

VILLANCICOS

QUE SE CANTARÃO
na Capella do muyto Alto,
& muyto pòdero Rey

DOM IOÃO O IV. N.S.

*Nas Matinas dos Reys. Anno de
1656. em Almeyrim.*



LISBOA. Com todas as licenças.
Na Officina C. aesbeeckiana. Anno 1656

VILLANCIOS

QUE SE CANTARAO

na Capella do Bravio Aho

& muyto podero Rey

DOM JOAO O IV. N. S.

Rey de Portugal e das Indias

1520. em Alentejo



LISBOA. Com os seus Arcebispos
e no Officio de Cathedra. Anno 1520

PRIMEIRO NOCTVRNO.

VILLANCICO I.



L Medico Salvador
en su pronostico breue
buen año nos pronosti ca
y mil dichas nos promete.

Miel destilaràn los montes,
manarán las peñas leche,
y el trigo a los animales
lo echarán en los pesebres.

Vna estrella prodigiosa
se verá àzia el Oriente,
pronostico de vnas pazes,
que todo el Orbe enriquecen.

Porque tras ella saldràn
a ofrezar parias tres Reyes
a un niño, que entre las pajas
hallan, juran, aman, temen,

Estribillo.

Aguinaldo, señores, que traygo
nuevas alegres,

un pronóstico nuevo,
niño nuevo flamante
lleno de bienes.

1. Si es como dizes,
ferá estremado.

2. Tres astrologos Reyes
lo an aprobado.

1. Pues deese modo
fertil año tenemos,
Dios sob re todo.

Coplas.

1. **D**E las flotas, que dize?
2. **Q**ue del Oriente claro
tres naos traerán el oro,
y los aromas varios.

1. O que buen Año.
Que dize de los Reyes?

2. Que seràn tan humanos,
que a un niño harán caricias,
y ofrecerán regalos.

1. O que buen Año.
De la salud, que dize?

2. Que achaques, ni contajios,
no abrá, porque amoroso
entra el Sol governando.

1. O que buen Año.
Que dize del gobierno?
2. Que por tener (los fabios)
estrellas favorables
a de ser acertado.
1. O que buen Año.
De las guerras, que dize?
2. Que el Rey verá postrados
a sus pies, con presentes
tres Reyes tributarios .
1. O que buen Año.
Que dize de la zeda?
2. Que andaràn arrastrando
por las chozas humildes
las telas, y brocados.;
1. O que buen Año.
Quien tal ha visto?
en un año tres Soles,
ttes flotas, tres Reyes,
y mil prodijios.
Este si, que es el Año
de los tesoros.
- Aguinaldo, señores, que traygo
nuevas alegres, &c.

Responsorio II.

VILLANCICO II.

B Artolillo, el de Belen,
aquel zagal, que en la villa,
toca, y retoca guitarra,
sonajas pica, y repica.

Aquel, por quien se dijeron
las bien temidas folias,
si al instrumento, y al gusto
quiere apretar la clauija.

Alegre como una pascua,
tocando de barberia,
para entretener al niño
vino con su guitarrilla.

De buen temple trae las cuerdas,
y como un coral de finas,
la quarta con la segunda,
la tercera con la prima.

Arrimó bonicamente
una media vozecilla,
a un passacalle rasgado,
que traía puesto en zifra

Piensa el niño de los cielos,
(dize el zagal de rodillas)

que

que â de tener cada noche
tanta fiesta, y tanta gira?

Deje venir a los Magos,
passará la Epiphania,
y verà andár echo un traſgo
a Herodes tras sus mantillas.

Yo pues, que apenas me cuentan
de veinte abriles arriba
le quiero dar un consejo,
aunque nunca me le pida.
Bartolillo, &c.

No crescáis hermoso infante,
más en toda bueſtra vida,
que aunque los cielos os guardan,
los Iudios os atisban.

Para que quereis, Señor,
que (malicioso) os persiga
tanto doctor graduado,
de Fariſeo, y Eſcriba.

Màs vale estaros aſſi,
que aqui todo es alegría,
ſi nieva, es plata quebrada,
y criſtales, ſi graniza.

Donde el Rio de la plata
viene a mejorar de orillas,

que es miseria su corriente
sino vá por estas Indias.

Venir en bolandas veo
a la Isla Margarita
a cojer para sus conchas
las perlas de vuestra risa.

Aqui sy, donde el Aurora
vendrà cada mañanica
a hazer su Agosto de aljofar,
que vuestros ojos destilan.

Estaos aqui donde vienen
los Reyes en romeria,
que pudiera hazerla el mismo
Santiago de Galizia.

Daos por seruido, Señor,
de mi voluntad senzilla,
y entre tanto hazed que dure
esta noche muchos dias.

Bartolillo el de Belen, &c.

Segundo Nocturno.

VILLANCICO III.

T Res Reyes del Oriente
sus tierras dejan,

por

por buscar un infante,
que nació apenas;
grande fineza,
que a treze dias vista
traen una letra:
y aunque el niño está pobre,
luego la aceta:
que es la letra tan clara
como una estrella.

Coplas.

EN el banco de un portal
ven el cumplimiento della,
que por muchos está escrito
lo que contiene esta letra.
Obedeciendo a su madre
un niño fue quien la aceta,
que ajustando la partida
se vió en la mayor miseria.
Aunque pareció imposible
la fianza salió muy cierta,
que como el niño es palabra
no ha podido faltar della.
Cumplieronse todas, quantas
en el dieron los Prophetas,
que está la palabra en carne,
y pue-

y puede pagar con ella.

Cumpliràse la escritura,
y saldrá el hombre de deudas,
pues está rodando el oro
en medio de tal pobreza.

A letra vista la paga;
porque la fè a los tres muestra,
que se paga a letra vista
lo que creyeron a ciegas.

Si bien la deuda no es suya,
como propria la confieffa,
y le à de costar la vida
el hazer esta fineza.

Y aunque por ser un Cordero,
lo que agora paga en perlas,
pagar pudiera en vellou?
para otra ocasion lo deja.

Tres Reyes del Oriente, &c.

II. Responorio,

VILLANCICO IV.

1. **H**ernandillo me llamo, òla,
tenganme, que me caygo.

2. Si con essa caïda

caes

caes en la cuenta, òla,
de lo que al niño deues,
cae nora buena, òla.

Coplas.

2. **H**ernando ven, que llorando
está Dios en un portal.

1. Eſto es del pastor Pascual,
que yo ſo el pastor Hernando.

2. Toma el cayado, y pellico
ven, oyrás motetes mil.

1. Aquello es del pastor Gil,
que es nombre de villancico.

2. Sal, que por nuestro contento
nacido a un niño verás.

1. Aquello le toca a Bras,
que es pastor del nacimiento.

2. Mira que nace con gana
de aliuiarte de tu pena,

1. Nasca muy en ora buena,
que yo le veré mañana.

2. Porque mañana, si oy
haze por ti lo que ves?

1. Porque haze como quien es,
pero yo como quien ſoy.

2. Despierta, que a ſu portal

manda

manda Dios, que algo le lleues.

1. No manda Dios, que a estas nieues,
falga el hombre, y le haga mal.

2. Leuanta, y veràs elado
quien nace por nuestro aliuio.

1. Dame la mano Toribio,
que me caygo de mi estado.

A 4. Dios al frio desvelado,
y tu abrigado, y dormido?

tu contento, el afligido?
fin quererle visitar,

como se puede llamar
pastor;

pastor tan desconozido.

2. Oy con un rico presente
Reyes le vienen buscando.

1. Que tiene que ver Hernando
con los tres Reyes de Oriente?

2. Veràs si la choza dejas
estrellas a medio dia.

1. Effen mi madre dezia,
tirandome las orejas.

1. Llegas al portal esta vez
si quiera, a ver los camellos.

1. Yo he visto ya muchos dellos,
passan-

passando por Aranjuez.

2. Mira que un negro ha venido,
y blanco se â de boluer,

1. Yo creo que puede ser
quando Dios fuere seruido?

2. Veràs un rico tezoro,
que los tres le ofrezèn oy.

1. Yo pobre, y contento es oy
sin incienso, mirra, y oro.

2. Deja la choza, y veràs
la bella aurora parida.

1. Aunque effo me dê la vida
el dormir me lleva màs.

2. Veràs un cielo abreuado
en este portal caïdo.

1. El cielo no se abrá ido
quando yo esté leuado.

A 4. Dios al frio desvelado,
y tu abrigado, &c.

Estribillo.

P Astores, que me escuchais,
que mandais?

Zagales, que me entendeis,
que quereis?

Que ande por alto la castañetilla,

el pãderete, y la guitarrilla,
el morteruelo, y las sonajitas;
que mandais, que quereis,
que ha descubierto un zagal
vn Cordero en un portal
escondido entre unas pajas,
zagales que me entendeis:
Que ande por alto la castañetilla,
el panderete, y la guitarrilla.
O que bien.

Terceiro Nocturno.

VILLANCICO V.

PArose el luzero hermoso
sobre el portal de Belen,
a recibir nueva luz de otro cielo,
que por la tierra desnudo se ve.
Y deslumbrados los Reyes
al ver otra luz más bella,
vno, y otro assi dudó,
no es sino estrella?
Que no es sino Sol:
y todos tres adoraron a un niño,
que

que los alumbra con más resplãdor.

Coplas.

LA estrella sobre el portal
de ser estrella dexó;
porque jamás luzir pudo
ninguna, a vista del Sol.
Quando los Reyes, la estrella
vieron, que se les perdió,
ponen la vista en el suelo,
y hallaron cielo mejor.
Entre vno, y otro animal,
y racional (bruto no)
viendo a Dios con saber mucho
faben más la admiracion.
Con nueva luz lo suspenso,
razon entonces se viò,
y todos tres adoraron a un niño,
que los alumbra cõ màs resplandor.
Aunque de Oriente se ven
tan lejos, en tal fazon?
La luz que (guia) los trajo,
en su paiz los dejò.
Porque muy rezien nacido

en la tierra estaua el Sol
lleno de aljofar, y perlas,
que el aurora en el vertio.
Màs que dones, cada qual
ofrezén el coraçon,
precéa que màs publica
lo liberal del Amor.
En incienso, mirra, y oro
mysterios le dan por don,
y todostres adoraron a un niño,
que los alumbra cõ más resplandor.

Responsorio 8.

LAVS DEO.

