

VILLANCICOS,
QUE
SE CANTARAM NA
Capella Real do Muyto Alto, &
Muyto Poderoso Principe



18.

D. PEDRO
NOSSO SENHOR

Nas Matinas, & Festa dos Reys.

Por Antonio Craesbeeck de Mello,
Impressor de S. Alteza. Anno 1682.

VILLANCIOS

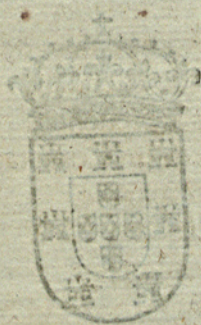
QUE

SE CANTARA EN

Castilla Real de Nuyve Año 8

Muyto Roberto Principe

8.



D. PEDRO

NOSSO SENHOR

De ...

Por Antonio ... de ...

Impressor de ... Anno 1881

✠

I. NOCTURNO

VILLANCICO

Esribillo,



L Pronostico nuevo,
Todos le atiendan,
Todos le escuchen,
Que es de un Cometa,

Que en Belen aparece,
Como una Estrella,
Todos le atiendan,
Todos le lean,
Que los Reyes que sabios le escriven,
A Dios le presentan.

Coplas.

EL Pronostico escuchen sagrado,
Del nuevo Cometa,
Que descubre de un Dios que ha nacido,
Felize su Estrella.

Larga vida al nacer le prometen,
 Propicios sus Rayos,
 Como el Niño se libre de Herodes,
 Y Poncio Pilato;

De tres Reys su influxo le ofrece,
 Tres dadivas grandes,
 Y el incienco nos dize que hereda,
 Los humos del Padre.

El Pronostico ilustra los dones,
 Mostrando a los Reyes,
 En el verbo dichosos futuros,
 De aquellos presentes.

Signos, y Astros concurren felizes,
 Pues le pronostican,
 Ser Pastor de perdidas ovejas,
 Las fierre Cabrillas.

Ha de ser el Dios Niño en creciendo,
 Segun sagitario,
 Parecido al amor quando tenga,
 Los ojos bendados.

En la Estrella de su Nacimiento,
 Los Peces declaran,
 Que ha de ser pescador que en las manos,
 Le

Le vean la caña,
El que nace, será en mansedumbres,
Cordero sagrado:
Porque el Aries anuncia que el Niño,
Será el *Ecce Agnus*,
En el signo de Virgèn naciendo,
Se ven oy y untarse,
Ecce Agnus, con el *Ecce Virgo*.
Concipiet, & pariet,
Ya en Belen el Pronostico vendan,
Los ciegos cantando,
Que en el Buei mostró el Cielo influencia,
Del signo de Tauro.
Una vieja le compra diziendo,
Que el Niño que nace,
No hará poco si llegan sus años,
A sus navidades.
Cierta casamentero le lleva,
Juzgando su antojo,
Que es la Cruz a que nace Dios hombre,
La del Matrimonio.
Un Doçtor pregunta va que males,
Anuncian los astros;

Y el Rey Negro responde a estornudos,
Que muchos catarros.

Del Rey blanco unos pajes llegayan,
Y fue puesto en orden,
Que al catarro se sigan los pajes,
Por ser lamedores.

El Pronostico acaba diziendo,
Caerá nieve a copos,
En el heno, pesebre, y las pajas,
Y Dios sobre todos.

VILLANCICO II.

Estrebillo.

ZAGALES, Pastores,
Venid a Belen;
Estrellas, y flores,
Llegad y vereis,
Maravillas, que el Sol nos ofrece.
Pues luzc, pues brilla, pues nace, amanece,
Otros dias el Sol en Oriente,
Y en tres Reyes tres rayos, que llegan oy,

Todo

Todo el Oriente amancece en el Sol,
 Ay, ay Cie'os que olor!
 El Incienço le esparce, que quiere ser flor.
 Ay, ay, Dios que luzir!
 En el oro se estiende, que traen de Ofir.

Ay que glorias se ven!
 Mirad no sean penas, q̄ ay Mirra tambien,
 Venid a Belen,
 Llegad, y vereis.
 En la Mirra el Incienço, y el Oro,
 Lo que ofrecen, y explican; al uno los tres.

Coplas.

- 1 **E**L Incienço, que luzes pretende,
 En los rayos del Niño se enciende.
- 2 La Mirra suspira,
 Porque apenas nacido le mira.
- 3 El Oro atesora,
 En mi pecho finezas si adora,
 Y dicen a cordes,
 El Incienço que encienda fervores,
 La Mirra que mire, el Oro que ore,
 El Incienço de amor asia el Cielo,

Con sus alas estiende su buelo.

2 El oro divisa,

En su agrado, preciosa su risa,

3 La Mirra entre tanto,

En sus perlas destila su llanto;

Y dizen acordes.

El Incienço, que estienda favores,

El Oro que ria, la Mirra que llore.

1 El Incienço del Sol que ha nacido,

Busca el pecho de amor encendido.

2 La Mirra entre yelos,

Se introduce en sus labios claveles.

3 El Oro en despojos,

A los soles se va de sus ojos;

Y dizen acordes,

El Incienço, su pecho de amores,

La Mirra sus labios, el Oro sus soles.

1 El Incienço que sombras dilata,

En sus humos mi olvido retrata.

2 El Oro en sus rayos,

De mis yerroz acusa desmayos.

3 La Mirra en su pena,

De mis flores lo inutil condena,

Y dicen acordes,
El Incienço mis negras acciones,
El Oro mis yerros, la Mirra mis flores,
1 El Incienço que incendios alienta,
En el ayre sus humos aumenta.
2 La Mirra le aclama,
Con aromas que en ondas derrama,
3 El Oro le encierra,
De los orbes por luz en la tierra,
Y dicen le adoren,
El incienço los ayres veloses,
La Mirra las ondas, el Oro los orbes.
El Incienço en ayrosa abundancia,
De la flor que ha nacido es fragancia,
2 El Oro en luz bella,
Del Divino esplendor es Estrella.
3 La Mirra procura,
Ser del Dios, que ya es hombre amargura;
Y dicen le adoren,
El Incienço fragancias, y olores,
El Oro los astros, la Mirra los hombres?



VILLAN CICO III.

Estribillo.

O Ygan,oygan la xacarrilla,
 Oyganla, y si quieren oirla,
 Veran que viene esta noche,
 Al Portal como nacida,
 Atiendan,
 Escuchen,
 Oyran maravillas,
 Que aunque es de un Niño la historia,
 Es tan hombre quando nace,
 Que querer dezir sus hechos,
 Es la vida perdurable,
 Atiendan,
 Escuchen,
 Si quieren que cante.

Xacara.

Z Agalas, y Zagalejos,
 Oygan, escuchen atiendan,

Que

Que quiero estimo, y adoro,
 Sol, hermosura, belleza.
 De un Niño, JESUS que gracia!
 Que tiritita, que gorgea,
 Entre el heno, entre las pajas,
 A rigores á inclemencias.
 De la nieve, de la escarcha,
 Del aire que el yelo engendra,
 Quaxando arroyos, y fuentes,
 De Plata, Cristal, y Perlas.
 La hermosísima Zagala,
 Madre suya, y Virgen Bella,
 Palma, Oliva, Fuente, Cedro,
 Alva, Luna, Sol, Estrella.
 La que en su parto, que rifa,
 Fue la Aurora, cosa nueva,
 Que dió al Mundo, Buena Pascua,
 Un Sol Infante, & in terra.
 Que Belleza que Blancura,
 Leche, Jazmin, Azucena:
 Ay que ojos, que Pestañas,
 Oro, luzes Rayos, flechas.
 A fuera que los Armiños,

Hazen frente de vanderas,
 No ay que resistirse al arma,
 Viva, Reyne, Triunfe, vença.

Que boca, buena partida,
 Que aliento, mucho aunque tiembla,
 Que respira azar, no es esso,
 Que no es azar lo que alienta.

No profigo en el Retrato,
 Que le hara el pinzel ofença,
 Mas al verle tamanito,
 Que mucho que me le atreva.

Ay que tropa de Zagales,
 Por el Portalejo entran,
 Unos brincan, otros saltan,
 Todo es juegos, todo es fiestas.

En tropelias alegres,
 Unos a otros se atropellan,
 Qual se empina, qual se baxa,
 Qual le adora, qual le besa.

Hasta en el ayre las luzes,
 Corren brillantes parejas,
 Los luzeros luminarias,
 El firmamento palestra.

Feliz noche, buenos dias,
 Parto a luz, Alva risueña,
 Hombre Dios, su Madre Virgen,
 El Diablo está que rebienta.
 Bien venido, vida mia,
 Maria sea en hora buena,
 Y con esto a Dios discurso,
 Alto a recoger las velas.

II. NOCTURNO

VILLANCICO IV.



A el Portal desenbaracan,
 Los pastores de Belen,
 Que hasta aqui casa de campo,
 Mas oy Palacio es de Rey.

En vez de zurronez viles,
 Mucha purpura se vè,
 A que cediendo admirado,
 Fue el villanage cortez.
 Entraronse en el Palacio,

Coronas, y palmas fres,
 Las unas por el juicio,
 Las otras por el poder.

Offrecen a Dios thesoros,
 Que a recibillos, tal vez,
 Se inclinó, que amantes dones,
 Hasta a Dios pueden torser.

De su platica no con fla,
 Si, de sus dones, porque,
 Solo está el ser entendido,
 Mas, que en diser, en hafer.

Los Pastores retirados,
 Aunque no tanto, pues ven,
 Ser ya mina aquel peñasco,
 Y aquel establo vergel;
 Más que al humo del incienço,
 A la voz del interez,
 Esto baylando cantaban,
 Entre cudicia, y plazer.

Estribillo.

QUE den, den, den,
 Al Infante thesoros,

Uno, y otro Rey;
 Porque pagarle tributo,
 Mas es deuda, que merced.

Coplas.

DE que offrescan thesoros al Niño,
 Yo no lo dudo;

Pero se que a su vista riquezas,

Todas son humo.

Que mas thesoros,

Que el oro de su cabeça,

Y las perlas de sus ojos?

Mas den, &c.

El incienco un moreno le ofrece,

Y con misterio,

Que es ticon la color, fuego el alma,

Para el incienco.

Mas que mas ambar,

Que el aliento de mi Niño,

Que respira vidas, y almas.

Mas den, &c.

El mas viejo le ofrece la Mirra,

Porque a mi Niño,

Quien

Quien le inculca mortal le pregona,
 Un ser divino.
 Que el Niño bello,
 Quando está mortal de amores,
 Es quando se ostenta eterno.
 Mas den, &c.

VILLANCICO V.

- 1** **X**ACARILLA me pide el gusto,
 Oyganle ustedes,
 Pues es tal, que la escuchan,
 Los mismos Reyes:
 Y aun ellos todos,
 Ande dar por oilla,
 Grandes thesoros.
2 Pues digala,
1 Oyganla,
2 Cantela,
1 Escuchenla,
2 Digala ya,
2 Escuchenla;
 Que sino es de nobedades,

Ade ser con nobedad.

Xacaria.

ALLA vá arrojando chispas,
 Un astro no de los mas,
 Que ay luseros de dozenas,
 Y es este mui singular.
 Alla vá, pues como digo,
 La estrellica sin parar,
 Nuevo criado que hazia,
 Del dueño la voluntad.
 Caminaba por el ayre
 Con tanta velocidad,
 Que a quien rayo parecia,
 No le parecia mal.
 Diò buelta a la Nabarhea,
 Y hiso un giro por Sabà,
 Alborotando los reynos,
 Quando los metia en paz.
 Al punto que la devisa,
 La ternaria Magestad,
 Si asta aqui la mira Estrella,

Ya la juzga piedra imán.

Causó grandes nobedades,

Que fueron vistas ja maz,

Pues hiso allar a los Reyes.

En la tierra la verdad.

Hiso reynar tres Coronas,

Con grande conformidad,

Que una Estrella de los Cielos,

Para esto es mui eficaz.

Hiso de los necios Sabios,

Dió luz a la seguedad,

Hiso adorar a un Infante,

El mas digno de adorar.

Hiso pagar el tributo,

A su Señor Oriental,

A cuyo imperio, y grandeza,

Es humo lo que le dan.

Solo aun Rey de la innocencia,

Enimigo capital,

La cara no quiso ver,

Que ni ella fue para mas.

Este pues astro flamante,

Es la Estrella Celestial,

Que

Que a las Coronas anuncia,
 La mayor felicidad.
 Sigana todos los Reyes,
 Que con tanta claridad,
 Que llevan ante sus ojos,
 No es possible que ande errar.
 Sigala pues todo el Mundo,
 Pues ya caminando vá,
 Ala cosa de mas porte,
 Que es el Niño del Portal.
 Aqui se estan los thesoros,
 Aqui todo el bien está,
 Las perlas de Sol a Sol,
 El oro de mar amar.
 Que acabela, y acabose,
 La xacarilla real,
 Mas no se acaben las dichas,
 Que esta estrellica nos dá.

VILLANCO VI

ROMPE los ayres,
 Crusá los vientos,



Un raro prodigio,
 Un nuevo protento,
 Un astro luzido,
 Un claro lufero,
 Y rayo a rayo,
 Fulmina tres montes,
 Los mas excelsos,
 Mas de sus rayos,
 Effos montes altibos,
 Seran los truenos.

Coplas.

A LOS rayos de una Estrella,
 Nuevo capricho del Cielo,
 Que del Sol independiente,
 No mendigò los reflexos,
 Tres montes los mas altibos,
 Iluminados aun tiempo,
 Para abater sus coronas,
 Se desgajan de sus cenos.
 Aun rayo deste planeta,
 Se despeño de uno de ellos,

Un rio de oro, que al mar,
Del amor se fue corriendo.
Al incendio de sus luzes,
Destilaba el otro incienco,
Que para cultos sagrados,
Se han abrasado sus cedros.
El mismo fuego en cenizas,
De amor al tercer bolviendo,
Para un leño mas precioso,
Sacó Mirra de sus leños.
Abatió sus altas cumbres,
El prodigioso luzero,
Bien que abatidas por tierra,
Vieron al Sol en naciendo.
Nunca mas bien coronadas,
Sus canas frentes se vieron,
Que con jasmines nevados,
Que el alba puso sobre ellos.
Los que hasta alli pedernales,
Fueron de su inculto pecho,
Ya son cera derretida,
De amor al activo incendio.
Reyes, montes de la tierra,

Hazed solo el rendimiento,
 Al Sol que alumbrando a todos,
 Os quiso ilustrar primero.
 Esta será vuestra Estrella,
 Si este fuere vuestro empleo,
 Que grandes que a Dios se humillan,
 Passan de grandes a excelsos.

III. NOCTVRNO

VILLANCICO VII.

Estribillo.

EL Sol, que con razon,
 Se adorna de luz bella,
 Con todos tiene Estrella,
 Si no es con su nacion.

Coplas.

PARA vencer la saña,
 Del enemigo fiero,



El Sol como guerrero,
 Assiste en la campaña:
 Del Cielo le acompaña,
 Bolante un esquadron,
 Con todos tiene Estrella,
 Si no es con su nacion.
 En su socorro vienen,
 Tres Reyes Orientales,
 Que humildes, y leales,
 Vassallos le previenen,
 Tributos, en que tienen,
 Su gloria, y su blason.
 Con todos, &c.
 Con ser sabios de Arabia,
 Y poderosos Reyes,
 Un Niño les dá leyes,
 Que es Magestad mas sabia:
 Mas de otro Rey con rabia,
 Mal vista fue la accion.
 Con todos, &c.
 El estrangero clima,
 Le quiere que le adora,
 Y el propio le desdora,

Perfigue, y defestima,
 Y como forde lima,
 Le muerde la opinion,
 Con todos, &c,

Los leales coraçones,
 Le buscan, y primero,
 Encuentran el luzero,
 Que es luz de sus acciones,
 Que por sus escalones,
 Se vá a la perfeccion,
 Con todos, &c.

Del Sol à los calores,
 Es la cosecha tanta,
 Que el Cielo se adelanta,
 Y coge el fruto en flores,
 De quien son segadores,
 La invidia, y la traicion,
 Con todos, &c.

Esconde en la ciudad,
 Su resplandor el Norte,
 Porque los de la Corte,
 No quieren claridad,
 Niber á la verdad,

Lucir con la razon,
Con todos,&c.
Herodes ofrecia,
El ir á visitalle,
Y era para matalle,
Aquella cortesia;
Que ay tambien tiranía,
Que viste Religion.
Con todos,&c.





Perligos y de G... nona ni no rici
 Y como los de Lima... Con todos, &c.
 Le mereca la opinion... Heroes ofrecis
 Con todos, &c... Elir a vifualle
 Los leales con... Y era para matalle
 Le balda y prim... Aquella concha
 Encuentra el lu... Que ay tambien tiras
 Que es un se... Que vifte Religion
 Que por... Con todos, &c.
 Se va a la perfeccion
 Con todos, &c.



Y los
 De qu
 La inv
 Conto
 Mconde en la)
 Su respandoc el
 Porque los de l
 No quieren clar
 Niber a la vidad