

TOMVS TERTI-  
VS DESPAVTERII GRAMMATI-  
CES, HABENS PROSODIAM ET ARTEM  
versificatoriam, non solum in methodum  
coactam, verum etiam in multis lo-  
cis emendatam, ac restitutam  
per Ioannem Erueruel-  
dem Monhemium.



ANTVERPIAE,  
*Apud Martini Nutij Viduam,*  
Anno M. D. LXIII.

ALOPECIVS AD  
pubem rei metricæ studiosam.

Accipe, Monhemius quod dat tibi, fronte serena  
Qui vates Larios discere Tyro cupis.  
Condidit egregium (fateor) Niniuita volumen,  
Quo vix de metrica doctius arte legis.  
At iubet ingenij censor puerilis acutus  
Flaccus, præcepium quodlibet esse breue.  
Quod Despauterius minus obseruasse videtur,  
Fortè quòd is doctis scripscerit ista viris.  
Temperat eccetus calatum Eruereldius annis  
Et versus facili te breuitate docet.  
Ut taceam auctoris mendas, quod d' sustulit idem  
Vtq; solent homines, sic ubi lapsus erat.  
Quin tibi nolo fidem faciam, nisi tute libello.  
Quem damus, inspe&t o, testificeris idem.

# ILLVSTRISSIMO

GENEROSSISSIMO' Q VE VIRO D O<sup>z</sup>  
mino, D.Ioanni, Comiti in Epstein Mintzenberch,  
& Dietz metropolitanæ Ecclesiæ Colo-  
niensis Scholastico, &c. S.

M N E S eruditivi viri, qui de scholis in-  
stituendis vñquam aliquid scripserunt,  
Comes generosissime hoc magna ac  
singulari quadam diligentia præcipe-  
re solent, vt ludi literarij moderatores,  
non solùm adolescentibus sibi cõmis-  
sis Poëtas, quos Plato diuino quodain  
furore concitatos scribit, prælegant atque exponant, ve-  
rum etiam suos in versibus conscribendis præcipue exer-  
ceant. Quid enim poëtices studio ad præparandam elo-  
quentiam velius? quid excellentius? quid honestius? quid  
deniq; diuinius? Quod auctore Cicerone, adolescentiam  
agit, senectutē oblectat, secūdas res ornat, aduersis profu-  
gium ac solatiū præbet, delecat domi, non impedit foris,  
pernoctat nobiscum, peregrinatur, rusticatur. Huc adde,  
quodd veteres illi deos credebāt placabiliores, si eos versi-  
bus adorarent: ait enim Horatius: Carmine dij superi pla-  
catur carmine Manes. Regius quoq; David Psalterii numeris poëticis concinnauit. Quod (Hieronimo teste) in  
morē Horatij Flacci, & Pindari, nunc iābo currit, nunc Al-  
chaito personat, nūc Sapphico tumet, nūc semipede ingre-  
ditur. Iosephus præterea & Origenes libros Esaiæ, & Job  
& Solomonis apud Hebraeos hexametrī & pentametrī  
versibus compositos, decurrere testantur. Quare nostri  
officij esse arbitrabar, vt & discipulos meæ fidei concredi-  
ad sacrum hoc studium præpararem. Circūspiciebam  
tur quem potissimum auctorein in hae re illis propone-  
rem, ex quo perfectè omnia, quæ ad hanc sacrosanctā ar-  
tem requiruntur, perdiscerent. Nemo certè inter Latinos  
occurrebat, qui plenius aut copiosius quidquam de re me-

## DE ARTE VERSIFICATORIA

etica ediderit, q̄ Despauterius. Quem tamen, ob nimiam illam prolixitatem, puerili ætate minime conuenire, ne dicam officere, considerabam. Vnde proutus sic tecum cogitare cœpi, me studiosis adolescentibus rem facturum frugiferam, si in methodum illius librū contulerem. Ceterum ubi hunc laborem subire cœpi, tōi in hi difficultates occurrebat, ut fermè animi mym induxerim cœptū opus deserere, multa enim offendimus ab auctore ipso nō satiz animaduersa, multa nō recte tradita, vel posita culpa ac vicio librariorū depravata. Nam ut ē multis panca quædam exempli gratia adiiciam. Contendit noster Despauterius, Sophron, Sophroniscus, Sophronium, Sophrosyne, & similia primam syllabam correptam habere, atque omnia scribi apud Græcos non per ωμίχα, sed patiuin, adducitque carmen Martialis. Tanta tibi est animi probitas orisque Sophroni: ubi primū corripiuntur, alterum producunt, contra scripturæ rationem, qua ὡφρόνιος apud omnes scribitur. Fortasse vel versus ipse vel nomen vtique illud corruptum ac vitium est. Nam ceteri omnes Poëtæ, tam Latiniani quam Græci, priuam illorum nominum producunt, & secundam corripiunt. Terentius in Eunicho, Ne vim facias ullam in illam Thais. Fgo eo ad Sophronam. Et in Phormione, Concede hinc à foribus paululum istorum sodes Sophrona. Sic apud Sophoclem:

ἄνθρωποι τούς σισφρονάς:

Trochaici sunt Teatrametri Cataleptici. Et in Epigrāmatiis οὐδίκιοι σωφροσύνης τιμητοὶ ιστρόδηλοι.

Et rursum in ijsdem.

Σωφροσύνη καὶ ἐρευνήτης τοῦ σισφρονοῦ.

Sic labo, as Despauterius variare primam adserit, addutus auctoritate Lucretij & Iunenci, apud illū enim libro sexto nō labat (vt Despauterius putat) sed cumulabat una dictione legendum est, hūc in modum: Idq; vel in primis cumulabat funere funus. Et hanc lectionenī etiam sensus postulat. Apud hunc autem non labat, sed lapsat in emendationibus libris legiunt, in passione hoc versu: Spirit iste viget, sed corpus debile lapsat. Verum longum foret singula enumerare, quæ inter abbreviandum vel emendandum ac restituimus, vel suppleuimus. Porro cū hoc opus absolut-

absoluimus, cogitabam mecum, cuinam potissimum hunc  
meum qualemcunque etiam labore nuncuparem (nam  
is mos a Iouis saeculo initum, teste Lactantio, habuit, ut  
bonarum artium studia principibus viris dedicarentur) tuq;  
certe celsitudo Comes illustrissime quoquod me vertebam  
occurrebat. Dum tamen tuam dignitatem exactius conside-  
ro, antiqua illa stemmata, præclaras maiorum imagines, di-  
tiones amplissimas, diuitias, titulos, clientelas, taceo morū  
probritatem, integratatis candorem, fideique dexteritatem  
taceo & ceteras virtutes pene infinitas, iustitiam, mode-  
stiam, mansuetudinem, clementiam, liberalitatem, facilita-  
tem, humanitatem, &c. Intellexi hoc exiguum, chartaceū-  
que munusculom longe esse infra celsitudinem tuam. Ve-  
runti agricultoræ Dijs lacte supplicare consueverunt, & non  
habentes thura, mola salsa, ut inquit Plinius, litabant, nec  
id superris, ut opinor, ingratum. Quidquid dignur est quan-  
tulumcunque est, hilari vultu, & serena fronte tua celsitudo  
fuscipliat, quælo. Vale ornatissime generosissimeque Co-  
mes,

Tuæ celsitudinis.

deditissimus cliens,

Ioannes Eruereldius Monhemius.

# TOMVS TERTIVS

## DE SPAVTERII GRAMMATI- ces de Prosodia & arte verficatoria.

Carmē

Pes.

Dif. styl  
lab. pe  
de. pri  
tuo.

Odo  
trisylla  
bi.



Rosodia , carminis est & accentus notitia . Carmen, est oratio strictiori pedum lege coercita , & ornatissimum dicendi genus . Pes est certa syllabarum constitutio, temporibus ac numero variata , ut Deus . Vnica syllaba pes esse nequit, nec plures quam sex . Spondæus constat duabus longis: ut dotes . Sic dictus παρὰ τὴν οπαυσὴν , id est à libamine, quod eo pede sacrificantes vtebantur . Pyrrichius duas breves habet, ut Deus . Qui ob concitationem à pyrriche militari saltatione nomen accepit . Trochæus ex prima louga & altera breui conficitur : ut niater, à τριχεψη , id est currendo, quia volubilis est , & in quandam quasi concitationem cursuri instar, è longa in breuem fertur . Iambus ex prima breui, & altera longa constat: ut doces, ωρὶ τὸιαμβίζην , id est ab inseständo dictus . Nam ad contumeliam inuentus est . Molossus tres longas complectitur : ut Mæcenas , dicitur à molossa Epirotica saltatione lenta & tarda . Tribrachys tribus breuibus constituitur: ut dominus, dictus, quasi tres breues continens . Βραχὺς enim breuis dicitur . Dastylus ex priua longa & duabus postremis breuibus: ut scribite . Dictus à digitis similitudine, quē Græci δάκτυλον vocant: in quo item post primū articulum longum, duo breues sequuntur . Anapestus post duas priores breues, ultimam longam habet . Dictus ab ἀνεπαυσῃ , quod sono reciproco repereutiat dactylum . Bacchius pes à concitatione & impetu dictus , incipiens ex prima breui & duabus longis: ut honestas . Antibacchius, bacchio contrarius duabus longis & ultima breui, perficitur: ut audire . Amphimacer, quasi vtrinque longus : nam inter duas gas, medianam breuem inserit: ut trinitas . Amphibrachys, quasi vtrinque breuis : nam inter primam & postremam breues, mediā lōgā interponit: ut venite . Dispoundæus pes est

est duplīci spōdæo cōstās: vt Meccenates. Proeclēusmati- Quadri-  
cus quatuor breuibus syllabis cōstituitur: vt ariete à προν syllabi  
λιτη, id est adhortiādo & suadendo dīctus. Aptā est enim sede-  
adhortationi festinatio. Dītrochæus, duobus trochæis ab-  
soluitur: vt cātilena. Choriābus, ex trochæo & iābo cōsti-  
tuitur: vt nobilitas. Antispastus, ex iābo & trochæo: vt le-  
gebamus. Dijambus, qui duobus iābis absoluitur: vt bea-  
titas. Pæon, syllabis quatuor constat, quarū vnicā semper  
longa est: vel prima, & pæon primus dicitur: vt multiuolus.  
Vel secūda, & pæon secundus appellatur: vt Colonia. Vel  
tertia, & pæo tertius vocatur vt veniatis. Vel quartu, & pæo  
quartus dicitur: vt celeritas. Dīctus est autē pæo vel ab in-  
uentore, vel ab Apolline, cuius laudes hoc metri genere  
decātabantur. Epitritus pes semper vnicā habet breuē. Si  
primā, Epitritus primus dicitur: vt amauerūt. Si secundam,  
Epitritus secundus est: vt cātilent. Si tertiā, Epitritus ter-  
tius vocatur: vt discordiæ. Si quartā, Epitritus quartus no-  
minatur: vt audiūstis. Nomen habet Epitritus, quod sem-  
per supra tertiā syllabā accedat quarta, à tribus alijs quan-  
titate differens. Ionicus à maiori, ex spondæo & Pyrrhi-  
chio conne&titur: vt præconium. Ionicus à minori, ex Pyr-  
rchio & spondæo componitur: vt Diomedes. Dīctus au-  
tem Ionicus, eo quod Iones eo vñsi fuerunt.

Tempus est debita prolationis mensura. Syllaba breuis Tēpus:  
vnicum tempus, longa verò duo tempora habet.

Hexametrum senis carmen pedibus sit, & vsq;  
Dactylus est quintus, sextam sibi vult regionem  
Spondeus: reliquisq; locis sit vterlibet horum.

Hexa-  
metrū  
carmē.

Carmen hexametrum sex pedibus constat, quintus lo-  
cus dactylin sibi perpetuum vendicat, sextus verò spon-  
dæum, reliqui hunc vel illum:

Hæc te legitimè docui: nān sēpē Poëtæ  
Ipsam inus scrūant: tu quanta licentia cautus  
Est permīssa, vide, ne quando turpiter erres.  
Nāq; rei grauitas, quinta in regione locauit  
Spondeum, veluti magnum Iouis incrementum.  
Datq; pedes alios Maro, tu puer elige legem.

## DE ARTE VERSIFICATORIA

Heroici versus pedes legitimi sunt, Dactylus & Spondens, admittuntur tamen nothi, id est illegitimi per poetam licentiam, quam cauebis, quia rara ocurrerit. Nec nisi in magnis operibus eorum Poëtarum, qui extra omnem inuidiq; aleam positi sunt. Poëtæ itaque in quinta regione aliquando spondēum locant, vbi rei grauitas & maiestas significatur: tamen id raro est faciendum, nec vñquam in epigrammate. Virgilius: Constitit atque oculis Phrygia agmina circumspexit: sed fermè dactylus tum quarum locum vendicat. Quandoq; sexto loco est dactylus, sed vix, nisi hypermeter locum habeat. Idem: At tuba terribilem sonum procul exeat horrida. Reperiuntur & ali pedes in diuersis locis hexametri, quod cauebis, nisi tantus fucris, quanti h̄i apud quos reperiuntur.

Vltima cuiusq; est communis syllaba versus,  
Ne credas esse in sexta regione trochæum.

Vltima syllaba cuiuscunq; versus est anceps, id est, communis siue ad placitū: ideo licet vltima hexametri videatur breuis, non tamen est trochæus.

meris. Per pentemimerim breuis est producta licenter.

semi- Pentemimeris est, vbi post duos pedes manet syllaba, quinapartem orationis finiens, velut: Omnia vineat amor. Cuxia ex- iustmodi syllaba inuenitur licenter produci, si naturaliter sura πιν sit breuis, ne dicatur tertio loco esse iābus: hac licētia partit, quin cē vtendum est, minus tamen vituperanda est, vbi syllaba que, ut in consonaniem desinit, quām vbi in vocalem. Virgilius: gisparis. Nostrorum obruimur, oriturq; miserrima exiles. Heroica Heroi- maiestas in primis diligit plurimum in se versuum implicaci deo- rationem, quam catenam appellant, ita vt ante tres aut qua- xū bre- tuor versus, raro sensus perficiatur. Tale est principiū ter- uiter. tij Aeneidos; Postquāni res Asiae Priamiq; &c. Nonnun- perstri- quām tamen puleerrimum fuerit, egregiam aliquam sententiam vnieo versu concludere. Veluti: Tantæ molis erat

Romanam condere gentem. Elegans censetur heroicum, vbi nullus pes est, integra dictio, vt luctitiaq; dedit genit. frenare superbas. Politissimum vero, quod in principio habet spondēum non finientem orationis partem, sequentibus duobus dactylis in hunc modum: Defecisse videt sua

nunc promissa reponsci.

Definit pulcre in trissyllabam, nec male in dissyllabam, durius autem in tetrasyllabam, pentasyllabamque dictio: durissime vero in monosyllabam, nisi enclonica sit, aut animalis nomen, aut nisi monosyllaba praecedat: ut Procumbit humi bos. Quintus etiam pes dure in dissyllabam exit.

Pentametrum vult quinque pedes, pes tertius esto

Penta-  
metrū

Semper spondæus, quartus quintusq; anapestus.

carmē.

In reliquis spondæus erit vel dactylus, ut vis.

Pentameter versus constat quinque pedibus, quorum tertius semper spondæus est, quartus & quintus anapesti, reliqui spondæi aut dactyli, vel hi misti, ut vis. Martialis. Omnibus iouideas liuide, nemo tibi. Semper autem adsit pentemimeris, quæ apud poetas aliquando inuenitur abesse, sed rarissime. Nunquam tertio loco est iambus, quia per eorum suram fit spondæus, licet id cauetum sit, ut dixi. Definit pentametrum venustissime in dictio: durissimè in monosyllabam, nisi enclonica sit, quæ ad superioris dictio: substantiam pertinere videtur, aut nisi monosyllaba praecedat. Pentameter versus appositus hexametro, facit carmen elegiacum. Ausonius: Fortunam reuerenter habe, quicunque repente Dives ab exili progredere loco. Elegia dicitur ab Ἀσκληπιῳ, id est, miseratio: solum enim rebus tristibus olim adhibebatur, nunc cuius hominum affectui seruit. Debet hexameter cum pentametro sensum concludere aut suspendere, ita ut in sequentibus duobus penitus absoluatur: nec potest dictio regens poni in pentametro, & recta in sequenti hexametro, aut contraria, id tamen non semper obseruatum video.

Vult Asclepiadis versus spondeon habere

Ascle-  
piadū

Principio, binos hinc rite capit choriambos.

carmē

yrrhichius sequitur, quo non velocior alter.

Asclepiadus versus constat spondæo, duobus choriambis, & pyrrhicio: ut Sanctorum meritis inclita gaudia.

Claudicat hoc carminis genus sine pentemimeri. Nomen

# DE ARTE VERSIFICATORIA.

capit ab Asclepiade inuentore.

- Sapphi cū carmen. *Quinq; pedes Sapphus carmen capit, esse trochæus Vult primus, quartusq; et quintus, tertius autem Dactylus, ipse locum sumes spondæe secundum. Hoc carmen post tres versus sibi iungit Adonis Metrum, quod sic fit, spondeum dactylus anteit.*

Versus Sapphicus constat trocheo, spondæo, dactylo, duobus trochæis, veluti: Ut queant laxis resonare fibris. Nomē haber à Sappho puella, primū hoc genere apud Græcos vis: hoc carmen cirra pentemimerim duriuleulum est, & pene claudum. Post tres versus addes huic carmini vnicum versum Adonium siue Adonicum, sic dictus ab Adone puer, vel ab Adone inuentore, qui constat dactylo & spondæo. In hoc ferè semper sensus concluditur. Id tamen Horatius alijque non semper obseruant.

- Phaleu ciūcar men. *Quam facies carmen, quod composuisse Phaleucus Dicitur, in prima spondæus erit regione,*

*Dactylus inde datur, triplicem cui iunge trochæum.*

Phaleuciū versus constat spondæo, dactylo, & tribus, trochæis, sine pentemimeri mancus est, licet aliter interim li- center reperies Catullus: Passer delitiae meæ puellæ. Hic nō men accepit à Phaleuco inuentore.

Ethli plis & synalœpha, exca, elido, exclu- do, sura cōiunctio: *Muecat ethlipsis, ceu vocalem syualœpha.*

*Dictio dum sequitur, quæ à vocali incipiatur.*

Ethlipsis est in literæ cum sua vocali elisio, quoties dictio aliqua in in literam desinit, & dictio sequens à vocali sumit exordium. Sinalœpha est vocalis detractio, quoties in eam dictio desinit & sequens ab ea inchoatur. Virgilius: Multum ille & terris iactatus & alto: Scande, Multillet ter &c. Veterissimi tamen in literam non interimebant. Lucretius: Corporum officiū est, &c. Ut autem in hac reverentes non sunt secuti Virgilius & Ouidius cum cæteris iu niорibus, ita nec in eo quod veteres in literam interemerunt, nisi forte rarissimè: nos vero nunquam absuemus.

Quod si versus finiatur in in vel in vocalem, & sequens à vocali incipiatur, nulla erit ethlipsis aut synalœpha, præterquam in paucis versibus, qui hypermetri vel hypercatalecticci dicuntur. Est autem hypermeter versus, qui post

debitos sibi pedes habet syllabam à principio sequētis ut Hyper  
sus absūmendā. Virgilius: Iactemur deceas ignari homi meier  
nuinque locorum que Erāmus. Neque solum contingit in versus.  
Hexāmetris, sed etiam Sapphicis, & plurib⁹: nunquā tam  
men id vidi in pentāmetris. Ecclipsis & Synalœpha durio  
res sunt in principio versus à monosyllaba incepri. Item  
in quinto pede hexāmetri, & in anapestis pentāmetri, præ-  
fertim si sit ecclipsis. Poëtae tamen non semper obseruant,  
Tu caueto nist forie ratissimè;

Scansio (quia de ea s̄pē loquimur) est legitima metri in Scansio.  
singulos pedes distinctio, sic dicta, quia per pedes quasi sca  
larum gradus scandentes incedimus.

*Non perimes longam raro breuiare Poëta  
Confueuit, veluti sunt insulæ ore canendæ.  
Id mirare magis, vocalem nil variatam  
Interdum cernes, velut Ionio immenso.  
Heu, o, non perimes, at o interdum breuiabis.*

Vt diximus aliquando in non perimi, si vocalis ante vo-  
calem non semper absūmitur, sed aliquādo solū corripiuntur,  
aliquando manet invariata, vtunque notandum magis q̄  
imitandū. Virgilius: Et lōgum formose vale, vale inquit Io  
la. Ouidius: lactari quos cernis in Ionio immenso: versus  
est spondaicus. O aduerbium & interiectio, non interimi-  
tur quemadmodum & heu: at semper producuntur. O inter  
dum vbi est vocandi aduerbiū, corripiuntur. Tibullus: O ego  
ne possem tales sentire dolores. Propertius: Egerat à stabu  
lis ó Erythræa tuis Ouidius: Heu vbi pacta fides, vbique iu  
rate solebas. Idein licere puto in hei & ah. si opus fuerit.  
Vocalem perimunt plerūq; in nomine eodem.

Sic Maro doct̄e refers, aluearia vīmine texta.

Omnib⁹ ista licet, huic, cui, dij, dijs, quo q; dehinc, dein  
Proin, deest, semianimis, prout, de orsū, prehēdere, se-  
cūrare, sic ijsdem quedam diuisa leguntur. orsum encon  
Sic ij, sic ijsdem quedam diuisa leguntur.

Synæsis est conglutinatio duarum syllabatū in unam trādī  
facta, vt panthus pro panthous. Thesei., Phaēion, aureus,  
trissyllaba sunt, aliquando tamen metri causa vt dissylla  
ba proferuntur: hanc figuram parcissimē versibus inferen  
dam

## DE ARTE VERSIFICATORIA

dam memineris. Verum in his dictationibus, huic, cui, dij, de hinc, &c. nulli vitanda est synæresis. Virgilius: Huic coniux Sichæus erat. Horatius: Non cuius homini contingit adite Corinthum. Sub dein comprehenditur, deinde, deinceps: sub proin, proinde: sub deest, deeram, dees, deero, &c. sub semianimis, semi homo, semi uncia, &c. Multæ illarum dictioñum interdum diuisæ leguntur. Albius: Ille cui ter-nis capitolia eelsa triumphis, &c.

Dixit Scandere si bene vis, tu nosce diæresin apte-

sis. Silius Ex vna per quan duplex fit syllaba semper,

Sic sylva Vates, Lyricus tri syllabon effert.

ut hio

Diæresis, est vnius syllabæ in duas diuisio. Horatius: Nunc mate, nunc sylva. Ouidius. Debuerant fusos euoluif se suos.

Dum postponuntur vocali consona bina.

Aut duplex, longa est positu: quod si duo subsint:  
Finali, raro positu producitur illa.

Vocalis naturaliter breuis, quam duæ consonantes  
continuò sequuntur, ita ut vna consonantium in eadem di-  
ctione cum vocali ponatur, aut quam in eadem dictione  
sequitur duplex, x, z, & i consonans, producitur ea vocalis  
positione: vramnis, rex, gaza, aio. Virgilius licenter dixit:  
Et gaza distabat. Quod si vocalis sit ultima dictioñis lite-  
ra, & in principio sequentis dictioñis sequantur duæ conso-  
nantes, rarissimè atque omnino licenter producitur illa po-  
sitione.

Cum muta liquidam scribens in syllaba eadem.

Ancipitem ponas vocalem, que breuis esset.

Hanc tamen in prosa, semper breuiare iubemus.

Quando vocalem natura breuem, sequuntur muta &  
liquida, eandem cum sequente vocali constituentes sylla-  
bam, ita tamen, ut præcedens vocalis in eadem dictione po-  
natur, ipsa est anceps in versu, in prosa verò semper corre-  
pta. Ouidius: Et primo similis volueri, mox vera volucris.  
Virgilius: Albanique patres. Ouid. Tempus Atla veniet.  
Quod si diuisim sumuntur, ut vna ad præcedentem vocalē  
altera ad sequentem referatur, liqueficiatio locum non ha-  
bet

TOMVS TERTIVS.

7

bet ut in compositis, Abluo, Obruio, &c. Vocalis autem quæ sine positione producitur, nulla liquefcentia potest corripi ut aratum, lauacrum: Veræ liquidæ sunt l, r, m verò & n liquefcunt in paucis, quæ auctoritate constant, ut arithmos, cygnus &c.

Diphthongon produc in Græcis atq; Latinis.

Diphthongus omnis producitur tam in Græcis quam in Latinis, ut musæ, cœna audio euge, &c. Praetamen in compositione sequenti vocali corripitur, ut præo præuro.

Vocalis breuis ante alien manet usq; Latinis.

Ni capit r fio, produc & nomina quintæ

Escrivent longum, si præsit i, cœus specici,

Anceps ius erit patro, dic semper aliis

Alterius brevio tantum, commune fit ohe.

Caius & Cai produc, conformia iunge.

Vocalis ante vocalem in eadem dictione in Latinis corripitur, ut Marius, Maria, abige<sup>9</sup>, &c. Exceptiones: Fio producitur vbi cunq; abest r, ut hebam siam: vbi verò adest r corripitur: ut fieri fierem. Suffio & infio corripiuntur, quia à fio longè dissident. Defio autem & confio producuntur vbi r adest. Item nomina quintæ declinationis producuntur & ante i in genitiis dativisque, si præcedat i, sicut species: secus corripiunt, ut fidei, rei. Pronomina quoq; secundæ declinationis, & nomina habentia secundam declinationem pronominum variant i ante us: ut vnius, illius, que in prosa tanum producuntur. Alius in genitio tanum producitur. Alterius solum corripitur. Ohe interiectio, variatur. Cai, Pompei, similesque vocatiui producuntur, & vbi cunq; i consonans in vocalem vertitur, ut fit in Caius trissyllabo, Diana aliquando producitur.

Regula Græcorum multa est, quam prosa recludet.

A ante vocales.

A ante a in Græcis & Barbaris, quibus Latini vtuntur, corripitur, ut Baal. Abraam tamen & similia, Barbara inueniuntur produci. A ante e corripitur ut Iphaeton. Excipitur ær, quod & aliquando synætes in patitur. Laertes pater Ulyssis. Laerte vrbs Siciliz. Michael, & similia in ael, ut Rapha-

## DE ARTE VERSIFICATORIA.

Raphael, Israel. A ante i vel y corripitur, vt naim. Excipe Achaia: vnde Achaicus, achais. Item veteres genitiui & datiui in i, siue Latini siue Græci, vt aulai, terra, &c. Cain Lais, laicus, Laius, Nais, Panchaia, Taygetus, Taygete vna Pleiadum. Thais Thraicius. A ante o producitur, vt Laocoō. Excipe. Aglaodos, Aglaophō, Chaos, Gabaon, Lao-docus Pharaon quod & raro produc. Phaō. A ante u producitur, vt Archelaus. Excip. Danaus, Oenomaus, Talaus.

E ante vocales. E ante a producitur, vt Leander. Excipiuntur accusatiui in ea ab eis, vt Tereia. Nonnunquam tamen per extensiōnem Ionicam producuntur, quōd soluni in inuentis faciendum est: sic Idomenea Ilionea apud Virgilium. Item Diā, id est dea corripitur, vt Dorothea, Leucoshea, Galatheata tamen & Ainalthea producuntur, Aeneades contra primitū naturam corripitur. Andreas Iuuēcus & alij multi recte produxerunt, vult tamen Valla corripi. Item corripiuntur Artocrea, Antheas, Reate, Baicreas, Bareas, Boreas Bractea, Broteas, Carneades, Chærea, Cleadas. Cearchus & quidquid à ιλιῳ, id est gloria deriuatur. Chorea variatur, licet Græcē per ei diphthongō scribatur. Cyanæ, Cochlea, Denica, Iarinus, Idea, licet neotericorum pleriq; produixerint: Nam quōd penultima acuta profertur non quantitatis, sed accentus grata fieri solet. Learchus Laxa siue Leæna Malea variantur. Græcē tamen ei diphthongon habet Meleager, Nealces, & si quid fit à ριῳ, vt Neapolis &c. Neæra, Nemea, Oceanus, l'hreantes, Platea & Rhomphea variantur, licet per ei scribantur. Rhea Saturri vxor corripitur: pro matre Auentini producitur. Tegea, Theano, Theatrum, Theanum. E ante e corripitur, vt nemee. Excipitur Eetion. E ante i vel y producitur, vt Deiphobe &c. Aeneis, Nereis variat. Neippe corrip. E ante o corripitur, vt Eous, vnuſ ex equis solis, pro oriente autem producitur. Excipitur Veois. Gedeon variat, Lagos. E ante u producitur, vt Alpheus. Excipiuntur Creusa, culeus, coleus, Dorotheus, Timotheus & omnia à ριῳ cœ polita. Euneus, & si quid à ριῳ deriuatur, Eugane: sic cœtera à ριῳ. Itē multa possessiva, vt Herculeus, Caucaseus &c. Zebedeus variatur.

I ante vocales. I ante y omnes vocales corripiuntur, vt philosophia, theo-

theologia, quæ acuunt penultimam Græcorum more nō producunt. Aliud enim accentus, aliud quantitas syllabæ est. Arator & Sedulius & alij quidam nounulla ex barbaris in as produxisse inueniuntur, vt Ananias. Golias, Matthias, &c. quos & nos, vbi veterum exempla deerunt, imitari possumus, Hieron, Diambus, Iole, Graphium, licet Græcè per ei scribatur. Excipiuntur Aegalia, Amphigenia, Alexandria, Antiochia, Antias, Angaria, Anemoria, Arius Scythiae populus, Aristocracia, Alethbia, Argia, Astidamia, Academia rectius corrip. Augias Bachius: Brabium, Cassandria, Coronia, Cyane s̄epius corrip. Cyanæ ferè producitur. Chius, a, um, à Chios contra primitui naturam. Dia insula, Deidamia, Darius, Dryude, Diana variatur, Democratia, Diogenes, Dius contra primitui naturam: sic sub diō. Elegia, Epicedium, Epicedius, Epiphania, Entelechia, Encrgia. Eumenia, Eusebia, Eugenia, Eugenius, Enyo, Ginz̄cium vel Gynæcum rectius. Hermione, Herios, Hiob, Hyppodamia, Hyperia, Hormius, Homœomeria, Iasius, Iapetus, Iphigenia, Ionum mare: at louia regio corripit primam. Io variatur. Lebadia, Laodamia & quidquid eiusdem deriuationis reperitur, Laugia, Lampia, Ligia, Landrianus, Lycius id est, Apollo, sed lycius, a, um, pro gente corripit. Marsyas. Melantbia, Nicia, Nicomedia, Ophias, Orius, Orithyus. Peridia, Periphertia, Paphagias, Phlias, Pierus, hinc Pierides, Plias variatur. Priamides cōtra primitui naturam Phthia, Spio, Sperchius, Thalia, Thyas, Thiodamas, & quidquid Græcè per u diphthongon scribitur, vt Angaria, Clio, Hermenia, Ironia, Latria, Litania, Magia, Mantia, hinc chiromantia &c. Pedia, & plura. Iten in ion tertiæ declinationis, producunt i ante on, vt Ixion, præter ea quæ sequuntur & fortassis plura, Asterion, Amphytrion, Cercion, Carmenion, Chromion, Capnion, Dædalion, Dion Letion, Endymion, Egion, Emathion, Erocion, Ethalion, ion, Ion, Iasion, Melanthion, Morion, Milanion. Oa-  
id est, orion, Oenopion, Philistion, Porphyrtion, Pygmalion, Sycion, Tongilion, Socation. O ante omnes vocales corripitur, vt Oaxes. Excipe Achelous, Aloeus, deois, Laguis. Noe variatur, Oetha, Oarion, Oidus, Pyrous, Siloꝝ

# DE ARTE VERSIFICATORIA.

O ante vocales.  
Siloa variatur. Stoicus contra primitui naturam. Troas, Troilus, Troius. Tiphoeus, Zoilus, & quæ Græcè per se scibuntur, vt Ioannes, quod apud mulios perperam inuenias correptum. Est autem in carmine trisyllabū vel quadrisyllabū, &c. Producuntur quoq; omnia possessiua in ous, vt à Latona Latous, ab Argo Argous &c.

V ante vocales corripit semper.

V ante vocales.  
Deriuatiua patris seruabit dictio normam,  
Consona si patris maneat, docet istud aratrum,  
Multa tamen tolles, post declarata vel ante.

Syllaba tanta est in deriuatio, quanta fuit in ea primitui parte: vnde immediate deriuabatur, si consonans primitui maneat in deriuatio, vt legi præteritum priorem producit, ergo etiam legeram, legilsem &c. quia à legi formantur: lego autem priorem corripit ergo etiam legebā, legam, &c. Item supinum aratum medium producit, ideo etiam aratrum. Cæterum multa contra primituorum naturam aut producuntur, aut corripiuntur, quorum nonnulla iam dicta sunt, plura declarabuntur.

Simplicis obseruat mensuram compositium.  
Quamuis diphthongus vel vocalis varietur  
Haic legem spernunt dicus à dico, innubus atq;  
Pronubus, ambitus, nihilum, cum semisopitus,  
Peierat a iuro, cum deicerat, agnitus & cog.  
Connubium varies, ab itum comitia dicas.

Compositum sequitur simplicis regulam & contra etiā diphthongo aut vocali mutata: vbiq; tamen obseruandæ sunt regulæ positionum aut vocalium ante vocales: vt ludo, colludo, lædo illido, taceo, reticeo. Ab hac regula demuntur à dico nomina in dicus: vt causidicus, maledicus. Anubo pronuba, innuba, cōnubium, à Virgilio variatur. Ambitus participium ab ambio, iui, ambitum. Ambitus nomen corripit. Nihilum, Cætera satis patent.

Se produc & di, præter dirimo atq; disertus.  
Est re breue, at refert à res producere debes  
Reiçit, & reicit. Nam quæ facio tibi format.

I prius

# TOMVS TERTIVS.

I prius interdum tollunt, ut corripiantur.

Addit vel demit metri grauitate poeta.

Sc & di præpositiones latinæ producuntur: Corripiuntur dirimo & disert<sup>o</sup>. Re præpositio corripitur, vt, redeo, redditus. Scd referri à res compositum, producitur, alioqui corripitur. Reijcio producitur positu, quia i duplex efficitur: Vbi autem corripitur, i consonans abiicitur quod etiā contingit in alijs compositis à iacio, vt adijcio vel adicio. Est pro breue in græcis, pro longum rite latinis  
Corripias pronepos, profugat, profugit, proficiscor.  
Et procio peto, significans, cui iungo procello  
Atq; profana, professa, profunda, profesta, profari  
Proprio, vario, procuro, iungo, profundo.  
Sie bene doce locas propello, propago Lucreti.

Pro Græca præpositio pro ante, semper corripitur: vt prolepsis, prologus &c. Prohibeo corripitur, quia vocalis est ante vocalem. Pro latina præpositio producitur: vt prodo, proficio: prope autem corripitur, vnde proprio properus, propinquus: item quæ simplicia sunt probo, probriū procul. Corripiuntur, pronepos, profugo as, protugo is: hinc profugus, profugium, proficiscor. Procio, is, iui, itū, penultima supini longa.i. prouoco, primam producit: at procio is iui itū, penultima supini breui, & prima similiiter correpta, id est peto: hinc procus, proco as, & reciproco. Procello is, hinc procella, Profano proficeor, profundus, profestus, profari variaotur, propino, procuro, profundo, propello, propago as, propago autem nomen pro vite producitur, pro progenie corripitur. Corripiuntur etiam profectio & proterius.

Pars si componens fini prior i vel o donat

Sit breue, cunctipotens & Timotheus manifestant

Quod si non semper manet i producito semper.

Dictiones compositæ siue Græcæ siue Latinæ, terminantes in i, siue Græcæ terminantes in o, primam partem compositionis, breuiant i vel o, vt bifidus, trifidus, sacrifício, Dorothea, zclo:ypus. Dixi. Quod si non semper &

## DE ARTE VERSIFICATORIA

ext. quia si ex declinatione tantum proueniret, producere tur, ut tantidem, tanticunque, quanticunque, eidem, cuiq; , quaotilibet, quaniuis, siquis, liqua. Siquidem variatur. Scilicet & illicet producuntur. Tolluntur & alia oonnulla his versibus cootent.

A quotus atq; dies quod fit variato, at ibidem  
Et tibicen erit longum, cui iungis vbiique.  
Protrahit Ausonius matricidam grauitate.  
Lagopus, geolophus atq; Theophila produc  
Cum leucopetra quidam geometra iungunt  
Quod medius facit atq; dies producito semper.

A quotus & dies fit quotidie, & hinc quotidianus, & variari potest vtrunque: sed quotidie apud solos oeotericos inuenio corripi, quemadmodum & ibidem: quæ tu solum produces. Tibicen produ. At tubicen corripitur. Vbiique produc. Vbicunq; variatur. Ausooius metri grauitate produxit matricida, alias corrip. vt patricida & parricida. Lagopus, & quæ cum nominibus quartæ declinationis apud Græcos composita sunt, vt Leophorus, Lagophorus &c. Meridies quasi medius dies produc. sic verba meridio & meridior: ac fortasse pridie & postridie. Biduum & triduum etiam apud Terentium, vbiq; prima longa ponuntur. Præteritiu tenent primam dissyllaba longam  
Tolle bilit, scidit atq; fide<sup>it</sup>, tulit, ortaq; do, sto.  
Corripiunt binas geminanta, ceu ceciderunt.  
Tolle ceciderunt à cædo, à pedo pepedi.

**Præte-** **ri**ta. Præterita dissyllaba producunt priorem, vt veoi. Tolluntur sex, bibi, scidi, fidi, tuli, dedi, steti. Rui corripitur, quia habet vocalem ante vocalem. Præterita geminanta principium, primam & secundam syllabas corripiunt, nisi positio impedit: vt tetigi, peperi. Dixi nisi impedit pos tio propter spopondi, fefelli, vbi prima tantum corri in duobus exceptis, Cecidi à cædo, pepedi à pedo. Compositum simplicis regulam imitatur. Ouid. Contudi genium patientia longa malorum.

**Cupina** Cuncta supina tenent primam dissyllaba longam

**Præter**

*Præter nata, sero, cieo, lino, sto, sino, sisto.*

*Do, ruo, cum queo, eo, reor: at staturus atum dat.*

*Præ tum vocalem de ui reliquis dabo longan.*

Supina dissyllaba producunt priorem syllabam, ut vi-  
sum, lusum. Tolluntur autem satum à sero, citum à cieo,  
sed à cio producitur: litum à lino, statum à sto & sisto, situm  
à sino, datum à do, rutum à ruo: hinc dirutum &c. in simpli-  
ci ruitum rectius dicimus, quitum à queo, iuum ab eo, sed  
de ambitus satis est dictum, ratum à reor, staturus contra  
primitiui naturam primam producitur. Oin ne supinum non  
dictum, mutans ri syllabam in tum, producit vocalem ante-  
tum, ut expeditum, peutum. In cæteris præsentis nor-  
ma seruabitur, nisi vocalis ante vocalem, aut positiio, aut  
consonantis muratio impedit, quod addo, propter po-  
lui, retuli, genui, coëgi, &c.

*A crescens produc, nisi cremento dare primo*

*Ni subit r, produc e semper: quum subit r, do*

*Cum socio terne breue, Præsens protrahe reris.*

*Semper e corripitur præ, ram, rim, ro, beris adde.*

*In reliquis produc, quamvis steterunt Maro dicat.*

Incrementum verbi est, vbi exceditur secunda persona  
singularis numeri, præsentis temporis, indicatiui modi,  
actiue vocis, quæ si defuerit, qualis foret ostenditur, vt  
amamus crescere, quia excedit hanc personam amas. Oscula-  
laris crescit, quia si secunda actiui verbi foret, ipsa esset o-  
scularis. Vocalis in primo incremento est, quæ erat secundæ  
personæ ultima: reliquæ in secundo incremento esse dicu-  
tur. A igitur in vtroq; incremento producitur, vt amamus,  
legebamus. Excip. in primo incremento do das dare, cum  
primæ coniugationis compositis, vt venundabam, pes-  
fundabam &c. E in vtroq; incremento producitur, vt ame-  
mus, amaremus. Verum si postponatur r, tunc corripitur  
omne præsens tertiae declinationis, vt legor, legeris, lege-  
remus, legere. Cum socio, id est, præterito imperfecto  
coniunctiui modi. Re ante re vel ris producitur, vt lege-  
teris. E ante ram, rim, ro, semper, corripitur: vt legeram, le-  
gerim, legero: sic amaueram, quieueram, &c. sed quieram

De ver  
borū in  
clem en  
tis.

A & E

## DE ARTE VERSIFICATORIA

produc, quia per syncopam est, ut defleram & cætera. Be-  
ris vel bere corripitur, ut amaberis amabere. Feram velim  
ferebam, edam, em & cætera, corripiunt primam, quia in  
regularibus non foret incrementum. Cætera producun-  
tur, ut steterunt, legerunt, qualia Virgilius & plures licen-  
ter corripuerunt.

- I. I produc primo cremento, dummodo quartæ  
Est verbum, debet semper producier iui.  
Corripe præteritis imus, vndiq; venimus edit  
In coniunctivo rimus ritisq; licenter  
Inuenies, nolite vel ito, velimus & itis.  
V & O. Et simus sitis produc. Erit u brcue non o.

In primo incremento verbi quartæ conjugationis semi-  
per producitur: ut audimus audite &c. Item præteritum in  
iui, producit vbiq; i ante ui. ut petiui petueram, quorum  
tamen multa præsertim quæ tertiaræ & quattuor coniugatio-  
nis sunt, per synecopam u abijcere solent, ut petij &c. Imus  
in omni præterito corripitur, ut venimus. In præterito au-  
tem & futuro coniunctivo, imus & itis licenter producun-  
tur. Ouidius: Vitam dederitis in vndis. Diomedes, quem  
& Aldus securus est præteritum coripi vult, futurum au-  
tem produci. O in incremento producitur: ut amatore. V  
verò corripitur: ut volumus: cætera nota sunt.

De no- Incrementum nominis, pronominis, & participij, est ex-  
minum cessus obliqui in syllaba vel syllabis, supra nominativum  
incre- eiusdem numeri: ut puer pueri, qui quorum. In incremen-  
mentis to autem pluralia & e & o producuntur: ut horum, ha-  
rum, rerum. I & u corripiuntur: ut artibus, artubus. Item  
prima declinatio in singulati non crescit, nisi pro & diea-  
tur ai, de qua satis dictum est, nec quarta, nisi in datiuo,  
vbi est vocalis ante vocalem, qd; quintam vocali ante vo-  
calem dictum est. Ergo à secunda auspicabimur.

Quæ sequitur primam, tantum producit Iberi.

In secunda declinazione unicum producir penultima  
genitiui, Iber Iberi, & eius compositum. Celtiber Celtibe-  
ri: nam de Tydei, Orphei, aliis, &c. dictum est.

A.O. Dic atis, onis ab o fer, inis brcue, protrahis enis

On si vertis in o, mensus sit qui fuit arte.

Dicis halecis, nec spernes Melchisedechis,

Dauid Dauidis, bogudis Bogud insuper optat.

C.

D.

A corripitur: vt poëma poëmatis. Ab o producuntur onis & enis: vt Cato Catonis, Anio anienis. Inis ab o corripitur: vt virginis. Si Græca in on amittant n, seruant in obliquis quantitatem quam habuerunt: vt Agamemnon onis corripitur: sic Saxo, Macedo, Vangio, Brito, quod tamen Martialis produxit. Vecto vectonis producitur.

Masculum dat alis, neutrum formatur in alis.

Elis cum solis produc, reliquis breuiatis.

Al alis masculini genitris corripit penultimam: vt Salfa lis. Hoc non enim apud veteres etiam neutrum fuit, & nihilominus eandem corripuit. Neutra producuntur: vt capitalis capitalis, sic Danielis, Michaelis, &c. & solis. Reliqua corripiuntur: vt vigilis, consulis, Saulis à Saul.

On nimis in certum est, en inis dat, cetera produc.

Eo inis corripit: vt nomina. Cetera producuntur: vt Pe anis. Damen cnis, delphin inis &c. Ab hymē obliquos nondū apud veteres reperi. De on nequeo dare certā regulam. Hæc ferè prod. & plura fortassis: Agon, Amydon, Ancon, Amphitryon, Alcon, Aegon, Ason, Axon, Babylon, Cythaton, Caulon, Colophon, Croton, Calydon, Cremyō, Chrotion, Cydon, Chyron, Causon, Damon, Daphnon, Dolon, Emathion, Ethion, Helicon, Hammoo, Lampon, Lacon, Ladon, Marathon, Nasamon, Platanon, Porphyrion, Peteon, Phaon, Python, Pelagon, Sason, Sinon, Sicoo, Solomon, Solon, Syphon, Sciron, Samson, Telamon, Triton, Trigoo, vecton, Vascon, sic & diminutiva: vt Morion, Gagnion &c. Quædam variantur: vt Aegzon, Gedeon, Orion. Sidon in primituo producitur: hinc tamen Sidonius variatur, & Sidonis idis, Edon vel Edonus producitur. Inde in variatuus variatur. Reliqua penè corripiuntur: vt dæmon.

Aris ab ar produc neutrīs: Nectar, iubar aufer

R.

Protrahe Nar naris, furis, veris, Ricimeris.

Byzer, Ser & Iber, inter græcum æthere dempto

Oris ab or produc. Cum neutrīs corripe græca

# DE ARTE VERSIFICATORI.

Arboris & memoris breuies, indictaq; cuncta.

Aris ab ar neutri generis producitur: vt laquear aris  
Tolluntur neftatis, iubaris. Produc. Nar naris fluuij no-  
mē: pro foramine nasi nō nar, sed naris in nominativo dici  
tur: fur furis, ver veris, Ricimer eris viri proprium. Bizer e  
rī, Ser seris, Iber eris. Græca inter omnia ferē producunt  
penultimam: vt crater eris &c præter æther eris. Produc  
oris ab or: vi amoris, sed corripe neutra: vt marmoris, &  
Græca: vt Castoris, Hectoris cum memoris & arboris. Cor  
ripiuntur quoq; omnia non dicta: vt mulieris, guttulis,  
martyris &c. Ador variatur. Lucas avis nomencotri sed

S. pio precio quod ex luco capiunt, producitur.

Vt ma- Atis ab as produc; ab anas anatis breuiato.

goes, e- Cætera corripies, nisi vasis: dico vadis vas.

les, le- Es breuiat, nisi cum locuples, mercesq; quiesq;:  
bes &c. Sic hæres. Græcum iungo, quod præbuit etis.

vr del- Is breuiat: tollo glis gliris, quodq; dat itis,

phis, inis, sa- Et psophis, crænis, & græcum, quod quoq; in in fit.

Iamis, &c. que Protrahit os, tria corripiunt bos compos & impos.

in in, quoq; Vs breuiat, tollas prædis, ris, tis, quod habebit

definit At melius melioris habet, conformia iunge.

Idē, pro Consona cum preit s, patrij penultima curta est.

ducūtur Hinc cyclops, seps, gryps, conops, Cercops remoueto,

quæ ha- Atq; Europs, hydrops, dolopis dic, raro dolopis.

bēt udit uris, & Litera plana est.

utis. Prægis vocalem breuio: producito lex, rex.

Cōpara Ex icis abbreviat: vibex nisi, cætera produc:

tua pro Præter ab ax, similax, atrax: cum dropace, candax,

ducun- Fax, & Atax, Pharnaxq; panaxq; storaxq; colaxq;

tr. Bs, Ps, Pix, & onyx, illix, hystrix, cum mastiche, varix,

Ms, X Coxendix, & cryx, fornixq; calixq; cilixq;

Sic silax Dic silicem, salicem, laticem, natricemq; niuemq;

& sorte plura Cappadocem recte cum præcoce iungitur istis.

Dux.

### TOMVS TERTIVS:

Dux, trux, nux, crux, atq; volux: variato syphacem,  
Et Bebrycem, raro nomen producimus istud.

Vocalis ante g corripitur: vt remex remigis, grex gregis  
sed produc lex legis, rex regis: quibus addes frux frugis.  
Corripe item icis ab ex: vt vertex. Vnuin producitur, vibex  
vibicis. Cætera producuntur in obliquis: vt myrmex myr-  
mecis, pax pacis &c. Corripiuntur abat, smilax, & cætera  
versibus comprehensa, quibus additur elix, latix, natrix: &  
fortasse Natrix icis pro serpente: at pro fœminanādi por-  
ta produci certum est, celoz celocis producitur.

A ante consonantes in primis syllabis.

varix  
**A** Ante b corripitur. vt faber. Nota vbiique quæ ex regu A an-  
lis præcedentibus noscuntur: vt stabam, stabam corri- te b.  
piuntur tameo stabulis, stabulor, & stabulum: at produc àfa  
bar fabilis, à nabam nabilis &c. Abel variatur. Producuntur  
Crabro, fabula, fabrateria, fabrum, fabellum variatut: labes  
labor eris verbum: at labor nomen, & labo as corripiun-  
tur. Labicum variatur. Labicus, Labica, nabis pabulum, pa-  
bulor, Sabus: at Sabinus corripitur, Sabatius, Sabura viri  
proprium: Saburra autem corr. Trabaca. Trabigulus, alij ta-  
men legunt Thargibilus, tabes, tabum, tabeo.

A an-  
**A** Ante c corripitur. vt facies. Excipiuntur primo habētia A an-  
b aut p ante a, vt brachium, paco. Hinc deme baculus, pacis te c.  
cor, placebo, Placentia, Placentinus, Pacorus, Pachinus. Sed  
apud Ouidiū producitur, verū, tum Pacchyn° duplice scri-  
bitur, vt quidā volunt, spaciū. Secūdō excipiūt acer adie-  
ctiūs, nam substantiū corripitur. Acis, quod Cladian° no-  
uè cortipuit, Achar. Cac° variatur. Cacabo, cacabus, Dacus  
facundia Graculus, quod tamen graculus frequenti° scribi-  
tur. Clacilla, glacito, machina, macero, maceries: at corripi-  
tur macies & Macer etiam propriū, Thracia, Thrace, Vacie-  
nus. Vacilla variatur, correptio est acceptabilior. Zacharias.

A an-  
**A** Ante d corripitur, vt quadro. Exceptio. Adā variatur. Ca-  
duceū Mercurij virga, hinc caducifer & caduceator. Cadusij te d.  
variatur, clades, Dada, Fad° viri propriū. Gades, Gadir, Ga-  
dilō, Gladis. Gradiu° variatur, Ladas, Ladō, Quadi, radix, ra A an-  
do, radico, suadeo, suadela, spadix, tradō, traduco, vado, sed te f.  
vadum & vador corripiuntur. A ante f corripitur, vt vafer. A an-

g  
**A** Ante g corrip. vt Tagus, Excipiuntur primo habentia f te g

## DE ARTE VERSIFICATORIA

vel p ante a, ut fagus, pagus. Hinc demo flagro, flagellum  
fragor nomen, fragro as, fragilis, Pagasa: Vnde Pagasæus  
Plaga pro reti vel ora, nam pro vulnera producitur. Plagiū,  
hinc plagiarius. Secundò excipiuntur Agalina, apud Græ-  
cos tamen corripiuntur. Agia Agis, Bagrada, Lagon pueri no-  
men, hinc laguneulus quod corrigitur. Lagopus, Lagus Ae-  
gypti rex variatur, sed productio est longè frequentior. La-  
ganum, magalia, Mago, saga, sic sagus, sagio, vnde præsa-  
gus & prætagio. At sagum vestimentum, & sagax corrigitur.  
Strages, tragulum, tragula, tragitta, vagina, vagio, vagor.

A ante-  
te l.

A ante l in dissyllabis producitur, ut balo. Excipiuntur  
primo Nomina in genitivo erescens, ut salix: præter ha-  
le, ales & calo onis. Secundò excipiuntur. Alo, Cales oppi  
di nomen, cala calæ, calo as Falæ, vel Phalæ ai um turres li-  
goæ. Halys fluvij nomen & viri proprium. Malus mala ma-  
lum, adiectiuum. nam ubi hæc substantia sunt produceun-  
tur. Palam. hinc propalo, palin, quo in compositis vtimur: ut  
palinodia, &c. Pales dea: vnde Palilia, salum mare. Talus vi-  
ri proprium, attalus appellatiuum producitur. Valens pro-  
prium viri, Vale, quia fit à valeo.

A ante-  
te l.

A ante l in polysyllabis corrigitur: ut Phalaris. Exceptio  
Alea, Aleæ, Aliphæ, Aledius, balena, caligo, Calisto, Cala-  
tia, Dalida, Laletania, malobathrum, Salustius, Salentinum,  
squalleo, Scalena, talea, talio.

A ante-  
te m.

A ante m produc in dissyllabis: ut fama. Exceptio. AmoCa  
mers, chlamys, fames, Lamus, Samos, Same, Samorachia,  
tameo, Thanos, Zaima. A ante m corrigitur in polysylla-  
bis, ut amussis. Notentur composita ab a: ut amoueo, & è  
longis deriuata: ut à flamen, flameum, flaminica, flaminius,  
flameus. Exceptio. Ameniuni, Amianus, Bamura, Damætas  
lamentum, lamentor, lamina, Mamercus Mamertinus, Ma-  
murius, Mamurianus, Mamurra, Samaria.

A ante-  
te n.

A ante n in dissyllabis producitur: ut manes, mano. Ex-  
cipiuntur Anas, ana græca præpositio: ut anaglypta, anal-  
eta, &c. Anus, id est, vescula mulier: nam pro podice produ-  
citur, cano is, canis, canon, Clavis, Danus, Danis, manus pa-  
næs, Panos, Phanes, sic Phanois, planus Græcum idem quod  
seurra: adiectiuum enim produceut. Rhana nympha. A an-  
te n in poly syllabis corrigitur: ut lanio. Notentur è lon-  
gis

gis deriuata: vt ianua ianuarius, lapugo, phanaticus planties, &c. Exceptio. Anippe, Blaneus, Canidia, canius, danubius, ganeo, quod iuniores Prudentius & Sidonius corrip. sed quam recte ipsi viderint. Lanutium, Manilius, Manius Manilia, Manetus, Panaretus, Phanias, Phanius.

A ante p corripitur, vt pape. Exceptio. Apis rex Aegypti: **A** ante Apis autē pro apes corripitur. Apidanus, Apendinus, Aphrite p. ca, crapula, capo, papas, papa, Papius, Papilus, Papinius, Papianilla, Papilio, rapum vel raya. Sapo saponis, Sapis, Saperda, vapulo.

A ante q corripitur: vt aqua. Notanda sunt composita vt **A** ante q. quāque, quāquam, nequaquam.

A ante r corripitur: vt hara. Exceptio, Ara, Arete, areo area, Arene oppidum, Aruncus, Arunci, Arunca, Aruns, **A** ante rain apud Mantuanum, Barium, Baris idis, Barine, Carica, ter. Carolus variatur. Caria, Cares, carex, carectum, carus: sic omnia adiectiva in arus: vt clarius, clarus sed Clarus viri proprium corripitur, rarus unde raro, &c, Charis itis, Carnas, Claros, Claris, Darius, glares, gnatus, Larissa, Larissus, Larius, Larinates, Larides, Laronius, Laronia, Latunda, Latina Maris viri proprium. Malæus, naris nasi foramen Narryx. Narina velum, Narea, Parus, quis nomen, nam pro insula corripitur. Pareco, Pharis, quare, varix, varicus, varillus. At variculus à varix contra primitiui naturam corripitur.

A ante s in dissyllabis producitur: vt Naso. Excipiuntur Basis, casa, prason, Phrasis, quasi Thasos, Thrasus, sic Thraso. A ante s in polysyllabis corripitur: vt Asia. Excipiuntur **A** ante Asius, Asiaticus, & Asis idis ab Asia contra primitiui naturam, Ascopus, basium caseus, lassus, Mnasilus, Nasica, Nasidius, Nasidienus, Nasidianus, Pasiphæ, Pasiphilus, sic quic quid est à wāsā, id est omnis Spatio, Thrasimochus, Vasilius.

A ante t corripitur: vt quater. Excipiuntur quæ habent in ante a, vel mutam ante r: vt mater, frater, præter Mathon matella, at matula producitur à Philepho, qua ratione ne **A** ante scio. Matinus, mathesis, Mathematicus, Matieni, gratis se te. mel apud Martialem, & apud Terentium semel corripitur. Alias ubique producitur. Cratinus, Craterus, Crates, & Stratocles. Et quæ à xjā & spāt deducuntur: vt

# DE ARTE VERSIFICATORIA

Cratander, Strategus, &c. Producuntur Ater, atrium, atramentum, Atella, Atina oppidum: ar Atinas proprium viri a breui ponitur. Atys puer Cibeli dilectus, aliorum nomen corripitur. Catillus, Clathrus. Fatum, satidicus nota sunt: quia ē supino produēto dicuntur venire, ut natura, natalis, natus: sed nato corripitur contra primitiui naturam. Gnatia, latus, aūm nam latus eris corripitur. Latona, laterna, natura, natio, quatinus & quatenus ex compositione. Saturnus statim pro perseveranter, continenter. Sed statim aduerbiū temporis, pro illico, mox, corripitur semper, stacius, sticta, vates, vaticinor, Vatinessa.

A ante u.  
A ante u.  
E ante b.  
E ante c.  
St̄ebas  
E ante d.  
E ante f.  
E ante g.

A ante u corripitur: vt auus. Excipi. Auidenus. Item à prepositione deducta: vt auerto, auius, &c. claua clauis, clavis, Dauid, Dauus, Daualus, flauus, flaveo, Flauius, gauisus, gnauus. Lauinium & Lauinia variantur. Mauors, mauis & mauult, nauis, nauo, pauo, prauus, rauus, rauidus, suauis, suavium, Sauo.

## E ante consonantes in primis syllabis.

E ante b corripitur: vt nebula. Producuntur habentia duas consonantes ante e: vt crebro: præter Crebennus. Trebia fluuij nomen, & Thebatius, Trebonius, Trebius. Producuntur quoque debeo, debilis, debilito, Ebosia, ebrius, Hebe, Hebrus, Nebris, Rhebas Rhebz, sebetus, Sebum, Thebe, Vebius, Zebedæus.

E ante c corripitur: vt speculum. Excipiuntur Echo, imbecillus contra primitiui naturam. Lecania, lecythus. Meccenas, s̄eculum. Secius: at secus corripitur. Stechas, theca.

E ante d in dissyllabis producitur: vt sedes contra naturam primitiui sedeo. Notentur deriuata ē breibus: vt pedum, Pedo onis. Excipitur cedo, id est dic vel da, Nam cedo cessi producitur: cedrus, edo, Medon, scheda. E ante d in polysyllabis corripitur: vt medeor. Excipiuntur Edonus, Gedippa. Gedeon variatur, Hedymeles, Hedulus, medea, Media, Medica herba, Medoaci, Nedymnus, Sedentani, scro, Sedulus, seditio.

E ante f corripitur: vt nefas.

E ante g corripitur: vt lego legis. Norentur composita: vt segredo, dego. Excipiuntur Egates insulæ nomen egregius, Gregorius, Hegio, lego legas, legiumus, Pegasus. Phe-

Phegeus, Rheygum, regula, regulus, regina, producuntur  
contra primitiui naturam verbis rego: sic quoque & regula  
à rego, Slege, Segeria.

E ante l in dissyllabis preducitur: vt velum. Excipiuntur E an-  
Chelys, celer, celoz, Gela, gelu, gelos, helix, Helos, Helops. tel  
Lelex, Melas, Meles, meli, melos, Pelops, scelus, Telon, ve-  
lut, velim. E ante l in poly syllabis corripit, vt scilicet. No-  
tentur è longis deducta: vt Delius, delibutus, elegans deli-  
ciz, &c. Excipiuntur Delubrum, Elistum, eletrum, eletra  
elegia, Helias, Helios, & quæ inde veniunt: vt Heliades, He-  
liodorus &c. Helisabeth variatur. Helisus. Melius viri pro-  
prium. Pelamys, Pelion, Pelias, pro hasta Achillis. Nam vi-  
ri proprium corripit. Pelignum, Pelusium, spelunca, spe-  
leuin, Teleboas, Telobox, Telebous, Telecoon, Teiego-  
nus, Telemachus, Telemus, Telephus, velabrum, Velicer.

E ante m corripiuntur: vt gemo. Excipiuntur primo que ab  
elitra etiam aspirata inchoantur: vt omnis, hemina: hinc E an-  
toluntur verba emo & emio quartæ coniuga. Producun-te m  
tur quoq; dissyllaba tertiar declinationis crescentia in ḡto  
vt schema, nemo, thema rectius corripit, quia Græcē ha-  
bet, præter neinū, memor, Chremes, Themis, & femur. Ex-  
cipiuntur secundo clementura: Cīema, demo, demum A  
id est, populus, cum suis: vt Demodocus, Demosthe-  
nes &c. Demetrius: sic Demenetus, democles. Mnemosyne  
& quidquid eius originis est. Phemius, & si quid fiat à φημι  
id est fama: vt Polyphemus &c. remex, remus, retmigo, Re-  
mi, Rhemus autem Turni miles, & Remus Romuli frater  
corripiuntur. Semī cum suis: vt semissis, semita &c. Semen,  
Temeium: hinc semino, temulentus, &c.

E ante n producuntur: vt denus. Corripiuntur habentia E an-  
ante e b g s t & v: vt bene, genus, senex, teneo, Venus: hinc te n  
tolluntur Genezar, Splenium, Sceno us, senio, & senus à  
sex. Senz oppidi nomen, strennuus, licet nonnulli p̄t du-  
plex n̄scribunt: strena, senia, Tenos, vena, venor, venu-  
cula. Secundò corr. Enyo, Enyalius, Enipeus, enim Enispē,  
Enipse, Enæsimus, senestra, Menander, Menalina, Mena-  
pij, Menecrates, & quidquid est à νένε, id est maneo, si: vt  
Menetias, Menelaus, Menechmus &c. Menæceus, Mene-  
nus, Menesthæus, Menenius, Menetius, Meacles, penes  
penu

## DE ARTE VERSIFICATORIA

penu, penitus, penetro, Penates, Pheneum, Phrenesis vel Phrenitis, Phreneticus tamē à Martiale producitur:  $\xi\pi\varrho$  id est hospes: hinc Xenium, Xenocrates, Xenodochium, &c. At Xenodotus producitur.

E an-  
te p.

E ante p corripitur: vt Vepres. Exeipluntur Cepus, Cephisus, Cepheus, Cepheni, Cepio viri proprium. Ephius Epytus, Epiros, Epytides, Gepida, Hepar, Leponicus, reponat repens pro repentinus corripitur, sepia, sepias, sepio, sepuum. Sephora, Tlepolemus, Vepieus.

E an-  
te q.

E ante q corripitur: vt Equus, neque, nequeo, & quicquid sit à nee vel neque. At prodicentientia à ne aduertio prohibendi: vt nequis, nequam, nequaquam, nequando, nequicquam, nequam, nequitia. Exeipitur Sequana.

E an-  
te r.

E ante r corripitur, vt Eryx. Produceuntur dissyllaba habentia p ante e, & quæunq; per ue syllabam inchoantur vi pera, Verona. Tolluntur Pheres, Pheræ, vereor, veru, Verutus, veredus, Produe. Beryllus, Berytus, clerus, clericus, cerussa, Ceratus, Ceretum, Cerinibus, cera, cereus, Eridanus, Erigone, Eretum, eruca, Erinne. Erij, feralis, sed fera corrip. ferix, Feronia, Geriones, Hero, Hera pro luno ueniam pro domina corrip. Heraeleon, Heraelitus, Heracles, Herodes, Herodotus, Heros vnde herous, heroicus, & herois: at herus corrip. Heræu, Merophile, Hertos Heriones, Neritos, Neris, Nerio variatur. Nereus hinc Neteis, Netne &c. Serus, a um, serum extrema pars diei, sero. At serum pro aqua laetis, & sera pro alicuius rei clausura corripiuntur. Sera vrbs produc. Seranus, serius, serio, seria, Seres, Seranus, Tereus, theridas à  $\xi\pi\varrho$   $\delta\varphi\sigma$ s, id est, fera: sie produceuntur quicquid hinc deriuatur, vt Theron. Therous, nympha & extera  $\xi\pi\varrho$ s, id est siccus, quo in epositis vrimur, vt xerolophus, xeria, & cæt. Xerinthius.

E an-  
te s.

E ante s produceuntur, vt Rhesus. Excip. mesembrita. Rhesina variatur. Sesostris, thesis. Vesagus, Vesulus Veseris, Vesuvus variatur.

E an-  
te t.

E ante t produceuntur, vt beta. Corripe habentia p vel u ante e, vt peto, veto. Præter Petalus, Betulus, Betula, Cethagus Cletabenii, Creta Sehytiei loci nomen, sed pro Iouis patria, vnde Cretensis &c. produc. Etheoeles, Ethemō Ethesiç, etiam,  $\iota\pi\varrho$ , id est mos vnde ethicus: cacoëthes ra men

Desp. anterior  
longare docce

men penultimam producit. Fretum, Geta, ἔργον, id est alter: hinc Hetruria &c. uita, id est trās: hinc methodus metaphorā &c. μέτρη, id est mensura: hinc metrodorus, metreta &c. metallum, metaurus, metiscus, metanœa, metyllus, meterzi, metabus, metellus, metopon, meto, metuo, meton, inchone: retro vnde retrorsum &c. tetricus, τίτανς est numerus quaternarius: quæq; hinc componitur, Thetis mater Achillis: sed Theiys vxor oceani fere produc.

E ante u produc. vt Leuinus. Excip. Breuis, Eua, leuis, Fan-leuo, seuerus. Leui etiam & Leuita iuniores cortipuerunt te u. quod tamen à Despauterio reprehendit.

I ante consonantes in priuīnis syllabis.

I ante b corrip. vt Libya. Sub i latino & y comprehen- I an- dit Despaut. Exc. fibula, Hybernum, Hybrida, Hyble, Ibis te b. Ibycus, Liber, Bacchus, & adiect. vnde libero liberalis & cę. led pro cortice & codice corrip. libo as, libum, libra, libethrus, scribo, Scribonius, Scribonia, scibilis, sibilo, Sibia, tibia, tribulum vela, vehiculi genus, tribulus autem pro spina corrip. Tibur, Vibidius, Viburnum, Vibex.

I ante c corrip. vt frico. Excip. Cyce, Dico is tertiae. Nā I an- priuīx corrip. item dicax corrip. ficus, ficedula, Icarus, Ica- tec. ria, Icarius, Icon, Ico, licium, Licianus, Licheus, Lichen, Ly cas variatur: mica ρίχη, id est victoria: hinc Nicolaus, Ni- cander, Nicomachus &c. pica, picus, Picenum, hinc Picens & Picentinus, Phycus, Sica, Siciliquins, Scripulus. σύκος, id est ficus: hinc sycophanta &c. sicut, sicuti, sicubi, sicunde, spica, spicus, spicum: hinc spico, spiculum &c. Sicheus va- riatur, Sicilia: at Siculus corrip. pl̄xunq;. Sicania variatur Sicha, Siconius, Ticinus, Tricavell es. Tricies, triceni, tri- cessimus, vicus, vicinus, vicies, viceimus.

I ante d produ. vt idus. Excip. Cnidos. Cydon canis & vrbis hinc Cydonius. Cydon viri proprium, variatur Di- I an- dyne, Didymi, Didymus, Didymaon fides is & ei, sic fide te d. lis & perfidus, fidicen, fidiculæ, & Fidius. Sed fido verbum produc. sic infidus & fiducia, fidelia. Fidena & Guido va- riantur: hydor variatur à Græcis: hinc hydrops, hydra, hy- dria, hydaspes. Idem in neutro genere, vnde identidein. Idus viri proprium. Idume: hinc Idumæus, ideo coniun- &io, idoneus, Idasmenus. Midas vel a quidem cōiunctio.

Rhy-

# DE ARTE VERSIFICATORIA

I an-  
eeg.  
Rhydiū, Sidicini, video vidu<sup>o</sup>, & quicquid uante i habet.  
I ante g corrip. vt migro. Excip. Digestia, figo, figo,  
frigus, frigeo, frigero, frigil, frigo, Gygas lacus Lydix, itē  
viri proprium, & puer formosus. At Gyges nomen imma  
nissimi gigantis corr. sic gigas. Pyga, Pygargus, Phrygiū  
lignum aridum Phrygia viri propriu<sup>m</sup>, Sigæum. Sigeri.  
us: strigilis variatur, viginti, triginta.

I an-  
e L  
I ante l producitur, vt hilum. Excip. habentia s vel tan  
te i, vt fileo, tilia. Hinc tolluntur Silius, Smilax, Psilotrhū,  
Syla, Sylenus variatur: scilicet, Sylo, Thyle, Thylos. Cor  
ri, quoq; bilibris, ciliū: hinc supercilium, Cilicia, vnde ci  
lix, cilicium, cylindrus. Cylidros, Filix, Filimacius &c. Gi  
lippus, hilaris, hiuc Hilarius, Hilarion, & Hilarcedus pro  
pria. Hyle Bœotia oppidum variatur: pro Sylua & Hylea  
pro Sarinatice géte prod. Hylas Herculis puer, Hylactor.  
Helios variatur Herda, Hertes, Haura, Lilæa, Lilæus, Lily  
bæum, miliū, milo vel on, pila, sphæra qua luditur, pro  
colunna autem producitur. Sic & pilum telum Romanū,  
& que inde veniunt, vt pilatus, sic & Pilo as à ψλιώ. i. con  
stringo, & coarcto vel explano atq; æquo, vnde compilo,  
expilo, &c. pilus .i. crinis, à quo pilo, as, latinum verbum  
& significat pilos emitto vel pilos detraho. Pylos, Pyle  
ne, Philyte, Piletus, Pylades, φίλος, id est amicus, hinc  
philosophus, Philomela, Philippus &c. Phylæ, aut Pylæ,  
Phylace hinc Phylacides, quod contra primitiui naturam  
producitur. Phylax, Phylira, Phileras.

I an-  
e m.  
I ante m in dissyll. produc. vt cimex. Excip. Dimas, fi  
mus. Hymen variatur. Hymenæus tantum corrip. Mimas  
nimis, Symon & Simo, simul, Thymum: lu polyfylla. autē  
corrip. vt Chimæra. Excip. Chimerinos. Cymodoce, Cy  
moothæ, Himeræ, Limone, simius, simia Similus, Simethus  
fluuij nomen. At Simethus viri proprium corrip. Timage  
nes & quicquid est à πιμ, id est honor, vt taimæus. Timo  
theus, Timargus.

Purum  
id est  
fine al  
zera cō  
sonāte.  
I ante n produc. vt Plinius. Exc. habentia purum e, m,  
vel s, ante i, vt cinis, minus, sino. Producuntur tamen Ci  
nips, China, Minos, Minotaurus, Mineus, sioum & siouz  
pro vase, pro alijs significatis corrip. Synas, Sina. Corrip.  
Ginus. Hinulus rectius producitur, Iou  
la,

Ia, Ious, Linus, lino & linio, Ninus, Ninos, Niniue, Pinatus, Tinarus, tinea, Tines, Tinias, Tiniehus.

I ante p corripitur, vt Stipula, Excip. Gripus, Hipates, Iphis & quicquid fit ex ἥπερ, id est, robur, vt Iphigenia, iphi-  
tus &c. Niphe, pipilo, pipo, Rhiphei, mōtes Scythici, Rhi-  
plicus, ripa, Scipio, siphon, Sipus, sypharium, stipes, stipen-  
dium, stipo, corripitur tamen stipula & stipulor. Tiphata,  
Typhys, Typhon, Typhoeus autem gigantis nomen cor-  
ripitur, Triphillis, Vipera.

I ante q corrip. vt liqueo. Excip. Liquetius, liquor eris I an-  
sic liquefco: liquor nomen rectius corripitur: liquo corri te q.  
pitur, liquidus variatur.

I ante r in dissyllabis producitur, vt Ciris. Excip. Lyra, I an-  
Lyris, sed lira lyris & deliro producuntur. Myron, hinc ter.  
myropola. Pyra, Pyragmon, & extera eiusdem deriuatio-  
nis. Pyrus, Quiris, Syrus, Syria, Styrax, Styros, Tyros vel  
us. Tyra Tyres, Tyras. In polysyllabis autem corripitur: vt  
Pyreneus. Notentur ē longis deriuata, vt virosus à virus.  
Nam à vir corripitur &c. Excip. Chironomus & quicquid  
à χερός descendit, vt Chirurgus &c. præter Chiragra quondam  
corrip. κύριος dominus, hinc Cyriacus, cyrinus &c. Cyre-  
næ vrbs Lybiæ aliquando corripitur, pro matre Aristei,  
sempre producitur. Ironia, Litiope, Myrtones, Miritenes,  
Pirata, Pirithous. Pirene. Pyrene aliquando corripitur Pi-  
roma, Pirula, Pyramus, Pyramis, pyreus, Pyralis. Multa e-  
tiam à πῦρ corrip. vt Pyrois, Pyragmon, &c. phthiriasis.  
Pirancus, Sirius, Stiria, Tiresias, Tiridates: viresco pro ma-  
iorum virium fio: nam viridis fio corrip.

I ante s producitur, vt Chrylos. Excip. Bison κρίτης, id  
est, iudicium, hinc hypocritis &c. Cisium, Isara, Isaurus, I-  
saurum, Isalces, Isocrates. Iserus Isidius ab Isis fortasse te s.  
contra primitiui naturam, Lysias, miser hinc misericors,  
misericordia, miseria, &c. Nisantes, nisi, phthisis, physis, hinc  
physicus &c. Pisidæ, Pisaurus, Phrisius, prisana, Siser, Si-  
symbrium, Visellius, Visurgis.

I ante t corripitur, vt litura, sed littera vbiq; per gemi- I an-  
nationem t extenditur. Excip. habentia m vel r vel v an-  
te i, vt mitis, ritus, vita. Tolluntur Mitylene, mitilo, mitra  
Mithridates, Britomartis, Britannia sæpius corrip. Criti-  
cus,

## DE ARTE VERSIFICATOPIA

eus, Critias, Criton, Fritillus, Prianis, Rithium, vitiū: sed  
vito produc. Vitellus, Vitellius, Vitelliani, Vitulus, Vitrū  
Produc, Bitus, Bitonia, Bitynia variatur. Clitella, Clitiae-  
des, Clitorius, Cliton, Clitis, Clitumnus, dito, ditesco, di-  
thyrambus, Italia variatur: Litigo, Lythorius, nitor eris,  
nitella, pituita variatur. Pitheus, Pytima, Python serpens  
& quicquid est à πυτία, id est, putredo, ut Pythagoras, Py-  
thius &c. Scythō, Sithonta, Sithon, scitor titillo, Titan, sed  
Titanus loci nomen corrip. Tityrus, Tithonus, Zithus.

I ante u producitur, ut priuilegium. Excipitur triuicus.

O ante consonantes in primis syllabis.

O ante b produc. ut gobius. Excip. habentia duas con-  
sonantes ante o , ut probus, præter Crobilus Crobialus.  
Corri. Obelus, obeliscus: obex variatur, obolus, Phobe-  
tor. Robertus variatur, soboles.

O ante e corripitur: ut voco, vocabulū proceres: at pro-  
duc vocula, vociferor: quia à vox vocis fiunt, procerus.

Excip. Cocalius, Cocetus, Cocytus, Dochim⁹, focale à fau-  
cibus dicitur, au in o longum versa: ut fit in suffoco & præ-  
foco, sed corripe focale quod ferrum significat, quo cri-  
nes crispantur: sic focillo, & si quid manifestè à focus de-  
truetur Locusta mulieris proprium, sed appellatiuum vari-  
atur, ocior & quidquid est ab ὀχείς, id est velox, ut Ocyroe  
Ocyalus, &c. ocium, ocior, Oceanus, Ociuum, Ocheus,  
Ochus, Ochenius, phoca, phoce, Phocis , sic Phocilides,  
Phocus, Phocetus, Phocion, poculum, Socrates.

O ante d in diffyll, produci. ut nodus. Excip. Codrus,  
modus, modo, odor, Rhodos. In polyfyll. autem corrip. ut  
odium. Excip. Clodius, Dodona, Zodiacus.

O ante f corripitur, ut ofella.

O ante g produc. ut Ogyges. Excipi. Bogus, Cogisan-  
tra, logos, sic logica, &c. Phlogis, Phlogius, rogo, rogus,  
toga, Vogesus.

O ante l corripitur ut stola. Excip, Bolz, Bolanus, Role-  
tus. Colis insulæ nomen, sic & colis appellatiuum à quo  
coliculus, coleus, colon id est mēbrū, at colon pro intelli-  
bris, vnde colica passio, corripitur. Colum vasculum per  
quod lac vel alius liquor purgarij produ.colus , qua inu-  
lieres nent, & colo is corripiuntur. Coliphium, Choliam-  
bus

## TOMVS TERTIVS.

bus, dolium, Folia, & venefica quadam. Moles unde mo-  
lior, moly, nolo, Nola oppidum Campaniæ olim, Olea-  
ros, Olenus. Olea mensuræ nomen, nam pro arbore cor-  
rip. proles hinc proletarij, prolixus, Psoleon, Polydamas  
& Polypus variantur, sæpius tamen producuntur: verum  
et cetera à πολὺ composita corrip. ut Polydorus. Solus: hinc  
solitudo, sed solum, id est, sustentaculum corrip. hinc soli-  
dus, solor, solamen, solennis, solers, scolon, spoleion, spo-  
letanus, Derigata à Sol produc. ut solaris &c. Tmolus.

O ante m producitur: ut commessor, sed comedo ex com- O ante  
positione corripitur, vomer cōtra primitiui naturam. Ex- m.  
cip. Bromius, Bromia, Broinus, Coma sic como as, sed co-  
mo, is, id est orno, produc. Cometa, Comes, sic comitor, co-  
mitium, cromis, Chromus, Cometes viri nomen. Chromi-  
us, dominus, sic dominor, domus, domo, as, Dotmitius Do-  
mitianus, Δρόμος, id est cursus, hinc dromedarius, dro-  
m. Dromas adis, canis nomen, & hippodromus, glomus  
glomer, Gomor: sic Gomorra, Homilia & quidquid est  
ab ὁμοίῳ, id est similis, & Homonæ &c. homo, Homerus,  
Homole, Nomæ adis, omasum, omitto, Prometheus, Pro-  
mulus, stomachus, Tomi, oram, Tomos, tomus, Tomyris,  
vomo, Tomica rectius corripitur, Vomauus.

O ante n corripitur, ut sonus. Excip. habentia c d vel p O ante  
ante o: ut conor, dono, pono: Hinc tolluntur Clonius  
Chronius, Clithonius, Conon, Donyfa, Donace. Secundò  
excipiuntur ἐγών, id est angulus, hinc forte Gonophius  
&c. Monychus. Reliqua autem à μόρῳ, id est solus cor-  
ripiuntur, ut monachus &c. Nonus, nonaginta, nonæ. No-  
nius, Thonitis, Zona.

O ante p corripitur, ut tropus, operio actuum, sed ope- O ante  
rior deponens producitur, hinc à nonnullis per duplex p  
scribitur. Excip. habentia c ante o, ut copia, scropha: hinc  
tolluntur copos in compositis, ut artocopus, episcopus,  
scopus hinc scopulus, Scopas, cophinus. Excipiuntur etiā  
hæc à regula, Dropæ, Opis nymphæ, Opoclope, Popu-  
lus arbor, Psophis, Popea, Sophrona, Sophrosine, Sophro-  
niscus, Sophronium, sic cetera quæ à σωφρων, id est ca-  
stus, veniunt. Sophronius autem apud Martialem o bre-  
ui priore, altero longo ponitur, contra quam Græce scri- C pturæ

# DE ARTE VERSIFICATORIA

piutur ratio postular, versus fortassis, vel nomine ipsum corruptum ac vitiatum est soporis, at semisopitus semper corripitur: sic sopor, soporo, Tophus.

**O ante** O ante q corripitur: ut quoq; coniunctio, sed quoque à quis, ut alij ablatiu*m* in o, produ.

**q.** **O ante** O ante r corripitur, ut corium, motor. Excip. habentia I vel r ante o: ut gloria, rora, Choreus, Corus. Chorus autem pro eccl<sup>e</sup> corripitur, coram, Corycus, Corytus, Corytha, Coralium variatur, sed frequentius producitur, Choralmij d<sup>o</sup>g<sup>o</sup>, donum vel palinus: Hinc Dorothaeus &c. sic Dorus, Dorias. At d<sup>o</sup>g<sup>o</sup>, id est lancea corripitur: hinc doryphorus, doryclus &c. Doris idis, Doriscus, Dorus, Dores, Orion, hora: sic horoscopus, Horops, Horus, at Hora proprium corripitur. Morio id est fatuus: hinc morari verbum. i. despere ac fatuum esse, pro expectare corripi. Morris arbor, & adiectiu*m* Græcum, morosus à moribus producitur deriuatione, si à mora reperiatur, corripitur: ut aiunt, Moricum, Noricum, Noris vrbs, ora appellatiuum pro dea aurem corripitur, Oroas, Oromedon, oropus. Oricos, Oraia, Orithos, Orion variatur, Orithyus, Oriscium, Orea, Oritz, Orithya, Phora, Phorus, Psora, Sora Sora &c, Sorex, Soros hinc sorite, Thorax, Toranius, Voraptus.

**O ante** O ante s producitur, ut prosa. Excip. Cos<sup>e</sup> arum, Cosyra variatur, Dosis, Mosas, Mosa, Molilla, Mosyni, Osis, Olius, Olinius, posui præteritum, Prosides, πρός, id est ad: corrip hinc prolodia &c. Prosymna, Proson, prolopopœia. Proserpina variatur acceptabilior tamen est productio, rosa hinc roseus, quod à ros producitur, ut rosidus. Sosius bybliopolæ nomine: at Sosia serui nomen prod.

**O ante** O ante t corrip. ut notus venti nomine: notus verò partcipium per generalem regulam producitur, sic quæ hinc fiunt noteo, notesco &c. Excip. habentia duas consonantes ante o, ut Clotho &c. præter Brotheas, Crotus, Crotton, crotalium, Crotopus, Crotiorus, Proteros, scotus Græcum, hinc Scotinus, Scotusa. Produ. quoque Coilus, Cote vel es, coturnix, Iota si disyllabicos accipias, rectius tamen tribus syllabis effertur, Lotus arbor. Lotium producitur à Catullo. Yalla tradit o breue habere, pto, Potilia-

nus. Photis, Soter, hinc soteria, Sotes, Sotades, totus acto-  
ties, & totidem corrip. Vocienus.

O ante u corripit: ut ouis. Excipiuntur ouum, prouin- O ante  
cia. u.

¶ V ante consonantes in primis syllabis:

V ante b corrip. vt rubeo. Excip. habentia b vel n ante  
u: vt Bubo, nubo, sed corripe bubulcus, pronubus, innu- V ante  
bus, cōnubium variatur. Excipiuntur secundō glubo, hu- b.  
ber & quæ hinc descendunt: vt hubertas exhuberare &c.  
sunt qui hæc sine aspiratione scribunt, jubilū, lubricus, pu-  
bes, sic pubesco & cer. rubigo, suber, subula, subulo. Tu-  
ber neutro gene. fungi species. At pro arbore & fructu  
fœminini gene. corrip.

V ante c produ. vt mucus. Excip. habentia c, n vel r ante V ante  
u, vt cuculus, nucleus, trucido, præter cucubo, cucurio c.  
Nuceria. Excipiuntur & hæc Ducarius, Duco as, vnde edu-  
co, nutrio. Duco autē is testiæ produc. sed dux ducis cor-  
rip. ducenti, duceni, fuca: at fucus & fuco as produc. lu-  
erum, sic lucror, Lucrinus, Lucretius, Lucretia, lucterna cō-  
tra naturam primitiui, Lucretilis, Luceres variatur, at Lu-  
ceria oppidum produc. Lucumbo, mucro.

V ante d produ. vt rudus. Excip. pudet, pudicus, Ludoui- V ante  
cus variatur, rudis, rudens, funis nauticus, rudo variatur, d.  
Rudix, Rudinus, sudes, studeo, Trudes contra primitiui  
naturam, Tudor, tudito as.

V ante f producitur, vt rufus. Excip. rufæ arum.

V ante g producitur, vt rugio. Excip. habentia f i vel p f.  
ante u, vt fugio, iugum, pugil, præter fruges frugi, & quid- V ante  
quid hinc fit. Iugerum, iugis, pugio, pugillaris variatur, g.  
excip. etiam rugium.

V ante l corrip. vt vlula. Excip. habentia f vel g vel m an V ante  
te u, vt fuligo, guliœce, mulus. Sed corripe, fulix vel fuli- l.  
ca, gula, & mulier. Secundō excip. Bulimi, Bule, culus, cu-  
leus. Dulichium: & si quid à Λοῦλος venit. Iulius, Julianus  
pulex, quod à neotericis malè corrip. Thule, Pulypus, Pu-  
lydamas, u pro o. pulastræ, vlige.

V ante m producitur, vt humor. Corripe habentia c n  
vel t ante u, vt cumulns, numantia, tuineo. Tolluntur hinc V ant-  
cumæ, numen, Numaciüs, struma, numella, corrip. quoque m.

## DE ARTE VERSIFICATOR

humus, humilis, humerus, pumilo, vel lio & us variantur  
rum ex.

V ante n producitur, vt munia. Excip. cuncus, cuniculus, tunica.

V ante p corrip. vt duplex. Excip. habentia m p vel r, antecu-  
tu, vt nuper, pupus, quod neoterici, vt nonnulla alia male  
P. . corrip. rupes, præter Rupilius. Produ. quoque Bupagus,  
cupa, Cupennius, stupa, vpilio.

V ante r prod. vt curia. Excip. Curius, Cures, hinc Cure-  
tis. At Curetes pro Cretæ populis & Iouis sacerdotibus  
producitur: sunt & populi Dalmatæ, & sic corripitur. Cu-  
rulis, Duraton, Durius, furo, furor, furia, & furio, Muria,  
nurus, spurius, Turius, Turis viri proprium.

V ante s producitur: vt Musa. Excipiuntur Frusino, pu-  
sillus: licet pusio vnde putatur deduci producatur. Susanna  
variatur, susurro.

V ante t in dissyllabis producitur: vt brutū. Excipiuntur  
cutis, frutex, lutum pro cœno: sed lutum nomen coloris  
producitur, puto, putris: hinc putror. At putor, id est factior,  
producitur: sic puteo putidus, vter adiectiuum: sed de vter  
substantiuo dubium est an corripiatur. Vti pro vt. In po-  
lysyllabis u corripitur ante t: vt Ruteni. Notantur è lon-  
gis deducta: vt vtilis, glutino, ab vtor & glutē &c. Excipiū-  
tur Buteo, futio: hinc effutio, glutio, Glutius, lurna, mu-  
tuo, mutuus, Mutius, Plutarchus, Rutilius variatur, strutio  
Tutia, Tutius, Tutio, nutrio rectius producitur.

V ante u producitur. si consonās nulla præcedat: vt vua-  
u. secus corripitur: vt iuuo, pluuia. Iuuerna autē producitur.

¶ Mediatum syllabarum quantitas.

M Edias syllabas vocant Grammatici omnes eas, quæ  
er primam & ultimam sunt.

A ante a an. e b corripitur: vt cannabis. Excipiuntur Verbalia  
à prima coniugatione in bilis & bundus & omnia nomi-  
na in abulum: vt amabilis, lætabundus, acetabulum &c.  
Instabilis corripitur: vt stabilis: sic inhabilis. Arabulus, do-  
labra, dolabella, caudelabrum, volutabrum, ventilabrum,  
velabrum, quia è longis sunt.

A ante c corripitur: vt Aeacus. Excipiuntur nomina in  
aculus a um, tā adiectiuā quām substantiuā: vt vernaculus  
nova-

nouacula, habitaculum. Et in aceus, a, um: vr herbaceus, vi-  
nacea, orū. Et in acius: vt gallinacius. Item cōposita à βρα-  
χο: vt tribachus &c. Producuntur quoq; è barbaris dedu-  
cta: vt Dordacum &c. Secundò excipiuntur Anchaces,  
Benacus, Bonifacius contra primitiui naturā. Cloaca, Co-  
chilaca, Eumacus, iracundus & si quid aliud sit in acundus  
limaca. Laudace, meracus, cior, cissimus. Mustacius, numa-  
cius, opacus, Otacilius, Pastinaca, Pistaciū, Petacius, Portu-  
laca, Pediacia, Pheacia, Sarracum, Samplicum, Syracusæ  
variatur: sed productio est frequentior. Valaci.

A ante d corripitur: vt Carneades. Excipiuntur in adus A ante  
propria è barbaris: vt Couradus, Menradus &c. Ageladas d.  
Cicada, lader.

A ante f si inueniatur in simplicibus eorripitur, r̄ater A ante  
Venafrum & Venafranum.

A ante g producitur: vt suffragium. Excipiuntur com- f.  
posita ab ἀγρῷ: vt Isagoge, paragoge, apage &c. Sic quoq; A ante  
omnia secundæ: vt onager, pelagus, naufragus, Pampha- g.  
gus, & quidquid est à φρήν, vel ab ἄγρῳ, id est forum: vt Pythagoras, Mandragora: sic ab ἄρπᾳ, id est dolor: vt pod- draga & cet. Acragas, Abdenago, αλλαξι, id est mutatio:  
hinc hypallage &c. Astyages, Arpiages, Attagen, Attage-  
na, Cartilago foriasse. Lalage, Massagete, Patagia, Papha-  
gones, Thrysagetes.

A ante l corripitur: vt Ialuz. Excipiuntur deriuatiua in A ante  
alis & ale: vt animalis, focale &c. I. deriuatiua Græca in  
alium: vt Coralium, Sandalium, Condalium &c. re&ius  
corrip. & non nisi Ecclasi, vt puto, producūtur, Aretalogus,  
Canalis, Ceramalus, Cephalenia. Cephalus tamen primi-  
tiuum eius corripitur. Ialysus, Magalia, Mapalia, Messa-  
la: vnde Messalious, Omphale Herculis amica: se iimplia  
los appellatiuum eorripitur. Pharsalos, & quidq; d hinc  
est. Pharsalia aliquando tamen eorripitur. Sardanapalus,  
fodalis, Stymphalus.

A ante m corripitur: vt Salamis. Nota vbiq; è barbaris A ante  
syllabæ extentione deductæ: vt Adamus, Abrahamus &c. m.  
Excipiuntur nomina in amen & amentum: vt Examē, Cal-  
ceamentum, Calamus philosophi nomen: at appellatiuum  
eorripit, Contamino, sic intamino, Dictamus, thymiana.

# DE ARTE VERSIFICATORI

A ante n corripitur: ut galbanum, Sathanas. Excipiuntur deriuatiua in anus, anius, aneus, & anis: ut phasianus, extraneus, Titanus, immanis, inanis: sic aranea vel us, & habentia vocalem ante a: yt Mathiana. Producuntur etiam quarumcunq; rerum propriarum: ut Bolanus, Nicanor, Hispania, Lecaoia mulieris nomen: ut Laletania & Theano. Cæteram mulierum propria corripiuntur: ut Sagana, nisi è masculinis productis fiant. Corrip. quoque Aristophanes, Epiphanes, & similia. Astyanax, & si quid eiusdem sui originis, Alcanius, Ananias, Apidanus. Sic carera in danus: ut Dardanus, Iordanis viri nomen: sed pro fluvio producitur. Abana, Bethania, Capaneus, Catae, Cyane, Cyanus, Conehani, Ceranus, Caranus, Drepanum, Duranus, Dissimaeus, Eugaeus, Eebatana, Eridanus, Hebromanus, Hypanis, Illybanus, Libanus, Marcomanus, Manganus, Oceanus, Peutaoei, Pitanus, Pritanis, Stephanus, Sequana, Sardauapalus. Susana oppidi nomen, Sicaulia: at Siccaus variatur. Taprobane. Tellimanus, Vranius: sic Vranie.

A ante p corripitur: ut catapulta, Excipiuntur Anapus vel is, Cynapes, lapis, Iapetides: at Iapetus Promethei pater corripitur. Iapyx, Iapix, Iapis, Melapus, Neapolis, Priapus, Serapis, Serapion, sinapi.

A ante q corripitur: ut Tanaquil. Notentur compositæ ut vtraque &c.

A ante r corripitur: ut Barbarus. Excipiuntur deriuatiua in aris & are, aique in atius, a, um: ut molaris, al: are, a: quarius, Silataria, panarium: sic Ducarius viri proprium, Amaracus, amarus, auarus, auararius, Baleares, Caphareus cochleare Hilarius fortasse noo restè produciur à Sidonio: hilaris enim à quo deriuatur corripitur Longarenus Magarus, Margariia Prudentius nialè producit. Nouara, Pinarius, Phalarica, Tiara.

A ante s. Ante f corripitur: ut Iasius. Excipiuntur Agaso, Amasis, Colocasia, Caprasius, Iason, Naason, Omason, Orbasius, Pernasus, Paseasius, Viridasius.

A ante t corripitur: ut cyathus. Notetur è longis deducta: ut aratum, optimates. Produc. deriuatiua in atus, a, um, in atius & aticus a, um, in ator & atilis &c, deriuatiua ad-

# TOMVS TERTIVS.

20

Berbia in atim: vt tunicatus, senatus. Pilatus, Horatius, Pediacia, solarium, aquaticus, palatum, aleator, satyris, vicetem: sic oppidi nomen Collatia, & nomina in ates: vt Achates. Hinc tolluntur Socrates, Xenocrates & cætera ex xpætoz. i. robur: & si quid tale sita spætos. i. exercitus: aut à Cæ-  
ras. id est ambulans: vt Calistratus, schœnobiales &c. sic An-  
tiphanes, Pelates, Zalaias, Sarimales. Producitur quoque Ara-  
tus Græci poëtae nomen, Ceratus, cicatrix, Egates, Eryma-  
thus, Fabratertia, Grabatus, Hypates, Leucate, Lupatium, Pa-  
latus vel um Reate, Phabaton, Tiphata: sic Teatus, Tegea-  
ticus, theatrum, verairum.

A ante u producitur: vt Octavius. Excipiuntur Batauia: E an-  
nde Batauus variatur. Pauuiuin.

te.u

E ante vocales in medijs.

A ante b corripitur: vt muliebris. Excipiuntur Alebes & I ante  
Alebus.

b.

E ante c producitur: vt imbecillus. Excipiuntur Acerfeco I ante  
mes, Berecyntos, Ezechias, Pherecles. Oœclides, Romechi- c.  
um Seneca, Senecio, Suffeciis, Telecoon.

E ante d producitur: vt Sarpedō. Excip. Alcimedon, & ce- E ante d  
tera quæ in medon medes vel mede definiunt. vt Alcimedes  
&c. præter Lycomedes & Diomedes, Cathedra, & quidquid  
est ab iſpo. id est sedes: Celedon, Empedocles, Esedum. Fi-  
cedula variatur. Lacedæmon, Lebedus, Macedon. Ouidius  
tamén Macedonia propter tot breues produxit. Melchise-  
dec, Peucedanum, enedium, Teræna, Vagedrusa, Vredo  
Veleda, Zebedæsus variatur.

E ante e f variatur: vt Liquefacio. Veneficus tam- E ante  
citur.

E ante g corripitur: vt Elegia. Nota semper è lar. E ante  
ducta: vt Collega à lego as & cæt. Excipiuntur Cethagus, f.  
Naupegus, Symplegas. g.

E ante h producitur: vt Candela. Excipiuntur composita E an-  
à τιλον: vt Aristoteles, & στιλον, id est crux: vt Periscelis te l.  
&c. Ageladas, Achelous, Albimelech, Alleluia reftius ora-  
tio est. Arele, Arelas, Angelus, Ampelus, Ameletis, Arde-  
lio, Ampelius, Auelis, Cybele: sic Cybelus, Cypselus, Euan-  
gelium, Eleleus, Eutrapelus, Enceladus, Encheliz, Ficeliz,  
Hedymelles: & si quid à γιλε descindit, præter Philome-

## DE ARTE VERSIFICATOR A

**E an-**  
**tem**  
tus & a, Seelus, Menelaus, Meneleus, Nephele, Nyctelius, Obelus: hinc obeliscus, Penelope, Penelops, Pterelas, Scemele vel Stinele, Sepelio, Stenelus, Stipelus vel Stiphelus Sicelis, Sieelus, Sicelides, Thymele, Vindelicu, Xerapelia?

E ante m producitur: vt Dialtema. Excipe Anathema, quod Prudentius & nonnulli e longa posuerunt, id nobis non est imitandum. Alemania, Anchemolus. Archemorus Anemos: hinc anemoria, Anthemius, Artemis: hinc Artemisia & Artemidorus, Anaximenes, Autolemus, Chrysosthemis, sic extera à θεοις, Elementum, Getsemani, Neoptolemus, & quidquid est à πόλεις vel πόλεις: vt Polemon Polemias, Ptolemæus & ext. Ploxenum. Solemus viri nomen. Telemachus, Telemus, Tlepolemus, Triptolemus, yeheinens.

**E an-**  
**te n**  
Eante n producitur: vt Galenus. Excipiuntur composita à γράμμα, id est genus, γένος, id est hospes, & φίλος, id est frater: vi Protagoras, Eugenia, Amphigenia, Demosthenes Philoxenus & ext. Armenia, Achæmenes, Achemenides Ambenus, Alcamenes, Ariasmenus, Alimenus, Abdenago, Berenice, Berenicis, Carmenion, Ceteoces, Catenatia, Clymene, Clymenus, Clazomenæ, Diadumenus, Echeneis, Eu-menis, Eumenius, Eurimente, hebenus & num. Helena, Helenus, Hippomenes, Idasmenus, idomeneus, iuuenis, ingenuum, ingenuus, & composita: vt alienigena &c. Melpomene, Misumenus, Miritenes, Nyctimene, Olenos, Orchomenus, Ormenus & ορμηνος, Poemenis, Parthenos, Parthene, Perielymenus, Potena, Virgilius etiam medium produxit, Stelenus, Telemeneus.

**E an-**  
**te p**  
**E an-**  
**te q**  
**E an-**  
**te r**  
Eante p corripitur: vt Elephas. Excipiuntur Asapus, Asclepius, Iosephus.

Eante q corripitur, sicubi tamen invenitur.

Eante r corripitur: vt magisterium. Excipe propria, quæ ferè producuntur: vt Homerus, Cythere pro ipsa Venere. Citheræ tamen corripitur &c. Plurima corripiuntur è quibus multa hie subiecti. Primo pleraque latina in erius, cù primi uis suis, si quæ habent, velut Tiberius à Tiberis, Valerius à Valerus, Sigerius, Laberius, Egerius &c. Sic & fœminina: vt Valeria, Febrateria: Acheron, Asterie, Asterion & quidquid est ab æstis: vt Asteriscus, Bructerus, Belleronphon

phon, Cerberus, Craterus, Cicero, Cremera, Camere, Camerius, Casperula, Casperia, Eucherius, Eleutherius, Glycre, Glycerium, Hiericho, Hieronymus, & quidquid est ab his. sacer. Hiera nymphæ nomen producitur. Himera, Laberius, Marcomeres, Mermeius, Nuceria, Pierus, Peteron, Silerius, Tripherus, Nicerotes. Composita ab ipsis, id est amor, & à xi pos, id est cornu: vt Phileros, Rhinoceros, Producuntur adiectiva pleraque secundæ declinationis Latina: vt seuerus, syncerus, procerus, austerus, gaietus, arteria, Cyperus, Cratera, Cauterium: & quæ alia in τηρπον siue τηρπε Græcè desinunt: vt Cæmiterium, Baptisterium, Psalterium, Mysterium, Soteria, Clysterium &c. Diæterium, Galerita, Poderes, Statera, Trieteris, Trieris.

E ante s corripitur: vt Ephesus. Excipiuntur verbalia Græca in esis: vt Catachresis, Dicæesis, Poësis, Pleuresis, Phrenesis &c. Item numeralia quæcumque habent e ante simus: vt Viœsimus &c. Archesius, Carchesium, Diaporesis, Ecclesia Etelis, Galesus, Genesa, Herbesus, Halefus, Halefinus, Iesus, Lyrnesus, Lycabesos, Lirnesius, Marpesus, Magnesius, Marpesius, Mathesis, Megalesia, Malesus, Mtlesius, Micale sus, Monesus, Monezes, Mindesius, Mindesus, Menesis, Opelos, Onesimus, Odesus, Sperchesiades, Teumesus, Telmefus, Titaresus, Vagesus viri nomen. Vogesus autem pro monte corripitur.

E ante t producitur: vt Curetes: Paracletus: Excipiuntur denominatiua in etas vt pietatis compoſita à μίτροις. E anti-  
vt Diametrum. Et quæ ab ἀρέτος, ἀρτος, Αἰσώς, ἀρτοὶ ve-  
niunt: vt Hæreticus, Syntheton, Chrysendentum, Panare-  
tus &c. Item Aëtos: hinc Aëtius, Aëtites & cæt. ἀρτοῦ. id est  
virtus, utimur in quibusdam compositis: vt Anaxarete,  
Arctalogus, Arethusa, Aschetus, Archetypus, Amethystus,  
Archetius, Arteticus, Calpetus, Capetus, Ghaletus, Cer-  
cetij, Calpetianus, Chremetaon, Cynetes, Derceis, Etere-  
tes, Eetion, Feretrius, Feretrum, Hicetaon, Herpeta, Hy-  
petaon, Heluetij, Icetaon, Iapetus, Lampetij, Lucetta, Lu-  
cetius, Macetes, Magetx, Massageta, Meretrix, Olethros  
obstetrix, Oretæ. Phæton, Phætusa, penetro, pharetra,  
pheretrum, Pyrethrum, Palperus, Phegeton, Peucetius,  
Pometij, Suffetius, Taygetus, Temetum variatur: opinor rectius

# DE ARTE VERSIFICATORIA

restius produci. Teletusa, Trieteris, Dieteris, Triquetra, Thysagetes, Vegetus, Venetus, Petrarcha producit, Venetia: Vietus variatur,

E ante u producitur: ut Aleuas.

I ante vowels in medijs.

I ante b corripiuntur: ut delibutus. Excipitur Oribasus.

I ante c corripiuntur: ut Epicurus, Excipiuntur ex barbaris deducta nomina in icus: ut Henricus, Ulricus & cætera. Quæ autem è Latinis aut Græcis deducuntur corripiuntur: ut Mylieus, Theodoricus, Amycus, Melicus, Dominicus & cætera. Quæ tamen è longis sunt, producuntur: ut à vix id est Victoria, Philonicus, Olympionices, Berenice, Veronica, Thessalonica & cætera. Amicus, & quæ hinc fiunt, Amyclas, anticus, apricus, Apicius, Aricia, Aequiculus, Bellianus, Cayeus, craticula, canicula, clavicula, cuticula, capificus, Cuniculus, conuitium, cervical, Equiculus, febrictor, forinica, Iunices, Labicum & us. Lorica, lectica, lumbicus, Laserpicum, Marica, Mauricus, Myrica, mendicus multicium, Nafica, nouicius, Numicius raro corripit, Nutrico, pædico, Pelicanus, Palicus, posticus, pudicus, prodicas, Phœnicopterus, periculum, pediculus, petricolus, rubrica, redimiculum, saticulus, Sophopichion, siticula, somniculosus, tegeticula, Trivicus, Tiriulicium, tibicea, Vaticus, Vaticanus variatur, Umbilicus, Væpicus, viticula, vrticula, vesica, Vltica.

I ante d corripit. ~~Ex~~sidium. Notentur è longis cōposita: ut trucido, uelidero, considero, & proprium Desiderius. Excipiuntur Latina in iido denominatiua: ut formido, Patronymica in ides ab eis: ut Pelides. Et ab us pauca: ut Lycurgides, Belides. Reliqua patronymica in ides corripiuntur. Producuntur Abydus, Acydal, Alybides, Chelidon: hinc Chelomia, Euclides, Elegidius, fastidio formido, Godefroidus, Isidius, Laides, Nesidæ, Posidei, Pilideæ, Phercydes, Sigefridus, Thucydides, Vestidius.

I ante g corripit, ut corrigo. Excipiuntur nomina in igo: ut siligo & cætra, auriga, Catapygus, caligo as verbum & nomen: caligo autem, & hinc caligo verbum corripiuntur. Diapiganon, Depygis, Eryginus, castigo, sic & instigo, vestigo, & quæ inde fiunt fastigium, satigo, Læstri-

I ante  
te u.

I ante  
to b.  
I ante  
te c.

I ante  
te d.

I ante  
te g.

gones, Origoniu*m*, Præstigiz, Quadrigæ, salpiga, Vectigal.

I ante l corripitur: ut consilium. Excipiuntur substantia*l*  
in ille & à nominib' formata in ilis, vi bouile, quintilis. Cor  
ripe autē quæ in atilis desinunt: ut aquatilis. Et à verbis no  
mina in ilis: ut solutilis, sessilis, nexilis, amicabilis: sic pari  
lis, bimilis, daphilis & cæt., Excipiuntur secundū Asylum,  
Asylus, Asylas, Achilus, Allophylus. Abyla variatur. Acilius  
Auhilenus. Cobylum, Conchylum, Crocodilus. Condylonia  
variatur. Duilius, Eriphyle, Fænilia, Galilæa variatur,  
Lucilius, Manilius &c, Massylia, Massylianus, Matsilia au  
tem pro urbe Galliæ corripitur. Oileus, Odilia, Pamphylia,  
Pantilius, Peñilia, Palilia Rutilius variatur: sic Seruilius, Stro  
bilus, Venilia, Triphylus, Titulicum.

I ante m corripitur: ut specimen. Excipiuntur à tūm, id est  
honor composita: ut Theotimus. Item verbalia in men vel I an  
mentum à verbis quartæ: ut lenimen, rudiumentum, pavimentum: te m  
tum: sic discrimin & detrimentum. Et quæ à barbaris sicut:  
ut loachimus. Et quæ à longis fiunt: ut apptine, discrimin  
no &c. Alimenus, Archimedes, Ariminum, Alimon, Adimā  
tus, Amyinone, Enthymena, Epithima, Ephimeris, Optimus  
Opinius, Quadrinus.

I ante ncorripitur: ut Itiner. Hinc quadruplex fit exce  
ptio. Prima producunt I an  
penia in ina, ine, vel inæ: vt I an  
Rapina, Nerine, Ad I an  
Demunior hinc Asina. Apinæ I an  
Buccina, Carina, Euphrolyne, cleem I an  
femina. Fasclina, fiscina, fuscina, Felina, Gausapina, I an  
macha, Mnemosyne, Mutina, mundinæ, patina, pagina, Proserpi  
na, Ruspina, Rhesina variatur. Sophrosyna, sareina, Sarli  
na, Siatina, Sibina, irutina, truino, Xerampelinæ. Fœminæ  
masculinorum regulam seruant: ut domina, asina, & cæter.  
Secunda exceptio. Propria serè producuntur: vt Leinus  
&c. Tolluntur hinc ex prima exceptione nota: vt Ruspi  
na, &c. cum his Ariminum, Alemoñus, Asinius, Arsinoe, Al  
cinous, Albinouanus, Aeschinus, Aeschines, Carcinus, Cæ  
linus, Cyminus, Earinus, Fucinus, Fulginia, Fuscinus, Fru  
sino, Gallicinus, Herminius, Lycinus, Lycinius, Lauinium  
variatur, Matinessa, Morinus, Myrinus, Myrrhina, Sardi  
nia, Scatinia reñius producitur. Stertinus, Tarquinius, Ti  
tini,

## DE ARTE VERSIFICATORIA

tinus, Taurominum, Torinus, Utinum. Tertia exceptio: Producuntur deriuatiua in inus a um: vt bouinus. Deinutur hinc crastinus, diutinus, serotinus, pereodinus, pristinus, hornocinus: & quæ fiunt à nominibus materiarum, lapillorū vel gemmarum, vnguentorum, odorum, colorumque: vt saginus, crystallinus, croeinus. Quarta exceptio. Aginor aris. Acinaces, Acesines, Architrichinus, & quidquid est a xxiiii, id est lectus, caminus, Catinum, cyninum vel cuminū, coquinus, Echinus, festinus, Gelatinus, Catage lastinus, inquisinus, Morticinus, opinor, inopinus, omnia no. Pastinaca, piltrinum, propino, popino, puluinär, pulinus, supinare, sagino, salinum, Telchines, tintinabulum.

I ante

P.

I ante  
q.

I ante  
z.

I ante  
f.

I ante

p corrip. vt Antiphō. Exc. Aliphæ, Caiphas variatur. Coliphium. Enipeus vel Enipheus, Euripus, maniplus, Rhasipalis, Seriphos, Seriphum.

I ante q producitur: vt antiquus: Excip. siliqua & cōposita, vt aliqua, reliquus, reliquiæ &c.

I ante r corripi. vt Anticyra. Excip. Apyrinum, Archimāgitus. Amphiranus, Busiris, butyrū variatur, Bechires, collyrium, Cosyra, Campirus, Cypirus, Coreyra, Cercira, Deianira, Deliro, Epirus, Epīota, Equiria, Ilaïra, Magir<sup>o</sup>, Lai-1rus, Ithitei, Osiris, Papirus, hinc Papiriū & Papyrianus, Petofiris, Podalirius, Phillipius, Rabirius, Sapphirus, Semiramis, Stagira, Scantyra variatur, alij Tentyra legunt Thelaira, Vechires.

I ante s cor' t Cytisus. Excip. methysus, Amphyllis, Amphitus, Anchiles, Aruisium, Amisus, Cambyses Christianus, Crinus, Cephisus, Cogisantra, Donyfa, Dionisius, diuifio, Elys, Eliseus, gauisus, Lalilio, Moyles, Oerista, Paradysus, paralyysis.

I ante t corripitur: vt conditio. Excip. Græca deriuatiuae formæ in itis, ites, itas & ita, vt levites leuitis, Moabita, Architas. Item nomina in itus è nominibus formata, vt autitus, auitus &c. præter seruitus, sic seruitam.

Producuntur quoque nomina à verbis in titius, vt suppositius &c. à nominibus corrip. vt patritius, Produ. etiā aduerbia in nūm à nominibus, vt viritim, Aquitania, Aconitum. Amphitrite, amicitia, Amithone, Anytia, Aphrodite, Alithya, Alites, Beritus, Cotitha, Corythus, Cathamythus

thus, Cocytus, Castritins, corbita, Damasitō. Erisitō, Ebosīta, Erithus, Erithræus, cuius correptionem nusquam inueni: productionē s̄pē, fortuius producitur aliquādo, Galita, galerita, Hermophroditus, Hyatbita, Hasbyte, Heraclitus, Ilyīhia, Idolothyium fortasse, invitus, triuo prolacesto seu prouoco in alia significatione corrip. Lusitānia, Mephitis, Mistius, nouitius, Niciterium, nutritius, Orites, Onytes, Orite, Orithya, Pampitius, Polites, pituita, Potitius, prioritas, Polygnō, parasitus, paralyticus, apud Aratorem producitur, sed quām bene nescio, suspicio, Scriblita, Thersites.

I ante u producitur, ut saliuā Excip. Niniue, Simbriū, I ante & rediutiuus, quod secundam syllabam corrīpit. u.

O in medijs.

O ante b corrip. ut Taprobane. Excip. Canobus, Iaco- bus, lobus, October, virrobon, virobiq;. O ante b.

O ante c corripit, ut apocope. Notentur ē longis: ut O ante negocium &c. quandoquidem, quandocunq; variantur, ut c. quando: at quandoque tantum produ. Prod. quoq; propria- io oculis ē Barbatis, qualia sunt Iodocus &c. at quā Græca sunt corripiuntur, veluti Demodocus: Produc quoque deriuatiua in ocinum cum verbis à quibus descendunt, ut latrocinijs, latrociniuin &c. Iannocius, Triochela.

O ante d corrip. ut exodus. Excip. deriuatiua Græca ab d. asti, id est, cantus, facta, veluti geodes &c. Botrodum, cu- d. stadio, erodio, Emoda, Emodus, Herodius & He- rodianus, Laodocus, Nebrodes, Orides, nemodon

O ante e corrip. ut syllogisimus, Produc. &c. hinc sy- g. nagogue, paragoge. Bagogus Octoginta, Tolistobogi.

O ante f corrip. ut violo. Produc. deducta à πωλίω, id est O ante vendo & καλέω, id est membrum, ut bibliopola, dicolon l. &c. Aetolia capitolium, Cynolus, Deolis, Idolum, Iolas, Mausolus, Mediolanum, Neobole, Paetolus, Phicolus, prestolor, Subsolanus, Timolus.

O ante m corrip. ut hebdomas. Excip. nomina neutri generis: veluti amonum, abdomen &c. præter hippomani: Sodomum vela, epitome & quidquid est à τοιη, id est incisso. Notentur ē barbaris deducta, ut Absalomus, Esto- mus &c. Cenomani variatur, litheme, lithomus.

O ante

## DE ARTE VERSIFICATOLIA.

**O ante** O ante n prod. vt obsonium. Hippo na. Notentur è bre  
vibus deducta: vt Chelidonia, à Chelidon onis, Pæonia à  
pæon onis &c. corrip. quoque à φονι vel φόρῳ quando si  
gnificat cædem, vt Tisiphone, Nebrophonos, sic quoque  
à γόρῳ, id est genu; genus, filius vel fatus composita, vt  
chrysogonius, Antigone &c. Secundò Excip. Axona, Apo  
nus, Autonoe, Apollonius Martialis corripuit, potest &  
producitā Græcē pér wscribitur: Aironius, Arsene, Aco  
nitum, Alcyone, Ballonoti, Coctōnum, Chione, Eurymo  
ne, Epimone, Erichthonius, Edonius, sed Edonus produ  
Edonis variatur. Hesione, Herinione, Hiconus, Hylono  
me, Harmonia, Harmonicus, Ilioneus, Ilione, Ionum cum  
de mari, nam pro regione produ: Mandonius, Meriones,  
Mycone, Matrona fluuij nomen, sed pro muliere maritata  
prod. Mānoyx, pleione, paretoniū, pelethroniū, Pānonia,  
phemonæ. Notentur & quæ ex primituo calū o breue secū  
trahūt: vt Peonia, Meonia, hemonia, Macedonia, Ausonia.

**O ante** O ante p corrip. vt Merope. Excip. Anthropus, Asopus  
p. Aesopus, Cleophas, canopus, Conopeū, Conopus, Crotop  
pus, Europa, Epopeus, Hylopus, Hidropisīs, Inopus, Iopas,  
Metopon, Rodopis nymphæ nomen. At Rhodope mon  
tis nomen corrip. Prosopus, Pyropus, Sinope, Sinopeus.  
Siope.

**O ante** O ante r corrip. vt roboro. Notentur deriuata à lon  
gis vt olorinus. & deriuata in orus a um, & orius a um, vt  
lōnorūs, præt. Produ. composita à σῶπος, id est,  
palmus, vel donum, vt Ilidorus, Pandora, tetradorus &c.  
Achoreus, Antores, aurora, Cytorus, Cytorum, Crotio  
rus, Chrysoloras, Ciborium, Diores, Helorus, Lycoras, Li  
coris, Lycoreus, Lycoryas, metcorus. Oporin', Pelor' Pe  
loris, Risamori, Sertorius, Sycomorus, Trichorum, Tribor  
ium.

**O ante** O ante s produ. vt Joseph. Excip. Ambrosia, Ambrosius.  
s. Ambosius, Ebosita, Enosichtō, eleemosyna, Ennosigxus.  
Euphrolyne Genosus, Leucosia, mnemosyne, Pandrosus,  
Petosicis, Symphosium, Siracosius, Sophrolyne, Syracosi  
us, Theodosius, quod Mantuanus produxit.

**O ante** O ante t produ. vt aptotum. Corrip. composita à Σοτὸς,  
4 id est datus, & ποτὴς, id est potus, vt Herodotus, Antidotū  
sym-

Sympœc compotor &c. Acrotatus, abrotanum, Ballonius, Coprotinus, Delotatus, Golgota, Hyppotas, Oeuotria. Onocrotalus, Sibotes.

O ante u tard inuenio præterquam in proprijs, vt Lu- O ante  
donicus, Genofeuia, Clodeueus variatur. u.

V ante b corripitur: vt lugubris. Excipiuntur Ambubaix V ante  
anubis, insuper, connubium variatur, saluber. b.

V ante c d g produc. vt festuca, tefludo, lanugo. Excip. V ante  
volucet volucris. c.

V ante l corrip. vt singulus. Excip: deriuativa in ulti ut V ante  
tribulis, curulis &c. apulia: sed apulus corrip. amulius adu- l. lor, adulescens, Getulia, Iulus, peculum, pottulaca: torcular alij corripi alij produci volunt.

V ante m producitur, vt legumen. Corrip nomina in me V ante  
tum à verbis secundæ, vt documentum: & antiqua in qui- m.  
bus u pro i locatur, veluti opimus: & manifestò à brevi-  
bus deducta, vi à tumeo contumax, contumelha &c. autu-  
mo, Columella, columnen hinc incolunis. Cucuma, cucu-  
mis, Crustumium, evolumentum, irrumo,  
Lucumo, Paetumeius, posthumus.

V ante n produc. vt lacuna, sed corripitur albunea. V ante

V ante p corripitut: vt Rutupinum. Excip. arupinus, E. n.  
ringdopus, marsupium. V ante

V ante r producitur, vt penuria. Corrip. verba meditati- P.  
ua: formæ inatio, veluti dictatio. Sed produ. ligurio sca-  
turio, Cott. rius, Biturix. enturufe ce-  
ria decunt. Sequuntur inde fiunt. Lemuria pro-  
curar, Liguria, luxuria, Mamurius variatur. Masurius  
curius, Palphus, purpura, Sabura, saturea, satura sa-  
turo, Staturio, tugurio, turins, Vulturius.

V ante s producitur. : hinc tamen Syracusi. V ante  
us u correpta legitur contra primitui naturam. Sed non s.  
nulli tum scribere malunt Syracosius. Excip. Blandusia,  
Brundusium, Canusium, Cadusij, Ebusus, Perusinus: Venu-  
sus & Venusina variantur. Volusius, Volusus.

V ante t producitur, vt argutus Excip. Arbutus, defrutū, V ante  
luminus, Minutius. t.

V ante u corripitur, vt Pacuuins. V ant-

Vlumarum syllabarum quantitas.

A decli-

verutum.

Cuerit libet. Vix enim cursus quingentos  
sepe veruti.

A in vi  
dimis.

DE ARTE VERSIFICATORIA.

**A** Declinatum brevia, sed protrahe sextum,  
Et quintum, cuius rectus producitur & mina  
Producunt nostri quædam muliebria Graeca  
In recto, ut Tegea, sine teste nihil volo tale.  
Non declinatum produc, ita cum quia demptis,  
Et puta non verbo, Ginta melius loco longum  
Postea & ultra leges cum contra curta licenter.

A declinatum corrip, ut musa arima nominatiui & vocatiui casus. Si nomen poëtice pro aduerbio sumatur, nominis quantitatem seruat, ut transuersa pro transuersè. Ab hac regula tolluntur ablatiui, quia producuntur, ut musa mea, & vocatiui à nominatiuis Græcorum in as primæ vel tertiaræ declinationis masculinorum, vel in es primæ, veluti Aenea, Anchisa, Atla. Vocabituus autem in a ab es, ratus est in prima declinatione, quia potest etiam nominatiuuus in a desinere, & ita vocabuuus corripitur. Vocabituus vero in ia à nominatiuo in tes corripitur: ut Oresta si idem vocabituus in e desinat producitur. Mna produc. cuiuscunque casus, at mina corripitur. A in nominatiuo Græco fœminini generis à nostris ferè corripitur licet illi se prod. ut Scylla, Medea, & cetera. Aliquos tamen nominatiuos nostri ad imitationem Græcorum produxerunt, sed in cœsura ferè ut Hypermesta &c. A in omnibus per casum non declinatis produc, ut clama, frustra, supra, &c. Ita tamen &c. Sic puta aduerbiū apud Persiū ubi nostri codices habent puto. Numeralia in ginta rectius produc. in gentia autem & gena corrip. Postea apud Ouidium semper corrip. sed tum alij diuīsis dictionibulligii volunt Post ea. Contra & ultra licenter inueniuntur corripi, tu tantum producito.

E. **E** brevia, primæ produc & nomina quinta  
Cum natis, addes pluralia cuncta secundæ.  
Iunge doce & socias, monosyllaba longa repono.  
Inclinatiuas præter, male cum bene dempto  
Omnia produces aduerbia, si qua secunda  
Præstiterit, summiq; gradus aduerbia quævis.

Sunt

Sunt ferme atque ferē producta, quibus dabis ohe.

E corrip. vt docere, Hercule. E in prima & quinta declinatione cuiuscunq; casus prod. vt parascue, Anchise, specie, die, re, hinc hodie, pridie, postridie, quotidie, quare. Priscianus tradit vocatiuos Græcos tertiaz declinationis à nominibus in es etiam produci. Nam Græcè scribuntur per x vt xp̄ius ē xp̄ius. Eandemq; rationem etiam latino- rum veterum huius formæ puto esse, vt lunt Achille, Vlysse &c. Nam exempla quæ Despauierius contra Priscianū adserit, idonea non sunt. Producuntur quoq; pluralia in e: vt cœte, tempe, mcle. Fame ablatus aliquādo corri. quia fames olim quintæ declinationis sunt. Producitur omnis secunda persona vocis actiue secundaz coiugationis singularei numeri, prælentis temporis imperatiui medi, vt doce, moue &c. Caue tamen frequenius corrip. quia olim cauo, & alia quædam per tertiam dicebant: vt vido fulgo & cæt. hinc valedico variatur. Monosyllaba prod. vt sic, de. Hinc demuntur coniunctiones encliticæ, q.; ve, ne, & in compositis q.; quisq.; nonne &c. Syllabicæ adiectiones etiam corrip. vt huiusc, tuapte &c. Produceuntur aduerbia in e ab adiectiuis secundaz declinationis siue comparantur siue non, vt pie, propere, eximie &c. Excipiuntur male, bene, & mage pro magis. Aduerbia superlatiui gradus un decunq; sunt producuntur: vt maxime, minime. Producuntur quoq; ferē, ferme & ohe.

I longum pono, vocantem co- rne,

Sæpeq; græcorum ternum, Mimoïdi testis,

Sed nisi, siue quasi, nūhi, ibi, sibi, ubi variabis.

Et tibi iunge cui. Tantum breue meli locatur.

I produci. vt fieri. Excipitur vocatius tertiaz. Datius etiam tertiaz græcus aliquando producitur, aliquando corripitur. Aldus credit tamen datius à genitiis crescencibus produci non posse, nisi ratione cæsuræ. Notanda tamen quæ ex prima Græcorum declinatione apud Latinos in tertiam transeunt: vt Oresti, Euripidi, Pyladi, & similia, quæ semper producuntur. Variabis in litera posita, inter quæ nisi cui & quasi rectius corrip. cui tamen saepius monosyllabum est: & sic semper producuntur. Meli, id est mel, corri-

## DE ARTE VERSIFICATORIA

pitur in compositis. Græca quæ in y excent, corripiuntur, ut moly. Excipiuntur quæ per Synæthesia dicuntur: ut Tethy pro Tethyi.

O commune datur, produc monosyllaba iungens  
Cum tercio sextum. Atq; aduerbia nomine nata.  
At variabo cito, cum sedulo, mutuo, crebro  
Seroq; sit curtum modo solum, sed breuiari  
Ergo pro causa non vult, produco quaterno  
In casu nomen fit cuius in us genitius.  
O patrij produc variaq; gerundia vera.

O variatur, ut Cato, leo. Sæpius autem corrip. scio, nescio, duo, ambo, ego, liomo & cito. Produc. tantum mono syllaba. Item datiu & ablatiu, & aduerbia ex nominibus ducta, ut sto, pro, damno, tanto, quanto, sic ideo: variantur cito, sedulo, mutuo, crebro, sero & prosector: sed modo tantum corrip. Ergo pro causa tantum produc. alioqui variatur, Græcum in o faciens genitium in us producit tantum o in nominativo, datiuo, accusatiuo, & ablatiuo, ut Dido, Clio, &c. Atticus genitius producitur tantu. Virg. Androgeo galeam. Variabis vera gerundia, quæ verbi constructionem seruant. Producio tamen est frequentior.

- V. B. V semper produc. B contrahe: Eārbārē deme  
C. C produc, nisi eārbārē deme. Sed yārē deme.  
Hic bene pro. verbum iurgimus isti.

- D. T. D breue ponatur ceu t, nisi syncopatiat.  
L. L breue sit. Cum Sol & nil tolluntur Hebræa.

V produc. ut Iesu. B corripitur, ut ab, ob. Excip. barbara in h: ut Iob, Iacob. C produc. ut sic Corrip. autem, nec, lac, deuec. Hic aduerbiū produc, tantum. Hic pronomē variatur: sic fac imperatiui modi, quod rectius tamen corripitur. D & t corrip. ut apud, caput, sumauit: si autem fieri syncopa, ut obit pro obiuit, potest produci: sed nunquam extra cæsuram. L corrip. ut sal, nihil. Excip. sol & nil quibus Aldus addit pol. Hebræa produc. veluti Michael, Israel.

N produc,

N produc, demiss an, in & prolem, tamen atque  
Forsitan & forsan, viden: huic conformia iunges.

Quod dat inis curtum est, velut on, quod tertianescit.  
Corripitur quartus, quando breuis ultima recti est.

N prod. vt hymen. Tolluntur, an, in, cum prole, dein, ex in  
sul, in, proin, iamen, attamen, forsan, forsitan, viden & quæ  
cunque per apocopen n habent, vt men pro méné, sic scin  
egon &c. Corrip.en habens inis in genituo, vt pecten, cri  
men. Sic quoque in on secundæ declinationis, vt Ilion, Pe  
lion. Corrip.accusatiuus, cuius nominatiu ultima corrip.  
vt Medean, Malan, Menelaon, Paro, ibin.

R breuies, produc cuius dat patrius eris.

Addito Iber, aér, æther. Sit Celiber anceps.

Vt cor non longum melius. Producito tantum

Cur, far, lar, fur, Nar, par, nec prolem breuiabo.

R corripitur: vt pater, mater, licet Græcè per s scribantur.  
Excipiuntur nomina in er habentia eris penultima longa  
in genituo: vt crater, ver. Sic Iber, aér & æther. Celiber, va  
riatur. Cor rectius corripitur. Cur, far, lar, fur, Nar & par cū  
suis compositis producuntur.

As produc, sed adis que dant patrio breuiantur.

Et terne quarto, tales bonus Helias inquit.

As produc. vt foras. Excipiuntur nomina quorum ge  
nitiuus inadis, dos desinit: vt " " " " " " C ripitur quoque  
accusatiuus græcu pluralis numeri terri declinationis: vt  
Heroas, sic & Helias.

Ponitur es longum, plura alia corripe græca:

Quæ crescent, velut es desum, panes, inquies adde

Cum neutris, & si patrio est penultima curta

Ternæ: tolle Ceres, aries, paries, abies, pes.

Es producitur: vt Anchises. Excipiuntur omnia Græca  
pluralis numeri tertie declinationis crescentia in singula  
ri: vt dæmones, cyclopes, Cilices: nonnulla tamen Latinorū  
more produci cernes. Es à sum corripitur, ab edo produ  
citur. Inquies rectius producitur. Penes & nomina uestrū  
generis: vt hippomanes &c. corripiuntur. Sic quoque no  
minis

## DE ARTE VERSIFICATORIA

minatertix in es, penultimam genituij corripit: vt milles, teres. At solum producuntur Ceres, abies, paries, aries & pes cum suis compositis: vt tripes, apes &c.

Is breuio, verum plurales protrahō casus.

Isq; quod in patrio mutatur in itis & inis

Aut entis. Tethys vario, glis, vis quoque nomen

Cum verbo longum est, veluti persona secunda.

Protrahit is, quoties itis plurale reponit.

Is corripitur: vt quis. Pluralis casus in is producitur: vt dominis. Sic quoque nomina in is, quæ penultima longa faciunt genitium crescentem in itis, inis, & entis: vi lis, simois & cætera. Tethys ferè corripiunt. Produc glis & vis siue nomen siue verbum cum suis: vt sis pro si vis, quatuoris. Item secundæ personæ singularis, quando plurale habet itis penultima longa: vt sis, velis & cætera. Producitur quoque secunda persona futuri temporis coniunctiui modi in itis, quæ in præterito eiusdem modi tamen corripitur.

Os produc, patrius breuis est, & compos & impos.

Osq; ossis prebens, rectos breuiato secunde.

Os producitur: vt nepos. Excipitur genitiuus in os: vt Arçados. Item cōpos, impos, os ossis, at os oris producitur. Corripitur omne nomen in os secundæ declinationis, vt synodos, Samos.

Vs correpta datur monosyllaba, cum genitiuis  
Ternæ vel quæ , numeriq; secundi  
In quarta primum, quartum, quintumq;, & uris  
Dumne utis patrius vel in udis & untis oīsiue  
Aut quintus fit in u, longus tum rectus habetur,  
Ergo produces venerabile nomen Iesus.

Vs corripitur: vt tempus. Excipiuntur monosyllaba: vt  
rus. Et genitiuus iertix: vt Didus. Producitur quoque ge-  
nitiuus quartæ cum nominatio accusatio & vocatiopluri-  
tali eiusdem declinationis. Producitur us in nominatio  
singulari, vbi genitiuus terminatur in utis, udis, vel uris,  
vel vntis penultima longa. vt virtus, tellus, Amathus &c.  
Producitur quoque vbi vocatiuus iauu desinit: vt Pan-  
thu,

thus, fess...

## De Accentibus &amp; Periodis.

**A**centus est ratio pronuntiandi. Hic triplex est. Acutus, quo syllaba eleuatur. Grauis, quo syllaba deprimitur. Circumflexus est, quo syllaba eleuata deprimitur. In qualibet dictione est vel acutus vel circumflexus accentus predominans. Ceteros graues dieimus.

## Accentuum Regulæ.

Monosyllaba dictio naturaliter producta circūflectitur: vt dōs, res: si autem naturaliter brevis fuerit, hieet positio ne producatur, acuitur: vt sūm, est, nūx. Dictio dissyllaba, cuius prior naturaliter producitur, circumflectit priorem ut āra. Alioqui priorein acuet: vt rēges. Polysyllaba dictio cuius penultima corripitur, antepenultimam acuit: vt āffatim: at si penultima producitur, vltima existente longa, acuit penultimam: vt facēdos. Quod si vltima corripiatur, & penultima producatur, hæc circūflectitur: vt Rōmānus.

Exceptiones regularum. Interrogatio accentum mutat, quia vltima interrogationis semper acuitur: vt Quis furor o ciuēs? Secundò distinctionis gratia mutatur accentus: vt ērgo coniunctio, ergo nomen pro gratia. Tertiò eonefisio: vt petīt pro petiuit. Quartò transpositio: vt cūm me meū. Quintò compōnitio: vt adsum. Sextò idionia, id est lingue proprietas: vt prosodia, philosophia &c.

Periodus est absoluta oratio, etiam sententiā continet: cuius partes sunt immota. Cola membra sunt in longa circundatione perfectæ orationes. Com. la quæ Cicero vocat, sunt imperfectæ orationes: vt apud Paulum periculum, ab ijcianus opera tenebrarum, & induamur arna lucis: tanquam in die compositè ambulemus, non comedationibus & ebrietatibus, non cubilibus ac lascivijs, non contentione & xmulatione, sed induamini Dominum Iesum Christum. Hic Colon est, ab ijcianus, opera tenebrarum, & induamur arna lucis. Alterum, tanquam in die compositè ambulemus non comedationibus & ebrietatibus, non cubilibus ac lascivijs, non contentione & xmulatione. Tertium colon, sed induamini dominum Iesum Christum. Partes autem colo

# DE ARTE VERSIFICATORIA

colorum commata sunt: ut tenebrarum, & indularum &c.

De varijs carinum generibus.

Monocolon, id est simplex, & v nimébre, quo non facile  
vniendum censeo, nigi apud auctores idoneos inueniatur,  
vt sunt quæ sequuntur. Hexametrum monocolon s̄pē in  
venitur Elegiacum apud Capellam libro nono, & Virgil.  
Sic vos nō vobis &c. Adonicum apud Boëthium libro pri-  
mo. Asclepiadeum apud Horatium. Phaleuciū apud Ca-  
tullum & Mariale. Sapphicum apud Boëthium. Glyco-  
nicum apud eundem, & constat spondeo, raro etiam tro-  
chœo vel iambo, & duobus dactylis, vel choriambō & pyr-  
rhichio: vt Quum Phœbi radijs graue. Archilochium da-  
ctylicum apud Boëthium libro quinto carminum, constat  
tribus dactylis, vel spondeis, vel alternis, & quarto pede  
tantum dactylo partem orationis finiente, & tribus tro-  
chœis: vt Quām varijs terras animalia permeant figuris.  
Alcaicum dactylicum apud Claudianum, constat iambo  
vel spondeo, sed sc̄pius spondeo & iambo, hinc manet syl-  
laba lōga partem orationis finiens, quam sequuntur duo  
dactyli: vt Princeps corusco sydere pulchrior. Alcaicum  
choriambicum apud Catullum & Horatium constat spon-  
deo, tribus choriambis & pyrrhichio: vt Alphene imme-  
nior atq; v nanimis false sodalibus. Iambicum dimetrum  
archilochium ac acatalecticum apud Ausonium recipit lo-  
cis imparibus iambum, tribrachum, spondeum, dactylum  
anapæstum. Locis autem paribus iambum & tribrachum.  
Acatalecticī a sunt, qui vltimum pedem inte-  
grum habent, intellige eum, à quo ipsum metrum nomi-  
natur: vt si Dactylicum metrum fuerit Dactylum, si Iam-  
bicū Iambum &c. Catalecticī sunt, quibus in fine syllaba  
vna deest, ad perfectionem pedis, eius à quo nomen ha-  
bet: Anacreontium dimetrum catalecticum apud Boëti-  
um, constat anapæsto, duobus iambis & syllaba: vt Stimu-  
lis agit furentes. Iambicum trimetrum archilochium &  
acatalecticum apud Horatium, recipit imparibus locis iā-  
bum, tribrachum, spondeum, dactylum vel anapæstum: lo-  
cis autem paribus tantum iambum vel tribrachrum, &  
apud comicos frequenter anapæstum: vñlam iam efficaci-  
do manus scientiæ. Scazon siue iambicum trimetrum, hip-

pona

ponactium, frequentissimè monocolon est. Hoe autem  
 differt ab Archilochio, quod hoc in sexta regione sumit  
 iambum dyntaxat, illud semper spondeum: In hoc tamen  
 genere obseruandum est, ne quintus pes alius sit quam  
 iambus: ut Nec fonte labra prolixi caballino. Iambicum  
 septenarium apud Catullum addit Iambico tribracho aca-  
 talectico amphibrachum: ut Cinæde Thalle mollior cu-  
 niculi capillo. Sapphicum choriambicum apud Capellam  
 constat choriambico trimetro & amphibracho sine bae-  
 chio. Choriambicum aliud constat tribus choriambis, &  
 duobus trocheis: aliud huic confine, duobus choriambis  
 & tribus trocheis & syllaba. Anapæsticum archilochium  
 dimetrum acatalecticum apud Senecam, constat quatuor  
 pedibus, qui optimè sunt anapæsti, possunt tamen etiam  
 esse dactyli vel spondei in quoq; loco, ita etiam ut ali  
 quando nulli sint anapæsti: nunquam tamen inuenies om-  
 nes dactylos aut omnes spondeos. Anapæsticum parthe-  
 niacum dimetrum calalecticum apud Capellam, constat  
 tribus anapæstis & syllaba. Boëthius tamen in primum &  
 secundum locum aliquando spondeum collocat. Dactyli-  
 cum archilochium tetrametrum catalecticum apud Boë-  
 thiū constat quatuor dactylis syllaba minus, primus & se-  
 cundus possunt etiam esse spondei. Ionicum à minori,  
 phaleucium tetrametrum acatalecticum apud Capellam,  
 constat quatuor Ionicis à minori. Ithyphallum da-  
 tylicum tetrametrum acatalecticum, cōstat  
 tribus dactylis & pyrrhichio. A... da-  
 tylicum te-  
 trametrū hypercatalecticum apud Boëthium, cōstat duo-  
 bus dactylis vel spondeis, aut alternis & syllaba, inde se-  
 quitur necessario dactylus vel spondeus. Angelicum Ste-  
 chorium heptametrum apud Catullum constat duobus  
 trochæis, duobus iambis, trochæo, dactylo, trocharo: reci-  
 pit tamen primo loco etiam spondeū. Galliambicū apud  
 undem metrum ex duobus galliambis, quotum prius ha-  
 det pyrrhichium & duos trochæos cum spondeo, alterum  
 constat pyrrhichio, trochæo, & duobus pyrrhichijs. Tro-  
 chaicum archilochium tetrametrum catalecticum apud  
 Hymnographum constat oīo pedibus minus vna syllaba:  
 habet locis imparibus trochæum, reliquis etiam spon-  
 dcum:

## DE ARTE VERSIFICATORIA

deum. Iambicum anacreontium dimetrum catalepticum  
apud Capellam, constat primo & tertio pede iambo, spon-  
deo, dactylo, tribracho vel anapesto. Secundo iambo vel  
tribracho, in fine additur syllaba: trisyllabi autem pedes  
hunc generi raro admiscendi sunt. Dicola sunt ex duobus  
generibus: mixta catinina distropha Heroicum præponi-  
tur pentametro elegiaco. Item præponitur alemanio, vel  
(ut alii volunt) archilochio dactylico tetrametro catale-  
ptico: hic consistat tribus dactylis & trocheo, licet autem ali  
quando quemuis ex tribus primis esse spondeum, dum  
non spouderi omnes. Item Heroicum præponitur archilo-  
chio dactylico dimetro hypercataleptico, constante  
duabus dactylis & spondeo. Præponitur  
quoque iambico archilochio di-  
metro acataleptico cum  
dactylica pentem-  
metri.

F I N I S: