

211
JS

AVEYRO OBSEQUIOSO, OU RELACAM METRICA

Das festas, que na nobre Villa de Aveyro fizeram seus moradores
em aplauso de ver restituido o seu dominio ao mais legitimo
herdeiro dos seus antigos Duques,

Composta em verso heroyco endecasyllabo,

DEDICADA AO EXCELLENTISSIMO SENHOR

**D. GABRIEL DE LANCASTRO
PONCE DE LEAM**

Oytavo Duque de Aveyro, quinto Duque de Torres novas, Marquez de Montemor o velho, Conde de Penella, Senhor das terras, e Villas do Infantado, Seguadaens, Recardaens, Brunbido, Cazal de Alvaro, Bolsear, Abiul, Pereyra, e Louzã, &c.

P O R

JOAQUIM LEOCÁDIO DE FARIA.



LISBOA OCCIDENTAL,

Na Officina de Pedro Ferreira, Impressor da Serenissima Rainha N.S.

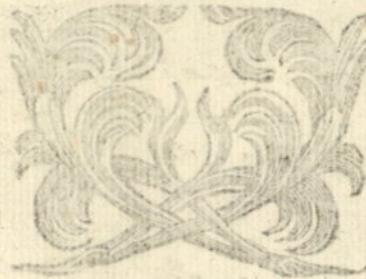
Anno de 1732. Comtodas as licenças necessarias.

AVAEYR
OBSEQUITOSO
QUERELACAM METRICA
Das feissas, das na noite Vilia de Aveysa, festeiam ficas morgotes
na obsequio de sua festiniao o seu gabinio, os mias festinios
perdido goz ficas subter D'ndes,
Compraga um seijo pachoco singosellado,
DEDICADA AO EXCELENTEISSIMO SENHOR
D. GABRIEL DE LANCASTRO
PONCE DE LEAM

Quando D'ndes qd vassalo, d'ndio D'ndes de Toller mo
em Williams qd Monthesot o santo, Conde qd P's
assis, Sua por qd suscito, e N'fia qd suscito
S'gawapetis, R'ca'q'us, B'nt'p'nt'us, C'x'q' qd A'
d'ndio B'nt'p'nt'us, R'ca'q'us, T'ng'q' qd C.

709

JOAQUIM FOGADO DE Faria



LISBOA OCCIDENTAL
Nº Oficio de Pedro Ferreira, Impregado da Secretaria Real da M.
Anno de 1735. Comprado na livraria de José da Silva

LICENÇAS DO SANTO OFFICIO.

212

EMINENTISSIMO SENHOR :

Pretende imprimir o papel intitulado *Aveyro obsequioso* Joaquim Leocadio de Faria , e para o fazer
não tem couisa algúia, que lhe sirva de obstaculo : porque
nada achey nelle, que offendia nossa Santa Fé, e bons costu-
mes ; só lhe falta licença de V. Eminencia, que man-
darà o que for servido. Lisboa Occidental Convento da
Boahora dos Agostinhos Descalços 25. de Agosto de
1732. *Fr. Antonio de Santa Maria.*

EMINENTISSIMO SENHOR :

Vi este papel intitulado *Aveyro obsequioso*, compo-
sto por Joaquim Leocadio de Faria , e nelle não
achoo couisa alguma contra a Fé, ou bons costumes. Con-
vento de São Domingos de Lisboa Occidental 29. de
Agosto de 1732. *Fr. Bernardo do Desterro.*

Vistas as informaçoens, pôde-se imprimir o papel,
de que se trata, e depois de impresso tornará para
se conferir , e dar licença que corra , sem a qual não
correrá. Lisboa Occidental 29. de Agosto de 1732.

Fr. R. Alencastre. Cunha. Cabedo. Soares.

DO ORDINARIO.

Pode-se imprimir o papel de que se trata, e depois de
impresso tornará para se conferir, e dar licença para
que corra. Lisboa Occidental 29. de Agosto de 1732.

Gouvea.

D O P A C, O.

S E N H O R:

V Ia narraçao Metrica (de que trata a Petição inclusa) das celebres festas, que a Villa de Aveiro rendeu ao seu Excellentissimo Duque, e naõ achey nella cousa, que encontre o Real serviço de Vossa Magestade; achey sim o justificado assumpto deste Metrico obsequio, em que o expressivo, e elegante do estylo soube medir com as grandezas do tributo os acertos do applauso; desempenhando este em huma fiel vassallagem, que seguendo bemquisto ao seu Soberano, nas demonstrações de hum rendimento festivo, parece que executa as vozes do prelo, para que justamente o divulgue bem tributado, e o premee bem escrito. Este he o meu sentir; Vossa Magestade ordenará o que for servido. S. Domingos de Lisboa Occidental. Em o primeiro de Setembro de 1732.

Fr. Lucas de Santa Catharina.

Que se possa imprimir, vistas as licenças do Santo Officio, e Ordinario, e depois de impresso tornará a esta Meza para se conferir, e taxar, e dar licença que corra, sem a qual naõ correrá. Lisboa Occidental 2. de Setembro de 1732.

Pereyra, Rego.



ROMANCE HEROICO EN DECAS Y LLABO.

A

Veyro obsequioso a vòs dedica
pelo rithmo (Senhor) das minhas vozes
na breve relaçao dos seus aplausos
o impulso fiel dos seus ardores.

Este, a quem o christal da Deosa Thetis
por meatos do Pelago salobre
inundações de prata lhe administra
nas aguas, com que os campos lhe socorre.

Este, que dos Heroes Lancastrenses
com firme admiraçao de todo o Orbe
por tres seculos foy feliz Atlante
sem que o tempo o seu titulo lhe estorve.

Este, em quem admirou o Mundo sempre
inda que em breve Esfera, taes senhores,
que absorto no seu pastro inda a respeita
mais que Villa de Aveyro, Lusa Corte.

Amena estancia, que fecundam gratos
com liquidos christaes que o Vouga move
Prado de Ceres, e jardins de Flora
fertiles plantas, e fragrantes flores.

6 A V E Y R O

Solio felice , que dô altivo Pedro
de marmore os padrões sempre descobre ;
porque de Talabriga o nome antigo
a memoria dos Celtas naô recorde.

Restituída a sua antiga gloria
tambem manifestar quer ver se pôde ,
que se ao Duque Dom Pedro deve os Muros ,
he devida ao de Banhos a sua posse .

A vòs Ozorio e Ponce , hoje Lancastro
jura excelso senhor das suas torres ,
para que a vastallagem que vos vota
monumentos tam firmes sempre abonem .

Do respeito os excessos remontando
da adoraçao a fé quer se reporte
quando ve que a fortuna lhe concede
que illustre Gabriel o que honrou Jorze .

A voz como cabeça do opulento
Dominio Aveyriense he bem se prostre
pois da Divina Astrea a luz preclara
o direito mais puro em vòs descobre .

E porque da extensaçao dos seus aplausos
acertado o impulso se comprove ,
vede da acclamaçao dos vossos povos
pintura breve em mal distintas cores .

Já ao Decreto do Monarca augusto A
a execuçao prompta corresponde
do sabio Provedor que na Comarca
recto de Themis administra as ordens .

No contorno do estado se publica
com pregaõ popular o alegre informe,
e para darvos posse se convida
a assistencia dos nobres Vereadores.

Juntam-se todos instantaneamente,
e porque ao acto a pompa se accommode
de armaçoes ricas o Senado adornam,
porque à grandeza excessos amontoem.

Do Clero, e da Nobreza em toda a parte
se vio do luzimento o mayor porte :
qual a qual se excedia naõ se achava
que em todos o luzido era uniforme.

Chega ao povo cordeal contentamento,
enche-se o ar de vivas , e os louvores
saõ continua oblaçaõ, que em sacrificios
deixam a adoraçao votada em vozes,

Produz na esperança ja cançada
alvoroço, esta nova, taõ disforme,
que unindo à vassallage todo o gosto ;
todas as ligas da prudencia rompe.

Em cada peyto forma a fé constante
dos vassallos com animo concorde
huma Ara, onde ao nome do seu Duque
o coração por victimas colloque.

Passa a tumulto o festival Congresso
confundindo-se o ar de ouvir nas vozes
viva o Duque, que agora ao nosso Estado
recupera os antigos esplendores.

Retum

Retumba o alarido dos aplausos
no concavo das penhas, e dos bosques ;
que tornando nos ecos repetido
faz que em muitos o obsequio se transforme.

Publica-se tambem que o douto Sande ,
que o zelo de servirvos tanto move ,
da vossa excelsa maõ poder trazia
para que em vosso nome a posse tome .
Souve-se que se achava ja no estado ,
e de animo commum todos conformes
nao so o comprimentam reverentes ,
mas attentos tambem lhe fazem corte .

No segundo do mez, que formou Julio
conduzido passou dos Senadores
a Recardaens aonde se executa ,
o acto, que primeyro foy por sorte ,

Funçao que repetio' no Padroado
do Templo, que entre aquelles moradores
he de Deos Sacrosanto simulacro ,
e da vossa ascendencia timbre nobre .

Nas illuminaoens, com que a celebram ;
teve a terra por dia aquella noytre ;
que a multidao de luzes que a guarnecem
luminar forma, que affujenta horrores .

Da acclamaçao geral o prazer summo
tanto os seus ecos fazer soube acordes ,
que se ouvio harmonia no insensivel ,
pois vivas entoaram duros bronzes .

Naõ

Naó bem rayava Febo luminozo
da subsequente Aurora no horizonte
quando o desvelo a foros de obediente
à mesma execuçāo veloz concorre.

A Segadaens, a Alvaro , a Brunhido
se encaminha o concurso, porque logre
na ephemereda breve de hum só dia
os effeitos completos de tres posses.

Conseguiu-se porém o raro empenhos;
achando-se os Senados uniformes,
naó só na vassallage que juraram,
mas no esplendor da pompa,a que recorrem:

Ouvia-se o festivo em toda a parte
com alvoroços,taes que por mayores
parece que às Esferas confundiam
a sonora harmonia, com que volvem.

Publica entrada, celebre apparato
dos Magnates o Conclave resolve ,
para a posse de Aveyro , que precizo
he que em tudo distinto Aveyro fosse.

Na conferencia tempo determinaō
com algum intervallo,mas de forte,
que com tal diligencia se preparem ,
que o gosto desta acção senão demore.

Naó ha pompa, que a idēa naó procure,
nem invento, que a arte naó encontre;
e por mais que excessivo seja tudo,
tudo a seus altos brios corresponde.

Em

IO O AVEYR O

Em sim disposto tudo com grandeza,
e reduzido o apresto à melhor ordem ,
jà a buscar o Sande se encaminham
com magnifico estrondo os condutores
O fasto principal das carruages
ao Senado servio ; porque discorre
se da função se inculca a relevancia
que em tudo o luzimento se remonte.

Sobre Brutos, que ao Betis tem por berço
montou a comitiva , e com primores
alternava o magnifico das galas
com o bom gosto, que o ornato involve.

Aqui se ordena a Tiro, aqui a Ofir
(porque a Nobreza em trajes se conforme
para festiva ostentação decente .)
aquele que galeye, este que borde.

Chegam todos em sim à nobre Aveyro ;
e para que os sentidos mais se assombrem
em cada qual hum Sol lhes representa
o lustre dos adornos brilhadores.

Sete Auroras contava o mez que a Cancer
ao principio do Hemispherio sobe ,
quando se fez a entrada, em que se viram
a pompa a mares, e a grandeza a montes.

De huma turba infinita nobre, e grave
se formava o concuso sem desordem ,
porque aonde existia tanto acordo
consequencia era certa o ser concordes.

Formão-se

OBSEQUIOSO. II

Formaó-se duas linhas militares
ao som de trombetas, e tambores,
que ao ouvido serviam de lizonja
com a sonora harmonia dos seus toques.

Por entre estas, que o Marcial arbitrio
as ruas principaes manda que bordem,
achou caminho a comitiva illustre
no largo espaço que no centro corre.

De São Miguel na Igreja tudo pâra,
mas não pâra o estrondo dos clamores,
que o concavo metal forma sonoros,
nemo dos vivas com que os ares rompem.

Celebraram-se emfim todos os actos,
que a Ley manda que a posse corroborem,
logrando o Sande as distinçoes sublimes,
que hum pleno poder voslo he bem q logre.

No principio, e no fim da função clara
das bocas de Vulcano ao vigor forte
se ouviram no concurso dos applausos
eccos de Marte, de Belona as vozes.

Recolhe-se a famosa comitiva
conduzindo ao Prior onde se aloje,
cada qual dezejando do seu peyto
fazer alvergue, onde hospedado fosse.

Esplendido banquete lhes prepara
em gratificaçao; e porque mostre
do animo a grandeza do seu numen
o faz na profusaçao do que consome.

Varios

Varios dias projectam de festejos,
e porque excessos o obsequio aposte,
dezempenha-se o gosto na despeza,
e a ideia arbitrios mil revolve.

Nos Templos todos o sagrado culto
com Sacrificios, musicas, e odores
graças rendem a Deos por conceder lhes
para seu Duque o decejado Ponce.

Panegyristas da Estirpe augusta
se excediam a si mesmo os Oradores,
e toda a excellencia, que grangeam,
tiram das circunstancias, que discorrem.

Taó elegantes seu conceito explicam,
que daó motivo à fama para que hoje
se esqueça dos Hortensios, e dos Tullios
por applicat mais brados aos seus nomes.

As noytes em continuas luminarias
disputam aos dias profusoens de alvores,
e o povo no festivo se dilata
sem que Morfeu o gosto lhe desconte.

Novo Ceo toda a terra parecia
pela luz, que divulgam seus fulgores,
e fez a arte com que o Firmamento
olhando Aveyro hum firmamento notel.

Nove torres, que os muros fortalecem;
em tronos de Vulcano se resolvem,
onde forjando profusoens de rayos
nova prevençao de armas mandaó a Jovel.

Para este aplauso em coros de harmonia
a Aveyro manda Apollo as irmás nove,
vio-se o carro do Sol posto na terra
sem as fatalidades de Faetonte.

Celestes consonancias emanavam
destas, de voz divina, suaves fontes,
suavizando o espirito no discreto,
lisonjeando o ouvido no acorde.

De Fogo scintillantes Barcos surcam
de Neptuno as campanhas citeriores,
naufragantes Vesuvios, que exhalavam
incêndios de festivos resplendores.

A diversão festiva tambem serve
a arrogancia dos Brutos mais ferozes,
gostando que o acometa a sua furia
o racional valor de peytos fortes.

Rudeza que do indomito nacida
por pouco que aos combates a provoquei
cegamente feroz a vida rende
ao poder da destreza aos duros golpes.

Em quadrupdes montes Andaluzes
justas festivas cavalleiros correm,
em que a arte produz tantos acertos,
que naô ha algarismo que lhos somme.
Igualmente briosos se portaram
na pompa que o luzido todo absorve,
e cortando a raiz às preferencias
se viram sempre iguaes competidores.

14 OBSEQUIOSO.

Forma a arte em adorhos differentes
figuras bellas mil, outras enormes:
porque deleyte o feyo sem espantos
quando o bello diverte com primores.

Concluiu-se o festejo na Academia,
onde Musas de engenhos superiores
da rara heroicidade do seu Numen
applausos tecem, que às esferas sobem.

Crédito de seus genios singulares
o Enthusiasmo he dos seus furores,
a que faz relevantes os conceitos
o soberano assumpto, em que discorrem.

Discreto Panegyrico profere
o Douto Egas, que elegante soube
pelo mesmo caminho de applaudirvos
ir coroarse ao Parnaso monte.

Em tudo o prudentissimo Krasbeecke
assistio com acertos tão conformes,
que dos seus documentos a postilla
Socrates, e Catao decorar podem.

Foy tão grande o dispendio, q a corrente
do prodigo Ribeyro à festa trouxe,
que excededo em magnanimo Alexandre,
da generosidade ás metas rompe.

Todos emfim, Senhor, em competencia
excogitam grandezas, que mais obrem
para extremosamente celebrarem
que hum Principe tão grande Aveyro goze.
Tudo

OBSEQUIOSO. 15

Tudo observa prudente o nobre Sande,
e a responder agradecido acode
em discurso civil, cuja elegancia
soube exagerar o seu importe.

Toda esta obra coroa a providencia
da grandeza, que o vosso zelo move,
para que à proporção do que carece
amparado se veja o vulgo pobre,

Excellencia, que a sabia natureza
unio do vosso peyto aos esplendores,
e o magnanimo augmēta aos Regios timbres,
que sempre a piedozos se promovem.

Atèqui, Duque excelso, a minha penna
os voos levantou ainda que torpes
na ignorancia triste, que a domina,
nos indiscretos rasgos, que lhe ocorrem;

E com razaó tão justa já prostrado
à vossa piedade he bem que implore,
para que sem reflexo à ousadia
tanta multidaão de erros me perdoe.



OBSEGUIOSOS 2

Tudo o que é de grandeza e honra é sempre grandeza
e a beleza é grandeza grandeza grandeza grandeza
em diletto civil, caras elegantes quando o belo
longe excede o seu intuito.

Contra
Tudo é grandeza, que é grandeza grandeza
que é grandeza, que é grandeza grandeza grandeza
da rara beleza da grandeza grandeza grandeza
grandeza grandeza grandeza grandeza grandeza grandeza
grandeza grandeza grandeza grandeza grandeza grandeza

Credam
Excellencia, que é grandeza grandeza grandeza
que é grandeza grandeza grandeza grandeza grandeza
grandeza grandeza grandeza grandeza grandeza grandeza
grandeza grandeza grandeza grandeza grandeza grandeza
grandeza grandeza grandeza grandeza grandeza grandeza

Acredam, De que é grandeza grandeza grandeza
que é grandeza grandeza grandeza grandeza grandeza

E credam, que é grandeza grandeza grandeza grandeza
que é grandeza grandeza grandeza grandeza grandeza

Praeceptum
do grandeza grandeza grandeza grandeza grandeza
que é grandeza grandeza grandeza grandeza grandeza
da grandeza grandeza grandeza grandeza grandeza

Todo
excede grandeza grandeza grandeza grandeza grandeza
para grandeza grandeza grandeza grandeza grandeza
que é grandeza grandeza grandeza grandeza grandeza
que é grandeza grandeza grandeza grandeza grandeza



Tudo