



VILLANSICOS,
Q V E
SE CANTARAM NA
Capella Real do Muiro
Alto, & muito Poderoso
Principe
D. PEDRO
NOSSO SENHOR
*Nas Matinas, & Festa dos
Reys.*

Por Antonio Craesbeeck
de Mello, Impressor de
S. Alteza. An. 1675.



VILLANOSICOS
Q V E
SE CANTARAM NA
Capella Real do Muro
Alto & muito Rodero
Principe

D. PEDRO

PRINCE DO PORTUGAL
Du Muro, e fca de
R.

Por Antonio Caspary
de Muro, e fca de
& Alca. And.

I. NOCTVRNO.

VILLANSICO I.

Estribillo.

L As coronas del Oriente,
Los luzeros de Sabâ,
Siguen la voz de una Estrella,
Que lengua del Cielo diziendo va.

Que, que, que,
Ella lo dirá,
Sabios, y Reyes venid,
Donde?

A Belen de Judâ
Para que?

Para aprender,
De quien?

De la Magestad
De un Niño, que sabio, y Rey,

Pone para enseñar,
La Catedra en un pezebre,

Y el palacio en un portal.
Quien vio maravilla tal,
Sus bellas acciones,
Son mudas liciones,
Que a sabios dan leyes,
Y enseñan a Reyes,
Venid caminad.
A Belen q̄es del Cielo la universidad.

Coplas.

S Abios preceptos del Cielo
Viene a Belen observar,
La Magestad de tres Reyes,
Del Rey de la Magestad.

Un Rey Niño es el Maestro,
Que supo discreto hallar,
Muchos primores de Rey,
En pocas horas de edad.

Bellas pensiones se indican
De la sciencia del reynar,
En sus ojos el desvelo

En

En su llanto la piedad,
O como el palacio sobra,
Que es decoro mas Real,
Si lo que falta en doces,
Se suple de Magestad.

De dos brutos a su lado,
Se gana mejor lugar,
Que una astucia lisongera
Una ignorancia leal.

En los brazos de su Madre
Exerce para mandar,
Las obediencias mas nobles,
Pruebas de su habilidad.

Muda en sus admiraciones
La sabiduria Oriental,
Por tres lenguas del respeto
Le explica su voluntad.

De tres Reyes fue tributo
Vassallos de calidad,
Que si al dar se niegan Reyes,

Reys los arguye el dar.

Estribillo.

Las coronas, &c.

VILLANSICO II.

Estribillo.

PAre el Sol,

Tengase el dia,

Que a los astros le vence esta guia,

Grande favor,

Pues mas superior

Ha quedado esta Estrella que el Sol!

Grande milagro,

Es vencer una Estrella los Astros!

Grande estrañeza,

Que una Estrella entre Soles es Reynal

Coplas.

PAra desprecio de quantos

Luzidos Astros se muestran

A pesar de Sol, y Aurora,

Esta Luz los atropella.

Luzida, y lozana sale,
Porque venturosa enseña,
En las noches buenos dias,
En los dias buena estrella.

Oy la figen tres Coronas,
Porque ven en su belleza,
Todo el fin de su esperança,
Y el premio de sus finesas.

Quando el astro los aplaude,
Tanto la fè los venera,
Que ansi se estiman Monarchas,
Que por los Cielos gobiernan.

En la luz que figen todos,
A los mas dan claras señas,
Que los Princepes mas sabios,
En buscar a Dios acertan.

Al fin le figen contentos,
Que en su luzida carrera,
Al reyes de otros luzeros,
Para el Oriente navega.

Los astros, a quien los sigue,
En obscura noche dexan,
Mas este aun quando se aparta,
Al dia mejor los lleva.

Ausentoseles, y luego,
Que les faltò la luz bella,
En los ojos de un Sol puro,
Vieron de luz dòn esphetas.

De sus thesoros le ofrecen,
Victimas de amor sinceras,
Que esto de adorar al Sol
Es aqui fe verdadera.

El que el incenso le ofrece,
De mas altivo se precia,
Pues tiene en la ofrenda humos,
De subirse a las estrellas.

Postranse todos humildes
Al Niño Dios, porque vean,
Que al pie de Dios las Coronas,
Solo triunfan, y reynan.

Estribillo, &c.

VILLANSICO III.

M Eu bello Minino
Não tragais espada,
Que quem tem tais olhos
Minha mana, ay
Boa fe boa vay,
Dirindindaina,
Que quem tem taes olhos
Não ha mister armas.

Coplas.

N Esses ricos olhos
tal feitiço se acha,
Que inda que dão vida,
Mataõ por minha alma,
Minha mana, &c.
Em corpo fahistes
De amor á batalha,
Mas por Christo em corpo,
Que levais a gala,
Minha, &c.

* 5 Inda

Inda que despido
Vindes à campanha,
Por Deos Encarnado,
Que estais de armas brancas.
Minha, &c.

Dezarmado ao mundo
Vosso Pay vos manda,
Pella Virgem Pura,
Que não teve malha.
Minha, &c.

Porèm vossos olhos,
Taes setas dispãrão,
Por Jesus bendito,
Que cegaõ, & mataõ.
Minha, &c.

Vindes hum Cordeiro,
E hum Leaõ vos chamaõ,
Pellos Evangelhos,
Que he cousa de graça.
Minha, &c.

Quan

Quando vossos olhos,
Cerrão as pestanas,
Pellos Sacramentos,
Que misterios guardaõ.
Minha, &c.

Com tres Reys que tendes,
De amor na baralha,
Pois tomais o de ouros,
Deichaivos de espadas, &c.
Meu belo Minino, &c.

II. NOCTVRNO.

VILLANSICO IV.

Estribillo.



I Agalejo del portalejo,
Donde mas novedades se ve,
Quien es quien,
En misteriosas hazañas,
Quando ocupa las campañas
Mueve los astros tambien?

Quien es, quien?

2 Es una estrella luziente,
Que guia todo el Oriente
A las pazes de Belen.

1 Quien es quien,

2 Un astro que ha prevenido,
Los Reyes que se han unido
Con amor, y sin desden.

1 Dense pues el parabien

Los siglos, y las edades

De ver tantas Magestades

Gustosas, y bien halladas,

Despues que a largas jornadas

Les dá el astro que los guia,

En el Hijo de Maria

Las vistas más deseadas.

Coplas.

A Las voces de una Estrella,
Que a giros, y rayos habla

Di-

Dichosa jornada emprenden
Las Magestades de Arabia.

Vozes dà, pues aunque muda
Señas que brillan, y abrasan,
Dizen un Sol que la enciende,
Y una Deidad que la inflama.

Devasè la atencion toda,
De quien observa su llama,
Traer luzes al Oriente,
Y albores a la mañana.

En nueva flamante vida
Amanece a los Monarchas,
Dichosos pues los avisa,
Discretos pues no se tardan.

O que bien corren parejas
Las coronas tan hermanas,
Que una se los encadena,
Y una amistad los enlaça.

La luz les lleva los ojos,
Y en adoraciones, y ansias,

Los

Los dones les lleva el culto,
Y el Niño les lleva el alma.

Breve pozada pagassa
Miran soberana casa

Del sol Niño cuyos ojos
Dan mas diamantes, que ay pajas.

Tezoros le dan, y olores,
Y para que mejor ardan

Le dan sus reales pechos,
Los coraçones por brasas.

Estribillo. Zagalejo, &c.

VILLANSICO V.

POr campañas de zafiro,
Y por golfos de diamante

Rompe montes de luzeros,
Olas furca de cristales.

Una campeadora estrella,
Quando no volante nave

Suelta

Suelta de rayos la tienda,
De luz despliega el velamen.

A Belen puerto de glorias,
Y Corte de Magestades,
Baxel ligero navega,
Volante correyo parte,
Sigiente Reyes de Oriente

Por tributar aun Infante,
A su Imperio las Coronas,
Las purpuras a su sangre.

Conduzidos de sus luzes.
Llegan adonde el Sol nace,
Que fue prueba de su Oriente,
Ver su esplendor ocultarse.

Desvaneciose la Estrella,
Y en esto solo fue errante,
Porque el ser de svanecida
Es del luzimiento ultraje.

Por el Niño Dios preguntan,
Y fue la respuesta facil,

Por-

Porque la fè respondiera,
Que está Dios en toda parte.

En un pezebre le encuentran,
Y tan discreto, que sabe
Manifestar lo passible,
Por estar entre animales.

Por su Dios le adoran todos,
Tributando liberales,
Si los thesoros humildes,
Los coraçones amantes.

Los pastores que admiraron
La pobreza con caudales,
Dandole mil parabienes,
Repetian por el valle.

Estribillo.

Quando el Niño de amores
Las perlas llora,
A los Reyes, sin duda,
Paga en aljofar.

Coplas.

Coplas.

NO me digan que el Niño

Padece penas,

Pues le veo nacido

Con buena estrella.

No diran que el Infante

Tirita al frio,

Porque purpuras tiene,

Y està de armiños,

El que dize que pobre

Mi Niño nace,

No sabrà que se tiene,

Muchos Reales.

Dizenme que està humilde,

Y viene humano,

Mas yo se que le adoran

Por Dios sagrado.

No se como es posible

Le falte todo,

Pues quien tiene mas blancas

Le dà mas oro,

Dizen que el que le mira
Vive otro tanto,
Mas yo se quien por velle,
Està mirrado.

Dizenme que a los sabios
Estima mucho,
Y por esso uno tiene
Muy grandes humos.

Que es un Argos, y un Linze
Creyerse puede,
Pues a los mas remotos,
Mira presentes.

Estribillo, &c.

VILLANSICO VI.

Estribillo.

V Aya, vaya, vaya,
Vaya una xacarilla
De gusto, y garbo,
Al valiente que al mundo

Vie

Viene campando,
Hagase corro, tiendase el rancho,
Y en fiesta de los Cielos
Ande el juicio por alto,
Cante al uso del tiempo
Pues yela tanto,
Unas coplas ayrosas,
Que sean pasmo,
Vaya una xacarilla
De gusto, y garbo?

Xacará.

Buen dia tiene la noche,
Y buenas noches el Alva,
Buen hospedage Belen,
Como una nieve las camas.
Lindos Brutos el Portal,
Y el Pezebre linda paja,
Sin puertas para el abrigo,
Para el ayre sin ventanas.

No

No se que runrun se escucha
Alla en la sierra nevada,
Que no ay Pastor con Pastor,
Ni cavaña con cavaña.

El ayre se clarifica,
Quando el Cielo se desgaja,
Y quando se eriza el tiempo
Se remoça la campaña.

Los pastores se desnudan
El pellico, y las abarcas,
Y estan hechos una estufa
Al retentin de la gaita.

Los Angeles se granizan
La esfera se dezenlaza,
La tierra saca libreas
Luminarias pone el agua.

Un Niño recien nacido
Trae a la redonda quantas,
Alegrias se devisan,
Festividades se aclaman.

Perco

Pero tal es el chequito,
Y a fè que si me lo pagan
He de pintar sus facciones,
Pues vienen pintiparadas.

Es el pelo como un oro,
Dixe mal, que mejor quadra,
Que el oro es como su pelo,
Como su frente la plata.

Los ojos son dos luzeros,
Que dan riza a la mañana,
Un cupido en cada niña,
Un rayo en cada pestaña.

Las mexillas dos jardines
De rosas, de nieve, y grana,
Que al agua, y sol de sus ojos
Se florecen, y se esmaltan.

Con su boca no ay mas Indias,
Ni todo el reyno del Alva,
Hizo alarde en sus thesoros
De mas perlas, y mas ambar.

Con

Con su garganta es Guinea,
La nieve de Guadarrama,
Y con sus manos bayeta
Las olandas que le faxan.

Este es el Niño que adora,
Una Niña que le guarda,
Como Arca del Testamento,
Como Paloma del Arca.

III. NOCTVRNO.

VILLANSICO VII.

Estribillo.

N Ace Dios, y tres Monarchas
Obedientes al influxo
De una Estrella, le consagran
Adoracion, y tributo,
Que aun los Reyes obedecen,
A quien ruega lo que es justo.

Coplas.

A Mante nace pues llora,
 Por persuadir con estudio,
 Que sabe dar gusto el llanto,
 Sin ser alhaja de gusto.

Por ostentar su fineza,
 No admite abrigo ninguno,
 Que pinta el amor al vivo
 El que le pinta desnudo.

De gran Señor le acredita
 Verle tan pobre en el mundo,
 Porque ya los que son poco,
 Son los que parecen mucho.

Dos fieras en un pezebre,
 Le asisten sin darle susto,
 Deven de tener agrado,
 Que siendo fieras, es mucho.

Oy tres Monarchas le adoran,
 No puede ser mayor triunfo,
 Pues le dan adoraciones,

Aun los que merecen culto.

A tan sacra adoracion,
Una Estrella los conduxo,
Que el adorar sin estrella,
Es muy peligroso rumbo.

Que les consagren perfumes,
Pues que son Reyes, es justo.

Que acá muchos sin ser Reyes
Suelen tener grãdes humos. *Estrib. &c.*

VILLANSICO VIII.

EN el portal de Belen
Haze el amor Academia,
Adonde el hombre mas sabio
Preside a todas las sciencias.

Aqui veran los milagros
Del saber, y la prudencia,
Que està mas, que entre Doctores
El juizio entre las bestias.

Aqui en sola una palabra
Lo que mas vale se enseña,

Aun

Aunque ninguno la entienda,
Por mas que a rason se meta.

Estribillo.

S Eñores vengan,
Q̄ oy preside el amor en la Academia
Y en sola una palabra,
Todo lo enseña.

1 Yo la Gramatica soi
Por mis partes la primera,
Pues teniendo el mundo quatro,
En mi quatro mas se encierran.

2 Entre, que el Niño
Es de las Oraciones,
El Verbo activo.

3 Yo la Retorica soi,
Y aunque una cara me vean,
Tengome yo mas figuras,
Que dos barajas enteras.

2 Entre que el Niño,
Oy se haze figura
En laconismo.

4 Yo foi la Musica dulce,
Y es bien, que estimada sea
Entre el amor, porque tengo,
Una especie de tercera.

2 Entre, que el Niño,
Es de toda la solfa,
El Sol divino.

5 Yo la Arithmetica foi,
Y En esta escuela quisiere
Verlo infinito en un cero,
Ansi a Dios de buena cuenta.

2 Entre, que el Niño,
En la regla de tres,
Està metido.

6 Yo foi la Philosophia,
Que las effencias contempla,
Queriendo saber las causas,

Como otros vidas ajenas.

2 Entre q̄ el Niño,
Es la Essencia mas alta,
Y lo infinito.

7 Yo la Medicina soy,
Que solo sanar intenta,
Los achaques por mi vida,
Los males por mi conciencia.

2 Entre, que el Niño
Con un recipe cura
A los ungidos.

8 Yo me soi la Astrologia,
Y tanto entiendo de estrellas,
Que el nacimiento a los Reyes,
Les pronostico por señas.

2 Entre, que el Niño
Sobre Reyes, y Estrellas
Tiene dominio.

Pues que los Reyes por sabios
Llegaron oy con las ciencias,

Por

Porque donde amor prezide,
La ignorancia se destierra.

Quadaqual se le acomode
Lo que mas quadrarle pueda,
Porque le sirva de applauso,
Lo que pudiera de ofença.

A los Reyes, y al Infante
Se acomoden sus empresas,
Que pues dan bueltas al juyzio
Hagán con juyzio estas bueltas.

Señores vengan,
q̄ oy prezide el amor en la Academia
Y en sola una palabra
Todo lo enseña.

1 La gramatica a los Reyes
Oy en sus partes celebra,
Pues de Dios al Verbo activo
Los presentes oy le llevan.

2 Porque ami Niño
Ya los Reyes presentes

Son los dativos.

3 La Rethorica a los sabios

En figuras representa,

Pues el todo por la parte

En el Infante se muestra,

2 Que el Niño hermoso

De dos naturalezas,

Haze oy sus tropos.

4 La musica a los Monarchas

En sus especies enseña,

Por las especies que al Niño,

Que es unisonus le ofertan.

2 Porque no ay duda,

Que es la maxima el Niño,

Y ellos figuras.

5 La Arithmetica a los sabios

En porpociones festeja,

Pues el numero ternario

Es aqui de mejor cuenta.

2 Porque sus dichas

Multiplican, y cuentan

Siendo infinitas.

6 Tambien la Philosophia
En sus argumentos prueva,
El universal al Niño,
Y el methe oro a la estrella.

2 Pero no alcança
Como pueda ser carne
Lo que es palabra.

7 La Medicina a los Reyes
La salud les manifiesta,
Que abren la vena del arca,
Y el recipe le recetan.

2 Porque este Infante
Cura con mucha gracia
Todo el achaque.

8 La Astrologia a los sabios
Representa en sus espheras,
Pues que de su nacimiento
Hizieron juicio en su estrella.

Porque este Niño
Tiene en su mano todo
El asterismo.
Pero callen las ciencias
Porque es cosa mui clara,
Que a la vista del Niño
Todas son ignorancias.
Pero tenganse todas,
Que si del Niño manan
Seran todas divinas,
Pues la de Dios se humana.
Al Infante divino
Denle todos gracias,
Pues estima entendido
A la gente mas sabia.
Ya los hombres discretos
No temeran disgracias,
Pues el Niño los premia,
Y los haze Monarchas.
Ya tendran buena estrella

Los que la ciencia abraçan,

Que no siempre la dicha

Con los necios se infama.

6 Ya se ven los discretos,

Que por su estrella campan,

Porque para entendidos

Es de Dios la palabra.

7 La Academia se acabe,

Y los Reyes se vayan,

Y aunque el Niño se queda

Partan, que no se apartan.

8 Y pues que las ciencias

Unas, y otras se enlazan,

Agafe de unas, y otras

Al Infante una dança.

Estribillo.

S I a los sabios el Niño

Estima tanto,

El Que mas le buscare

Serà mas sabio.

F I M.