

SERMAO EM DIA DE S. FRANCISCO DE ASSIS,

NA PROFISSAM

DE SOROR MARIA DE SANTA ROSA,
Religiosa de S. Francisco.

PREGOU-O O M. R. P. M. FRET IGNACIO
de Jesus Maria, Religioso de N. S. do Carmo,

NO CONVENTO DE S. CLARA DO DESTERRO
DA BAHIA.

DEDICADO AO DOUTOR

MANOEL DE MATOS
DE VIVEYROS, FYSICO MOR
no Estado do Brasil.

LISBOA. *Com todas as licenças necessarias.*
Na Impressão de BERNARDO DA COSTA Impressor, 1697.

*A custa de MANOEL VAS TAGARRO mercador
de livros na Rua nova.*



SERMÃO DE S. FRANCISCO DE ASSIS



NA PRAIAZINHA

DE SOROR MARIA DE SANTA ROSA

Religiosa de S. Francisco

PREGO DO OMAR MARRAIXIACIO

NO CONTENTO DE S. CIRIACO DO DESERRO

DA PAHVA

PEDEACAO AO DOCTOR

MANOEL DE MATOS

DE ALFAYROS, E ASICO MOR

de Filipe do Brum

LISBOA. Comprado na livraria da Universidade.

Na loja de D. BENVINDO DU COSTA Importador das

draperys de MANOEL VASCONCELOS

que se vende na Praia Nova.



DEDICATORIA.

Nas Dedicatorias se busca Mecenas à obra, & se costuma louvar o Mecenas que se busca & eu des-
cubro na pessoa de V. M. todos os requisitos, assi
para o amparo deste Sermaõ, como tambem para a
verdade deste louvor; para o amparo deste Ser-
maõ, pois quando seu Author não for tão elegante, sem affecta-
ção, tão noticioso sem vaidade, tão merecedor de todo o applau-
so sem lisonja, & humengenho tão propriamente da Bahia, q̄ en-
tranh i toda a docura no formar dos periodos, & no propor dos
pensamentos, bastava ter a V. M. por escudo, para que a enve-
ja dessisse da emulação, & passasse a ser respeito, o que era de-
sagrado. Para a verdade deste louvor, pois se o Author dis que
deisses Matos se produzirão Rosas como prodigo, eu digo que
para estes Matos Vem nascendo as Rosas pelo mysterio. Se a
Rosa he a primeira entre as flores da Primavera, V. M. he o
primeiro entre os que professão a sua faculdade. Se ao falar com
eloquencia se chamava antiquamente falar de rosas, ninguem
pratica melhor, do que V. M. em toda a sciencia. Se a Rosa, no
sentir de Plinio recopilla em sy todas as artes da medecina, em
V. M. tão como em viveiro todos os aforismos desta arte. Se
a Rosa he hyeroglifico do illustre, V. M. por muitos titulos tem os
privilegios de Nobre. Ultimamente se esta flor, pelo que cora. he
significação da modestia, em V. M. he como natural a sisudeasa.
Se esta me não embargara a

2275 ainda d'iffer a mais: porém

4

se me accommodo a fechar a bocca, para proseguiir no abono, co-
nheça V. M. que nesta offerta abro o peito, & ponho o meu cora-
ção a seus pés, para se empregar no seu serviço; & assi o Orá-
dor, como eu, ficaremos com commodo, elle reconhecendo a V.M.,
por seu Protector & eu a V.M. por meu Amo.

Deos guarde a pessoa de V.M. largos, & felices annos,
para que as cadeiras tenhaõ Mestre, os prudentes conse-
lho, os pobres amparo, & a patria gloria.



Humilde servô de V.M.

Manoel Vas Tagarro.

CONFITEOR TIBI, PATER, DOMINE CALI,
& terræ, quia abscondisti hæc à sapientibus, & revelasti
ea parvulis. S. Matth. cap. II.

SE o Sol material com seus rayos de manhã dá brio às rozas , & alento aos matos; Divino Sol, cujos rayos assim alentaõ hoje os matos , que nos parecem de rosas. Se o Sol material, outra vez digo, com seus rayos de manhã dá brio às rosas , & alento aos matos ; como o divino Sol sacramentado naõ havia esta manhã de influir nos matos alentos, que lhe produsissem rosas ; porém naõ he a minha admiraçao mayor ver na Bahia rosas nos matos : porque conheço que a impulsos do poder divino sabem dar a goa os penhascos , quanto mais os matos rosas ; a minha mayor admiraçao he ver , que das rosas destes matos elegesse Christo sacramentado hoje húa por ef-

posa:porque considero nesta venturosa eleiçao húa grande semelhança com o principal mysterio de nossa redēpçao. Ora vejaõ. Decretou o eterno Pay que seu unigenito Filho vivesse entre os matos da terra feito homem,(q matos , & homens val o mesmo:) *Video homines t anq' am arbores;* & para isso desceo o divino Verbo do Ceo: *Inclinavit cælos,* & descendit. Escolhendo para sua morada húa Mäy, q juntamente fosse Virgem,& húa Virgem que igualmēte fosse Rosa como Maria: *Quasi plantatio roseæ in inferico.* E eu vejo hoje tambem que para ser Espóso na Igreja,desceo do ceo o divino Verbo sacramentado: *Hic est panis, qui de cælo descendit;* a viver nos mattos deste desterro: *Ego flos campi, & lilium convallium;* fasendo eleição de húa virgem adopti-

vamente filha de tal M y, & de h『a virgem juntamente Maria de Santa Rosa, grande semelhan a por certo, & assim muy digna de admira o. Pois vemos succeder hoje a caso em illustra o de h『a alma, o que succede o en-ta o em reparação de todo o mundo: de sorte que para reparar o mundo todo, desce o Deos do ceo a ser filho em a terra, elegendo por M y h『a Virgem Rosa, como Maria. E para illustra o de huma alma desce hoje tambem o mesmo Deos do ceo, & com novidade, pois desce hoje ao imperio de hum novo Sacerdote a ser esposo na Igreja, elegendo por esposa h『a virgem Maria de Santa Rosa. Notavel favor do ceo! p『lo que n o sey por qual d『stes douis successos demos m『is gra as a Deos, se pella elei o, q『enta o fez da M y, se pella escolha, que hoje faz da esposa? Bem conheço q『 sem compara o, mayor savor devemos a Deos pella elei o, q『enta o fez da M y: que pella escolha, que hoje faz da esposa; & assim cante

hoje o novo Sacerdote com os Anjos a Deos a gloria pela elei o, que enta o fez da M y: *Gloria in excelsis Deo.* E demos, com o Evangelho, a Deos as gra as pela escolha, que hoje faz da esposa: *Confiteor tibi, Pater: id est: gratias ago, quia revelasti ea parvulis.*

Muytas gra as devemos hoje dar a Deos, n o s o conforme ao Evangelho, seno conforme as circunstancias do dia. Conforme ao Evangelho d a Christo Senhor nosso gra as a seu eterno Padre, por ver as enchentes de suas virtudes de alg a sorte a nos comunicadas; assi o diz Euthimio: *Dat gratias pro donis in nos collatis.* E d a gra as S. Francisco a Christo Senhor nosso, por serelle h『dos humildes, a quem revelou os seus segredos. Assi o affirma Franconio: *Dat gratias pro revelatione humilium.* E segundo as circunstancias do dia d a o novo Sacerdote gra as a Deos, pello fazer a gente de seus segredos, como ministro dos seus Sacramentos. D a S. Francisco gra as

87

cas a Deos por tirar huma filha a seu pay; dá seu pay graças a Deos por dar húa filha a Saõ Francisco. E dá finalmente este Convéto a Deos graças por ver , contra o clima da terra , renascida no jardim das virgés húa Rosa. E todas estas graças saõ dadas com alegria,& contentamento. Assi o publica o adorno desta Igreja; & assi o confessas o mesmo Senhor: *Exultavit Spiritui sancto.* Agora pergunto eu,& porque serraõ estas graças hoje dadas com alegria? Responde o Evangelho : *Quia revelasti ea parvulis.* Porque Deos faz hoje muitas revelações a húa alma em sua puericia, naõ pellas revelações que já fez , senaõ pellas cousas q̄ hoje revela; que isso quer dizer a palavra *hæc* de presente: *Quia abscondisti hæc, & revelasti ea.* E quae serraõ as revelações prezentes, porque damos hoje graças a Deos com alegria ? As que eu alcanço saõ as que vemos. Vemos hoje a huma alma na flor de sua idade livre, & desenganadamente

dara Christo sacramentado a maõ de esposa , com muitas circunstancias de esposa sua, & essas como reveladas; pois o faz neste Desterro com o habito de S. Francisco,& com o nome de Maria de Santa Rosa. Estas saõ as couzas reveladas , por que damos graças a Christo sacramentado em dia de Saõ Francisco , porque por outras semelhantes revelações he que S. Francisco,& Christo Senhor nosso deraõ graças ao eterno Padrer: *confiteor tibi, Pate: id est: Gratias ago, quia revelasti ea infantibus.* Em dia de tantas graças naõ ficará o Sermaõ sem ella se dissermos: *Ave Maria,*&c.

Confiteor tibi, Pater, Dñe cœli, & terræ, quia abscondisti hæc à sapientibus, & revelasti ea parvulis. S. Mat. cap. II.

DAõ hoje graças ao eterno Pay Christo sacramentado, & S. Francisco;dá graças o novo Sacerdote a Christo sacramentado; & dá tambem

tambem graças o Prêgador em nome deste mosteyro , a Christo sacramentado , & a S. Francisco. E todas estas graças: ou dadas pelas Religiosas a S. Fracisco, ou pelo novo Sacerdote a Christo sacramentado , ou finalmente por S. Francisco , & Christo sacramentado ao eterno Pay, saõ porque o eterno Pay revelou os seus segredos a húa alma em sua infancia , para ser das Religiosas irmã , de São Francisco filha , & de Christo sacramentado esposa. Por isso hoje em acção de graças o novo Sacerdote celebra: as Religiosas de contentes cantaõ : S. Francisco de alegre se festeja:& Christo sacramentado de satisfeito se gloria: *Exultavit Spiritus tui sancto.* Agora torno a perguntar, e quaes saõ os segredos , que o eterno Pay revelou a esta alma infantia ? Jà disse que forão aquellas circunstâncias para merecer ser esposa de Christo sacramentado , q viesse para este Deserto a professar , no hábito de S. Francisco, como o nome de Maria de Sãta Rosa. Ora

vamos vendo todas estas revelaçoens por partes,& para isso vos peço , meu Deos , & meu Senhor , muyta graça, para que as possa referir, assi como vós as soubestes reuelar : *Confiteor , &c.*

Diz o divino Esposo nos Cantares que aquella alma, a quem elle der a maõ de espoço: *Dexter illius amplexabitur me :* ha de ter muytas circunstâncias,& essas como reveladas: *En dilectus meus loquitur mihi.* Diz primeiramente que essa alma ha de ser de téra idade, com o nome de Soror Maria: *Soror nostra parva, unguentum effusum nomen tuum,* cõ o sobrenome de Rosa: *Quasi rosa platanata super rivos aquarum.* Diz mais que essa alma ha de vir dos matos , & das sylvas: *Veni de Libano ; eis ahi os matos :* *de cubilibus leonum , de montibus pardorum ; eis ahi as sylvas , a viver em hú desterro :* *commoremur in villis ;* & nesse desterro em hú destinado jardim: *Veni in hortum meum ,* & que esse jardim sobre ser fechado: *Hortus conclusus ,* ha de ter guardas,

9

das, & centinellas: Posuerunt
me custodem: diz mais que ha
de viver essa alma em húa
cella: Introduxit me in cellam
vinarium: guardando sobre
a clausura os tres votos de o-
bediencia , pobresa , & casti-
dade: Messui Myrrham meam,
eis ahi a obediencia simboli-
zada nos apertos da myrrha:
Comedi favum cum melle meo:
eis ahi a pobresa significada
em hum taõ breve bocado:
Bibi vinum cum lacte meo, eis
ahi a castidade assemelhada
no candor do leite,& do pu-
rificado do vinho: *vinum ger-
minans virginis,* & sobre tudo
isto diz finalmente que ha de
professar caridade : *Ordina-
vit me in charitatem,* exercit-
tando desta os actos, descansa-
rá á sombra do Divino Es-
poço: *sub umbra illius sedi,* afi-
nando a gargáta com os fru-
tos de sua graça: *Et fructus e-
jus dulcis gutturi meo,* para as-
sim lhe catar eternos louvo-
res: *sonet vox tua in auribus
meis.*

Todas estas circunstâncias,
que o Divino Espoço diz que
haó de ser reveladas a húa al-
ma para ser sua esposa: En di-

lctus meus loquitur mihi: ve-
mos reveladas à Madre pro-
fessante, q̄ hoje dà a maõ de
esposa a Christo sacramenta-
do: *lava ejus sub capite meo,* &
dextera illius amplexabitur
me: & senaõ dizeime , quem
he a Madre professate? senaõ
húa virgem, que em taõ tenra
idade adiátou tanto a rasaõ
aos annos, que esperou pelos
annos para dar em noviciado
execuçãõ á rasaõ ; como he o
seu nome? senaõ Soror Maria
de Santa Rosa: *Soror nostra*
parva, unguentum effusum no-
men tuum, quasi rosa plantata,
sobre as fontes deste monte:
Super rivos aquarum, donde
vem, ou donde traz a sua ori-
gem? senaõ dos matos, & das
silvas, proprio lugar onde ha-
bita a fidalguia dos Leoës, &
a subtilesa dos Pardos : *Veni*
de Libano de cubilibus leonum,
de montibus pardorum; como
vem? senaõ como quem vem
dizendo ás mais Religiosas
esposas vivamos neste Des-
terro: *Commemoremur in villis,* q̄
me pago muito de assistir ne-
ste jardim de virgens fecha-
do a toda a vaidade munda-
m: *Hortus conclusus,* porque

nelle bebédo da fonte de sua
doutrina porei hum selo, ou
registro a toda sede terrestre:
Fons signatus: Neste pois para
mim Paraíso de deleytes, ou
jardim de flores Angelicas,
me contento com húa cella:
*Introduxit me in cellam vina-
riam:* aonde não só me su-
geitarei à vontade da Abba-
desa, aos preceitos da Vi-
gaya, & aos dictames da Me-
stra: *Posuerunt me custodem:*
mas tainbem observarei so-
bre a clausura tres votos, go-
stanto com suavidade a mir-
ra da obediencia, o mel da
pobreza, & o leyte, & vinho
da castidade, que para tudo
me ser suave temperarei o a-
gro da myrrha cō o doce do
mel, o doce do mel com o sa-
boroso do leyte, o saboroso
do leyte cō o delicioso do vi-
nho: *M. ssui mirrhā cū mel e, bi-
bi vīnū cum laete;* & assim tu-
do junto serà para mim hum
boccado tão doce, como se
coméra hū favo de mel: *Co-
medi favū cū melle meo:* & co-
mo neste lugar se professão
de S. Fráscico os estatutos, a-
onde tudo he caridade, exer-
citaréi desta os actos mais hu-

mildes: *Ordinavit me in cha-
ritatem,* & descançando á sô-
bra de meu Divino Espoço:
Sub umbra illius sedi, comerci
repetidas vezes os fruttos de
sua graça: *Et fructus ejus dul-
cis gutturi meo:* pelo qual fa-
vor naó cessarei em hū per-
petuo coro de Anjos de lhe
cantar repetidos louvores:
Sonet vñ tua in auribus meis.
Cada qual destas prerrogati-
vas reveladas á Madre pro-
fessante podia servir de hum
dilatado discurso, porém co-
mo prometti só tres, do lu-
gar do habito, & do nome,
comecemos pelo lugar, que
hoje soy revelado a Soror
Maria de Santa Rosa para
nelle se desposar com Chris-
to Sacramentado; he este De-
sterro, em que nos achamos,
& a rasaõ de ser este o lugar
mais proporcionado a seu
desposorio, q̄ qualquer outro
lugar, he porque como nelle
se lhe abrio a primeira porta
da graça, pelo Baptismo,
dispos a sabedoria Divina, q̄
se lhe abrisse a p. rta da glo-
ria pelo desposorio, porque
isto de ser o mesmo lugar do
nascimento espiritual de húa
al-

alma escolhido por Deo
para sua habitaçao, he grande
final do Ceo.

Hum grande final no Ceo
diz S. Joao que virá no seu
desterro, o qual era húa mo-
lher vestida de Sol, calçada
de Lua, & coroada de estrelas:
Signum magnum apparuit in Cælo, mulier amicta Sole, Luna sub pedibus ejus, & in capite ejus corona stellarum duodecim, eis aquia grandesa
do final; agora pergunto eu,
& qual foi o final da grande-
sa? quanto a mim foi o q re-
fere o Santo mais abaixo, di-
zendo que esta molher ven-
do se apertada de hum Dra-
gaõ, que lhe queria devorar o
filho, fugira para o desterro:
Fugit in solitudinem, & depois de aver estado nesse desterro
voára outra vez para o des-
terro a fazer nelle sua habita-
çao: *dat æ sunt mulieri duæ allæ aquilæ magnæ, ut volaret in desertum locum suum;* de voar
esta molher do desterro para
o desterro bem se colhe que
esta molher depois de se ver
salva do dragão no desterro,
para o qual tinha fugido:
Fugit in solitudinem, tornara pa-

ra sua casa,&c depois de se as-
segurar na salvaçao voltou
outra vez para o desterro: *ut volaret in desertum locum suum:* que de outra forte mal se pô-
de entender o como esta mo-
lher voou do desterro para o
mesmo desterro. O como ve-
jo hoje retratada esta molher
na Madre Maria de Sata Ro-
sa! nasceo ella em casa de seus
paes neste monte, & porque
o dragão cõmum lhe naõ
devorasse a alma com a cul-
pa original, fugio a reparar-
se cõ a agoa do Baptismo nes-
te desterro: *Fugit in solitudinem:*
& tornada salva para sua casa
voou segunda vez, não só cõ
as azas de Aguia, mas com
voos Aguiares para o mesmo
desterro, a fazer nelle sua
morada: *ut volaret in desertum locum suum:* assegurado assim
em si, naõ só hum grande si-
nal do Ceo: *Signum magnum apparuit in Cælo:* mas també
de seu Divino Esposo hum
grande final de amor.

Ora vejaõ: douz sacrifi-
cios se achaõ no Testamento
Velho, ambos feitos por
dous Paes, & por amor de
Deos ambos, hñ q fez Abra-

ham de seu filho ; outro que fez de sua filha Japhet , porém com esta diferença , que Abraham intentou degollar Isac em hum deserto : *Super unum montium*, mas o mesmo Deus , que lhe dirigia os passos , lhe suspendeo o golpe : *Ne extēdas manum super puerum* , & Japhet fez voto de sacrificar a filha , & para con- efeito a degollar se foy primeiro à filha para hū deserto : *slebat virginitatē suā in mōtibus* ; porém cō isto ser assim , naõ acharemos em toda a Escritura demonstraçāo algūia de agrado em Deus do sacrificio de Japhet & muita do sacrificio de Abraham : *Quia fecisti rē hāc benedicā tibi* , pois se foi mayor o sacrificio de Japhet em sua filha , porq̄ foi cōsumado , q̄ o sacrificio de Abraham em seu filho , porq̄ foi suspendido , qual ferá a causa , porq̄ agradasse a Deus mais o sacrificio de Abraham , do que o sacrificio de Japhet ? O mesmo texto apōta porque Isac vivendo com seu pay desterrado : *egredere de cognatione tua* , sacrificou no mesmo deserto ; *super n-*

nū montiū & a filha de Japhet andado pelo deserto : *Flebat virginitatē suā in mōtibus* , se foy a sacrificar em povoado : *Riversa est ad Patrē suū* , & he para Deos de tanto mais agrado hū sacrificio feito no deserto , q̄ hū sacrificio feito em povoado ; q̄ se este poz Deos em esquecimento , daquelle se reconheceo lebrado : *Quia fecisti rem hanc benedicā tibi* : Oh que resoluto foi o sacrificio da filha de Japhet ! Oh que extremado foi o sacrificio do filho de Abraham ! mas oh que heroyco he hoje o sacrificio que de si faz a Madre Maria de Sāta Rosa ! pois soube accumulate ao seu sacrificio o precioso dos ma- is : do sacrificio de Isac o viver no deserto , & sacrificarse nelle , do sacrificio da filha de Jephet o viver desterrada , & cōsumar o sacrificio , por isso com rasaõ merece hoje a maõ de esposa do Divino Esposo : *Quia fecisti rē hanc benedicā tibi*.

Mas que muito que assim procedesse no amor de Deos a Madre professante , que excedesse aos dous mayores sa- cri-

erificios, se lhe revelou Deos em sua puericia os acertos de seu amor: *quia revelasti ea infantibus*, por isso parece q̄ chegou a amar a seu Divino Esposo com aquelle cabal amor, com que elle quer ser querido. Outra Soror Maria sey eu , a quem Deos quis muito, por se ver della amado muito: *Maria soror Marthae dilexit multum*; porém a Soror Maria de Santa Rosa parece que quer Deos mais, porque parece o soube amar mais, pois o amou com o requinte do amor, sacrificando-se a elle em hū desterro.

Do Divino Sacramento diz S. Dionysio Areopagita, que he o supremo do amor de Christo: *Ad summum dilexit cum communionem nobis fecit*; & se inquirirmos a causa, acharemos que he, porque o amor de Christo no Divino Sacramento se acha sacrificado em hum desterro, pois cōstanto o Divino Sacramento de substancia, & accidentes, hūa, & outra coufa está como desterrada, os accidentes de paõ estaõ desterrados da sua substancia, & a substancia de

Christo está como em hum desterro dos seus accidentes, pois Sacramento, ou sacrificio, que conserva o amor de Christo em hum desterro, não só ha de ser sacramento da maior estimaçāo: *miraculum maximum*, m s tambē sacrificio de mayor amor *Ad summum dilexit cum communionem nobis fecit*; bem digo eu logo que sobre toda a estimaçāo agradou hoje a Deos o sacrificio, que de si faz a Madre Maria de Santa Rosa, pois se soube sacrificar em hum perpetuo desterro não só com as resoluçōes da filha de Japhet, nem só com os agrados do filho de Abraham mas com as inspiraçōes de filha de Francisco , & com as revelaçōes de esposa de Christo Sacramentado, por cujo favor dà hoje a hūm , & a outro graças com alegria: *Confiteor tibi Pater Domine Cæli, & terra, &c.*

A segunda revelaçāo, que hoje parece fez Deos à Madre professante para ser esposa de Christo sacramentado, foi que se vestisse com habito de S. Francisco, & que

se cobrisse com a vestidura
de húa mortalha; & sendo is-
to assi, como vemos, alto jui-
so de Deos, com tudo repa-
ro assim. Naõ vestira melhor
a pureza de húa virgem húa
habito branco jeroglyfico
da castidade, ou explicativa
da innocencia, do que hum
habito pardo, que inculcan-
do penitencia no corpo, pa-
rece q̄ argue defeitos na al-
ma? naõ; porque como Deos
queria para sua esposa esta
venturosa alma, reveloulhe o
alinho de sua mayor estima-
çāo, & o enfeite de seu mayor
agrado, porque mais agrada
a Deos húa alma innocent
com apparencias de culpada,
do que húa alma justificada,
& do que húa alma culpada
com resoluçōes de peniten-
cia; muito estima Deos hum
justo: *Justum deduxit Dominus per vias rectas:* mais festea
hum peccador penitēte: *Gau-
dium est in Cælo super uno pec-
catore pænitentiam agente:*
porém muito mais estima
hum justo com finaes de pe-
nitencia.

Em muitas partes, & em
muitos estados buscou a

Magdalena a Christo, já em
casa do Fariseo peccadora
arrependida: *Cæpit rigare pe-
des ejus:* já em sua propria
casa justificada com finaes
de penitencia: *Sedens secus
pedes Domini:* & já finalmen-
te taõ justificada no sepulcro
que cara a cara gozou da vis-
ta de Christo depois de re-
fuscidado: *Noli me tangere:*
& se quizermos saber em
qual destes estados agradou
mais a Magdalena a Christo,
parece nos diz o mesmo Se-
nhor que no estado de justi-
ficada, & com habito de pe-
nitēcia, pois de todas as mais
partes esta avaliou por me-
lhor: *Maria optimam partem
elegit:* o habito que melhor
adorna húa alma, que se des-
posa com Christo, conforme
Santo Augustinho, naõ he a
quelle que veste quando pe-
nitente confessa suas culpas,
ou quando justificada confes-
sa suas virtudes, senão aquélle
quando justificada profes-
sa penitēcia; & como a Mag-
dalena nas mais partes foy
confessa, em casa do Fariseo
de suas culpas, no sepulcro
de suas virtudes, & só na clau-
sura

sara de sua casa professá com
habito de penitencia , por iſſo nesta parte , & neste eſtado
agradou mais a Christo: *Maria optimam partem elegit.* Oh
que heroycamente buifa ho-
je Maria professante a Chri-
ſto por ſeu Eſpoſo, poſi buſ-
ca naõ ſo com o bem , & com
o melhor, mas com o optimo
de húa alma; com o bem, poſi
o buifa na innocencia da pu-
ericia, com o melhor, poſi o
ſolicita com o habito da pe-
nitencia, & com o optimo,
poque naõ veste eſte habito
húa vida culpada, ſenão húa
innocencia na religiao apur-
ada: *Optimam partem elegit:*
por iſſo ſem fer Maria conſi-
tente ſe vé hoje Maria pro-
fessante: *Redit professā:* Oh ha-
bito de penitencia quem te
veſtira! Oh penitencia por
habito quem te lográra! poſi
naõ ſo es de húa alma a me-
lhor parte: *Optimam partem
elegit:* mas tambem a melhor
mortalha ; & a rafio he, po-
que ſe de húa alma religioſa,
a liberdade da vida no clauſtro ſe perde, no veo ſe occulta,
no cordao ſe ata, na clau-
ſura ſe ſepulta, no burel ſe a-

mortalha, ſó quem vive deſ-
ta forte amortalhada rouba o
coraçāo de Deos: *Vulnerasti
cor meum, ſoror mea ſponsa
in uno oculorum tuorum, & in
uno crine collitus:* com os o-
lhos, & com os cabellos, diz
o Divino Eſpoſo, que a ſua
esposa Ihe ferio o coraçāo; eu
naõ quero agora reparar, em
que os olhos firaõ, & os ca-
bellos magoem, porque ſe ha
olhos que mataõ, tābem pô-
de haver olhos, q̄ firaõ, & ſe
ha cabellos que prendao, tā-
bem haverá cabellos, q̄ ma-
goem, o meu reparo está no
modo com que podem ferir
os cabellos, & os olhos; eu
naõ descubro outro ſenão fa-
zendo-ſe os olhos balas, & os
cabellos settas, o que posto,
ſe bem repararmos nestes in-
ſtrumentos de ferir, achare-
mos que hum, & outro fere
ſaihindo fóra de quem fere,
empregandofe todo na cou-
ſa ferida; & ſenão vede. Ar-
ranca-ſe la escopeta a bala,
despede-ſe do arco a ſetra,
& lá vay fazer o ſeu emprego
aonde vay abrir a ferida, de-
sta forte fere húa alma esposā
a ſeu Divino Eſpoſo, atiran-
dolhe

dolhe com os olhos: *vulnerasti cor meum in uno oculorum tuorum:* & atirandolhe com os cabellos: *vulnerasti cor meum in uno crine colli tui:* ora reparemos bem nestas feridas, em quanto saõ effei-
tos do amor da espousa. Quem atira com os olhos, tira-os de si, quem tira de si os olhos, fica como amortecida quem a-
tira com os cabellos que sim-
bolizaõ os cuidados do Mú-
ndo, fica sem ter do Mundo
cuidados como sepultada
em a clausura, o Esposo que
lhe leva os cabellos, tambem
lhe leva os cuidados, o Espo-
so que lhe rouba os olhos,
tambem lhe rouba os senti-
dos, ficando sem sentidos, &
sem cuidados como morta,
& como amortalhada; & se
assim agradou tanto a Espo-
sa dos Cantares ao Divino Es-
poso: *Vulnerasti cor meum:*
que o fez vir voando a go-
zar do seu amor: *Ipsi me ero-
lare fecerunt:* assim agradou
tanto a Espousa, que canta-
mos ao Divino Esposo Sacra-
mentado que vem do Ceo á
terra: *Hic est panis, qui de Ca-
la descendit:* a celebrar seus

desposorios: *Vulnerasti cor
meum soror mea sponsa.*

Bem pudera eu agora de-
terme hum pouco a admirar
a efficacia, com que Soror
Maria de Santa Rosa pare-
ce ferio o coraçao do Divino
Esposo, tirando nos olhos
toda a vaidade do Mundo, &
nos cabellos cortando pelos
pensamentos terrestres: po-
rem mais quero este pouco
tempo para exagerar sua va-
lentia, porque se Salamaõ a-
valiou por molher forte a
quella, que se satisfazia com
se reparar de linho, & purpu-
ra: *mulierem fortem quis in-
veniet? bissus, & purpura indi-
mentum ejus,* tendo annos
para gragear alinhos, & mer-
cadejar enfeites: como naõ
avaliarey eu a nossa profes-
sante por molher mais varo-
nil, vendo que se alenta com
húa touca sem alentos, & se
enfeita com hum habito de
penitencia, & isto com desa-
feis annos de idade passados
em hum deserto, isto sim
que he ser molher valente, ou
valente molher; por isto se
vestio naõ do vermelho da
purpura, se naõ do pardo bu-
rel,

tel, para que na cor vejamos por efeito da sua valentia, & despojo do seu triunfo o Mudo despresado, & o Divino Esposo cõseguido, porque só a cor parda ao mesmo tempo que encobre ao mundo despresandoo, descobre a Deos estimandoo.

No Thabor se transformou Christo glorioso, & ahy entre galas de branco: *Vestimenta ejus sicut nix:* & entre resplandores de Sol: *Resplenduit facies ejus sicut Sol:* se deixaraõ ver Moysés, & Elias cõ majestade: *Visi sunt in maiestate:* & Saõ Pedro delineando tabernaculos: *Faciamus tria tabernacula:* porém tanto que húa nuvem parda os cobrio, (digo parda, porque se compunha de branco, & preto, de que se compoem a cor parda, preta pelo que tinha de sombra, branca pelo que mostrava de claridade: *Nubes lucida obumbravit eos:*) logo se naõ vio outra cousa mais que J E S U S: *Neminem viderunt, nisi Iesum:* reparemos agora, se Christo fazendo no Thabor publica a sua gloria, nem bem se deixa ver, assi porque ap-

parece com rebuçós de Sol, nem faz desapparecer aos outros, põi que ie vem Moysés, & Elias majestosos, & S. Pedro dispondo tabernaculos, como depois dc cubertos cõ húa nuvem tudo desapparece, majestades, & tabernaculos, & só Jesvs apparece?

A rasaõ está dada, porque antes da nuvem Christo se vestira de branco: *Vestimenta ejus sicut nix:* & das mais cores, que o reflexo do Sol lhe dava: *Resplenduit facies ejus sicut Sol:* & todas essas cores ainda que fossem galas de gloria, também podiaõ servir de adorno á vaidade, porém depois da nuvem todos se vestiraõ de pardo: *Nubes lucida obumbravit eos:* & a cor parda ao mesmo tempo, que serve de cortina ao Mundo, serve de descortinar a Deos: *Neminem viderunt, nisi Iesum.* Oh que acertada foý a revelaçao do habito pardo feita á nossa professante, para que a naõ chamasse o Mundo, vendo-a com cara de Sol, & vestida de Alva, a fazer nelle morada: *Faciamus tabernacula:* a mandou Deos vestir de pardo no habi-

to de S. Francisco, para que assim fechando os olhos ao Mundo, os abra só para ver o Divino Esposo Sacramentado, por cujo beneficio lhe dão hoje e repetidas graças: *Confiteritib[us] Paten[ti]s idest gratias agos quia res relasti ea in sanctibus.*

A terceyra, & ultima revelação, que teve a nossa professa-fante para ser esposa de Christo Sacramentado, soy o nome, & sobrenome, o nome de Maria, & o sobrenome de Rosa, o nome de Maria, seguindo a S. Bernardo, passarei em silencio: *De nomine Mariae loquamur pauca*; porque como se interpreta ista illação do Mar, & sua estrella: *Maris stella, Maris stella;* como senão pôde estellar o Mar, menos numerar as influencias da sua estrella, assim se não podem ponderar, nem descrever do nome de Maria as excellencias, o que posto, brevemente só tratarrei do sobre-nome de Rosa. Desta dizem os antigos que primeiro soy branca, & ao depois rubricada com o sangue da deosa dos amores ficou encarnada; isto que foi fingimento nos antigos, pare-

ce realidade na nossa professa-fante, pois sendo sobre branca clara, detal forte se rubricou com o sangue do Deus dos amores: *Compendium amoris*, que ficou com o encarnado da rosa solicitado assim de seu querido Esposo o agrado, a semelhança, & a imitação, o agrado, pois não só lhe quis parecer húa Judith com a cabeça cuberta com hum veo penitente: *Posuit cinerem super caput ejus*; mas tambem húa Esther com cara de rosa: *Roseo colore vultum præfusa*; a semelhança, porque sendo o seu Esposo não só rosa santa, mas santissima: *Rosa satura*; buscou rasaõ, para que em quanto não fosse Maria Rosa Santa, ser ao menos Maria de Santa Rosa; & finalmente a imitação, porque se de si diz o Divino Esposo que logra as cores de rosa no encarnado da substancia, & no candido dos accidentes *Candidus, & rubicundus*: Maria, sobre o instituto de Clara accrecentou o nome de Rosa; mas como havia de mostrar ser seu amor apaixonado, senão imitando seu Esposo na gala, & competindo nos cuidados? Diz

Diz o Profeta Isaias, que aquelles Anjos, que assistião a Deos quando Sacramento em figura, tinhaõ figura de homens, & Alapide accresceta que tinhaõ apparencias de crucificados: *Ex trina cruce constabant*: reparemos agora em hum, & outro dizer. Se estes Anjos eraõ Serafins: *seraphim stabant*: como tinhaõ figura de homens? mais, se estes Serafins eraõ espiritos gloriosos, & na Gloria tudo recrea, & nada molesta, como estavaõ em forma de crucificados: *Ex trina cruce constabant*? a rasaõ he, porque dizõ os Padres q̄ Deos neste throno estava cortando a gala do branco da nosſa humanidade, & do vermelho do sangue, q̄ havia de derramar crucificado, & para estes Serafins se publicarem amantes trataraõ de imitallo na gala de humanos, & competillo nos cuidados de crucificados; & se o amor de quem he Serafim se descobre com a gila, & com os cuidados do amado, Maria de Santa Rosa, que amá hoje com espirito Serafico, vendo seu Esposo vestido de branco

com visos encarnados, como naõ havia guarnecer a gala de Clara com os enfeites do encarnado da Rosa: *Dilectus meus candidus, & rubicundus?*

E se me differ algum curioso, que só estaria bem a húa alma esposa de Christo o sobrenome de Rosa, se o pudera possuir sem os desayres da mesma rosa, que saõ o nascer entre espinhos, & ter taõ pouca duraçao, que acaba em hú dia, respondô brevemente; & quanto á primeyra parte digo que taõ fora estã de ser desar na Rosa esposa, & nascer entre espinhos, que antes de nascer entre espinhos lhe veio para com Deos a est. m. içao de Rosa sua. Quer hum douto Padre que o chamar Christo Esposo á sua esposa açucena entre espinhos fora o mayor encomio, que lhe podia dar: *Extollit encomio dicens talitem esse lilyum, quale inter spinas florere solet*: & accrescenta huius Cardeal, que neste encomio descobrio o Esposo o amor, que tinha a sua esposa: *Hic notatur amor sponsæ et sponsum*; & se perguntar les em que estã aqui a demôstra-

ção de amor do Esposo, responde o mesmo Padre, que está em que de força se ha de ferir quem entre espinhos quizer colher a açucena: *Qui liliū inter spinas colligere vult, necessariō patitur*: o que posto, já está declarada a fineza, porque se Christo Esposo publica o amor da sua esposa pela bocca de húa ferida: *Vulnerasti cor meum soror mea sponsa*: sendo infallivel a ferida no colher a esposa como açucena entre os espinhos: *Qui lilium inter spinas colligere vult, necessariō patitur*. Infallivel he o amor, que o Divino Esposo recebe da sua esposa quando entre os espinhos a colhe como açucena: *Hic notatur amor sponsae circa sponsum*: & se isto sucede a qualquer esposa, q̄ por encomio he lirio entre os espinhos, que não succederá a húa esposa, q̄ por geração, & nascimento he entre as sylvas Rosa. Quanto vay do lirio vassallo á Rosa Rainha, tanto parece que vay de qualquer esposa, que he lirio entre espinhos, á nossa professante, que he entre as sylvas Rosa. Parece que envéjandolhe

esta excellencia em profecia seu Serafico Padre S. Francisco, para brilhar seu amor com triunfos de pureza se lançou em certa occasião entre as sylvas, em cujo testemunho nasceu ainda hoje em cada folha destas sylvas huá como pinga de sangue de S. Francisco; vede qual he a excellencia da nossa Rosa entre as sylvas, que logra por natureza de graça aquillo que a seu Padre S. Francisco por graça chegou a custar gottas de sangue da natureza, logo taõ fôrta está deser de ser da nossa Rosa o ser nascida entre as sylvas, & os espinhos, que antes lhe serve de brazaõ de seu querer, para gozar o amor de seu Divino Esposo: *Hic notatur amor sponsae circa sponsum*. O segûdo desayre, que poderão arguir da nossa professante ser Rosa, he da rosa a pouca duraçao, pois enferma de hum Sol, & acaba em hum dia: *Quam brevis una dies, ætas, tam longa rosarum est*. Ao que respondô, que isso sucede ás rosas, que o Autor da natureza deixou á disposição do tempo, & naõ áquella Rosa, a quem

a quem parece que a provi-
dencia Divina collocou em
hum Viveyro de graça; & co-
mo a nossa professante, q̄ nāo
he rosa de Viveyros por natu-
refas, senão tambem Rosa plâ-
tada neste jardim do Dester-
ro, que eu venero por hum Vi-
veyro de graça, nāo cōtrahi-
das rosas, a pouca duraçāo,
mas antes confio no SolDivi-
no, com cujos raybs se alenta,
que lha aumente de sorte cō
os annos, que sobre Rosa seja
perpetua em seu serviço: *Sed
quantum tempus, tanto suo no-
mine crescat:* porque como
he Rosa Maria, jogra també-
a excellencia de ser rosa de Je-
ricó: *Quasi plantatio rosæ in
Jericó.*

Da rosa de Jericó dizem
os naturaes, que sobre a sua
muita duraçāo lógra particu-
lar excellencia, de que na noi-
te do Natal se abre, & no dia
do Nascimento se fecha; essa
mesma excellēcia vemos ho-
je na Rosa professante, pois
no anno do seu noviciado, q̄
he propriamente a noite de
hūa alma religiosa, porque
nelle a olhos fechados se tocá
a recolher os sentidos, foy ro-

sa aberta, porque ainda tinha
a porta aberta para deixar de
ser rosa; porém hoje, que he o
dia do seu nascimento, pois
pela profissão renasce, & re-
fusca para a esposa de Deus,
he rosa fechada, porque se en-
cerra em hūa perpetua clau-
sura; ou senão digamos, que
na noite do seu noviciado foy
Rosa aberta para receber em
seu coraçāo o Divino Espofo,
& agora em sua profissão he
Rosa fechada, para que nāo
saya nunca de seu coraçāo o
Espofo Divino: *Tenui eum, nec
dimittam.*

E se houver quem diga, q̄ o
dia da profissão da nossa Ro-
sa nāo he dia proprio de seu
nascimento, & muito menos
do nascimento do seu Divino
Espofo, porque estam̄os em
quatro de Outubro, & este se
festeja em vinte & cinco de
Dezembro; respondô primeiramente
por parte da Espofo q̄
que he o Divino Sacramento, q̄
dizêdo que em qualquer dia
que se consagra, he dia de seu
nascimento, pois nesse dia he
das sombras dos accidentes
renascido o paõ em o pão &
o vinho em sangue: *Hac*

quo'ies sumque feceritis, in mei
 memoriam facietis; & quanto
 à nossa professante, digo que
 se hoje resuscita do Mundo
 para ser esposa de Deos, hoje
 he o dia do seu nascimento, &
 a rasaõ, em que me fundo, he,
 porque se ao dia, em que nas-
 ceo a alma do Baptista para
 esposa de Deos: *Etenim ma-*
ris Dom nuerat cum illo: cha-
riadu o mesmo Senhor dia de
sua resurreição: Non surexit
maior Joanne Baptista: sendo
 para com Deos o mesmo o dia
 do nascimento, & o dia da re-
 surreição, como naõ direi eu
 que o dia, em que a nossa pro-
 fessante resuscita para esposa
 de Christo Sacramentado, he
 o dia do seu nascimento, com
 que se confirma nas preroga-
 tivas de rosa de Jericó planta-
 da, & trasplantada em Vivey-
 ros para ser entre as flores de
 ste jardim naõ só Rosa no no-
 me, mas perpetua na graça de
 seu Divino Esposo Sacra-
 mentado, a quem prostrada se co-
 sessa rendida, dandole repe-
 tidas graças: *Confiteor tibi Pa-*
ter, ide, gratias ago, quia re-
velasti eum parvulus.
 Tenho acabado o Sermaõ,

& se naõ foy com aquella fe-
 cundidade, q pedia o dia, foy
 ao menos com aquella volunta-
 de, que pedia a obrigaçao, &
 assim aonde naõ pode chegar
 o discurso, passou muito ava-
 te o desejo; porém como se
 podiaõ igualar, se o mesmo
 desejo impossibilitou o dis-
 curso, o que posto, suppra a
 vossa sabedoria, meu novo Sa-
 credote, os defeitos deste meu
 breve panegyrico, que só a
 sim de ter alguma estimaçao
 buscou em vós o remate mais
 perfeito; o sim he o que coroa
 a obra, & naõ podia ter esta
 melhor sim, que verse de vós
 coroada, pois reconhece só
 no vosso nome, & sobrenome
 motivos para ser engrandeci-
 da. No fogo tudo se apura,
 nos Matos se colhem as flo-
 res, sed o vosso fogo Ignacio
 se vir minha oraçao apurada,
 ainda que seja de Matos, ha-
 de parecer de flores, taõ bem
 pareça eu a Deos, como vós
 me pareceis, pois revestido
 nas insignias Sacerdotaes naõ
 só me pareceis hum Anjo na
 pureza, hum Serafim no amor
 de Deos, hum Querubim na
 sciencia do Cco, mas hum vi-
 ce

ce Deos na intelligencia da terra. Cresça em vós a virtude ao passo de vosso nome , que se este he Ignacio, que he fogo,o fogo nunc i dis basta: *Ignis nunquam dicit sufficit;* & mais quando tendes Matos para dardes lenha ao fogo, não vos fieis no estado , & no lugar , para vos descuidardes nos costumes, que importará pouco cobrir eu o corpo de branco, se minha alma vestir lutos de defeitos ; estes não se acharão em vós , porq como sois homē formado nas coufas sagradas , de força haveis de dar de maõ às profanas, para serdes de Deos hum perfeito Ministro. E vós , meu Serafico Francisco, perdoay, se atado a minhas ignorancias não numeray vossas excellencias; porém se foy por recontar as revelaçōes de vossa filha , assim ficais mais gloriofo , porque : *Filius sapiens est gloria patris,* & perdoe tambem vossa filha o recôtar suis

excellencias com taõ limitados discursos, pois devendo a hoje subir sobre as estrellas, a colloquey em hum Desterro, a cobri com hum burel , dando-lhe o pobre nome de Rosa, que só pâra em flor ; porém ainda assim se pôde jaçtar que o Sol se cobre de nuvens, que o Desterro he jeroglyphico do Ceo, & que o nome de Rosa asfiança todas as riquesas da graça E a vós, meu Senhor Sacramento, vos sejaõ dadas sempre repetidas graças: *Confiteor tibi Pater , idest , gratias ago;* não só pelo que exaltastes a vosso novo Ministro Ignacio, não só pelo que sublimastes a vos o servo Francisco, não só finalmente pelo que revelastes a vossa esposa Maria de Santa Rosa, mas também pelo que nos comunicais a todos dos bens de vossa graça, penhor infallivel de vossa Glória: *Quam miki , & vobis præstare dignetur Deus Pater , & Filius , & Spiritus Sanctus.* Amen.

FINIS.

FINIS