$$
1
$$

Soares \& Mendonge
lot. $35, N=881$

## RELAC, AM VERDADEIRA

 do milagtofo portento,\& portentofo mila gre, q̆ aconteceo na India no fanto Crucifi"xo, qefta no coro do obferuantiffimo mofterro das Freiras de S. Monica da cidade de Goajem oito de Feuereiro de 636. \& continuou por muitos dias, tirada de outra, que fezo Reuerendo P.M.Fr.Diogo de S. Arna da fagrada Ordem dos Eremitas do grande Patriarcha S. Agoftinho, Vifitador Apoftolien della nas partes da India Oriental, deputado do S.Officio, adminiftrador, \& confeffor do mefmo mofteiro deda fundacaó delle, que a tudoefteue prefente.


Vitas, \& grandes marauilhas tem Deos obrado nas fagradas imagens, como fal. lan do por ellas, pera gloria fua, \&e cond fufaō dos hereges ( $̣$ asobras do Senhor vozes faö, 82 as milagrofas maiores) mas bern podemos dizer por efta, que neftes derradeiros dias, Locutus e $\beta$ nobis in filio, nos fallou nas viluas, \&x admiraueis acçoēs defte S. Crucifixo, continuadas por efpaço de dias, hūa das quais foi fallar, pofto que as palauras fe năo perceberaō ; como fe de noua vierz o Senhor à terra conuerfar comos homés, derraad mar fangue, \& morrer na cruz poi clles. E pera perfeita noticia do milagrofo cafo, \& do logar, He de faber, प̆efo

## 38829 Relaçaõde hú milagre do S.Crucifiso

 relligiofifinme mafteiro de S. Monica de Goa da Ordem de nofía Padre S. A goftintio, foi fundado peto Illuttrifi Tho, é Reuerendillimo fenhor Dom FroAleixa de Menefess Arcebhifpo Brimaz, quadentam ena do griente \& depois ofoide Occidentes precedendo primeiro hŭa petiçam altinada per duzentos cidadōes, ém que to. dos pediäōo enofteiro, polo naeق auer neftas parces, pera as: donzellasillibitress, $8 \%$ nobross, que nañ pudefem, ou naóquizeffem ter outro eftado, fegura, $\& z$ fantamente Te recoltherem, \&efervitem a Deos; ennobrecendo a serfa, fazendoa mats frefca; forida; \& agradaulat ac cco, quee os recolhimentos das efpofas de Chrifto Senhor noffo, jardins da Igreja faō.Applicotro fenhor Arcebifpo a obra, \&e tal dia como dà Vifitaçan de noffa Senhora, dous de tulho de mil \& feifcentos \& feis, veftido em Pontifical, prefente a flor da nobreza, lançou Solemnemente a primeira pedra com grande alegtia do ceo, \& da tefra.. Foi depois crecendo o edificio, \&e falsiotal, que he vnico, naö fó ne ftas partes da India, por naó auer outro de freiras, mas no mundo, por vécer cm grandeza, \& fumptuofidade to dos os outros. A crafta he tam capaz, qua chaó della eftaömais de oitētaaruores difpoftas em ruas cruzadas \&epon fóra do aruoredo cäpo ef pa çofo, \& affi as varädas que em quadra cercáá tudo, naóté menos q̆ó́tenta ár cos-largos, fermofos, em dous and ares hú debaixo, \&8 ou tro decima, s\% aifto refponde tudo o mais. Tem entrado nefteinfigne motteiro as filhas da maior nobreza, que fe acha nefte eftado: \& como faó An jos no parecer fem fombradg cores, nem ares da India, aff o faó no prosederx Nam fallam mais que a pays, $\&$ irmaös rata mènte, nem iftolhe lébra, porque feu fallar, \&z tratar he com Deos. A oração hie continua,có efta notauel parci culari. cularida de, que fémpre de dia, \& de noite affifté duas Relígiofas diāte do fanciffimo Sacraméco em adoração: \&ilouuor perēne. Eporc̣ náo faltern nefte exercicio da oraçaō as conuerfas, \& ferventes a tem todos of dias de nadrugada antres de fuas ocupa çōes;ớó́ neiteracabadasellas, ajuntádofe no coró de baixo, onde a coros rezaớ or Rofario da Virgem S. Nu fazem exame da conciencia; \& té fua oraçaō. As freiras confeffaó, 8rcomungäo duas vezes na fomana, as comuer fascada oito dias, as ferûctes cada qunze, \&z de hiuas, \&outras às mais prouectas mais amiudesper maneira $\frac{\text { f fempre o diuinoCordeiro pafta }}{}$ entre eftés putos, \& frefeos lirios. Efà efte obferuantif fimo mofteriro confirmado pela fantidade de dous fummus Pontifices; PauloV. \& Gregorio XV. aprouados 88 recebido pela Mageftado de dous Reys fenhoresnofos Dodn Felipe III. \& D. Felipe IV. As freiras de coros ou veo preto faó cento, mas com as convet fas, \&2 feruent tes,que em rezaô de fraqueża, szidelicadeża dos fogeí $\operatorname{tos}_{3} \&$ do crabalho, 9 the muito, faó muitas, não podem deixar de o fer as peffoas defta claufura. Diga embora o Gentio, qै prefas nella, mas prefas doamot diutino, alegres contentes, \& com rezaō, que em as aruores eftaré prefas,eftà rodo feu bem, $8 x$ as pedras preciofas, nas jo. y as d'ouro prefas eftaó; \&\& fe fe entenderaö niunca dalí fahirão, porque nunca podem eftar, nem mais foguras, nem mais fermofasy it 351 rog. 0 bum an ütionod uSt cne3 ò Vindo ao milagre, a Igreja, 9 he de boa proporçaô, 82 fabrica no coro decima fobre as grades de fęro te hü arco da largura da mefne Igreja, no alto do quat eftá ár norada a imagê de ChriftoS. N.crucificado em hûa grá de cruz,com as efpaldas pera a Igreja, na qual as Religiofas todas entrando no coro, \&t eftando nelle poemt os olhos, como cm feu efpelho. Entre os haís exercieios

## Relaçaõ dehŭ milagre do S.Crucifixo

 defta cafa ha particular o da prociffaö dos paços, pera - qual fe preparaö todas as poffoas della, confeffando, \& comungaudo a primcira fefta feira da quarefma, em que a efte fim tem jubileo pleniffimo. A prociffáo fe faz com notauel deuação, \& deuota reprefentaçam dos my fterios, \& paçós defte fagrado caminho do Sezhor, com tantos motiuos de compunçaó,que fe os Anjos, qَ jánefta cafa fe ouniraö cantar, puderaō chorar, choraraō; \& vem acabar no cofo, que entam eftá hū viuo Cal uario aos pès do fanto Crucifixo, Feita ella, a primeira Iefta feira da quarefma oito de Feuereiro de feifcentos: \&t trinta'\& feis, \& açabade, ficarao no coro muitas Religiofas, \& ferueutesem oraçam diante do S. Crucifixo; \&effando c'os cthos nelle ( feriaö oiro da noite) viraë que o Senhor abria os olhos,\&\& os panha com muita clè mencia nas que ali eftanảo; que cheas de efpanto, \& ef. pirito, leuantaräo grande ruido, \&e rumor, a que acr. dio toda a cơmunidade, té as enfermas em braços das feruidoras, \& pok hẵadellas prejudicaro abalo, \& \& pe ? dir reconciliaç amy fe déu recado ao Padre meftre Erét Diogo de fanta Anna cohfeffor, \& \& adminiftrador, que acudio logo antes das noue da noité, \&x reconciliada a enferma foi ao coro pera ver per $\mathfrak{f}$, o que defta marauitha diziaó as Religiofas.Entrado no coro; \&\& feita oraçam fe leuantou em pé com feu bordaõ na maõ, por fer já velho,\& indífpofto, \& poz os olhos no fanto Crucifixo com grande attẽçã paffando por diante de hüa parte pera a outra, fem vér nelle nouidade, nein mudanaça, com que fe perfuadio, que as Religiofas fe tinhaó enganado, \&\& que deuia fer reflexaó dos lumes, que diante do Senhor ardiaō ; po. rem năo diffec coufa algŭa, \&2 pedio ao diuino Se. nhor the dêffe luz pera guiar aquaellas feruas fuas em cal

## do mofteiro de S. Monica de Goa.

cafo; com o que cftando affi em pé vio o Padre, qué o S. Crucíixo, que cramorto, abria feus fagrados othos, \& os moftraua abertos,com detença, \& como quem quo ria ver a quem o via. E com tudo fe deixou o Padre ef. tar em pè, guardando o que viea em feu coraçaó, \& o Senhor tornou a cerrar os olhos. Por o Padre eftar canfado, $\&$ poder melhor attender aoque vira, pedio hum efcabelinho, sa fentado nelle, não apartaua os olhos da fagrada imagem: páffado alğ̌ efpaçovio que o Senhor tornara a abrir os olhos, \&z que os inclinaua peraa patre direita: \& paffado outto efpaço,vio que os abrita ou tra vez, \& que ós inclinaua pera a mefma parte, que be onde fica o corpo do mofteiro, \& com tudo calou a vifta deftas marauilhas; \&reftando afficom toda atenção, \&\% admiraçäo, vio, que quarta vez com maior detêça abría o S. Crucifixo feus fagrados olhos, como que o Padre rompeo em vozalta dizendo: Madres, Madres, vem $V$. V.R.R. o que ou veio? Ecomo rodas eftiueffem arré bentädo por dizer o que femipre virão, refponderão voz em grito, vémos, ve mos; \&zi logo todaş juntas clamatảo, Mifericordia, Senhor, mifericordia, perdoainos noffos peccados, acompanhandoas niftoo Padre M. ajocthado com as mâes lcuantadas, pedindo, queluado fua dituina Mageflade contuerteffe em bent do poni, \&t cio mefmo inofleiro. Tornaräo fe a fechar aquelies olhos falciado. res, que todos devemos pedir fe abrảo, \&z ponhảo em áós com o efferto de fua dinina mifericórala, como quem dizia. Afpice in me, ó mijerere met.

Eftaua a efte tempo aquelle coro feito hum ceo, năo itanto por rezão das mbitas lazes, que no refplindon re medadão as eftrellas, como polas eftrellas encarnadas, que na pureza das confciencias, \& no fervor da deua. ̧̧ão reprefentauão os Anjos, \&t os Seraphins, \& paffado

[^0]algum

## Relaçãa de hü milagre do S.Crucifiso

algum ef paco 2 brio: Senhor as olhos com tam grande manjfaftacão, que a cadd peffoa das prefentes parecia quanetla os fixayan \& năg era per modo que pareceffem of hos ifadoso abtes benignos, \&e mi cricordio fos, \& no mefpo modo gtítou a cömunidade, batendo nos peiros, sapedíndo pordäoao Senhor, Dali por diante ainda qَ o Padie M, pia que o Senhor abria os olhos, fe calaua como prudente,deixando a cömunidade adorar, \& clamar primeiro,pera aficexperimentar fecra contefte a vi fta das mais pefloas com a fua delle; \& fempre achou, $q$. a cöncinidade fe conformaua cô afuavifta, com o pomais crianeftegrande milagre, $\&$ pedia, ao Senhor, qu tudo coo tertoffe om biem daquellas fuas feruas, \& daǵlle eftado.

Efta admiraucl vifaó, maior muite que a da farça, \& vifta de mais parto contiauou de pouco antes das none da noire, vê dopois della maya. E nefte efpaço de pou co maipde tres horas, abría o fanto Crucifixo vinte \& fcis vezee os olhos, meneaudoos, $\& \mathrm{ffxandons} \mathrm{como} \mathrm{vi-}$ suo nà fouma dita, com dotobça, \&z de maneira que fe *iaj as mininaś, si aluas delles. E no mefmo efpaco das eres heras, notempo das immutaçöes do S. Crucifixo ate. movto a vino, algüas Religiofasgtitauaó. Vejafe a rétta, vojafe ofangue da cabeça, odas chagas, vejafe $\bar{q}$ cabre a boca, vejafe a arquejars o eftenderfe a Senhor,o abalarfe, szbrandirfe a cruzso oque rudo opadre M.pó deraua calãdofe, porqua fe náosleuaffepeffoa algūa do o que elle diffeffe, fenäodaquecodo feus proprios ollos viffe; \& dà o.Padre fé, que cinco vezes vio correr ofau gue dos effinhos da cabeça pelatefta, \&z quatro vezes a boca aberta, \&e azulada, mencando os beiços de manei -rasque bom moftraua fer de Senhor afficto, \&eres de. - Aasquarro vezes the pareceo, que a fagrada boca fazia fumiffa pronunciaçaô de palauras, ắãa percebeo bem
mas pareceraóllie da Efcritura. E aff viohŭa vez mouerfe, \&s abalarfe fortemente a cruz do S. Crucifixo adiâ te, \&z attas, \&z ainda as ilhargas,como fe a eftiuerač abo. nădo como aruore de fruito. E bota o P.M. $\ddagger$ a cruz he muito grảde, \& mítito groffa, \&e de pao ferro por fua du reza, \& pefo;\&̌ q̃ eftá em hŭ encaixo, que entrá muitos palmos pela parede, mui bem acunhada fem tocar no pauimento do coro,se affi que-não podia auet força hutmana, que caufaffe tal mouimente, se abalo.
Nos dias feguintes continuou o Senhor fazendo al gưas immutaçōes em tempo, que eftauảo muitas Reli. giofas no coro: pelo que o fenhoo BífooD. Fr. Miguel Rangel gouernador do Arcebifpado, \&2 como tal prela. do do mofteiro, foi â fegunda féta feguinte a elle, \& ra mada informaçaó do mílagre eftranhounão o aucrén chamado, ao que fe fatisfez, com quie não cuidaraó que duraffe tanto, se que o cafo ocupara os animos de maneira, que năo de ixara lugar fera attêder $x$ óutra coufa \& com rezão,que poderofo erá pera arrebatar almăs,\&z corpós: ordenonentam, que repetindofo a toda a hora o milagre the deffem recado. Depois difo oviue as mefmas immutações por breue tempo, entremetendofe in. teruallos largos, fem que os ouneffe. Quando àterça feira doze do mefmo mes de Feuerciro às ohze horas do dia, eftando a Igreja chea de gente, que concorria a adorar of fanto Crucifixo, fem dar lugara fe fechar a porta, fos o Senhor feruido de fe manifeftar àquelle po no, 82 eftando todos com os olhos nelle, foi a fagrada imagem abrindo os feus como viua com muita detença empregandoos no pouo, que com gritos começoù a peditlhe perdäo défeus peccados. Acodio a cormunidade ao coro, achou que o Senhor fe manifeftaua da maneita queo auia feito a primeira noite: adorarăo todas, 82

## Relaçaõ de hũ milagre do S.Crucifixo

clamaraũ como com almas nouas. Arrebentaua a Igrè ja com gente,\& a gente com choro, \&8 grita, que creceo demaneita, que oraindoar os Religiofos de N.S.da Gram ça, व̆ ficaō da outra parte de hü terrciro, que eftá entro ambos os conuétos, acodió o muito Reuerédo P. Pro uincial, Prior, Diffinidores, \&: Vifitadores, \& a maior par: re do conuento à Igre ja, \& viraó que eflaua o S. Crucifixo com os ol hos abertos, 6 com o rofto quafi viradóá parte do pouo, que dantes naõ via mais que as épaldas, \& chéos de panor, \& tremor fe ajoelharā́ derretendofe em lagrimas eom os mais, effeito do lume daquelles di uinos ollhos, poderofo pera derteter ferras de neue, que tais eftauaō̃ as gentés, \& em lhes pondo os olhos as dera reteo. Afpexits dizia, \& diffoluit, ou liquefacit gentes, \& todo o poue ficous compungido, \& admirado.
Vendo a Madre Prioreffa, que a maraui ha hia por di ante, \& o concurfo do pouo crecia com ella, mandou aulifo de tudo aol Senhor Bifpo feu prelado,\& elle o deu aos In quifidotes A poftolicos, pera que acudiffem a ap prouartam grande milagre, \& chegando todos depois do meio diasforaó ao coro, \& adoraraō o Senhor, \& ain da participaraó da mani feftaçaó,com c ̣̆o S . Crucifixo fe immutàa,s \& abtia os olhos, pofto q̆ naö de todo, como quem os abre, \&\& fecha de canfado, \&viraõ que o fangue dolado, que as Religiofas diziaó tinhaó vifto que correra, cfaua mui viuo, \& patecia frefoo, como fe entam corréra. E viraŏ mais algütremord. Cruz, \&as Religio fas differaŏ, q̆ o Senhor defta vez naõ fó abrita os olhos $m$ is taimbem a boca, \&que parecia querer fallar: \& fal landofe em que com hü fanguinho fe alimpaffe ofangue, que parecia corter do lado, differaô, que fe naé de uiade ofoodrinthar, nem fazer experiencia algüa, mas aceitar piamente do Senhor o que foffe fua vontade manife- de, ficaó opprimídos da gloria.

Como o milagre hia tanto por diante algús Religio: fos foraoo dar cöta delle ao fenhor Viforey Pero da Syl ua, que o acharaó defembarcaua na ribeira com dous fidalgos em fua companhia, \&2 a pé como eftaua veyo logo ao mofteiro: acudiraõ o fenhor Bifpo, \&t Inquifidores, \&z o Padre meftreFr. Diogo de S.Anoa, \& a ma dre Prioreffa com algüas Religiofas a recebelo, \&\& leualo ao coro, onde chegou depois de hũa hora, \& adorou o Senhor, mas não oune immutaçam. E dandothe conta do que fucedera, \& moftrandolhe o fangue frefco, dif. fe, que ainda que elle não viffe o milagre, pera o cret baftaua, que tam graues peffoas o tiucifem vifo, \&z vendo o mofteiro fe foraō rodos delles. Depois na quella mefmatarde ao pór do fol, começouo fanto Crucifixo a abrir os olhos como viuo, com o rofto inclínado pera a parte da Igreja, \& o poso a adorar, \& gritar, publicando a marauilha, \& clara abertura sos olhos, que foi com boa detença; ao que acoditaō mui. tos fidalgos, que eftauaō no terreiro, onde fe juntaraõ por rezaó do cafo, \& correndo á Igreja viraóo milagre, \& deraō difio feu teftemunho, como o deu o mais potio.

A quarta, \& quinta feira outue no mefmo Senhor al. guas immutações por efpaços breues, porem de manei ra, que puderaô fer viftas das me fmas Religiofas, \&九 de outras muiras peffoas, que cifauaũ na Igreja. A rifta feira oiraua da em que começou cfte grande, \& continuado milagre, vendo as Religıofas, que das fere pera as oito da noite fucediam manifuftaçoens, ou reperiçoens delle, mandaraó recado ao fenhor Bifpo feu prelado, o qual Logo acodío ao mofteiro com o fea confer.

## Relaç:ö de hú milagre do S.Crucifixo

 confeffor o Padre Fr. Gafpar de Macedo da fua Oidems de S.Domíngos, \& com o Meftre efcola, Vigaito geral, \& hum Conego efcriuão da Camara, \& o Vigairo da fre guefia de N, Seuhora do Rofatio, onde efià o mofteiro, no qual entrou acompan hade deffas peffoas, \& dos Padres Fr.Scbaftiaō de lefu,\& Fr. Andre da Madre de Deos confeffores, $\&$ ajudadores do P. M.Fr. Diogo de S. Anna, $\&$ indo fe todus ao coro eftando nelle adorando a S. Crucifixo às oito horas da noite prefente toda a cömunidade das Religiofas, cftando o Senhor muialumiado, come çou a fagrada imagem a abriv os olhos co mo fe foffe vita; ao que leuantando a voz o Confeffor do fenhor Bífpo, diffe que eftatua vendo o Crucifixo vi uo, incitandoo a que viffe comoo Senhor mouia os ahos, \& os punba fobretodos os prefentes, \& o mefmo differaô tedas as peffoas, que tinhaō vindo em companhiia, clamando, \& ador ando o S. Chrifto fal uador, \& 0 obrador defas foberanas, \&\& my fteriofas marauilhas. E por of enhor Bifpo ter a vifta curra, fubio os degraos, $\bar{q}$ eftauáó ao pé da fagrada imagem, pera ver de mais por to,$\& 8$ pera 0 fazer melhor, fe acēderāo mais dous ciriais que fe che garảo ao S.Crucifixo, \& vio, \& louuando, \& a dorādoao Senhor Ie fu,comoquem fe queria ajudar do louuor dos Anjos, mandou às Religiofas que cantafsé hum motere da paixäo. Cantarăo, Tenebra facta furth, \& logo o Senhor tornou a abrit os othos,8t chegando às pa tauras, Dens mas, Deus mens, ve quid dereliquifti me? os abrio tanto,\& polos com tanta efficacia nas peffoas pre fentes, que as encheo de temor, \& efpanto, \& ficarão co mo attonitas de tamn grande efpectaculo. Mandou ofe, vhor Bifpo ao efcrivaõ da Camara, \& às mais peffoas de fea companhia,que de tudo deffem fé,\& começouife a fazer hü auto difto, pera fe auer de continuara feu tempo,
## do mofteiro de S. Monica de Goa.

tempo, 2 ceffando a marauilha pelos dez horas da noite, fe foi com a companhia, com que avia entrado, mas mui enerados todos, \& penetrados do que viraö, \& geralmente fallando de todos os que víraä tam tremẽdo milagre, \& tam cheo de milagres, podemos dizer o que là S. Lucas. suppor apprebendit omincs, ơ magnificabant Deum, ơ repleti funt timore dicenzes. Quia vidimus mirabilia bodie.

As circunftancias, 2 refultancias defte portento o fa zem mais crecido, \& mais eftranho. Auerá vinte \& cin. co annos, que o Padre M. Fr, Diogo à perição das Religiofas mandou fazer effe fanto Crucifixo de eftatura perfeita de hum homé: feito elle fe defcontentou o P . meftre de feu feitio, à hũa por naō trazer nos othos mais que hūa rifca preta femabertura de peftanas, á ourra pelos giolhos ficarem demafiadamente aitos $\&$ leuados ao peito, \& com ifto ficar o corpo mais curto do neceffa tio, \& affi reparou em o collocar, com tado o oune de fazer á inftancia de toda a cōmunidade, como fezem hūa cruz, porem mais pequena, conforme a Igrcja yue entam o era. Acabada a noua, quiz o Padre aruorar ou tro Crucifixo víuo, \& perfeito; porem o primeito abra dor deftas marauilbas, do qual podemos dizer, Lapidem quem reprobaserunt adificantes, pedra ao principio repro uada, hoje angular, \& fingular, tinha ctiado tanta deuaçaó,\& lançado tais raizes nos animos das Religiofas, $\bar{q}$ juntas tod 45 em nernhumodo fofrerão que fe the titaffe Fezentam o Padre M. paffar a fanta imagem a outra Cruz grandes \& proporcionada à Igreja, qual temos dito. Suppoftoifo, laũa das marauithofas nouidades, \& mudançasque a fanca imagem agora tem, be que afi ficou gom os ollos de Crucifixo morto, que tambem ié a abertura thuico foril de capellas, Se peftanas, sendo dá

## Relaçaõ de húmilagre do S. Etucifixo

 tes fó a rifo prèta que diffemos: \& o que minis admíra, qua quem fe chega de perto, vè dentro da abertura branco, ses minina dosolhos em tanta perfeiçam, que bem fe conhece fer fobrenatural, \& não poder chegar ali a arte humana. Tanto, que chegandofe o fenher Bi $\mathrm{f}_{\mathrm{po}}$ a ver, zs examinar ifto, brotou neftas palauras. Bē fe vê, que fó efte mefmo Senhor podia pôr eftes olhos no eftado,em que eftaõ. E. diz o P.M.Fr.Diogo,que efta matauilha he a que mais admirado o tem ; $\&$ diz mais, que na primeira noite, em que aconteceo o milagre, hūa freire das de maior capacidade, extollers vocem, diffe. Efes olhos nos haō de ficar abertos, \&e que dizen do elle,que fe calafe, que não quizeffe de Deos mais milagre, que o que eftaua vendo, tornando a fagrada ímagem a abrir os olhos com grande detença, repetio a mefma Religiofa duas vezes. Etes olhos nos haó de fiest abertos, \&x reprendendoa com mais efficazes palauras, ella fe calou dizendo, que depois fe veria: $\dot{z}^{2}$ a ver dade docfferito na forma que temos dito, moftrou: efpirito com que fallaua.Outta notatel nonidade naó de menos grandez a hé, que o corpo do fanto Crucifixo fe eftendeo em compri mento de hum grande patmo mais do que era sz os gio Has que eftausö learados ao peito, fe defencolheraó, st puzeraō em admirauel proporçam, \&\& grande pregd, em que os pès cftauañ cncrauados n2 cruz, fem elles fedefencrauarem, fe dobrou, \&efteadeo petal batxo, ficando de modo, que parcee ímpoffucl a todo o poder humano, que por clle ajaơ os mefmos pês de eftar ent craưados na forma, em que eftam, 8 todo o fanto Cris cifixo ficou fendo quafi oucro, näo fo na grandeza, \&sex tençam, mas tambera na cor da pistura de todo o cor po, ez emparticular do rofto, om que -inguem poeni

## do mofteriro de S. Monica de Goa.

 os ollhos, que não diga que eftà refplandecente, \&z com tal cor, qual nenhũ pintor pudera dar. E tambẽo fan. gue, que do lado fae, fe moftra como renouado, cō hũa viucza fobreuatural, que parece quizo Senhor nette $S$. Crucifixo renouar, \& ajuntar tudo, como quem defeja tanto, que feja fempre em nós noua, \&viua a memoria de fua paixão. A terceira não menos milagrofa he, quétendo dantes o S. Crucifixo orofto fó pcra o coro de modo que da Igreja fe não viaô mais que as fagra das coftas, hoje defdo dia que abrio feus benignoso lhos perao pouto, ficou tam inclinadoàquella parte direita, que rodos os que entram, \& fe poem dellä por gräa de efpaço vem o rofto do Sentior, \& ambos os olhos có Gua furil abertura, 82 em rezão delta inclinaçam ao lado direito, pera o pouo o poder ver, ficarāo as coftas afafta das da cruz ranto, que não fe podendo dantes meter hum lenço pera alimpar o pó,agora fe mete.n toalhas, mad́s, \& bracos, \&z eftando a hafte da cruz direrta, os braccos della, \&x os do Senhor pegados nelles eोtū⿰ inclí nados à mefma parte, \&z o que mais dobra o efpanto he quetoda efta fagrada imagem fica ram patente pera o coro, como fe nunca fe virata, per maneira que dando os olhos ao pono, nunca os cirou de fuas amadas efpo. fas, que como pombas junto às correntes das agoas fe reuem nelles. Tudo o que temos dito foi, \& he tam pu blico,\& notorio, \& eftà tanto nos moradores defta cida de, \&idos que de fóra por efte refpeito concorteraб a ella, acclamado viformemente portam religiofa, \& tam grande communidade, como he a defte fanto, \& obleruätiffimo mofteiro, vifto, \& calificado por peffoas tam graues,\& auturizadas, que năo pode fofrer duuida maiormente eftando viuos, \& prefentes os effeitos do meimo milagre, que como trombetas de jubilco o publí
## Relręcỏ de hú milagre do S.Crucifixo

cäo a quantos o querem ver, \&s ounir, alem da aptoua çam delle pelo Ordinario,com affiftencia do Pactiaretia de Etthiopia;\& Bifpo de Elierapoli, \& dos preládos, se meftres das fagràdas Religioés, \& Dézewbargadores de ambas as Relaçoés, de que fo firieráo celebres àatos com prociffaõ de graças de todo aquelle Reuereño ajuntamento, \& repique geral de toda efta cidade, a a पै fe feguio prociffaó publica, oitauario, \&muitos formoés com notauel concurfo, feja tudo pera gloria daquelie Senhor, 2 uifacit mirabilin olus.b

Os. my fterios, \& fentidos defte grande portente, es facramentos, \& fegredos defte diuino tiveo, efertito de dentro, \& de fôra, fechados, zee efondidos norezouro da.diunna fabedoriá ,fóó mefmo Cördeiro fàcrificado Iefu Chríto Senhor noffo es pode abrir, \& declarar; porem fe he licito conjecturar, fucedendo efte tretrien do prodigio em tempo que efte feu réligiofilimo mofteciro tem padecido grauiflimas contradiçỗs, mùito prouatuel he, que pondo tantas vezes feos benigros od Hhos nelle, brandindo aquellactuz ,lança), \& armade fea criumpho, moftrando nouo fangue, como quem de nouo o derranaria fe importaffe, quiz moftrar o quanto à foa conta o tomaua pera o defender, \& amparar, como protector feu, premitindo por ventura o grande incendio que logo fucedeo do mofteiro, pera que na brevidade da reparaçam delle, \&z na falta de focorio dos homés fe conbeceffe que era obra fua, \& fe viffeq the eraō ingratos os que efquecidos das continuas ma rauilhas,com que fuftenta a India, enuião pera feureniedio os fracos dotes, que fe auiaō gaftado naquella obra, \& fantos defpoforios feus, peraque com tamim penfada reparaçam tornaffem em fi, \& fe não atreuaó a molệalo mais,nem contradizelo. E näo fauorece pou

## do mofteiro de S. Monicade Goa.

co efta conje Cura ver que no mefmo tempo, em que fe obraua ó milagre, fe eftaua na corte de Madrid procurando odefpachó das contrádiçoes do mofteiros \& aliyio dos apertós, em que o punhão, a que a Mageftide catholica del Rey noffo fenhor, \& feus miniftros, como que fe viraó abrir os olhos au fanto Crucifixo, \& polos fobre o mofteiro, defiritäo com oreccler debaixo de fual Real prorecçam, \& mandando leuantarthe o focrefo, que the eftaua feito em fuas rendas, \& que ninguem as inq̧uietafé: nemíica fóra defta confolaçam a Chriftandade defta cidade mecropoli defte Oriente, \& nella as mais Chriftandades, a quem of Senhor virandofe pera ella, fe moftrou tam beneuolo, \& tam propicio. Poffiuel he tambem que à volta dito quiz confundir os heroges, que impiamente negão a veneraçam das fagradas imagés, muitos dos quais neffe mefno tempo, \& - Oca Groé chegaraô á batra deffa cidade de Goa, \& nella eftayāo pacificamente comerceando, querendo quefeus moradofes abriffem os olhos pera verem o perigo defta comunicaçam, Tambem podemos dizer, que aquelies othos do Senher, que tal $\nabla \mathrm{cz}$ fe moftrauaō canfados, a quelles tremores, \&z abalos, aquelle fangue, era $0^{\circ} \mathrm{del}$ monftraçoês, \& comoanfias, \& agonias paternais, deo obrigarem peceados aos caftigos, \& tiabalhos, que pade. ce a India. E fe o Sephor com fe abalar tam forteméte, eftendendofenacruz, derramando fangue de noun, \& dobrar o cravo de feus pés, quiz dat finais, \& prénđas do abalo, que auia de fazer nas gentes do O iente,eftẽ dendofua fé, mulciplicando o fivito de feú fangue, dobrando a dureza da in fidelidade pera gloria fina, te , \& augmento de fua lgreja, Fiat, fat, amen, ambn.
LAVS DEO.

## LICENC, AS.

V 1 ct ta telacaó do milagre, que fucedeo na iman gem do $S$. Crucifixo, que eftà no coro do moftciro de S.Monica de Goa; \& náo achei nella coura algüa contra N.S.Fè,\& bös coflumes, nem contraa ditpofiçáo do fagrado Concilio Triłentino fobre a difporiçãä de milagres,por eftar efte aprouado pelo Ordinatio na forma do dito Concilio:anres me parece digno de fe diuulgar pera gloria de Deos, vene.
 mingos de Lisboa 15. de Dezembro 1639:
Fr. cerrando de Menezes.

V efta relaçaó,\& nella năo achei coufa algũa, $\widetilde{q}$ impida o poderfe imprimir. Lisboa no conucn to da fantiffima Trindade em 18 . de Dezembro de 639.

O D.Fr.Adriō Pedro.
V Iftas as informaçāes podefe imprimir a Relaz? çā inclúa do milagre, ă fez o S. Crucifixo do conuento de S.Monica de Goa, \& depois de impref fa tornará ao Confelho para fe conferir com oo original, \&- le dar licença pera correr, \&\& fen clla naă correrá. Lisboa 20. de Dezembro de 639.

Fr. Ioa o de Vácoscellos. P. da sqlua. Sebafila Ce Cear

> O Deaöde.Braga. Diogo Oforio de Caltro.

Podefe imprimir. F. Bifpo de Targa.

QVe fe poffa imprimir efta Relaçaō, viftas as lícéças do S.Oficio,\& Ordinario, $¢$ oferece, 2 depois de impreffo torne pera fe taxar, \& fem iffo năo correra. Lif boi22. de Dezébto 639. Baerba. Fialho. Ean Lifpoa. Com licença. Por Manoch da Syliua, An. 1640 .


[^0]:    6. 
