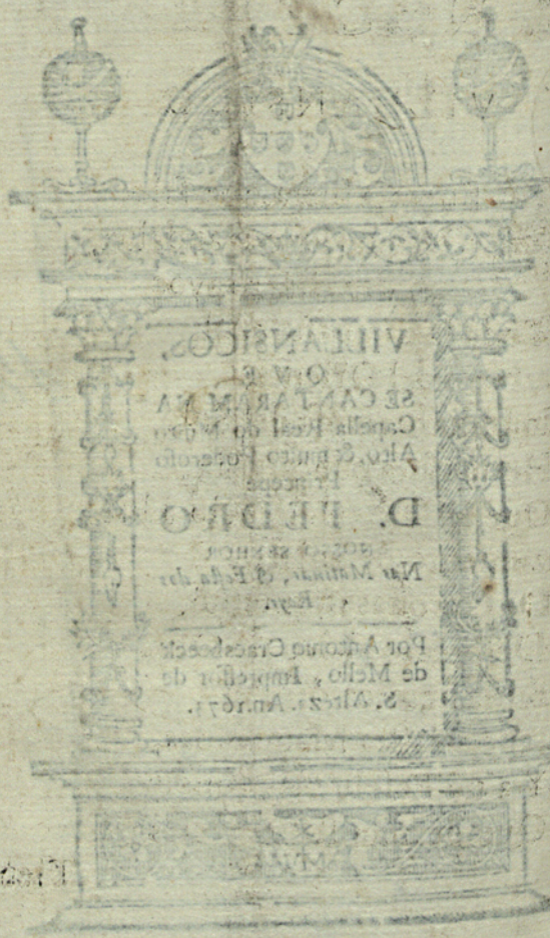


VILLANSICOS,
Q V E
SE CANTARAM NA
Capella Real do Muito
Alto, & muito Poderoso
Principe
D. PEDRO
NOSSO SENHOR
*Nas Matinas, & Festa dos
Reys.*

Por Antonio Craesbeeck
de Mello, Impressor de
S. Alteza. An. 1673.

12



VILLANICO

SE CATALAN
Capella Real de
Alto e baixo

D. PEDRO

Por Antonio
de Mello, Ruy
de Albuquerque

Por Antonio
de Mello, Ruy
de Albuquerque

1570

I. NOCTVRNO

VILLANSICO. I.



Fuera, a fuera, que sale
Aquel luzero andaluz,
A dezañar a rayos

Toda la campaña azul.

El arbitro del Oriente,

Imbidia hermosa del Sul,

Hermosura nunca vista,

Que oy sale en el Cielo a luz.

Luzimiento de Solar,

De Coronas inquietud,

Desprecio altivo de Ofir,

Burla heroica del Peru.

La que arrastra Magestades,

Y a un Pesebre las conduz,

Que de humillar altiveses.

*

Tiene

Tiene gran soñicitud.

De ignorantes, y entendidos,

Es estrella, y ataud,

A quien la huye Cometa,

A quien la sigue Cherub.

De verla el mundo se alegra

Con admiracion comun,

Y solo la imbidia en verla.

Està dada a Belzebu.

A los más gentiles hombres

Quita de una esclavitud,

Y a las Coronas más libres

Le pone una nueva Cruz.

Predicadora, aún que muda,

Que en el nombre de JESUS

Destraga supersticiones

De la Cabala, y el Talmud.

Desvaneciósse, y fue phenix

Renacida de su luz,

A cu-

A cuyas admiraciones
Cantò una vox a un laud.

Estribillo.

Tente, para
Monarcha de las luzes,
Y luz de los Monarchas.
Para, tente,
Que nõ adoran los astros
Los sabios Reyes.
Para, tente,
Que un pequeño luzero
Echado por tierra
En un Pesebre
Tu altives desvanece.

*

2

Coplas.

Coplas.

Y A nõ admiro, luzero,
Tus alcivezes,
Quando te ves seguida
De tantos Reyes.
Pàra, tente.

Bien sé que eres Estrella
De gente sàbia,
Que se vè al medio dia,
Y los arrastra,
Tente, pàra.

Descubrir nuevo mundo
Sè que pretendes,
A que van tres Monarchas,
Y muy cortezes.
Pàra, tente.

De seguirte los Sabios
Le dás por paga

Unas gracias de un Niño
Sobre unas pajas.
Tente, pára.
Como cosa del ayre
Te desvaneces,
Y a los hombres más sabios
Tratas niñezes.
Pára, tente.
Eres entre los Grandes
Adelantada,
Y te dan excelencia,
Aun los Monarchas.
Tente, pára.
En el curso que llevas,
Que yerras parece,
Pues acabas en donde
Es el Oriente.
Pára, tente.
Sobre el Pesebre ocultas

Tus luzes claras,
Que se ocultan estrellas
Donde el Sol se halla,
Tente, para.

VILLANSICO II.

DAles Gil a las Teguelas,
Que con los dedos repasa,
En cada golpe mil vidas,
E en cada vida mil Almas.
De tres ponderados Reyes
No puede su buena gracia
Ver en ballestas las cejas,
Y en bastidores las caxas.
Prezentales su buen gusto,
Que tal vez en essa pauza
Magestades oprimidas
De la gravedad descansan.

Con

Con toda viveza toca,
Con sumo donaire canta,
Un Tonillo cuya letra,
El, y las Teguelas hablan

Estribillo.

Polidico vay de Polaina,
Y con fayo de giron,
Guilindon, guindon, guilindaina,
Guilindon, que ya viene el Alva,
Guilindon hermosa MARIA,
Guilindon, que ya viene el dia.

Coplas.

Reyes, y Camellos
Buenas Pascuas ayan,
Que me dexan vello,

Y no me desmayan

Guilindon, guindon, guilindaina.

Tres Reyes a reo

Una lus en lasa,

Astros al Ogeo,

Que es rica la Casa,

Guilindon, que ya viene el Alba.

Como vé despacio

Tanta Magestada,

Se buelve Palacio

La pobre mayada,

Guilindon, guindon, guilindaina.

Caras que vestian,

Estas escarlatas,

Caras se me hazian,

Però son baratas,

Gailindon, que ya viene el Alba.

Si miro, me admira

Tanta gente honrada,

Si

Si ella no me mira,
No se me dà nada,
Guilindon, guindon, guilindaina. U
Negra catadura,
De carrillos harta,
Es mala figura,
Mas no se descarta,
Guilindon, que ya viene el Alba. S
Su Morena pinta,
Puede quando parta,
Pues es Rey de Tinta
Caminar en Carta,
Guilindon, guindon, guilindaina. P
Echas a grandezas
De luzes fagradas,
Todas tres Cabeças
Vienen estrelladas,
Guilindon, que ya viene el Alba. N
Tienen un thezoro

Huyan de la caña,

No le pesque el oro,

Una buena maña,

Guilindon, guindon, guilindaina,

Apasibles vienen,

Y saber me basta,

Que pues mirra tienen,

Son de buena gasta,

Guilindon, que ya viene el Alva.

A su culto pienso,

Que las pajas bastan,

Y aunque trayen incienso,

Pocos humos gastan,

Guilindon, guindon, guilindaina.

Su dicha segura,

No por baja falta,

Y alta su ventura,

No se va por alta,

Guilindon, que ya viene el Alva.

Estri-

Estribillo.

Pulidico vay de polayna.

VILLANSICO III.

O Corteses, ó tyranos,
Los ayres piden, ò roban,
A todas las flores ambar,
Y a todas las ramas hojas.
Aliños le notefica
Enero tan por la posta,
Que por vestirse de galas,
Se olvidaron de las tocas.
Al ayre dan sus alientos,
Y abren de nacar las bocas,
Boscejos de mal dormidas,
[Por lo bien madrugadoras.]

Estribillo.

Estribillo.

A Yres, ó las,
Que en ramas, y en ojas
Bullis, y silvaes,
Que váis a la gloria,
Que está en el Portal,
Que el campo a la rosa,
Señis, y rondais,
Que puros aromas
Cogeis, y llevais,
Si ligero no passais,
Tened, parad, y mirad,
Que los Reyes que van a Belén,
Como llevan aromas tambien,
No les ara novedad.

Coplas.

Y A fixas, ya fugitivas
Al incendio de una antorcha,
Desde la quietud se exalán
Al viento que las trastorna.
Ofrece la flor fragancia
En su delicada concha,
E en el pomo rinde el arbol
Lo que fuda gota a gota.
Al Culto de Dios Infante
Yá las unas, yá las otras,
Con emulacion dedican
Competencias olorosas.

Estribillo.

Ayres, olas.

II. NOCTVRNO.

VILLANSICO IV.



Uien dixo que el Oriente
Es cuna del Sol errò;
Porq̄ oy enseña una Estrella,
Que es Belen cuna del Sol.

Estribillo.

A Lalàla, alalóla, alapava
Boladora,
Que estrellica tan corredora,
Tened, tened,
Ay Jesus que me muerdo madre
Por ir a Belen.

Prose

Profigue el Romance.

Dexan el trono tobervio
Tres Magestades que unió,
Un deseo de adorar,
Un Rey pobre, un Niño Dios. Y
Ya llegan al otro Oriente,
Ya junto al Sol se apeó
La Estrella, para que tenga
Como el Alva, Estrella el Sol.
Alalàla, &c.
O que devotos tributan
En holo causto d'Amor,
Entre lagrimas, y aromas
Silencio, y adoracion.
Que buena Estrella tuvieron,
Pues con mejor Alva el Sol
Pudieron ver, mas que mucho
Si una Estrella los guiò.
Alalàla, &c.

Coplas.

Legad venturosos Princepes
 Dexad los dorados thalamos,
 Y en braços de Vid no rustica
 Hallareis al Sol en pampano. Ay.
 Aquella Estrella que lucida
 Piloto fue de Viatico,
 Fixa, ya con rayos tremolos
 Os enseña el tocho barbaro. Ay.
 No veis los sacros espiritos
 Bueitos en canoros paxaros
 De consonancias armonicas
 Poblar los orbes diaphanos. Ay.
 No veis el Pesebre lucido,
 Que ardiendo en dulces relampagos,
 O es de Sol que muere tumulo,
 O es de Sol que nace talamo. Ay.
 Entrad sabreis mathematicas,

Que

Que nunca aprendistes Magicos
Todo el Cielo en un cubiculo,
Todo un Dios fruto de un Platano.
Arrojad sobre estos marmoles (Ay.
Venturosamente barbaros,
Ceptros, Coronas, y Purpuras,
Oro, Enfiesto, Myrrha, y Balsamo. Ay.
Mientras yo brotando lagrimas,
Por peltañas, y por parpados,
Ofre sco ya tierna victima,
Pecho que fue duro Caucafo. Ay.
Alalála, &c.

VILLANSICO V.

A O Minino que ha nacido
No Presépio de Belem,
Oxalá que eu lhe quiseira
Como sei que elle me quer,
Porque a fé,
Que inda que muy bem lhe queira
Não lhe sey queerer taõ bem.

Affim lhe cantavão

Ao Minino Rey,
Zagalas amantes,
Pastores fieis.

Quando nisto entrarão

Os Monarchas tres,
Com feliz Estrella
A bejarlhe o pè.

Nos braços da Mãe

O Minino vem,

Que em berços da Aurora
Sabe o Sol nacer.

Offertaõ, & falão,
Que de amor isso he,
Dizer o que sabe,
E dar o que tem.

Que peção, lhe dava
O Infante a entender,
Porque às Magestades
Dà elle mercês.

Então o mais velho
A meu parecer,
Hũa breve fala
Desta forte fez.

Coplas.

Pois sois Regente do mundo
Meu Principe soberano,

E o

E o governar sanctamente,
He todo o vosso cuidado.

Pelo estado do Oriente
De que sou natural, falo,
Que aquelle Estado era bem
Polo da graça no Estado.

Algum tempo os Diamantes
Erão com sangue lavrados,
Hoje os Diamantes mais finos,
Tem os engastes mais falsos.

Lastima he, Senhor, o ver
Vossos inimigos baixos,
Rodando em Ouro, em Olandas,
E vós nas palhas deitado.

Aquelle Estado Senhor
Para bem encaminhalo
Eis de mandarlhe húa Estrella,
E Estrella de muitos rayos.

Esse pouco que ha na India,

A voss

A vossos pés tributamos,
Porque a pesar das invejas
Eis de ter Reyes tributarios.
Ministros tendes zelosos,
Entendidos, & alentados,
Já como hũa torre fortes,
Já como letrados sabios.
Estes só com vosso nome,
E vosso Estendarte Sacro,
Naõ só Indias, porém Mundos
Farão Senhor confessarvos.
Mais hia dizendo
Hum dos Sabios Reyes,
Quando de Pastores
O embarga hum tropel,
A ver adorado
Ao Minino vem,
Dando a Deos as graças,
E os Reyes parabês.

Estri-

Estribillo.

Quando ao meu Minino,
Monarchas o adoraõ,
O minha mãy, que farey agora?
O la,ola.
Se lhe dão presentes
Os mais sabios Reys,
O minha mãy, mas eu que farei!
Darlhe o coraçãõ,
Que serà razão,
E se fenão paga,
Ay minha vida, dar te quero esta al-
ma.

VILLANSICO VI.

A Cara de Rosa,
Cara de plata,
A cara de perlas,
Cara de Pascua,
Mira que te dize,
Mira que te llama,
Dale una limosnica,
Con mucha gracia,
Una limosnica,
A la Gitánica,
Que a tu hermosura,
Quiere dezirle la buenaventura,
Y verás al fon de las aguas,
Que bien baylan las Gitanas,
De los yelos con las rejuelas,
Del cristal con las castañuelas,
A la dina, la dina dana.

Que

Que tocan, y tañen a la Gitana.

Coplas.

A Lindo enamorado,
Escucha buena cara,
Pues eres todo dichas,
Pues eres todo gracias.
Ojitos de discreto
Dame essa mano blanca,
Para que mi ventura
Te cuente por sus rayas.
Descogela, mi vida,
Que mano, que es tan franca,
La enojan, si la enbuelven,
La injurian, si la faxan.
Coral en lineas cruza
La nieve de la palma,
Parece Abril florido,

Con

Con tantas esperanças.
JESUS que larga vida
Tienes, Señor, no bastan
Los años a medirla,
Los siglos a contarla,
Todo eres entendido,
Yà sè que nó me engaña
La raya que lo pinta
De tanto como callas.
Seràs el más querido,
Pues eres quien más ama,
Que ha de picar muy alto
Amor con tantas alas.
A cara de rosa, &c.

Prosigue.

Muy prendado te tienen
Amores de una Dama,
Aque-

Aquella golosica
De la color quebrada,
Aun que cobrò lo bello
A costa de tus ancias,
Quedò de los achaques
Mal acondicionada.
Màs de quatro bonitas
Te quieren tan del alma,
Que quanto tiene el mundo
Desdeñan por tu causa.
Tambien sé que las miras
Por màs que te disfragas,
Mas eres zelosico,
Y gustas de acecharlas.
Lo rico de tu riza
Es credito a su gala,
Que fuele la más fina
Ser algo interesada.
Bellezas a lo eterno

Son las que más te agradan, III
Que la hermosura al temple
Suele pecar de ingrata.

Esta buena ventura

Te dize la Gitana,
Que es ella quien la logra,
Y tu, quien se la ganas.

A cara de rosa, &c.

III.

III. NOCTVRNO.

VILLANSCO VII.

Estribillo.

- I **L** Indamente salia el Sol,
Mas nunca tãbiẽ como agora
- 2 Salia el Sol, y salia solo, (nació.
Salia el Sol alumbrandolo todo.
- I Salia el Sol, ilustrando los montes;
Y de dia salia, que nõ de noche;
Mas despues que amaneca Dios,
Yà no es como ser folia,
- III Que amaneca de noche, y de dia,
Y falen los soles de dõs en dõs.

Coplas.

Coplas.

EN la noche primera que el mūdo
Mirò coronada cō rayos del Sol,
Con la piel del Bellon encarnado
De una Cordera nació su Pastor.
Pretendieron sellando los labios
Vedar los asombros el paso a la voz,
Y a las Aves auroras les parla
La dulce garganta del Ruy señor.
Aun que muchas zagalas prezumen
Del prado, y del tiēpo frescura, y ver-
Esta sola en edad, y belleza, (dor,
Del tiēpo, y del prado se lleva la flor.
El Pastor, y Cordero Divino
Tambiē como grano de trigo nació,
Que la tierra llenó sin arado,
Y fue la cosecha milagro de Dios.
Tan feliz con un grano la espiga,
Como

Como si fuera llevar una Trox,
Sin aristas la espiga del grano
Se allò de afucenas cellado monton
Novedades de Cielos, y tierra
De aqui se conducen, y son su cõbo
Unas pajas, un Buey, y una Mula,
Un Niño, un Pesebre, un Portal, y un
En los ojos curiosa, y atenta [Mezon
Librò cada Niña la vista veloz,
Y a la luz que ascendió sus pestañas.
Sacò luminarias a cada Balcon.
Y à las luzes mudaron su Oriente,
Pues llenan la tierra de lamparas oy
Los hermosos ardores del fuego,
q̄ en da ca las pajas enciède un farol
Con sus armas el yelo, y el fuego
A campo de nieve salieron los dõs,
Y ninguno se diò por vencido.
Y el uno, y el otro saliò vencedor.

Una vez el mayor de los Astros
Salir con Estrellas de noche se viò,
Y por eso nó se recatan
Menores estrellas del Astro Mayor.

Estrubillo.

Lindamente salia el Sol.

VIL-

VILLANSICO VIII.

1 **A**Vra quien me le requiebre,
Al Niño que en el Pesebre
Llorando de amor està.

2 Y como que avra,
Que es hermoso, y escojido,
Que es bello como unas flores,
Que es blanco de mis amores,
Y lo tiene bien merecido.

Coplas.

YO le diré, que es mi vida,
Pues me la dà quando llora,
Que es vida de Dios agora,
La que estuvo tan perdida,
Que al remedio agradecida
Està mi vida de suerte;

Que los daños de mi muerte
Con tal medicina olvido,
Y lo tiene bien merecido.
ò le diré que es mis ojos,
Si adorar los suyos llego,
Que asta aora estuve ciego,
Con los humanos antojos,
Que an dexado los enojos
De aquella teniebla obscura,
Y que veyo en su hermosura
El Sol que llorè perdido,
Y lo tiene bien merecido,
ò digo que es mis amores,
Y el galan de mis entrañas,
Que con finezas estrañas
Se desvela en mis favores,
De mis cuidados mayores,
Es el dulce desempeño,
Y hermoso apasible dueño,

Preciado de mi querido,
Y lo tiene bien merecido.
Yò le digo, y nò me afrento,
Lumbre de mi coraçon,
Pues fuyas las llamas son,
Que dentro del alma sientò,
Mi Rey, mi Bien, mi Contento,
A llamarle me acomodo,
Y para dezirlo todo,
Mi JESUS, recien nacido,
Y lo tiene bien merecido.

Estribillo.

A vra quien me le requiebre.