

38

# S E R M A M

DO

GLORIOSO APOSTOLO,

E

EVANGELISTA

S. I O A M,

4

*QUE EM SEU PROPRIO DIA, ESTANDO*

*o Senhor exposto, pregou no Convento de Sancto*

*Eloy de Lisboa aos 27. de Dezembro*

*de 1671.*

O P. M. GONCALO DA MADRE

de Deos Semblano, Conego secular da Con-

gregação do mesmo S. Lente de Prima de

Theologia, & Reytor no seu Col-

legio de Coimbra.

DEDICADO

AO REVERENDISSIMO P.

MANOEL DA MADRE DE DEOS

Reytor do Convento de S. Eloy de Lisboa, & duas

vezes Geral q̄ foy da mesma Congregação.

---

EM COIMBRA,

*Com todas as licenças necessarias;*

Na Officina de THOME CARVALHO Impressor da Univerfi-

dade, Anno 1672.

*Acusta de Ioão Antunes mercador de livros.*

32

S E R M A M

G L O R I O S O A P O S T O L O

E V A N G E L I S T A

S I O A M

QUE EM SEU PORTO DIA ESTANDO

o Senhor exposto, segun no Convento de S. Paulo  
Ely de Lisboa em 27 de Setembro  
de 1671.

O P. M. GONCALO DA MADRE

de Deus Scmb. no Conego secular da Con-

greção do mesmo S. I. e de Prima de

Theologia & Rector no seu Col-

legio de Coimbra.

DEDICADO

AO REVERENDISSIMO P.

MANOEL DA MADRE DE DEOS

Rector do Convento de S. Ely de Lisboa, & duas

vezes Geral P. da mesma Congregação.

---

EM COIMBRA,

Com tocha as litteras accedidas

Na Officina de Thomé CARVALHO Impressor da Universidade

de 1672.

de 1672.



Era sabir a luz com este Sermão foi necessario, que V. P. Rma depois de mo ouvir pregar, me obrigassê ao imprimir, porque conhecia muito bem, que sem a noticia desta sua affectuosa vontade, não fizera publico este meu limitado desvelo. Mas ja que V. P. Rma foy o motivo dos creditos, que consegui pregando, justo era, que lhe devesse tambem os que poderei lograr imprimindoo. Os mais com que V. P. Rma em outras materias me tem authorizado, não os repito, por não ser muito encarecido, & porque não pareça esta pequena offerta, effeito da lizonja, mas de empenho em parte de meu agradocimento sirvase V. P. Rma. de a amparar com o seu patrimonio, pera que possa resistir a toda a censura, & ficar com tão soberana protecção estilo deste papel mais disculpavel, daquelles, q̄ por meu lhe parecer menos aprazivel. Guarde Deos a pessoa de V. P. Rma. pera credito da Religião, & pera felicidade dos que com particular affecto o venerão, & com special empenho o estimaõ.

Humilde servo de V. P. Rma.

GONCALO DA MADRE DE DEOS SEMBLANO.

# L I C E N C A S,

**O** P. M. Fr. Christovão de Foyos, Qualificador do Sancto Officio, veja estes Sermoens, & informe com seu parecer. Lisboa. 17. de Junho de 672.

*Fr. Pedro de Magalhães. Manoel de Magalhães de Menezes.  
Alexandre da Sylva. Manoel Pemintel de Souza. Fernão Correa  
dela Cerda.*

## ILLUSTRISSIMOS SENHORES.

**V** I estes dous Sermoens do P. M. Gonçalo da Madre de Deos Reytor do Collegio de S. Ioaõ Evangelista de Coimbra; & não achei nelles couza contra nossa S. Fè ou bons costumes, que impida poderemse imprimir. Atougua, a 25. de Junho de 1672.

*Fr. Christovam de Foyos.*

**O** P.M. Fr. Iorge de Castro veja estes Sermoens, & informe com seu parecer Lisboa. 1. de Julho de 672.

*Fr. Pedro de Magalhães. Manoel de Magalhaens de Menezes.  
Alexandre da Sylva. Manoel Pemintel de Sousa. Fernão Correa de Lacerda.*

## EXCELLENTISSIMO SENHOR.

**V** I os dous Sermoês do P. M. Gonçalo da Madre de Deos Reytor do Collegio de S. Ioaõ Evangelista da Cidade de Coimbra, & não acho que contenhaõ algũa couza contra nossa Santa Fè, ou bons Costumes; antes muito dignos, que impresos saiaõ a luz. S. Domingos de Lisboa. 6. de Junho de 1672.

*Fr. Iorge de Castro.*

**V** Ilias as informaçoes podense imprimir estes dous Sermoens & impresos tornarão pera se conferirem & se dar licença pera correrem, & sem ella não correrão. Lisboa, 8. de Julho de 672.

*Fr. Pedro de Magalhães. Manoel de Magalhães de Menezes.  
Alexandre da Sylva. Manoel Pemintel de Souza. Fernão Correa de  
Lacerda.*

**P** Odense imprimir. Lisboa. 17. de Julho de 1672.

*Fr. Christovão de Almeyda.*

**Q**UE se possa imprimir vistas as licenças do S. Officio, & tendo a do Ordinario, & depois de impresso tornará a esta Meza para se conferir, & taixar, & sem isso não correrá. Lisboa, 16. Junho de 1672.

*Monteiro. Magalhães de Menezes. Lemos Miranda.  
Carneiro Roxas.*

*[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page]*

*[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page]*

*[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page]*

O Muito Reverendo P. Doutor Gaspar dos Anjos, veja este Sermão, & com sua informação torne para deferirmos S. Bento 4. de Mayo de 672.

*Joseph de Sancta Maria.*  
Reitor Geral.

**L**este Sermão do Glorioso Evangelista que o muito Reverendo Gonçalo da Madre de Deos Lente de Theologia Reytor do Collegio da Congregação do mesmo Evangelista da Vniversidade de Coimbra, pregou em o Convento de S. Eloy da Cidade de Lisboa; em o qual, se pode ponderar o lubido dos discursos, & admirar o levantado do dizer, não cheguei cõ tudo nelle a encontrar couza que possa cervir de impedimento a dar-se à estampa: pello que acho seria, (não saindo a luz, roubar a seu Author os aplausos, que ja quando o pregou em parte adquirio, & a Religião os creditos que com elle pode sem duvida grangear, isso he o que me parece. Coimbra 27. de Mayo de 1672.

*O Doutor Gaspar dos Anjos.*

**V**ista a informação do muito Reverendo P. Doutor Gaspar dos Anjos, damos licença pera que o muito Reverendo P. M. Gonçalo da Madre de Deos Reytor do nosso Collegio de S. Ioaõ Evangelista de Coimbra podese tratar de imprimir este Sermão. S. Bento de Enxobregas de Junho 28. de 1672.

*Joseph de Sancta Maria Reytor Geral.*

*Conversus Petrus vidit illum discipulum quem diligebat  
Iesus sequentem, qui & recubuit in cena supra pec-  
tus eius. Domine hic autem quid? non moritur.*

Joan. 21.



NTRE os cuidados do Principe pera cõ  
o valido quererdes cobrir finezas, acção  
he taõ arriscada, q̃ nem S. Pedro escapou  
com ella da notta de inadvertido, *quid ad  
te?* (Divina, & humana Magestade.) En-  
tre os cuidados dezia eu do Principe pe-  
ra com o valido querer descobrir finezas,  
acção he taõ arriscada, que nem S. Pedro

escapou com ella da notta de inadvertido, porque este empe-  
nho tanto persuade a respeito, como obriga a temor, & materias  
ha, que o respeitadas, he o mesmo, que temelas. Por cauza pois  
daquella censura, *quid ad te?* E por força deste respeito, nunca  
o meu Evangelista ficará menos do que hoje engrandeido, nẽ  
o seu Orador se verá mais do que nesta occasião intimidado;  
se ja não for tambem, porque as excellencias do Evangelista  
suspendem tanto o discurso humano, & excedem tanto à com-  
prehenção Angelica, que só o mesmo S. Ioaõ como Chronista  
das proprias as pode condignamente repetir, & como Aguia  
as sabe felismente examinar. Quanto ao primeiro, disseo clara-  
mente, aquelle grande Pregador Joaõ Ozorio.

*Ad digne lo- Oforio  
quendum de Ioanne Evangelista, alius, Ioannes Evangelista desideran- Serm. de S.  
dus hic eset. Quanto ao segundo facilmente se prova, porque Ioan.  
Dionisio Areopagita chamou ao nosso Sancto, Sól do Evange-  
lho. Sol Evangelij, & nas scripturas, conforme a interpretação S. Dionis.  
dos Padres, se lhe dà o titulo da Aguia: facies Aquila de super in Epist. ad  
ipsum quatuor; pois sendo o Evangelista Aguia pode ser jun- Ioanem. 9.  
tamente Sól? Sim; porque como seja proprio da natureza da ita cõmuni  
Aguia examinar os rayos do sól, só o mesmo S. Ioaõ sendo ter P. per  
Aguia, pode examinar, & comprehender em si os seus resplen- Ezechiel 1  
dores sendo Sol. Sol Evangelij. Com muita razaõ logo pudera  
hoje*

eu hoje temer o precipicio, sendo tão manifesto o perigo; ma-  
como pera este me conduzio o affecto, & obrigação, bem po-  
derá o empenho da obediencia desculpar o excessão da temeri-  
dade.

Depois de Christo examinar o amor de Pedro, obrigou-o cõ  
preceito, a que lha não faltasse no sequito, *sequere me*, & bem  
poderia ser o motivo do preceito alguãs desconfianças da parte  
do Senhor, porque ainda que da parte de S. Pedro fosse verda-  
deiro o amor, que confessaria, *tu scis Domine qui amo te*, ouve cõ  
Math. 26. tudo occasiã em que faltou na fee, que prometera, *non novi ho-*  
*minem*; & com hũ vassallo em materias de fidelidade menos ad-  
vertido, bem he, que o Principe proceda sempre acautelado.

Voltou logo Pedro os olhos para Ioaõ, divertindose de os  
por em Christo, *conversus Petrus vidit illum discipulum*; & não era  
muito levar apos si os filhos de Pedro, quem por amor tinha at-  
trahido o coração de Christo; mas não sei se foi esta mudança  
de objecto, querer S. Pedro mostrar, que depois de ver a Chris-  
to, quem via o Evangelista, não tinha mais, que ver. Olhou S.  
Pedro, & vio aquelle discipulo, que amava Jesus: *quem diligebat*  
*Jesus*, ou porque ha de ser muito pera visto, quem ouver de ser  
amado, ou porque vendosse o Apostolo constituido Principe  
Universal de toda a Igreja, quis a olhos vistos: *vidit*, lizongear  
o valido pera lograr o premio da cadeira seguro, porque tal vez  
o mais necessario he o patrocínio pera conservar a dignidade,  
quando se logra, do que pera apadrinhar o mericimento, quan-  
do se pertende.

Seguia Ioaõ a Christo sem ser chamado, *sequentem*: Pedro cha-  
mado por Christo: *sequere me*, mas neste sequito de Ioaõ ouve  
firmeza muito conhecida, porque era o seu amor muito verda-  
deiro. No mundo não ha firmeza no seguir, porque nos hu-  
manos se não acha vontade constante pera amar; & por isso são  
nesta materia tantos os enganos, como as experiencias, porque  
os que imaginais vos seguem hoje por afeiçoados, vos deixão  
à manhaã por ambiciosos, servindo de motivo pera vosso de-  
zengano, o que parecia ser utilidade pera vossa conservação: foi  
a do Evangelista muito conhecida no seguir, porque foy mu-  
to dezentereçado o seu amor: *vidit sequentem*.

Advertio tambem S. Pedro, q̃ o discipulo amado se recostara  
na ceia



o Evangelista S. Ioaõ

3

na ceia, sobre o peito de Christo: qui & recubuit in cena supra pec-  
tus ejus, de o ver amado, o inferio no peito favorecido, porque  
naõ ha amores, que por grandes se ja guem, senãõ aquelles, que  
a peito se tomaõ.

Suspensõ do Apostolo S. Pedro de ver taõ valido ao disci-  
pulo amado, chãga a confessar, que o naõ sabe definir: *Domine  
hic autem quid?* Senhor, que prodigio, que maravilha he esta  
de Ioaõ? O que eu considero, he, que se pera o entendimento  
de Pedro foi o Evangelista hã admiracão, que pera o discurso  
dos mais Apostolos, foi hum encieio, pera a subtiliza de Au-  
gostinho, Hieronymo, & Ambrosio, hum desmaio, pera o en-  
genho de Origenes, Ruperto, Bernardo, Caietano, & Hugo,  
hã suspensãõ, porque todos estes, & os demais Padres da Igre-  
ja, ou a devaçãõ lhe fez remontar muito o pensamento no q de  
Ioaõ escreverãõ, ou o limite do conhecimento proprio, lhe oc-  
cultou de Ioaõ os attributos, que naõ alcançãõ. E porque S.  
Pedro remeteo a pergunta, o q naõ pode cõprehender cõ o dis-  
curso, foi como de Christo estranhado, em ser de Ioaõ muito cu-  
riozo; *quid ad te?* Naõ vos toca Pedro o cuidado de Ioaõ, nem os  
seus augmentos corrẽ por vossa conta, basta pera conheceres, q  
ha de ser premiado, naõ ignorares, que he o meu valido.

Da resposta, q Christo deu a S. Pedro, inferiraõ os mais disci-  
pulos, que naõ era o Evangelista sojeito que pagasse as pen-  
sões da mortalidade: *exiit sermo inter fratres, quod discipulus ille non  
moritur.* Tãõ querido era Ioaõ de todos, que ainda os de caza  
aqueu a inveja poderia cauzar algum cuidado, o respeitavaõ,  
por mais do que parecia, porem era Ioaõ bem quisto por verda-  
deiro, era valido por amado, & em hum sojeito de tantas prẽ-  
das, nem ainda a emulaçãõ dos condicipulos se atreveria a of-  
fendelo com as vozes.

Esta he a explicacão do sagrado texto, que he o ultimo por  
onde S. Ioaõ acaba o seu Evangelho, sendo que o primeiro co-  
meça pello Verbo Incarnado: *In principia erat Verbum,* & bem  
era, que de seu Evangelho fosse S. Ioaõ o termo, ja que o Ver-  
bo era o principio, porque sendo amantes, deviaõ ser tambem  
correspondentes. Pera repetir parte das excellencias do meu  
grande Protector, o Evangelista, sem me apartar do Evange-  
lho, nem do Sacramento, necessito da Divina Graça, a Senhora  
como

B

como mais intercedida na festa do filho, *Ecce filius tuus*; nos assegura a intercessão. *Ave Maria.*

**A**NTES de reparar no Evangelho, tratarei das circumstancias, que concorrem nesta festa, por serem as que mais difficultão as obrigaçoens deste dia. Assistir Christo Sacramentado na celebridade prezente, neste tempo, & com o Evangelho deste dia, são contradichoens, são repugnancias, que alguns ingenhos primeiro descobriraõ, & singularmente resolveraõ, & como por cõmuas sejaõ muito sabidas, todo o meu empenho agora ferà mostrar somente as congruencias, por me parecerem particulares.

Não ha duvida, que parece contradicção representarnos a Igreja neste tempo a Christo nascido, que he Deos manifesto, & no mesmo teremolo Sacramentado, que he Deos escondido, mas nesta, que parece oppozição de Mysterios, ha grande congruencia, porque Christo no lugar de nascido, se achou logo na representaçõ Sacramentado, nascido em Bellem, que na opiniaõ

*Hieronym.  
& D. Greg.  
humil. 8 in  
Evangelia*

*D. Chrysost  
sermon. de  
Beato Phi-  
logonio.*

de muitos sanctos interpretace *caza de paõ: Bethlem quippe Domus panis interpretatur.* De mais que Christo na meza Sacramentado, he como representaçõ, & substituto de si mesmo no Prezepio nascido, porque aquillo, que nos esconde o Prezepio debaixo de pobres panos, nos occulta o Sacramento debaixo daquellas especies; assi o afirma S. Ioaõ Chrysostomo. *Hac mensa vicem explet praesepis, nam & hic ponitur Corpus Dominicum non quidem fasciis involutum, sed undequaque Spiritu Sancto convestitum.* Bem pode logo o mysterio de Christo na meza Sacramentado, substituir neste tempo o mysterio de si mesmo no Prezepio nascido.

Quanto à festa em ser de S. Ioaõ descubro, grande conveniencia tambem em lhe assistir Christo Sacramentado, porque bê era, que o Senhor authorizasse a solemnidade de hum Sancto, q̃ parece todo seu retrato; & senaõ vejão. Christo Sacramentado, està na realidade vivo, & na representaçõ morto: Ioaõ no peito de Christo adormecido, tambem esteve na representaçõ morto, & na realidade vivo. O Sacramento parece paõ, & he Corpo de Christo; Ioaõ no peito recostado, parece que dormia, & elle vigiava, *quasi dormivit: Iohannes recumbens in pectore Iesu.* O que vemos no Sacramento são accidentes, & Ioaõ no peito de Christo padecco desmaios, conforme o texto Grego: *Deliquim*

*Gilbert.  
serm 12.  
in Cant.*

quiam passus est.

Multiplicou Christo a fineza de se dar Sacramentado na razão de corpo, & na razão de sangue, & foy a mesma na entidade, ainda que diversa no modo, porque quando deu o corpo: *Hoc est Corpus meum* não falou expressamente no sangue, & quando deu o sangue: *Hic est Calix sanguinis mei*, não fez expressa menção do corpo, sendo que corpo vivo dis relação a sangue, & sangue vivo dis respeito a corpo. Multiplicou també o Senhor a fineza de constituir ao Evangelista filho da Senhora na razão de filiação: *Ecce filius tuus*, & na rezaõ de maternidade: *Ecce Mater tua*, & foi a mesma na entidade, & só diferente no modo, porque quando nomeou a S. Ioaõ por filho da Virgem *Ecce filius tuus*, não falou expressamente na Mãe, & quando deu a Ioaõ por Mãe, à Senhora: *Ecce Mater tua*, não fez expressa menção do filho, tendo que das primeiras palavras, *Ecce filius tuus*, já o Evangelista ficava constituido em filho, & a Senhora em Mãe de Ioaõ, por força do respeito predicamental, que filho dis a Mãe, como sabem os Philozophos, mas devia querer o Senhor fazer esta multiplicação de termos na fineza, que obrou com o Evangelista no Calvario, pera mostrar, que uzara dos mesmos termos na filiação do valido, que uzou consigo na fineza de se dar sacramentado, ficando o Evangelista parecendo hum vestigio, ou hum retrato do Sacramento; assi o inculca S. Pedro Damiaõ: *sicut enim dixit Matri. Hic est filius tuus; ita dixit discipulis: Hoc est Corpus meum*. Ouçamos agora a hum moderno, como explica este encarecimento, pera persuadir melhor o retrato. *Ioannis in filium Mariae assumptio iuxta Damiani sensum vestigium quoddam Sacramenti Eucharistia fuit.*

Mais: Christo sacramentandose disse, que deixava o Sacramento pera memoria de sus Payxão, ate sua segunda vinda: *quotiescunque manducabitis panem hunc, & calicem bibetis mortem Domini annuntiabitis donec veniat*; & quis o Senhor, também que Ioaõ ficasse no mundo, conforme a opiniaõ de muitos sanctos, athe sua segunda vinda, pera testemunho de seu amor. *Sic eum volo manere donec veniam*, combinem agora o *donec veniam* em ordem ao Sacramento; com o *donec veniam* em ordem ao Evangelista, & veráõ se ha retrato mais semelhante do Sacramento, que o meu Evangelista, & se ha congruencia grande em affistir Christo sa-

Text. Grac

S. Petr. Damian. sermon. 2. de S. Ian. Sulet. cap. 2. §. 24. nu. 2.

Paul. 1. ad Corinth. 11 D. Hypol. Metrafras D. Ioannes Dama. oratione de trasf. Theoph salmei non & alis

6 Sermão do Glorioso Apostolo,

cramentado à sua festa?

Quanto ao Evangelho tambem ha conveniencia clara com o Sacramento, porque no Evangelho ouve enleios: *hic aurem quid?* E ouve enganos, imaginando os discipulos, que o Evangelista era immortal. *Exiit sermo inter fratres, quod discipulus ille non moritur;* Pera com o Sacramento ouve tambem enleios nos discipulos: *Durus est hic sermo;* E ouve enganos nas Turbas prezumindo, que se não podia Christo deixar em sustento: *quomodo potest hic carnem suam dare ad manducandum.* No Evangelho achase huma traicão occulta: *Quis est qui tradat te;* no Sacramento achase huma entrega manitesta: *Hoc est Corpus meum, quod pro vobis tradetur.* No Evangelho achase hum testemunho verdadeiro. *Scimus quia verum est testimonium ejus;* No Sacramento tambem se achão verdades justificadas: *Verè est cibus; verè est potus.*

Ioan. 6.

I. ad Cor.

II.

Ioan. 6.

Ainda pera esta minha Relligião sagrada acho congruencia no Sacramento exposto; porque o Sacramento he meza d'Aguias. *Sacramentum mensa Aquilarum est.* E a minha Relligião sagrada he hum retiro d'Aguias, excellencia, que logra pella protecção daquella soberana Aguia, que remontada ao seyo do Padre examinou rayo a rayo o Só da Divindades; por isso hoje expondose nesta caza do Evangelista o Corpo de Christo sacramentado, vemos todos que lhe estão as Aguias em gratificação assistindo: *ubicumque fuerit Corpus, illuc congregabuntur, & Aquila.* E estas são as congruencias particulares, com que satisfizemos às contradicções commuas do Sacramento com a festa, com o tempo, & com o Evangelho do dia. Reparemos agora no texto.

Manda Christo Senhor nosso a Pedro, que o siga: *sequere me;* & devendo o Apostolo obedecer pontual ao preceito, tanto se divertio desta obrigação, que retirou os olhos de Christo, desvelandose na vista de João *conversus Petrus vidit illum discipulum.* Porem se a presença Divina he o lman mais attractivo da vista humana, como retira Pedro de Christo os olhos, pera dar de resto com o Evangelista? Que tinha Pedro, que ver em S. João, que tanto lhe conciliace o agrado dos olhos, & tanto lhos divertisse de os por em Christo? tinha que ver em S. João as soberanas excellencias com que

por

por transformação de amor: parecia com Christo, parecendo-lhe, que não mudava de objecto, porque o mesmo era ver o amado, que por os olhos no amante, porque se Christo tinha o titulo de amado: *hic est filius meus dilectus* S. Ioaõ, de amado *Math. 17.* lograva a excellencia: *Discipulum quem diligebat Iesus*, se Christo em quanto Verbo occupa o leyo do Padre: *Unigenitus qui est in sinu Patris*: S. Ioaõ em quanto amado reclinou a cabeça sobre o leyo do filho: *erat ergo recumbens unus ex discipulis ejus in sinu Iesu, quem diligebat Iesus*: se Christo recopilava em si as excellencias de todos os justos: S. Ioaõ continha em si as perfeicoens de todos os Santos: *In Ioaõne recapitulantur omnia, quae in ceteris sunt divisa*, & esta ultima excellencia entre as mais, bastava somente pera atrahir velli os olhos de Pedro, porque ainda que conhecesse ser o Evangelista objecto humano, & Christo objecto Divino, tambem lhe parecia que Ioaõ nas excellencias, que repetidos lograva privilegios de semelhante, & quasi de Divino: *Ioaõnes homo quidem natura, sed excellentis fere Divinus*, & por isso parece, que não mudava de objecto, porque lograr perfeicoens unidas, que estão por varios focos comunicadas, he o mais efficaz argumentum da Divindade.

Consultou hum dia Christo a seus Discipulos sobre a opiniao que tinham delle as turbas: *quem dicunt homines esse filium hominis?* Responderão, que affirmavaõ huas ser o Baptista, outros, que era Elias, alguns que era Jeremias, & os de mais que publicavaõ ser algum dos Prophetas. Entre esta variedade de opinioens, o acclamou S. Pedro por Divino: *tu es Christus filius Dei vivi*. E donde inferio S. Pedro esta consequencia, que Christo era Divino? Das premissas, que tinha ouvido. Considerou S. Pedro, que sendo Christo hum só supposto, se recopilava nelle a penitencia, & valor de hum Baptista a piedade, & zello de hum Elias, a compaixão, & humidade de hum Jeremias, a grandeza, & sanctidade dos Prophetas, & acao, que não podia deixar de ser Divino, quem incluia em si recopiladas, as perfeicoens, que estavam por muitos focos divididas: *Tu es Christus filius Dei vivi*.

Do Sacramento do Altar dis Sancto Thomas, q he por anathemaziamysterio de ser, q val o mesmo, q mysterio Divino

*Mysterium Fidei*; pois os mais Sacramentos não foraõ effectos de hum poder soberano, não foraõ finezas de hum amor infinito? Si, como he logo o Sacramento do Altar entre todos os mais Sacramentos por antonomasia o mysterio de fe? He a rezão; por que só neste Sacramento se vem muitas perfeiçoens unidas, que está por varias entidades comunicadas; achase no Sacramento do Altar a perfeição de corpo: *Hoc est corpus*: a perfeição de Carne: *Caro mea*: a perfeição de Sangue: *Hic est Calix Sanguinis mei*: a perfeição de pão do Ceo: *Hic est panis qui de Celo descendit*: a perfeição da vida: *qui manducat vivet*, & Sacramento que tem em si germinadas, as perfeiçoens, que estão por varias entidades repartidas, ha de ser por excellencia *mysterio de fe*, *mysterio*, que seja argumento da Divindade: *Mysterium Fidei*.

Não he o meu intento deixar provado neste discurso, que o Evangelista era objecto Divino, como Christo, mas deixar persuadido, que S. Ioaõ logrou tão soberanas excellencias, & tão semelhantes a muitas, que Christo em si continha, que parecia quasi Divino, *excellentiis fere Divinus*; & como hum retrato do mesmo Christo; *Pro tanta similitudine aliquali modo idem videatur reputari*. Assi que por esta razão, parece, que não mudou S. Pedro de objecto, quando retirou os olhos de Christo, pera os por em S. Ioaõ, antes vendo o amado, vio tambem o amante, porque tão unidos estavam por amor, que as excellencias do amante, se vião representadas no amado. *Conversus vidit illum discipulum quem diligebat Iesus*.

*Sequentem*. Reparou S. Pedro no cuidado do Evangelista em seguir; & o modo com que seguia, he o que me faz reparar; por que se o Evangelista sem obrigação de preceito, & só por impulso da vontade seguia a Christo, como se deixa ficar atras sendo o mais valido, & entre os discipulos o mais amado! Os q̄ na aula do amor se graduão de amantes, confessão, que o amor se augmenta nas vistas, como se empenha logo S. Ioaõ em seguir com tal industria, que o Senhor lhe vá virando as costas? Pois esta acção se collige do texto, em quanto exprime, que S. Pedro voltou os olhos atras, em ordem aver a S. Ioaõ? *Conversus vidit ferm de S. Ioaõ. sequentem*. Respondo, que se empenhou o Evangelista neste modo de seguir pera credito maior de seu amor; seguia S. Ioaõ a Christo amante, *plus amatur qui plus amabatur*; & como consista o maior

Zuleta ubi supra.

Sylv. tom.

5. lib. 9.

pag. 582.

Pett. Dam. ferm de S. Ioaõ.

maior excessõ do amor em obrar finezas, quando os olhos não logrão a vista à presença do bem, q se ama, empenha-se o Evangelista detras no seguimento, porque amar, & seguir solicitando vistas era menor fineza, mas entregar o coração seguindo, quando Christo lhe hia as costas virando, era muito maior excessõ.

Disse hum dia a alma sancta a seu querido espozõ, que pera credito de sua afeição, a trouxe-se atras de si: *trabe me post te in odorem curtemus.* Novo modo de querer obrigar? Não fora mais ajustada a petição, se pedira ao espozõ, que fosse liberal de seu rosto em se deixar ver, pois com a vista se augmenta mais o amor? Notem: a Espozõ queria mostrar quanto amava no modo com que seguia, & como amar, & seguir solicitando vista era menor fineza, & amar, & seguir dandolhe o Espozõ as costas era maior excessõ, pedelhe, que a traga a tras de si: *trabe me post te*, julgando, que em materias de fineza consiste o maior extremo em entregar o coração seguindo, quando me vão as costas virando. *Trabe me post te.*

Esta devia ser a cauza, porque appetecendo Moyzes as vistas de Deos: *ostende mihi faciem tuam.* Não teve execução o seu dezejo, sem que primeiro merecesse este favor com a fineza de entregar o coração, quando o Senhor lhe fosse virando as costas: *posteriora mea videbis*; & seria tambem o motivo de Christo canonizar a Magdalena por amante excessiva: *dilexit multum*; porque lhe entregou o coração não appetecendo vistas, mas pondo selhe de tras as costas. *Stans retro.*

Vejamos esta fineza praticada no Sacramento. Rompe hum atrevido soldado o peito de Christo, donde immediatamente sahio sangue, & agoa: *exiit sanguis & aqua.* O Arabico, Tertuliano, & S. Ioaõ Chriostomo tiveram por opinião, q primeiro manara do peito de Christo a agoa, que o sangue: *exiit aqua & sanguis.* Supposta esta opinião que o Lusitano expositor dos Evangelhos, inculca pera se poderem provar conceitos moraes, pergunto (não deixando de venerar a verdade do texto de S. Ioaõ,) que mysterio poderia encerrar, sahir do peito de Christo primeiro a agoa, que o sangue? Seria, porque como na agoa se representava o Baptismo, no sangue o Sacramento, na ordem dos Sacramentos em ordem aos Catholicos, primeiro he o do 59.

quid loq  
72  
mors  
117  
118  
119  
120  
121  
122  
123  
124  
125  
126  
127  
128  
129  
130  
131  
132  
133  
134  
135  
136  
137  
138  
139  
140  
141  
142  
143  
144  
145  
146  
147  
148  
149  
150  
151  
152  
153  
154  
155  
156  
157  
158  
159  
160  
161  
162  
163  
164  
165  
166  
167  
168  
169  
170  
171  
172  
173  
174  
175  
176  
177  
178  
179  
180  
181  
182  
183  
184  
185  
186  
187  
188  
189  
190  
191  
192  
193  
194  
195  
196  
197  
198  
199  
200

Exod. 33.

Luc. 7.

Ioan. 19.

Arabicus.  
Tertulian.  
lib. de Ba-  
ptism. cap.  
15. D. Chri-  
st. homil.  
ad Neophi-  
tos Syrii.  
tom. 5. lib.  
8. q. 10. n.  
he o do 59.

Apolalip.

17.

Sylv. tom.

5. q 11.

n 65.

G. millii

P. Pet.

hã o do Baptismo? Alli o affirmã os Padres, que seguirã esta  
opiniã, mas permitteme estas; notem: na agoa representãõ-  
la os homens, *aque populi sunt, & gente;* no sangue o Sacramen-  
to, *sanguis representat Eucharistiam, que omnium sacramentorum est fi-  
nis, & complementum;* & pera Christo mostrã o excesso de seu  
amor sacramentado pera com os homens, consente, que elles  
homens representados na agoa, saiaõ primeiro do peito, indo  
deante, *fluxu aqua;* & o Sacramento figurado no sangue saia de-  
pois indo atrã, *& sanguis;* pera que alli the fiquem os homens  
indã dilãte virãdo ap costã; quando Sacramentado no sangue  
os vai atrã seguindo, entregãdohe o coraçãõ: *Exinde aqua  
fluxu, & sanguis.*

Nesta fineza, que Christo Sacramentado obrou pera com os  
homens, não falcou S. Joãõ pera com Christo, mas como era  
hum terrãto de Christo Sacramentado, avia de ser a sua fineza,  
imitaçãõ; por isso hoje não segue a Christo anelãdo vists, mas  
segue somente de tras das costas, pera credito mais singular de  
sua afeição, que se esta he menos luzida em quẽ segue por amor  
entregãdo o coraçãõ à vista, he muito mais soberana em quem  
o entrega seguindo, quando the vão as costas virãdo; *vidit se-  
quentem.*

Dis S. Joãõ neste seu Evangelho, que vira S. Pedro aquelle  
discipulo empenhado no sequito, que na Ceã se recostara so-  
bre o peito de Christo. *Qui, & recubuit in Cena supra pectus ejus.*  
Esta he tambem hũa das grandes excellencias, que eu venero  
no meu Evangelista, concederlhe Christo o lugar do coraçãõ  
por favor, sendo, que parece o tinha particularizado pera si por  
melhor lugar, & se não vejaõ. Antes que nascece no mundo o  
vivo o meu Evangelista occupar o lugar do coraçãõ no seio do  
Padre: *Unigenitus qui est in sinu Patris;* sentio a perda de judas por  
lhe roubar o demõnio este coraçãõ: *cum diabolus jam misisset in*

Ioan. I.

Ioan. 13.

Math. 22.

.Syl. 7. tit.

.m.oi. p. 8.

*cor:* pera sua sepultura elego o coraçãõ da terra: *sicut fuit Ionas in  
ventre ceti, sic eris filius hominis in corde terra;* & por ter lugar no  
coraçãõ dos homens, os obrigo com preceito, a que o amassem  
de todo coraçãõ: *Diliges Dominum Deum tuum ex toto corde tuo;*  
& querendo o coraçãõ de todos por ser o melhor lugar, onte-  
goiro seua Joãõ por especial favor.

Porẽm se o cuidado do Evangelista em seguir, foy hũa das  
grandes



grandes finezas, de seu amor, como pode ser tambem prerogativa sua, numerar entre os favores de valido, que adormeceu no peito de Christo recostado? Ser valido, & ter cuidados, pençaõ he do valimento, mas ser valido, & publicar defcanços nõca pode ser credito da privança? Respondo, que a singularidade do meu Evangelista se recostou no peito, q̄ senão intore do defcanço cõ q̄ adormeco, mas do lugar em q̄ se recostou, & por isso publica, q̄ foi sobre o peito: *supra pectus*, pera mostrar ao mundo, q̄ se a privança dos validos se dirige ao fim do interece, q̄ a sua era tão dezenteregado, q̄ só se fundava nas prendas do coraçãõ.

Eu me explico com hũ lugar do Sacramento. Sacramentoucc Christo no Cenaculo, & repetio esta maravilha depois de morto no Calvario: *De latere Christi exierunt Sacramenta*. No que repro, he, que todos os mais Evangelistas referem o milagre do Sacramento na Cea, & só o meu S. Ioaõ descreve o cazo da lançada no peito: *Unus militum lancea latus ejus aperuit, & continuo exivit sanguis, & aqua*; pois se os mais Evangelistas sagrados tratãõ do Sacramento no Cenaculo, como fala S. Ioaõ sõmente del le no Calvario? *De latere Christi exierunt Sacramenta*: Vejaõ: os outros Evangelistas fizeraõ mençaõ do Sacramento como prenda das mãos de Christo: *accepit panem in sanctas, ac venerabiles manus suas*, & S. Joãõ tratou só deste mysterio como prenda do Cotaçaõ: *exivit sanguis, & aqua*: os mais parece, que tinhaõ os olhos nas mãos, *accepit panem in manus*: Joãõ no peito, *unus militum lancea latus ejus aperuit*, & pera insinuar, que era hum valido tão dezenteregado, que não aspirava mais, que a incendios d' amor, nem ainda chega a fallar no Sacramento em quanto dadiya liberal das mãos, mas só em quanto prenda singular do peito: *exivit sanguis, & aqua*. Oh que excellencia esta de S. Joãõ! Ser hum valido, que se recostou sobre o peito de seu Principe, pera q̄ o mundo conhecesse, que do seu valimento só pertendia favores do peito, sem que esperace liberdades das mãos; não foi logo arguir em si descuido, publicando, que se recostara no peito, mas ensinuar a grandeza, & afecto de seu Principe em lhe dar o peito amante, pelo ver em seu valimento tão pouco ambiciozo, *qui & recubuit in Cæna supra pectus ejus*.

Mas pergunto agora: ja que o Evangelista foi valido tão dezenteregado, onde obrou tãbe maior fineza, assistindo no Calvario

C

valerozo,

Cõcil Ovid  
Aug; &  
alii. Math.  
26. Marc.  
14. Luc.  
21.  
IOAN. 19.

valerozo, ou estando no peito de Christo recostado? Respon-  
do: que maior fineza obrou no peito, que no Calvario, porque  
no Calvario expõe como discipulo, ao perigo de perder a vida  
juntamente com seu Mestre, porem no peito, como sabia de  
Christo, que o queriaõ entregar à morte, penava na considera-  
ção de q̄ apartavão d'elle o objecto de seus amores, que hũ amor  
só com outro se paga. *Incapit dominica Passionis sentire inditum, tunc  
dem. 34 de à sinu arreptit ad pectus, ne discerneretur ab eo in cujus intima prae cordia,  
Ioan. Evan per illicitum amoris abibat.* No Calvario não reparava S. Ioaõ na  
perda da vida, no peito affligio a consideração da auzencia, &  
como o excesso das finezas se avalia pelo que mais custa, sentia  
S. Ioaõ menos no Calvario como homem perder a vida, & sen-  
tia mais como amante no peito, aver auzencia, que lhe encon-  
trace seu amor.

Por ordem de David; morreo violentamente Vrias, & tendo  
David a occasião nas mãos pera tirar a Saül a vida, contentou-  
se com lhe cortar parte da purpura: *praescidit oram oblamidis Saül.*  
Pergunto: não sabia David, que Saül arrojara lanças em ordem  
a lhe tirat a vida, sendo seu inimigo declarado, & que Vrias o  
tinha servido como Capisaõ valerozo? Si; pois a hum inimigo  
tão grande como Saül não o priva da vida, & a hũ vassollo tão  
fiel como Vrias trata de lhe dar a morte? Notem: Saül era ini-  
migo da vida de David, Vrias por marido de Bersabê a quem  
David amava, encontravalhe seu amor; & achou David, como  
homem, que menos o offendia Saül em o querer privar da vida,  
& que mais como amante o molestava Vrias em lhe encontrar o  
seu amor. Pois se magoa menos o perigo de perder a vida, &  
se agrava mais a occasião de encontrar o amor, maior fineza  
parece que obrou o Evangelista em se recostar no peito, que  
em assistir a Christo no Calvario, porque no Calvario sentia me-  
nos como homem o perigo de perder a vida, & no peito sentia  
mais como amante, saber que lhe queriaõ encontrar o objecto  
de seu amor. Tambem no Sacramento temos prova com que  
fecharemos este discurso.

Dis S. Thomas, que instituiu Christo bem nosso o Sacramen-  
to pera remedio d'auzencia: *Quando transiturus erat de hoc mundo  
ad Patrem, de sua contristatis absentia solatium singulare reliquit.* Se  
Christo neste Sacramento não só deixou remedio pera a auzen-  
cia, mas

cia, mas tambem pera a morte, pois nelle se deixou na realidade vivo, & pera ficar com os homens ate o fim do mundo, *vobis. Math. 28. cum sum usque ad consummationem seculi*, como dis o Sancto, que intuito o Sacramento pera alivio da ausencia, & não pera remedio da morte? Direi: a morte tem opposição com a vida, a ausencia com o amor, & ainda que Christo no Sacramento ficasse na realidade vivo, parece, que menos necessario lhe era o remedio pera a morte, que pera a ausencia, porque o offendia menos em quanto homem privaremno da vida, & sentia mais como amante a ver ausencia, que lhe encontra o seu amor; q̄ bem imitou o meu Evangelista esta fineza de Christo, sentindo menos no Calvario o perigo da vida, & magoandoo mais no peito como amante a contradição da ausencia, publique pois, q̄ se recostou na Cea sobre o peito de Christo, ja que nelle obrou tão singular excesso; *Qui & recubuit in Cæna supra pectus ejus.*

Considerando o Apostolo S. Pedro todas as finezas, que o Evangelista obrou, & todas as excellencias com que o Senhor o enriqueceo, não quis definilo, confessando, que não cabia o seu conhecimento nos limites da capacidade humana. *Domine hic autem quid?* Senhor dis S. Pedro, que maravilha, que segredo he este do Evangelista? Reparemos na pergunta; que ha de ser deste? *Hic autem quid?* Pois o Evangelista não tem nome? Não se chamava Ioaõ? Não lograva o titulo d'amado? *Quem diligebat Iesus:* não era conhecido pelo valido? *Et dixit, quis est qui tradat te?* Não ha duvida: se Pedro logo lhe sabe o nome, & lhe não ignora os titulos, como o não explica, como o não define pelo nome de Ioaõ, ou pelo titulo de amado, ou pelo privilegio de valido? A razão he, porque se lhe representarão tão superiores as excellencias de S. Ioaõ, pareceolhe o Evangelista húa couza tão grande, & quasi Divina, que não achou nome proprio, nem titulo adequado a sua grandeza, & por não ficar diminuto na pergunta, dandolhe algũ nome, ou titulo, que adequadamente o não comprehendece, não quis proferir nome, ou titulo algum, que de todo o não define, que esta excellencia avinculaõ assi as couzas Grandes, & Divinas, excederem tanto a comprehensão humana, que não ha nome proprio com que se expliquem, nem titulo adequado com que se definaõ.

Na Ilha de Parnos vio o meu Evangelista hum assente, ou

Apocalip.  
6.

cadeira, & com termo admirativo, affirma, que nessa cadeira estava assentado o que se assentou: *Ecco sedes posita est in Caelo, & supra sedem sedens.* Acrescenta, que junto ao trono, & cadeira estava roto quatro animaes com diversas figuras de Rosto, com face de Homem, de Leão, de Novilho, & de Águia, & que vinte, & quatro anciãos em alternados metros, & sonoras vozes cantavaõ esta mysterioza letra: *Sanctus, Sanctus, Sanctus.* Se o Evangelista nomea as varias figuras, que os animaes tinhaõ, se explica a letra, que os vinte, & quatro animaes cantavaõ, porque não exprime, & declara tambem o nome da pessoa, que estava assentada na cadeira? Dis sómente, que era o que estava assentado: *Et supra sedem, sedens.* Não tinha nome esta

Rupert. al-  
legatus à  
Sylv. tom.  
5. lib. 9.  
cap. 8.

pessoa, que se assentou? Tinha, mas essa pessoa, dis Ruperto, era Deos Pádre, *erat Deus Pater*; & como o Evangelista reconhecesse na primeira pessoa Divina tanta grandeza, tanta Magestade, & tanta excellencia, pella não diminuir com algũ nome, q̄ não fosse adequado a tanta soberania, não se atreveo a explicala por algum nome, nem a defini-la com algum titulo; & *supra sedem sedens.* Explicou pelo seu nome a figura com que cada hum dos animaes apparecia, repetio a letra, com que cada hum dos anciãos o louvava, porque tudo era grandeza creada, mas não pode exprimir nome, ou titulo algũ da pessoa, que se assentou no trono, porque era pessoa Divina, q̄ as cousas grandes, & Divinas como excedaõ tanto à comprehençãõ humana, não tem nome proprio com que se expliquem, nem titulo adequado com que se definaõ. *Tantam majestatem in eo recognovit*, dis hũ

Sylv. loco  
supr. alleg.

Modestio, *ut ejus nomen dicere, ac ore proferre non auderet.* Ao Mã figura do Sacramento, não deraõ os filhos de Israel nome, ou titulo algũ por onde se podesse conhecer. *Manu quid est hoc?* Pareceolhe esta maravilha incomprehensivel, & inexplicavel; que como era Divina pelo que representava, pela

Exod. 16.

naõ diminuir na grandeza, não se atreveaõ a defini-la com algum nome. Este respeito pois com que os filhos de Israel se portaraõ pera com o Mã figura do Sacramento, & o com que o Evangelista se ouve admirando a infinita grandeza do Eterno Pay sem proferir nome, q̄ adequadamente o explicasse, não faltou de algũ modo ao Principe da Igreja, admirando os privilegios & excellências do Evangelista, por q̄ respeitandoo como cou-

Sylv. supra  
allegat. ne  
ergo quid  
minus dice  
ret, ideo nu  
llo nomin.  
apposito  
quatuor

za supe-

za superior, & quasi Divina; considerou, que excediaõ os seus privilegios, à estypha do discurso humano. *Domine hic autem, excellen. quid?* Que por esta cauza tambem devia dizer o docto Peralta q̄ *Petrus reco* S. Pedro com esta pergunta, parece nos quis insinuar, q̄ S. Ioaõ *gnoscebat* pertencia aos cazos reservados somente ao conhecimento Di- *in Ioanne* vino. *Vis nobis annuere, quod casus iste soli Deo reservatus sit?* E o q̄ Peralta de *Ioan.* mais he, insinuarnos o mesmo Christo, que S. Ioaõ senaõ comprehendia, porque respondendo a S. Pedro, *quid ad te?* Naõ nomeou o Evangelista por nome, ou titulo algũ: *sic eum volo manere,* que to que este fique alli, chamalhe, este, tovente: *sic eura,* porque supposto, que Christo comprehendesse a S. Ioaõ, com tudo pera nos encarcet sua excellencia, parece, que o não quis definir nem por algũ nome, nẽ por algũ titulo. *sic eum volo manere,* que muito logo, q̄ S. Pedro o não comprehendia perplexo, nem o defina admirado? *Domine hic autem quid?*

Movidos os mais Apostolos alli da pergunta de Pedro, como da resposta de Christo, tirarão por conclusãõ, que o Evangelista era immortal. *Exiit ergo sermo iste inter fratres, quia discipulus ille non moritur.* Esta opiniaõ dos Apostolos seguirãõ a'guns sanctos, dizendo, que S. Ioaõ não morrera, porque alli Christo o insinuara, *sic eum volo manere.* Os mais Doctores affirmãõ, que o Evangelista morreo. O que eu sei he, que pera S. Ioaõ ser em tudo segredo do Coraçãõ de Deos, & retrato do Sacramento, era necessario, que ouvesse differentes opinioes de sua vida, & de sua morte. Christo S. N. no Sacramento do Altar, morreo, & não morreo, morreo quanto à representaçãõ, & não morreo quanto à realidzde, juntamente vivo, & juntamente morto o temos no Sacramento, & o meu Evangelista està tambem vivo na opiniaõ de huns, & morto no parecer de outros.

D Hypol.  
Salmeron  
D. Ioan.  
Damascen.  
Metaphras  
& alia.

Porem eu agora nem ei de seguir aos que dizem abolutamẽte, que S. Ioaõ morreo, nem aos que affirmãõ, que não morreo, mas ei de conciliar estas duas opinioens por me parecerem ajustadas pera S. Ioaõ; pois em tudo foi enigma, em tudo foi myste-rio, & alli digo, q̄ o Evangelista morreo, & não morreo, morreo em quanto Ioaõ, mas não morreo ao q̄ parece, em quãto amado. Não se encõtraõ logo os sanctos no q̄ dizem, nẽ as opinioes no q̄ provãõ. De Lazaro se diz, q̄ morreo; & se diz q̄ não morreo; que morreo em quanto Lazaro: *Lazarus mortuus est,* mas que não

sup

morreo

JOAN. II.

morreo em quanto amado: *Ecce quem amas, nem em quanto amigo. Amicus noster dormit.* Alli o meu Evangelista se podia morrer, era em quanto Joaõ, mas parece, que não podia espirar em quanto amado, *quem diligebat Iesus: non moritur.*

Esta excellencia do Evangelista parece, que se communicou aos filhos de minha Religião sagrada, porque nella juntamente morrem, & juntamente vivem: morrem, quanto à obediencia, que professaõ, & vivem, quanto à liberdade, que lograõ de poder tornar ao seculo. Não duvido, q̄ foff: esta hũa das razoës, porque o Summo Pontifice Pio IV. Concedece a esta sagrada Congregação por Protector ao Evangelista, pois tẽdo a singularidade de estar vivo na opiniaõ de huns, & morto no parecer de outros, só elle podia ser Protector de hũa Religião, cujos filhos morrem pera o mundo pello acto da obediencia, & vivem pela prenda da liberdade, podendo retratar a vontade pera tornar ao seculo, por ter esta minha sagrada Congregação a porta aberta.

Mas noto eu, que desta protecção resultou ao Evangelista no que parece, hum mysteriozo favor, que Christo S.N. lhe fez, sabendo muito bem, que elle avia de ser em algũ tempo o Protector de minha sagrada Congregação.

Dis o Bispo Almarieze, que deu Christo ao Evangelista por prenda a chaga do lado, pois ja na Cea tinha Joaõ tomado posse do Peito. *Latus illud portio Iohannis fuit,* pergunto: que mysterio inculca, dar Christo a S. Joaõ por prenda, mais achaga do lado, que algũa das outras, que recebeo na cabeça, mãos, & pès de seu corpo sagrado? O Mysterio parece, que he, porque as mais feridas recebeoas Christo estando vivo, a ferida do peito, estando morto. Maior duvida, & que tinha de mais a ferida dada no corpo de Christo morto, que as que se derão no corpo de Christo vivo? A especialidade aponta hum Douo. *Vulnus, quod insertur in corpore vivo potest conglutinari, minimè verò in corpore mortuo;* porque a ferida dada em corpo vivo, pode-se naturalmente fechar, a ferida dada em corpo morto, não se fecha, fica sempre aberta, & como Christo sendo Pessoa Divina, sabia, q̄ o Evangelista avia de ser em algum tempo Protector de hũa Religião, que sempre tem a porta aberta, achou, que pera excellencia do Evangelista, só lhe convinha ter por prenda a porta do Lado, que

Zerda tom  
1. fol. 791  
Academia  
34.

Sylv. tom.  
5. libro 8  
cap. 20.

que sempre avia de ficar aberta: *Latus illud portio Ioannis fuit. Christus, dis o Moderno allegado, voluit lateris vulnus semper esse patens, & apertum.*

Esta singularidade de minha sagrada congregaçõ ter sempre a porta aberta, se colhe evidentemente, que os filhos della seguem a Christo voluntarios, & não por preceito constrangidos imitando ao nosso Evangelista, que seguiu a Christo voluntario: *vidit sequentem.* Nas mais Religioes sagradas tambem se segue a Christo, mas he hũ seguir como o de S. Pedro depois de aver preceito. *Tu me sequere,* & esta he a razã por onde differimos das mais Religioens sagradas, porque os mais Religiozos seguem ao Senhor ligados com os tres solemnes votos, que professaõ athe a morte, os filhos de minha Religiaõ sagrada, sem este vinculo o seguem, donde parece, que os seus sacrificios por voluntarios sãõ com especialidade aceitos de Deos, o que parece a não tem os obrigatorios, como consta do sacrificio de Isaac, que o Senhor mandou suspender, vendo que não parecia livre.

Zulet. cap. 2. Opus Deo pastitum eo est illi gratius quo magis est sponta.

*Cumque alligasset Isaac, potuit eum in altare. Ne extendas manum tuam super puerum.* Isto he o que nesta materia communmente se discursa; mas insto agora alli.

Genes. 22.

Tanto menos de voluntarios tem os nossos sacrificios, como os dos mais filhos das Religioens sagradas, porque em quanto vivemos nesta sagrada Congregaçõ, tanto nos obrigaõ os tres vottos, como aos mais, pois fogeitamos a vontade, logo nunca os nossos sacrificios poderãõ exceder o valor dos mais? Confesso dos vottos a obrigaçã, & mostro só dos sacrificios o excessõ; porque nos obedecemos de maneira, que a toda a hora podemos, retratar a vontade, que fogeitamos, o q̃ não podê fazer os filhos das mais Religioens sagradas, & por isso ficaõ tendo os nossos sacrificios, parte de voluntarios, & parte de obrigatorios, & nisto estã o excessõ, porque pera o sacrificio ter todas as circumstancias de grande, & excessivo, ha de ser voluntario, mas com o pretexto da obediencia.

Dous textos ha taõ encontrados nas scripturas, que sãõ aos Theologos difficoltosissimos de conciliar, pera salvar a liberdade em Christo: he o primeiro: *factus obediens usq; ad mortem.* He o segundo: *oblatus est quia ipse voluit.* Como pode ser, que Christo morrece obediante, & juratamente livre? A obediencia em

Paul. ad Philippens

Christo

Isaias 53.  
Ioan. 14.

Christo suppunha preceito: *sicut mandatum dedit mihi Pater, sic factum*; a liberdade parece, que o não suppunha, parece logo, que implicava morrer Christo obediente, & juntamente livre? Ora notem: he verdade, que Christo morreu livre por amor dos homems, mas pera o sacrificio da Cruz ter todas as circunstancias de grande, & de excessivo, avia de ser livre, *quia ipse voluit*, porem com o pretexto da obediencia: *factus obediens usque ad mortem*.

IOAN. 6.

No Sacramento temos tambem prova. Discipulos meus dis Christo, aveivos de aver comigo sacramentado, como me ouve com o Eterno Pay, que me mandou. *Sicut misit me vivens Pater, & ego vivo propter Patrem, & qui manducat me, & ipse vivet propter me*, pois Christo S. N. não se sacramentou voluntario pera remedio da auzencia, como ja dissemos? Si, como confessa logo, que foi mandado em que inculca acto de obediente? Porque o Sacramento tinha tambem razão de sacrificio ainda que incruento, & pera ter todas as circunstancias de excessivo, avia de ser voluntario, mas com o pretexto da obediencia. *Sicut misit me vivens Pater*.

Oh que singularidade esta dos filhos de minha Religião sagrada, que de tal sorte se dedicaõ a Deos nella, que excedem ao que parece, os seus sacrificios a todos os mais, por inculcarem as circunstancias de grandes pelo acto da obediencia, & pela prenda da liberdade.

Todas estas circunstancias ponderou muito dantes S. Bernardo; julgandoas por milagre do amor: *miraculum videre est tot senes, tot juvenes, quod in carcere aperto retineantur*; notem as palavras do Sancto em chamar à Religião carcere aberto; parece, que falava ja em prophecia dos filhos de minha Religião sagrada, ver tantos velhos, tantos moços livres, & juntamente prezos! Grande milagre! Grande maravilha!

Della infiro eu nos filhos de minha Religião sagrada huma como semelhança de Christo Sacramentado, porque se estam prezos em carcere aberto; Christo S. N. naquella Custodia prezo está tambem em carcere aberto; que custodia seja prizão, alem de ser couza vulgarmente sabida, he na scriptura, couza clara, como consta do quinto capitulo dos actos dos Apostolos: *injecerunt manus in Apostolos, & posuerunt eos in custodia publica*, segue-se logo

Act. Apostolorum. 5.



logo, que chamar a Igreja à quelle lugar em que está Christo Sacramentado, custodia, he dar a entender, que está prezo? assi he, mas em carcere aberto, porque o não detem ali sómente as voluntarias cadeas da obediencia, por força das palavras da Confagração, mas também os candidos grilhões do amor; está naquelle lugar em Custodia, mas em carcere aberto, porque está prezo do amor. Os filhos de minha Religião sagrada também estão nella como em carcere por razão da obediencia, mas aberto, porque estão prezos do amor, & não do preceito, à imitação do nosso Evangelista, que só obrigado do amor seguio a Christo, *vidit sequentem.*

Mas esta excellencia, que nos filhos de minha Religião serve de tão grande merecimento, também parece, que serve de credito a nossa fé. Murmuravaõ os Hereges da Religião Catholica, publicando, que tinhamos Religioes em que os filhos dellas não tinhaõ liberdade, pera tornar ao mundo, vivendo nellas violentos como em carcere fechado, & a estes Hereges confundiraõ os Padres do Concilio não só com razoes, mas com minha sagrada Religião, que no rigor da disciplina, na continuacão do coro, & no jugo da obediencia continuavaõ tantos filhos seus livremente: provandose também com ella liberdade com que as mais se fogueitaraõ com hũ votto perpetuo, que não temos, & assi convinha, que os filhos de hũa Religião, que tinhã por Protector ao Evangelista não se fogueitacem, nem o seguicem por lei, mas por amor. *vidit sequentem.*

E vds Divino Evangelista, Illustre Protector desta Religião sagrada, Pay amorozo destes filhos adoptivos, ja que não tendes menos, que valor, & affecto empenhados com nosco, fazei ostentacão valeroza de vosso esforço em nosso amparo, & alarde amorozo de vossa afeicão em nosso favor comunicandonos muito de vosso espirito, pois somos filhos vossos, pera que sabendovos immitar, mereçamos nesta vida os augmêtos da graça, & logremos na outra as felicidades da gloria, *Quam mihi, & vobis, &c.*

D. Ambros  
Sacramen-  
tũ amoris

Bellarmino  
tom. I. cap  
35.  
Contra Lu-  
ther in lib.  
de votis  
Mona; &  
Confessione  
Augustana  
act. 27. &  
alios Orid.

Tunc fulge-  
bat.  
nostra Rel-  
ligio sic Tho-  
masinus  
Episcopus  
nostra Rel-  
ligionis fi-  
lius Italia.

FINIS LAUS DEO.

D

de JOAM GALRAM

ulc... Anno da 1689.

Logo que entrarmos a Igreja a qual se chama em que esta Christo  
de mandado e custodiado he de ser amado que esta he a  
de mais em carceres e por que o uso da vida de liberdade  
voluntarias e de obediencia por fora das palavras da  
sagrada, mas tambem os carceres e de obediencia de ao qual se  
le chama em Custodia, mas em carcere e por que esta he

D. Ambrósio  
S. Ambrósio  
S. Ambrósio

do do amor. O qual he de minha Religiao e de minha Religiao  
tao bello como em carcere por tanto de obediencia, mas de  
to, porque esta he a paz do amor, de mais do que em obediencia  
do nobre Evangelista, que lo obediencia de amor se chama Christo  
to, vido se chama

Bellissimo  
S. Ambrósio

44 e a excellencia, que nos filhos de minha Religiao se  
ve de tao grande mero e mero, tambem pater, que se ve de  
credito a nobre se. Almurato de Hebreos de Religiao e  
thor, e publico, que tambem Religiao em que os filhos  
della não tem liberdade, para tornar ao mundo, vivendo

Comme  
S. Ambrósio

nella violencia como em carcere, e de a esse Hebreos  
constituido o Padre do Concilio não se com tazer, mas  
com minha Igreja Religiao, que no rigor da disciplina, as  
conduzido de core, e de no rigor de obediencia e mero  
tudo a nobre se livremente: pro vido de mero e mero  
peida com que a mais se legitima com de vito partem  
que não tem, e ahi continua, que a nobre de Religiao  
que tinh por Protector ao Evangelista não se legitima, com

Castro  
S. Ambrósio

e legitima por lei, mas por se/or. e de vito  
E vo Giza Evangelista, illustre Protector della Religiao  
larga, e y amoro de nobre se adquire, ja de nobre se  
de mero, que valor, e de nobre se adquire, ja de nobre se  
obediencia e valor de vito e se em nobre se, ja de nobre se

Castro  
S. Ambrósio

de mero de vito e se em nobre se, ja de nobre se  
municion de mero de vito e se em nobre se, ja de nobre se  
em filios vossos, para que sabedores in mero de vito e se  
mulo mero de vito e se em nobre se, ja de nobre se  
e de nobre se, ja de nobre se, ja de nobre se, ja de nobre se

Castro  
S. Ambrósio

de nobre se, ja de nobre se, ja de nobre se, ja de nobre se

Castro  
S. Ambrósio

de nobre se, ja de nobre se, ja de nobre se, ja de nobre se

Castro  
S. Ambrósio

de nobre se, ja de nobre se, ja de nobre se, ja de nobre se

Castro  
S. Ambrósio

de nobre se, ja de nobre se, ja de nobre se, ja de nobre se

Castro  
S. Ambrósio

de nobre se, ja de nobre se, ja de nobre se, ja de nobre se

Castro  
S. Ambrósio

de nobre se, ja de nobre se, ja de nobre se, ja de nobre se

Castro  
S. Ambrósio

de nobre se, ja de nobre se, ja de nobre se, ja de nobre se

Castro  
S. Ambrósio

de nobre se, ja de nobre se, ja de nobre se, ja de nobre se

Castro  
S. Ambrósio

de nobre se, ja de nobre se, ja de nobre se, ja de nobre se

Castro  
S. Ambrósio

de nobre se, ja de nobre se, ja de nobre se, ja de nobre se

FINIS LAUS DEO

D