

INVITATIO

*Ad novas Latinae Linguae exercitationes die
hujus mensis Augusti vespere habendas*

DUCE

ALEXIO NICOLAO

SCRIBOT

Professore Regio Latinae Linguae.



Uanta sit ubique Grammaticarum Artium
afluentia, nemo ignorat: ignorant verò
plerique, quænam Ars anteponi debeat,
suam alii tuentes, aliam alii, prout ab in-
fantia suaferit animi affectus.

*Scinditur incertum studia in contraria
vulgus. Virg. 2. Æn. v. 39.*

Nos longè aliter opinantes, nullam ex vul-
garibus Artem amplectimur, novaque uti-
mur nuperrimè propositâ, haud inconsultè. Priusquam fixa in
animo nostro maneret *methodus*, sententiæ accesserunt Virorum
Sapientissimorum. Apud aliquos sanioris consilii satis valet hæc
auctoritas. Incredulorum tamen hominum cum genus quoddam
reperiatur, experientiæ argumentum juvat ante oculos propone-
re. Ad experientiam novæ Artis selecti fuerunt Pueri, qui legere
vix sciebant, Grammaticæ omninò rudes, regia liberalitate aliti:
nonnulli tardiore ingenio, ut clariùs eluceat innata *methodo* in-
dustria. Primos, qualescumque fecerimus, publicè progressus
ostendemus, experiendi gratiâ utrùm rationi, an errori in eligen-
dâ Arte obtemperaverimus. Errare humanum est. Ex progressi-
bus patebit opinionis nostræ veritas, aut falsitas. Videant Censo-
res, inter se comparent progressuum differentiam, judiciumque
exerceant, nullo animi cœco impetu abrepti.

Expe

~~23206-6~~

Experientiam inchoavimus die 8. mensis Martii hujusce anni 1761., & intra quinque menses integrum percurrimus Tomum primum Selectorum Exemplarium; nempe ex Sulpicii Severi Sacrae Historiae Libro primo, ex Libro secundo, ex Opusculis ejusdem Sulpicii Severi; ex Eutropio; ex Sexto Aurelio Victore; ex Cornelio Nepote; ex Justino; ex Lucio Floro. Omnes hujus Tomi partes parati sunt Discipuli in Lusitanam Linguamvertere, & fidelem de singulis Orationis partibus reddere rationem juxta Regulas Generales, quae tanquam propria Grammaticae fundamenta, à nobis admittuntur.

Ex Grammatica placuit nihil admittere, nisi Principia maxime necessaria, & fini proxima. Finis, cujus causa Grammaticam discunt Tirones, est linguam scire, Orationis partes recte disponere. Quidquid ad hunc finem non accedit, judicamus intempestivum, atque damnosum, utpotè progressui in Latinam Linguamfaciendo incredibilem afferens moram, & quamdam addens ingeniis tarditatem. Haec tantum Tironibus sunt inculcandae notiones, è quibus ceterae deducuntur, suntque in opportuniora tempora reservandae Principiorum adjectiones, Regularum exceptiones, & Regulae minus necessariae. En via, quam sumus ingressi, consulentes brevitati & utilitati. Inceptum fortunet Deus Opt. Max.! In certamen prodibunt

Franciscus Joaquimus Mendoca.

Verissimus Josephus Franco.

§

Josephus Antonius Mendoca.

Joaquimus Ribeira Carvalho.

Ante finem mensis caeteros Discipulos in medium adducemus.

Rogantur omnes, qui adfuerint, ne mala oriatur suspicio, assignare quamcumque voluerint paginarum a numero 1. usque ad numerum 329. & locum paginae explicandum. Quibus assignatis, unus explicabit Aemulus, altero emendante, si erraverit. Explicata de verbo ad verbum unaquaeque Oratio postea proponetur lusitanè, ut latinè reddatur, quandoque mutatis vocibus pro arbitrio nostro, quandoque mutato totius Orationis contextu ad exemplum imitandum. Se invicem Discipuli interrogabunt, Concordiam Rectoremque
vulgò

vulgò *Regenciam* discutient, & indicabunt Regulas Generum, ac Syntaxeos, quæ occurrent. Interrogandi forma, quam inter exercitationes nostras usurpamus, hæc est. Quænam vox? An Nomen? An Verbum? An Particula? = Quodnam Nomen? An Substantivum? An Adjectivum? In quâ Declinationis formâ? Cujus Generis? In quo Casu? In quo Numero? = Quodnam Verbum? An Activum? An Passivum? In quâ Conjugationis formâ? In quo Modo? In quo Tempore? In quo Numero? In quâ Personâ? = Quænam Particula? An Adverbium? An Conjunctio? An Præpositio? Ad has interrogationes, quid est in Grammaticâ, quod non referatur? Hinc emanat omnis Grammaticæ fons. Omne fundamentum Grammaticæ in se involvunt hæc solæ interrogatiunculæ. Nemo certè tam hebes, qui hoc neget. A Principiis certissimis solemus rationes nostras repetere. Cur ergò dicunt *Alvaristæ* fundamentis carere *methodum* novam? O parùm prudens obstinatio! An à Declinationibus, Conjugationibus, Regulis memoriæ mandatis pendet fundamentorum possessio? Declinationes, Conjugationes, Regulas inculcamus, discendas tamen ordine diversissimo. Fructuosane fuerit mutatio, demonstrabit experientiæ inchoatæ exitus. Eam progressuum partem, quæ tantæ molis erat, tantum lacrymarum, tantum sudoris eliciebat, jam attigerunt Discipuli nostri, & immane Rudimentorum barathrum, in quo miserè languet Juventus, transvolârunt, eò usque adducti, ut facillimè finem possint assequi.

Nondum superfuit tempus, quo Tirones doceremus singulas Grammaticæ Regulas, Syllabarum quantitatem... Res curavimus præcipuas. Cetera discuntur quotidiano Regularum usu, & assiduis explicationibus, quas apposite suggerimus. Artis nostræ institutio tam repentina variis dat ansam opinionibus. Pro suo quisque philosophatur arbitrio. Indignabundam nobis obvertunt faciem Adversarii, novitatis impatientiores, sententiarum suarum tenacissimi. Quorsùm disputatio, latente adhuc Arte nostrâ, & velut in mysterio apud vulgus altè repositâ? *Methodum*, quâ docemus, nunquam clarè intellexerunt *Alvaristæ*. Eos fugit Tabulæ nostræ artificium. Quis ex Adversariis sciat quomodo Tabulâ sit utendum? Quis divinet, nisi sagax, ad quem usum distributæ fuerint terminationes Nominum & Verborum per Columnas & Lineas suis signis distinctas? Hujus modi inventiunculam existimarem ridiculam, si maximam ejus utilitatem non probâisset experientia, quæ est optima Magistrorum magistra.

ULYSSIPONE: Apud PETRUM FERREIRA, Augustissimæ Reginae Typographum. Anno M. DCC. LXI.

[The text in this section is extremely faint and appears to be bleed-through from the reverse side of the page. It is largely illegible.]

ALYSSIO NE: Auct. Petrus Ferrerius, August.
Illius Regni Typographum. Anno M. DCC. LXXI.