



VILLANSICOS,
Q V E
SE CANTARAM NA
Capella Real do Muito
Alto, & muito Poderoso
Principe
D. PEDRO
NOSSO SENHOR
*Nas Matinas, & Festa da
Conceipção.*

Por Antonio Craesbeeck
de Mello, Impressor de
S. Alteza. An.1673.

13

VILLANCOBROS

SEÑAL DE RAMA NA

Capella Real do Mosteiro

Alto & antigo Poderoso

Príncipe

D. PEDRO

JOSEPH SEÑOR

Na Maternidade de Lisboa

Por Antonio Cardoso

de Mello, Mestre de

o. A. A. A. A. A.

I. NOCTVRNO.

VILLANSICO I.

Estribillo.



L Concebirse la Niña

Llena de gracia

Todo el Cielo se alegra

Todos le cantan,

Y los balentones

Brabos de la hanpa,

Que la buscan divina,

La ven humana,

Este si que es donaire

Esta si es gracia,

Que una Niña entre todas

Lleva la gala.

Coplas

H Ela và la Valentona
 Hela fale la Bisarra
 Toda és Cielo su hermosura
 Todo su donaire és gracia,
 Fuera todo el que dudare
 Advirta, mire, y repäre,
 Que se concibe Maria;
 Y és concebida sin mancha,
 Muy airosa en el paseo,
 Y con tan hermosa cara,
 Que és de Betis su hermosura
 Pue és Reyna de las aguas.
 Y tales aguas, que en ellas
 Se remojó la Palabra
 Quando las pazes se hizeron
 Que la tierra dezeava.
 Viene por Christo muy linda
 Parece del Sol el Alba

Poca coza és lo que he dicho,
Digo que no he dicho nada.
Que a sy mesma se parece,
Pues no ay con quien compararla,
Que esta Niña és de los ojos
Del Padre Eterno, que basta.
Sus ojuelos son tan vivos
Que no és bien dezir que matan
Siendo remedio del cuerpo,
Y siendo vida del alma.
Basta dezir que al mirarlos
Queda sienpre enamorada
La voluntad a servirla,
La memoria a no olvidarla.
Hade vivir nueve mezes
En el varrio de San Anna,
Y despues ha de mudar
A San Salvador su caza.
Toda és un oro la Niña,
Y assi nuevamente saca

Un bestido del Sol mismo,
Que és una gloria mirarla,
A la Concepcion dichosa
Destá Niña soberana
Por ocho dias continuos
De hazerse una fiesta tratan.
Como és linda para todos
Estrella del mar se llama,
Porque sale a dar sus luzes
Por la tarde, y la mañana.
Morenica és la Señora,
Pero en sacando esta espada
El Balenton que la hizo
Todos arriman las blancas.
Tiembla el inferno de verla
Porque contra sus brabatas,
Es esquadra de soldados
Bien dispuesta, y ordenada.
Madre della a boca llena
Todos los hombres la llaman

Pues por ellavive Christo,
Que todo el inferno rabia.

Estribillo.

Al Conceberse la Niña &c.

VILANSICO II.

HUma de quantas o prado,
produzio mais pura flor,
Que o Sol sempre defendeo,
E nunca o Estio murchou.
Hũa Estrella a mais altiva
A que naõ chegou vapor,
De que o Sol tomou a forma
Por ser mais bella que o Sol.
Hũa Minina tam linda
Que o he dos olhos de amor
Tammelindre, que hum argueiro

De culpa lhe naõ tocou?
A quem como flor a culpa
Quis offender, mas achou
Que naõ podia tocar
Huma flor que Deos dispoz:
A quem como Estrella a Inveja
Se quis a trevida oppor,
Como vapor pello ar,
Que sò no fogo parou.
A quem por ser tam Minina
Nos seus olhos amor poz,
E ao querer tocarlhe a culpa
Amor entam se vendou.

Estribilho.

Digame Amor
Quem he esta Minina
Esta Estrella, esta Flor?
He Maria divina

Que se calça da Lua
Se touca de Estrellas
Se veste de Sol.
Digame Amor?

Coplas.

E Sta Flor divina
Maria fois vós
Flor do Paraiso,
E da graça Flor.
Esta Estrella altiva
Senhora vós fois
Com mayores luzes,
Que a Estrella mayor
A cuja belleza
A cujo esplendor
Nem mancha offendeo,
Nem sombra chegou:
Mimoza Minina

Dos olhos de amor
Que por recatala
Nos olhosa poz.
Excesso da graça
Timbre do favor,
Sò em vòs se vio
Sò em vòs se achou.
Se de Deos fois Mãy
Bem he se jais sò
Vòs a perfervada,
E sem culpa vòs.

Estribillo.

Digame amor &c.

VILANSICO III.

A Mor, Razon, y Poder
Maria defenden oy,
Que imposibles facilitan
Amor, Poder, y Razon.
El dudar, y el rezolver
Cosas muy distintas son,
El dudar, tocó a la culpa,
El rezolver tocó a Dios.
La prevencion al acazo,
Quien pudo, que no la obrò,
Luego Dios para el suceso
Pudo hafer la prevencion.
Si el Sol, Estrellas, y Luna
Logran luz tan superior
Màs lograrà quien és màs
Que Luna, Estrellas, y Sol.
La pencion al beneficio
Solo el mundo vinculò,
Y el

Y el beneficio en Maria
Fue una gracia sin pencion.
Lo màs que amor puede hafer
Si lo niega, no es fabor,
Logo Dios hizo a Maria
Lo màs que pudo su amor.
Tener caudales, y deudas
Cobardia con valor,
En la riqueza es infamia,
Y en el valor es giron.
Quien como Dios es valiente?
Quien es rico como Dios?
Luego no quiso en su Madre
Ni la deuda, ni el temor.

Estribillo.

SOla vòs Reyna de los Cielos
Sin culpa, ni mancha fois,
Porque si uquiera en vòs mancha

No quedara ayroso Dios;
Y dize amor,
Que no solo ha sido en gracia
Vuestra pura Concepcion,
Mas tambien ha sido en gloria,
Dizelo amor,
La gracia como justicia
La gloria como fabor.

Coplas.

- 1 **S**I la fè no lo manda,
Creyerlo quiero yo,
Que creyer lo possible
es muy de la razon.
- 2 De que ha sido sin mancha
Su pura Concepcion,
Ya la Iglezia lo canta
Por la gracia de Dios
- 3 Mas de que ha sido en gloria

Lo persuade el amor,
Creyerlo ès cortezia,
Pero no obligacion.

4 Mäs aprietando el punto
Destá futil question
Veamos lo que dize
Como lo prueba oy.

5 A una Madre se deve
De justicia el favor;
De Dios Maria ès Madre,
Luego el favor le diò.

6 Si aquel favor fue deuda,
Y fue satisfacion
Un Dios tan liberal
Sempre a hafer más passò.

7 Concebir a su Madre
Sin mancha, fue su honor,
Que a no ser Madre limpia
Falta era en el blazon.

8 Faltan pues los excessos

En los que amantes son,
Finezas requitnadas,
Que son de amor crisol.

9. Fueron pues en Maria
Ver aquella vision
De la Effencia divina
De que trono se viò.

10. Si ver a Dios és gloria,
Y Maria viò a Dios,
Sin duda que fué en gloria
Su pura Concepcion.

11. A mi amor lo cantava
A nuestra devocion,
Si el que calla consiente
Mudo el mundo quedó.

II. NOCTVRNO.

VILANSICO III.]



Antemos louvores
A divina Aurora,
Concebida em graça,
Infinita em gloria.

Aquella que sempre
Foy toda fermosa,
Pois sempre da culpa
Foy triunfadora.

Aquella que he cifra
Das virtudes todas,
Peregrina Feniz,
Soberana Pomba.

Aquella que antes
De nacer ditosa
Ostentou as luzes,]

Desterrou as sombras.
Aquella que he Templo
Do Terno que logra
Do Ceo, & da Terra
A immortal Coroa.

Aquella que muda
Em paz a discordia,
O pezar em gosto,
As penas em glorias.

Aquella que he pura
Mais que a luz da Antorcha
Que no firmamento
He mayor que todas.

Aquella que he sempre
Nossa Protectora,
Pera defendernos
Alma vida, & honra.

Esta pois aplauda
Toda a voz canora,
Ja do Ceo Empireo,
Ja

Ja da Terra toda.

Tribute-lhe aplausos

Pois tantas victorias

Logra soberana,

Concede piedosa.

Estrebilho.

A Vós divina Aurora
Louve o Ceo, louve a Terra, que
venturosa:

A vós a admiraçãõ repita absorta;

Ay quantas grandezas

Ostentais Senhora!

Coplas.

S O vós soberana,

Sò vós poderosa,

Vencestes da culpa

A tirana força.

Ay quantas grandezas

Osten-

Ostentais Senhora.

Vòs de doze Estrellas

Tendes a Coroa

Porque fois mais pura

Que as Estrellas todas.

Ay quantas grandezas

Ostentais Senhora.

Vòs sò preservada

Pellas tres Pessoas,

Sois de toda a culpa

Sois de toda a fombra.

Ay quantas grandezas

Ostentais Senhora.

Os Anjos rendidos

Vos cantaõ victoria,

E a vossa pureza

Cadaqual se postra.

Ay quantas grandezas

Ostentais Senhora.

Esrib. A vòs divina Aurora!

VILANSICO V.

1 **A** Del tiempo

2 **A** de las horas

3 **A** del siglo

1 **A** del instante

2 **A** del Sol

3 **A** de la Luna

1 **A** del Mar

2 **A** de los Aires?

Coro. **Qui**e llama

1 **La** fama

Que la noticia previene sonora

De vn Dia brillante

De vna Alva que dora

Las Selvas, los Valles

En quien nunca de sombra se vieron

Ni tiempo, ni siglo, ni hora, ni instante.

Coro. **Tiene** mas señas esse Dia, y

Aurora bella,

1 **Mu-**

1 Muchas, y grandes
Que es Torre, q̄ es Cielo, q̄ es Roza, q̄
es Nave
A quien ofrece Rayos
A quien su luz abate,
A quien siempre obedece,
A quien nunca hizo ultraje
El Sol, la Luna, el Mar,
Y todo el Aire:
Coro. Pues digan las voces
Haziendole salva
En tanta alegría
Que el Dia, y el Alva
Es la hermosa Maria
Llena de Gracia.

Endechas.

O Y gan las excellencias
De aquella Niña
Que

Que es mas que todas grande

Oygan,oygan

Bien que es chequita

De vn Alcides bien puede

Lograr ventajas,

Porque con gracias rinde,

Oygan,oygan.

Mas que èl con armas.

Bien que nace en la Tierra

Del Cielo sale,

Porque del Sol las luzes

Miren,miren

Por señas trae.

Ya dessa gloria Impiria

Se nombra Reyna,

Pero sus Magestades

Oygan,oygan

Son excellencias!

Aun que Roza si admira

Fragante,y bella

Ma

Maravilla parece
Miren, miren
Siendo Açucena,
Que ès la màs pura Estrella
Todos lo digan,
Y en obsequio de gracias
Oygan, oygan
Le canten vivas.

Coro. Pues digan las voces?

VILANSICO VI.

MInha alma donde ides
Tam de madrugada
Com tal graça, vida,
Que me levais a alma?
Vou la para a vida,
Venho lá da Graça.
Naõ temeis meus olhos
Seres falteada?
Bellezas piritas

Naõ

- Naõ temem piratas.
- 4 Como ides segura
Se ninguem se escapa?
- 2 He graça offender
A quem tem tal graça.
- 1 Naõ vades tam cedo
Deixai fahir a alva;
- 2 A alva quando eu venho
Farà pouca falta.
- 3 Vede aquella ferra,
Que muy mal se passa;
- 2 Quem vay sobre a Lua
Mais que a ferra anda alta,
- 4 Vede que esse vale
Està cheo de agoa!
- 2 As agoas naõ teme,
Quem anda com azas.
- 1 Vede que esse bosque
de espinhos se enlaça,
- 2 Sobre espinhos sempre

- Mais a Roza campã.
- 3 Olhay que huma Serpe
Todos despedaça,
2 A quem he remedio,
Peçonha não mata.
- 4 Vede adonde ides
Olhay cà minha alma!
- 2 Vou là para a Vida
Venho là da Graça.
- Todos. Anday, anday
Minha flor anday,
Que pois fois meu bem
Nada vos fiz mal,

Coplas.

COm graça da graça vindes,
E tal graça a graça dais,
Que he graça dizer que a graça
Com graça em vòs não está.

Ora

Ora anday minha flor anday.

Tal flor fois, que as mesmas flores
Por flor Rainha das mais

Os pès de flor vos bejaraõ
à flor da terra onde estais,

Ora &c.

Vossa luz às outras luzes

Tam luzida luz lhe dà,

Que as luzes sem vossa luz,

Luz naõ se podem chamar.

Ora &c.

Sois hum mar de admiraçoens,

E clara Estrella do mar

Porto do mar deste mundo,

E do mar da graça o Sal.

Ora &c.

Sois espelho de Justiça

Em que Deos vendose està,

E de justiça por isso

Fez puro o vosso Cristal.

Ora &c.

Com

Com rezaõ fahis sem medo
De quantos perigos ha,
Porque os perigos naõ teme
Quem tantos valores tras.
Ora, &c.

III. NOCTVRNO.

VILANSICO VII.

A Praça Santa Maria
q̄ està del mūdo en la raya,
Y és la llave del Imperio
Con fer la más libre Praça.
Si por muros la más fuerte,
Por el citio es la más alta.
Y en ves de sua plata forma
Estoda forma de plata.
Es tan libre izenta, y rica
Que ningun tributo paga,
Y tan

- Y tan llena de grandezas
Que todo en ella ès de gracia.
- 4 El pan que tiene ès inmenso,
Y de infinita sustancia
Con que puede sustentarse
Del mundo todas las almas.
- 5 De agoa tiene pura, y viva
Una fuente señalada,
Que de un alto monte sale,
Y a toda la Plaça baña.
- 6 Sus muralhas se guarnecen
De rayos que el Sol defata,
Y allà tocan sus almenas
Las Estrellas, y aun las passan.
- 7 Del gran Señor ès el Hijo
Gobernador desta Plaça
En que estuvo nueve mezes
Sin salir a la campaña.
- 8 Don Grabiël, que ès un Angel
Capitan ès de su guardia,

En las armas tan valiente
Como volante en las àlas.
9 Con ser Plaça inexpugnable,
Y de tan rara importancia,
Armas infames se oponen
A rendirlas por las armas.
10 De los Reynos enemigos
Suben terribles esquadras,
Que en el campo Damaceno
Toman fuerças, aunque flacas.
11 Por la puerta de la vida
La quieren dar avançanda,
Mas hisoles resistencia
El Castillo de la gracia.
12 Ya la enbisten atrevidos,
Ya se resiste gallarda,
Y se promete victoria
El ser tan justa la causa.

Estribillo.

A L arma, al arma,
Guerra, guerra,
Avansa, avansa,
Clarines suenan,
Rayos disparan,
Armas se encuentran,
Vidas se exalan,
Victoria, victoria,
El Cielo aclama,
Y a la Plaza Sancta Maria
Le cantan vivas,
Y le dan salvas.

Coplas.

I **Q** uien te dio tantos bríos
Plaza gallarda?

- Mas ya se que Dios mismo
Te hizo Plaça.
2 Enemigos tan grandes
Sola tu vences,
Que en la gracia divina
Tienes un fuerte.
3 Quantos se te atrevieron
Cayeron todos,
Y està lleno de muertos
El hondo foso.
4 A tus fuertes muralhas
Si se atrevieron
Vieron de sus cabeças
El quebradero.
5 Aunque toda la tierra
Minaron todos
Mas valleron tus minas,
Porque son de oro.
6 Poco le aprovecharon
Sus fuegos muchos

Porque

Porque cegaron todos
Con tantos humos.

7 Tal fue su retirada,
Que dicen todos
Que se fueron huyendo
Con los Demonios.

8 Tus victorias te cante
La tierra, y Cielo,
Y tus campos se pueblen
De tus tropheos.

9 Pues de ti saldrà presto
Aquel Valiente
Que a la muerte, y al pecado
Darà la muerte.

Estribillo

Al arma &c.

VILANSICO VIII.

NO diran Niña de vòs
Cosa al fin q̄ mal os quadre,
Que como fois de Dios Madre,
Nò falis a vuestro Padre,
Porque falis solo a Dios.

Coplas.

Quien viere sagrada Niña
Tus hafañas victoriosas,
Que en tu luz ciegan las luzes,
Y huyen de tu luz las sombras,
Dirâ que es poca coza
Pues aun Sol mais divino
Haze gala tu ropa.
Quien viere que tus candores
Jasmin desprecian, y Roza,
Que és tu purpura màs fina,

Y tu

Y tu blancura mas propia;
Dirà que ès poca coza,
Pues lo blanco, y encarnado
Das al Rey de la gloria.
Quien viere q̄ el cuello altivo
A tu breve planta postran
Soberbias que conspiraron
Contra Dios, y a ti se arrojan,
Dirà que ès poca coza,
Quando en braços de Dios
El Seraphin te adora.
Quien viere q̄ tus valores
El privilegio que gozan
A tus meritos se deben,
Y aun los meritos te sobran;
Dirà que ès poca cosa,
Si as de ser de Dios Madre,
Y de Dios mismo Esposa.
Quien viere el cõmun contagio,
Que a tu persona no toca,

Que como eres el remedio
Note hizo mal la ponçoña,
Dirà que es poca coza,
Que eres Cielo, y no llega
Al Cielo la congoja.
Quien viere que tus tropheos
Tinbres de tantas victorias
Rinden a tus pies los, Ceptros,
Ya tus cultos las Coronas;
Dirà que ès poca coza
Quando de Cielo, y tierra
Eres Reyna tu sola.

FINIS.

Que como eres el remedio de
Dize que no es la pontifical
Que es el que se llama el
Que es el que se llama el
Quien viene a gozar el cielo
A tu bien que es el que
Sobres de las victorias
Como que es el que
Dize que no es el que
Que es el que se llama el
El ser que es el que
Que es el que se llama el
El privilegio que gozan
A los que se llaman
Y con los meritos se sobran
Dize que es el que
Si se de ser el que
Y de que es el que
Quien viene a gozar el cielo
Que es el que se llama el