

H. G.

15.012 !

H. 15.019

3.5.

22.0.1915

15.019

S

Ind. D. 88
R-1-36-



COMPENDIO

DE LAS SOLENES FIESTAS QUE
en toda España se hicieron
en la Beatificación de
N. M. S. TERESA DE JESVS FUNDA
DORA DE LA REFORMACION DE
Descalzas y Descalzas de N. S. del Carmen
EN PRO SAYVERSO.

*Dirigido al Ill^{mo} Señor Cardenal Illino
Vicario de N. S. S. Santissimo Padre y. S. M.*

PAVLO QUINTO
y Protector de toda la Orden



Por Fray Diego de San Joseph
Religioso de la misma Reforma
Secretario de N. P. General



COMPENDIO

DE LA HISTORIA DE LA LENGUA
ESPAÑOLA DE DON ALONSO DE EREJUNGA
Y ALVAREZ DE FIGUEROA
Y DE LA GRAMATICA DE DON ALONSO DE EREJUNGA
Y ALVAREZ DE FIGUEROA
Y DE LA POESIA DE DON ALONSO DE EREJUNGA
Y ALVAREZ DE FIGUEROA
Y DE LA PROSA DE DON ALONSO DE EREJUNGA
Y ALVAREZ DE FIGUEROA

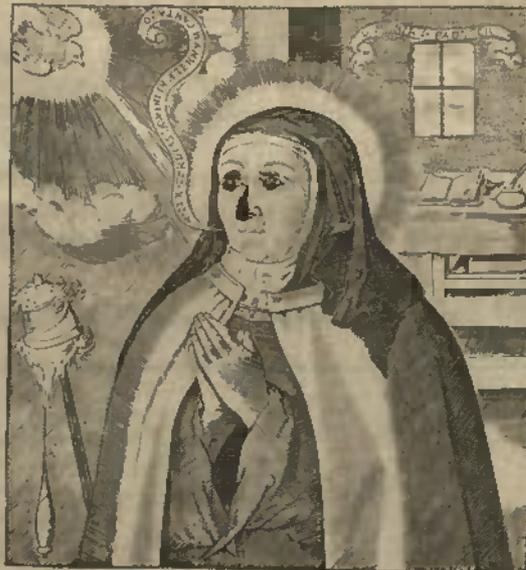
*Valua da Graça de Lxa. N. 2-14
M-4-51*

26.

15019

LA B. M^{te} TERESA DE IESVS FVNDAORA DELAS

CONVENTOS Y DADO PRINCIPIO A LOS DELOS RELIGIOSOS.



DESCALZAS CARMEELITAS. MURIO DE 68 AÑOS EN EL DI.

1682. A. DE OTVBRE AVIENDO FVNDADO DECISETE

Vnira reuelacion y doctrina dela B. M^{te} para los Religiosos.
 Estiendo en la fembre de Nazareth en un gran enojamiento intendi de Nro
 Señor que des. s. a los q^{os} Deuotos de su parte que procurassen guardar
 quatro cosas que mientras les guardasen siempre yria en mas crecimiento
 este Religion y quando en ellas faltasen que yvan menoscavando de
 su principio. La 1. que las codigas estubiesen estrictas. La 2. que
 aunque tuviesen muchos tallos en cada una yviesse pocos frutos. La 3.
 que tratasen poco con seculares y esto para bien de sus almas. La 4.
 que se ocupasen mas con obras que con palabras. Esto fue año de 1570.
 y porque es gran verdad lo firmo de mi mano. MARIA DE TERESA.
Virgo uirx sup



APROUACION.

POR Comission de los señores del Real Consejo, he visto todo este libro del padre fray Diego de san Joseph, intitulado Compendio de las solenes fiestas que en toda España se hizieron en la beatificacion de la Santa Madre Teresa de Iesus: Y atento que no hallo en el cosa que disuene de nuestra santa Fè, costumbres santas de la Iglesia, ni doctrina de los Santos, sino antes muchas y muy pias, deuotas, y curiosas, así en prosa como en verso, que seran de gusto, con utilidad, y edificacion de quien las leyere, me parece digno de imprimirse, en señal del reconocimiento, que tan justa, y debidamente estos Reynos han hecho por las misericordias que Dios tá de su mano hizo a la Santa, y a todos por ella. En Madrid á 16. dias del mes de Hebrero de 1615. años.

El Doctor Francisco Sobrino.

LICENCIA, Y APROVA- cion de la Orden.

FRAY Ioseph de Iesus Maria General de la Orden de los Descalços Carmelitas. Con acuerdo de nuestro Difinitorio, a quien toca ver y examinar los libros que en nuestra Religion se huirien de imprimir, auiendo visto vno que el padre fray Diego de san Ioseph nuestro compañero, y secretario, ha compuesto de las relaciones que ha juntado de todas las fiestas que en España se hizierõ a la beatificacion de nuestra Santa Madre Teresa de Iesus: por el tenor de la presente damos licencia para que le presente a los señores del Real Consejo de su Magestad, y auiendo alcanzado su licencia, le pueda imprimir. Dada en nuestro Conuento de Madrid a 24. de Enero de 1615.

*Fray Ioseph de Iesus Maria,
General.*

J.

SVMA.

SV MA DEL PRIVILEGIO.

EL Rey nuestro señor dio privilegio al P. F. Diego de S. Joseph Religioso Descalço de N. S. del Carmen, para q por diez años, sin su licencia ninguno pueda imprimir, ni vender este libro intitulado, *Compendio de las solenns fiestas*, que en toda España se hizierõ en la beatificacion de la Santa Madre Teresa de Iesus, so pena de perder la impressiõ, y las demas penas pecuniarias, que en semejantes privilegios se suelen poner. Dado en el Pardo a 26. de Febrero de 1615.

Secretario Pedro de Contreras.

T A S S A.

YO Hernando de Vallejo escriuano de Camara del Rey nuestro señor, de los que residen en su Consejo, doy fee, que auiendo se visto por los señores del vn libro que compuso el P. Fr. Diego de san Joseph, Carmelita Descalço, intitulado, *Compendio de las solenes fiestas*, que en toda España se hizieron a la beatificacion de la Santa Madre Teresa de Iesus, que con su licencia fue impresso, le tassaron a quatro maravedis cada pliego, el qual tiene ochenta y tres pliegos y medio, que al dicho respecto suma y monta trecentos y treynta y quatro maravedis en papel, y mandaron que a este precio se pueda vender, y venda, y no a mas, y que esta tassa se ponga al principio de cada volumen del dicho libro, para que se sepa lo que por el se ha de pedir, sin que se exceda de la dicha cantidad en manera alguna. Y para que dello conste de mandamiento de los dichos señores del Consejo, y pedimiento del dicho padre fray Diego de san Joseph. di esta fee en la villa de Madrid a siete dias del mes de Mayo de mil y seysçientos y quinze años.

Hernando de Vallejo.

AUTHORIS AD SVVM LIBRVM EPIGRAMA.

Vine diu felix liber, & leues accipe penias,
Aduola si dederis dulcia verba Sopho.
Si minus illi places, moriens mōx sine volatum
Terra vt succumbas obrutus ip se feram.
Iam proprium ecce cuiusque opife x tibi credit honorem
Euola si valeas sin minus, intercas.

DECIMA QVÈ CONTIENE LO MISMO.

Vine feliz libro mio,
Y buela si al Sabio aplazes,
Mas sino le satisfazes
Para, y muerto entierra el brio.
Tu honor de ti mismo fio
Expuesto a lo que viniere,
Porque tu Autor siempre quiere
Ponerte esta condicion
Si valiere tu razon
Viue y buela, y fino, muere.

ERRATAS DE LA PRIMERA PARTE.

Folio .8. pag. 1. lin. 17. ornator, diga ornatur, fol. 20. p. 2. lin. 2. chorus hic añadese, superum. fol. 29. pa. 1. lin. 2. Deus, diga Decus. fol. 30 pag. 2. lin. 20 gloria, diga gloriam fol. 32. pag. 1. lin. 7. omen, diga nomen. y pag. 2. lin. 10. claus, diga clarus. fol. 58. pag. 2. lin. 2. tierra, diga, cielo. fo. 78. pag. 1. lin. 22. Quente, diga Puente. fol. 38. pa. 2. lin. 25. tus, diga tres.

ERRATAS DE LA SEGUNDA PARTE.

Fol. 26. pag. 2. lin. 17. Quia, diga. Quā. f. 33. p. 2. l. 18. erixit, dig. erigit. f. 36 p. 1. l. 16. virga, diga virgo, y l. 17. Dic, diga Dic. f. 84. p. 1. l. 19. Tercero, diga Segundo, y l. 29. descubri las, diga describi las.

Con estas erratas corresponde con su original.

El Licenciado Murcia de la Liana.

AL ILVSTRISSIMO SE-
ñor Cardenal Millino Vicario de nuestro san-
tissimo padre y señor; Protector de la Re-
ligion de nuestra Señora del Carmen,
S. y perpetua felicidad.

CONDICION Es de Dios (señor Ilustrissimo) esti-
mar en mas que los dones de sus criaturas, el afecto y
voluntad con que se le ofrecen: y quando esta es muy
crecida, aunque el seruicio sea corto, no lo es su Ma-
gestad en premiarle; sino tan manirroto y liberal, quanto grato en
recebirle. Este lenguaje corrió tambien entre los gentiles Filoso-
fos, porque estrina mucho en la razon: y assi dixo L. Seneca, que
el que de buena gana haze lo que tiene a cargo, esse pone en la obra
doblado sabor, y agrado. Bis est gratum, si id quod opus est
vltrò facias. Por este camino se lee auer sido el mas auentajado
socorro que tuuo aquel famoso templo de Constantinopla el que So-
phia ofrecio (siendo de tan poca sustancia, mirado a lo humano, y
sin atencion al cordial afecto de su dueño) y assi le honró Dios tanto,
que a el solo atribuyo aquella sumptuosa fabrica, apareciendo en el
ayre el día de su dedicacion vn rotulo que dezia. Sophia me fecit.
Tanto precia Dios vn puño de heno embuelto en las telas del cora-
gon, y encendido de vn seruiete amor! Pues auiendo yo conocido
gusto en nuestro padre General de remitir primero manuscriptas a
V. S. I. todas las fiestas que España a hecho a la beatificacion de
nuestra bienauenturada Madre Teresa de Iesus; y pareciendo des-
pues, que assi para este fin, como para que por tan buen medio lle-
gase la noticia dellas a los piadosos oydos de nuestro santissimo pa-
dre y señor, y muchos las pudiesen gozar, yrían con mas decen-
cia, y con mayor asseo en estampa que de mano, auiendo de dar al
primer passo en las de V. S. I. harto auia que temer de mi parte,
sino

sino juzgará, que aunque la dadora es pobre, y quien la ofrece huilde, caben en el voluntad y amor, que la pueden proporcionar con la grandexa de tal Mecenas y Protector, y así depuso el temor con el consejo de Quintiliano. Dum omnia times nihil conaris, porque fuera mayor perdida dexar yo de emplear este tiempo en servicio de V. S. I. que ponerme a riesgo de ser tenido por atrevido en la oferta deste don: A quien suplico le reciba benignamente, poniendo los ojos en los deseos de donde nace. De los quales sino ay testigo mejor que yo mismo, que se lo que en mi passa: tampoco podrá auer obra que los descubra mejor que esta, pues quien no la condenare por atreimiento, la juzgará por muestra de amor filial, y reconocimiento deuido de un seruo a su señor: Guarde Dios la Ilustrissima persona de V. S. para mayor bien de su Iglesia, con los acrecentamientos de salud y de gracia que pueda y yo le suplico.

Ilustrissimo señor.

De V. S. I. humilissimo seruo.

Fray Diego de S. Joseph.

ALLECTOR

PROLOGO.



SI No soy de los hijos que nuestra madre santa Teresa tiene, que lo parecen en la verdadera imitacion de sus heroicas virtudes, soy, a lo menos, de los que mas de coraçon desean emplear sus fuerzas y caudal en hazerle algun seruicio, (inclinacion que me ha acompañado desde que comencé a ser vno de los de su dichosa familia). y vn animo propenso, y bien dispuesto, con facilidad contra la execucion de aquello que dessea, sin tropeçar en las dificultades que le ocurren, como lo dio a entender Quintiliano en vna palabra, diziendo: *Nallys capient labor difficilis*: dixo tambien esta sentença; no mequos breue que verdadera: *Ut quisque audit, mouetur*, y prueualamibuen desseo: el qual excitado con las muchas y diuersas relaciones que estos dias han venido en cartas para nuestro Padre General casi de todos los conueutos q̄ la orden tiene en España (q̄ son ciento y déciseys) de las grandes, alegres, y solenes fiestas que en toda ella se han hecho a la beatificacion de nuestra madre santa: no me he podido cõtenêr, ni dexar de emprender (a bueltas de las continuas ocupaciones de mi oficio) el trabajo de juntarlas para que se impriman. No ha sido esta la mayor dificultad que he tenido, sino elegir entre los muchos papeles que auia, al unos para este compendio, como el que coge flores de vn jardin para la fabrica de vn curioso ramillero. Porque entre tanto, y tan bueno, siendo forçoso escusarse mucha parte, para no crecer demasiado el volumen deste libro, y exceder de su intento: este ha sido el lance mas apretado en que me he visto, y el que no solo a mi, pero a Lucio Seneca siempre le parecio difícil, y así lo dize: *Medum tunc in eo, quod bonum est difficile est.*

El segundo motiuo fue auer yo leydo el estilo que la Iglesia tuuo en sus principios, procurando que las excelencias de los Santos no quedassen sepultadas en el oluido de los hombres: para lo qual vemos, que en tiempo de los sagrados Pontifices Clemeate, y Fabiano (segun refiere Eusebio) se señalauan Notarios, a cuyo cargo estu-

A L L E C T O R.

estuviese el historias los hechos illustres, y claras proezas de los Santos de aquella era: de cuyos originales en las que despues succedieron se yvan trasladando, y de aÍ se han derivado a los Martirologios que oy tenemos: La misma admiración, y curiosidad (dize Cipriano) que huvio en las Iglesias de Smitria, Vienna, Leon, Alexandria, y Cartago, cuya noticia no ha ayudado poco a mis intentos, para que saliendo a luz esta relacion, nõ sepulte el tiempo (como suele) la memoria de las grandes, y famosas ostentaciones que en todos los Reynos de España, no solo en las mayores, mas ricas, y opulentas ciudades: pero aun en lugares de menos veziñdad, y pueblos pequeños (y donde no ay conuentos de nuestra Orden) se han hecho en honor de nuestra santa, que sin dũda han sido celeberrimas, y dignas de memoria. Y si la veneracion que se dà a los que sabemos cierto, que en el cielo asisten a Dios, y gozan de su inefable gloria lleva consigo embeuida, y embuelta la honra, y culto del mismo Dios, y aun esto no va tan desvando del interese que tienen los actos virtuosos, pues S. Ambrosio dize, que es *virtutis Gradus virtutis est alięque virtuti applaudere*. Con todo esto no diremos que esta sola razon comun y general despertò los piadosos animos de los fieles, para dar tan excelsivas muestras de gozo en esta beatificacion: sino que ayndò mucho la atención a vna Santa propia, Santa Española, que ayca la vieron tratar y conuersar cõ los mismos que oy ven los divinos llores que la Iglesia Catolica le da: Santa, cuyos escritos han dado tanta luz en la misma Iglesia, y poblado sus Religiones de varones illustres, en virtudes y letras: Santa, a quien Dios tomò por instrumento, y puso por piedra fundamental de la fabrica de nuestra Reforma: y finalmente Santa tan querida y regalada del mismo Dios, como testifican los grandes favores, y extraordinarias mercedes que de su mano recebia. Muchas destas se tocan en admirables poesias, ingeniosos Hieroglyphicos, matanillosas inuenciones, y altares curiosos, y de inmensa riqueza, de que dà noticia este tratado: el qual nõ solo causará devocion, y hará provecho al pio lector: pero hallará en el mucha variedad de cosas que le recreen, por auerse recopilado lo que a la larga contienen los que de sus fiesas propias imprime cada Ciudad, ò Reyno principal.

Añádese a lo dicho auer yo conocido gusto en nuestro Padre General, de q̄ esto se imprimiese, para dedicarlo a Monseñor Illustrissimo Protector de la Religion, encargandose alguna persona de

A L L E C T O R.

refumir, y disponer los papeles en orden a esse fin, para que püerño podiamos con otra cosa pagar a sus dueños la liberalidad con que ofrecieron joyas al ornato y atauio de la esposa del Rey celestial en el dia de sus alegres bodas, alomenos en agradecimiento, procurañemos, si quiera, conseruar tan buenos trabajos, poniendoles pies para que anden de mano en mano, y todos puedan gozar dellos.

Puse en primer lugar las fiestas de Madrid (de que he sido testigo de vista) con la mayor parte de las poesias que en ella liuuó, por auerla honrado con su Real presencia el Rey nuestro señor, y por auerse hallado en ella nuestro Padre General: despues se fue refumiendo lo de otras partes por el orden que yua viniendo, y assi sale, saluo el tratado de los sermones, que yrá a parte.

No me acobarda el temor de aquel vulgar proverbio, *Nihil vbi que placet*, cuyo autor fue Quintiliano, y cuya conseruatriz es la experiencia (pues en las cosas morales apenas ay alguna tan cáual que lo sea ygualmente para todos) porque veo el vniuersal contento que ha auído en todo genero de estados, y de personas Religiosas, Eclesiasticas; y seculares en esta ocasion, que dà testimonio

cierto, y prendas seguras, de que el oyr aora fielmente referir todo lo que se hizo en honra de nuestra

Santa, les ha de causar nuevo gusto, y recreacion.



RELACION



RELACION DE
 LAS FIESTAS QUE
 en la Beatificacion de nuestra Madre
 santa Teresa se celebrará en estos dos
 Conuentos nuestros de Madrid,
 San Hermenegildo, y
 Santa Ana.



I La deuocion, el amor, y el desseo fue-
 ran hijos de las fuerças, de la riqueza, y
 de la ostentacion, como lo son de la hu-
 mildad, de la pobreza, y de la templan-
 ça, a los que tiene nuestra santa Madre,
 las fiestas de su Beatificacion huieran
 excedido a las mayores grandezas que

huuo en los Romanos triunfos, y calláran las celebradas
 marauillas de las soberbias piramides de Egypto. Pero fa-
 uoreciendo el cielo tan justo zelo como el nuestro, las par-
 tes que no se pueden alcançar con riquezas, ostentacion, y
 fuerças humanas hizieron nuestra fiesta, grande, rica, y lle-
 na de Magestad, y aplauso.

Algunos dias antes me auia embiado nuestro padre Ge-
 neral, fray Ioseph de Iesus Maria, a san Lorenzo el Real, a
 suplicar al Rey nuestro Señor fuesse seruido de honrar el
 primero dia de la fiesta con su Real presencia: porque fuera

Fiestas

de no poder estarlo de mayor grandeza, calificaria mucho aquel acto la asistencia de tan gran Monarca, y tan Catolico Principe. A esta justa cõfiança, fundada en la entrañable deuocion que su Magestad tiene a nuestra santa Madre, y a su Religion respondió. *Que si vna jornada, para que ya estava de partida no se le impadiesse, se ballaria aqui.* Y estando preuenida a Lerma, se determinõ de suspenderla; y el Sabado, víspera de la misma fiesta, a tres horas de la noche entrò en Madrid de improniso, auiendo pocas antes sauido de su venida, para asistir en ella el Duque de Vzeda, y el Limosnero mayor por sus cartas, a nuestro padre General, siendolo en todos la alegría desta nueua; y en los Religiosos, y sus deuotos de estimacion notable. Hizo de serlo tan grande demonstracion esta insigne Villa, que en ninguna ocasion se han visto en ella mayores fuegos, y luminarias. Y fue de consideracion, q̄ auiendo precedido tan grãdes aguas, q̄ a todos nõs tenian con desconfiança de poder lograr las preuenciones que para esto auia, el Cielò sacò sus luzes a la serenidad de vna templada noche, para que se viesien y gozassen las que pusieron tantas personas deuotas, y los fuegos que teniamos preparados a las puertas, lonja, y compas de nuestra casa. Regozijaron mucho aquella noche los arboles, bombas, y fuentes de fuego, que auia galeras, sierpes, ruedas, y otras inuenciones de poluora, que con el grã ruido que las campanas de tantos Monesterios, y Paroquias hazian, y la copia de gente que concurría de todas partes; fue en estremo regozijada, y solene. De tal suerte, que si en algun estrangero cupiera tanta ignorancia, pudiera preguntar (viendo la comun alegría) a qual de las Religiones santas le ama cabido en fuerte, para la dichosa suya nuestra santa Madre. Concertadas esnuieron vnas famosas fiestas de toros, y cañas, con que regozijaran esta esclarecida Corte; y nobilissima Villa los Caualleros della, sino las descon-

certara.

certara el repentino alboroto, y nueua de la Mamora, a lo qual acudiendo los que tenia las fiestas a cargo, fue forçoso que cesassen. Vino su Magestad a la Missa, y dixo quando entrara: *Que lo trabia el cielo a asistir a aquel año*. Lo que se echaua bien de ver, pues en tanta ocupacion auia tenido gusto de honrarle: vinieron con su Magestad los Grandes, Titulados, y Embaxadores, que de ordinario le siguen.

La Yglesia estava vestida de muy ricas y heramosas telas, y en las de la Capilla mayor, en sus compartimētos estauan bordados de figuras humanas, con grande propiedad y primer los doze Meses, con sus frutos y insignias en las manos, que parecia estarios ofreciendo a la Santa, cuya Imagen estava en medio de la Capilla, en vnas andas compuestas con admirable curiosidad, de varias flores hechas de cambray, y seda, a quien vn arco triangular daua mas apazible vista, que suele el que diuide el cielo: pues de mas hermoso Sol (que era nuestra Santa Madre) parece que se causaua el de las flores. Y bien pudo ser aduertimiento de los Religiosos, a cuyo cargo estuuo poner entre ellas esta diuina auaja, que con las que tomò de los jardines de su celestial esposo tan dulces fabricas de amor formò su espiritu. La escultura, y pintura era excelente, tenia vna palma en la vna mano (Hieroglifico de su pureza y virginidad) y en la otra vna pluma, tan justamente de oro, pues con ellà ha enriquecido tantas almas, y puesto en admiracion al mūdo. Ania en la Capilla mayor muchas luzes, y entre todos los blandones, (que los ania muy grandes y de mucho valor) campeauan dos Leones de plara del tamaño del natural, puestos en pie, y en las manos tenian vnos como ciriales, en q̄ ardian dos hachas de cera blāca como las demas.

El Altar mayor estava curiosamente adornado de reliquias, ramillereros, cō muchas y muy bellas flores, y luzes; cō el retrato de la S. a quiē los Colaterales correspondian.

Fiestas

Cubria el retrato la figura del santo Principe Hermenegildo, Patron deste sagrado Templo: y parece que de cortesía el se quiso cubrir, para que los Angeles que por lo alto del retablo coronauã su Martyrio, diessen aquellas palmas a nuestra Beata Madre el dia de su fiesta, por el encendido deseo que tuuo de padecerle, como se lee de san Laurécio que en Roma dio lugar en su sepulcro al cuerpo del glorioso Martyr S. Esteban, de donde por toda Italia le quedò el titulo de cortès Español, y como lo era Hermenegildo, parece que usò aquel dia de la mesma cortesía con nuestra Santa Madre.

Dixo la Missa de Pontifical el Ilustrissimo y Reuerendissimo señor dō Antonio Caetano, Arçobispo de Capua. Nuncio, y Colector general Apostolico en los Reynos de España, oficiola la Capilla Real con toda la musica della, y predicò vn sermon muy docto, y deuoto el padre Maestro Tiedra, de la ordē del glorioso Padre santo Domingo, Predicador del Rey nuestro señor. El Lunes siguiete confesò, y comulgó su Magestad, diziendo que lo hazia a deuociõ de nuestra Santa Madre: y esse mismo dia se partio a Lerma a celebrar la propia fiesta, en el dia octauo, en vn insigne monasterio de Monjas de nuestra orden edificado y dotado por el Duque (donde se echa bien de ver la grandeza y la deuocion singular que su Patron nos tiene, assi en el ornato interior, como en la hermosura de la Fabrica.)

Anianos de proposito enluzido nuestro Claustro, y esta uatan blanco, que parecia exceder a la mas pura nieue cõ que se escusaron diligencias y passos en procurar preciosas: colgaduras, cuydado y asistencia en guardarlas, sollicitud y puntualidad en boluerlas: como quiera q̃ a la censura de personas muy cuerdas estimo assi mas granc, y mas vistoso por la nouedad de la traça, porque en vez de telas se adornò todo de solos papeles, que sobre la humildad y cãdidez:

destas,

destas paredes parecia vn rico ornato de diamantes, y pedreria. Huuo bellísimos Epigramas Latinos, hymnos, hieroglíficos, y emblemas curiosamente pintados, y escritos con otras muchas poesias Castellanas, en todo genero de versos. Diferenciose esta tapiceria de las que en semejantes festiuidades se suelen ver (demas de la nouedad que arriba se tocò) en que sin descõponer el Claustro destos breca-dos, se los pudieron llevar los que quisieran, porque por todas las partes del, los andauan trasladando. Auia tres Alta-res, cuyos retablos erã tres quadros de historias de nuestra Santa Madre, hechos para esse fin, muy bien guarnecidos, y enriquezian y adornauan los Altares, cuerpos, braços, y pi-ramides de reliquias, flores, luzes, perfumes, y todo lo de-mas, de que el sitio era capaz, puesto cõ gran asseo, y curio-sidad: fue necessario q̃ en estos Altares del Claustro se di-xessen algunas Missas, por auer sido el concurso de la gen-te tan grande, que no bastara la Yglesia para poderse cõplir con todo.

La oraua se celebrò alternando cõ el Monasterio de las Madres, cuya fiesta fue tan grande, que a ella sola se le diera licencia de cõpetir con esta. Su Tẽplo estuuo adornado de los mas nuevos y vistosos paños que en esta Corte se auia visto, y cõ mas igual correspondencia. Por algunas partes auia ingeniosos hieroglíficos. En los fuegos, luminarias, y musicas, parecia que las dos fiestas se auian hecho en vna estãpa. El Altar mayor estaua ricamente adornado, la Ima-gen de la Santa en vn arco de piedras preciosas, donde los diamantes competian con las luzes.

Los sermones de los dias fueron notables, y tambien orde-nados, q̃ se pudieran oyr todos en entrãbos Tẽplos. Fuerõ del vno y del otro los insignes Predicadores y Maestros (que no me acuerdo a alabrios, por no ofenderlos, ni a dar-les mas lugar que el q̃ tuuieron sus dias.) El Padre Florẽcia.

Fiestas

de la Compañia de Iesus. El Doctõr Luzerõ, Canonigo de Granada. El padre fray Diego de Iesus, Difinidor de nuestra Orden. El padre fray Diego Lopez, de la Ordẽ del glorioso P. S. Agustín. El padre fray Hortensio Paravicino, de la Orden de la Santissima Trinidad. El padre fray Gregorio de Pedrosa, de la del glorioso Padre S. Geronimo, Predicador de su Magestad. El P. Fr. Antonio Navarro, de la Ordẽ del Serafico P. S. Francisco: Y el P. Fr. Placido de Tosantos, General del glorioso P. S. Benito, Predicador del Rey.

El lunes infra ortanas, fue muy celebre en este Tẽplo; por auerse elegido esse dia para celebrar el Certamen Poetico, q̃ por carteles impressos, algunos dias antes se aña publicado, ansiando los ingenios, en las dos lẽguas, Latina y Castellana, cõ ricos premios, presentados al auditorio en el Tribunal, q̃ con mucha autoridad se puso en medio de la Capilla mayor, a los pies de la Santa, para los señores juezes. Cõpusieronse muchas, y muy buenas poesias, assi en alabanza de nuestra Sãta Madre, como de nuestro Beatissimo padre Paulo V. a quiẽ tan reconocida estã nuestra Religiõ santa, y toda España, por tan justa causa: y tambien a la Magestad Catolica, q̃ con tan dignos officios de su Real, y Christianissimo pecho, tan afectuosamente la ha sollicitado..

Leyõ los papeles (q̃ permitio la breuedad del dia,) Lope de Vega Carpio, Proenrador fiscal de la Camara Apostolica, en el Arçobispado de Toledo, a quiẽ si los siglos pasados alecã rano; ni Quintiliano sus encarecimietos, ni los Griegos el Principado de la poesia humieran empleado en el Thebano Pinlaro, sino en el. Orõ primero en verso vn rato, q̃ a todos parecio breuissimo, segũ la eminençia cõ q̃ lo hizo, la grauedad y gracia q̃ tuuo en el dezir, la propiedad y espiritu en sus acciones, la dulçura y eficacia en su razonamieto, la autoridad y deuociõ del afsũto, la mocion y ternura q̃ causaua en los circũstantes cada vez q̃ exclamãdo, y

do y voluëndose a la Sãta la reuerẽciaua desde el pulpito, cõ el bonete en la mano. Y es de notar, q̃ en tan grande cõcuriõ de gente q̃ se llenõ la Ygleſia hasta el portico, fuẽsse tan estremada la atenciõ, y el sõiſiego y silencio q̃ todos tuuierõ tal, q̃ no se le perdiõ de todo quãto dixo, ni vna syllaba, sino q̃ fue oydo como el grã Demoſtẽnes, en cuya escue la, solo era sentido el ruydo de las plumas de sus dicipulos. Pero q̃ marauilla, q̃ quiẽ supo jũtar a la eloquencia de Demoſtẽnes la dulçura de Homero, y la deuociõ de Sanazarõ, tuuiesse colgado de sus labios, y suspẽso todo el auditorio? Hõrõ esta fiesta el Ilustrisimo Nũcio, y otros señores Titulos, y el cõcurso de muchas Religiones, q̃ auã asistido a las visperas, sin q̃ por entõces se ocupara de otras personas la Capilla mayor, y así cõ la variedad de habitos parecia vn Cõcilio de Religiones vn jardin de santidad, y vn traslaõ del cielo.

Las diferẽcias de musica deſtos dias, quiẽ la referirã? Así de voces, como de diuerfos instrumẽtos, q̃ repartidos a Coros, imitanã a los de los Angeles, en la musica. La riqueza de los Ornãmẽtos, quanto permitia la Tẽplança q̃ nuestra Religio professa, pero preciada la autoridad q̃ se dene al culto Diuino. La proceſsiõ q̃ aquel dia se hizo, fue dẽtro de nuestro Cluſtro, y tã solemne y acompaõada de Grãdes, y señores como las mas solemnes de la Corte. Siruierõ de Altares, la deuociõ y amor de tãtos hijos, y deuotos q̃ yuã recibidõ la imagẽ en sus almas: porq̃ aunq̃ ya estuuiẽro traçados, y trayda a casa mucha riqueza, no parecierõ cõuenir. Porque nuestro P. General cõ prudẽtĩsimo zelo (como quien tãta noticia tiene del estilo q̃ en semejãtes ocasiones guarda la Curia Romana, q̃ estã a los ojos del Vicario de Iesu Christo) moderõ algunos excessos q̃ con buena Fẽ, y sana intẽcion se huuieran hecho, gustãdo mas de que quedassemos cortos, juntõ cõ ser de las personas que mas

Fiestas

entrañada tienen la verdadera deuocion de nuestra Santa Madre, como se vio bien en lo que diligenció esta causa, siendo Procurador general en Roma, pues la adelantó tanto, q̄ por principio de premio, le dio nuestro S. S. ioy al entrar luego en su tiempo, gozando el fruto de sus trabajos con la uena de la beatificación. Embio por mi mano (aun a los Conuētos más distantes) orden de lo q̄ en las fiestas se auia de hazer, y de lo que se deua celebrar; y no solo esto, sino apretadas instrucciones para, que quando la erecida deuocion de los fieles les hiziesse falta de madre, por honrar a la nuestra, y passar los limites de lo que en la Beatificación se pudiesse hazer, quāto fuesse de nuestra parte, cortés, agradecida, y Religiosamente lo procurásemos impedir; y quando no, que por lo menos no lo autorizásemos, ni concurrísemos en nada: guardādo toda esta solenidad para el dichoso dia de la Canonizaciō; y cōtētiādonos por aora con los amorosos afectos, y con aquella fiesta que cada vno interiormente hazia a su Madre Santa, a la qual le feria esto aora de mas gusto yestima que todo el tesoro del mundo.

ORACION Y DISCURSO

que para dar principio al certamen Poetico

hizo Lope de Vega en alabança de

N. M. S. Teresa de Iesus.

Platon muriendo (o noble, heroyco, illustre,
Graue, y docto Senado) dixo alegre;
Si la antigua moral Philosophia,

La vida alegremente despedia:

De quatro cosas (Dioses) os doy gracias;

Es la primera por auer nacido,

Varon,

Varon, y no muger, y la segunda,
Griego, y no inculro Barbaro.
La tercera, os las doy de que he vivido
En el tiempo de Socrares, la quarta
Que con entero entendimiento muero.
O que dicha tuuiera tan distinta,
Si añidiera la quinta!
De azer nacido en nuestra Fê Sagrada,
Porque sin ella, lo demás es nada.
Esta verdad supuesta, y aplicando
Lo que dixo el Filosofo a mi intento:
Parece que Platon auia leydo
Al hijo de David, quando dudaua
Que se pudieffe hallar muger tan fuerte,
Que no se despreciasse de su nombre,
Como Platon, en ningun tiempo vn hombre.
Valerosas muger: s tuuo Italia,
Notables Grecia, Hypolitas, Zenobias,
Artemisas, Nicostratas, y Aspafias:
Bien merecen lugar dos Españolas
De nuestra edad, (entre otras) celebradas.
La vna en Cataluña: Otra en Castilla.
Iuliana de Morella, alli fue affombro
De tantas, pues leyò en publico Catreda,
De todas las siete artes Liberales:
Y aqui se las leyò, y algunas lenguas.
A siete hijos varones, y a dos hijas,
Cecilia de Morillas, cuyo rumulo
Impressa dexa en marmol su memoria,
Y vn Elogio, en que dize, que era **ARTIVM,**
ET LITERARVM VARIETATE DOCTA
A Debora celebra la Escritura,
Luez fue de su pueblo, (aunque Aristoreles

Diga.

Fiestas

Diga que no se rige bien por ellas)
Ester lo dio la vida, y Judith fuerte,
Al Capitan de Niniué la muerte.
Dar gracias a los Dioses de ser hombre,
Insto fuera en Platon, mas no fue justo
Despreciar las mugeres, pues algunas
Han sido gloria del varon; (no agranio)
Y su corona, como dize el Sabio.
Materia seniejante, no es mi assumpto,
Que fuera proceder en infinito,
Si para encarecer vuestras virtudes;
O pura Virgen! O Teresa heroyca,
Fuerte, sabia, diuina, rebolniera
Los anales del tiempo en las hazañas
De tantas ilustrissimas mugeres,
Que han sido honor, y gloria de los hombres;
Y impresso en bronze y porfido sus nombres:
Nacer Griego, y no Barbaro, bien pudo
Estimar el Philosopho, pues quando
Aristoteles dize, que ninguno
En el nacer merece, o desmerece,
No quita que a los cielos se agradece.
Si en el tiempo de Socrates estima,
Nacer Platon; que nos dixera agora,
Que viera en tan floridas Academias
Tantos claros ingenios que le exceden
En doctrina y virtud? pues solamente
Que discurriera en los consejos sacros
Del gran Filipo, hallára tantos Socrates;
Que juzgára su edad por la dorada,
Quanto exceden los cielos a su Polo;
Y la circunferencia al punto solo.
Pues que si en tantas santas Religiones

Vicra

Viera tan claros, y inclitos varones,
 Que solo en esta hallar pudiera tantos,
 Que como los perfectos, y los Santos
 No sufren bien el alabança en vida,
 Dexarè de nombrarlos por sus nombres,
 Ni contra su humildad tan conocida
 Mi lengua en alabar serà atreuida.
 Los Angeles, que estan en forma de hombres,
 Alegrense los hombres (Virgen Santa)
 Con mas razon, que os vieron, y trataron,
 Y que no solo en vuestra edad nacieron,
 Mas en la Patria noble, y felicissima,
 Donde tauistes vos ilustre origen;
 Y los que no tuieron esta dicha.
 Se alegren de que miran este dia,
 En que despues del premio de la gloria;
 Dios os concede el que en la tierra es justo;
 Para que accidentalmente se aumente,
 La que tendreys con el eternamente.
 Oy os paga los passos vuestro Esposo,
 Que distes por España, dando al mundo
 Noticia de que fueron tan gloriosos,
 Beatificando vuestra illustre vida
 El successor de Christo, Quinto Paulo,
 Principe soberano de la Yglesia,
 Clarissimo en la sangre antigua suya;
 Y mucho mas en las virtudes raras,
 Tan digno de regir, por tantos meritos
 La naue de la Yglesia Militante.
 A deuocion, a instancia, a afecto y ruego
 Del Augusto Filipe, Hermenegildo,
 Y de todos los Grandes, y Señores
 De todos los Prelados, y hombres doctos;

Fiestas

Y de las Religiones que se alegran,
De ver que vna muger pudiesse tanto,
Que aya dado en la Yglesia Militante
Descalça vna carrera de Gigante:
Tan alegre, aunque fue por mil espinas,
Que tiene por sandalias, clauellinas:
Mas que mucho que vosos descalçassedes,
Quando os llamaua Dios desde la çarça
De las espinas, donde arder se via
En el amor Teresa que os tenia?
Que no era bien llegar con pies calçados
A dar tales abraços a vn Esposo,
Que por vos le llegauan las espinas
Desde los pies hasta la misma frente,
Y en vez de estar enbierta la cabeça,
Del rozio del Alua, y enfiartadas
Las perlas de su llanto en los cabellos,
Hilos de fangre distilaua dellos.
Si es la puerra del cielo tan estrecha,
Que huuo quien dexò el pellejo mismo,
Y otros (por ser tan corta) la cabeça:
Que mucho que dexeys vuestros çapatos,
Y mas para besar los pies Diuinos
De vuestro Esposo en vna Cruz descalços?
Que para que creamos los faouores
Que os hizo Dios, no mostrarcys la mano
(Como el Pastor de Madian) leprosa:
Sino, el clauo amoroso de la fuyra,
Quando fuystes su Esposa;
Ioya Diuina, que sin amor argnyra,
Y algun collar de oro,
Que os dio la Infanta del Virgineo Coro,
Por los trabajos, y el Diuino zelo

Con

Con que lleuays en ombros el Carmelo.
Alegrense tambien los hijos vuestros,
De ver que pueden ya sobre las Aras
Enseñaros Teresa con el dedo;
Diziendo. A quella es nuestra Madre Santa,
Qual suele el que ha probado su hidalguia,
Pues vos por celestial Chancilleria
De los quatro costados soys hidalga;
Y aun auçys añad:do auer llegado
Del Rey a lo mas puro del costado.
Vos pues, aunque la cara descubierta
Podeys muy bien mostrar, por ser tan limpia,
Mas descubris los pies que no la cara,
Que siempre la humildad se precia dellos,
Porque vos bien sabeys con Agustino,
Que es contra los engaños del soberuio
La Patria excelsa, y el camino humilde:
Y que Gregorio en sus Morales dixo,
Que solamente contemplar podian
Los humildes a Dios: Y vos Teresa
Con tal fuerça de amor le contemplantes,
Que en su Diuina luz os transformastes.
Qual suele la candal Aguila al rayo
Del claro Sol prouar el hijo tierno;
Y si le mirale regala, y cria,
Y si los claros ojos se le turban
Del nido por bastardo le desecha:
Asi aquella real Paloma blanca,
Presidente diuino del Colegio,
De los sacros Apostoles os puso
Teresa al Sol de Christo; y como ha visto
Que pudistes mirar el Sol de Christo,
Por hija os reconoce y resplandece

Fiestas

Sobre vuestra cabeça, en quien parece
Que està diziendo con el pico santo:
Esta es mi hija, en quien me agradó tanto.
Oyde lo que escriue, yo lo fio,
Porque sabed que quanto dize es mio.
Asi, que de Platon alabaremos
Las tres cosas que dixo, y la primera
Refutaremos con bastante causa,
Y con su gran dicipulo diremos,
Que somos mas de esse valor testigos
De la verdad, que de Platon amigos:
Que no se dene a la muger? Perdone
Toda la natural Filosofia,
Quando dize, que siempre fue su intento
De la naturaleza lo pérfero;
Y que por esso hazer varon intenta:
Pues por defeto de los padres sale
Muger, y no porque ella entonces quiera;
Pues que naturaleza sienpre atiende
A su conseruacion, y era imposible
El poder conseruarle de otro modo:
Luego ellas dieron ser al mundo todo.
Dios hizo la muger, para que fuesse
Del hombre compañia, y lo primero
Con que fue la Serpiente amenazada;
Fue con la planta de quien fue pisada
Su indomita ceruiz, muger tan fuerte,
Que dio la vida a la primera muerte.
No digo yo, ni contradigo a Tulio;
Quando pintò de dos naturalezas,
Cõpuesto el hombre, y la essencial de entrãbas;
La del varon, y si llamò Agustino:
En su ciudad al hombre gran milagro.

Con:

Confesó la excelencia:
Mas digo, que si está la diferencia
En el nacer, lo mismo se encarece,
Pues nombre y honra de varon merece,
Quien naciendo muger, por obras llega
Al nombre que a los hombres se les niega,
Y nunca el de muger (como le anime
Casta virtud) dexó de ser sublime.
No ay bien que de muger no aya venido,
Pues esse primer mal truxo mil bienes,
Y aun ay quien por el bien de la disculpa
Llame dichosa la primera culpa.
Que no han podido en guerra, y paz? Comunes
Son los exemplos, y en las letras vemos,
Que por no las poner como a los hombres,
En las escuelas, sus ingenios raros
No les hazen ventaja conocida.
Quando alla en el Antipho dixo Euripides;
Que vna cosa crehia solamente
De las mugeres, que vna vez muriendo
Era imposible que a viuir boluiesseu:
Habló como Gentil, y su malicia
Se vee mas clara en vos (diuina Madre)
Pues oy resucitays con tantas vidas,
Quantas vemos que son vuestras imagenes;
Que representan como vos viuistes:
Si el Espíritu Santo regenera,
(Asi lo siente Ambrosio) Vos que fuyste
Templo tan fnyo, que Afsistio en su dia
Sobre vuestra cabeça: bien se entiende
Que os guarda, que os preserua, y os defiende:
Digalo vuestro cuerpo, que incorrupto
Se guarda en Alua, con la carne fresca,

Fiestas

Preuilegio que Dios concede a Santos,
Y refrendado por Dauid su abuelo,
Siendo el alma su balsamo en el cielo,
En que se veç tambien (Teresa illustre):
Si fuystes de las virgines prudentes,
Pnes no solo en la vida le esperastes
Al Esposo, la lampara encendida:
Mas muerta mana vuestro cuerpo Santo
Olio, que muestra que os sobraua tanto.
Alli estâ dando vida a tanta gente,
Que se puede muy bien dezir que viue;
Que quien puede dar vida, vida tiene.
Si exceden sus milagros el arena
Del claro Tormes, que los muros baña,
De aquel Alua del Sol, sepulcro alegre,
Porque donde morir el Sol podia,
Que no fuera en el Alua de otro día?
Testigo yo, que a vuestro braço deuo
Esta vida que rengo, porque agora
Me muestre agrâdecido en alabaros:
Mas quien no os deue justas alabanças
En aquesta ocasion Madre piadosa,
Y pura virgen, de su Dios Esposa?
España, a quien honrastes os las dene,
Con embidia de todas las naciones.
Auila vuestra Patria, que del modo
Que produce valientes Caualleros,
Produxo vna muger tan valerosa,
Que en el Flandes de tantos, y tan graues
Inconuenientes del demonio, pufo
La vandera del Carmen reformada,
Donde sus tres Estrellas sirven de ojos,
Y boca al Sol, por donde luz espira,

Y lu-

Y luzen mas, porque con ellas mira.
Si deuen daros gracias las mugeres:
Bien lo dize el honor que las hizistes,
Leuando su nombre a las Estrellas.
Pues todos los defectos, que corridos
Las han puesto los hombres, deshiziera
Vna sola virtud de vuestro pecho,
Christal de Dios, al mismo Sol deshecho.
Que exemplo no les distes siendo hermosa,
Dulce, gallarda, afable, y tan discreta,
Que robaua las almas vuestro ingenio?
Y era vna piedra iman de voluntades,
En despreciar las galas, las diuersas
Inuenciones del mundo, y sus ministros,
Que aumentan tiendas, y empobrezen honras;
Porque el mayor peligro que han tenido
Nacio de la soberuia del vestido.
Que no os deuen (señora) las donzellas?
Porque si dixo el Tragico en Medea,
Que su mayor desdicha consistia,
En comprar el marido con el dote,
Que viene a ser igual con el dinero:
Vos enseñastes como puede hallarle,
Sin el oro del mundo la mas pobre,
Pues solo de virtud el dote horroso
Merece a Dios por soberano Esposo.
Que no os dene el Theologo mas sabio?
Pues lo que por ventura hallar no pudo
En mil sacros Doctores, halla escrito
En vuestros raptos, y amorosos extasis.
Que no os deue (Teresa) el Religioso,
Que por la senda estrecha, inculta, y aspera
Del cielo va desnudo, y peregrino?

Fiestas

Pues le enseñays el metodo y càmino;
Por donde llegue en esta mortal calma,
A vnirse en Dios, desde la tierra vn alma.
Que no os deue el que corre confiado
En alto nacimiento, en años verdes:
Pues le mostrays aquel castigo horrible,
Que tiene la justicia soberana,
En el escuro abismo preuenido,
Quando pintays el fuego inextinguible,
A donde os puso por milagro el cielo?
Y que no os deue el que a su premio aspira;
Por la humildad, con espèranças tales
De los diuinos premios celestiales?
Los Sacerdotes (Soberana Virgen,)
Os deuen los auisos, y el exemplo
Del que en pecado en el Altar estaua:
A quien ceñia mas cruel serpiente,
Que la del Tencro misero Laoconte,
Ni vio la Libia, en su mayor desierto,
Pues con este temor no aurà ninguno;
Que como el Sacerdote antiguo llegue,
No al arca del manà, sino al Pan Viuo.
Que pues se llaman Christos en la tierra,
(Como en el Rey Propheta auemos visto)
Serà gran mal, que Christo venda a Chiisto.
Hasta los Indios de las Filipinas
Os deuen parte de la Fè que tienen,
Y con tan alto amor os reuerencian:
Que a las mas de las hijas que bautizan
Llaman Teresas, como escribe al Papa
Clemente Octauo, su remoto Obispo.
Pues que no os deueran los que en el sacro
Monte Helicon beuieron de Aganype;

Pues

Pues vos diuina Virgen, con la pluma
De los sagrados vates que escriuieron
Psalmos a Dios, hizistes tales versos,
Que enseñan bien, en que es razon empleen
Este talento, los que del se precian?
Diganlo vuestros versos, vuestros dulces
Requiebros amorosos,
Christifona Poetisa, Musa decima,
Quando dixistes con furor diuino,
Estando en vos mas puro y santo fuego;
Que el que de los Poetas dixo Ouidio,
Y Dios mas verdadero: pues Dios era
El que os dictaua estos diuinos versos;
De alma tan pura, candidos y rersos.

Viuo, sin viuir en mí,
Y tan alta vida espero,
Que muero, porque no muero:
Aquesta diuina vnion
Del amor con que yo viuo;
Haze a Dios ser mi cautiuo,
Y libre a mi coraçon.
Mas causa en mí tal passion
Ver a Dios mi prisionero,
Que muero, porque no muero.

Todas las refiriera (Madre Santa)
Pero tengo temor, que si las digo,
Os han de dar el premio los juezes,
Y quedar se sin ellos los Poetas:
Y no es razon, pues vienen a seruiros,
Que vos ya le teneys con vuestro esposo;
De estos dulces requiebros, y ellos tienen
Las esperanças de los que han propuesto:
Virgen, no os afixays, aunque bien creo

Fiestas

Que no es posible, pues estays gloriosa
De que os ayamos dicho vuestros versos,
Que aunque es dia de grado, no es vexamen:
Sino querer honrar nuestro certamen.
Demas, que nunca nadie amò, que luego
Algun verso no hiziesse, y es la causa
Que es mas dulce el quexarse en armonia,
Y el amor fue inventor de la poesia.
Amastes vos, y amastes de tal modo,
Que tuuistes en vos el amor rodo:
Pues que mucho que luego
Saliesse en versos el diuino fuego,
Y se quexasse amor en consonancias,
Llorando las ausencias, las distancias,
De ver a vuestro Esposo,
Que quando fue a morir, (Cisne amoroso,)
Tambien compuso vn Hymno sobre cena,
Con las ansias del alma de amor llena?
Y advertid, que la Virgen Sacrosanta
Compuso versos, que oy la Iglesia canta.
Mas bien se yo que estays bien satisfecha
De la excelencia suya, que mi intento,
No es agora de hazer prolixo alarde
De los Profetas Santos, y Sibilas,
Ni deziros que Iob, (como lo afirma
El diuino Geronimo) sacando
El principio, y el fin, es verso todo.
Pues destas, y otras partes por testigos
Trage a Iosepho, Origenes, Eulebio
Cesariense, y Filon: que vos señora
De toda la Escritura soys Doctora.
Y vos sabeys muy bien que honor merecen
Los versos de Tomas, y otros diuinos,

Que

Que dieron a la Yglesia sacros hymnos.
Y que mas excelencia,
Que ver que Ezequiel diga que el libro
Que Dios le dio, venia escrito en verso?
San Orencio, que fue Español, los suyos:
Y lo sabeys, y de Toledo insigne,
Arçobispo Iulian, raro Poeta,
De Prudencio Español, hablen sus obras;
Tambien lo fue san Damaso Pontifice,
Natural de Madrid, resta que aora
Vuestros Poetas escuchays Señora:
Pues el amor que nos deueys, ha sido
En vuestros hijos causa de animarlos,
Con los propuestos prometidos premios,
Y en ellos a escribir vuestras grandezas,
No como mereceya, que es imposible;
Mas como alcança nuestro corto limite;
Que mientras vos Señora estays mas alta,
Mas corta ha de quedar nuestra rudeza,
Mas descubierta nuestra propia falta,
Y con mas opinion vuestra grandeza.

DIXI.**B. 3****CER.**

CERTAMEN
POETICO,

EN LA FIESTA DE
nuestra santa Madre Teresa
de Iesus.

*En su Conuento de Carmelitas Descalças
de san. Hermenegildo de
Madrid.*

 L Loara los varones glóriosos, fue aduertencia justa en las diuinas letras, y que nos dexò obligados a vuestra alabança (o pura, y santa Virgen Teresa) por excellencia Madre, pues lo soys de tantos, y tales hijos, que vos bien mereceys llamaros este nombre, porque vuestras hazañas no son de muger, sino de varón glorioso. Y siendo vos de nuestra generacion, para mayor honra nuestra, bien os viene todo lo q̄ dixo el Sabio Iesus, cuyo titulo tambien es vuestro, y tan justamente, pues vos fuystes tan fuya. Y si de hallar vna muger fuerte dixo el Sabio (como cosa que le parecia imposible) que auia de ser su precio de los vltimos fines de la tierra, en mayor obligacion nos pone el aueros hallado entre
noso.

nosotros raro y diuino milagro, que para las demas naciones vienè tan a proposito, pues España fue tenida por el fin de la tierra, como oy lo muestra su nombre, y las colinas que la antigüedad le puso como terminos. Siendo pues cosa tan justa alabar y engrandecer las virtudes, por quien confió de vos tanto vuestro Esposo, como consta de vuestros amorosos escritos, y verificandose tambien que no os vereys necesitada de despojos, como se vee en el aumento de vuestros hijos: el dia que se celebra fiesta a vuestra Beatificacion, esta vuestra casa (titulo de san Hermenegildo, tambien principe de España) propone a los ingenios, que por su deuocion quisierẽ exercitarse en la Poesia Latina, o Castellana, el presente certamen, no para que reparen en los humildes premios, sino en la gloria que se ha de dar a Dios, glorificandole en sus Santos.

PRIMERO CERTAMEN.

AL Que mejor hiziere vn Epigrama Latino en seys disticos a la ciencia infusa de nuestra Santa Madre, sobre aquèllas palabras de la Sabidoria cap. 13. *Vani autem sunt omnes homines, in quibus non subest scientia Dei*, se le dara vn Agnus de oro: al segundo vno de cristal: al tercero las obras del padre fray Luys de Granada, bien adereçadas.

II. CERTAMEN.

AL Que mejor compusiere vn Hymno Latino en versos Yambicos, Dimetros, y Catalecticos, a la medida de aquel de Aurelio Prudencio, a la transfiguracion, que comienza *Quicumque Christum queritis*: que no exceda de veyntiquatro versos, en que pinte las cosas mas excelentes que huuo en nuestra Santa Madre, se le dara al primero

Fiestas

vn retrato suyo, con vn marco dorado. Al segundo, vn anillo de oro. y al tercero, vn Agnus guarnecido de oro.

III. CERTAMEN.

AL Que con mas gracia, erudicion, y elegante estilo, guardando el rigor Lirico hiziere vna cancion Castellana, en la medida de aquella de Garcilaso, que comienza. *Et dulce lamentar de los Pastores:* A los Diuinos extasis que ruuó nuestra Santa Madre, que no exceda de siete estancias: se le darà vn jarro de plata: al segundo, ocho varas de chaminote: y al tercero, vnas medias de seda.

III. CERTAMEN.

AL Que mejor pintare en vn Romance el martirio de san Hermenegildo, aplicandole al fin, al desseo que de padecerle tuuo nuestra Santa Madre, se le darà vn corre de jubon de tela fina. Al segundo, seys varas de Olanda. Y al tercero, las obras de la misma Santa, ricamente enquadernadas.

V. CERTAMEN.

AL Que mejor glossarè estos quatro versos se le darà vn barco de plata. Al segundo quatro varas de cambrey: y al tercero vnos guantes de ambar.

*Con assombro del profundo,
Teresa ilustre muger
Nace en Alua, para ser
Sol de España, y luz del mundo.*

VI. CERTAMEN:

AL Que mejor Geroglifico truxere a nuestra Santa Madre, se le darà vna saluilla de plata: al segundo, vnas

Partes

Partes de Santo Tomas: y al tercero, vn corte de jubon de rchilla.

VII. CERTAMEN.

AL Que mejor fauorecieren las Musas en vn soneto, con estos consonantes. *Filo. Alua. Malua. Nilo. à Nilo. Salua. Calua. Cyrilo. Armen. Sabros. Gerarquias. Carmen. Labios. Elias.* se le dara vna pieza de plata muy curiosa. Al següdo, seys cucharas. Y al tercero vn corte de jubon de raso.

VIII. CERTAMEN.

Y Para dar felice, y honroso remate a este certamen: al q̄ mejor, y con mas gracia se las diere a nuestro Santissimo Padre y señor Paulo Quinto, por la que ha hecho a España, concediendo la beatificacion de nuestra Santa Madre, o a su Magestad del Rey nuestro señor, por lo que ha fauorecido esta causa, y el afecto q̄ tiene a esta santa Religión, o dixere los alabanças de qualquiera de los dos, en qualquiera genero de versos, de Latin, o Romance, se dirá por premio. Al primero vn quadro de san Joseph cō el niño Iesus dormido. Al segundo quatro varas de damasco. Y al tercero vn estuche de Barcelona, ricamente guarnecido. Sean juezes, los señores don Rodrigo de Castro, hijo del Conde de Lenos, del Real Consejo de la general Inquisicion. Dñ Melchor de Moscoso, hijo del de Altamira, Grandes de España. Don Francisco Chacon, hijo del de Casarrubios, Arcediano de Toledo. Y Lope de Vega Carpio. Lecranse estos versos con musica y aplauso, el jueves infra oranas de la fiesta. Hanse de dar a 25. de Setiembre al padre. Procurador general de la Orden en el dicho Monasterio, con las condiciones que todos saben, donde cō toda igualdad se guar dara justicia.

Fiestas

PVblicado este cartel,
Con grande aplauso, y contento,
Por la deuocion, que es Musa
De versos que escucha el cielo:
Luego tomaron las armas
Mil valientes Caualleros,
Para venir a la justa,
(Que a la virtud mueue el premio.)
Entran en las armerias,
Todas llenas de conceptos,
Por las paredes colgados
De diferencias de versos.
Qual descuelga vna celada
De canciones, qual vn peto,
A prueua de toda Glossa,
Con el hilo de Tesseo:
Qual la manopla de Otauas,
Qual la gola del Soneto,
(Poema breue en el mundo,
Y dificil por extremo,)
Qual la esquinela se calca
Del Romance bien compuesto:
Y en Hieroglicos varios
Las escarcelas de azero.
Qual consulta a Garcilaso,
Donde sus Pastores tiernos
Se lamentan en canciones

De

De sus amorosos zelos.
Qual para empresas, y Enigmas,
Al Iouio por sus preceptos,
Al Ruscelio, y al Camilo,
Orus Apolo, y Pierio.
Qualpreciado del Latino,
Descuelga de su aposento
Un morrion de Epigramas,
Con mil penachos diuerfos,
Ya coriambos açules,
Ya amarillos espondeos,
Ya dactilos encarnados,
Ya morados Anapestos.
Qual el naranjado yambo,
Qual el carmesi Trocheo;
Sin dexar Alchmanio heroyco,
Archilocho, o Pindaresco.
Qual consulta al grande Horacio,
Qual al Christiano Prudencio.
Qual los hymnos de los dioses,
Del Proto poeta Homero.
Qual ya armado todo en blanco,
Por dar al blanco en el medio
Del distico ciñe espada,
Y del hymno en ristra el fresno.
Escriuen todos en fin,
Mouidos del amor tierno,

Que

Fiestas

Que a la Santa Madre tienen
(Raro y divino sujeto.)
Porque muger, y Española,
No puede obligar a menos,
A Castellanos hidalgos,
Y a Españoles Caualleros.
Ya se cumplan los plazos,
Ya el santo Monte Carmelo,
A donde ha de ser la junta,
La tela está preuiniendo:
Ya combidan a la fiesta
Al gran Monarca supremo,
Que se llama Hermenegildo:
Y es de Hermenegildo el Templo,
Y a los Principes, y Grandes:
Y para mayor consuelo
A las santas Religiones.
Mas que me detengo en esto?
A su padre Elias combidan,
Y que viene bien sospecho,
Que si el dia del juyzio
Ha de boluer, oy podemos
Dezir que tambien lo es,
Aunque es juyzio de versos,
Y juyzio donde algunos
Parece que le perdieron:
Aunque muchos le mostraron;

Con

Con viuó y prudente Genio,
Combidan al que le vio
Yr en el carro de fuego,
Quando le dexò la capa,
Como en esta fiesta han hecho
Los que con agena capa,
Que son los verlos agenos,
El poetico jordan.
Passan con milagros nuenos.
Combidan al gran Bautista,
Al gran Antonio primero,
A Hilarion, à Caprasio,
A Aymerico Antiocheno:
A Anastasio, à Fesulano,
Angelo, Cirilo, Alberto.
Mas para dezirlo en breue,
La misma Reyna del Cielo:
Porque Nazareth està
Legua y media del Carmelo;
Y es justo que tal vezina
Honte su Monte, y su Templo:
Pues fue el primero que tuuo
Su nombre en el vniuerso.
Suena por toda la Corte
De las caxas el estruendo,
Los pifaros, y clarines
Rompen al ayre el silencio,

Sus

Fiestas

Sus versos dan finalmente,
Y tantos dicen que fueron,
Que no pudieron caber
En vn arca del Conuento,
Que el padre Procurador,
Viendo el diluuió de versos,
Pensò que a la poesia
Quería anegar el cielo.
Y como el padre Noe,
Fabricò vn arca de pñesto
Donde solos veynti vno
Se saluaron para el premio.
Los demas viendo las aguas,
Yr a la huerta quisieron,
Y trepar arboles altos,
Y parrales de hojas llenos:
Mas como estauan las vuas
Pendientes de los sarmientos,
Las maduras bergamotas,
Rompiendo la rama el peso:
Los higos en su sazón,
Que en este tanto Conuento
No admiten las que sin fruto
Cuenta el Diuino Euangèlio,
Sino las que en los Cantares
Pinta el Esposo, diziendo,
Que el fruto de las higueras

Muestra

Muestra pasado el inuierno.
 No permitieron jamas,
 (Y fue prouechoso acuerdo)
 Que los poetas trepassen
 Por los arboles, sabiendo
 Que ay poeta, que entretanto
 Que està escriuiendo vn soneto
 Se come diez libras de higos,
 Y de moscatel dos cestos:
 Que si con la suauidad,
 Muchos se comen los dedos,
 Es que imitan a los Ofos
 Quando les falta sustento.
 Los disticos, y los hymnos
 Con aplauso se leyeron,
 Porque en ellos se mostraron
 Muchos valientes ingenios.
 Las canciones generosas,
 En que sin duda excedieron
 A los antiguos Latinos,
 Y a los Toscanos modernós:
 Los Romances en que muchos
 Al Santo Martyr le dieron,
 Mas que su tyrano padre
 Con malos versos, tormento.
 Las glossas, donde aquel barco
 De plata, puesto por premio,

No

No pudo embarcarlos todos,
 Y desde la orilla vieron
 Como cortando las aguas,
 Yua preñado del viento,
 Con las velas del cambriay,
 Y los guantes de los remos,
 Los hieroglificos, donde
 Muestra inuencion el ingenio,
 Se leyeron, aunque algunos
 En Romance fueron Griego:
 Y el soneto con mas caluas
 Que desde el diluuió ha hecho
 El mal de Francia en los moços,
 Y el mal del tiempo en los viejos:
 Y es cosa de admiracion,
 Que a aquel juuenil pueblo
 Castigò Dios por llamar
 Calbo al Profeta Eliseo.
 Los poetas atreuidos,
 Piden a los padres premio,
 Por la que en Bethel matò
 Quarenta y dos niños tiernos:
 No ha hecho tantos guisados
 El cozinero mas diestro,
 Como ellos de aquesta calua,
 Por buscarle algun remedio.
 Caluas huuo en escaueche,

Y de gigotes diuersos,
 Que las caluas, y las barbas
 Son duendes de aqueste tiempo,
 Que se ven, y no se ven,
 Y son lo que nunca fueron,
 Que falta naturaleza,
 Y el arte busca el remedio.

Pues pobre de san Cirilo,
 De que suerte le pusieron!
 Mas alabar a su hija,
 Sirua de disculpa en ellos
 El consonante de Malua
 Mil boticarios ha hecho,
 Como si fuera lugar
 De emplastos y cozimientos:
 Mas ya es tiempo que escucheys
 Los Epigramas selectos,
 Del primer certamen que oy
 Tiene el Latino el primero.

PRIMERO CERTA- men de Epigramas.

Leuaremos muy suspensos y cuydadofos a los q̄ no
 entienden la lengua Latina, por tantos Epigramas, co
 mo aqui se ponen juntos, si no se dixera vna palabra,
 que de noticia de lo que contiene cada vno: trabaxo q̄ aña
 C dica

Fiestas

dira poco volumenal libro, y necessario para hazerle mas comun, y para que no carezca el lector versado en sola la vna lengua de las alabanças de nuestra Santa, que en ambas tan agudamente se han dicho: y assi se pondra por argumento lo principal que los Epigramas contienen. Y este mismo estilo se guardara en las demas poesias Latinas.

EL DOCTOR DON BERNARDINO de Almança hizo el siguiente Epigrama en alabança de nuestra Santa Madre, a la qual da la borla de Doctora, y la norabuena de su nacimiento feliz a los siglos en que nacio y florecio. Esto es auiendo cumplido con las leyes del certamen, y con el fundamento del lugar de Escritura que en el se propone.

EPIGRAMA.

QVI Doctore Deo non proficit, huius inanis
Doctrina; & vano corda furore tument.
At que cœlestem mens est sortita magistrum
Thesuros vita spiritus intus habet.
Te sumus; & tantam Divina Teressia nacti,
O maralitis seculâ sausta tuo!
Te lumen cœleste Deo replevit; & hæc sunt
Vbera, flagrant quæ potiora mero.
O quantum est ipsis hausisse è fontibus undam
Doctrinæ, & sacro rorc, madere sinus!
Fors Deus est, cui infusa Deo, quæ præmia frontis
Hanc Doctoratus candida fila regant.

EL PADRE IVAN DE ORIVE DE LA
 Compañia de Iesus, en alabança de la Sabiduria celestial
 de nuestra Santa, y condenando el vano saber del mundo,
 elegantemente se aproueche de vn muy propio similitud de la
 agricultura, siguiendole hasta el fin del Epigrama,
 sin desuiarse del intento del
 certamen.

EPIGRAMA.

Nixa velut Thyrso pulchrum caput erigit herba,
 Tendit & albentes rore cadente comas.
 Consita flauenti frondet velut arbor in horto,
 Dum saliente celer murmurat amne liquor.
 Sic madefacta comas tendis, dum riuus ab alto
 Aecere descendis profilientis aqua.
 Nec solijs solum gaudes, sed mitis opimos
 Fructus, & vario poma colore geris.
 Baccas fert tantum qua ornator laurus Apollo,
 Nullaque de ramis poma colonus habet.
 Germina vana feret, vana sapientia mundi,
 At tua caelesti fronde quæ fruge nitet.

EL MISMO SOBRE EL NOMBRE
 de Abumada que tuuo nuestra Santa Madre, antes de ser
 Religiosa, y quanta luz dio despues que esse humo
 desapareció, resplandeciendo el fuego que
 se encendio de la lampara sobe-
 rana y diuina.

Fiestas

EPIGRAMA.

Dum falax vani faciles facundia mundi
Aures permulsi, Teresa fumus eras.
A summo tribuere tibi cognomina Patres,
Pallas dum vana consista luce iuuat.
At postquam superæ delapsus lampadis ignis
Lustravit radijs lumina cæca suis;
Haud tibi conueniunt antiqui nomina fumi,
Aptius adueniet Teresa stella micans.
Effugit fumus, solus nunc emicat ignis
Et tenebris pulsus lumen ab axe nitet.
Ac veluti extincta Phæbus caligine fulget:
Luce coruscantè pingis utrunque polum.

DON ALONSO RAMIREZ DE
Prado, en alabança de la Santa, pondera muy bien lo poco
que vale toda la humana industria, y nuestro trabajo quan
vano es, en quanto nõ llega el diuino socorro, que es quiẽ
le haze valer y luzir. Trae por exemplo a la misma Santa
Madre nuestra, la qual por auer tenido por Maes-
tro al Espiritu Santo, fue tan gran Maes-
tra de buen espiritu.

EPIGRAMA.

Quid ternæ Triados latices, nectarque sororum:
Piscis? & Aonia garrula fila chelis?
Cur ad faridicos Tripodas soliumque Sybillæ
Itur? & arcane mystica templa Deæ?
Non prodest cuiquam studio palleve voraci,
Ni festina Deus vota secundet ope.

Terque:

Terque quaterque licet tellurem inuerti at arator

Nil nisi cœlesti rore rigata, feret.

Hoc monet Hesperia decus immortalis, Teresa

Munera quæ Sophiæ pectore cuncta tenet.

Nec mirum si docta tonat documenta. Magister

Sedibus æthereis Spiritus ipse venit.

DON GOFREDO MARIN, ALABA

a nuestra Santa, cuyo coraçon dize ser mas de Christo, que

suyo, y con agudas y breues sentencias condena toda la

huinana prudencia y ciencia, porque todo lo que

no sabe a Dios no se puede lla-

mar saber.

EPIGRAMA.

Sit procul ille Sophus tumidus, qui nomine vano

Mortales cogitat Palladis esse lares.

Infernas exosa plagas perit æthera selix

Numinis æternis gaudet inesse choris.

Ille sapit quisquis cœlestes pectore gazas

Haurit, quem summi flaminis aura fouet

Nosse Deum nosse est, sine numine querere frustra est,

Dona Dei non est, si Deus absque Deo.

Hoc experta sacrum, cui sunt cognomina numen

Dum superas humili pectore condit opes.

Iam gaudere tuam stupeat nemo numine mentem

Si tua non tua sunt pectora Christus habet.

EL MISMO, ALVDIENDO A LAS

armas de la Ordē. Diuide y haze reparticion de las tres es-

trellas, diziēdo, q̄ las dos superiores son nuestros dos Sã-

tos Padres, Elias, y Eliseo: y q̄ la inferior es nuestra

Santa Madre Teresa.

Fiestas

EPIGRAMA.

Carmelus triplici decoratur Sydere vertex,
 Astra cacumen habet verticis, astra basis
 Carmeli signant cultores Sydera, cultor
 Arua triplex coluit; lux sonet inde triplex
 Collis utrinque faces geminae quae culmina cingunt
 Suspicio Heliam, teque Elisee notant.
 Infima montis habet quod Sydus praestat utrunque
 Alta tenet montis culmina, luce beat.
 Hoc Teresa; Sacri radice inde infira collis
 Tum quia planta sinui mortis, & vna parens.
 Fulmina Carmele haud metnas vllas ve ruinas
 Si vertex imo cum pede Sydus habet.
 Quis timeat? radiant nam quae tua culmina tanto
 Sydere, Sydereas quis neget esse plagas?

EL PADRE MANVEL DE LA CERDA
 de la Compañia de Iesus, traslada en el tercer distico muy
 bie el lugar de Escritura propuesto: y de nuestra Santa en-
 grandece y alaba la sabiduria diuina que tuuo: auiendo to-
 cado la que nuestros primeros Padres perdieron por la
 desobediencia y golosina, preciano mas
 el labor que el saber.

EPIGRAMA.

PHabea qui face tulit noua lumina terris
 Caucaeam ad rupem sacra luit scelera.
 Sciret homo ac soboles vetitam nisi rangeret escam;
 Ille foret sapiens, ni vetitum saperer.
 Vani mortales quos non caelestis obumbrat
 Spiritus, & sacro lumine destituit.
 Inclita scilicet sapientia sorte Teresa
 Illam caelestes euehit ad superos.

*Lumen inaccessum nimio splendore fatigat,
 Humanosque oculos mille ferit radijs
 Corde Teresa subit, penetratque arcana tonantis,
 Solem Aquila inuicto sustinet intuitu.*

EL MISMO AL CONOCIMIENTO
 de las cosas miradas a lo humano, o cō ojos superiores. To-
 ca el conocimiento que tienen los bienaventurados, y el
 que (en cierto modo) tuvo, nuestra Santa Madre semejante
 a el. Engrandecela mucho, comparandola a las luma-
 breras mas acentajadas que tuvo
 el mundo.

EPIGRAMA.

Mortales hebetant mentes nisi corpora tangant
*Si sacro aduersa lumina sorte carent;
 Nam Pater expressa resplendet imagine Verbi
 Et rerum in verbo semina cuncta latent.
 Ast quia res nequeunt speculo prohibente videri
 Et superis solum hoc tetigisse licet,
 Indita sola Dei sapientia munere mentem
 Humanam ad superos euehit vsque choros.
 Ergo Teresa solo residens sacra flumina gustat,
 Mente bibunt superi, mente Teresa bibit
 Sic Natus, sic Virgo sapit, Sic lumina prima
 Mundi, sic Mater Virgo Teresa sapit.*

EL MISMO, A MODO DE DIALOGO
 pinta los Angeles, que con guirnaldas de açuzenas y rosas;
 vienen a coronar a nuestra celestial Doçtera, a la qual por
 el encendido desseo del Martyrio, y por la virginidad le
 conuiene el rosicler y la blancura de
 aquéllas flores.

EPIGRAMA.

Quis chorus hic? quor sum tot ab æthere manant
Lilia? Doctori candida serca parant.

Quais studuit libris? quo præceptore? loco ve?

Mente, Deo, cœlis, est liber, aula, Dcus.

Sed quor sum gemino candescit laurea flore?

Est pariter virgo. Quid sine morte rubor?

Martyrium subijt affectu, quæ flamma relucet,

Pectoris, e terris quò volat? astra petit.

Quia fugit in cœlos? hominum sapientia vana est,

At vero cœlestis, quæ beat vna viròs.

Ergo Teresa Poli Doctor monumenta Sophie

Indita quæ Sponsus contulit, illa refert.

DEL PADRE FRAY MARTIN

Ruiz, Predicador de la Religion y obseruancia de nuestra

Señora del Carmen, al intento del certamen: conuerda

el lugar de la Sabiduria, propuesto en el con otro de los he

chos Apostolicos, donde Christo nuestro Señor mandò a

suòs dicipulos esperar en Ierusalem la promessa del Es-

piritu Santo, auiendo de yra conuer-

tir el mundo.

EPIGRAMA.

Discipulos omnes missurus Christus in orbem

Verbum effusus dogmata sancta tulit.

Elimina ne siccat Solymorum linquere sacra, QM 2 UM J I

Donec è cœlo munera sacra fluant, in vna gurgula, volent

Vascula sicca prius, cœlesti rore carentes, in vna gurgula, volent

Spiritus, imbre madent, agrediuntur iter, in vna gurgula, volent

Dum Clara elbqno (Theresia) clarior arte, in vna gurgula, volent

Cœlicus insusa manus, vtrunque, Deo,

*Existens Abula Carmeli limina seruas
 Ipsaque propagas: noster & ordo tuus.
 Fertilis est campus maturis fructibus ingens
 Quos tuus insusa protulit arte labor.*

DEL PADRE FRAY DIEGO DE
 Benauides, de la misma Orden. Compara el fruto que hi-
 zo el Apostol, despues que fue hecho vaso de eleccion, y re-
 cibio el divino espiritu, con el que tambien ha hecho
 nuestra Santa, despues de su llamamiento, y
 subida al monte Carmelo.

E P Y G R A M A.

I Nuchitur seruens immmani pectore, Saulus,
 In Christi seruos, impete vectus equi.
 Rupta nube, sonus Cælo dimittitur alto:
 Ac spirante sibi pneumata linquit opus.
 Seligitur Iesu vas; illaturus in orbem
 Nomen, & insuso lumine Doctor abit.
 Dum sua mundus iners (Theresia) viscera rodit
 Feruida Carmelum numine flante petis.
 Eminent en Iesus proles generosa Tonantis
 Dat tibi agnomen nominis ipse sui.
 Ergo insusa Dei Sophiæ tibi flumina constar
 Fusus nam Iesus, emicat ante Sophos.

DE DON GOFREDO MARIN:
 Compara, y aun iguala a nuestra Santa Madre, con nuestro
 Padre san Elias, pues si el es Padre desta fami-
 lia, la Santa, es, Madre de la
 misma.

Fiestas

EPIGRAMA.

Virgo sacri germen Carmeli optata propago
 Helix Heliadum dux noua chara parens.
 Et tua & Helix Carmelo stemmata præ sunt,
 Estis vterque parens, estis vterque pares
 Jordanis coluit puras hic purior undas,
 Theresæ coluit pectora castus amor.
 Deicit immundi scelerata hic templa Baalis,
 Non ne tua infernus sentit & arma Baal?
 Strax inferna eadem, diuino hic nomine plenus
 Tu sub virgineo nomine numen habes.
 Quid mirum lateat sub nomine numen Iesus?
 Si sub virgineo pectore (Christe) lates.

DE DON IOSEPH DE FRANQUEZA,
 hijo del Conde de Villalonga, en alabanza de los escritos
 de nuestra Santa Madre. Toca en el vltimo distico la
 gracia de la Beatificacion, a cuya solemnidad se
 hazen estos Epigramas.

EPIGRAMA.

Teresiam digito monstrat Deus ipse peritam
 Et cathedra æternæ sarta dat esse sua.
 Quo Phœos cœli splendescunt lumine cuncti
 Huic patula & fulgens Charta sacrata fuit.
 Diuinus quo verba Deus notat esse, character
 Non atro huic cœli gesta colore dedit.
 Sacratypis diuina manu rutilantia mente
 Suscipit hæc pura facta magistra scholæ.
 Virginea accinxit Viridanti tempora lauro
 Non huic vel cœlis questio tecta latet
 Gimnasia in summo sacri hanc locat ordine Rector,
 Huic equidem similem, vix habet ille virum.

EL LICENCIADO O D V A R D O
Iansen. Prueua (con aquel lugar del Psalmo 110. que el te-
mor de Dios, es principio de la Sabiduria) como no es mu-
cho que el saber del mundo sea vano, careciendo de esse
principio: pero que la Sabiduria de nuestra Santa Madre
fue tan grande, y tan estendida, como se sabe, por
auersele comunicado el mis-
mo Dios.

EPIGRAMA.

Formido excelsi causa est & origo Sophia
Hac procul, atque omnis vana Sophia manet;
Quid namque est vano tumefacta scientia fastu
Principio careat si modo manca suo?
Autumni soliu, calamus qui flectitur Euro,
Fumus, spuma, aestus, halitus, aura, nihil.
Sic homines vani quaeis Dei scientia defit
Quid sunt? bulla tumens, spiritus, umbra, nihil.
O Teresa, alio tua mens de flumine pota,
Hos dat, quos fructus vera Sophia solet;
Hinc est quod tantis exundant pectora riuis,
Dum amor ex ipso fonte ministrat aquam.

DEL DOCTOR ENRIQUEZ, EN
alabança de nuestra Santa, de su feliz nacimiento, del espi-
ritu, dulçura, y elegancia de sus escritos. Explica a lo vlti-
mo el lugar de Escritura del certamen, y prueua su in-
tento, con el exemplo de la mis-
ma Santa.

EPIGRAMA.

DA Pater omnipotēs rerū, & seruator, & author
Virginis Albanae Sancta trophea canam.

Nun.

Fiestas

Nunquam nata fuit tam lato femina fato:

Et forsam terris par modo nulla tibi.

Mira tuis luget scriptis facundia lingua

Et mirus nituit semper in ore lepos.

Virgineos inter cætus laudanda recumbis

Tantum mater, numine plena Dei.

Te comitata fuit summi sapientia Patris

Inde datum alta tibi noscere, nota sequi.

Vanos iure reor, quæis sacra scientia desit,

Te sacrum clamo, cui Sophia illa fuit.

DE DON ANTONIO COLOMA,

al mismo proposito: y llama ecos de Dios a las

palabras de la Santa.

EPIGRAMA.

Teresiam cæli non alta scientia torsit
Mens humili ætherea fuisit ab axe micans.

Aurea cælestis spectans penetralia libri

Abstrusis potuit soluere signa notis.

Sede Deo celsa persante hæc reddidit echo,

Quæ verbum summo protulit ore Dei,

Rerum opifex tacito multis allabatur igne,

Sed rutilum radijs hæc Phaetonta videt.

Vt Phæbo fugit vmbra, Deo vānescit & orbis

Non patitur tenebras, quæ venit axe dies.

Mente Deum, virtute polos, dat moribus astra,

Ore docet, splendet lumine, corde sapit.

IOSEPH PISANO, ENGRANDECE

mucho a la S. Antepone la a los mas sabios de Atenas: dize

q̄ se auentajò a los Maestros del mundo, por auer

tenido por Maestro a Dios.

EPIGRAMA.

Quod nec Sarchophagæ mundo præstastis Athenæ,

Nec retulit longas pes repetendo scholas;

Non Socrates, non Plato, Solon, potuere, Lycurgus,

Nec tuis soli cognite Pythagora.

Nempe Deum, sine mente Deo dum querit, mani

Turba hominum; rapitur quale vis aura ferat.

Ignoto docuit ridens Teresa Lycaeo:

Pondere plena suo, pectus & ora Deo.

Gloria discipulæ Doctori an danda? Quid? vni

Alterius, magna est gloria, partus honor.

Mundum ergo, haud similem dices habuisse magistrum,

Discipulam cælum iam decorasse patet.

DEL LICENCIADO BARBOSA

En alabanza de nuestra Santa Madre, a la qual dà el titulo de Doctora santa, y dize, que le compete el premio de los sagrados Doctores, por la excelècia de sus libros.

Explica al principio el lugar de Escritura,
con algunos desengaños.

EPIGRAMA.

Scirc hominum salax, dubium, breue, sutile, vanum.

Qui sibi plus fudit, fallitur ille prius,

Mens, qua felici credebat transire culmen

Scandere, non vtili capta labore iacer.

Eloquium præstat solus mentemque gubernat

Christus, mucorum qui pius ora mouet.

Sic documenta leuis spernens Teresiâ mundi,

Alta Dei propiis consequitur meritis

Fiestas

*Qui te laude feram; sensum cui summa ministrant
Arcana, & loquitur casta per ora Deus?
En: tibi Doctoris debentur premia sancti
Cum pateat scriptis pagina sacra tuis.*

DE VN RELIGIOSO DE NUESTRA
Orden, en alabanza de nuestra Santa Madre, cuya admirable Sabiduria, está dando testimonio, que es deriuada de Dios. Alaba grandemente la alteza, dulçura, y elegancia de sus escritos, y los frutos, y efeto dellos.

EPIGRAMA.

A *Ethereæ renites Sophiæ diuina Teresa
Laude tibi infusum scire quod esse probat.
Laude inquam ethereæ renites virgo sacra Sophia
Mendacem vt furias Vaniloquosque viros.
Candida vt auricomæ illustratur Delia Phæbi
Lampade: Carmeli sic iuga celsæ tuæ.
Sic iuga celsæ tuæ scriptorum laude vrescunt;
Altius vt seruet Bibliotheca nihil.
Pascit opus mentem, recreat, fouet, auget, & ingens
Seruanda Studium Religionis alit.
Hinc procul ô Vani; quorum phalerata sonabunt
Verba; sed intus inest non timor ille Dei.*

DEL MISMO, SOBRE EL LVGAR
de Escritura propuesto, no se admira de que pierdan de vista los resplandores claros de la Santa, aquellos que no escuchan de ver los secretos de la Sabiduria diuina, que en su pecho tiene. De la qual siendo el fundamento el temor de Dios, los que del carecen, no edificaran fabrica para el cielo.

EPIGRAMA.

Scire tuum ignorant Sophia qui nomine tantum
 Vana sciunt, mundi diua Teresa iubar.
 Quid mirum ignorent? Sophia si arcana supremæ
 Infusa in vestrum pectus amore calens.
 Initium Sophiae est timor omnipotentis, in altum
 His fundamentis edificatur opus.
 Hunc Vani ignorant Sophiae fundamina vite,
 Recta vnde ignorant scandere ad astra, via.
 Delphica iure tibi cedit cortina; Pelasgum
 Museum, & Latium cedit & omne tibi.
 Alta doces quibus alta tui documenta vivere
 Iam iuga Carmeli tempus in omne queunt.

DEL MISMO Y AL MISMO
 proposito. Da a entender, que las fabulosas invocaciones
 que los Poetas hazian a las Musas, insinuauan auer de ve-
 nir la luz y buen acierto de arriba, que lo que de alla no es
 vano es: pruenalo con los escritos de la Santa, que
 todos dan de si olor de Dios, al qual endereçò
 la proa, y así nanegò viento
 en popa.

EPIGRAMA.

Sit mihi fas veris Vanas adiungere Musas
 Ut veræ emittant clarius inde iubar.
 Ex Iouis Etæi cerebro prognata Minerua
 Promeret ingenuam fabula prisca fidem.
 Hoc tibi figmento quidnam voluere Poët.e?
 Ut nostra è cælo scripta perenda forent.
 Vani ergo sunt homines, quorum non scripta leporeæ
 Cœlestem redolent: nec pietate micant.

Fiestas

*Coelica vt effugeret manifesta pericla Tereffa
Dirigit ad certum lintea plena polum.
Attulit vnde suis coelo in spirante Mineruam
Scriptis, quæ redolent nil nisi scripta Deum*

DE ESTEVAN DE YTVRIZA, EN
alabanza de nuestra Santa, y de la pureza, y candidez fuya,
como quien nacio en Alua: toca el amoroso
trato que con su Esposo Iesu
Christo tuuo.

EPIGRAMA.

*A*lua parit Tereffa tuam niue candidior ipsa
Vitam, cum gemitu Tartara nigra fremunt.
O felix quæ tanta tibi mysteria Christus
Indicat, & sponsi dulcia verba dedit.
Mira repercütens animi solatia monstrans,
Vt meritis resonet gloria digna tuis.
Virginæam mentem docuisti, en coelica mater
Ardenti atque humili pectora vna fide.
Sola tuis semper peregrina sororibus almis,
Et patriam linquens profuga visa tuam.
Perpetua in terris viuax que memoria durer,
Et tibi congaudens Mantua nostra canat.

IVAN ALONSO DE AGUILAR
(cuya edad dicen que es doze años:) pone entre las men-
guas que quedaron por el pecado, la ignorancia, para pro-
uar que la verdadera sabiduria ha de dimanar de Dios,
qual fue la que tuuo nuestra M. S. a la qual en-
grandece, y alaba mucho.

EPIGRAMA.

Fecit rectum hominem Diuinus conditor orbis
 Publica quem primum votis preceſque vocans,
 Curuus qui primo ceſſit tumet ille reatu,
 Infirmus fallax, neſcius inde manet.
 Et vini nomen ſapientis habet equus iniquus,
 Quis ſcire, & Sanctum prebeat iſpe Deus
 Hæc eſt illa quidem conceſſa Therēſia nobis
 Sappho, haud te præſtat, quæ pietate micæ.
 Te legat intentus rectum qui diſcere curat,
 Tam nec ſœmineæ, nec populare ſapis.
 Letus ad hæc facilis que ad ſum ſolemnia feſti
 Gaudia, cum ſacris te decet eſſe tuis.

Aunque los que compuſieron los Epigramas ſiguientes
 callaron ſus nombres, por ofrecer los papeles a la ſie-
 ra, y no a la juſta; no fuera juſto defraudar dellos al Lector.
 Tambien huuo quien no ſe quifo arar a la taſſa del cartel,
 en el numero de los verſos, y ſiruieron ſus diſticos de hon-
 rar y adornar nueſtro Clauiſtro, ya que no entraron en la
 particion de los premios.

EL SIGUIENTE EPIGRAMA
 prouea el aſumpto del certamen, del cap. 3. de la Sabiduria,
 con dos exemplos opueſtos, que caminaron a vna.
 Nueſtra Santa madre, aprouechando cada dia mas, y edifi-
 cando con la luz y ciencia Diuina, y el infeliz y perſido Lu-
 tero, deſpeñandose a ſi, y deſtruyendo a otros por ſu vana
 preſumpcion y soberuia. Nacio la Santa poco antes
 que aquel infernal monſtro ſe
 leuantaffe.

Fiestas

EPIGRAMA.

Contrauere pari studio, conatibus iisdem
Robore dissimili, & sorte Tereſſa Luther.
Hic Styge natus erat, ſælici ea Sydere nata,
Pro Barathro hic pugnat, ſub Deo at illa meret.
Diſijcit hic clauſtra ſurens, ea ponit, & auget
Hic ruit, extat, ead; Virginitatis honos.
Hic nemini minor eſſe putat; putat illa minorem
Se curæctis, ſcire hic omnia, & illa nihil:
Numen hic ignorat, ſcit at illa ſtygemque Polumque
Atque Deum, dubitas quis cui virtus erit?
Iudicium Deus ore tonat, ſit quod ſit vterque,
Fit nihil hic ſermes, ſit ſerè at illa Dea.

SOBRE AQUEL LVGAR DE LOS
Prouerbios: *Mulierem fortem, &c.* Discanta el ſigniente Epi-
grama, enſalçando a Alba, mas por el incomparable tefo-
ro que tiene, que por la generoſidad y grandeza de cuya es.
Pone a nueſtra Santa por Princesa Adalid y Rectora de los
dos exercitos. Vno de vatones: y otro de Virgines, a que
dio principio, para que ſu exemplo en la Ygleſia ſitua de
confuſion a los Hereges. Toca la viſiõ que tuuo en eſta
vida, de la ſantiffima Trinidad (fauor he-

cho a pocos en ella.)

EPIGRAMA.

Fæmina ſi ſortis Regnis queratur Iberis
Inueniet, Vere qui reperire volet:
Eſt quæ erenda Ducum nutriat quæ ſortia tellus
Peſtora, magnanimam continet Alba Ducem.
Hæc Toletanis diues effecta triumphis
Plus radiat meritis Diua. Thereſſa cuius.

Agmi

Agmina bina regis Carmeli, edocta palestrā
 Te sequitur nudo scemina, virque pede.
 Virgineis stipata choris petis ardua cœli;
 Quales fert tellus semine culta tuo.
 Militibusque pijs Barathri pugnacula frangis
 Hæresis infrendens prælia scœna parat.
 Quæ tam seposita est, quæ gens tam barbara, quæ non
 Ferrida cœlicolũm, te duce carpat iter?
 Quid mirum? Triados referas penetralia Virgo,
 Mortalis, terris, dum tibi vita manet.
 Sæpe animus posito exultans superæstra leuatur
 Corpore, ceu Palus Sydera raptus adit.
 Spiritus in corpus reuolvens vidisse fatetur
 Mira regenda animo, quæ memorare nequit.
 Ad dubitem, terras, cœlum, ve Theresia Virgo
 Per lustræs proprius, dum caput aura regit.
 Quod viderat Mõyses, Paulus, Benedictus, Helias
 Tu vides: Et paucis quod datur, ecce tibi.
 O felix cui lingua manum, cui præscia linguam
 Mens superat! Sanctus spiritus intus adest.

SOBRE EL NOMBRE DE TERESA;
 y esta dición, Tesslera, cuya significacion es vna tabla que
 en la antigua milicia era señal de la guerra futura, ó (si ha-
 do blanca) de la paz, como son las vanderillas. De Q. Mu-
 cio se lee que yendo sobre Cartago, y recibiendo con dos
 tablas destas, vna de guerra, y otra de paz, las tomó ambas
 y dixo: que los Cartaginenses eran los que auian de deliberar, y
 escoger lo que mejor les estuyese, y no el. Significa también
 Tesslera cierta moneda. Todo lo qual se aplica a la Santa, assi
 por auer despertado gente nueva para la antigua milicia con
 su doctrina, como por auer enriquecido la tierra con tales
 tesoros. Llamala tabla escrita con el dedo de Dios.

Fiestas.

EPIGRAMA.

Tesera militie signum, candensque tabella,
Pacis & iudicium, numus, & eris, & eris.
Cuncta tuum valuit. Tereffa recordere pectus,
Tesera sic veniet nominis apertus honor.
Prouida Militie rediuiua signa dedisti,
Ne pereat falsi fraude, ligata doli,
Cananda pax: supera, coeli labetur ab arce,
Orbem dum seruat, te duce, lecta, manus,
Aurea laeta videt, Saturni secula tellus,
Et per te gemmis diues abundat ager,
Scripta Dei es digito, literisque ornata, tabella,
Pax, lignum, numus, Tesera militie.

ACERCA DEL AVERVISITO
nuestra Santa la santissima Trinidad, vn dia acabando de
comulgar, Pone el siguiente Epigrama, en alabanga suya
vn certamen, entre ella, y el Apostol san Pablo: y dize
que vio ella desde la tierra lo que Paulo a-
rebatado al tercero cielo.

EPIGRAMA.

Obeccat Paulum Christus dum bile, minisque
Cade discipulos, Christicolasque petir.
Christum ipsum Sacrata petens ad templa receptum
A Eternum numen diua Tereffa videt.
Mente quid ille videt? Triadis Monadisque profunda
Consilia aeterna? Diua Tereffa videt.
Quid Paulus videt? effando que lingua disertat
Non equare potest? Diua Tereffa videt.
Hac tamen e terris conspexi, o Diua Tereffa
Que pridem e supero viderat ille Polo.

*Par erit ut tantum præclaræ mentis acumen,
Vivat, & Hesperie sit sine fine decus.*

ENGRANDECIENDO LA SABIDURIA
de nuestra Santa, por auersela Dios comunicado como
Maestro suyo: desprecia el siguiente. Epigrama la emula-
cion y conrienda de los dos Philosophos, el Estagirita, y su
Maestro Platon, y dize quan poco les fue de provecho, y
quã vana fue toda su ciencia, pues no conocieron a Dios:
El qual dize enseñò a esta santa Virgen cosas que jamas se
auian sabido, y que la descubriò lo que vale mas que toda
la tierra, que fue el camino por dõde se sube al cielo,
y hasta el Mysterio de la Santissima
Trinidad.

EPIGRAMA.

Doctor Aristotilem docuit Plato doctus alumnũ,
*Nescijt ille Deum, nescijt iste Deum.
Te Deus edocuit quæ oculos auresque (Tereffa)
Nunquam sub nostros, ingeniumque cadunt.
Te docuit præsumque auri, geminaque nitorem
Te docuit quantum terra Polusque Valent.
Te docuit qui possit homo conscendere cælos,
Te (ò mirum!) docuit quid Monas, atque Trias.
Quam solida est doctrina tibi! Quam vana Platonis
Illaque Aristotelis, quam leuis absque Deo!
Ex illis quidem alterius fuit emulus, alter
Tu emula ne esto Dei: quod sapit ille, sapis.*

A LA GENEROSIDAD DE ANIMO
que la S. tuuo en padecer trabajos, por amor de Dios, y en
emprẽder cosas grãdes de su seruicio, porq̃ quando mas se
encrespauã las olas de las persecuciones y cõgojas, enton-
cès recebia mayores socorros de su Diuina mano, y que-
daua con mas animo para padecer de nueuo.

EPIGRAMA.

Densari nubes cernens Terefsid, nimbos
 Impelli, & latebris exululare stigem:
 Me inualidam! clamat. Rabie sine corpore. vulgus
 Nubi vagum, & rabie dux stygis arma mouet!
 Quid faciam? mihi vera deest sapientia. Tollar
 In sublimi leuis turbine, moxque cadam!
 Non tollere, Deus dixit, habo pondera, ventis
 Vt nunquam aduersis vel titubare queas.
 Dixit & in medium insinuat se pectus; & illa
 Tantorum rerum pondere facta grauis,
 Quam nunc es solida! est tibi quam sapientia vera
 Stix reflet, astra ruant; non trepidare potesô.

DEMAS DE LOS EPIGRAMAS AQUI
 referidos, huuo en este certamen otros muchos que no se
 ponē aqui: parte por escusar prolixidad, y lo principal por
 que aunque huuo todo el cuydado y vigilãcia possibie en
 conferuarlos, mientras la fiesta durô, y en recogerlos des-
 pues; de los mejores faltaron algunos, sin que toda essa pro-
 uidencia fuesse bastante a defenderlos; porque personas cu-
 riosas, que saben hazer estima y aprecio de lo que es
 digno del, andauan codiciosissimos
 de lleuarfclos.

SEGUNDO CERTAMEN
 de hymnos.

POR La razon que queda tocada van en este lugar so-
 los doze elegantes y marauillosos Hymnos, y sirua esta
 aduer-

advertencia para no la repetir más en los certámenes que se siguen después de poesías Castellanas, las quales, por ser tan buenas, y más comunes a todos, y huvo muchos más que las apetecieron.

EL MAESTRO VICENTE ESPINEL,
 en alabanza de nuestra Santa Virgen Teresa, Madre de Virgenes y Esposa del hijo de la Virgen, toca con suma brevedad, pero con elegancia y dulzura de palabras, la pureza la santidad, la sabiduria, la oración, los raptos, los ejercicios de obras corporales, los milagros, y los frutos que la Santa dio: y finalmente la unión de su espi-
 ritu con Christo.

H Y M N V S.

O Virgo mater Virginum,
 Quæ Virgo natos parturis
 Et Virginum das mûnera
 Intacta, Sponso Virgini!

Seu mente rapta ad sidera
 Arcana Christi prauides,
 Seu quæ videndo percipis
 Natus (docendo) suggeris.

Quæ laude nunc te prosequar
 Si docta Virgo coelitus,
 Et sanctinate, & litteris
 Terrena vincis culmina.

Si mens in altum profilit
 Est corde vere supplici,
 Nec membra fletu languida
 Vincuntur in certamine.

Teresa Mater diceris,
 Sed Terza Dico congruit,
 Quæ Terza casto est corpore
 Et Terza puro spiritu.

Si tot patent miracula
 Fructus & almos germinas,
 Aut tota Christo es confita,
 Aut totus in te permanet.

Fiestas

EL P. MANVEL DE LA CERDA DE LA
 Cõpañia de Iesus: Pide que hagan fiesta los cielos, y que
 celebren el nacimiento de la nueva Estrella de Alua; lla-
 mandola honor de Proferas. Trata de los ocultos myste-
 rios que la Santa supo al pecho de Christo: del afecto y sed
 q̃ tuuo de ser del numero de los Martyres, llamala de cha-
 do de Confessores, y Madre de Virgines; cuyo encendido
 espíritu como vna llama se lenantaua de la tierra. lleuan-
 dose el cuerpo tras de si. Toca la incorrupciõ
 del, y los milagros que Dios obra
 por sus reliquias.

HYMNVS.

<p>Sacrata splendent lumina A. b. e nouo orto sydere Io triumphant cœlites Nouumque Pean concinant.</p>	<p>Inclusa carnis vinculo Terram relinquís corpore Ignita flammis pectora Constare terris nesciunt.</p>
---	--

<p>Teresa Vatum gloria Sponsi sub almo pectore Sacro bibisti flumine Occulta nostris mentibus.</p>	<p>Reliquias sacrati corporis Vermes verentur tangere, Miraculis miraculum Fit indies illustrius.</p>
---	--

<p>Tu Mater affe. Tu potens. Et norma Confessoribus Es Mater inter Virgines. Et Virgo prole nobili.</p>	<p>Da sancta nobis Trinitas Sacris Teresa gaudijs Vitam sequi vestigijs Quam collimus nuc laudibus.</p>
--	--

Amen.

DEL MISMO AL INTENTO DEL CERTAMEN.
 Toca el glorioso tránsito con q̃ la S. fue a dõde ya conocia, aũ viuie-
 do. llamala hija de Elias, y Madre de la posteridad de Elias: cõpara-
 la en la pureza al mismo Profeta Sãto, y sũ auetajala en las alaba-
 ças (en su tãto) pues si el sũc vna vez arrebata do por el ayre: e llãnu-
 chas, si el a vn solo dicipulo hizo heredero del espíritu, la Santa a
 muchos hijos.

HYM-

HYMNVS.

Clarum Dens mortalium
 Illustris. Albæ gloria
 Sacrata scandis limina
 Quæ Viua iam cognoueras.

Tu mortis inter somnia
 Sic labe nulla tangeris
 Seruatus ille est qualiter
 Elatus altos in polos.

Illustre pignus Carmeli,
 Et Carmeli Mater simul,
 Diuina proles Eliæ,
 Et prolis Eliæ parens.

Si spiritum dat duplicem
 Abiens alumno in sydera
 Multiplicem tu spiritum
 Natis relinquis pluribus.

Elosta Patris munere
 Flammante curru sydera
 Semel ille raptus præuolat
 Tu millies cælos adis.

Sit Patri decus maximum
 AEquale sit nato inclito,
 Viroque sit spirabili
 In sempiternum gloria.

DEL LICENCIADO FRANCISCO

Gutierrez, en alabanza desta gloriosa Virgen, Madre de infinitos hijos, la qual tan temprano (desde su tierna edad) començò a entender en exercicios santos, domando su carne. Trata del don de Profecia que tuuo, y del fauor de auer visto la Santissima Trinidad; dize que la acompañauan Angeles, y era espanto a los demonios que huyan della.

HYMNVS

FÆcunda mater Virginum,
 Et Virgo mater Cœlibum
 Theresæ, prolis inclitæ,
 Prolesque origo inermis.

Ætate fortis primulâ,
 Cum luxus ambit sanguinis
 Carnis domasti morbida
 Per continentiam impetus.

Affla-

Fiestas

*Asflata coeli numine
Secreta pandis cordium
Futura post in tempore
Praesaga prodens plurima.*

*Arcana nosti mystica,
Et Trinitatis abdita,
Sancti columba spiritus,
Apparuit supernolans.*

*Victis cateruis Dæmonum
Tetri recedunt spiritus
Approximant satellites
Ad te, superni iudicis.*

*Tu iam caduci corporis
Erepta Onusto pondere
Euecta es ad fastigium
Vita, & perennis gloria.*

DON PEDRO DE LA CERDA Y
Luna, alaba a nuestra Santa, que con ardiente amor siguió las pisadas de su Maestro Jesu Christo, y entró en la Religión santa del Carmelo, pero aspirando siempre a mayor perfección, y a la observancia de la regla primitiva, dio principio y abrió camino a la reforma de varones y de Virgines, y así siendo ella fue también fecunda Madre.

H Y M N V S.

E*N Virgo splendor patriæ,
Felix laborum linea,
Qua, digna sancti Spiritus
Gaudes parente, & filio.*

*Hinc respicisti prouida
Fallaces artes seculi
Profecta normam Virginis
Carmeli armantis compita.*

*Tu sola prestas candida
Nives cadentes nubibus
Quas immorantes vertice
Non pes serarum, praeseruit.*

*Secura non his legibus
Sectaris, arctum eramitam
Vtrique formans sexui,
Miram Parentum Regulam.*

*Multoquæ ut esses purior
Cursu Magistrum præpeti
Sectaris, ardent ipsius
Diuino amoris lampade.*

*Tantæque gentis diccris,
Teresa Mater laudibus
Cælesti Olympi & lumine
Fecunda Virgo permanens.*

EL PADRE FRAY PEDRO DE BORIA
Religioso de la obseruancia de nueſtra Señora del Car-
men, llama a la Virgen Tereſa, gloria de Eſpaña: apunta el
feruor y añſia de ſer Martyr en ſu niñez, el Myſterio del
dardo con q̄ vn Serafin hirio ſu coraçõ, y los mila-
gros que hazè Dios en los que viſi-
tan ſu ſepulcro.

HYMNVS.

<i>M</i> Acer Polorum gloria	<i>Tibi ſuperna gaudia</i>
<i>Noſtraq; laus Hispania</i>	<i>Sunt, viſa rapto ſpiritu,</i>
<i>Nitor datus cui cœlitus</i>	<i>Et multa mire cogita</i>
<i>Virtutis omnis fulgidus.</i>	<i>Chriſti docentis munere.</i>
<i>Illuxit in qua Maximus</i>	<i>Funus petentes ad tuum</i>
<i>Ardor ſerendi vulnere</i>	<i>Muti loquantur, audiunt</i>
<i>Sacra emulante Martyrum.</i>	<i>Surdi, leuantur languidi,</i>
<i>Annis tenellis præmia.</i>	<i>Cæcique gaudent lumine.</i>
<i>Fulgore teſti lucido</i>	<i>Honos Deo ſit maximo</i>
<i>At quam petebant Angeli</i>	<i>Huius datori muneris,</i>
<i>Et vnus aurea ſerit</i>	<i>Qui Triuus vnus omnia</i>
<i>Pectus ſagitta dulciter.</i>	<i>Regnat Deus per ſecula.</i>

DON ANTONIO COLOMA.

Apunta el Diuino deſpoſorio de la Santa con Dios, el tra-
to con ſu Mageſtad, el don de profecia, el feruor y al-
teza de ſu oracion, y la excelencia de
ſus eſcritos:

HYMNOS.

<i>S</i> Acris Tubæ dant vocibus	<i>Hymen ſacrato vinculo</i>
<i>Hæc Virgo ſecit quæ inclita</i>	<i>Hanc ſumpſit ætus candidam</i>
<i>Canente cælo perſonar</i>	<i>Quæ cernit illum corpore</i>
<i>Terra ſtupescens vaſtitat.</i>	<i>Quem ſolus ardet ſpiritus.</i>

Fiestas

*Phœbi cucurrit ætria
Aulam Tonantis impulsit
Assatur è terris ducem
Rubros regit qui milites.*

*Fudit futura gentibus,
Cunctis dedit plus indige,
Nec de suis nunquam seges,
Cui pane stat sacro Deus.*

*Hic templa struxit aurea
Virisque Virgo præsidet
Fulgent libris, & dogmata,
Quæ contulit mentis dator.*

*Vt orat Astris tollitur
Corpus labor cælo terit
Mentem Polus mundo parit
Micat, iurat, pascit, docet.*

DE IOSEPH PISANO, ENGRADECE

a nuestra Santa, dize quam poca necessidad tiene de humanas alabanças quien goza de la aprouacion de los bienauenturados. Colocala entre los Sagrados Doctores, Martyres, y Virgines, para que como a merecedora de todas tres aureolas, la presenten al Rey supremo. Pues si le faltò tyrano que executasse en ella el Martyrio; no dexò de ser Martyr la que se bañò en la sangre de sus desseos.

H Y M N V S.

A Vdax, Teresam, barbiton
Super ù Choris quid detra-
Agnù sequèi ùm candidã? (his
Terraque misces nanijs?

*Vosque, ò quibus susus cruor
Peperit perennem gloria
Vestris Choris asciscite
Natam triumphis sceminam.*

*Non indiget præconijs
Hominù, probant quã cælites,
Sordentque Pindi flumina
Christi fluentis ebricæ.*

*Nametsi Tyrannus defuit
Sciuit nec artus Virgula
Palma haud carebit Martyris
Perfusa Voti sanguine.*

*Quam vos docentù Principes
Sociam conatis Verginem
Lauroque Ouancem triplici
Regi conanti sistite.*

*O Diva quam nec clarius
Athanasia est cælù: Hesperus
Instar sit orbi, hic omnium
Quos iactat ortus Phosphorù.*

FRAN-

FRANCISCO DE VILLANUEVA:
 Apegase en el piclago de alabanças desta Santa, sin saber
 por donde las començar. Toca la denoción que tuuo
 al glorioso san Ioseph, y la crección de
 la reforma.

HYMNVS

V Trice possim supplici
 Hymnu sonare Carmine,
 Emitte Verba cœlitus
 O ter Tereſa maxima!

Que prima, que rãd eloquar?
 Aut finis adsit cantibus?
 Me reddit (Terſa) pauperem
 Diuerſa laudum copia.

Carmeli adharens culmini
 Exempla vitæ porrigis,
 Sancta que grata Spiritu
 Cantus supernos inchoas.

Tu prima, Iosepho duce,
 Choros ſacratos Virginum
 A morte mundi terrica
 Ad lucis auras euehis.

Te dente frustra libido
 Petit procacis impetus
 Etenim sagittas ætheri
 Pellit parentis dextera.

Tu lix bis, & ter inclyta
 Ignosce plectro debili
 Tibique perge debitos
 Ornare domus cœlitum.

E L LICENCIADO PEDRO TVNſON.

Dize, que el mundo se aferuoró con las virtudes de Tereſa, como resplandece la agua con los rayos del Sol. Trata de su Sabiduria cœlestial, de la suauidad de su doctrina para sus hijos, junto con la austeridad de vida, toca la incorruptcion de su cuerpo, indició de su gran pureza.

HYM-

Fiestas

H Y M N V S.

<p>Virunda splendet lumine, Quam Sol sereno verberat suo, Teresa incenditur Mundus tuis virtutibus.</p>	<p>Seu cum praesentes amulos Orationis munere Vincis, proliques Principem Eius, ut adsit attrahis.</p>
---	---

<p>Seu cum Sophorum dogmata Lustrata caeli numine, Vincis, beasque subditos Vita perennis nec tate.</p>	<p>Seu cum pudici pectoris Dat signa corpus integrum Seu cum stupenda sunt tua Felicitatis indices.</p>
--	--

<p>Seu cum cruento verberare Fameque corpus perdomas Exempla praebens subditis Quos te sequantur acrius.</p>	<p>Ergo benigna respice Tui sequaces imperi Ut vita matri congruit Cum Matre lechum collacet.</p>
---	--

A V N N Q V E L O S D O S H Y M N O S
 que se figuen son de diferente medida, en gracia de sus due-
 ños (que compusieron a la del Cartel muy bien) parecia
 ponerlos aqui. El primero, es del Licenciado Francisco
 Gutierrez, comienza con aquel lugar de los Prouerbios. r. r.
Mulierem fortem: Y dize que ya se halló essa fuerte muger;
 la qual a la nobleza de la sangre de sus ascendientes, aña-
 dio la de sus heroy cas virtudes, a cuyo exercicio se comen-
 çó a dar muy temprano en tierna edad, pero con animo va-
 ronil. Tocó los extasis y arrobos que tuuo, en que a vezes
 levantado su cuerpo de la tierra, seguia al espiritu: dize quã
 familiarmente hablaua con Christo nuestro Señor, al
 qual en dos ocasiones xio a la clara, y re-
 mata con su glorioso
 transito.

HYMNVS CARMINE SAPHO.

Ecce iam sortis mulier reperta:
 Qua procul fuso latitabat orbe
 Ultimo cuius pretium reposto
 Est ab Ibero.

Procerum mores referens avorum
 Glorium omen meritis adauxit
 Nobili quando sociata crescis
 Sanguine virtus.

Hac ut a prima tenuit iuuenta
 Fluctibus quassam titubare Cymbam
 Depulit merces pelago, & viriles
 Induit artus.

Sapius flexis genibus precans
 Extasi rapti tabucre sensus
 Et leui dudum residens in aura
 Pendula mansit.

Alloqui Iesum meruit frequenter
 Quem semel ligno Crucis in cruento
 Conditum rursus niuea sinaxi
 Vidit aperte.

Exiit carnis senium vetustæ,
 Post vi in lentos reuiuiscat annos
 Cœlitum gaudens vaga per vireta
 Regnat in aëum.

EL PADRE FRAY PEDRO DE
 Borja Carmelita: combida a todos sus hermanos a que
 con acordados instrumentos y sonoras voces vègan
 a festejar a nuestra Santa Madre, en compa
 ñia de todas las cosas

criadas.

H Y M N V S.

L *Ætæ lux surgit radijs cornuscis
 Et nouus fulgor redist Polorum
 Phebus aduenit nitidoque claus
 Lampadis igne.*

*Festa nam nostræ celebrantur orbe
 Matris Hispano, pariterque cœlo
 Cuncta cõgaudent, matre, ventus, ignis,
 Terra parensque.*

*Cuncta si gaudent, celebrantque lucem:
 Filij, magni properate montis
 Festa Carmeli renouare Sanctæ
 Digna Parenti.*

*Timpanis lætis, citharæq; dulci
 Cymbalo fratres bene cū sonante
 Organis dignis fidibusq; gratis
 Hac celebrate.*

*Barbicos subsit licuo cãuato
 Dulciter cūctos remouente sensus
 Aureas tandem feriat is acris
 Retine conchas.*

Ante

Ante non dictum recitate Carmén,

Quod sacra forsán dederint Caríene

Et diem vincant tenèbre nitentem

Lumine claro.

Fumet altari vapor omnis almo,

Et rosè plenis manibus fervantur,

Hic honos Patri dabitur tonanti,

Pàmque Matri.

C E R T A M E N

III. de Canciones.

DE CHRISTOVAL FERREYRA

de san Payo Portugues. A los extasis de

nuestra Beata Madre Teresa

de Iesus.

C A N C I O N .



Adre, sino de Dios, entre mil Santas

Tã digna de llamar Virgen, y Madre;

Virgè; por el Esposo a quiè se ofrece:

Madre; por serlo de familias tantas.

Y por que el Hijo del eterno Padre;

Su Madre dize q̄ es quien le obedece:

Al Sol que resplandee

E

ER

En esta imagen santa,
 (Que al eterno leuanta)
 La serafica vista en Dios suspensa,
 Cristal de Christo y de la luz inmensa,
 Confagro temeroso, humilde pluma
 Que amando, no es ofensa
 Que a vuestro resplandor bolar presume

Mas para que os inuoco transformada
 En sus diuinos extasis Teresa,
 Que no me auays de oyr, ni responderme
 Y mas si entre sus brazos reclinada
 Dize el pastor (que el sol sus plantas besa),
 No me la desperfeys, mirad que duerme.
 Quien ha de agradecérme,
 Y a que intrepido llego,
 Zarca verde, a esse fuego,
 Lo que digo de vos si estays dormida
 Y no queriendo Dios que nadie impida
 Es dulce sueño de su amada Esposa,
 Porque tan encendida
 Deueys de parecerle mas hermosa.

Durmiose Iuan en la diuina cena,
 Y luego dixo, a quel principio eterno
 Cerca de Dios, del Verbo soberano.
 Si auays dormido, desperrad Teresa,
 Bolued del sueño regalado y tierno,
 Con la pluma del Aguila en la mano.
 Que no os ha dicho en vano.
 Vuestro diuino Esposó,
 Que vastras el dichoso
 Ganado blanco, a quien principio distes.

Virgen divina, si al Tabor habistes,
 Mirad que estays agora en el Carmelo;
 Y aunque al esposo vistes,
 No pidays casa, hasta llegar al cielo.

Teniendo tantas que fundar agora
 Tereta no durmays tan dulcemente;
 Gran familia os espera, abrid los ojos:
 Baxad de vos, a vos, diuina Aurora,
 Que el Carmelo Español en vuestro Oriente
 Espera dar a Dios ricos desposos.
 Bien se que os doy enojos
 (Serafin abrasado
 En esse Sol llagado;
 Que como exhalacion sube a la Esfera
 De su costado) en que llamaros quiera,
 Quando bebeyes en el fangte, y secretos,
 Como en causa primera
 De estos actos de amor y sus efectos.

Los diuinos spiritus admira,
 Que el humo de la mitra, y del incienso,
 (Humilde vara, que de aromas forma)
 Suba hasta Dios espejo en quien se mira,
 Y siendo vn Eliseo tan inmenso
 Se ajuste a vn cuerpo que, de nueue informa.
 Pero si se transforma
 El amante en lo amado,
 Dios estâ transformado,
 Y vos en el, que estas Esferas pueue
 De alma, potencias, y sentidos mueue;
 Circulo mas veloz, centro mas apto.
 Pues quien Virgen se atreue
 A Dios primero mobil de esse rapto.

Fiestas

Sacad Virgen Estatica los labios;
Que distilen panales; y bañada
En leche, y miel, la lengua milagrosa:
Esta Philosophia, que los sabios
Ignoran; escriuid, porque enseñada
Se os deua su teorica amorosa,
Que ya Virgen Esposa
Del Cordero diuino,
De abrir el libro digno.
Infuso, quiere que esse pecho coma
El de su amor, pues a su cargo toma
Ser alma de esse ingenio, luz, y lima;
La candida paloma,
Que su Catreda os haze puesta encima.

Principio es la humildad, del gozo eterno;
Si por ella subis a los abraços;
Que admiran al Cherub, del mayor Coro,
Esse duro sayal del pecho tierno;
Aromatico salga de sus braços,
De variedad, cercando su tesoro;
Aquel collar de oro
Que Maria compuso,
Y en vuestro cuello puso
Tu son de su Cordero fue la firma
Con que la pura Virgen os confirma
En extasis ran altos, por la Esposa,
Que en su Carmelo afirma
La nueua espada de su Dios zelosa.

D E

*DE FERNANDO AL-
varez, a los extasis de N. B. Madre
Teresa de Iesus.*

CANCIÓN.

Serafin abrasado, Templo santo,
Por la infinita magestad compuesto,
Digno Palacio de delicia fuya,
Del alto trono donde amor te ha puesto,
Piadosa, ilustra mi baxeza, en tanto
Que empleo el alma en alabança tuya:
Porque mi noche huya
Tu pura luz reparte,
Que estambien el baxarte
Al suplemento de las faltas mias,
Accion de aquel amor con que subias;
Quando en terrena habitacion viuiendo
Jamias en ti vivias,
Deshecha amãte, al mar de amor corriendo.

Qual Cieruo por las fuentes de las aguas,
Por las de vida, tu con ferneroso
Espiritu, sedienta suspiraste,
Y por ganar a Christo, el vil reposo
Humano, ardiendo en amorosas fraguas,
Abominable fealdad juzgaste
Tan altamente amaste,
Que Dios por gracia fuiste,
Y como le pusiste
En tu abrasado coraçon por sello,
Christo mirara, el que pudiera vello;
Tu no eras tu, mas Christo en ti vivia,

Fiestas

Que pudo anjor hazello,
Y assi, a si mismo el mismo te atrahia.

Tamas el corruptible mortal peso,
Humillò tus sentidos generosos,
Antes contrario (bien que a ti rëndido),
Los hizo que saliesfen mas hermosos
En la carrera de su ardiente excesso;
Con el real espiritu encendido,
(Que estana en el merido,
Solo para animarlo)
Llegaste assi a abraçarlo,
Que la materia conuertida en fuego,
Al espiritu puro siguió luego,
Y sobre ti con el te leuantanas.
Al inmortal fosiigo,
Y Aguila sin igual el Sol mirauas.

Amor inmenso de coraçon puro,
Que fuette y blandamente te apretaua;
Meditacion perpetua vehemente,
Fue escalera de fuego, que tocaua
En las almenas del mas alto muro;
Y tu sinbias Serafin ardiente,
Y estando dulcemente
De ti enagenada;
Mas en Christo animada
En las celestes calles conocida,
Espiritu del libro de la vida,
La possible noticia percebiste
De Dios, que cara a cara ver pudiste.

Alli de los secretos inefables
Larga copia beuiste en vena rica,

Y por

Y por tu amor fue tu fabel cortado,
 Bien como quando Dios le comunica
 Piadosos misterios admirables,
 En prevenido sueño concertado,
 Que su primer traslado:
 No para su querido
 Mas liberal ha sido,
 Quando el profundo abismo de su pecho,
 En dulce sueño le sirvió de lecho,
 Mas ya despues que toda en Dios quedaste,
 Con dulce ñudo estrecho,
 Quanto del conociste, tanto amaste.

Con la vision diuina desatada,
 Fuerças perdiste, y todo afecto humano,
 Mas ligera paloma a Dios volauas,
 Sin turbacion de pensamiento vano,
 Bien que como querida confiada,
 Y en sus braços suaves descansauas;
 Allí siempre anidanas,
 Que como en tus amores
 Crecian los fauores,
 La angular piedra que te vnio consigo,
 Te dio en si misma venturoso abrigo:
 Donde de ti olvidada aca en el suelo;
 No quedò mas contigo
 Que la euidencia de tenerte el cielo.

Con santo affombro recelò la muerte;
 El Cortesano, que en excelso trono
 Sentada vio la Magestad diuina:
 O de tu vida soberano abono!
 Que tantas vezes tan segura y fuerte

Fiestas

Fuyste de vella, y de gozalla digna?
Y ya que se auezina:
Tu subida postrera,
Como la concediera
A su mayor amigo la tuuiste,
En Dios viuiste siempre, en Dios moriste:
Y a tu ardiente desseo sempiterno,
Continuando fuiste
En morada de luz, y a monte eterno.

*DE ANTONIO LOPEZ, a los extasis divinos de nuestra
B. M. Teresa de Iesus.*

CANCION.

Ardiente luz, que a tu diuina esfera,
Siempre aspirando, mientras no subiste;
Por momentos subiendo te ensayaste;
Y la materia donde te encendiste,
Bien que terrestre, haziendola ligera,
Tantas vezes contigo leuantaste,
Lo que con ella obraste,
Obra agora conmigo,
Que la alta empresa siga.
De tu alabança, y con osado buelo
Quiero subir terrestre peso al cielo.
Tu propia marauilla en mi renueua;
Y porque cante al fuelo
Como en Dios te eleuaste; a ti me eleua:

Qual luz resplandeciste; y como fuego
Purificaste la porcion terrena,

Que:

Que sus acciones puras no impidiese.
Asien el cuerpo, qual de cuerpo agena
A Dios te vnias; sin que a tu folsiego
El corporal sentido estoruo fuese;
Y sin que te ofendiese
Perturbacion del mundo,
Como en sueño profundo,
(Solo a Dios viua) a todo estauas muerta
Primicias fueron ya de gloria cierta
Con muestras de impasible, y de gloriosa
Subir por senda incierta,
Ligera en cuerpo, en rostro luminosa.

Emulo sube al Sol, en carro ardiente
Sola vna vez cortando el ayre vano.
Del grande Dios el zelador Elias:
Tu de ral planta, fruto soberano,
Pareciendolo assi mas propiamente
Mil vezes inferior la tierra vias.
El carro en que subias,
Tus propias llamas eran,
Que lleuarte pudieran,
Como en triunfo a la region mas pura:
Si antes que subas a mayor altura,
Tus triunfos, acà desta manera
Quien tu gloria procnra,
Multiplicar en sombras no quisiera.

Mnestrale Dios su Magestad y gloria,
Por marauilla, a aquel primer soldado
De su querido Templo militante;
Y al vaso de eleccion arrebatado
Secretos abre, que la humana historia

Fiestas

No puede ser a referir bastante:
Mas el diuino amante,
Que en si te transformaua,
Y en ti siempre animaua,
Contigo vsó mayor magnificencia:
Quantas vezes absorta en su presencia,
Ya llagado le viste, ya glorioso;
Ya Trino en vna essencia,
Amante en Cruz, en trono poderoso.

Afsi en la tierra de la tierra essenta,
Conuersando en los cielos de contrino,
Con silencio eloquente, a Dios hablauas:
Bien era essena el extasis diuino,
Dende (a tu gran Maestro siempre atenta,)
Verdaderas ciencias alcançauas.
Distinto alli mirauas,
No por vanos antojos,
Quanto a mortales ojos,
Es noche obscura, siendo claro dia.
Tras el conocimiento, amor crecia;
Crecia amando el gran conocimiento,
Con emula porfia,
Entre la voluntad, y entendimiento.

Con tanto ardor, y con noticia tanta:
Que mucho que el desseo te lleuasse
Impaciente a bolar arrebatada?
Y que amor tan crecido te dexasse
Vencida en campo, y con flaqueza tanta,
Por momentos en tierra desmayada?
Pide la Esposa amada,
Tambien de amor vencida,

Y en

Y en tierra amortecida,
Favor y esfuerços de olorosas flores;
Mas tu espíritu rico de fauores,
Desea solo alli ser desatado,
Y en mas libres amores,
Viuit con Christo, solo a Christo atado.

Bolaste al fin con mas ligero buelo,
(Tambien extasis fue, no dura muerte),
Subiendo desta vez a eterna gloria:
Y agora en ella, por mas alta fuerte,
Toda en Dios eleuada, alla en el cielo,
Renueuas esta parte de tu historia.
La gloriosa memoria
De tan claros oluidos;
Que nunca obscurecidos . . .
Del oluido seran cumplidamente,
No puede celebrar la humana gente;
La ciencia alaben sabios Cherubines,
Y el amor dignamente,
Canten los abraçados Serafines.

*DE DON PEDRO
de Orozco, a los extasis de nuestra
B. Virgen Teresa de Iesus.*

CANCION.

TRas Alua roxo, salpicando cumbres,
Muestra en Oriente las guedejas de oro
Al Aura de Hermon, el sol del cielo.
Athomos de sus rayos, son (del Coro,

Que

Fiestas

Que cubre el róstro soberano)lumbres,
Y abraza los espíritus del sueño.
Sobre el jouden Carmelo,
Al norte de Tercefa
Lós grados de luz pesa,
Relampagos de Fè, llamas de amores,
Recamadas de visos y colores
Rutila (si valientes)
De glorias, y faouores,
Al passo iguales, que resplandecientes.

La voz, o que formal, o que dictada,
A la oreja del alma dende el centro,
Donde viue la luz, dando la vida
Dio nueuas de que el Sol estaua dentro,
Al dueño de la casa que abrafada,
Se hallò sin pensar con el vnida,
Y a cortina corrida
Pudo ver de la essencia
La diuina presençia,
Y el amor, y el amante, y el amado
Del circulo de Dios Terno sagrado,
Lumbre de lumbre pura,
Vida de lo criado,
Sin fin, sin tiempo, tassa, ni mensura.

En vna de las tus firmes colunas
Del Alcaçar eterno la primera
Materia vio del mundo iluminada
Las formas bellas luego, y la vanderá,
Con que las medias desdichadas Lunas
Perdieron la batalla porfiada.
La massa ya ordenada

Dela

De la ciencia profunda
 Parecio en la segunda,
 Y en la tercera, y todas todo, y luego
 El hombre en que acabò, del orbe el juego,
 Sano y vistoso, a penas
 Tan presto, como ciego
 Del veneno que puso entre las venas.

Las tres del edificio soberano
 Bassas, estribo de infinitos mundos,
 Vio, que al primero, assi desguarnecido
 Remedios aplicandole segundos,
 A la ciencia de Dios dieron la mano.
 Y de mortalidad otro vestido:
 Pasmose quando vido
 Al sempiterno Verbo,
 En habito de seruo.
 Y vna luz casi Dios; pero criada
 Para su Esposa, Hija, y Madre amada,
 Que en vn portal sombrio
 Le tiene entre la elada
 Dando yelos por lagrimas de frio.

Vio el cielo de su frente, las Estrellas
 Los arcos de la paz, con las mexillas
 De purpura neuada, los carmines,
 De la boca la voz, las marauillas,
 De las manos tornatiles y bellas
 Llenas (de piedras, no) de Srafines.
 Perdio aqui los chapines,
 Y el buelo leuando,
 Tornò, y viole sudando
 Sangre, vendido, preso, y arrastrado,
 Escem-

Escupido, y el rostro lastimado,
 Arado a vna colona,
 De espinas coronado:
 Cardena de su Sol la blanca Luna.

Lo que la gloria, no, el dolor esquivo,
 Pudo, y el alma prorrumpio oprimida:
 Como no muero Dios, como no clamó!

Que es de la culpa que os quitó la vida?

Si vos moris, de zidme como viuo?

Y si no muero, Esposo, como os amo?

Boluio el Sol al reclamo,

Y como de su Aurora

No era aquella la hora,

Amanecio la de su luz, bordado,

Antes que muerto, ya resucitado.

Y el alma que le vido

El rapto ya acabado,

A su cuerpo atendio, desfallecido.

Cancion, si al menosprecio

De la vida que raygo purgativa,

Has llegado del todo vas segura,

Que ni siente desprecio,

Ni teme desventura,

Porque le son iguales

Los mismos bienes, que los grandes males.

DEL LICENCIADO AGVS.

in Collado del Hierro. A los extasis de

N. B. M. Teresa de Iesus.

CANCION.

MInerua Santa, si al bolar sonoro
 De Deidad altamente conducida,

Elegara aquel que entre tus aras fue, *de la corona de la gloria*
 No en ambar diera a Epitalamios vida, *de la corona de la gloria*
 Ni embiara al bañar las plumas de oro *de la corona de la gloria*
 A los Cifnes de Cúmas dulce Aueña; *de la corona de la gloria*
 Mas no a Musa sí, que a mi pluma, *de la corona de la gloria*
 (bien que lauro a mi pluma,) *de la corona de la gloria*
 De ti en la graue suma, *de la corona de la gloria*
 La lyra pedire, ni a Filamonte, *de la corona de la gloria*
 Aquella por quien fue mayor Fáctonte; *de la corona de la gloria*
 Pues la diuina en ti con nueuo aliento,

Es ya en tu santo Monte, *de la corona de la gloria*
 Dedalo de mi voz; luz de mi acentó, *de la corona de la gloria*

Preciefe el mundo del llagado amante; *de la corona de la gloria*
 Vencido y fuerte del mejor Toscano, *de la corona de la gloria*
 Que en rayos vio la enseña vitoriosa; *de la corona de la gloria*
 Discreto en mayor luz, al Africano, *de la corona de la gloria*
 Dilate Encomios, y al Guzman Atlante; *de la corona de la gloria*
 Del sol mas puro en otra esfera hermosa; *de la corona de la gloria*
 Y España venturosa; *de la corona de la gloria*
 (O gloria del Carpelo,) *de la corona de la gloria*
 Mientras paseas el cielo,

(De tantas luzes, en igual tesóro,) *de la corona de la gloria*
 Con pies de Estrellas, por sus fimbrias de oro,
 Pues ya inmortal es; a tu nombre cultos,
 Ofrece en tu decoro
 Te crija altares, te consagre bultos;

No del Frigio Meandro en la Ribera;
 Aue canora de animada nieue,
 Afsi dulce cantó, murió afsi pura,
 Como al formar el que sus rayos mueue;
 (Cherubin transformado, en propia esfera)

De tu

Mano ilustre de satá
 Fragantes mirras, y nectareas gomas,
 Si plumas para historias
 Dieran celestes aues,
 En las que al mundo graues
 Teresa ofrecies, para hazerte sumas,
 Pinzeles fueran sus diuinas plumas,
 O bañara por si (por mas de coro)
 En sus claras espumas,
 Christo como orra vez, sus labios de oro.

DE VN RELIGIOSO

de nuestra orden, a los extasis de
 nuestra M. S. Teresa.

CANCION.

SAL De ti coraçõ, a fuera a fuera;
 Mejor serâ salir de ti hàzia dentro:
 Bucla, y en el bolar para, y repara,
 Toma la posta, sin salir del centro.
 Vee como fuego a tu luzida esfera,
 Y en tu propio lugar detente, y para.
 Entra en la Enigma clara,
 De tinieblas luzidas,
 Con no saber, sabidas,
 Que vna infinita luz, por infinita;
 Mora en tinieblas, y tinieblas quita:
 Camina, pues es luz: Però detente;
 Si en tinieblas habita,
 Yrâs, y pararâs gloriosamente.

De extasis hablo: Tu que dellás sabés,
 En vn saber vencido de sabores,
 Hallarás este andar, y detenerte,
 Diuinos ócios, muy negociadores,
 Fuegos de amor penosos y suaues,
 Que dan al alma gloria en deshazerse,
 Allí es el buen perderse,
 Allí el ser peregrina,
 Casi sin esclauina,
 Que el espíritu puro, y inteligible,
 Dio de mano al fayal de lo fenible,
 Entrose en Dios, y amôle de manera,
 Que aunque bien inuisible,
 Casi le amaua como si le viera.

Aqui Teresa sobre si subida,
 Sobre todo entender a Dios entiendo,
 En futil delicada, y simple vista,
 Con lob escogelo que la suspende:
 Y sumamente en sumo bien fumida;
 Sin fuerça ya que a su poder resista,
 Da lugar que la embista,
 Vn golpe de luz pura,
 Con nada de criatura,
 Y con el todo de Criador, y Esposo,
 Quanto mas superior, mas amoroso:
 Y en la luz eficaz, que la aniquila,
 Deste su Sol hermoso
 Corte, y azeros de su amor afila:

Calmaron, y pararon las potencias;
 Callô el discurso, hablaron aficiones,
 Cerrô el amor los ojos, abrió el pecho,

Fiestas

Truccan Teresa, y Dios los coraçones;
Vencen todo saber las experiencias:
Y el puro y casto amor finezas hecho,
Oluida su prouecho;
Y esta esposa diuina,
En vn sin fin, se fina;
Y assi el objeto mismo que la mata,
Sobre todos los fines la dilata,
Que si coge vn sin fin, y na finita;
Como a diosa la trata,
Y por diuino modo la infinita:

En siluo blando, y en sutil marea;
A vista de Teresa, el Dios de Elias,
Por el rostro cubierto, al alma passa,
Quita reboços, abre zelofias;
Y el alma fixa en el, no pestañea;
Gozando muy sin rassa el bien sin rassa.
Hallò el paxaro casa;
Aunque bastaua nido;
Que Dios es muy cumplido;
Da como Dios, y como el alma viue
Con el vnida; a fuer de Dios recibe,
Que con menos que Dios, no se contenta;
Porque de Dios concibe:
Los altos fines que su amor intenta.

Alli latidos viuos cordiales;
Nacidos de anagogicos impulsos;
Con eficacia; y sin violencia impelen;
Pierde del todo el alma alli los pulsos:
Que estas passiones santas, son mortales,
A las passiones que matarnos suelen.

A com-

A comprehensores huélen,
 El alma en los afectos,
 El cuerpo en los efectos,
 Que esta Esposa de Dios le comunica
 En celestiales qualidades rica;
 Que lo agudo de amor con que se eleua,
 Al cuerpo lerdo pica,
 Y agilizado tras de sí de lleua.

Celebrò desposorios soberanos,
 Dios antes de morir, de amores muerto
 Con la Cruz, a sus ojos muy hermosa,
 Dando por vna mano en el concierto
 Dos puras, firmes, y clauadas manos
 En muestra que la quiere por esposa.
 O Teresa dichosa!
 Como la Cruz amada,
 Sobre vnida clauada,
 Sobre puntos de amor, punta de amores,
 Que de clauos, y Cruz son los mejores
 Arrebatada, sobre ser tenida
 Del varon de dolores,
 Como mas semejante, mas querida.

Cancion corre a Teresa,
 Y aunque corrida, sus gloriosas plantas,
 Como de Madre besa,
 Si aqui llegares, mucho te leuantas,
 Que la que tiene a Dios por su diuisa
 Al Sol arrastra, y las estrellas pisa.

F 3

DEL

DEL DOCTOR CAN- de quince A
pezo, a los extasis de N. B. M. T e de quince B
resa de Iesus. de quince C

C A N T O I O N. de quince D

EL Dulce lamentar de los Pastores, de quince E
 Christo, y Elias, cada qual zeloso; de quince F
 He de cantar sus quejas, imitando:
 Cuyas ouejas al cantar fabroso; de quince G
 Estauan muy atentas; los amores; de quince H
 (Casi de si olvidadas) escuchando. de quince I
 Tu que ganaste obrando, de quince J
 Vn nombre en todo el mundo; de quince K
 Y vn grado sin segundo.
 Agora de tu Esposo estes al lado; de quince L
 Gozando como gozas nuevo estado; de quince M
 Teresa, en essa gloria que reparte de quince N
 Tu Esposo regalado, de quince O
 Con que gusta en su amor eternizarte. de quince P

Agora esten tus ojos venturosos; de quince Q
 Aunque de humana y flaca criatura; de quince R
 El rostro de tu Esposo contemplando;
 Y viendo la diuina arquitectura de quince S
 De esos Orbes celestes luminosos; de quince T
 De su Autor la grandeza publicando; de quince U
 Y en Dios, a Dios amando; de quince V
 De Diamantinos lazos; de quince W
 Gozando sus abraços de quince X
 Y de instrumentos varios suspendidos;
 Y voces acordadas los sentidos, de quince Y
 Mientras a Dios alaban con loores,

Inclii

Inclina los oydos
A escuchar el cantar de estos pastores:

En extasis diuino arrebatado
El pastor de los montes del Carmelo
Su diuina Teresa contemplaua,
La mano en la mexilla, y en el suelo,
Su anciano debil cuerpo reconstado,
Derramando mil perlas, se quexaua.
Y tanto gusto hallaua,
Que nectar, y ambrosia,
Parece que beuia,
Llamando con sus lagrimas ancianas

La vieja tierra, de neuadas canas,
Y hablando con Teresa le dezia,
Con entrañas vfanas,
Oye atenta, nitad del alma mia:

Soberana Teresa de mis ojos,
Que en artesones de diamantes pifas,
Gozando de tu Esposo verdadero:
Como te va despues que en gloria frifas
Con espíritus puros, que despojos
Rinden de Dios al vnico heredero
Del jardin del Cordero;
Eres diuina planta,
Gozando gloria tanta,
Viendo cubrir con argentado manto,
I os Serafines, al Cordero Santo,
Que con las voces que a cõcierto queiebran,
No escucharas mi llanto,

Mientras gozas de Dios, a quien requeiebran.

Pastor heroyco del Carmelo santo

Fiestas

Que los corales bellos esmaltando
Estás con los aljofares que viertes;
El harpa de David atrás dexando,
En la dulçura de tu tierno canto;
Ya se trocaron por su bien las fuertes;
Ya come el pan de fuertes,
Sentandose a mi mesa
La diuina Teresa,
Mis Serafines como a Real tesoro,
La estan cubriendo con sus alás de oro,
Y en esquadras espiritus Sagrados,
Para mayor decoro
Asisten a seruir la desalados.

Zeusis diuino, Apeles soberano,
Toma el pinzel para alabar su Esposa,
Que no quiere fiarlo de otra pluma;
Mas fue su santidad tan milagrosa,
Que solo empieça mi valiente mano,
Y adelante passar, nadie presume,
Sus extasis en suma,
En mi pueden buscarse;
Pero no retrararse,
Contēplarlos podran dētro en mi esencia;
Mas nadie para háblar tome licencia;
Porque en la vida fue tan sin segundo,
Que no es poca excelencia
Querer que goze de su cuerpo el mundo.

O siempre Virgin, o admirable Santa,
Cuya diuina boca nectar beue
De la fuente inuinita sempiterna;
De quiē no nueue hermanas, coros nueue,

Del licor, que a ser Dioses los levanta,
 Beuen gloriosos su dulçura eterna.
 Pues que ya el alma reyna,
 De Cherubin, y Archangel,
 En alas nuevo Angel,
 Mientras Dios te señala nuevo Coro,
 El suelo de cristal, el techo de oro:
 Haz que del cuerpo la ceniza fria;
 Pues es rico tesoro,
 Renazca, viendo de la gloria el dia.

Cancion otro mejor pinzel q̄ el mio,

Auia de acabarte
 Mas atropella el miedo, y cobra brío,
 Y supliras mis faltas con el arte,
 que para no perder la fama mia,
 Puedes dezir Apeles, me hazia.

DE IVAN DE RIBAS

a los divinos extasis de nuestra S.

M. Teresa de Iesus.

CANCION.

NVeuo Moyses, corrado a la medida
 Del coraçon de Dios, caudillo fuerte,
 Que por sendas estrechas desusadas
 Conduzis (a pesar del tiempo, y muerte,)
 Su pueblo, hasta la tierra prometida,
 Por mãiones, (que vos llamays moradàs)
 Vays a grandes jornadas;
 A ver arder el monte,
 Cuyo hermoso Orizõte
 Goza de Dios la luz inaccesible;

Y estan

Fiestas

Y estando en carne ver al inuisible: Y de
Pretendeys (qual Moyfes,) entrad descalça,
Que bien scrà posible,
Si el vuestra vista alumbra, y la realça.

Descalçad los afectos, dad de mano;
Y desnudad de la pesada carga
Del cuerpo debil, lo mejor del alma,
Subid al monte, donde Dios alarga
A receiros, su dinina mano;
Porque gozeys vna dichosa palma,
Los sentidos en calma
Oluiden de su oficio
El vsado exercicio,
Sola la voluntad alegre goze
Tan grande bien, que a penas le conoce:
Abra al Esposo, que a su puerta toca,
Y aunque mas se reboze
Le tenga, y beua el nectar de su boca.

Entre los montes santos el Carmelo,
De cedros, y de palmas coronado,
A todos preferido en hermosura,
Por vuestra mano agora cultiuado;
Arboles cria que del alto cielo
Medit se atreuen la mayor altura.
Sus flores, y verdura
No las seca el estio,
Que del cielo el rocio
Siempre viuas las guarda, y las conserua;
Aqui soley s como sedienta cierrua
(Los sentidos en sueño, y en reposo,)
Herida de la yerua,

Espe

Esperar la venida del Esposo.

Miro (Teresa) en vuestro cuello mismo;
 La candida paloma, que al oydo,
 Con blando arrullo os habla, y os enseña;
 La que al Hijo de Dios mostró vestido
 De gloria en el Tabor, y en su Bautifimo,
 De las cumbres del cielo se despeña.
 Con tan diuina seña,
 Y tan nuevos fauores
 Del Dios de los amores:
 Que mucho que encendida, y abrasada
 De sus lenguas de fuego, y transformada
 En vuestro amante, vuestra luz deslumbre
 Si os vemos caldeada,
 Qual hierro en fragua, en la diuina lumbre?

En el coche del Sol, el gran Profeta,
 Midio del suelo al cielo la distancia,
 Con mas acierto, y con mejor suceso;
 Que aquel cuya soberuia y arrogancia
 Dio que llorar al luzido Planeta,
 Y a la Eriopia el luto de su exceso:
 Para aliuar el peso,
 Que en jornada tan larga
 Impide qualquier carga;
 Dexó su manto, y le romó Eliseo,
 Vos le heredastes del, y su desseo,
 Con que seguís al cielo a vuestro Padre,
 Y con dichoso empleo,
 Soys de sus dulces hijos, casta Madre.

En alas de aquel fuego, en presto vuelo,

Puesta

Fiestas

Puesta la capa del valiente Elias,
De su zelo y espiritu heredera,
Enteras noches, y dichosos dias
Paffays, qual Pablo, en el tercero cielo:
Dexando atras la elementar esfera,
De la verdad primera,
Aprendeys mil verdades,
Que por largas edades
Eternas quedarán por vuestra pluma,
Cuya fuerça no es mucho que consume
El vicio en la virtud encienda, alumbre,
Que son obras en suma,
Y efectos propios de tan grande lumbré.

Aunque en tan gran fingero,
Cancion quedestan corta,
No mas porque te importa:
Que de extrasis diuinos mal podria
Cantar lengua tan fria,
Pide al cielo su fuego, y entretanto
Derente, que algun dia
Dezir podras, con mas sonoro canto,

A LOS EXTASIS DE N. B. M. Teresa de Jesus,

CANCIÓN.

Tiende las alas con diuino buelo
La Aguila santa, cielos penetrando,
Y al Sol Iesus con ojos claros mira,
Que está con limpio espiritu gozando:
Tras si leuanta del dichoso buelo,

El

El cuerpo santo al cielo, a donde aspira,
Al cielo y tierra adinira,
En ayre sustentado;
De Angeles cercado:
Y esta es la vida de la siempre viua:
Iesus, y de Iesus libre cautiu,
Tan viua con Iesus, y al mundo muerta,
Que al alma muerta auina,
Y a la dormida, por Iesus despierta.

Es de Teresa, de Iesus la vida;
Morir por el de amor, virtud deseo;
De ser Iesus en obras, vida, y muerte:
Todo lo que el no es, ante ella es feo,
Y como el Cieruo con mortal herida,
La fuente busca; en ella se conuierre
Con llanto, y pone el fuerte
Pecho al rebelde vandò.
Y queda del triunfandò,
Y por despojos al Esposo ofrece
El tierno amor que en ella tanto crece;
Quanto le goza en extasi de gloria:
Que con Iesus merece,
Y con el mundo, pijsima memoria.

Qual mariposa rebolandò cerca
La luz, y en ella se conuierre en llama;
Asi Teresa, que a Iesus adora,
Buca, y le cerca, y en su amor se inflama;
Y quanto mas le cerca, y se le acerca,
Tanto mas se enamora, y le enamora:
Por el suspira y llora,
Porque es su dulce Esposo;

Fiestas

Al Sol tiene embidioso,
De su beldad y luz con que le alumbra:
Y quando Dios en extasi la encumbra,
Ante el Sol, la luna, o clara estrella,
No luze ni relumbra,
Tiniebla es todo en su presencia bella.

Como el vapor leuanta el Sol sereno,
Y le conuierde en abundante nube,
Iesus Sol de justicia, así leuanta
A Teresa, y a ser Iesus la sube,
Y como tiene del tan lleno el seno,
No toca el suelo su dichosa planta,
Quando su alma Santa,
En extasi diuino
Goza del vno, y Trino,
Y misteriosa vnion de Dios al hombre;
Y allí la imagen de su ser y nombre,
Iesus retrata con tan dulce agrado,
Que merecio renombre
Del que de cielo y tierra es adorado.

Siendo llamada por sus obras santas
Madre, y Maestra de la vida actiua,
Elegiendo la parte mas perfecta,
Sigue, y enseña la contemplatiua,
Descubre en ella maravillas tantas,
Que la prudencia humana es indiscreta,
Y la lengua imperfecta,
Para significarlas;
Y quien sabra imitarlas?
Pues luz tan pura, en pura criatura,
Del Criador, y de su esencia pura:

Solo

Solo Teresa pudo merecerla,
 Que es de Iesus figura,
 Y quiso a su medida engrandecerla.

Aunq̃ es Iesus, y siempre está cõ Christo;
 Morir, y con Iesus estar dessea,
 La que en esto, y en todo a Paulo imita;
 No ay duda en que segundo Paulo sea.
 Queda tan bella quando a Christo ha visto
 En extasi, que al sol su lumbrẽ quita,
 Y el nombre refucita
 Del que baxó del monte
 Qual Sol en su Orizonte,
 Ofuscando los ojos de su gente.
 Es pues Teresa al Sol que en Occidente
 Del extasi Oriental está mirando,
 Luna resplandeciente,
 Llena del Sol Iesus que está gozando.

Del infinito amor cõ. que a Teresa
 Dios ama, solo quiere ser pagado
 Con puro y limpio amor, pero la Esposa
 Grata a su Esposo, en ei se ha transformado.
 Ni la alma es terrenal, ni el cuerpo pesa;
 Porque es llama de amor; la qual reposa,
 En la esfera amorosa,
 (Por extasi) del fuego
 Iesus, que es su sossiego:
 Y alli le vee criado, y no criado,
 Viuo en el mundo, muerto, y sepultado;
 Refucitado, y a su gloria buelto,
 Y al fin por el juzgado
 El mundo, y de su maquina disuelto.

Ficſtas

Cancion que del diuino, y del humano,
El nombre cantas de infinita gloria,
Con que Teresa en ella eſtã endioſada,
Humilde llega al trono ſoberano,
Donde ſi fuerotuya la victoria
Hallarã la corona deſſeada.

DON PEDRO LVZON
de Paſſamõte, a los extaſis de N.
S. M. Teresa de Ieſus.

C A N C I O N.

O Si les fuera dado a los mortales,
La explicaciõ cõforme al ſentimiẽto;
Y eſto de lo terreno deſaſido!
Que preſto en libertad, el penſamiento,
Superior a las fuerças naturales,
Tan ſabio ſe hallarã, quanto atreuido.
Mas ay que eſtã rendido,
Por ſu naturaleza,
A la humana flaqueza:
Como podra aspirar a lo que excede,
Quãto el ingenio de hõbre alcãçar puede?
Forçoſo ha de perderſe en tal empleo,
Donde ſe le concede
Falta en caudal, y ſobra en el deſſeo.

Si el gran legislador del Hebrayſmo,
Que a los Egipcios ſabios confundia,
Y en viſion corporal ver a Dios pudo;
Cortas fuerças en ſi reconociã,

Anc.

Anegado en aqueste inmenso abismo,
 Siendo para explicarle tartamudo,
 Que hara mi ingenio rudo?
 Como podra engolfarse,
 Donde es fuerça anegarse?
 Hallé en diuino Pablo su consuelo,
 Que remonrado sobre el tercer cielo,
 Vee mas grãdeza en Dios, en sí mas megua
 Que el correr este vçlo,
 No se le concedio a la humana lengua.

Mas lo que al ser mortal es permitido,
 Mientras el alma habita encarcelada,
 En el destierro desta fragil vida;
 Goza Teresa goza leuantada
 Sobre su mesmo ser, pues ha podido
 Bolara Dios, de tierra desafida.
 Ya en su pecho se anida,
 Y a Iuan imita amado
 Sobre Dios recostado,
 De alli misterios altos nos descubre,
 Y si cuerpo mortal al alma cubre,
 Luz viuã, santa luz, da vista al alma,
 A quicn nada se encubre
 Mientras a los sentidos dexa en calma.

Ya en suprema vision de entendimiento
 Passa entre los Coros abrasados,
 Y a Dios cõtempla en su diuina essencia,
 Que alma q̃ habita en miẽbros fatigado,
 Con indecible misterioso aliento,
 Viue en Dios, y en el goza excelsa ciencia.
 Que vna pura conciencia,

Fiestas

Es donde se atefora
Lo que a Dios enamora
O quanto bien hallò en là de Teresa
Pues Dios propio su amante se confiesa
En si en divinos extasis la eleva;
Y el alma en tal empresa
Sublima el cuerpo, y aun tras sí le lleva.

La tierra (como indigna) reconoce,
Que a aquel cuerpo participe de gloria
(Tal vez) no merecio besar la planta,
Y porque goze de mayor vitoria
(Viviendo) en vision pura a Dios conoce,
Le mira, y le contempla esta alma Santa,
(Pareciendo imposible,
Aun en cuerpo pasible,
Pues que asistièdo en el (por mas dichosa),
Es Dios su Esposo, y ella a Dios Esposa,
Con la mano de Dios asio su mano,
(Eleccion maranillofa,
No comprendida, no del ser humano.)

Con ojos de Profeta a vos mirava,
(O Teresa) Esayas prometièdo
A quien anda en camino de justicia,
Quien sigue la verdad, quien va huyèdo
Ser de calumnia, y de avaricia esclava;
Quien vee sus manos libres de codicia,
Quien no tiene propicia
A vengança la oreja,
Y al malo, de ver dexa:
Que esta (qual vos) habitara en la altura,
Beverâ en viva fuente su agua pura.

Al Rey mismo verá entre sus reflexos,
 (Y por mayor ventura)
 A lo terrestre mirará de lexos.

Si en tanto que ligada el alma estuuo,
 Desta heroyca muger al graue peso
 De lo mortal caduco, elementado,
 Tantos bienes gozó, con tanto exçesso,
 Que al hombre, al Angel admirados tuuo,
 Que ya de lo corporea libertado,
 Su espiritu ha gozado,
 Cancion, deten el passo, y solo adierte,
 Que es vislumbre su vida de su muerte.

A LOS EXTASIS DE
N.S.M. Teresa de Iesus.

CANCION.
E Spiritus Diuinos, a quien toca
 Tanta parte del gozo deste dia,
 Suspended por vn rato el buelo graue,
 Vuestro fauor inuoco, sedme gura,
 Porque no de mi naue en dura roca,
 En que suele perderse, el que mas sabe,
 Governad esta naue,
 Hasta que tome puerto
 En el mar, viuo, muerto
 De la Virgen estatica Teresa;
 Y como el otro amante, en otra empresa,
 Semejante pidio silencio, os pido,
 Sin su licencia expressa,
 No me la despercays, no hagays ruydo.

Fiestas.

Sube Moyses al Monte; y de conforcio
De Dios, baxa tan otro, que no puede
La vista mas furil mirar su cara:
Tanto la luz diuina en todo excede,
La lumbre natural, que hazen ditiorcio,
Por no poder mirarse cara a cara;
Y quando défampara
Su mismo cuerpo el alma,
Y de si se défalma.
Por vnirse con Dios estrechamente;
Tal estaua Teresa a Dios vnida,
Y tan resplandéciente,
Que parecia inxerto de la vida.

Aquel rapto primero tan famoso
De nuestro primer Padre, y tan antiguo,
Que fue de los demás medida y forma;
Aquel éxtasis raro sin testigo,
Y por esto quizá mas misterioso,
(Que raptos con testigos disconforma)
Con los vuestros conforma;
Porque como aquel sueño
Dio muger a su dueño
Figura de la Yglesia Militante;
Asi la Religion vuestra Triunfante,
De vuestros grandes raptos nacio al mundo,
En sazón importante,
Parto maravilloso, y sin segundo.

Más como nueue leue en quien de passo,
Entrandó el Sol, en rosicler bañada
De oro, y açul la esmalta y hermosa,
Más ya de aquella luz, sin luz dexada,

(Por

(Por trastornar el carro al frio ocaſo)
 Queda ſombria, tenebroſa, y fea,
 Aſi mudò librea
 De la luz en tinieblas,
 Adan, lleno de nieblas,
 Cauſadas del peccado de ſu Eſpoſa:
 Pero vueſtra familia ſiempre hermosa,
 Como vos en virtud, ſiempre lo fuyſtes,
 Con la luz niilagroſa,
 Con que adornada eſtays, veſtida viſtes.

En el campo Jacob, durmiendo vn ſueño
 (Que alli le anocheſcio) vio que baxauan
 Del cielo meſſageros, y ſubian;
 Mas aunque ſus potencias contemplauan,
 Al fin de la eſcalera, el grande dueño,
 Nunca jamas de alli baxar le vian.
 Si por Pablo venian,
 O por Maria al ſuelo,
 A llevarlos al cielo,
 Los Angeles alla ſe hazian fieſtas:
 Pero mayor es vueſtra gloria que eſtas;
 Pues a la tierra baxa Dios, y ordena
 Gozeys acà ſus fieſtas,
 Como en el cielo Pablo, y Magdalena.

Quantas vezes Tereſa de impaciente,
 Por no ſufrir eſtar ſin vos vn dia,
 Se venia con vos, Dios en perſona;
 Con cuyas impaciencias deſcubria,
 Que no puede vn amante eſtar auſente;
 Y que no es firme amor el que ſe entona,
 Y ſi a Dios no perdona

Fiestas

Esta ley, quien dudara,
Que os yuades qual jara,
Como prudente Virgen al encuentro:
Por entraros con el sola alla dentro,
Donde se goza a Dios inmenso abifmo;
Y el alma està en su centro,
Amando, y conociendole en si mismo:

Salamandra diuina, que del fuego,
Y en el fuego de amor viuis deshecha,
Entre las abrasadas Gerarchias:
Aguila soberana, que derecha,
Sin mouer las pestañas, mirays luego
Los rayos del Sol Dios, noches, y dias:
Hija del gran Elias,
Y Madre de sus hijos,
A quien los ojos fixos
Enseñays a poner en la luz pura:
Fenis de las mugeres, pues segura
Engloria eterna estays de terremotos,
Aleance essa ventura
A vuestros hijos, hijas, y deuotos.

Y tu cancion si cantas la vitoria,
Dare contra el oluido a tu memoria,
Vida inmortal, y Apolo en concha de oro,
Derramara sugloria
Del Austro. Albores, del mar Indo al Moro

D E

DE MIGUEL DE CER-
vantes, a los extasis de nuestra B.

M. Teresa de Jesus.

CANCION.

Virgen fecunda, Madre venturosa
cuyos hijos, criados a tus pechos;
Sobre sus fuerças la virtud alçando,
Pisan aora los dorados techos
De la dulce Region maravillosa;
Que está la gloria de su Dios mostrando;
Tu que ganaste obrando
Vn nombre en todo el mundo;
Y vn grado sin segundo,
Ahora eites ante tu Dios prostrada;
En rogar por tus hijos ocupada;
O en cosas dignas de tu intento santo;
Oye mi voz cansada,
Y esfuerça (o Madre) el desmayado canto;

Luego que de la cuna, y las mantillas
Sacó Dios tu niñez, diste señales,
Que Dios para ser fuya te guardaua;
Mostrando los impulsos celestiales,
En ti, (Con ordinarias maravillas)
Que a tu edad tu desseo auentajaua;
Y si se descuydaua
De lo que hazer deuia;
Tal vez luego boluia
Mejorado, mostrando codicioso;
Que el auer parecido perezoso,
Era yn boluer atras para dar salto;

En Fustas

Con curso mas brioso,
Desde la tierra al cielo, que es mas alto.

Creciste, y fue creciendo en ti la gana,
De obrar en proporcion de los fauores;
Con que te regalò la mano eterna;
Tales, que al parecer se alçò a mayores;
Contigo alegre Dios, en la mañana
De tu florida edad, humilde y tierna;
Y así tu ser gobierna;
Que poco a poco subes,
Sobre las densas nuëves;
De la suerte mortal, y así leuantas
Tu cuerpo al cielo, sin fixar las plantas,
Que ligero, tras si el alma le lleua,
A las regiones santas,
Con nueua suspensión, con virtud nueua.

Alli su humildad te muestra Santa;
Aculla se desposa Dios contigo,
Aqui misterios altos te reuela:
Tierno amante se muestra dulce amigo,
Y siendo tu Maestro te leuanta
Al cielo que señala por tu escuela.
Parece se desuela
En hazerte mercedes,
Rompe rejas, y redes,
Para buscarte el Mágico Diuino,
Tan tu llegadó siempre, y tan continuo;
Que si algun afligido a Dios buscara,
Acortandó camino
En tu pecho, o en tu celda le hallara.

Aunque naciste en Auila, se puede
 Dezir, que en Alua fue dondè naciste:
 Pues alli nace dondè muere el justo.
 Desde Alua, (o Madre) al cielo te partiste;
 Alua pura hermosa, a quien sucede
 El claro dia del inmenso gusto:
 Que le gozes, es justo,
 En extasis diuinos,
 Por todos los caminos,
 Por dondè Dios llevar a vn alma sabe,
 Para darle de si quando ella cabe,
 Y aun la enfaucha, dilata, y engrandece;
 Y con amor suauè
 Asi, y de si la junta, y enriqueze.

Como las circunstancias conuenibles,
 Que acreditan los extasis que suelen:
 Indicios ser de santidad notoria;
 En los tuyos se hallaron: nos impelen
 A creer la verdad de los visibless;
 Que nos describe tu discreta historia.
 Y el quedar con vitoria,
 Honroso triunfo y palma:
 Del infierno, y tu alma:
 Mas humilde, mas sabia, y obediente.
 Al fin de tus arrobos, fue euidente
 Señal que todos fueron admirables,
 Y sobre humanamente,
 Nueuos, continuos, sacros, inefables.

Ahora pues que al cielo te retiras,
 Menospreciando la mortal riqueza
 En la immortalidad que siempre dura,

Fiestas

Y el Visorrey de Dios nos da certeza,
Que sin enigma, y sin espejo miras
De Dios la incomparable hermosura;
Colma nuestra ventura,
Oye deuota, y pia,
Los balidos que embia
El rebaño infinito que eriaſte,
Quando del suelo, al cielo el buelo alcaſte;
Que no porque dexaſte nuestra vida;
La caridad dexaſte,
Que en los cielos eſtá mas eſtendida;

Cancion de ſer humilde has de preciarte
Quando quieras al cielo leuantarte;
Que tiene la humildad naturaleza
De ſer el todo, y parte
De alçar al cielo la mortal baxeza.

A LOS EXTASIS DE N. B. M. Teresa de Jeſus,

CANCION,

EL Dulce requebrar de dos amantes;
Chriſto, y Teresa, de la tierra aqueſta,
Aquel de las Olimpicas moradas,
Mi ruda Muſa eſtá a cantar diſpuęta,
No con eſtilos dulces, elegantes,
Ni con palabras de eloquencia hinchadas;
O tu que no te agradas
De periphraſis altos,
De ſencillezes faltos,
Sino de humilde metodo, afectado;

De amor nacido, y en amor criado:
 Ruegote acepte tu grandeza suma
 Mi verso mal limado,
 Y al cielo llegaré con vna pluma.

En extasis diuinos transportada;
 Y en amoroso fuego conuertida,
 Dexando ya de ser lo que antes era;
 Al fin en tanta gloria entretenida,
 Que la del cielo no auentaja en nada;
 Dado caso que eterna tambien fueras:
 Contempla y considera
 La diuina hermosura;
 Que colma de dulçura
 Sus absortos, y atonitos sentidos;
 Fuera de si, y en ella embeuecidos;
 Teresa que le ruega en su discurso,
 Con mil tiempos gemidos
 A Dios, q̄ haga parar del tiempo el curso.

Despues le dize, regalado Esposo;
 Bien de mi vida, que por vos no estimo
 Quietud y paz perpetua de mi alma;
 Quando llegaré a ver el fruto opimo
 De la esperança alegre, en quien reposo,
 Triunfando alegre con altiuua palma;
 Quando de entre esta calma,
 Por el camino cierto,
 Al deseado puerto
 Vendra a salir la contrastada naue;
 Ya libre y suelta de la carga graue;
 Sin que el contrario astuto la maltrate;
 A drede, porque sabe
 Lo mucho que ha costado su rescate.

Quan

Fiestas

Quando podre gozar de vuestra vista,
Sin recelar del tiempo, el movimiento
Breue en el bien, y en los pesares largo?
Quando (Señor) con singular contento,
En quien atomo vil, de mal no afsista,
Deste valle saldre de llanto amargo?
Mas ay que el graue cargo
Que al espiritu oprime,
De fuerre me reprime,
Que ya de ningun modo oso pedir,
Sino perdon, con mil tristes suspiros,
Perdon dize ; llorando perdon pido
Del no saber seruiros,
Y echar vuestros preceptos en oluido.

Responde el tierno amante a su querida
Que no tiene que darla nada pena,
Que tenga confiança, y se confuele;
Que desta vida de miserias llena,
La lleuará a gozar la eterna vida,
Pagando sus caricias como fuele.
Que solo se defuele,
Qual Virgen vigilante,
Sin perder vn instante
En conseruar la lampara que guarda,
Hasta que llegue al fin del vital dia,
El esposo, que aguarda
La negra noche de la muerte fria.

Que entonces gozara su vista hermosa,
Vltimo fin para que fue criada
El alma ingrata, que le cuesta tanto,
Que esta nuestra carrera acelerada,

Imita

Imita la facta presurosa,
O caso digno de terror y espanto!
No que detenga el llanto
Le dize el Sábio Esposo;
Porque está deffeso:
De ver brotar tan estimables perlas,
Que el mismo Dios se digna de cogerlas;
Pero da con palábras amorosas
Muestra de agradecerlas,
Como joyas tan ricas y preciosas.

Fuese con esto, allí presente estando,
Que siempre Dios en toda parte asiste,
Si bien a nuestros ojos invisible:
Quedó la tierra enamorada, triste,
Gimiendó amargamente, y suspirando,
Diziendole, (Señor,) como es posible?
O tormento terrible,
O vida triste, amarga,
Más que mil siglos larga:
Aguardate mi bien, yre contigo,
Ya que no quieres tu quedar conmigo:
Aguarda mi Jesus, no te me alexes;
Aguardá, aguardá amigo,
Mira que no es razon que así me dexes.

*A LOS EXTASIS DE
nuestra B. Madre Teresa.*

CANCION.

EN: Timpano mas grave y dulce lyra,
Cantar de uicra de la illustre Madre,
(Que:

Fiestas

(Que hijos tantos al celeste Coro
Ofrece en honra de su antiguo padre
Sacro Eliseo, con que al Orbe admira.)
Los extasis Divinos, el decoro.
Oya rico tesoro,
Que el cielo soberano,
Con poderosa mano
A su Esposa querida, y prenda amada,
Alegre concedio en su edad dorada,
Mas como ha de quedar de humano pecho,
Menos que acobardada
La ronca voz para tan alto hecho?

Toda ocupada en su querido Esposo,
Suspensa en oracion, y vezes sin quento.
La diuina Teresa se ofrecia,
Atento y admirado el manso viento,
Al caso graue, y acto milagroso,
El ser mas inquieto suspendia,
Que diuina alegria,
Y en los honestos ojos,
Que suaves despojos,
Que silencio, que mudas variedades,
De engaños pobres, ricas de verdades;
Todo admiraua al fin, en dulce calma,
Y en estas solcidades,
Pendiente el cuerpo, y en el cielo el alma;

Al manso movimiento temerosa
Violentamente resistir procura,
Dudando el bien de suspension tan alta,
Juzgava indigna su feliz ventura,
Y ciega en su contrario, y cautelosa

Ea vil malicia con que al mundo assalta;
 Mas ya segura esinalta;
 De carmin, y de flores
 Con tan ricos faores
 El rostro honesto, que la fiel vitoria
 Pintana al viuo la excessiua gloria,
 De que triunfana el celestial sugeto
 Cobrando en su memoria
 La causa cierta del diuino efeto.

Preuisto de Teresa el defengañõ,
 El espiritu fiel con manso buelo
 Halla glorioso en la suprema altura;
 El calor natural, es blando yelo,
 Ya se anerguença del temor extraño;
 Mas bella que de Apolo la luz pura
 La celestial pintura,
 Toda gozosa mira,
 Y codiciosa aspira
 Con tal afecto, a todõ de tal modo;
 Que juntamente quiere hallarse en todo;
 Y siendo incomprehensible el rico objeto,
 El fin medida todõ,
 Permite lo aprehenda mas perfecto.

Mira el supremo Tribunal eterno,
 De dondõ el Verbo, sin principio vino
 A dar principio a la salud del mundo;
 Mira la Madre, y Virgen, y el Diuino
 Espiritu que vniõ el amor Paterno;
 Que siendo Trino, es vno sin segundo;
 Mira el amor profundo,
 Los Apostoles Sacros,

Fiestas

Y viuos simulacros
De espíritus gloriosos, que a millares,
Hymnos varios, y celebres cantares,
En alabanzas cantan a posfía,
De celestes Altares,
Faltos de pena, y llenos de alegría.

Para adelante, al sitio auentajada,
(En mas gloriosos grados) de Eliseo,
Poblado de hijos, ya copiosamente,
Que como a centro amado del desseo
Suspende el veloz curso, mas cobrado,
Reconociendo su natia fuente.
Cuya dulce corriente,
Por el camino cierto
Su bien le a descubierta,
Alli se admira, alegra, y se repara,
(O mi Iesus) repite, quien quedara
Eternamente aqui; pero la muerte
La vida le prepara,
Para fier a cobrar su censo fuerte.

A LOS EXTASIS DE nuestra B. Virgen Teresa

CANCION.

EL Continuo llorar de vna Pastora,
Que a Dios cō mil suspiros, va buscado,
Y como a Esposo, con requiebros llama;
La que se está en Christo regalando,
Y entre tiernos abraços ric, y llora,
Que assi trata con Dios, quien mas le ama.

Oy celebra la fama,
A la amorosa Madre,
De noble ser, y padre;
A la Madre Teresa, a quien el cielo,
Por monstruo de virtud embiò al suelo.
Y en los trabajos, como Iob paciente,
Con leuantado zelo;
Mostrò mejor su luz resplandeciente.

La que con tierno y abrasado pecho
Tantas vezes gozò su amado Esposo,
Que en extasis diuinos le miraua;
En el solo hallar pudo reposo,
Alli dexando en lagrimas deshecho
Su coraçon a Dios se le entregaua.
Esposa la llamaua,
De mi la mas querida,
Alli le da su vida,
Alli en lazos de amor diuino prefa
Dexa su alma en la de Dios impressa;
Pero en su fuego, que al mayor excede
Abrafada Teresa
Le dize a Dios, no mas, que mas no puede.

O coraçon deshecho y encendido
En el fuego de Dios! O alma hermosa,
A quien Dios con su ciencia fauorece,
En vos se ve mas pura, y mas dichosa
Que el sabio Salomon enriquezido
Con lo mismo que a vos os enriqueze.
Mirad que bien parece,
Que el mundo en opiniones,
Con diuersas razones,

Fiestas

Ya condene su alma, ya la absuelua;
Y en esta confusion entre, y rebuelua,
Y de vos que gozando eterna vida
Vna, y otra vez buelua,
Y siempre os halle mas esclarecida

Quantas vezes gozô tan altamente
Vuestra alma venturosa la prefencia
Diuina en esta peligrosa via;
Con quanta humildad vüestra, y reuerçia:
Baxana a veros Dios, y frente a frente
Con vos horas de amor, se entretenia;
La suma Gerarquia,
Los Patriarcas Santos,
Los Martires, y quantos.
Habitan para siempre essas mansiones;
De gozo accidental sus coraçones
Llenan oyendo el eco de essa boca,
Que a Dios con mil razones
A vuestro amor combida, y le prouoca.

No se con que palâbras hazer fiestas
A aquel salir, y entrar con Dios en juntas;
Donde solo de amores se trataua;
El dulce responder a sus preguntas;
El dulce preguntar a sus respuestas;
Y el repetir a Dios si replicaua,
Quando acafo os llâmana;
De gloria reueñido,
No qual Pedro atreñido,
Con baxo, aunque amoroso pensamiento;
Pedis a Dios perpetuo el aposento,
Antes vuestra humildad siempre delante,
Con.

Con amoroso intento,
Ya os vays y ya os venís de igual sébláte:

Discurriendo por vos Teresa os hallo
De tantas exeelencias rodeada,
Que solo vos, de vos, bien escriuistes,
Quando a escriuir de vos, soys apremiada;
Conozco mi eandal pequeño, y callo,
Solo podré dezir de vos, que fuytes
La que mejor supistes
Tener alma tan santa,
Que al cielo, y suelo espanta,
Y que sino, qual Pablo al tercer cielo
Os leuantays Teresa en alto buelo;
Muchas vezes fue al cielo arrebatado
Vuestro diuino zelo,
Donde gozays de vuestro Esposo amado.

*A LOS EXTASIS DE
N. S. M. Teresa de Iesus.*

C A N C I O N.

D El monte excelso del Carmelo Sáro;
Vna Aguila caudal leuanta el buelo;
Con alas de humildad, con Fê crecida,
Hasta que pisa del Impireo cielo
El claro velo, y estrellado manto,
Renouando su ser con nueua vida:
Y como siempre anida,
Las virtudes que encierra;
Lexos de lo que estierra,
No es mucho que su buelo se leuante.

Fiestas.

Hasta el diuino, y soberano Atlante,
Causando espanto al que su buelo mira,
Y que mucho que espante,
Si es Teresa quien buela y allá aspira?

Sube en vn carro de abrasante fuego,
Por densas nuues, el Profeta Elias,
Buelto en Planeta quarto luminoso,
Hasta verse en las altas Gerarquias,
Remontado, gozandõ de aquel riego,
Que despide de si el Cordero hermoso.
Asi con feruoroso
Espiritu abrasado,
Qual Serafin alado,
Sube Teresa entre vna, y otra nuue,
Siendo el carro veloz en que ella sube,
El extasi y feruor de su desseo,
Donde como el Cherube
Haze en el fuego del amor empleo.

Asi contempla en extasi continuo
La diuina ciudad, illustre y santa,
Que a Iuan el Angel le mostrò en la tierra,
Ya pisa los vmbrales con su planta,
Ya contemplando su orden peregrino,
Muestra con gusto, celestial de suelo,
Ya se eleua en el cielo,
Viendo los ciudadanos,
Diuiños Cortesanos,
Que habitan la ciudad marauillosa:
Y como vee que en todo es tan hermosa,
Pasmado el pensamiento, y la memoria,
Por virtud milagrosa
En vida goza su alma de alta gloria.

Los .

Los Angeles contēplá con vehemēcia,
Los Arcangeles fuertes, raros, bellos,
Los Principados de saber glorioso,
Y como vee que assiste siempre en ellos,
Con diuina, y secreta inteligencia,
Baxò milicia su valor precioso.
Al animo brioso
De que se veen armados,
Tan diuinos soldados,
Toma para vencer con mano armada
Del Can Trifauce la pafsion dañada,
Porque la frente por diuina fuerte
Se mire coronada
De la corona, que corona al fuerte.

Passa adelante en contemplar, y mira
Las Potestades, las Virtudes santas,
Las raras en valor Dominaciones:
Aqui contempla, como en gracias tantas,
Qualquiera dellas à alabar aspira,
Del Rector celestial, las perfecciones.
Con hymnos, y canciones,
Diuinos instrumentos,
Con diuinos acentos,
Que repiten mil vezes, Sancto, Sancto;
Destos toma el feruor, la gracia, el canto,
Para cifrar con amoroso empleo,
A su amor sacrosanto,
Su voluntad, su zelo, su desseo.

Ya llega hasta los Tronos encúbbrados;
Hasta los Cherubines amorosos,
Y abrafantés en fuego Serafines;

Fiestas

Ya contempla de cerca sus gloriosos
Pensamientos diuinos, leuantados,
Que se encaminan a amorosos fines.
Y assi de Cherubines,
De Tronos eminentes,
Serafinos ardientes,
Toma aquel fuego celestial diuino,
Que gozan, contemplando de continuo;
Y en medio de su llama rutilante,
Con amor peregrino,
Es Teresa otra Fenix abrasante.

Buelue los ojos de mirar contentos,
Y en diferentes partes vee los Santos
Ciudadanos de la alta y illustre Roma,
Y de sus hechos tan heroycos tantos,
Por quien gozan de gloria los asientos,
Adquiere lo que mas se vee que assoma,
Y assi templança toma
De raros continentes,
Prudencia de excelentes
Patriarcas, Profetas, Confesores,
Limpieza de los Virgines amores,
De Apostoles diuinos, la Fê y zelo,
Con que por mas faouores,
Por excelencia es santa y goza el cielo.

Cancion, pues por el cielo remontada
Caminas con estilo humilde y llano,
En hallando a Teresa, para en ella,
Y dile a su alma bella,
Que a sus diuinos extrasis y empleos
Le ofrezco, como es justo,
En siete estancias, siete mil desseos.

DE GONZALEZ EL

*estudiante, a los extasis de N.**S. M. Teresa.*

CANCION.

Virgen, vn estudiante que os parece
 En los extasis algo, que no en todo,
 Con gran necesidad al premio viene:
 Si de temeridad nombre merece,
 Esta proposicion, oyd el modo,
 Y entenderays los extasis que tiene;
 Que si en todo conuiene
 La cosa comparada,
 Pudiera ser llamada,
 Identidad, y assi es la diferencia
 En que los vuestros son en la presencia
 Real del mismo Dios, y son los mios
 De hambre sin paciencia,
 Que me obliga a deziros de suarios.

Si vos Virgen diuina, de amor puro,
 Sin comer transformada en la hermosura;
 Que tiene al Sabio Serafin atento,
 Estays vn dia; yo os prometo y juro
 Que a mi me acontecio por hambre pura
 Estar dos dias transformado en viento.
 Vos con aquel contento
 De ver sus perfecciones;
 Las humanas acciones
 Perdeys; y yo de hambre de tal fuerçe
 Que llego por instantes a la muerte:

Fiestas

Mirad si son mis extasis burlando,
Que en salue me conuierte
Estar siempre gimiendo y suspirando.

Quando vos con dulcissimos amores:
Pedis Teresa flores dẽsmayada,
Y mançanitas con melindie santo:
Yo pido el fruto de las mismas flores,
Y a la cama de vn Principe dorada
Comie ra las mançanas, entre tanto...
A Christo sacrosanto,
Que hiziesse pan dezia
De piedras cierto dia;
La estrella que cayò del Sol, al suelo;
Y a mi para mas pena y desconsuelo,
El pan me buelue piedras, de tal modo,
Que no llouiendo el cielo,
Quanto agora me dan es piedra todo:

Pedid a vuestro Elias, Virgen santa:
Quite las cataratas de los cielos,
Que valè vn pan vn real, y es fuerte caso:
Mas boluiendo al assumpto que os leuantas:
Al arca en que Dios puso tantos velos;
Oyd a vuestro hambriento Garcilasso,
Que oy ayuna el traspasso:
Ya de comer se oluida
Por falta de comida,
Que no por buena gana, que le sobra;
Ya el gusto no es sentido, ni en el obra:
Solo en mi come farna estudiantesca,
Que sus raciones cobra,
Por tenerla las vñas siempre fresca:

A vos:

A vos en effos extasis diuinos,
 Chritifera Teresa, cantan Coros
 Angelicos, en citaras suaves,
 Psalmos, Sonetos, Madrigales, Hymnos:
 Y a mi por los oydos, por los poros
 Entran agudas voces, mas que graues,
 De las terrestres aues,
 Gallinas, y capones,
 Cabritos, y lechones,
 Que tales son los extasis que toco,
 Con tal flaqueza, que me bueluo loco;
 Mas no me quitan Virgen celebraros,
 Que como peso poco
 Me voy tras vos por effos ayres claros.

No piensen ignorantes (de que ay tantos)
 Que mezclo con lo humano lo Diuino;
 Porque dar de comer al que hambre tiene,
 Es obra de piedad, que a muchos Santos
 Abrio del cielo el arco cristalino:
 Y assi mi Musa al santo Carmen viene,
 Pues en el se mantiene:
 Sin esto pido el premio;
 (O Religioso gremio,)
 Pues mas sutil celebrosu grandeza,
 Si la hambre es la misma futiliza:
 Tanto que digo que es su pie descalço,
 Del Carmelo cabeza;
 Dios su laurel, porq̄ hasta Dios le ensalço.

Cancion, si mereciéres premio alguno,
 Tres dias ha que ayuno;
 Serà bien empleado, hambriento escriuo;
 Gon.

Fiestas

Gonzalez es mi nombre, al rastro viuo;
Que el Sabado me ha dado por posada;
Mi suerte desdichada;
Aunque en el ayunar, soy Viernes santo;
Mas si enfadares, como pobre tanto
Y a los Criticos fueres importuna,
Diles (baxando el canto)
Que la hambre les doy de dos la vna.

QVARTO CERTA- men de Romances.

AL MARTIRIO DEL SANTO
Hermenegildo Rey de Seuilla, y Patron deste Cō-
uento, y al encendido desseo q̄ N.S.M. tuuo
de imitarle en el Martirio.

DEL LICENCIADO AGVS-
tin Collado del Hierro.

ROMANCE.

B Olauã bôbas ð fuego	Preñado ð armas se puso
Cõ general alboroto,	Contra el jouden animoso;
En maquinas arreuidas	Segũdo Oracio de España,
De Paladiones furiosos.	Primero sol de los Gedos.
Que a los muros q̄ coronã	El fiero Rey Leonigildo,
La lustre ciudad; j̄ ombros	Supadre etôces, si asôbro
Del Rey ð Españoles rios	Dê mil Catolicos Cides,
Registra Oriëntales rôbos.	Con Arrianos despojos.

Que

Què como al pastor gozasse
Cuyo cayado glorioso,
Aumentò luzes al cielo,
Y al Beris hizo Pastolo.

Aquel diuino Leandro,
Que en su siglo fue dichoso
Rayo al sacrilego Herege,
De España diuino Apolo.

Hermenigildo boluiendo
Del letargo perezoso,
Alçò el Labaro de Christo,
Siendo en su naue Piloto.

Por çuya causa cercando
Al de la Fè mejor Polo,
De sangte bañan el muro,
De cuerpos ciegan el foso.
Mas como al fin no bastasse
De tantos braços heroycos,
No los arrojados fuegos,
Ni los belicos estoruos.

Furioso entrò la ciudad,
Quàdo el perseguido moço
Hizo a vn Catolico Tèplo
Asilo de sus enojos.

Mas vièdole el Rey injusto
Añque los perdona a todos,
Llenar a vna torre manda,
Al vencido victorioso.

En cuyas prisiones largas,
Despues de bañar el rostro,
En luzes puras del cielo,
Del llàgo dulce en arroyos.

Desseoso del Martyrio,
Eseriue al Rey, que el tesoro
En mas de su Fè le estima,
q̄ a quãto encierrã los Polos

Era el dia que el trofeo
Cantanã del Rey glorioso,
En que le quitò a la muerte
De las manos los despojos.

Quãdo à q̄ le administrasse
Aquel panal dulce, y solo,
q̄ quedò por gloria al mudo
De aquel Sanson vitorioso.

Vn falso Obispo le embia,
Mas viendo con triste lloro
De aquel Cordero diuino
En el al pastor, y al lobo.

En Catolico corage,
Ardiendo el pecho deuoto,
Furioso de si le arroja,
Como a incèdio Babilonio.

Mas sus desseos coronãdo
Como sufrè de vn moço,
Tras el vn ministro embia,
Cobardemente animoso.

Que añadièdo a su corona
Los viuos esmaltes rojos
Le dio aserãdole vna acha,
A el coronã, y luz a todos.

Quãdo las celestes aues,
Dexando en el cielo roros
Mil exercitos de estrellas
Al tẽder las plumas de oro.

De.

Fiestas

Leſatando a ſu victoria
La lēgua en alegres inodos,
Al ſuelo doran luzientes,
El ayre ocupan ſonoros.
De dōde en purpura abriēdo
Del cielo el ſulgente globo,
A coronarle por Rey
Lleuāvn Principe hermoſo.
Leyēdo eſta alegre historia
A q̄l de amor dulce mōſtro,
Que Atlāte qual otro Elias
arrima al Carmelo el ombro.
Deſteoſa de imitarle,
Llena en ſus dulces arrobos
De admiraciones diuinas,
De celeſtiales aſtombros:
Principe, Martir dezia,
Pues ya el Eſpañol denoto,
Sino te jurô por Rey,
Te adora Santo glorioſo.
Ofrezca el Arabe inciēſo
A tudinino Mauſeolo,
En cuya deidad abſuelua
De ſu camino los votos.
Ay que generoſa idea
Sō tus hechos prodigioſos,
graue embidia a lo eſtraños
Muſtre exēplo a los propios,
Ay quiē ē la antigua Roma
De ſus tiranos ſirioſos,
Prouara ſus gentes fieras,
De mi ardiēte ſē en el golfo
A ſilad armas dixera,
Formad Ecneleos, y abrojos
Encended para apurarme,
De bronze abraſados toros.
Acriſoladme, dad fuego
A vueſtros ardiēteshornos,
Que aſi vereys los quilates
q̄ os muestra mi eſtatua de
O eſpetaculoſ diuinos! (oro.
O dulce viſta a mis ojos!
Tiranos miniſtros, fuegos,
Humos, parrillas, y pomos.
O dulce ē triūfate guerra,
Con celeſtiales deſpojos,
Angeles, eſtrellas, cielos,
Laureles, palmas, y adornos
aſi el yerro a quiē la eſpoſa
Himnos eāta, entona lloros
Pedia Teſeſa la muerte,
dulce ē Xpo, amarga ē otros
Y aſi huelſped en la tierra;
Haziendo por mas decoro
Laureles a ſus eſpinas, (no.
De eſtrellas formauavn tro.

DEL

DEL LICENCIADO CHRIS-
tonal de Montoya.

ROMANCE.

H' Ermenegildo, si Dios	Y a estar en el mudo vos;
Pátocóvosu amor muef	Pienso q' en duda estuiera,
Iústamete os engrádece (tra,	De qual de los Réyes dos.
Con alabanzas la Yglesia.	Estas palabras se oyéran.
Bie vuestro martirio cáta	El desde vn pobre pastor,
Las naciones strangeras,	Por su virtud años reyna
Que martirio tan dichoso,	Vuestra Fé por la d' Christo
Bien es que todos le sepan.	Cetros, y coronas dexa.
Bie es q' conózca el mudo	Y así no dudó que Dios
Que en rásoberana empresa	En su eterna prouidencia,
Quiso Dios mostrár mas claro	Con el ritulo os honrasse,
V'ra Fé y su omnipotencia.	Que hóró a este S. Profera.
Siédo Rey, Réynos dexastes	En vós se empeçó a etiar
Que aquel solo es el q' reyna,	De fruta agréste, y azeda
Que el eterno de los cielos,	Vn árbol tosco, torcido,
Dexandó el mudo, dessea.	Püesto por manó siniestra.
En vos, si se aduierde bien,	Peró despues q' Leandro,
Hallo tantas excelencias,	Que de la ciudad más bella
Que a penas có vos se halla	q' en Guadaluixir se mira,
Que os haga competencia.	Tuuo el baculo, y diadema.
De aquel S. Rey David,	Tonió a su cargo estáplata
Dixó Dios a boca llena:	La cultiuó de manera,
He halladóvn varó rá justo,	Que dió rá copioso fruto,
Que a mi coraçó se llega.	Que ha enriqzido la tierra.
Bástante a su santridad,	En la mas principal rama,
Le dió el cielo recópena,	Sé hizo el enxerto della,
Que como es rico d' bienes	Quándo la hãchá cruel
Iamas se quedó có deuda.	Abrió essa santa cabeça.

Fiestas

Fúidô Dios su Iglesia è Pedro, No estuviêrô sus dolores
Mas vña sangre en su Iglesia Agenos de menor fuerça,
Tantas piedras puso, quâtos Pero saltaron tyranos,
Se reduxeron por ella. Que por obra los pusieran.

Y vos si Pedro no fuystes, Toda fue traça de Dios,
Fuystes tâ constante piedra, Morir vos, y morir ella:
Que a pocos golpes os sacã Vos Martir, y Confessor,
Rayos de Fè verdadera. Y ella en Religiõ estrecha.

La hacha fue el eslaucn, Vos con tantas maranillas
Piedra la cabeça vuestra. Que a vña muerte parezcan
Por ser tan cõstante y firme, Angeles q̄ hymnos os cãtẽ
Vuestra viua Fè la yfeca. Milagros q̄ os engandezcã.

Del cruel golpe salieron Vño hermano Recaredo.
Tantas diuinas centellas, La Fè de Christo professa,
Que encendierõ almas frias Tomãdo è vos claro exèplo
En la Fè de Christo cierta. Y en vuestro lugar se queda:

De alli coge el mûdo en vos Teresa passa adelante,
Flor, fruta, y luz de paciẽcia; Que como Madre gobierna
Y el Carmen su aduocaciõ, Mil hijos de bendicion,
Y mucha embidia Teresa. Que al cielo alegre preseta.

En esta Sãta encendeys Su Esposo lo ordenô assi,
Los desseos de manera, Y ella le goza contenta,
Que mil partos de martirios Y con ella, y vos el Carmen
Como el vuestro tuuo cerca Se alegra, y toda esta tierra.

DE DON PEDRO DE OROZCO.

ROMANCE.

EN Distintas nuuecillas, Sobre celaxês açules;
Purpuras, y narãxadas, Cubiertas verdes, y blancas
Asioman por el Oriente Hazen alarde a la tierra
Vnos barruntos del Alua. De sus colores y galas.

Ya

Ya los rayos que rutilan
De las argentadas capas
Cobran las materias bulto;
Y las formas elegancia.
Y el cielo aguarda
De fiesta al Martir Principe
de España.

Las nieblas q̄ de los mōtes
Cubren las robustas canas
Se escōden, ya de la luz,
Entre las humildes faldás.

Con vn aliento suave
Juega Fauonio las alas,
Tocādo al alma en las felias
Con los susurros, y ramas:

Las parleras auccillas
Dan a la noche murraca;
Porque apresura su curso,
Huyendo de la mañana:
Y el cielo aguarda

De fiesta al Martir, &c.
Leuanta la sombra negra;
El secreto de las plantas,
Haziendo plaça a los ojos:
De sus secretos y alaxas.

Muestrā las flores sus ojas
A trechos aljofaradas;
De las perlas que la aurora
Sobre la tierra derrama.

Pierde la noche el silencio,
Y las tinieblas la capa,
Los amantes la ocasion
Y la tristeza las armas.

Y el cielo aguarda
De fiesta, &c.

A los rayos de la luz;
Relampagos de la hacha,
Diuertidos por el ayre
Hazen estados de Nacar.

Entrè los filos reseña,
Su risa, y lagrimas Aura,
Y ellos la liban carmin,
Sobre el Chapitel d̄ España:

En el Altar de la vida,
La victima de la gracia;
De los atomos del Sol
Bordada dexa la casa,
Y el cielo aguarda, &c.

Y al tiempo q̄ salen jūtas;
El roxo Apolo de Bastra,
Y Ermenegildo glorioso
De la felice Vandalia;

Corre tras ellos veloz,
El nuevo Oriente d̄ otra alua
De vn exceso de la mente;
En extasi arrebatada.

Aguarda dize, vertiendo
De amor su espiritu llamas;
Que si en tiempo me ganaste;
En voluntad no me ganas,
Y el cielo aguarda, &c.

Lleuase el cuerpo tras si,
Y pareciendole carga,
Dexando en tierra la tierra;
Bolò el alma tras el alma,

Y entrando hasta la silla

Fiestas

Del Verbo ã Dios entrābas q̃dó el Principe en el cielo,
Vna agradeza, otra pide Y Teresa boluio a España,
De Martir la palma santa. (po. q̃entre, Sāras glorias raras,
Mas poniēdo al alma el cuer- Martir, Principe, y Virgen
Y alua al sol viuio, demāda, Madre canta.

A SANTO HERMENEGIL- do Martir, del Doctor Campezo.

ROMANCE.

DESde el trono ã diamātes Procura y hazer ganzua
Dōde Cherubines bellos Del virote q̃ le han puesto.
De hermosos meninos, sruē Y aũ q̃ como a esclauo, yil
Al Vnigenito eterno. (En vez de tuson) al cuello
Mirō su alteza en la tierra, Le ponen vn argollon,
de vn Principe el llāto tierno, Se les ha de huyr al cielo.
A quien la falsa ambicion Fueron esclauō los grillos
De su padre quitō el Reyno. Que viu alūbre encendierō
Agradole su linage, En la piedra de la Fē,
Quando conocio ser nieto Siendo yesca sus desseos.
De los Godos de Castilla, Siruio el cuerpo de crisol,
Que le siruierō gran tiempo Y el alma infundida dentro
Admirole su virtud, Gusta de que se descubran
Heroyca, y heroyco zelo, Sus quilates verdaderos.
Pues por defender su ley, El fuego atiza su padre,
Pierde su padre, y el Reyno. mas como espaciēcia el fue
En la prision le contēpla, El oro de la virtud (go
Hecha de Dios, rico Tēplo, Dexa el alma con trofeo.
Dōde Fē, y Dios reconoce, Descubriendo sus quilates
Y confiesa ser eterno. El gran Contraste del cielo
Mirando estā las Esposas, Por bueno le da, y le marca
Llaues cō q̃ abrir el cielo; De su mano, y con su sello.
Con

Có esto el Mártir diuino,
Pareciendo Martyr nueuo,
Tiene lastima del padre,
Que le arroja de su pecho.

Ya victorioso se juzga,
Ya goza jubilos nueuos,
Ya a la muerte se concede,
A Dios la vida ofreciendo.

Ya de la secta Arriana
Se duele con santo zelo,
Y la sangre generosa
Las venas está afligiendo.

Ya con las prisiones habla
Que son dulces menfajercs
Y letras que a letra vista
Están prometiêdo el ciclo.

Son tablillas de meson,
Que sin lengua está diziêdo:
Esta es posada del justo,
Que camina para el ciclo.

Sin la Estrella que guiaua
Tres Reyes al solo eterno,
Que siruiendoles de luz,
Del alma hallarõ el dueño.

Son naue en q se navega
Al puerto de gracia lleno,
De riquezas abundante
q al justo se dan en premio.

Son escalas venturosas,
Que besãdo el mortal suelo
Frisan los remates suyos
Con los quiciales del ciclo.

Todo questo contẽplaua
De Sevilla el heredero,
hechio por Dios nueuo cõfite
Que cãta su muerte viêdo.

Y quando ha de recebir
Por viatico el Cordero,
En la vispera de Pascua,
Sele embia el Padre muerto

Vino le espera ya yo,
Dize Hermenegildo bello:
Lleualde Obispo a mi padre
Que le haga buẽ prouêcho.

De la respuesta incitado
El tyrano Herodes nueuo;
Manda le eclipsen la vida,
de quiẽ no eradignio el suelo

Y Dios q estaua a la mira,
Viendo arrojar el polluelo,
Al Aguila sin amor,
Le recoge al primer buelo.

Y alsẽtãdole a su diestra,
A Hermenegildo da el Rey-
No el q el padre le quitò (no
Temporal, mas el Eterno.

Y desse ofa Teresa
De tener seguro el premio,
Como le promete Pablo,
Gran descubridor del ciclo.

Gustãra q en el Martyrio
Su blanco y eburneo cuello
De color roxo esmaltado,
Que dãra sangre vertiendo.

Fiestas

Però aunq̄ Dios se cõtenta De vn ay y suspiro tierno Mirò de Teresa el gusto, Mas no le admitio su ruego. Y como solo el morir No esquiẽ da al Martir el p̄nio	La laureola del martirio Cifò a la frente el desso. Y mi pluma mal cortada Será martirio al discreto, Sino es que de su humildãd Las alas cubran al dueño.
---	---

DE GONZALEZ EL ESTUDIANTE. Romance.

<p>L Eouigildo Rey cruel, Nõbre q̄ en Leõ comiẽ. Mas simbolo d̄ crueldad (ça Que de heroyca fortaleza. Mãda q̄ muera su hijo, Mas con mucha diferencia De Dios, que no perdonò Al q̄ eternamente engẽdra. Porq̄ Dios a Dios pagasse De n̄ras culpas las deudas, Pues solo el caudal de Dios Pudiera satisfazellas.</p> <p>Temiẽdo perder el Reyno Manda que su hijo muera, Porque cõ el Rey del cielo Le dicen que se carrea.</p> <p>Parte vn verdugo a sangrar De Hermenigildo las venas Que tiene sangre del padre, Y quiete Dios que se vierta. Yna sobrè el mõte Moria El tierno Isaac con la leña,</p>	<p>Y el viejo Abrahan su padre Alegre de su obediencia. Para que diga el Apostol, Que vna se tan verdadera Se le atribuye a justicia, Que en tãto hijos se premia. Y de la ciudad de Dios, Para que el braço le tenga, Vn Angel toma la posta Con su niõsma ligereza.</p> <p>Tiene el braço de Abrahã Que Dios coraçones prueua Mas al Rey Godo al cõtrario Libre execuciõn le dexa.</p> <p>Però quien me mete a mi En negocios para Escuelas, Latines para Romances, Es hablar Griego en Illescas. Pinten Principe de España Otros famosos Poetas, Vna hermosa en la carcel, Vuestra Fè, vuestra paciẽcia.</p>
---	--

Los

Los Angeles que os animã
 Y que por los ayres siébran
 Manà de lirios azules,
 Y candidas azuzenas,
 Que yo Poeta adocenado
 Solo tomaré licencia
 Para pintar los verdugos
 De vuestra heroyca tragèdia
 Va del sayon en bosquejo,
 A quien el Rey encomièda
 Vra muerte, y vuestra vida,
 Vna breue, y otra eterna.
 Erase vn fiero verdugo,
 Con la color verdinegra,
 De mulato con quartana,
 La cara remiendos hecha.
 Por animas de sus ojos,
 Estauan dos niñas viejas,
 Que a penar en el infierno
 Dieran al infierno pena.
 Para vestidos de agora,
 Que deguarniciõ los pueblã
 Poco valieran los ojos,
 Porque sin pestañas eran.
 La moquifera nariz
 Era vn pepino, vadea,
 Esin altada de verrugas,
 Forma y color de cerezas.
 Mas de blasfemias q̄ barbas
 La boca estaua compuesta:
 Los labios d̄ dos falcuchas,
 Y de vn pimientito la lengua.

Los dientes eran hidalgos
 De Auila, de quien cuentan
 Que estã sobre los asiëtos
 Toda la vida en pendenciã.
 Desnudo el sãgrieto braço
 Mas que de muger casera,
 Et dia que haze menüdo
 De curtidor de vaquetas.
 Vna cora a lo Romano,
 Que a las rodillas no llega
 Por nõ ver piernas tã malas
 O sayõ de malas piernas!
 Pèdiente vn alfãge alarbe
 De vn tahali pueito q̄ lleua
 Vna hacha de armas, q̄ Dios
 Tiene montes y haze leña.
 Cortar quiso el arbol sãto
 Mas el golpe diferencia,
 q̄ a otros dã por las rayzes
 Ya este dan por la cabeça.
 El mãcebo illustre entõces
 Por seña de su pureza
 Con vna tunica blanca
 La estola de sãngre espera.
 Dexale el golpe la frente
 Comovna granada abierta
 Porque frura coronada
 Bien es que de Reyes sea.
 Los granos bueltos grauates
 Bordan entre el oro y perlas
 La talar tunica, y bueluen
 Purpura la blanca tela.

Este espectáculo viuo,
Mirando estaua Teresa,
Teresa muger de chapa,
Teresa, Madre, y donzella.

Del hacha teney's codicia,
Pues Madre tened paciēcia,
q̄ auēys vos d̄ ser vna hacha
Que alūbre toda la Iglesia.

q̄ a morir vos d̄ siete años.
No huuiera esta tarde fiesta
En el Cōuēto del Carmen,
Ni tanto poeta huuiera.

Tanto q̄ los hijos vuestros
fino es que Dios lo remedia
Como a otros comē piejos
Se han de comer de Poetas.

QVINTO CERTA- men de Glossas.

A Ninguno de los demas Certámenes acudio la abundancia de Poesias, que a este, porque fueron tantas que de solas ellas se pudiera hazer vn libro; y el dexarlas de escriuir en este lugar, solo fue por la razon que arriba se dixo, que por ser tan buenas huuo muchas manos para ellas; y assi fue forçoso contentarnos con el numero de las que quedaron.

ESTA PRIMERA GLOSSA ES DE vn tan excelente Poeta, y tã versado en buenas letras, quanto gran señor. No dio licencia para que se leyera en nombre suyo, ni se premiara en el ageno; pero por noauer prohibido el ponerla aqui quisimos honrar cō ella este libro.

Con assombro del profundo

contempla, oña Teresa ilustre muger.

Nace en Alua para ser

Sol de España, y luz del mundo.

SI Virgen, y Madre dio
 Quiē al mundo redimio:
 Oy tambien Virgē, y Madre
 Hijos da al eterno Padre,
 Y almas por sangre boluio.

Y este biē encielo, y mūdo
 (Como a mi parecer fūdo)
 Se mostró, que no cupiera;
 Pues aun conuino que fuera
 Con assombro del profūdo.

En el alma concebistes,
 Hijos del alma le distes,
 Y para buscar a Dios
 Nunca salistes de vos,
 Porque con vos le truxistes.

Sin vos no le podeys ver,
 Cielo suyo os quiso hazer,
 Y pues por su cielo estays,
 Lo menos es que seays
 Teresa ilustre muger.

Vn profundo afecto y pio
 De humilde sin aluedrio
 Llenale vn mōre Carmelo,
 Y baxa a llenarle el cielo,
 Que es lleno deste vazio.

En Alua os vays a poner,
 Y no la aueys menester
 Como Sol que nos la embia
 Que estotro ordinario dia
 Nace en Alua para ser.

A ctiaua, y contemplatiua,
 Vidas que nacen de arriba,
 Son a mil luzes pintadas,
 Pero a la vuestra mostradas
 Cada qual parece vna.

Con este luzir segundo,
 A las que excedeys cōfundo
 Que no es obra de desuelo
 Hallar ē quiē lo es del cielo
 Sol ā España, y luz āl mūdo

OTRA DE PABLO VERDUGO

Con assombro del profundo

Teresa ilustre muger

Nace en Alua para ser

Sol de España y luz del mundo.

Teresa al mūdo destierra
 Y sobre el cielo se à puesto
 q̄ cō la humildad q̄ encierra
 Subio descalça, y tan presto

Que no la sintio la tierra.
 Por su Sol latiene el mūdo
 Pues en el cielo se pone,
 Que valor tan sin segundo;

Fiestas

Es bien que allá se corone Cō assombro del profundo. Dios la puso en tãta alteza, Que en ella el poder se vee, De su infinita grandeza, Pues por gracia suya fue Lo que el por naturaleza. El ser del mundo, no es ser, Y así por mas calidad Ser de Dios vino a tener, Porque fue en ser y bondad Teresa ilustre muger. Con su dorado arrebol, Que las tinieblas deshaze, En el Alua sale el sol, Y Teresa en Alua nace,	Que es nūestro sol Español: Como fue Sol al poner, Para ser, es bien que nacra; (Que es su morir su nacer,) Y como el Sol que no era Nace en Alua para ser. Hasta el ser d̄ Dios no para Volando con presto buelo Al cielo, a donde se aclara, Porq̄ a no verse en el cielo, Ni luzicra, ni alumbrara. Fue su baxar tan profundo Quanto al subir pudo verse; Pues con valor sin segundo, Fue en el nacer sin ponerse Sol d̄ España y luz d̄l mūdo.
--	---

OTRA DE JUAN DE PINA.

Con assombro del profundo

Teresa ilustre muger

Nace en Alua para ser

Sol de España y luz del mundo.

Cristo, Soldiuno, ha hecho vn nueuo sol d̄ vna estrella Con tal luz, y tal pronecho, q̄ al mūdo le ha dado ē ella, El mismo amor de su pecho Y así el nueuo sol segundo, Teresa hizo al Carmelo Su mōre, cielo del mundo,	Su vida gloria del cielo Cō assombro del profundo: Que Sol, y que santa sea quiere Dios, ē vida, y muerte Y que Salomon la vea Muger Sãta, heroyca y fuerte Como el la mira, y desseã. Muger q̄ Dios quiso hazer; Por
---	--

Por ser de sus hijos padre;
Que sola pudiera ser
De tan gran Religión Madre
Teresa ilustre muger.

Nació a ser la mas famosa
Madre despues de Maria,
Y a ser vna selna hermosa,
Que mas hijos q̄ hojas cria
En su Religion dichosa.

Y como el Sol al nacer,
Siempre del Alua ha salido
A ser Sol, y a amanecer,

Teresa el Sol que no ha sido
Nace en Alua para ser.

De Elias, y de Eliseo
Veo el zelo y el amor
En Teresa, y en Dios veo
Que con su gracia y fauor
Les cumplio zelo y desseo.
Fue e Dios su amor tã profun-
q̄ a Teresa e el Carmelo (do
La hizo Elias segundo,
Hizo la gloria del cielo,
Sol d'España, y luz d'l mudo.

OTRA GLOSSA DE DON Pedro de Orozco.

Con asombro del profundo

Teresa ilustre muger

Nace en Alua para ser

Sol de España y luz del mundo.

R Vtila luzes el cielo,
Brillan rayos las estrellas,
Dora la noche su velo,
Los cometas por centellas
Escupen albas al suelo.

Vierte barruntos el mudo
Del otro siglo segundo,
Fuego, y ayre, mar, y tierra
Estan de fiesta, o de guerra,
Con asombro del profundo.

Los astros de la mañana,
Que luego que amaneció

A la lumbrer soberana;
De donde la recibieron;
Dieron el Alua temprana;
En el espejo del ser,
Juntos concurren a ver
Vna idea iluminada,
Con titulo de la amada;
Terela ilustre muger.

Al bosquejo de la vida;
Que en el Verbo rutilò,
Quando del seno sacò
La cabeza esclarecida

Fiestas

Con que el abismo espantô. Gíme en sus nocturnas casas
Espera el cielo por ver Behemot sonroscado
Si alumbra tanto al nacer, De las sempiternas brasas.
Y qual sino huiera sido Huye el tropel furibundo
Sol, antes de auer nacido ãl nueuo Oriente al profundo
Nace en Alua para ser. Porque como en Alua está,
Tremen del Orbe las basas Conjetura que serâ
Con el peso defusado, Sol ã España y luz ãl mûdo.

DE VN RELIGIOSO DE NV ES tra Orden.

*Con asombro del profundo,
Teresa ilustre muger
Nace en Alua para ser
Sol de España, y luz del mundo.*

PInta de rojo arrebol,
Y dora de luz estraña,
Teresa Sol Español,
El Alua ã nuestra España
De quien es diuino Sol.
Parecio sobre el Carmelo
Este nueuo Sol del mûdo,
Ilustrando de alli el suelo,
Con admiraciõ del cielo
Cõ asombro del profundo

Y no solo dora cumbres
Esta antorcha luminosa,
Mas ãl mismo Sol las lûbres
Y del cielo las te chumbres
Retoca de luz hermosa.
Es este Sol refulgente,
Que baña de rosicler
De nuestra España la frente.
Vna Española excelente,
Teresa ilustre muger.

Que

Que es solq̄ matiza y baña	Este nacer, fue el morir,
De luz los ayres fútiles,	Que como se puso en Alua,
Dorado en manera estraña,	Fue su ponerse salir
De pura luz con perfíles	Vestido de luz mas alba,
Los Horizontes de España.	Y su eclipsarse luzir.
Quiso Dios desta lábrera	Luzira de gente en gente,
Vn Sol perfecto hazer,	Este nueno Sol segundo,
Y porque ser no pudiera	Astro de España luziente,
Sol, si en Alua no naciera,	Y ferà perpetuamente
Nace en Alua para ser.	Sol à España, y luz dl múdo

DE IV AN DE RIBASGLOSA.

*Con asombro del profundo
Teresa ilustre muger,
Nace en Alua para ser
Sol de España, y luz del mundo.*

P ARA mostrar Dios su gloria	Puso sus plantas feliz.
Y potencia quanta es,	Quebrò el orgullo y poder
Y hazerla al múdo notoria;	Del soberuio luzifer,
De vna muger en los pies	Y dexolo de tal guisa,
Puso la mayor vitoria.	Que ya defcalça le pisa
Nacio para bien del múdo	Teresa ilustre muger.
La que en su vientre fecúdo	Esta con su Fê, y su zelo,
Al mismo Dios encerrò,	Mudò ç sus dichos aspalmas
La que a la serpiente hollò	De España al inculto suelo,
Cò asombro del profundo.	Los altos cedros y palmas
Rindio su áltima ceruiz,	De que se viltte el Carmelo.
La luna que es su escabelo,	Murio para renacer,,
Lustre del cielo y mariz,	Que si perdio el primer ser
Y ella en el supremo cielo,	Este Luzero Español,

Ago-

Fiestas

Agora aguardando al sol	Sus hijos, y sus papeles.
Nace en Alua para ser.	Que con esliilo facundo,
Goza entre las almas fieles	Tan encendido y profundo,
La fuya en eterna gloria,	Con su doctrina y exemplo
Mil coronas de laureles,	Hazen catreda su Templo;
Dexandonos por memoria	Sol de España, y luz del mūdo.

OTRA GLOSSA.

Con assombro del profundo

Teresa ilustre muger

Nace en Alua para ser

Sol de España, y luz del mundo:

L A Cōtēplaciō previnò,	Fundando otra Religion
Dādo a Teresa la mano	Teresa ilustre muger.
Del cielo cierto camino,	La muerte q̄ es tan deuida.
Por dōde en sujeto humano	A todos por comun fuerre;
Hizo espiritu diuino.	Fue de Teresa vencida,
No se si tuuo segundo	Por q̄ en los Sātos la muerte
Teresa de su gran zelo,	Es principio de la vida.
Pues q̄ viuiendo en el mūdo	Y si tienen nueuo ser,
Fue moradora del cielo,	Como biē de aqui se infiere
Cō assombro del profundo.	Facil serà de entender,
Basilio ha sido enfalçado	Que Teresa quando muere
Agustino milagroso:	Nace en Alua para ser.
Benito fue celebrado,	Y siendo Madre de tantos;
Domingo fue misterioso,	Que a Dios suelen alabar,
Y Francisco señalado.	En Psalmos, himnos, y cātos
Qualquiera vino a tener	Bien la podemos llamar,
Destos suma perfeccion,	La santa Madre de Santos.
Pero entre ellos vino a ser	Y aunque parece q̄ fundo.

De

De tal muger el valor, Pues es con su resplandor,
Mas su grandeza confundo, Sol de España, y luz del mudo.

**DE GONZALEZ EL ESTU-
diente. Glossa.**

*Con assombro del profundo
Teresa ilustre muger
Nace en Alua para ser
Sol de España, y luz del mundo.*

AL Buelo mis versos vñ,
mas soy tã pobre guillote
Que si algun premio me dã
Aunque no soy Sacẽrdote,
Le boluerẽ en carne, y pan.

Denme primero, o segũdo
Pues en limosna me fundo,
Como la que cada dia
Me dãn en la porteria,
Cõ assombro del profundo.

Si por ser tan ignorantes,
El barco de plata que ay,
No embarca mis cõsonãtes
Apelo para el cambray,
Y del cambray a los guãtes.

Mas si os he de encarecer,
q̃ es por lo q̃ aqui premiays,
Digo que deucys de ser,
(Pues tã ricõs premio sdays)
Teresa ilustre muger,

Dizen q̃ esta muger fuerte,
Nacío en Alua tan felice,
q̃ en ella en Sol se cõuierde,
Y dize bien quien lo dize,
Pues fue su vida su muertẽ.

Morir vn Santo, es tener
Vida que de muerte salua,
Pues si el morir es nacer,
No muere Teresa en Alua,
Nace en Alua para ser.

Muchos Santos tiene Diõs
de vn mismo nõbre e el cielo
Catalinas tiene dos,
Mas Teresas, yo rezelo
Que no tiene mas de a vos.

Si en el barco no me hũdo
(Virgẽ) de paño me tundo,
Y de vuestra Religion,
Los Padres dirẽ que son
Sol de España, y luz del mudo.

Fiestas

SEXTO CERTAMEN de Emblemas, y Hierogli- ficos.

DE IVAN DE VARGAS.

PIntose el monte Carmelo, y vnas palomas que entran en el, figura de la santa, y de sus Monjas, letra que sale de la Santa, y dize. *Introduxi vos in terram Carmeli, vt comederetis fructum eius. Jerem. 2.* Y la Castellana.

*A la tierra del Carmelo
Os traygo, donde tendreys
Santos frutos que gozeys.*

*DE RODRIGO MARQUESTO
res. Hieroglifico.*

PIntose vn sol, cuyos rayos dan en vn pomo de cristal, y vnidos salen mas viuos, llegado encienden vn monte, Mote. *Vt accendatur.*

LETRA.

*Por el cristal de Teresa
El Sol Christo vnido passa,
Con que el Carmelo se abraza.*

OTRO HIEROGLIFICO.

PIntose la santa madre espirando, y que de la boca se sale vna palomita, que metida en vn resplador yua hàzia el San-

el santissimo Sacramento; que tambien en figura de Paloma estaua pintado a la otra parte, como insignia de la Santa. Del santissimo Sacramento a la Santa Madre la letra Latina. *Veni columba mea: y entre las dos Palomas. Volatilia ad sibi similia conueniunt. Ecclesiasti. 27.*

LA ESPAÑOLA.

Que alla morauades vos,

Palomita? no me espanto,

Que Dios os quisiese tanto,

Si es paloma tambien Dios.

HIEROGLIFICO.

PIntose nuestra Santa Madre durmiendo en lo alto del Carmelo, y q̄ de su costilla naciavn arbol muy hermoso que tenia por fruto Religiosos descalços pintados en medios cuerpos. En la Santa. *Ego dormio, & cor meum vigilat.* Junto al arbol. *Radicaui in populo honorificato.* En contorno de todo el. *Bonorum laborum gloriosus est fructus, & que non concidat radix. Sapientia.* Lumo a los Religiosos. *Patres nostri.* La letra Española.

Si Eua de Adan tuuo vida

Rara muger, cosa nueua!

Que salen Adanes de Eua

En santo sueño dormida

O T R O.

PIntose a vn lado vn cielo muy hermoso, con Sol, Luna, y Estrellas, al otro lado las armas de nuestra sagrada Religio, con tal disposicion, que en el campo del monte Carmelo fuera de aquella estrella q̄ está en medio, quepa a vn lado vna Luna, y a otro vn Sol. En la Luna. *Pulchra 7: Luna, y Luna tua non minuetur.*

Fiestas.

Iunto al Sol. Sicut sol Oriens in altissimis Deis; sic mulier in ornamentum domus suae. Ecclesiast.

LA ESPAÑOLA.

*Si te añade esta muger
Sol, y luna, o gran Carmelo;
No ay mas que ver en el cielo
Material que en ti ay que ver.*

HIEROGLIFICO.

PIntose entre vnas nuues vna figura de Christo, llagadas manos, y costado, y algunas palomas, como que se quieren entrar en las llagas, y esta letra.

Volant columbae ad fenestras suas. Isaie 60.

A la otra parte nuestra S. Madre, como en rapto, abiertos los braços, y llagado y descubierto el coraçon, y su insignia, que es el Espiritu Santo en figura de paloma, házia el coraçon de la Santa, con esta letra.

Ad eum veniemus, & mansionem apud eum faciemus. Ioñ. 14.

LA ESPAÑOLA.

*Van las palomas a Dios
Como al bien que las mantiene;
Pero ya Teresa viene
Dios, como paloma a vos.*

HIEROGLIFICO.

PIntose la S. M. de rodillas, y en vn resplandor vna paloma que trahia en la mano vna pluma, y la S. M. tenia vn libro abierto en la mano. Dezia la letra en la paloma. *Intellectu tibi dabo, & instruam te.* Y la S. M. *Vnicuique nostru datur est gratia secundum mensuram donationis Christi.*

L A

LA ESPAÑOLA.

Que mucho que vuestro ingenio
Escriuir de amor presume
Si es de sus alas la pluma.

O T R O.

P Intose la Santa Madre con vn monte en los ombros, y esta letra: *Caput tuum vt Carmelus*: y a los pies esta sobre la figura de Hercules: *Grande opus, & sub quo sudares Olympifer Athlas.*

LA ESPAÑOLA.

Digna empresa de Teresa,
Pues en ombros el Carmelo
Quiere trasladar le al cielo.

HIEROGLIFICO.

P Intose el santo Elias en vn carro de fuego, y la Santa Madre en extasis, con el coracon descubierto, y en el a Iesus, de donde salian muchas llamas, y esta letra. *Flāmens accensis ignibus ardet amor.*

Y LA ESPAÑOLA.

Baxa Iesus como Elias
En mi alma y coracon,
Pues carros de fuego son
Para mas que eternos dias.

O T R O.

P Intose el santo Profeta Elias, dando vna espada a la Santa Madre, desde vna nuue de fuego, y la letra Española.

Por ser de Dios tan zelosa
Quando la asienio y me voy
Mi espada Teresa os doy.

Fiestas

HIEROGLIFICO.

PIntose la santa Madre, y vn Angel que cō vn dardo de fuego le passaua el pecho, y Christo nuestro Señor, y en el coraçon vna flecha con esta letra. *Vulnerasti cor meum, soror mea.*

Y LA CASTELLANA.

*Si amor admite vengança,
Madre, Dios la toma en vos,
Pues auays herido a Dios.*

O T R O.

PIntose Cupido quebradas las flechas, y el arco buuelto de espaldas, y Christo nuestro Señor, con vna venda en los ojos, sentado, la santa Madre en medio, y esta letra.

Arcu Arcum, atque ignes igne domans.

Y LA ESPAÑOLA.

*Arco, y flechas he quebrado
Oy al humano cupido,
Por el vendido, y vendido,
Por mi vendido y vendido.*

HIEROGLIFICOS.

PIntose vn coraçon muy grande, y en el a Christo nuestro Señor, en habito de Rey, y la santa Madre de Monja, sentados en dos sillas, y la letra.

*Hic bene conueniunt, & in vna sede morantur
Maieſtas, & amor.*

LA ESPAÑOLA.

*En vn coraçon tan grande
 Bien caben por mas sauor
 La Magestad y el amor.*

O T R O.

P Intose el monte Carmelo, y encima vn Sol que assoma y dentro del la santa Madre, con esta letra. *Post nubila Phœbus:* y el monte por la mirad cercado de nuues.

LA CASTELLANA.

*Teresa traspassò en Alua
 Su luz, por dar a entender,
 Que fue el yrse amanecer.*

HIEROGLIFICOS.

P Intose la santa Madre en vn nauio, y en vn mar cercado de peñuscos donde estaua Scyla con muchos perros, y la santissima Virgen del Carmen, como la pintan en vn puerto, con vna estrella en la mano, en que estaua escrito Iesus, con esta letra. *Christo dicit.* Y la Española.

*Si tal Estrella me guia,
 Como me puede anegar
 Todo el peligro del mar?*

O T R O.

P Intose la santa Madre desmayada entre vnas rosas, y arboles con mançanas, y Christo nuestro Señor que la tie

Fiestas

ñe en los braços. La letra Latina. *Fulcite me floribus, stipatè me malis, quia amore languo.*

Y LA CASTELLANA.

*De sus pies, costado, y manos
Mi Esposo me darà rosas,
Que me cubran, mas hermosas.*

HIEROGLIFICO.

PIntáronse dos columnas de Hercules en vn mar: y de la otra parte vna piramide, y sobre ella el escudo de las armas del Carmelo, con esta letra. *Terra incognita There sa du ce inuenta.* Y la otra.

*Puso Teresa diuina
Con nueva reformation.
Plus vltra a su Religion.*

PIntose la santa Madre, y a la mitad del cuerpo vn muro; y en los dos pechos dos torres, con esta letra. *Ego murus & vbera mea sicut turris.* Y en lo alto en vna nuue el santo Elias, y Eliseo, con esta letra. *Soror nostra parvula, & vbera non habet.*

LA CASTELLANA.

*Pequeña, hermana de Elias
Muro, y torres darà en vos
Que ensalce en su Iglesia Dios.*

HIE:

HIEROGLIFICO:

PIntose la santa Madre, que levantada en alto enciende vna hacha en los rayos del sol, y dentro del sol vn niño Iesus, y esta letra.

Sacros ignes surarier ausa.

LA CASTELLANA:

Ya Teresa a Prometheo

En el fuego pareceys

Que en el sol mismo encendeys

Vuestro amoroso desseo.

O T R O.

PIntose vna Leona, con el rostro de la Santa Madre, y su resplandor, y tenga a los piés vn Leoncillo muerto, y encima de la cabeça de la Santa vna Paloma, y esta letra.

*Ipsè spiritus postulat pro nobis gemitibus
inenarrabilibus.*

LA CASTELLANA:

Con bramidos de Leona

Di vida a mi Religion

Y assi en fin salio Leon.

HIEROGLIFICO:

Estauan en vna mesa pintados santo Domingo, y san Francisco, y Christo nuestro Señor en medio, y la santa Madre en vn rinconcito aparte, y la letra.

*Ascende superius, & erit tibi gloria
coram simul discumbentibus.*

Fiestas

LA CASTELLANA.

Por ponerse en el menor,
A gran lugar desta mesa
Llegò la humilde Teresa.

O T R A.

PIntose la santa Madre cruzificada en vna Cruz con Christo nuestro Señor, y escrito debaxo.

*Vna, duos, pietas firmos coniungit amantes,
Corpora corporibus vulnera vulneribus.*

LA CASTELLANA.

*Asi juntan los amores
al amor.
Que no puede ser mejor.*

HIEROGLIFICOS.

PIntose en vna rosa la santa Madre, y en cada hoja vn monasterio, y la letra. *Et folium eius non defluet.* La Castellana.

*No se os ha de perder hoja
desta flor.
Pues mirays al Sol de amor.*

O T R O.

PIntose a vn lado vnà mano que sale de entre vnà nu-
ues, y que con tres dedos tiene el globo de la tierra, con
pintura de arboles, y animales, &c. Y la letra. *Appendit tri-
bus digitis molem terræ.* Al otro lado vn brazo como de mō
ja, con

ja con su habito, que tambien sale de entre las nuues, metida entre dos, o tres globos que parecian cielos; en los tres dedos de la mano vn huso, y vna pluma, y letra. *Caeli enarrant gloriam Dei. Digni eius apprehenderunt fufum.*

LA CASTELLANA.

*En huso y pluma tres dedos
 Desta Teresa son tales
 Que a mil cielos racionales
 Los mueue y los tiene quedos.*

HIEROGLIFICO.

PIntose la santa Madre como niña metida entre vnos vapores, o huinos delicados, y a vn lado vna mano que sale de entre vnas nuues embaynando vna espada, y la Santa como q̄ se yua házia ella. Al otro lado vna hoguera, y que sobre ella venian del cielo vnos resplandores. De la hoguera salia vna cadena házia el coraçon de la Santa que estaua vn poco descubierta, desde los resplandores a la hoguera. *Ignem veni mittere in terras. En la cadena. In vinculis charitatis. La Española.*

*Ahumada tiene el feruor,
 Que no ay para vos espada,
 Que ha de ser la que es ahumada
 Martyr del fuego de amor.*

NO FVE EL QVE MENOS REGO-
 zijò nuestra fiesta Gonçalez el estudiante, con las poesias de gracia que traxo a todos los certamenes de Romance; cuyo es el siguiente Geroglifico, el qual sino siruio de lo q̄ otros, por lo menos causó mas recreacion en el auditorio que las cosas de veras,

Fiestas

PIntese vna ratonera armada, y vn virote con plumas blancas, con vna letra que diga. *Arma virumque caro.* A vn lado se pondran colgadas tres varas de longaniza, y diga la letra Latina. *Longanimitas*: Al otro lado se pintará vn Papagayo, dando voces, y diga la letra. *Pontificatus*. Despues de pintado lo dicho.

Cubriase esta pintura con vna manta, y vn garauito, y la letra Española diga.

*Aquesta emblema pintada,
No la pongan padres mios,
Porque es todo de suarios,
Y no significa nada.*

SETIMO CERTA- men de sonetos, con los conso- nantes forçosos que pide el cartel.

*EL PRIMER SONETO QUE VA EN
este certamen es tan ingenioso como se vee, y si llegara
a tiempo de poder entrar en la justa enrristrara al pri-
mer premio, pero ya que no la alcanço, fue de las co-
sas mas curiosas que tuuo nuestro Claustro.
Es de don Pedro de Orozco.*

ODA.

HAcha de justos
 Sol a la tierra,
 Flores al campo,
 Mayo a sus vegas;
 Luz al discurso,
 Gloria a la pena;
 Cabello al zelo,
 Pablo a la ciencia.
 Hymnos y triunfos
 En honra vuestra,
 Canten los Coros.
 Y todos vengan
 A daros gracias
 Santa Teresa.

SONETO.

De remisos Filo,
 Y a los cielos Alua,
 Rosicler a Malua,
 Y abundancia a Nilo;
 Metodo al Estilo,
 Y a la culpa Salua,
 Para el mundo Calua,
 Y al valor Cirilo.
 Generosos Armen
 Los mayores Sabios
 De las Gerarquias,
 En honor del Carmen,
 (Athomos por Labios)
 Con la fe de Elias.

HYMNO:

*DE CUYA ES LA PRIMERA
 de las Glossas es este soneto a N. S. Madre.*

SONETO.

QVien del Sol niega el claro ardiente Filo;
 Negará su dudosa luz al Alua,
 Lo salndable, y verde de la Malua,
 El crecer, y menguar del fertil Nilo.
 La viua fec con remontado Estilo,
 Que no sabe dexar, hasta que Salua;
 Ni puede hallar jamas la ocasion Calua;
 Fue luz que hizo luzir algran Cirilo.
 Y con ella, y por ella es bien se Armen,
 Humildes, y obedientes los mas Sabios;
 Si quieren parte entre las Gerarquias.
 Ella trasladó en ti el monte del Carmen,
 Ella te alaba con tus propios labios,
 Que oy son la espada del zeloso Elias;

Fiestas

SONETO.

VOS Soys Teresa quien se opone al Filo
De la espada de vn Dios q̄ manda al Alua,
Que de su aljofar parta con la Malua
Quando tras el sediento corre el Nilo.
Cuyo profundo y escondido Estilo
Sacade culpas medios con que Salua,
Y de vna peña por esteril Calua
La sed matò que ponerò Cyrilo.
Con vos serà forçoso que se Armen.
De vuestros hijos los soldados Sabios,
Si piensan conquistar las Hierarchias,
Guiareys el exercito del Carmen,
Que la vitoria pone en vuestros Labios,
Porque descanse con su espada Elias.

SONETO.

Cortò la muerte con sabroso Filo.
La illustre vida de Teresa en Alua
Rosa del cielo, no terrestre Malua,
Dando suave olor del rajo al Nilo.
La muerte que mudò con ella Estilo,
Como eragrande ya, beuiola en Salua,
Diòle el Carmelo en su Montaña Calua,
Fuego de Elias, pluma de Cyrilo.
Preceptos dexa que los pechos Armen,
De sus descalços hijos, y tan Sabios
Que admiran las celestes Hierarchias.
Nace en sus llamas oy fenix del Carmen,
Pues el fuego que amor puso en sus Labios
Tomò del carro de su padre Elias.

DE IACINTO DE PIÑA.

SONETO.

Quise poner Teresa el cuello al Filo
 A penas de su edad saliendo el Alua,
 Y por espinas, no por rosa y Malua
 Correr al palio, hasta el Egipcio Nilo.
 Mudole Dios en diferente Estilo
 Aquel desseo que oy a tantos Salua,
 Y asiendo la ocasion que pintan Calua,
 Fue fenix de la pluma de Cyrilo.
 Con vna Estrella, mas sus puertas Armen
 Añadida a las tres sus hijos Sabios,
 Luz de las militantes Gerarquias;
 Devn filo fue la espada honor del Carmen,
 Ya tiene dos, que sus diuinos Labios
 Son el segundo, si el primero Elias.

*A LOS CONSONANTES FORZOSOS.**como pide el certamen. Soneto.*

Dar a la espada en cera vn blando Filo,
 Ser Sol que tiene su poniente en Alua,
 Rosa en amor, en asperéza Malua,
 Pequeña fuente, y caudaloso Nilo.
 Sobre el comun estilo, en buen Estilo;
 En esta gran muger todo se Salua,
 Sin vn pelo de mundo hermosa y Calua,
 Y en Doctrina y saber otro Cirilo.
 De luz, y fuego a sus espheras Armen
 Valientes Martes, y Mercurios Sabios,
 Ya aun todas las supremas Hierarchias;
 Que para competir abraça el Carmen
 Mil Serafines de purgados Labios,
 Teresa de Iesus, y Dios de Elias.

Fiestas

DE GERONIMO PEREZ GARCIA

SONETO.

NO Pudo de la Parca el duro Filo
 Matar en luz Teresa, sino en Alua;
 Ni del cuerpo abatir la humilde Malua;
 Ni correr las corrientes a tri Nilo.
 Antes trocando su ordinario Estilo,
 Quando te dexá muerta, viues Salua;
 Siendo en el cielo, ya que no en la Calua
 Hija de vn Eliseo, y de vn Cirilo.
 Por esso con razon es bi en fe Armen
 Para alabar tu nombre ingenios Sabios
 En las mas superiores Gerarquias:
 Pues ilustraste al mundo, a España, al Carmen;
 Con tu pluma, tus libros, y tus Labios,
 Como heredera del feruor de Elias.

DE DONA MARIANA DE CIRIA

y Vereta. Soneto.

EL Agua templá el azorado Filo;
 Los cielos ríen quando llorá el Alua;
 Deshecha en agua dá salud la Malua,
 Y ciclo al alma vn lagrimoso Nilo.
 Madalena de Dios supo el Estilo,
 Hizo del llanto barco en que se Salua;
 Cogiendo la ocasion para otros Calua;
 Cuya ponderacion pide vn Cirilo.
 Lunias de coraçon, las almas Armen,
 Que letras son de verdaderos Sabios
 Con que assaltan celestes Gerarquias:
 Alua del Alua, claro Sol del Carmen,
 Pues hazer sabes de los ojos Labios,
 No endicies su fuego a los de Elias.

DED. DIEGO DE VERA Y ORDO-

ñex. Soneto.

BAña en valor Hermenegildo el Filo;
 Lagrimas vierre de temor el Alua,
 Que de aljofar llorando (estâ en la Malua)
 Borda al Tigris la piel, arena al Nilo.
 Nada al temor del temerario Estilo,
 En el terrestre globo se le Salua,
 Gozen esta ocasion para mi Calua,
 Beda, Vsuardo, Adon, y san Cirilo.
 Aunque assechanças los demonios Armen,
 Que derribaron los supremos Sabios,
 A padecer de excelsas Gerarquias,
 Carmelo excelso, celebrado Carmen,
 Venren en Teresa vuestros Labios
 Los resplandorès del diuino Elias.

DED. PEDRO DE OROZCO

Soneto.

SI De los consonantes por el Filo,
 Aneys vos de passar Oriente de Alua,
 Tienda su alfombra Mayo sobre Malua,
 Quenten cristal, y nacares al Nilo,
 Hagan de vuestras obras el Estilo,
 La tierra reuerencia al ciclo Salua,
 Por madre os baxe la paterna Calua,
 Carmelo de quien es hijo Cirilo.
 Musas humanas no, diuinas Armen,
 Arcos triunfales, con elogios Sabios
 A vuestras glorias por sus Gerarquias:
 Que bien caben en vos, y en vuestro Camen,
 Si al que distila mirra de los Labios,
 Por vno le bolueys tantos Elias.

D E

Fiestas

DE VN VALIENTE SOLDADO SO-
bre los consonantes. Soneto.

Sofsieguese me hidalgo, tema el Filo
De la anchicorra, a quien respeta el Alua,
Abatase a mis pies como vil Malua,
O lançará de lagrimas vn Nilo.

Conmigo rumbo, y chauacano Estilo?
Haga al momento a mi parituffo Salua,
O dos por tres le abollarê la Calua,
Que no se la remiende san Cirilo.

Quando ellos todos contra mi se Armen,
(Que seran en hazello poco Sabios,
Sin valerse de vn par de Gerarchias.)

Serâ famosa fiesta para el Carmen,
Que les hare con desplegarlos Labios
Lo que con los Profetas hizo Elias.

DE VN FRAYLE LEGO, CONTEN-
to con su estado. Soneto.

MI Espada en Flandes embotô su Filo
Del me trataua alla el grã Duque de Alua
(Aqui veran que no naci en la Malua)
Corri lo que ay desde el Danubio al Nilo.

La hambre me enseñô mudar de Estilo,
Tocandome el que a mil ladrones Salua,
Y quando vi pelarseme la Calua
Me entrê frayle, y llamaronme Cirilo.

Esta es mi vida, los demonios se Armen,
De vos me trate el que a los siete Sabios
Canfarâ, y a las mesmas Gerarchias.

Que no me inquietare porque en el Carmen:
Ay refitorio, y hora en que estos Labios
Gozan de lo que el cueruo daua a Elias.

DE GONZÁLEZ EL ESTV-
diante a los consonantes.

SONETO.

Q Ve Piedra de amolar me darà vn Filo,
Que pierdo el feso de la noche al Alua;
Por saber las virtudes de la Malua;
Y al quarto verso acomodar el Nilo.
Ya mi musa con bueno, o mal Estilo
Deste primer quarteto queda Salua;
Mas, como agora encajarè la Calua,
Y en el orauo verso a san Cirilo?
Quartetos fuera, los tercetos se Arnen,
Mas que dirè de vos, si tantos Sabios
Os suben a tan altas Gerarquias?
Teresa, Dios os hizo para el Carmen,
Yo pongo en vuestros pies mis rudos Labios;
El soneto acabè, gracias a Elias.

ENIGMA QUE SE PUSO EN
la fiesta de la Santa Madre: pintose la Santa de scalça
puesta sobre un axedrez, y en el las letras del
A. B. C. Tenia la Santa una trôpe-
ta en la boca, y un dardo
en la mano.

ES Cõ razõ mi desseo,
Que no aciertes, lector,
Por q̃ ha costado mil vidas

El averiguar quien soy.
Pero si tu me acertares
Para el jueues a las dos,

Te

Te promerovn ricopremio
Puesto que descalça estoy.

Yo soy lo mesmo q̄ miras,
Y aun menos, nias tēgo yo,
Cosa que en su cielo vn dia
Fue de Dios comparacion.

A Teresa me pazez co
En que tanta fundacion
Situe a Dios, a cuyo culto
Tan limpias Virgines doy.

No me uos tãbien la imitã
Mi obediencia, y Religion,
Mi soledad, y abstinencia,

Mi Coro, musica, y voz.

Coralès, celos, y naypes
Me han dado su cendicion;
Y aquella derecha tuerta
Que siembra pan de dolor.

Alua me ha dado la vida;
Desde ella fuy a ver mi sol;
Por quicn el Papa de Roma
Me ha dado su bendicion.

Pero porque no te canses,
En essas letras estoy,
Tan alta, que ay prenda mia
Que tienc nombre de Dios

DECLARACION DE MATHEO de Tauria al Enigma.

CHRISTINOMINE inuocato
Yo falgo a la oposicion
Del premio d̄ aq̄sta enigma
Con esta interpretacion.

La pintura significa,
La auca, cuyo rumor
Significa la trompera,
Y el dardo es el aguijon.

Auer costado mil vidas,
Desto la aueriguacion,
Son las que a los Filisteos
Quitó aquel brauo Sanson;

A la tercera quarteta,
Donde dize, tengo yo

Cosa, que en su cielo vn dia
Fue de Dios comparacion.

Digo q̄ se ha de entender
Del panar de miel, pues dio
La santa Escritura nombre
Desto à Christo en su pasiõ:

A la quarta tambiẽ digo,
Que como Teresa a Dios
Tantas virgines ha dado
De su santa Religion.

La sapientissima abeja
Nunca oluida a su criador;
Pues para su culto santo
Candelas virgenes dio.

La quinta no está difícil,
 Supuesto que Religion,
 Abstinencia y soledad,
 El Coro, musica, y voz.
 Todo quãto he dicho pēde,
 Del buen gouierno que oy
 Sabemos a las auejas
 El cielo comunicò.

Corales, celos, y nappes;
 Cofas muy picantes son:
 Los corales, porque tienen
 De pimientto la colòr.

Y aquella derecha tuerra,
 Que es la aguja de labor,
 Me ha costado gran trabajo
 Compararlo al aguijon.

Y aquel pan sin leuadura,
 Que llaman pan de dolor,
 Es panarizo que a caso
 Por yerro a alguno nacio.

Que el Alua le dio la vida
 Es muy segura opinion,

Por que con el Alua sale
 A coger la miel en flor.
 Y lo que se ha de entender
 En que se fue a ver su Sol,
 Es la cera que diximos
 Dio el Papa su bendicion.

Y en darle vn Alua la vida;
 Se bien que se afsimilò
 A Teresa, pues en ella
 Muriendo al mundo nacio.

Ultimamente se alaba
 De que tan alta se vio,
 Que en vna prēda que tiene
 Se halla el nombre de Dios.

Aquesta prenda es la cera
 De que el Agnus se formò,
 Teniedo el Dei por remate
 Con q̄ prueua su iurencion.

Aqueste es mi parecer,
 Saluo in omnibus, y voy (tes
 Por el premio, o por los guã
 Que vno ha d̄ ser de los dos.

D E -



Fiestas

DECLARACION DE DO.
ña Clementa de Piña, a la
Enigma.

Bien se pensaua Belardo
Que de la Enigma propuesta;
Era el sentido imposible;
Pues sepa que es el auca
Con todos sus artificios:
Miel, cera, oficio, y colmenas;
Y declarosela assi
Para que mejor lo crea,
Que aueriguarla costô
Mil vidas, es cosa cierta
Quando propuso Sanson
De aquel panal el problema;
Dando a sus muertes principio
Vna muger Filistea,
A quien Sanson declaró
Del problema la sentencia:
Mas el no fue mi Sanson,
Que es Clerigo, y soy donzella,
Porque hablar assi me obliga
Serlo el dueño de la fiesta.
La figura, con las alas,
Es porque el auca buela;
Aquel dardo el aguijon,
Y el susurro la trompeta.
El tablero de axedrez,
El panal, la blanca, y negra
Vestidura, regla, y Orden,
Y reclusion que profesia:

Que

Que está descalça, es: sin duda,
 Y que es mucho mas pequeña,
 Que la pintura que tiene,
 Tanto de humildad se precia,
 Tener cosa que en el cielo,
 (Y es peregrina agudeza,)
 Fue de Dios comparación,
 Y el aguijon nos lo muestra,
 Dixolo Dios a san Pablo,
 Quando quiso hazerle guerra:
 Dura cosa es tirar cozes
 Al aguijon; luego enseña,
 Que es de Dios comparación,
 Mas no que con Dios lo sea,
 En fundaciones parece
 A la diuina Teresa,
 Pues como ella en monasterios
 Fabrica la auca celdas:
 Seruir al culto de Dios,
 Con virgines, es las velas
 Del Altar, pues la mas blanca
 Se forma de virgen cera.
 Que la imita en reclusion,
 Soledad, canto, obediencia,
 Y lo demas es tan claro,
 Que no es bien que me detenga:
 Corales viuos llamô
 Los pimientos vn Poeta,
 Ellos, y zelos, y naypes,
 Pican, abrafan, y queman.
 Si la auca quema y pica
 A los que castran colmenas
 Se lo preguntad Velardo,

Fiestas

Festa quod in nostra voluisti sacra Terese
Hesperia fieri posteriore pie

Restat ut accedant cumulo tua dona: Teresa
Ambiat integræ iam diadema caput.

Deservique illi iubeas, pie pastor, honores:
Publicè; & in toto dicier orbe queant.

Hoc te magnanimus placido rogat ore Philippus
Rex, domitor Lybie, Gangeticique freti

Qua prece delectus, lustralibus annue votis
Sic nunquam ut volitans fama sepulta tui.

Quodque magè euades stellati còpos Olympi:
Quò tua te virtus (Paule beate) vocat.

DE DON ESTEVAN MONGE

net Eucharisticon, de versos heroycos, q
es hazimiento de gracias a nuestro santis-
simo padre y señor Paulo V. Daselas por
la beatificación de N. S. M. Y pinta la ge-
neral alegría y aplauso con q en todas par-
tes se ha recebido, y suplica a su Santidad
cumpla lo que resta, para que el gozo sea
pleno. Dize como Christo N. S. es el au-
tor de toda santidad; y la eficacia de su san-
gre preciosissima, en criar Santos. Antepo-
nea los estados, conyugal, y celibatico el
Angelico de la purissima virgini-
dad que tuuo nuestra

Santa.

EVCCHARISTICON.

Sicut lacrymis pia turba, datū sat funera Christi
Fleuimus, & forti toleratōis cor de labores.

Lati-

Lætitia ingentem nostro de pectore luctum
 Expulit, & gratos spirant præcordia plausus.
 Aspice purpureos manantes sanguine riuos,
 Sacratæ lateris Iudææ cuspide fossi,
 Fœcundas hominum cœlo producere menses.
 Huic datur innumeras matrumque virûque tueri
 Virginibus mixtas acies, quæ grandia mundus
 Suscipit auerso longè contemnere vultu,
 Ac ducè cœlestem, Christo, traducere vitam:
 Celibe nil melius vita: subit ille supremus
 Virginitatis amor: castoque modestia vultu
 Candida purpureum fundit super ora ruborem.
 Nil positi profunt duplicato in senore nummi,
 Pabula qui vitij hominum crudelia præbent:
 Plurima Nilivæ vilescunt gleba Syenes,
 Solaque diuitijs animum cœlestibus urget
 Sic Christo inspirante. fames. Non vertice summo
 Inquinat egregios elata superbia mores:
 Sed sacrata patris mandata capeffere gestit,
 Quisquis ad exiguos, pro religione, penates
 Confugiens humilem Christo trahit auspice, vitam
 Hinc Cruce. nobilitas locuples celebrata chamænis
 Auctoris monumenta sacro certamine pandit.
 Sic, Teresa, tibi meritos imponit honores
 Turba, dicans festo conscripta volumina Versu:
 Et tua per varias latè præconia gentes
 Fama refert, tanta salix prænuncia pompæ.
 Qui patris ergo vices summi molire, sacerdos
 Maxime, ter gemino redimitus stemate frontem,
 Virginis instituens celebres hac luce triumphos
 Accipe conceptas, memori de pectore, grates;
 Quæquæ tui, vastum funduntur vota per orbem
 Nominis auspicijs, tanta solemnia pompæ

Fiestas

Innumeris iterum liceat condicere sacris;
Quod superest, lustris veniat labēibus etas;
Annua perpetuo Tevesæ sacra reuolvens
Ordine, quæ magno diua cognomine dicta,
Vota precesque virū, pronas admittet in aures;
Supplicibusque sinet flecti sua numina dictis.

DE VN RELIGIOSO DE NVES.
era Orden, en alabansa de N. S. padre y señor.
Paulo V. Y al proposito del certamen, en
versos Saphicos, y Adonicos.

H Y M N O.

C Ante la gloria de Filipo Augusto
El que con gusto pinta la victoria,
Cuya memoria con igual espanto
Guarda Lepanto.

Y del segundò Marte la pujanza
Con que alli lança Barbaros del mūdo;
Y en el profundò pielago, la inculta
Gente sepulta:

Qual a Hipocrene suba y aperciba
Con que describa ora al grã Pyrene:
A. Mitilene, Rodope, Corinto.
Y el laberinto:

Yó que la pluma de Ycaro ligera
Dexò ratèra, a la sede sumia.
Llego, y en sumã sus grandezas toco,
Ya un las apoco:

Canç

Canto el ilustre nombre de Borghesse,
Pues dio quien fuesse de tan claro lustre
Que nada frustre de lo que juntare.

Quien le loare.

Al que ennoblecen Imperiales buelos
Que el sacro Delos cubren y escurecen,
Pues resplandecen mas que Febo alúbra

Quando se encumbra.

Al que tan rara fantidad professa,
Que muy apriessa buela, sube, y para
En la Tyara que rã dignamente

Orna su frente.

Y al que colmado de piedad y zelo
Oy, al Carmelo tanta gloria ha dado,
Rindoprostrado gracias y loores

Destos fauores.

Porque a Teresa (con su mano santa
Quando leüanta fiel valança) pesa
Halla, y confiesa que del alta cumbre

Goza la lumbré.

Juntala al Coro Virginal, estraña
Honra de España,lla que gran tesoro
Para el decoro de tan digna fiesta

Saca, y apresta.

Grata y gozosa besa el pie sagrado
Del que le ha dado nueua tan dichosa,
Mas no reposa basta que el combite

No se limite.

L 4

O so

Fiestas

O soberano Padre sacrosanto
Quié aquel cáto ya escuchasse vñano
Quándo tu mano liberal; felice
La canonize!

Tu que Patrono de mi Sapha Musa
Eres, excusa el bastardo tono,
Que al sacro Trono de tu grã alteza
Ella endereza.

Tu de inmortales Coronistas digno
Máso y benigno, haz que dè yo iguales
A los cauales meritos que alcanças
Tus alabanças.

*DEL MISMO A NUESTRA
Santa Madre quando nuestra Señora le pu-
so la vestidura preciosa, y tocando el
intento del Certamen.*

SONETO.

C On purpura y diadema el fiel Hebreo
Va por Susan, y a todos se antepone
Y para que esta dignidad pregone,
Es Precursor A man de Mardocheo.
Inferior es al vuestro aquel trofeo,
(Terésa) pues la rica estola os pone
La Reyna celestial, con que os dispone,
A lo que afecta ya el conua desseo.
El pregõ que oy de gozo al fuelo baña,
Y el ceñir vuestra frente con diadema,
Lo sia Dios del Vicechristo solo.

Gra-

Gracias por gracia rinda nra. España.

Al gran Paulo, y espere ver la estrema

Con que tanta corrays de Polo a Polo.

DEL MISMO EN ALABAN-

ça del Rey nuestro señor, y al intêto del Certamen,

en Versos Iambicos Dimetros, Catalecticos,

assonantes.

H Y M N O.

EXcelso honor d'Principes	Bien os llaman Catolico
Tercet Philipo Maximo,	Por fuero Antonomafico,
Sabio prudente, mistico,	Pues de la q a los Martyres
Devoto, pio, y candido.	Gula, essa espada es baculo.
En la potencia Jupiter	Si fue del fumo attifice
Alcides en el animo,	Mouido vuestro calamo
q days al Orbe intrepidos	A fomentar la dadiua
Vuestros ombros Atlãticos,	Del Monarca Ecclesiastico.
A quiẽ de Reyes subditos	Al dar culto beatifico,
Etyopes, y Arabigos	A aquella cuyo transito
Siruen en vuestras victimas,	Fue en Alua, y es tã celebre,
Sudores aromaticos.	Quãto esto almũdo placido
q lo opuesto esustermimos	Si como estrella luzida,
Iuntays assi en lo practico,	Con resplãndores validos
Que esblãdo amor pacifico	Desde la esfera Olimpica,
En vos el zelo tragico.	Alumbra al ser monastico.
Que sin estruẽdos belicos	Si porque el grã Pontifice,
(Entre aduertidos aulicos.)	La colocó en el talamo
De innumerados Apostatas	De las celestes virgines
Limpiays el coto Hispanico	Se dan pregones clasicos.

Que

Fiestas

(Que si agora son publicos Del Carmelo e los ambitos Presto andaran sin limite Del Artico al Antartico.)	Y que Orfeo en su cytara Entone verfos sacos, Cō q̄ muena a los musicos De los Coros Gerarquicos.
Iusto es a tales meritos Rendir gracias postrados Y en inmortales porfidos Esculpir en il preambulos, q̄ las nueue Heliconicas Os digan dulces canticos Del genero enarmonico Con priiores Cromaticos.	Conio a Apolo los Delicos Os tenga por su oraculo, Quato ay al Euro al Ceñro Y desde el Austro al Aquilo. Huellẽ al mudo el circulo Vrospics (Reymagnanimo) Quando mi musa Lyrica Se fetira besandolos.

DEL MISMO, EN AGRADE-
*cimiento de lo mucho que su Religion deve
al Rey nuestro señor; por lo que ha
favor ecido esta beatifi-*
cacion.

SONETO.

SI Quiẽ a dones ve sus manos llenas
La libertad por beneficios vende,
Si es cebo que suauemente prende,
Prision de que salir se puede a penas.
Filipo (del Carmelo gran Meccenas)
Lo que esse braço poderoso emprende
Hórado así a la Madre, quiẽ no entiede
Que es poner a los hijos en cadenas,
Y si la gratitud, ann en el pecho
De la fiera mas bruta abre camino,

Y en:

Y entrando al coraçon suferia lança.

El nro a dô de tal labor se ha hecho,

Qual citarà con ella el ser diuino,

Responda, que el humano no lo alcãça.

que... (faint text)

DON LVYS DVPREL DIZE GRAN-
des encomios y alabãças al Rey, Eilipo III: nuestro señor,
y da la norabuena a todós sus Reynos y vassallos, de su di-
chosa fuerte, en tener a tal Monarca y señor, cuyo nombre:
se ha estendido a las mas remotas partes del mundo, a cu-
ya sombra han resplãdecido, tãtos hijos de la Iglesia. Prue-
ua cõ el felice sucesso de la beatificacion, el cuydado y so-
licitud de su Magestad, en procurarla cõ cartas: exor-
ta a los Caualleros a hazer fiestas, y desse-
larga vida a su Magestad, en versos.

heroycos.

P O E M A.

*Cõceptus Rege Phœbe meos; humeroq; comatõ
Facundia suspēde chelym, que plaudat Iberis
Regibus, atq; pios tollat super astra Philippos.
Ergo age, Christiane colame, quo sacranite scit
Rege fides, splendetque suis Ecclesia natis,
Tan forti defensa manus, quo milite, seu
In pelagus, remeare tremit, & esbard. wa Turcæ:
Parce pecor tua si tenui preconi. Versu
Eloquar, & causas tantarũ exponere verum
Mæs impulla Deo cupiat, quoque ordine Matrĩ
Tere se festinet orans sol emina mundus,
Sola tibi celebris debetur fama triumphĩ
Crebraque Apostolicæ narravit Epistola sedi,
Vel manibus scripta tuis, que Virgo patrãt*

Susci-

In Fiestas

Suscipienda magis toto miracula mundo.
 Te prece sollicita cœlum petiisse, spiumque
 Pontificis flexisse animum, patet exitus, & te
 Auxiliatrices patet ad mouisse querellas:
 Cœlicolum quo Carmeli decus ordinis, quo
 Noscatar meliore frat, sacrisque beatam
 Concinat, & celebret vôtis Ecclesia, Matrem
 Macte animo, notat ista Deus, meritisque rependet
 Digna tuis, te terra colet, Regemque supremum
 Dicit vterque polus, leges & iura recludens.
 Victor ab aurora populis, & lictore rubro:
 O fortunatas tanto sub Principe gentes!
 Quem pia maiorum sublimis ad iatria cœli
 Facta vehunt, quæ sacra fides, superûque iuuamen
 Nomen inaccessos extendere fecit ad Indos.
 Felices iterum populi, felicia Regna
 Tam sanctum sortita duces, quo præside, Christo
 Ignotis latè populis altaria surgunt.
 Heliadum sacrata falanx, iustissime Princeps,
 Muneribus deuincta tuis, vbi cumque licebit,
 Concipiet meritas, memori tibi pectore, grates.
 Nunc age, festinus colluceat ignibus ether
 Concusus, vacuo spaciatur in aere canna,
 Secura librata manu, certoque retorta
 Impete iactetur, manibusque ex ordine nexis
 Exercens Hispana cohors, glomeretur in vnum
 Aut celeros agitet saltus pede, turba soluto
 Iam tauris calcata patens exulter arena,
 Atque equus Hispanis ductus generosus habenis,
 Audeat aduersum concurrere letus in hostem:
 Doctus eques valido torquens hastile lacerto
 Quadrupedis vires animo meliore secundet,
 Et pilum tauri media inter cornua frangat.

Batica Rege suo iactantior aera pulsans
 Terra sacros Diva Templis imponat honores.
 En prior insignis patriâ pietate Philippus
 Gaudia magna fouet, lucèque a Principe ducit
 Omnis honos. Alium Templis mirare nitorem
 Plus solito, & lacus quos fundit Iberia plausus.
 Hunc quoque sydereâ residens testudine Virgo
 Gratatur; gestitque sui Teresa triumphum
 Nominis, externas fama volitare per oras.

Parce metu, Princeps; perstât immota tuorû
 Facta tibi: toti leges imponere mundo,
 Atque tuis cælum meritis, non ante recludi,
 Vtiliter patriæ Pyllos quàm triueris annos,
 Sedula dum precibus Christum Teresa lacepsit,
 Ista tuo merces tandem datur ampla labori.

DE VN RELIGIOSO

de la orden, a nuestro Beatíssi-

mo Padre y señor Paulo

Quinto.

CANCION.

S Antíssimo Pastor, de cuya cinta
 Cuelga la llave del Empireo muro,
 Custodio de la Esposa del Cordero,
 No en debil hoja de papel sucinta,
 Sino en eterno bronze, o mármol duro
 Verâ tu nombre el tiempo venidero.
 Y en el siglo postero
 Las gentes desta edad, mas apartadas,
 Quando de tus hazañas, de tus glorias

Mira.

Mirarén las memorias,
 En el marmol rebelde conseruadas,
 A pesar de la envidia,
 Que en vano contra el forzeja y lidia:
 Al siglo embidiaràn, que felizmente
 Cedió de la tiara vio tu frente,

No pretedo en mi lyra (Pastor santo)
 De tus virtudes celebrar la funia,
 Ni de tus hechos celebres la gloria,
 Que el iusto cielo cuyda de esto tanto,
 Que nò lo fiarà sino de pluma,
 Que en bronzes eternize tu memoria,
 Dando tu illustre historia,
 Motiuos a la fama eternamente,
 Y a los que te sucedan

Y n diuino exemplar, que imitar puedan,
 Bordando en la tiara preeminente,
 En rótulo succincto,
 Estas las aras son de Pauló Quinto,
 Que a pesar de los tiempos, sus Anales,
 Viuen por siglos luengos, inmortales.

Solo quiero poner en la memoria,
 De mil hazanas tuyas singulares,
 Vna que tus blasones eterniza,
 Pues eres tu el primero que a la gloria
 De la insigne Teresa erige altares,
 Con la estimia que España soleniza,
 Y tanto te autoriza,
 (Y por manera tal ó gran Monarca)
 Este hecho glorioso,
 Que eternamente te hará famoso,

En lo que dura el sol, y el Orbe abarca,
 Alargue el justo cielo. *U. O. B. R. A. Z. O. 2*
 Tu vida illustre, que es la paz del suelo
 Pues tendran nuestros siglos, de felizes
 Lo que con ella tu los autorizes.

España toda puesta en albórozo,
 Dédica Templos, y aras inmortalcs
 A la eterna memoria de su Santa,
 Y con aplauso sumo, y común gozo,
 Por tal merced, y beneficios tales,
 Del cruzigero pie befa la planta,
 Y a honor de gracia tanta,
 La inuencible naciõ, la fuerte, esquadra;
 Qué los rebeldes donia,
 La lança dexa, y los bohordos toma,
 Con que las vagas nuues ataladra,
 En toda parte suena
 Deste fauor común la norabuena,
 Haziendo del plazer demonstraciones,
 Fuegos, alardes, danças, è inuenciones.

Pues la familia que a tu yugo osanto
 Inclina la ceruiz con pie desuado,
 Hijos de la que altares oy leuantes,
 Feliz rebaño, y venturoso, tanto y
 Quanto le aprietta y ciñe, mas tu fudo,
 Y mas le ligan tus coyundas santas,
 Humillado, a tus plantas,
 La merced reconoce con estina,
 Y por ella gozoso
 En gratitud ofrece vn mote, hermoso,
 Que del cielo a las bouedas, se arrima.

Isleño de flores bellas, y de flores
 Coronado de luzes y de estrellas,
 Cuyas plantas al cielo se auezinan,
 Que quãto más descalças, más se empinã.

Espera de essas manos liberales,
 En que la llanc está del cielo puro,
 De su esperançaver el colmo en breue;
 Dexa Mônarca insigne, en tus Anales
 Este hecho esculpido en bronze duro,
 O en Porfido y figuras de relicue,
 Contra quien no se atreue
 El tiempo, ni su injuria las afea.
 Con este hecho solo
 Te acabas de ilustrar de Polo a Polo.
 Quando serã aquel dia en que se vea
 Que la rodilla encorbe,
 Celebrando a Teresa todo el Orbe?
 Cumplele Santo Padre sus deseos,
 Y llenaras tus tymbres de roscos.

Cancion, no te detegan simulacros,
 Buêla, sube, y no parés,
 Montes desprecia, y atrancieſſa marés,
 Hasta llegar a los Palacios sacros,
 Y ve con plumas libres
 Del tajo de oro a los cristales Tibres.

DE OTRO RELIGIOSO DE

la Orden, al mesmo proposito.

CANCION.

NO fieras onidas de borrasças solas
 Alteran vuestro mar (ó gran Piloto)

Y b am-

Y bambalean oy la nauecilla,
 Respirad, respirad, que su alboroto
 Espaz de dulce calma, y son las olas
 Del gozo, que con nueva marauilla
 Baña del mar la vniuersal orilla.

No veys como engolfado
 En su pielago el Orbe,
 Entre las olas del placer lo sorbe,
 Quedando en el contento, y anegado;

A vos agradecido,
 A Teresa deuoto, a Dios vnido.

El soplo del Espiritu Diuino,
 Por vuestra boca en sosegada calma
 Blandamente las aguas conmouiera?

(Paulo) quando del Trono, q̄ ya el alma
 De Teresa en el tēcho cristalino

Goza, nos auisò la vez primera:

El gozo despreciando su ribera,

Subio hasta el cielo mismo

En olas de contento

Y suspendiendo el tragico lamento.

Allà baxò en su pielago al abismo,

A quien de la alegría,

Parece que su parte le cabia.

Essos ayres, sus bouedas y techos

Con agradables ecos vuestro nombre

Repiten venerable, en esta empresa:

Pero a su gloria (con mayor renombre)

Destá reformá en los humildes pechos

Paulo, Paulo resuena con Teresa,

Cuya familia, que oy así confiesa

Este fauor y estima,

Tan colmiadas primicias,

Fiestas

Ya liberal preniene otras albricias; Y
 Por más prospero fin, demás estima. II
 A la tuéua postrera, 10
 Que de la gloria de su madre espera. CI
 No sola su familia; si ya toda 11
 La vuestra vniuersal; no es fuya (talos I
 Son con Teresa los afectos pios) 12
 Espera a questeas nueuas celestiales; 13
 Que a tos mismos intentos se acomoda 14
 La voz comun, en feruorosos brios, A
 Crecen imperuosos como rios 15
 Que salen de esta madre, 16
 Formando vn mar que al Tybre; 17
 Sorbe llegando a su creciente libre; 18
 Con filial licencia (dulce padre) 19
 Bien que a vos obediente; 20
 Hasta estos pies, que besa su corriente.
 Prostrado ante ellos el linage humano
 El sabio, el ignorante, el vil, el noble, 2
 El pobre, el rico, el viejo, el niño, el moço
 Todo sexo, y edad, enfermo, y sano. 3
 Toda nación, el Español al doble, 4
 Os pide el cumplimiento deste gozo.
 Ea gran Panlo; llégue el alborozo. 5
 De tan grandes desseos,
 Oya vuestros oydos, 6
 Y sean dellos compiedad oydos, 7
 Honrando ya con vltimos trofeos, 8
 Por todo lo criado 9
 El triunfo de Teresa conrençado; 10
 Llegue el dicho so dia, llegue el punto
 Que desta alegre nueua ya me pinto,
 Y al mundo todo el general contento:

Solo a Teresa vn Paulo, solo el Quinto

Dexe beatificada, y santa junto,

Con el vltimo aplauso de su intento.

Solo, vos le dareys deuido acento

A nuestro alegre canto;

Y a esta dichosa planta

Que oy en la Iglesia vuestra mano planta

Taficgo; que podreys (o Paulo Santo)

Dezir, que seys vos solo

De su hermosura el Paulo, y el Apolo.

Cancion, si al pie sagrado

Del gran Pastor, llegaredes, humilde,

Su bendicion pedilde,

Para que del Carmelo renouado,

Y a con vltima gloria

Celebreys en Teresa la memoria.

DE OTRO RELIGIOSO DE

nuestra Orden al mismo proposito. Pondera

quan alta cosa es emprender las alabanzas de

su Santidad, a quien en nombre de toda Espa

ña da gracias por la recebida de su beatifi-

camano, en esta ocasion, cuyo cumpli-

miento dizse que se dessea, pide,

y espera.

QVINTO PAVLO PONT. OP. M. A. EVCHA
risticon.

QVod mek M^usa petis, celsum est, non vtere pennis:

Nudi pedum similis carpe modesta viam.

Pontificis summi (quid celsius?) ibis in arcem,

Discito, quam supplex ingrediare, decet.

Fiestas

Vocem apta incedens. Et cū perueneris illuc
Abiecta ad sacros dic venerata pedes:
Nostra tuus cumulus donorum, Hispania grates,
Et si non dignas, quis valet, omnis agit:
Pro cunctis semper, nunc pro, quod Paule Tereſſam
Virgineo adscribi iuſſeris alme choro:
Sic mundus totus, noſti ſua lumina ludos,
Comunes plauſus, Carmina, feſta, modos:
Quid iam cum peragas cœptum, Patet inclite miris
Quod repetit votis, ex petit ardet, ianet.
Meta tibi, iam cauſa ſile, iam curta recede,
Oſcula cara pedi poſt data, dico, ſacro.

DEL DOCTOR EZQUERA CA- tredatico de Viſperas de Leyes, de la Vniuerſidad de Zaragoza Al Rey don Felipe nueſtro Señor Cancion Real.

PVes en eſtos ſagrados regozijos,
Que vña España el Orbe todo vño,
A la mas varonil muger ofrece
(O gran Filipe honor del ſiglo nueſtro).
Coronando la gloria de ſus hijos,
Vueſtro admirable zelo reſplandee:
Razonſerã que la que en vos floreçe
Planta, no menos vueſtra que de Elias,
Con increyble guſto
De vueſtro padre Auguſto,
Nacida vni tiempo en ſus entrañas pias
Agradecida agora al alto zelo,
Que a Dios ha dado tantos.

Con

Con su fauor, para seruirle, Santos;
 Y despues venerables los da al suelo;
 Rodeada de luz, y de consuelo,
 En las solemnes pompas de su madre,
 Reconozca el aumento de su gloria
 Al zelo de hijo, y padre,
 Celebrando de entrambós la memoria.

Pero dexando agora el nueuo lustre,
 Nueuo, verdor, que al oro, y a las flores.
 De su triunfante, è Imperial corona,
 Se añade; con gloriosos resplandores.
 A vuestro padre, en la Region illustre;
 Por el aumento en qué se perficiona
 La planta que sus meritos corona,
 La reforma de Elias,
 Pues solo a vuestra sombra,
 Crece, y al mundo affombra
 El fruto que ya llecha en nuestros dias;
 Crecièdo (o grã Monarca) a vño artimo
 Fertil, bella, y florida
 Se muestre a la cultura agradecida,
 Dê su primera flor, y el fruto opimo,
 El vistoso follaje, y el razimò,
 Las palabras, las obras con que viue;
 Esta congregacion, qual vid en olmo,
 En vos Filipo estriue,
 Florezca, y fructifique en bello colmo.

Yo è su nõbre a ofrecerosme anticipo
 No de su flor y fruto muchos dones,
 Sino los mismos que ella deposita
 Eternamente en vos, sus coraçones
 Os ofrezco, otra vez, que de Filipo
 Es toda la reforma del Tesbyta,

Fiestas

En quien vemos que agora refucira
Todo lo que murio del primitiuo
Rigor, que en rica mina
Thébayda, Palestina,
Carnelo, Egypto, y Nitria vieron viuor
Esto pues todo con el lustre nueuo,
Que recibio de vos, ya vuestro era,
Mas qual si suyo fuera
Lo aceptad, q̄ en su amor os lo renueuo;
Porque si presentaros algo deuo
En su nombre, que vuestro ya no sea,
Que auays de recibir? si para honraros,
De nueuo, qual de sea
De vos ha de quitar lo que sia de daros;
Bolued alegre ya el sereno rostro,
Y en quanto a corona del Imperio
Vuestro rodea, ciñe, mide, abarca,
Mirad como por todo esse emisferio
De la que a vuestros pies Reales prostró
Familia del zeloso Patriarca,
Vuestra tambien la fama ogra Monarca,
Con tan glorioso busto se difunde,
Que a donde de vuestro nombre,
Con inmortal renombre
Elega tambien el del Carnelo candor,
Que entre aquellos exercitos formados,
Con q̄ enfrenays, cō q̄ asōbrays la tierra,
Y en paz, ya en justa guerra
Estad de Capitanes reformados,
Para mayores trances reservados,
Vuestros Reynos adorna, y asegura,
Y porcellós, y vos en cxa el batallón
Pelca, y se conjura

Contra el poder de la infernal caualla,
 Vnós vereys en estos esquadrones
 (Vedlos, q̄ en su valor vereys el vuestro)
 Armados con la luz de varias ciencias,
 A quien el fumo espíritu Maestro
 Adorna, con la copia de sus dones,
 Y les infunde sus inteligencias.
 Otros con rigurosas penitencias:
 Y otros tambien (no otros estos mismos)
 Que en quietos desuelos
 Ya suben a los cielos,
 Ya humildes baxan hasta los abismos,
 Y al enemigo dan do quiera caca,
 Todos se aprestan para darle alcance.
 Y en el horrendo trance,
 Qual de la Fê el paues inuicto abraça,
 Qual de la caridad libra la maça,
 Este, y aquel, y todos bien armados,
 Dando de su destreza testimonio,
 Triunfan esforçados
 Del mundo, de la carne, y del demonio.
 Fuertemente pelean: pero agora,
 En paz rodean el triunfo sacro
 De su famosa inuicta Capitana,
 Y erigiendole eterno simulacro,
 La esquadra bella, a su restauradora
 Canta sus glorias a su pompa vfana.
 Ella desde la cumbre soberana,
 Sobre sus coraçones gracias llueue,
 Mercedes, y fauores
 Y a públicos seruores.
 Con el afecto natural los nuue.
 Vos Filipino tambien desde la cumbre.

Fiestas

De vuestra Real grandeza piadoso,
Con semblante gozoso,
Conformando la vuestra, y su costumbre,
Honray la Religiosa muchedumbre,
Que honrar procura el triunfo de Teresa,
O verdadero Principe Christiano,
Cuyo amparo professa
Dar con su exemplo á la virtud la mano!
No contento el gallardo heroyco brio,
Que en vuestro coçaron arde abrafando
Entrambos exes frigidados del mundo,
Ni satisfecho del Imperio blando
Tan poderoso y fuerre, quan ro pio,
Donde el valor, donde el saber profundo,
En vos tercer Filipo del segundo,
Reconocen los siglos heredado
(Que por la reuerencia
De tan illustre hierencia,
A dezir no se atreuen mejorado)
A nuevas glorias su valor aspira,
Y de si mismo solo en la victoria
Funda toda su gloria,
Donde el pecho Real su centro mira.
Aqui el Augusto coraçon respira,
De los cuydad os graues, aqui abunda
De paz, y sin que el trafago le estorue,
Goza della, y rédúnda
De la de su señor a todo el Orbe,
Pudierades Filipo contenaros
Con dar a enrrambos Polos justas leyes,
Y en ellas esta paz que el mundo goza,
O sobre cuellos de proteruos Reyes,
Entre despojos barbaros preclaros,

(En

(En cuya Fè, ya España se alborozá)
 Hollar el mundo en triunfal carroza:
 Pero con gloria, y con valor diuerso,
 A vuestros pies Reales,
 Yapor lineas iguales,
 Qual centro mira el círculo vniuerso,
 Que al Imperio, al esfuerzo, a la prudencia
 A los triunfos, glorias, y despojos,
 (Viles en vuestros ojos,
 Inútaftes vos con inclita eminencia
 De todas las virtudes la excelencia,
 Con tal conformidad, con tanta gracia,
 Que el mundo glorioso, aunque vencido
 Se muestra a la eficacia
 De la virtud, por ella a vos rendido.
 Con tal amparo, que virtud no crece?
 Con tal ayuda, que valor no medra?
 Y con exemplo tal, quien ya no es justo?
 Crezca el laurel, y enrame se la yedra,
 Y formen las guirnaldas que merece
 El virtuoso, el sabio, y el robusto,
 Que la justicia ocupa el trono Augusto,
 Ya semejança del poder diuino
 Da en su amigable gremio
 El merito, y el premio,
 Pues con fauor y exemplo abre el camino
 De la virtud, que el premia con trofeos,
 O edad feliz, de tantas glorias llena!
 No solamente buena
 Con la fama de inútiles desseos,
 Disimulando horror de efectos feos,
 Sino con la verdad de vn zelo santo,
 Que oy en vuestras Republicas cõtemplo.
 Por

Fiestas

Por vos, que en ellas tanto
Puede de vn solo Principe el exemplo.

No la conquista, no de Terrenate,
La toma de Alarache, y la Mamora,
Ni la expulsion del esquadron Morisco;
Con otras mil victorias, que mejora
Vuestro nombre, en el bellico combate,
(Assumpto del orgullo Berberisco,
Tan digno a vuestros hechos, obelisco,
Leuantan, quanto sola aquella empresa
De la virtud, o hazaña

Que ilustra mas a España

Que las que ella a sus Principes cõfiessa,

Ea señor, profigase este brio,

Y vuestros prolongados successores,

En sus predecesores,

Que tuvieron de España el señorio,

No cuenten solo al sabio, al casto, al pio;

Al generoso, al fuerte, y al valiente,

Pues pueden ya con dos honrase tanto;

Que son vno el prudente,

Y tras el vn tercer Filipo santo.

Que a tales esperanças nos preuiene

De vuestra vida el celestial discurso,

Con resplandor de vn biẽ futuro, eterno

Aquel tener en todo a Dios recurso,

Aquel respeto fiel, de donde viene

El acierto, y la paz en el gouerno

Vniuersal, domestico, e interno,

De vuestros Reynos, casa, y vfo pecho,

Aquel deuoro culto;

Entre el vario tumulto

(Otro Dauid) el continente lecho,

Esse

Esse Real semblante fazonado;
 Con diuersos afectos agradable,
 Graue, seuero, afable;
 Aquel temor de Dios, y del pecado;
 (O temor en vn Rey bien empleado)
 Todo nos asegura la esperança;
 Que de tales principios concebimos,
 Y a todos nos alcanza,
 El fructo que en su efecto recebimos.

Todos gozamos del, pero entre todos
 (Quien lo pensara?) No á la tierra sola,
 A los cielos tambien les cabe parte:
 Digalo ya gloriosa la Española
 Teresa, a quien oy honra de mil modos
 Vuestra piedad, y de su honor reparte
 Con sus hijos, y crece de tal arte
 Con la Madre, y los hijos vuestro zelo,
 Que con vltima gloria,
 Ver la suya notoria,
 Por vos espera en todo el mundo el suceso.
 Fánoreced señor a questo voto
 Vniuersal, y al general desseo
 Inatefe vuestro empleo,
 Pidiendo lo importuno (aunque deuoto)
 De la naue de Pedro, al gran Piloto,
 Que en premio deste amparo, y venerables
 Ya lo esperan vn Iuan, y dos Franciscos,
 Y otros innumerables
 Del renouado monte en sus apriscos.

Ya es tiempo, acaba ya Canzion prolija
 Larga en palabras, y en afectos corta,
 Breue en significar lo que deuieras:
 Pero diras, (y creolo) que absorta.

Fiestas

En Teresa, en Filipo, y en la hija,
De entráboſ la familia que oy veteras,
Te detuuiſte ya, pues consideras
Que ſiendo corta, en ſus loores, ſuyſte
Larga en cantarlos, a ſus pies conſieſſa
Tu culpa, y el perdon pide a Teresa,
A Filipo, al Carmelo, y ſi ofendiſte,
Por vltimo deſcarga,
Diras, que en miſ deſſe oſ ſoy maſ largo.

DE IOSEPH SANCHEZ RA- cionero de la Cathedral de Salamanca, al Rey nueſtro ſeñor.

SONETO.

LA Generoſa planta, que de Elias
Produxo primer fruto en el Carmelo,
La traſplantô (Filipo) el alto zelo
De vueſtro padre, en ſus entrañas pias.
Prendiô, brotô, y creció, y en breues dias
(Tráſládado en ſu tierra el miſmo cielo)
La vieron florecer por todo el ſuelo
Las ardientes Regiones, y las frias.
Mas oy en vueſtro amparo aqueſta planta
Nos da a Teresa, en cuyo fruto ſolo
Excede la experiencia a la memoria.
Vueſtro padre fue el Paulo, pues la planta
Vos (que aſſi la regays) ſoyſ el Apolo,
Y Dios es el aumento de ſu gloria.

DE VN RELIGIOSO DE
nuestra Orden, al Rey don Felipe nues-
tro señor.

EL PRECEDENTE SONETO SIR-
ue de argumento al Epigrama siguiente, porque el pensa-
miento fue vno, y las palabras no varian
mucho.

EPIGRAMA.

Ecclēsia qui molem humeris, ceu califer Athlas
Sustentas Charoli, magne Philippe, nepos,
Dexteritate tui Rex Augustissime Patris
Diruta Carmeli vinea floruerat;
Maturum ecce tuo producere tempore fructum
Incipit, in superos officiosa Choros
Namque tuis precibus, tua plus quam nostra Theresia
Virgo beatifica gaudet honore Dea.
Et quanti hac vna pendent de vite racemi,
Quasque per hanc salix Carmen habebit opes;
Tanta Philipporum vindemia digna duorum,
Caelestesque decent regia vina dapes.
Pingue solum, sed tam mirabile vtrumque Philippum
Respicit insolita fertilitatis opus.
Ipse riges licet, ille suo simul ordine plantet,
Incrementa tamē sunt recolenda Deo.
Pro tanto ambobus, quas veller, munere grates
Supplice Relligio poplite nostra refert,
Lata, quod illa tuo quae Patri floruit olim
Vinea, iam cupit fructificare tibi.

OTRO

Fiestas

OTRO RELIGIOSO
de nuestra Orden, en alabanza
de su Santidad haze esta

Cancion.

CANCION.

ARgos divino, de essa excelsa cúbre
Del monte, q̄ de piedra pequenuela,
Hasta el Etereo concauo se empina,
Si alguna entrada da la muchedumbre
De cuydados, que siempre te desuela,
Y a tus robustos ombros se encamina:
Los oydos inclina,
(Pues toda humanidad en ti reposa)
A la voz clamorosa
De tu hija la madre de Teresa
España, de las tierras la póstrera,
Y de tus obedientes la primera.
No se halla a su Sol tan obligada
La planta que le sigue, y siempre mira,
(Como que le refiere su hermosura)
Quanto en esta sazón regozijada
Con el subito bien de que se admira
Toda España al autor de su ventura,
Y declarar procura
O Sol, a quien el de justicia mueue!
Que a tu influencia deve
Toda su nueva gloria y ornamento:

Y en

Y en agradecimiento

Jura seguir tu curso, no torcido,

Qual vivo Mirasol agradecido.

Que importa que la luz hermosa sea;

Si oculto está su rayo luminoso,

Donde esse resplandor no es conocido?

Quando el sol los Antipodas rodea,

Está nuestro Emisferio tenebroso,

Que si ay sol, para el es escondido.

Poco huiera luzido

De Teresa la antorcha bella y clara,

Si no la colocara

Tu diestra (o Pastor santo y verdadero)

Sobre aquel candelero

Desde el qual, con Phebea luz esmalta,

Si a todo el mundo no, poco le falta.

Falta, que pues te tiene todo el suelo

Por ViceDios, del seas vn traslado,

(Que gustò de que Pedro le imitasse)

Y pues Dios puso en medio deste Cielo

En su Ecliptica al sol atrauesado,

Para que todo el mundo le gozasse:

El de Teresa passe

Con tu poder del Alua donde mora

Dando a su España aurora,

A la mitad del cielo rutilante

De nuestra militante

Iglesia de seofa, donde, puesta

Alumbre de la tierra lo que resta.

Pretendi darte gracias (Pastor sumo)

Pero en vez de dar gracias, he pedido

A tu magnificencia gracias nuevas.

No es yerro intolerable, yo presumo,

Pues

Fiestas de Madrid.

Pues tu, que ya mi intento has entendido
Tal modo de dar gracias, no reprecuas.

Que como palma, lleuas

En coraçon, y en liberales manos,

A todos los humanos,

(Cómo por todo el Orbe lo derrama

La pregonera fama)

Quieres para aumentar tus márauillas,

Hazernos gracias, más que recebillas.

Cancion, si te espantare,

De Pedro el Tribunal, y la eminencia,

Animete de Paulo la clemencia.

DEL



DEL LICENCIADO PABLO
Verdugo, Cura de san Vicente de
Avila.

Decima a nuestro santissimo
Padre, y señor Paulo V.

Decima al Rey dō Felipe III:
nuestro señor.

P Adre São, vuestros pies
(descalços los suyos) besa
La Religion de Teresa,
Que es v̄ra, y suya despues.
De hazer santa a quien lo es
Vuestra santidad no huya,
Lo empeçado se concluya,
Porque con toda verdad
Deua a vuestra Santidad
Teresa lo que a la suya.

Guarda del vino Agnus Dei
Filipo insigne Monarca,
A cabad de honrar el arca,
Que guardò de Dios la ley:
Hazed Santos, santo Rey,
Con essa invencible diestra,
Canonizese la nuestra,
Y ponga vuestra persona
A Teresa la corona,
Que ella ensancharà la v̄ra:

VN RELIGIOSO DE NUESTRA
Orden, da gracias a nuestro Santissimo Padre y señor Pau-
lo V. por auer concedido la beatificacion de nuestra San-
ta, y refiere las generales fiestas que en esta ocasion ha he-
cho toda España, con fuegos, mulicas, riqueza, inneciones
y alegrías, en lo qual, aunque ha auido rãta variedad de co-
sas, solo en mostrarse a su Beatitud agradecidos to-
dos, todos concuerdan, y en esto es vna, y
conforme toda España.

N

EPI

Fiestas

EPIGRAMA.

Vrbis, & Orbis habens regimen sanctissime Præsul
 Quinte, sed acuto nomine, laude prior:

Se pedibus tremefacta tuis Hispania voluit,
 Et tibi fronte solum (maxime Paule) seruit.

Innumeras soluit summo pro manere grates,
 Et te Nestoreos optat habere dies.

Accipe quam læti celebrarunt festa Terese
 Diues, inops, maior, sexus uterque, minor.

Vix optata dies Octobris Quinta resulsit.

Vel que nox potius venerat ante diem:

Omnia cum sacibus rutilabant mœnia, cælo

Ignibus Hesperiam dixeris esse parem.

Cum sonitu tormenta vomant vulcania flammæ,

At veluti exultans Dædala terra tremit.

Templa tegunt aulæa, nitent altaria gemmis.

Plenaque acerra pijs dat thymiama focis.

Garrula pleetra melos fundunt, hilaresque Chosaulæ,

Et ducit lætos stridula turba choros.

O quanta admirans populus spectacula cernit!

Effususq; opibus, quam noua quisque parat!

Certat vbiq; nouis bellæ Hispania ludis.

Lætitie signis ludit vbiq; nouis.

Ipsa sibi diuersa sunt dum lûderet, vique

Te (Pater) efferret læudibus, vna sicut.

AL REY NUESTRO SEÑOR VN
 Religioso de nuestra Orden, en nombre della le da gracias
 por lo que la favorece (por lo qual iustamente se puede llama-
 mar suya:) y da selas assi por auer honrado nuestra fiesta,
 como por lo q su Magestad ha ayudado ala beati-
 tificacion de N.S.M.

EPIGRAMA.

Quas agat, ignorat, grates tibi munere cunctus
 Catus hic Heliadum, magne Philippe, tuus:
 Quique recognoscens patris tot munera Regis
 Præco sic indignus nominis ille tui.
 Nec tua sunt illis, Princeps inuicte, minora
 Vnde ordo merito dicitur esse tuus.
 Hinc tua consurgit virtute exulta Teresa,
 Quam tu mente colens, ire per astra facis.
 Ire per astra facis, vulgus cum applaudit honoris
 In quem deuoti Principis extat amor.
 Principis extat amor decorasti quando Teresæ.
 Festa, rei assistens; Rex venerande, sacra.
 Sentiat Ordo tuum Carmeli, inuicte, fauorem,
 Scandat ad indigetes Diua Teresa suos.
 Hoc tua Maiestas facile impet rabit, ab almo
 Pontifice, ut fiant publica sacra cito,
 Nulla tuo Imperio potuisset gloria maior
 Adier, excedent cuncta tropæa tibi.
 Quodque caput fuerit laude, & sublimis omni,
 Ad tuâ vota, Dei conciliabis opem.

AVIEN-

AVIENDOSE LEYDO DE
todas estas poesias, las que el tiempo
dio lugar, y la ocasion pedia, con gran
recreacion y gusto de todos remató
aquel acto la sentēcia y aplicacion de
los premios, pero no sin lastima de q̄
no huuiesse tantos quantos fueron los
papeles que los merecian; cuya censu-
ra fue mas propia de aquel dia, q̄ deste
lugar, y así se queda de intento en-
tre otras cosas q̄ cercena el des-
seo de no crecer mucho
este compendio.

PARTE SEGUNDA
DE LAS FIESTAS QUE
se celebraron en los Conuentos de
Religiosos, y Religiosas Car-
melitas descalços de toda
España.

RE-



R E L A C I O N E S

QVÉ SE EMBIARON DE MV-
 chas ciudades, y villas de España, en que
 se contiene la suma de las solenissimas fies-
 tas que se hizieron en la Beatificacion
 de nuestra Santa Madre Teresa
 de Iesus.

INTRODVCCION.



ESPVES De auer cumplido con la
 principal parte de nnestro assumpto, que
 fue hazer vna breue relacion de las fies-
 tas que se hizierō en esta villa de Madrid,
 a la Beatificacion de nuestra gloriosa Ma-
 dre Santa Teresa, con algunas poesias de
 las muchas que salieron, assi en alabança
 suya, como de nuestro santissimo Padre y Señor Paulo
 V. y Philipo III. Rey y señor nuestro, para que los denō-
 tos de la santa gozen dellas: ha parecido en cōformidad del
 mismo pensamiento, que será muy del seruicio de Dios
 nuestro Señor, honra de la santa, y consuelo de todos los
 que dieren oydos a este trabajo llegando a sus manos, ver
 en cifra y breue suma el singular aplauso y gusto con que
 a assi

Fiestas

así los lugares pequeños como las mas grandes, y populosas ciudades de España, y en vnas y otras las personas de todos los estados recibieron y festejaron la Beatificación de nuestra Santa. Esto hare con el fauor del Señor, y con la breuedad que se procura llevar en este libro, pues cada vna de las ciudades mas insignes destos Reynos imprime y saca el suyo con sus fiestas, auiendo sido tan grandiosas, que ofrecen cumplida materia para muchos libros. Y cumplimientos de camino con lo que se deue a la pia afeccion de algunas ciudades, y villas no tan grandes en numero de vezinos, como en deuocion y afecto: pues le mostraron tan crecido en celebrar estas fiestas, que si por falta de imprenta no sacan tambien sus libros; es muy deuido se toquen en este, si quiera para que no queden sepultadas en oluido, ni se tenga dellas la lastima, que justamente tenia Platon de algunas cosas dignas de memoria, las quales en el mismo dia de su Nacimiento murieron en la de los hombres. Seruirá tambien esta diligencia de vn perpetuo testimonio, en que quedando como en marmol estampada la deuocion y alegría que aun los pueblos, y villas pequeñas, y las ciudades y lugares donde no ay Conuentos nuestros, mostraron en sus fiestas, y en otras diligencias ordenadas a hazerfela de ordinario. a nuestra Santa: tambien lo quede el agradecimiento con que nuestra Religión lo reconoce, deseosa de que vaya passando de mano en mano a sus espirituales hijos, esta memoria, para que la tengan siempre en sus oraciones de rogar a Dios y a nuestra santa Madre por las vniuersidades, y singulares personas, que con tanto afecto, tan general deuocion, y aplauso han acudido a celebrar estas fiestas. Y porque mucha parte de su solemnidad se reduce a frequentes cañidos de campanas, e instrumentos musicos, a fuegos, y luminarias, ha de advertir el Lector menos curioso, (para

ra que ni este ruydo le quiebre la cabeça, ni le deslumbren tantas luzes) que estos dos modos de solenizar fiestas, y alabar a Dios en sus Santos: no solo son frequentes en las Divinas letras, pero aun se mandan en muchos lugares dellas. Para lo primero, dexando otros testimonios, basten los del Psalmo vltimo, y penultimo de Dauid, donde ni quedan campanas, ni genero alguno de instrumentos, q̄ no se consagrẽ por la boca de Dios, para engrãdecirle, y alabarle en sus Santos, para prueua de lo segundo, como quiera que el fuego, entre las criaturas visibiles, sea el mejor retrato q̄ Dios tiene de su actividad y resplandor, la mayor fiesta, y el mayor seruicio que se le puede hazer, es con ellos. *Grãde officium est (dixit Tertuliano) foccos, & choros in publicum educere.* A los Reyes, y Emperadores, sabida cosa es en las Divinas, y humanas letras, que con fuegos publicos los recebian y festejauan: y auiendo sido Dios el primer inuentor deste modo de honra, tomandola para si: mandò que siempre se conseruasse fuego ante su Diuina presencia. Y por la mutua comunicacion de honras y dignidades q̄ se ha de hallar entre los amigos, quiere su Magestad que las fiestas de los suyos se celebren y regozijẽ al modo de las suyas propias: y asì anduieron muy acertados los que en las bodas de la Esposa de Christo (nuestra santa Madre) repicaron campanas, tañerõ varios instrumentos, y manifestaron su alegria, encendiendo fuegos en sus casas, en las calles, torres, y plaças publicas; sin q̄ pueda parecer superfluo a nadie el repetir se aquesto algunas vezes, pues como dixo Seneca a Lucillo. *Optimò factum dictum vè, nec pluries propallare te pudeat.*

Auiendo de dar principio a las relaciones, no se pudo huyr el començar por Auila, y Alua, por ser los dos terminos dõde nacio, y se puso este claro y resplandeciẽte Luzero, cuya gloria aqui se celebra. En todas las demas, no se guarda mas ordẽ ni lugar del q̄ tuuierõ en venir, y el q̄ la regla del derecho da. *Qui prior est tempore potior est iure.*

FIESTAS DE AUILA.

SI vn hombre señalado y eminente, aun en las cosas que ciñen los límites de la naturaleza, sin el realce de la gracia, quales son las humanas ciencias, ò liberales artes, basta a honrar su patria, y hazerla famosa, como Virgilio a Mantua, a Calatayud Marcial, Aristotel a Stagira, Platon su Maestro a Atenas, y a Zaragoza de Sicilia el gran Archimedes; quanto mas honrà y fama daría a aquella misma ciudad el Ilustre martyrio, y felice Nacimiento de la Virgen Santa Luzia? Quanto autorizan en España a Madrid, san Damaso Papa, san Vicente a Hucscá; santa Iusta y Rufina a Seuilla, y a Auila nuestra Santa Madre Teresa de Iesus. Nadie dexará de cõfessar que con sola esta hija queda mas engrandecida, que con los gloriosos triunfos de los varones señalados en armas, y nobleza, que tomando por proprio apellido el nombre de su patria dieron allí principio a grandes casas. Dexo lo que califican a Auila otros santos, como su primer Obispo san Segundo, los tres hermanos Martyres, Vicente Sabina, y Christera, y otros, (cuyos sagrados tesoros enriquezen esta insigne ciudad;) así por auerle venido de fuera, como porque mi intento ni es descriuir ciudades, ni historiar sus grandezas, sino hazer lugar a las relaciones de nuestras fiestas, que de todas partes han venido. Esta embió a nuestro Padre General vn deuoto ciudadano de Auila, donde se hizo la fiesta en el Conuero de Religiosas, que fundó nuestra Santa Madre, porque en el de los Frayles nuestros, por estar muy en sus principios la translacion del, no auia capacidad para esso.

R E.

RELACION DE LAS FIESTAS QUE en Auila se hizieron, en la beati- ficacion de nuestra Madre Santa Teresa.

*Embiada por un deuoto, vezino de aque-
lla Ciudad.*



EL Padre Prior de los Descalços Carmeli-
tas desta ciudad, luego q̄ vino la nu-
cua de la beatificaciõ de nuestra Mãdre Sã-
ta Teresa, fue a darfela, y juntamente el
parabiẽ a la ciudad, Obispo, y Cabil-
do, como a los mas interessados en sa-
berla, y recebirle, por ser patria y tierra
de la misma Santa, lo qual ellos recibieron con muy gran-
de contento. Embiõ tambien otros dos Sacerdotes ancia-
nos a darfela a los Conuentos de la Encarnacion, y Car-
men Calçado, y a los demas de la ciudad, con que todos re-
cibieron particularissimo gozo y regozijo, ofreciendõse a
hazerle muy auentajado con muchas muestras, conforme
a su posibilidad. Salio del ayuntamiento ordenado se dies-
se pregon publico, para que aquella noche se hiziesfen fue-
gos en la ciudad de todas maneras, y mandõ el señor Obis-
po que se tocassen a medio dia, y al anochecer todas las cã-
panas de la ciudad, lo qual se hizo, y la Iglesia mayor hizo
su demonstracion con muchos fuegos, y luminarias que cõ
todos los que por la ciudad auia, assi de casas de ciudada-
nos, como de todos los Conuentos, de hogueras, lamina-

Fiestas

rias, hacías, y multitud de fuegos arrojados, hacíones de pez, música de chirimías, y otros instrumentos, se festejó lo posible aquella noche, reservando sus mayores fiestas para adelante, las quales hizo la ciudad grandiosas, por el paco de seys o siete dias, teniendo para cada vno su particular festeo, para regozijar la fiesta, celebrar la Santa, así natural como forastera, que de algunas leguas auian venido a gozarlas por la fama dellas, de que no fueron frustrados.

Antepusieronse estas fiestas al dia de la Santa, hazien- dose el mes de Agosto, así porque se temio la ciudad, que si se reservauan para Octubre, no seria el tiempo a propo- sito para ellas, por las lluias y frios, que en aquel tiempo suele hazer en Auila, como porqué entonces suelen los Ca- ualleros estar ocupados en sus aldeas, en la administración de sus haciendas, como tambien porque la gente de los lu- gares estan detenidos en la cosecha de sus frutos, y sin gra- ues inconuenientes, no pueden dexar sus casas. Esto deter- minaron la ciudad y Caualleros, retirándose los padres Del- calços, totalmente por la razón que se dirá abaxo.

A 19. de Agosto por la noche, q̄ enipeçó la ciudad sus fiestas, juntándose a ellas las de los Conuētos del Carmen Calçado, y Encarnación de Monjas de la misma Orden, se pusierō luminarias por toda la ciudad, y se hizierō otras, di- ferēcias de fuegos: el dia siguiente hizo la Iglesia mayor vna procesiō solenissima cō todas las Religiones y numera- ble clerecía, y cruces, yēdo en ella el señor Obispo: lleuarō en la procesiō vna imagé de N. M. S. Teresa, vestida rica- mēte: en la mano y izquierda libro, y palma, en la derecha vna pluma, insignias de Virgē y Doctora: y au algunas dā- ças festejādo por la procesiō haziēdo sus entretexidos cō mucho compas y destreza, las quales alegraron aquel dia discurriendo por la ciudad: fue la procesion a parar al Car- men Calçado, donde cantō la Misa el Dean dō Diego de Bracu-

Bracamonte, y predicô el Maëstro Cornejo Catredatico de Salamanca de la misma Orden del Carmen vn sermon muy graue y docto, tenian la Iglesia por estremo ricamente adereçada, y el claustro muy bien compuesto y adornado, los altares curiosos con algunas buenas inuenciones y traças, los liëços cõ colgaduras muy ricas, poblados de quadros buenos cõ tõda correspondencia, y proporcion: lo qual todo auia en el altar que tenian hecho en medio de la Iglesia: la del Conuento de la Eucarnacion estaua assi mismo muy bien adereçada, y ricamente compuesta, y el altar en medio della hecho con mucho artificio y adorno.

Este mismo dia por la tarde se representô vna comedia de la Santa por vna compaña de comediantes, hizose en el mercado pequeño sobre vn cadahalso bien adornado, y en contorno estauan dispuestos los asientos, assi para las comunidades como particulares, la qual acabada se dio a los señores nobles vna colacion muy esplendida, a costa de la ciudad, con que regozijados y contentos de la comedia ya tarde se fueron todos a sus casas con alegria.

El dia siguiente se corrieron vna dozena de toros, y jugaron los Caualleros cañas, con libreas de damasco, ricamente gnarnecidas, y ellos muy bizarros y adornados lleuanan los cauallos ricamente enjaezados: estaua el mercado chico muy bien entoldado, y hizieron los cauallos gallardas muestras y suertes con los toros, como tan nobles y exercitados en estos exercicios, no sucedio desgracia alguna, aunque los toros eran bien brauos.

El tercero dia huuo por la tarde otra comedia en el mismo puesto que antes, y con el mismo concurso de gente por los mismos comediantes.

Fiestas

El 4. dia huuo al anochecer diuerfos ingenios de fuegos de ruedas y bōbas, y otros instrumentos, q̄ dispararon muy gran multitud de cohetes, que con esto y vn toro encohetado, se festejó aquella noche con mucho regozijo, estando el mercado chico donde esta fiesta se hizo lleno de luminarias, y hachas.

El 5. dia se luzo fiesta en el Conuento del Carmen Calçado, acudiēdo toda la ciudad a ella, dōde cō el adorno de la Iglesia, y claustro se entretiuo la gēte: hizose vn muy esplēdido cōbite a toda la gēte noble, ya los demas afectos suyos, y a la tarde se dio a todas las señoras mugeres de Caualleros de la ciudad vna merienda costosa, y al anochecer tuuieron diuerfas inuenciones de fuegos, y de luzes, repique de campanas, musica de chirimias, y otros instrumentos.

El 6. dia los dichos Padres del Carmen calçado hizierō vna procesion muy solemne desde su Conuento a la Iglesia mayor: ynan en ella ciento y treynta Religiosos, que auian concurrido de la Pronincia: lleuauan en la procesion la misma imagen de la Madre Santa Tereça con el mismo adorno y insignias, y vna guirnalda de flores sobre su cabeça: lleuauan vn estandarte quadrado de tatetan blanco, orlas de seda, y oro, borlas de lo propio, a vn lado pintada la imagen de nuestra Madre Santa Tereça, y al otro la insignia de nuestra Señora del Carmen abiertos los brazos, pintados debaxo dellos muchos santos, y santas de la Orden, yua colgado el estandarte de vna pertiga plateada, lleuaua don Gil de Villalua Cauallero noble, Patron de la Capilla mayor de la Iglesia del mismo Conuento del Carmen, y las borlas otros Caualleros forasteros, delante muchos nobles con hachas blancas, llegaron con este orden a la Iglesia mayor, estādo todas las calles como en la procesion que hizo el Cabildo bien adreçadas,
y de

y de trecho en trecho algunos altares curiosamente adornados: dixo la Missa su Prouincial, predicò el Padre Maestro Fray Gaspar Erretes en alabança de la Santa, muy a satisfacion, boluieron con el mismo orden a su Conuento haciendo otro combite muy esplendido a lo celesiastico de la ciudad. Este mismo dia por la tarde se corrieron otros toros, y jugaron cañas con capa y gorra, por diferenciar de las passadas, jugaronse muy bien, y pareciólo a todos el festeo, y las passadas fiestas con que acabò la ciudad las suyas.

El sermò dia se hizo la fiesta en el Conuento de la Encarnacion; de Monjas Carmelitas Calçadas, acudio a ella toda la ciudad, tenian la Iglesia y altar ricamente aderezados, como se ha dicho; y predicò tambien en ella el Padre Maestro Cornejo, de la misma orden, Catredario de Salamanca, muy bien y a gusto de todos.

A las processiones y fiestas dichas no concurrieron los Religiosos Descalços Carmelitas, por guàrdar el orden q̄ el Padre General lesania puesto de no exceder el tenor del Breue de la beatificacion de la Madre Santa Teresa: ni quanto al tiempo de celebrarla, ni quanto a lo que en el Breue no venia exprestado, y assi se guardò con toda puntualidad.

Llegada la vispera de esta festiuidad por ser la Iglesia de los Religiosos muy pequeña se determinò hazer toda la otava en la de las Monjas Descalças, que es muy capaz y curiosa.

El mismo dia a la tardè dixeron las visperas solemnissimas con toda la musica de cantores, y ministriles, como en las demas visperas, y Missa, Mòretes, y villancicos que se cantaron por el discurso de la oraua: echò el Maestro de Capilla el resto, por ser sobriño del vene-

Fiestas

rable Padre Julián de Auila, aquel santò Sacerdote que de ordinario acompañò en sus caminos, y en sus trabajos a la Santa Madre, y por consiguiente dedicado del todo a su servicio, como lo estubo fuitò.

El dia principal de la fiesta vino el Cabildo en procession con toda la Clerecia, y cruzes de las Parroquias, acompañandoles el señor Obispo, y celebrò Missa, cantando la mayor el Padre Prior de los Descalços Carmelitas, y predicò en la Missa que se dixo por el Cabildo, el Licenciado Francisco de Salamanca Canonigo de la Magistral docta, y grauemente, alábando la pureza Virginal de la Santa.

El dia siguiente, que fue Lunes, diziendo assi mismo la Missa mayor, como en los demas dias siguientes, Religioso Descalço Carmelita: predicò el Padre Fray Iuan de Sosa Maestro de estudiantes del Conuento de santo Tomas, de la Orden de santo Domingo, predicò panegericamente con buena oratoria, y mostrò estar bien leydo en los libros de la Santa, y assi tocò en muchas prerogatiuas suyas, y asistieron a la Missa, y Sermon muchos Religiosos graues de la dicha Orden, acudiendo de la propia fuerte de las demas Ordenes al Predicador de la suya en los dias siguientes.

El Martes predicò el Padre Fray Gabriel Polanco Predicador de san Francisco con buena inuencion, haziendo ciclo a la Santa, y acomodandola sus dimensiones con mucha propiedad.

El Miercoles predicò el Padre presentado Fray Pablo de Atagon, de la Orden del Carmen Calçado, sermon erudito, y apasionado en deuocion por la parte q̄ les cabe de la Santa, tocando en los principios que tuuo su fantidad, y otras cosas a proposito.

El Inenes predicò el Padre Iuan de Herrera, de la Compañia de Iesus: siguió bien el atributo de la fortaleza

za que reconocía auer tenido la Santa en heróyco grado.
 El Viernes predicó el Padre Fr. Agustín Oforio, Guardiá
 de los Descalços Franciscos de Villacastia, hizo resoro cõ
 sus propiedades a la Santa, y dio buena doctrinia a todos es
 tados.

El Sabado predicó el Padre Fray Antonio de Baraho
 na, Prior del Conuento de san Agustín de Ontiveros: refi
 rió con afecto muchas excelencias de la Santa, y a como
 dolo curiosamente algunas propiedades.

El Domingó predicó el Padre Fray Iuan de san He
 liseo, Prior del Conuento de los Descalços Carmelitas,
 hizo a la Santa gloria y honra del Reynõ militanté de
 Christo: dio a todos las devidas gracias, assi a la ciudad, co
 mo a los Predicadores y comunidades por auer concu
 rrido a celebrar con tanto concurso, y voluntad el ora
 nario.

Este mismo dia por la tarde, por remate hizo vna oració
 retorica en Latin, en alabança de la Santa, vn Religioso de
 la misma Orden, estudianté de artes de su Colegio de Se
 gouin, en que mostró buen ingenio, y erudiçion, la qual a
 cabada se cantaron completas por los musicos, con que se
 dió fin al otuario.

Algunos destos dias hino carrera de Caualleros, y ro
 ros enfogados por las calles, y la vispera del primer dia del
 quinto y otauo en la noche muchos fuegõs de cohetes,
 hachones, luminarias, repique de campanas, musica de
 chirimias, y otros instrumentos, assi en los dos Conuen
 tos de Descalços, y Descalças, como en las casas de
 muchos nobles, y aficionados de notos, y bienhecho
 res.

La Iglesia de las Descalças estiuo compuesta desta
 suerte: la Capilla mayor con dos ordenes de colgaduras
 bordadas muy ricas, y vistosas, y lo restante de la Iglesia

Fiestas

con damascos, y terciopelos carmesies, estado toda la Iglesia de vn color a dos ordenes, y en torno de toda ella muchos papeles de diuersas poesias, sonetos, otauas, decimas, tercetos, glosas, hieroglificos, enigmas, y epigramas en Latin, en loor de nuestra Santa, celebrando diuersos atributos suyos, adornados cō muy curiosas targetas, y pinturas. El Altar se puso encima del presbiterio, era tresabado con suficiente capacidad, y buena proporcion, y uan subiendo por el gradas en forma piramidal, adornadas de medallas, medios cuerpos de Santos, relicarios, ramilletes de flores de mano, candeleros de plata, y gran poblacion de velas, guardando su correspondencia por los lados, y medios, rematauase en vnas andas de flores de mano muy vistosas, adornadas y llenas de mil diferencias de flores, pajaros, ayrones, plumas, espigas, razimos, y piramides; con vna coronacion poblada de lo dicho, hechas con labor vnas letras, que en cifra dezian el nombre de la Santa, dentro de las quales andas estava vna imagen de estatua natural de talla de la santa Madre, por estremo bien adornada, y estofada, con su diadema de plata sobredorada en la cabeza, vn libro abierto en la mano yzquierda, y vna palma en la derecha. Estaua el Altar debaxo de vn dosel de brocado muy rico, y delante del dicho Altar algunos blandones por su orden puestos de cirios gruesos de cera blanca.

Y aunque en la Yglesia de los padres Descalços, no se predicaua, con todo estubo toda la otaua ricamente compuesta con muy buenas, y vistosas colgaduras, llenas de papeles de poesias diuersas: el Altar, segun la pequena capacidad, muy curioso, en forma de media luna, muy adornado y poblado, con denida proporcion y correspondencia de ornato, que le haziam muy luzido: y por no tener Claustro, no le huuo adereçado: pero fue digna la fiesta de ser vista.

Hizie:

Hizieronse las fiestas con mucha paz y vnion, con comun aplauso, deuocion, y aclamacion de nuestra Sãta, prometiendose esta ciudad de echar el resto para su canonizazion, que la esperamos con toda breuedad.

Estauã dispuesta muy gran preparacion de adorno de calles, altares artificiosos, y muy costosos, cõ otras inuenciones, y junta de danças, para vna procession General, que se auia ordenãdo de hazer, y esto se quedõ por el orden que vino del Padre General, de que los Padres Descalços no interuiniessen en la procession, y assi se dexõ todo con lastima de ciudad y Cabildo, y desto se ocasionarõ muchos Ciudadãnos ricos a no passar adelante con vna mascara muy ingeniosa y costosa, que tenian ya entablada, repartidos los personajes, y ordenadas las demas cosas para su cumplimiento: y es cosa cierta, que si los Padres Descalços no huuieran tenido este orden de no concurrir en procession ninguna, y salieran a esta, fuera vna de las cosas grãdiosas que se huuieran hecho en la ciudad, y se pudiera hazer en esta ocasiõ, mas escusaronse, (aunque con sentimiento de la ciudad,) con el breue de su Santidad, y con vna carta del Padre General en las manos, y assi se dio fin a estas fiestas, con las que hizieron en sus Conuentos, como se ha dicho.

*DE VN RELIGIOSO DE
nuestra orden, en alabança de nuestra Santa
Madre, y de su patria Auila.*

SONETO.

A Vila Ilustre en todõ señalada;
Y mucho con aquel tan señalado

Varon:

Fiestas

Varon cozido en letras y tostado
Al fuego, y luz de la leccion sagrada:
Otra Abulense tienes abrafada,
Sabia y Doctora en tan supremo grado;
Que puede auer tus humos leuantado,
Mas que el Tostado la muger Ahumada:
O valiente muger con rueca y pluma,
Delgado hilaste en tela de sayales,
Todo acabado, y todo en xerga queda:
Que entre xerga y sayal tienes la suma
De perfeccion en almas celestiales,
Haziendo que â si mismo el hombre exceda.

FIESTAS DE ALUA.

DE quatro o cinco relaciones, que por diferentes caminos, assi de dentro como de fuera de la Religion han venido de las fiestas de Alua, (adonde por estar el cuerpo de nuestra gloriosa santa se celebrarõ con especial solemnidad, y grandeza,) parecio la mas a proposito para el intento deste libro, la que hizo vna persona graue eclesiastica, que se hallõ a la fazon alli, porq̃ se auentaja a las demas, assi en la apazibilidad, y gallardia del estilo, junto con ser modesto y graue, como en la puntualidad, (sin cansancio,) que guarda en el historiar, y la propiedad que tiene en el modo de dezir q̃ sin duda le sera al Lector de gusto pasarla. Por lo qual se escogio esta, y se pone por sus mismas palabras. Escusame a mi de dezir en este lugar cosas particulares de aquella insigne villa, porque comiença por ellas, descriuiendola breue, succinta y elegantemente. Solo digõ, que el Oruento de Religiosas que alli tiene nuestra Orden es fundacion

cion de nuestra santa Madre, en el qual hallandose ella en vna ocasion en la misma pieça dōde tuuo su sepultura, y señalando el lugar della, que es vn hueco de vn arco que ay en la pared debaxo del coro: dixo á las Religiosas que buen lugar es este para vn depósito! y vino la ser de ella misma los años que estuuo debaxo de la tierra. La relacion de sus fiestas es mas larga que otras, y así no fera justo dilatar mas su principio. Dezia el titulo.

RELACION VERDADERA DE LAS FIESTAS hechas en la villa de Alua, a la Beatificacion de la santa Madre Teresa de Iesus, reformadora y fundadora de los Descalços, y Descalças de nuestra Señora del Carmen.

LS la villa de Alua cabeça de los estados y titulos de la Ilustre casa de los Toledos, y por este renombre de Duques de Alua se han dado a conocer sus dueños, y hecho temer mediante su grã valor en armas, prudēcia, y christiãdad en las mas remotas, barbaras y belicosas naciones cō acrecentamiētos de la Corona Real, exaltacion de n̄ra Sãta Fe Catolica, honor de la Iglesia Romana, y grã v̄tura de esta villa q̄ ha merecido tener por señores, varones tã esforçados, q̄ por ellos es el

Fiestas

el nombre della respetado por todo el mundo. Y si por ser posesion de tan valerosos Principes, la llamamos dichosa, y sin duda lo es, por posscer ella joya de tanto valor, y estimacion, como el santo cuerpo de la gloriosa Virgen Teresa, a quien Dios por su poder maravilloso para manifestacion de los merecimientos de su sierva conserva alli, no solo incorrupto, sino que distila abundante olio de suauissima fragancia, y de milagrosos efectos: quien podra dudar que es felicissima? No lo dudan cierto sus moradores, antes reconocidos a Dios por tan crecido don, y desleando hazer del el aprecio deuido, con demonstraciones de su gran voluntad, han procurado adclãrarse en celebrar y festejar la Beatificacion de su Patrona. Para lo qual no han reparado en las expensas, ni perdonado los gastos: antes con ser lugar de moderada grandeza y vezindad, pues escassamente tiene setecientos vezinos, (si bien de sus ruynas, espacio y cõprehension de muros, numero de Parroquias, que llegan a diez, y de Monasterios, que son cinco, se colige auer sido en tiempos atras, lugar mas populoso) se ha alargado a gastar en competencia de las mas ricas ciudades, que en esta ocasion afaz han dado a entender lo que estiman a la Santa, y quan entrãñada tienen en el alma su deuocion.

Han hecho luzidas grandemente estas fiestas, la magnificencia y liberalidad, con que los señores Duques de Alua, llenados de su gran piedad y deuocion, ayudaron por su parte a los gastos, embiando desde la Corte toda la grandeza de sus recamaras, vaxillas, y colgadas, de que en sus lugares se hara memoria, y mandando se acudiesse al sustento de los Religiosos Descalços Carmelitas, durante el tiempo de las fiestas, conforme a la grandeza de quien lo mandaua.

Y no fue lo que menos ayudô a levantarlas de punto, sino por ventura lo que mas importô para darles el que requerian

querían la prouidencia particular que el padre General deſtos ſantos Religioſos tuuó en: preuenirlas y diſponerlas, preuiniendo de baſtante numero de Religioſos, que por ſu orden tomando el tiempo neceſſario para tan juſta ocupacion aſiſtieron en Alua, apoſentandose en el palacio del Duque, que ſu Excelencia liberalmente franqueó, y ofrecio por no tener los Religioſos alli Conuento propio, donde tomando morada ſuficiente para ſi, y para los demas que auian de acudir a la feſta, ſe encerraron, guardando ſu modo de clauſura, que a ninguna muger ſe abrio, y a hombres con eſcorteza y orden: de manera, que por el tiempo que alli eſtauieron, huuo Conuento formado: ocupauanse alli deſpues de las obligaciones propias de ſu eſtado en hazer poeſias, en la eſcritura dellas, y execucion de otras coſas de ingenio, que ſe diran adelante, y ſe preparauan para el ornato de las feſtas, que por tener alli el cuerpo de ſu madre Santa, teforo que con razon eſtima ſobre ſus ojos, los puſo la Religion en autorizar eſta ſolenidad en orden, a lo qual ſe diſpuſo el Padre General a venir en perſona a Alua, pero hallandose impedido con vna dolencia que le ſobreuiuo, (coſa que ſe ſintio mucho de todos,) y obligado por eſto a quedarſe en Madrid dende entonces ſe hallaua: por no faltar a ſu ſanto zelo, ſubſtituyó en ſu lugar dos padres diſtinidos de la orden, primero, y ſegundo, y ordenó que ſe hallaſſen cinquenta Religioſos a eſta feſta, y ſolenidad, no obſtante que ſe celebraua en todos los Conuentos deſta Prouincia, y aun de toda Eſpaña, a vn miſmo tiempo, que fue deſde cinco de Otubre, dia de la Santa, haſta doze, adonde alcança el otauo, y por eſte reſpecto fue menefter mucha prouidencia para eutrefaçar de los Conuentos en tiempo tan ocupado

Fiestas

el dicho número , mayormente por ser de personas de cuenta , y auerse hallado entre ellas muchos Prelados. Pero boluendo a los Religiosos que estauan en el palacio , ô diziendo vna cosa muy propia en el nueuo conuento de Carmelitas Descalços : digo que era muy de ver la sollicitud y cuydado con que trabajauan , y de edificacion grande a los que se permitia la entrada , hallarlos ocupados en todo genero de oficios , con cuya vista quedauan dudosos de que se admirarian mas , o de su mucha modestia en medio de tanto fuego en trabajar , ô de su grande humildad viendolos tan ocupados en cosas humildes , como es entre barro , haciendo modelos entre carbon y poluora , para los ingenios del fuego , otros entallando , y pintando figuras , y con ansias de ayndar al intento comun , cosas que aduertian bien los de la villa , y con que se animauan mas a la preuencion de sus regozijos , especialmente por despertar en ellos cada dia la memoria de las fiestas , las continuas prueuas de artificios de fuegos que por espacio de quinze dias antes hazian todas las noches los Religiosos en la plaça de palacio , que por tener su asiento en lo mas leuantado del lugar con tanta eminencia , que sus fundamentos plantan a niuel de las cumbres de las mas altas torres , y edificios de la villa : las lumbres y truenos de la poluoreda se veyan , y oyan desde qualquiera parte della , que todo lo gozaua sin que se le pudiesse encubrir cosa alguna .

No dormia a este tiempo la deuocion y picdad de los Duques , que como justos apreciadores de las cosas , confiesan estimar en mas la prenda del cielo que en Alua tienen , que toda la grandeza de sus estados , (sentimiento digno de pechos tan Christianos ,) antes

el cuydado de satisfacer a su piadoso afecto , y a las obligaciones de su antigua nobleza , solicitaua su animo , y le enanchana para no contentarse con dar todas sus riquezas , si tambien no las pedian a otros señores de la Corte , como se hizo , embiando de vnasy otras muchos carros cargados , y personas de su casa , que supieffen dar a cada cosa su deuido puesto.

Estando pues aprestadas las cosas competentes a las fiestas de parte de la Religion de los Duques , y de la villa , se procedio en ellas de la forma y manera siguiente.

Viernes que se contaron tres de Otubre , a las quatro de la tarde llegô a vista de Alua el señor Obispo de Salamanca don Luys Fernandez de Cordoua , electo de Malaga juez que fue delegado en la causa , y informaciones de esta beatificacion , y tan singular deuoto de la Santa , y de su Religion , que para celebrar estas fiestas lleuô consigo a Alua catorze prebendados de su Iglesia , a quien hizo la costa los dias que alli estuieron , amplissimamente , y tuuo conuocados setenta y quatro lugares de su diocesi , para que viniessen a celebrar vna solemnissima procesion , que se descriuira adelante , sin que en ello se le pudiesse yr a la mano , aunque de parte de la Religion se le representaron algunas dificultades acerca desto , pero no fue de efecto , porque como todo desde los principios corrio por su cuenta , lo dispuso con la grandeza , autoridad , y Magestad que aqui se refiere , que no podia ser de otra manera estando en tan buenas manos . Auiendo pues descubierto las espías que estauan en la plaça de palacio los coches , y acompañamiento , le hizieron salua con dos pieças de artilleria , señal que estana dada a todos , para que en

Fiestas

oyendola saliesen a recibirle como estãua ordenado. Hizose con la cortesia deuida a su Prelado, y a persona tal. Y assi acompañado de las dignidades de su Yglesia muchos prebendados, gente de su casa, Vicario, y Clerecia de la villa, Oydores, Corregidor, Regidores; y de todo lo noble, y de quenta que ay en ella, y de los Prelados, y Religiosos. Carmelitas con demonstraciones mutuas de beneuolencia, y amor se fue a apaar al Conuento de las Descalças; hizo oracion al Santissimo Sacramento, y luego veneró el santo cuerpo de la gloriosa Virgen con suma deuocion, y gozo que mostró tener en venirla a seruir en su fiesta. De alli le acompañaron hasta la casa, que para aposentarle acompañaron hasta la casa que para aposentarle estãua adereçada: reconociendo su señoria este aplauso comun, y agradeciendole con modesta alegría, y con entrañas de amor paternal.

A las dos de la tarde quando auia de començar las visperas el señor Obispo que hazia el ofico, concurrio tanto numero de gente, que ni cabian en la Yglesia, y compas della, ni en las calles vezinas. Mas los que por auerse anticipado entraron en el templo, luego repararon en lo que serã razón que repare yo, pues es a buen tiempo, y fue en el ornato, atenuo, compostura, y correspondencia de la Yglesia, y Capilla, junto con riqueza grande, que en ellas auia dos cosas, que no siempre suelen juntarse en tan subido punto: pues tal vez vemos en semejantes ocasiones, cosas de mucho precio, pero como amontonadas sin ordenada distincion, sin traça, y sin concierto, y a vezes hemos visto buenas traças, y pensamientos, pero sin adorno, y de riquezas, que luego a la primera vista se echan menos. Mas en este dia vieronse grandissimas riquezas, dispuestas con tanto acuerdo,

que

que no solo la gente vulgar, viendolas, quedaua abfor-
ta, sino que a los de mejor sentimiento y parecer lle-
uaron la atencion, y obligaron a loar el juyzio de los
que supieron dar el propio lugar a cada cosa, haziendo
de todas vn compueslo tan bien engazado y trañado,
que parecia que ninguna sobraua en el, y vna que falta-
rahiziera falta notable, y si otra se añadicra, turbara el
orden.

Pero digamos de cada vna de estas cosas de por si.
La Iglesia de las Descalças considerada con respecto a
la proporcion y estilo de su Religion, tiene mas que
la ordinaria capacidad, pues su anchura es de treynta y
vn pies y medio, y a lo largo se estienda mas de la tri-
pla proporcion, porque se allega a cien pies: mas
si la consideramos en orden a estos dias, y al innumera-
ble pueblo, que en ellos vimos concurrir a este santo
templo, fuera incapazisimo si no se huiera con mu-
cha prouidencia, ocurrido a este inconueniente, procu-
rando con industria hazerle mas capaz, con vn ingenio-
so pensamiento, que fue ceñir por la parte interior, los
dos lados y pies de la Iglesia con muy fuertes corredores
que se arrojauan de la pared siete pies: arbitrio con
que se dio casi doblada capacidad a la Iglesia, y dobla-
do ornato, ambas cosas muy aduertidas y ponderadas
de gente curiosa y discreta. Sustentauanse estos corre-
dores, sobre columnas de madera repartidas a justa dis-
tancia, y reuuelidas de vna rica colgadura muy a pro-
posito, a que se tuvo aduertencia quando se traçaron,
la qual era de columnas corinthias bordadas sobre ter-
ciopelo turquesado, bolteadas y enriquezidas de grutescos
de notable relieue, que siendo rodeadas a las de madera, as-
sentauan de manera que podian parecer a alguno, que para
solo aquel fin se auia ordenado. Sobre sus capiteles, cuyo

Fiestas

folraje estava bien entendido, y executado en conformidad de las reglas Corinthias: corria la coronacion de la misma colgadura, que seruia alli de entablamento, y hazia las vezes de Arquitrabe friso, y cornisa, aunque con mas riqueza y adorno que estas cosas pudieran tener, aunque estuuieran hechas a seuas de oro; porque correspondian los cogollos que por toda ella se yuan engastando, a la grandezza del bordado de las columnas. Coronaua estos tres paños de corredores, vn antepecho de balaustres, que si bien eran torneados en madera, estauan tan esbeltos y bien repartidos, que con gran propiedad remedauan los que en materias mas duras como son hierro, y bröze, se suelen labrar. En la mitad de cada vno destes tres lienços estauan fijos sobre el pasamano tres sacistoles para que los musicos se repartiessen en tres diferentes cöros. Sobre estos corredores se leuantaron diez altares, cinco por vanda adereçados con ricos ornamentos, cada qual recchia en si vn quadro de excelente pintura que la Religion hizo pintar para este dia, donde se representauan algunas de las mas señaladas mercedes que nuestro Señor hizo a su regalada Espösa Santa Teresa, y algunos de los mas insignes milagros que por su intercessiön y meritos ha obrado su Magestad. Gozauanse de qualquiera puesto las historias por ser de figuras al natural, y dauanse a entender facilmente a todos por estar ayudada la pintura con lo eserito, que cada lienço tenia sobre si; donde en dulces y conceptuosos metros Castellanos, breue y claramente se explicaua lo contenido en la pintura, con tan crecida letra que cada qual excedia vn tercio de pie, y assi se leyan con descanso, no obstante que se leuantauan de tierra mas de quarenta pies.

Adornauan el cuerpo de la Iglesia tres sumptuosas colgaduras, en esta manera: de lo mas alto della hasta las mezas de los diez altares que hemos dicho: colgaua aquella singular

lar tapizéria, no tanto por su rica materia, (que toda es de seda, y oro, quãto por la imagineria y primor grande del dibujo, suele llamarla el bulgo: *De los dispartes*: siẽdo verdad, que lo que contiene son las tentaciones del glóioso san Antonio Abad, donde se ven en su punto las peregrinas y espantosas quimeras, de la rara imaginacion de Antonio Bosko. Vestian pues el lienço del Euangelio, tres paños de estas valientes luchas, y honrosas victorias del Santo, y de las que ganò en Alemania el gran Duque don Fernando. Cubrian otras tres, (que era la segunda tapizeria,) el lado de la Epistola. En la materia y arte tan semejantes a los o-puestos, que fuera dificultoso deslindar las ventajas. La tercera tapizeria tambien de oro, y seda, cubria la parte inferior desde el suelo de los corredores, hasta el pavimento de la Iglesia. Era de vnos vizarròs reposteros, cada vno de los quales ocupaua adequadamente la distancia que correspondia en la pared a los intercolumnios: contenia cada vno sola vna jarra de mucha grandeza, y hermosura, llena de flores, que con la diuersidad de su compostura, y varios visos de colores, y viveza en la pintura, robaban la vista, y engañaua el sentido, y causando vna alegre primavera, querian persuadir con su propiedad, que eran naturales, hasta que deshazia este engaño el buen discurso, viendo que el del año nos auia ya acarreado el otoño.

Parece que ando huyendo de entrar en la capilla, que si va a dezir verdad, yo confieso que vn reuerencial temor me detiene, por verla echa vn Sancta Sanctorum, donde al sumo Sacerdote era dado el entrar. Pero acompañando al que aqui lo era: entremos con el señor Obispo, que por ser llegada la hora, y estar las cosas a punto, y ya conformes los cantores, dio principio a esta solemnidad iniciãdo las visperas, y en tanto que ellas se dizen y compiten a versos los coros, los Realejos clamacimbalos, cornetas, y los

Fiestas

demas instrumentos; tiempo tendremos para referir aunque sea de passo, el atavio y grandeza de este pedaço de cielo, ó por lo menos retrato del muy al vino.

El altar, que solo auia vno en la capilla, tenia de largo todo el ancho della, que es el mismo que tiene la Iglesia por el cuerpo, estava alto del suelo seys pies, y á esta altura se subia por grados denidamente repartidos, y el superior se terminaba en vna mesa de tanta anchura, que holgadamente discurrían por ella todos los ministros y siruientes de vna Missa de Pontifical. Sobre el altar, (que quan largo era le cubria vn frontal de tanta riqueza, que dudaron los mas practicos hallarse en muchas legnas del contorno su semejante; como tambien juzgaron lo mismo del terno que le correspondia, con que se dixo la Missa el dia siguiente) corrian cinco gradas, que tocauan con los extremos en ambas paredes laterales, eran algo leuantadas, para que assi se gozassen mas libremente las ricas piezas de su adorno, sin impedirse vnas a otras. En la mitad de estas gradas, y sobre todas ellas huuo vna repisa, ó trono artificialmente labrado, que seruia de peana a la imagen de la gloriosa Virgen, a quien toda la fabrica se ordenaua: la qual estava con tanta Magestad, que sola ella, mas por lo que representaua, que por las joyas de valor inestimable, que la cubrian repartidas y compuestas con maravilloso artificio, bastaua a llenar de grandeza, no digo aquel templo; sino a toda la tierra, y de alegría, y gozo a los coraçones mas caydos en poniendo los ojos en tanta hermosura y belleza.

El dosel que seruia de respaldo y cielo a la santa imagen tiene por nombre el dosel de la fama, y pienso yo que el leuautarse con tal renombre, mas nace de que entre todos los del mundo por su gran valor, primor de matizes, escarchados de oro, y abundancia de margaritas,

se lleua con buen derecho la fama que de estar en el bordada su figura, con garbo, y gala excelente. El resto de las paredes del testero de la capilla, vestian dos paños bordados, cortinas de vna cama que no reconoce en sumptuoso fausto otra superior en España. Hazian con el dosel tan buena correspondencia, que se dió por bien logrado el trabajo que costó el colgarlos, por la carga que les ponía el mucho peso de oro gaitado en ellos prodigamente, que estaua puesto con disposición admirable.

El lienço del lado de la Epistola estuuo cubierto de paños de brocado desde la imposta, sobre que muen los arcos de la cruzeria, guardando nivel con los del testero.

De alli arriba estauan las formas de los arcos adornadas de tablas de buena pintura original, la mas a proposito q̄ pudo hallarse puesta con tal consideraciõ q̄ hazia los quadros reparar en su compostura, y dexauan entrar libremente por las ventanas la luz del dia, aunque esta falta de luz cierto es que alli nõ se sintiera por ser tantas las que ardiã dentro de la Iglesia, y principalmente en la mesa del altar de la capilla, que por ser tan capaz admitia muchas, y en las cinco gradas que se alargauan de vanda a vanda, y tantos los reflexos, que con la reuerberacion de la luz, embiauan a la vista los bordados, piezas de plata, oro, relicarios, christales, candeleros, blandones, y argenterias, con que altar, y gradas con suma correspondencia estauan adornados: tan rõ era el resplandor q̄ de si arrojauan, diamantès, zafiros, rubies, esmeraldas, y las otras piedras preciosas de las joyas, que guarnecian el vestido de la santa, heridas con las llamas de tantas hachas y velas, que deslumbrauan los ojos mas perspicaces, y los aluzinauan de manera que venia nacida en tal sazõ la copilla de Iuan de nieua.

Fiestas

Eran tales

Los rayos pyramidales,
Que del basis procedian,
Que sus conns impedian,
La vista de los mortales.

El paño de la pared del Evangelio no se cubrio por estar en el labrado de obra corinthia, el sepulcro guarda del tesoro, a quien todos los del mundo sirven y reconocen este dia: estubo empero ataniado con lindas tablas de pintura acomodadas en los lugares que segun arte se permitia, sin corromper ni ofender la Arquitectura, antes dexando todos sus miembros descubiertos, (resolucion que se tomó con mucho acuerdo) las cornisas, a no ser de piedra dificultosamente sustentaran el peso de candeleros de plata, que les pusieron en que ardia gran numero de crecidas velas, que ellas y las demas que alli huuo afrenauan en blancura a la misma nieue. A la arca que inmediatamente encierra el cuerpo santo cubria vn paño riquissimo, con que para esta fiesta siruió a la Santa gloriosa la señora Duquesa del Infantado. Y para dar a entender en breues razones, quan adereçada y decente estaria esta parte del sepulcro, quan llena de galas, ramilletes, cornucopias, y palmas artificiales, y quan bien entretexida vna gran corona de flores de mano, que sobre el cuerpo pendia, (símbolo de las que goza su dichosa alma en el cielo,) basta dezir que tocó esto a solas las Religiosas Descalças Carmelitas, por caer esto en su claufura.

Y porque el sentido de la vista no pretendiessse alçarse con toda la fiesta en esta ocasion, estaua todo lo que auemos dicho bañado de suauissima fragancia, que exhalaua de sí mil olorosas, confecciones de pastillas, pebetes, aguas, y otros aromas, la qual se esparcia por todo el templo, y por no caber en él, salia a fuera larga distancia a dar nueuas
de

de lo que adentro passaua, caufando vn suauissimo, casto, y deuoto, deleçyte al olfato de los que estauan aun muy distantes de la Iglesia, por las plaças y calles de la villa.

Ablándauan el ayre mil agradables ecos de instrumentos, y voces que a menudo repetian, motetes, acompañados de melodia, primores y armonia de musica, quiebros y pasos de clarísimas gargantas. Quedado assi cō los varios y fútiles perfumes, como con los acordados cantos, satisfechos el olfato, y oydo, (sentidos que juzgan destos obiectos, sin materia de queixa, y en nada embidiando por entōnces a los ojos. Mas si bien se hallauan aqui todos entretenidos, con todo como noueleros tratanan ya de variar el gusto. Y visto q̄ declinauã las viiperas, se les bulliã los pies a los menos deuotos, por yr a tomar buen puestto en la plaça, donde ya llegaua el tiempo de representarse la comedia del Serafico Padre san Francisco, que Morales vn famoso representante auia publicado para esta tarde, y vino muy a pelo, ya por ser dia del santo, ya porque juntandose no solo dia con dia, sino historia con historia, vida con vida: pues luego en el primer lugar se represento la de nuestra Santa Madre, se pudieffen cōtejar facilmente sus virtudes, y colegir dellas semejança, grande entre estos dos fundadores de dos Religiones en quien plantaron fuma caridad y pobreza.

Llegados a la plaça, dudaran los forasteros si solo se guiãran por la relacion que trayan de la calidad del pueblo, de que auian torzido su camino; y dado consigo en la Corte: y los naturales dudaran mucho mas de que estanan en el de su nacimiento, a no reconocer los edificios humildes, donde nacieron, ran desconocida estaua por entonces la villa como esto, con la nouedad del viso de tantas galas, Caballeros, habitos, cauallos, coches de dānias, y tropel de gente luzida, que de Auila, Salamanca, Medina, Toro, Zamora,

Hon-

Fiestas

Hontiueros, Arcualo, y de las demas ciudades y lugares comarcanos, auian concurrido a gozar de las fiestas, y a hazer demonstracion de su gentileza y gala.

Fue con la conuersacion, trato, y frecuencia de ver tanta muchedumbre, cessando la admiracion: sossegoose el bullicio, començo la comedia, que entretuuó el auditorio hasta declinar el dia, y aun se alçò con parte de la noche. Mas assi como acaece en el verano, que estando el cielo sereno sale gozando del dia la tropa de gente, armado en el campo sus juegos, y passatiempos, y quando mas embucidos estan en su entretenimiento, a deshora se fragua vna borrasca, leuantandose de improuiso hasta la parte del poniente negras y espesas nuues en que viene embuelta furiosa tempestad, que deshecha para en truenos y relampagos, y espessa lluuia de granizo y piedra; y vnos por vna parte, otros por otra olvidados del juego, corren desatinados a ponerse en salvo: no de otra manera quando el vulgo estaua mas entretenido con el ceuo de la comedia, que ya yua en los fines, se llenò subitamente el ayre de cerrada niebla, que causò el humo espesso de la artilleria del palacio disparada, y tras ella llouiu tanto numero de cohetes, y fuegos arrojadizos, que parecia romperse el cielo con relampagos y truenos, con lo qual renunciando todos lo poco que quedaua de aquel gusto, corrieron despanoridos, y presurosos a la plaça de palacio, pucto señalado, y a proposito por su capacidad y eminencia para ser los fuegos muy luzidos. Ya quando llegaron los primeros, se encendian las vltimas luminarias de dos mil que se pusieron en el palacio, en las casas del Consistorio, y en la Iglesia de las Descalças, sin mas de dozientos barreñones grandes de teas, resina, pez, &c. Y las hachas y luzes que los particulares pusieron en sus casas por acuerdo de la justicia. A este punto todas las campanas de la villa se hazian pedaços: acomodose

dose la gente dando lugar a la mas principal en los corredores, y balcones de palacio, dexado itesa la inmunidad del retiro religioso, donde ya los padres Descalços estan juntos para sus fiestas. Diose luego rienda al fuego, que si no auia cessado vn punto, pero estaua algo enfrenado, y se gastaua con traça, hasta que conocida la comodidad de todos, el aplauso y gusto con que aguardauan y pedian se multiplicasse: de quatro diferentes priestros del palacio, del Consistorio en la plaça, y de lo alto de la Yglesia en las Descalças, començaron a despedirse a porfia tanta muchedumbre de cohetes, que cruzando, y encontrandose entre si, y uan, y venian por diuersas partes, armando al parecer vna pelca, que notablemente enreterenia, suspendiendo a todos los visos agradables de tantos cometas, como por el cielo discurrían, escriuiendo en el ayre innumerables rayos de luz. Era la mayor parte de estos cohetes de extraordinaria traça, o postura, y temple, porque vnos se perdian de vista leuantandose a las nuues, otros caminando a lo largo cansauan los ojos antes de llegar a su termino: arrojauan otros muchas estrellas al romperse, y en ellas duraua la claridad por largo espacio, era el estampido de otros mayor que de mosquetes, y otros danan diez truenos antes de acabarse. Los tronadores y buscapiés que esparzian al bulgacho, eran infinitos. A tiempos aparecian en las texas de los balcones mas bombas, o furridores de fuego ingenio el mas vistoso y raro q̄ ay en este genero, q̄ arrojauan de si el fuego treinta pies en alto, formãdo vn trõco de arbol q̄ sube limpio y derecho y se remata en vna anchurosa copa. Quando estas bõbas se encendian, dauã de si luz tã clara que el q̄ alli se hallaua mas distante podia a su claridad leer letra muy menuda. De estos artificios huuo muchos, esta y las de mas noches, no faltando ingeniosas quedas, que a vezes se entremetiã cargadas de cohetes

Fiestas

cohetes tronadores sin cessar otros muchos arrojados de los quatro diferentes puestos de Palacio.

Con esto se entretuvo gran parte de la noche, reservando para las siguientes mayores artificios, con esperanza de los quales se retiraron todos a descansar a sus aloxamientos muy contentos.

Dudosa era la luz del dia siguiente, quando cercauan la Iglesia muchos deuotos Sacerdotes, y Religiosos, desseando cada qual ser el primero que ofreciessse a Dios sacrificio de alabanza en honra de su Esposa, y llevados de estas deuotas ansias, culpando la noche de perezosa, auian con su diligencia preuenido a la de la Aurora. Pero si fue caso forçoso no conseguír todos este desseo, succediendo á lo menos vnos a otros, todos gozaron del fauor que su Santidad les concedio este dia, y en este templo, el qual fue luego abierto, y en el hallaron, como queda dicho, numero de altares en que poder celebrar: prouidencia muy alabada, y q̄ grandemente conuenia para atajar justas y deuotas quejas. No se daua a todos libre passo para estos corredores, y altares, antes en la escalera auia puerta con llauē, y portero tan riguroso examinador de las personas y sus calidades, a quien tenia orden para abrir, que dixera yo que a quiē el concedia la entrada, no le negara san Pedro la del cielo. El tiempo que durô el de zir allí las Missas, asistiéron Religiosos Descalços Carmelitas, para seruir las con puntualidad y deuocion, conseruandose cada qual en el altar, y puesto que le era señalado, y los que auian de succeder a los celebrantes, velauan con mil ojos para no perder ocasion. Entrauase muy por quenta dando lugar vnos a otros, y de este orden nacio quedar todos muy satisfechos. Gasto se en esto la mañana, que dudo en q̄ se pudiera gastar mas deuotamente: pero a quien le podia faltar allí la deuociō? Porque si miraua a lo alto, hallaua en qualquiera parte recuerdos

cuerdos de la santa; memorias de las misericordias que Dios la hizo: triunfos de las marauillas que por ella obró, poderosos motinos para llevar poderosamente los mas tibios espiritus a Dios. Si baxando mas la vista la ponian en los Sacerdotes, y Religiosos que celebrauan; todos pegauan deuocion con la mucha que tenian; y dificultosamente podian encubrir; aunque por no priuar de aquel bien a los que les esperauan; cercenauan del tiempo y gusto que sentian en la Missa nueva: si ponian los ojos en la gente de la Iglesia, la veyan aqui y alli arrodillada, hiriendo los pechos delante la Real presencia de Christo nuestro Señor.

Llegó la hora de la Missa mayor, dixola el señor Obispo de Pontifical, ministrandole sus dignidades, solemnizãdo la los ricos ornamentos, la bien acordada musica; y diferencias de motetes, y Madrigales: la asistencia de muchos Religiosos de todas ordenes, y de muchos Sacerdotes que solos ellos y los músicos ocupauan los corredores, y no se si otros se vieron alguna vez tan honrados con tantas letras, virtud, santidad, grauedad y buenas prendas; el concurso grande de Caualleros; y toda la nobleza. Predicó a su tiempo el Padre Fray Iuan de Arauzo, Religioso de san Francisco, varon Apostolico de buenas letras, desengañado y espiritual, que de todo hizo bastante prouea en su sermón, pues fue lleno de admirable doctrina, eloquente erudiccion, y delgados puntos de espiritu de tiernos afectos; y grandes excelencias de la Santa, sembradas a menudo en su discurso, fundadas no en palillos, sino en lo solido de sus admirables virtudes y celestiales escritos, dixo grandes alabanças de la Religion que reformó, engrandeciò su antiguedad, y el nueuo estado; y perfeccion de la reforma, su exemplo, y prosperos acrecentamientos. Tocó con prudencia la antigua nobleza de la casa de Alua, los valerosos hechos de los Duques passados, alabò con mucha razon el zelo

Fiestas

zelo de los presentes, y la largueza con que han acendido en esta ocasion a declarar su afecto y deuocion, y en nombre dellos, y como confessor suyo, con espíritu y ternura ofrecio a la Santa los estados, ritulos, riquezas, y blasones, poniendo debaxo de sus pies toda la grand. za de stos Principes, pidiendole juntamente amparasse siempre esta casa y familia. Agradeccio al señor Obispo de parte de todos el gusto con que vino a hallarse en esta solemnidad, y autorizarla con su persona y dignidad: finalmente predicó de manera que supo satisfazer a sabios, e ignorantes. A cabo se la musica con algunos villancicos, y auiedo recebido la bendicion del señor Obispo, se fue la gente algo tarde a comer, y con cuydado de boluer temprano por citar citados para las dos a la solemnissima procession que ordenó el señor Obispo se hiziesse en la forma que luego dire.

Auiendo ya cumplido con sus lugares, y dicho Misa en ellos, venian a passo largo, aunque sin descocerarse, todos los Curas y Clerigos reuendidos cō sobrepellizes, pedones, cruces, sacristanes, y Alcaldes, empuñadas las varas de toda la tierra de Alua, que son más de setenta Concejbs cō mucha otra gente que los acompañaua, q̄ solo refiero aquellos que por orden y expreso mandamiento de los Oydores del Duque, estuuieron obligados a venir a la procession. Prometiose premio a los sacristanes que mejor adorno pusiesen en sus cruces. Luziose el trabajo de todos, porque vinieron muy bien adereçadas: fuerō passando todos sin desordenarse por delante la Yglesia de las Descalças, y cō esta vista se alegró mucho la gente, y se dio remate gustoso a la Misa, y principalmente cō la entrada de la villa de Mocotara, q̄ no se puede passar en silencio lo q̄ hizierō este dia pues se auētajarō a los demas pueblos. Entrarō primero en los quartagos blancos, caualgando a lo natural, y en pelo dos labradores de buena disposicion vestidos al vfo llano, y amigo de

Castilla con sayos de compuerta, y prôlixas faldas, anchos talabartes, cuellos colchados con largas trenças; melena crecida, y caperuça de quartos, embraçandò paucos: en vno de los quales venian las armas de su villa, y en otro vn retrato de la santa Madre con este mote: *Teresa me complet.* Como dando a entender el nueuo ser que auia recebido con tenerla en su jurisdiccion y distrito. A estos seguia vna compañía de saluajes greñudos y fieros, con bastones ñudosos, que a su tiempo jugauan con buen denuedo. Entró sucessiuamente con buen concierto, y disciplina militar vna compañía de bien dispuestos mancebos, todos de buen parecer, aunque robustos, y en el traje cubiertos de seda, cargados de plumas, vandas, y cadenas, con buen ayre y brios; prestos, y acompassados ademanes en cargar y disparar sus arcabuzès, y en hollarfe a compas de los pifanos y caxas. Disimulauan tanto su profesion y exercicios de la cultura de la tierra, que a quien no les mirara con atencion las manos grosseras y callosas le parecieran soldados de Flandes. Eran en numero setenta, y lleuauan cumplidos los officios: Capitan con gineta, paje que le precedia con rodela, y celada, Alferrez con venablo quando dexaua la vandera: Sargento con alabarda, y cabos de esquadra muy bizarros, y despues de todos pisando a lo valiente, y por extremo gallardo, su Maestre de campo, que parecia se auia traydo de algùn tercio de Napoles, era de muy buena persona, y sabia representar la que le encomendaron, y gouernar el baston con granedad. En pos desta esquadra llegaron hasta diez y seys niños de rostros agradables a lo pastoril, melenas rubias, pellicos gironados, çarafuelles de lienço, medias, y çapatos blancos, diestros en bayles y çapatetas, con hachas en las manos, alumbrando y acompaňando sus estandartes y çruz, como lo hazian tambien el Cura, Clerigos, Alcaldes, y el físico del lugar, que

Fiestas

embuelto en vna ropa de martas, traya mas autoridad que vn Protomedico.

Con el concierto dicho dieron buelta, y guilaron todos a la plaça de palacio, donde hizieron los soldados alarde de su gallardía con vna buena rociada de arcabuzes: y auise dose agradao el concurso desta vista, se retiraron a descansar, y comer que instaua el tiempo.

En tanto que descansan, y llega la hora de salir la procesion, dirè yo lo que passaua en el palacio en este tiempo, que a fee que no les sobraua para lo que auia que hazer, dado caso que estauan bien repartidas las ocupaciones: entendiendo vnos la noche precedente, y siguiente mañana en componer el patio, que con su capacidad y grãdeza supliò con ventajas las vezes de qualquier claustro, no digo de Orden reformada qual es la de los padres descalços, Carmelitas (que alli estauan como en Conuento) donde aunque con asseo se labran tan estrechos; pero de las Monacales, donde juntado con Religion; autoridad se edifican grandes y sumptuosos. A dereçauan otros los altares de los Angulos, quitando, poniendo, mudando, prouando, y diferenciando, hasta dar en lo mas agradable. En la Luna del patio se auia acabado de assentar vna ingeniosa y costosa fuente, cuya traça serà fuerça declarar quando llegue a la procesion, porque nos moleran con preguntas.

Amanecieron puestas esta mañana cõ buen trabajo de los que entendierõ en esto, cinco figuras de estaturas de Gigantes, sobre vn tablado en descubierto, sin largo de cinquenta pies con anchura suficiente, repartidas a conueniente distancia, y condenadas al fuego (castigo bien merecido a los sujeros q̄ representauã) eran los quatro mas famosos Herefiarcas contemporaneos de la santa Madre con el habito, y traje de sus naciones: y la quinta el padre
de

de todos Sátanas de horrible y artificiosa compostura: éstaua en medio de los quatro, y por caminos secretos, alambres y cordeles sin verse quien los movia, ya levantaua los brazos amenazando, ya boluia aqui y alli la cabeça espantando; ya sacudia y açotaua apressuradamente la cola, rabiãdo, ya tendia las grandes alas de murciegalo, haziendo a deman de qué bolaua, mouimientos que pasmauan al vulgo, y a los entendidos admirauan; porque aun no alcançauan la causa de aquellos efectos, que juntamente lo eran de admiracion, y de alegría.

Mas porque ya llegó la hora de salir la procesion, vanio nos a las Descalças a ver el orden con que va passando por delante de su Iglesia, q̄ conuino no saliesse della, ni en ella se ordenasse por ser menos capaz, y no auer mostrãdo los padres descalços mucho gusto en que se hiziesse este acto y assi se ordenô en la Iglesia de san Pedro templo anchuroso, y en buen orden fueron de alli saliendo las cruces de la comarca, que eran setenta, guardando los puestas segun sus antigüedades y Sefnerias: lleuauan delante de si los pendones, y estandartes, que con los de las cosrãdias de la villa excedian en numero a las cruces. Estaua a punto en la Iglesia de las Descalças para tomar su lugar, que fue el mas digno vn vistoso guion, o estandarte que el Duque mandô hazer para este dia, con hasta y cruz de plata: en la vna parte estauan pintadas las armas de los Tolédos, y en la otra la santa Madre. La que diximos arriba que estaua tan adornada de joyas, esperaua ya en andas curiosamente adreçadas de flores artificiales distribuydas con estudio particular debaxo de riquissimo palio bordado, cuyo campo tanibien lo estaua de obra costosissima, con lo qual siruieron los Duques para esta ocasion, y las de adelante a la santa Virgen. Sustainianle ocho varas de plata repartidas entre los Prelados y maestros de las Religiones, y las andas

Fiestas

uan en hombros de Religiosos vestidos de dalmáticas. Luego que passò la vltima cruz salieron a tomar su pnestro, y alternando sus officios los juegos de chirimias, los musicos y cantores, ya con Hymnos, y Psalmos, ya con motetes y villancicos, caminò la procession acompañada de mucha clerecia, pues aliende de la que vino de la comarca, la de la villa passa de setenta clerigos, a los quales seguiã Religiosos de diferentes Ordenes, q̄ passauan de dozientos, y no eran pocos las dignidades y prebendados, q̄ acompañauan y cercauan al señor Obispo. Pero atajãdole quiero adelantarme, y caminar a palacio dõde va encaminada la processiõ, q̄ bien podrẽ en tanto q̄ llega dar vna vista a todo, y ann hazer dello relacion, y por no detener mas a quiẽ dessea su atanio y ornatõ. Digo que todo su espacio. so patio estaua adornado cõ la tapiceria en España biẽ conocida, donde con seda y oro texidas se veen historias tan al viuo, que dexan atras los delicados pinzcles de Censis, y Timantes: lo que contiene son las guerras de Africa, conquistas de la Goleta y Tunez, alhaja de tanta grandeza, q̄ con razon tiene el primer lugar entre las demas del mayorazgo y casa de Alua. Ocupan los tres angulos (que el quarto es entrada para el patio) altares adereçados cõ mucha curiosidad, traça, y ornato, cõ mucho numero de gradas, don se auia gran riqueza de piezas de plata y oro, medios cuerpos, braços, tabernaculos, vnas, y otros encañamentos varios, q̄ todos encerrauan y guarnecian reliquias de Santos. Hazianlos luzir, y salir mas, el orden y correspondencia que tenian, y el estar entrẽ vestidos vistosos ramilletes de poleos, espigas, flores de pluma y li nõgo artificiales, con mucha argenteria, donde reuertiendo las luzes, y siendo moquidas del ayre, agradauan la vista en gran manera. Però si bien en todos auia mucho que ver, y en que reparar, vno fue causa de quebrar y desordenar en parte

parte el hilo de la procesion, no obstante que dio buelta a este claustro con mucho espacio: porque sin duda se requería mayor para poderse enterar de la variedad de cosas y multitud de curiosidades q̄ para este altar se cōgregaron, y por esta razón todos hazian piernas para no passar adelante, suspensos en considerar tãto aparato. Fuera menester mucho tiempo para descriuirle; diré poco por no cãsar a quiẽ me oye, remitiẽdo a su buena cōsideraciõ y juyziõ, el deduzir, y cõlegir lo q̄ allí se auia juntado, solo cõ hazer saber q̄ deste altar se encargõ el padre Fr. Iuan de Arauzo, cõfessor del Duque, de quiẽ hemos dicho ya que predicõ el primer sermõ. Valiose de la ayuda de los Religiosos de su Ordẽ, asì de la casa de Alua, como de la de Salauãca, ingeniosos y de traça, como se vio en el eseto; y q̄ aliende de las mesas pensiles llenas de frutas y manjares, q̄ ponian dudoso al vulgo, ignorando como no se venian al suelo todos; y aliende asì misimo del pensamiento cõ q̄ tanto se gustõ, de poner al gran Duque de Alua a vn lado del altar con su mismo arnes, en vn cauallo armado, en la mano el estoque, con que le honrõ como a valeroso Capitan, y defensor de la Fè el Vicario de Christo, joya que con razon estima su clara progenie: tenia arrodillado ante sus pies el gran Duque al de Saxonia, como a prisionero suyo, con el corpulento arnes con que fue preso, bañado de la sangre que derramõ del rostro donde fue herido; que hasta oy duran los vestigios y señaes roxas della. Acompañauan, y hazian estado al Duque de Alua las naciones, y Prouincias que a su valor y esfuerso se rindieron, como Africa, Alemania, Flandes, Portugal, &c. Aliende pues de todo aquesto, se de verdadera relacion, que se pagaron portes de treynta artouas de plata, que pesaron las curiosas picças que para adornar este altar vinieron de la Corte, y otras partes, y esto basta para entender la riqueza del.

Fiestas

Y con esto passemos a declarar el artificio de vna fuente de notable ingenio, que plantada en medio del patio le daua gran Magestad, que es de la que començamos a dezir en otra parte, que se yua componiendo, y a este tiempo estaua ya perfecta y acabada, y su fabrica era la que diremos.

Tenia primeramente por fundamēto vna grada de vn pie de alto, y pie y medio de huella q̄ rodeaua el edificio, guardando los angulos y circulos del, sobre la qual se leuātua cinco pies, vn cuerpo de Arquitectura de orden Dorico de deziocho pies en quādro, en cuyos quatro angulos plantauan quatro Pýramides de proporcionada altura, cargadas en quatro bolas, y terminadas en otras al parecer de bronce, aunq̄ no lo eran: en cada paño de los quatro a la mitad del bolaua a fuera vn cubo, su planta proporción grāde de circulo de seys pies de Diametro. En estos quatro cubos, ó por mejor dezir pedestales, cargauā quatro figuras al natural, q̄ por sus insignias, trage, y color se entendia luego lo q̄ significauā. La que estaua a la Regiō de medio dia de color negro atezado, desnuda (en quāto honestamente podia estarlo) representaua a Africa. America q̄ miraua al poniente era de color bacco, no del todo cubierta, y tocada de plumas. A la parte Septemtrional estaua Europa de rostro apazible, cō Coronā imperial, y muchas galas, y dando buelta al Oriente. Asia (la parte mayor de las quatro del mundo q̄ alli se representauan) blāca, y rubia en extremo, cō bizarro tocado, vestida al parecer de ricas telas, por estar bien imitadas de pintura, como lo estauā las de las otras figuras. Sobre este primer cuerpo de Arquitectura, se leuādo oiro segundo algo mas de cinco pies de plāta de ocho angulos, cōpreherdos en circulo de treze pies de Diametro: y en los vnos de los angulos a plomo subia ocho cirios gruesos de vara Castellana, de muy blāca cera a todo lo q̄ parecian,

leian, y danã de si grãde luz y resplãdor, por ser grãde llama
 ma q̄ leuantauã. Otro tercero cuerpo de dos pies de altura
 cargana sobre el segundo, guardãdo la figura octogona,
 pero recogida dẽtro poco mas de vn pie: y a la parte de Se
 p̄tentiõ y Mediodia, sobre dos repisas q̄ atauã cõ este cuer
 po, se sustentauã dos niños, desnudos de buena escultura, el
 vno cõ escudo de armas del Duque, y el otro cõ escudo de
 la Religion Carmelitana. Retirandose a dentro el quarto
 cuerpo poco menos q̄ vn pie, conseruando al plantar figu
 ra ochauada, subia quatro pies, y se remaraua en quadran
 gulo, que obligõ a esto (segun dezian los que entendia de
 arquitectura) la fabrica de piedra de enmedio del patio,
 que para adornar el brocal del pozo que ay en el, se
 leuantaua sobre su pavimento enlosado, diez y seys pies,
 en pilãstra, cornijas, y terminos del primero y segundo
 cuerpo: Vltra de que fue necessaria esta industria para
 dar capacidad a quatro paños, en que de letra crecida auia
 numero de poesias, que requerian figura equilatera. De
 todos estos cuerpos estaua bien entendida la arquitectura
 enriquezidos de molduras, quadrataras, y figuras Geõme
 tricas. Pero sobre el vltimo cuerpo de nuestra fuente (adon
 de auiamos llegado) hazia asiento vna peana, q̄ recobran
 do los ocho angulos perdidos, recebia la santa Imagen de
 la gloriosa virgen Teresa que era bellissima, de estatura
 natural vestida (como ella anduuo) de sayal muy limpio,
 la mano diestra leuantada, y en ella con buena gracia vna
 pluma gruesa dorada: sustentaua en la siniestra vn libro
 ricamente enquadernado, que de la parte superior brotaua
 (dãdo a entẽder q̄ salia de su escultura y letras) grãdes lla
 mas de fuego, q̄ para aueriguar como ardia, o de q̄ materia
 se ceaua, se fatigauan los buenos ingenios que alli auia, y
 rendidos a la dificultad, y amoncitados de la curiosidad
 tambien se rendian a yno a preguntar al inuentor.

El rostro de la Imáge, que por extremo era hermoso, mostraua vna eílenación éxtatica, y diuina suspensión, coronada la cabeça de rosas y flores entretexidas con argenteas y poleos, todo aunque hecho por arte, muy parecido a lo que produze la naturaleza.

No vi por entonces mas, ni leí las letras desta maquina, aunque eran bien legibles, porq̃ son auã. cerca los clarines, caxas, y pifanos, que hazian compañía a la de los de Macorera, que precedian a la prócesion, con que entendí que estana ya cerca de palacio, que con sus curiosidades me lleuó mucho tiempo sin sentidle. Quise salir a fuera presuroso para gozar mejor de su entrada: pero aseguro que me tranaia los pies, y los retardaua el ansia de mirar y remirar tanta grandeza. lleuauanme la vista acá y allá. mil nouedades, en que no auia hasta entonces reparado, y creyendoq̃ me satisfaria, dando con presteza buelta al cluistro, leñatando a todas partes los ojos, me crecia mas cõ esto la sed, y desseo de ver. En esta vltima vitta reparé q̃ sobre las ricas tapicerias estanã prendidos ciéto y cinquenta Hieroglificos, o Emblemas, muy biẽ pintados, y ellas coronadas cõ quadros de excelente pintura, colgados con aduertida correspondencia, y a trechos y gnales, interpuestos retraros de la Ilustrisima familia de los Toledos, y hebiẽ aduertido q̃ baxassen todqs este dia al patio de su casa a recebir cortesimẽte a quiẽ venia a hõrarla, y engrandecerla cõ su presencia. Notado este pensamiẽto, traté cõ resoluçion de salir a ver el cõcierto q̃ la prócesion traya: y nõ fue poco hallar passo, tãto era ya el cõcurso de gente q̃ en tropel de salentados entranã por la puerta, q̃ a no mostrarse aqui seneros los q̃ gouernã, reduziẽdo a ordẽ los descõcertados, y castigando a los contumaces, fuera la confusio inenitable. Al fin quãdo ganẽ tierra, y me vide en la plaça de palacio, la hallè llena de estãdartes y cruces, sin las que ya ocupauan

paua los quatro lienzos del claustro, y assi mitchos no entraron dentro, por q̄ la processiõ durasse menõ tiempo. Y allgana la preciosa Imagen a vista de palacio quando luego de su plaça hizieron salua con doze piezas gracías, q̄ temblõ todo el sitio al estampido grande que dieron, por estar bien cargadas de poluora de la muy refinada que tiene el Duque en el castillo labrada en Flandes. Respondieron los inenestiles, y cessandõ la humareda p̄do notar se que la santa Virgen con alegre y risueño rostro admitio este seruicio. Entonaron los cantores acordadamente vn villancico, terminose, y prosiguiendo la processiõ, y quando entraba la imagen por la puerta del palacio, sinriose pafmar toda la gente admirada de lo que veía. Mas quien alli no pafmará? quien no se admirará? como dire yo las causas deste pasmo y admiracion? Con que palabras dire algo de lo mucho que ania de que admirar?

Pues de aquella maquina q̄ en medio del claustro se leuantõ, cuya fabrica (que ya hemos declarado) llenaua por su compostura la vista de todos, brotaron de repente tantos caños de agua, que con dificultad podran contar se, siendo ella impelida con tan grande fuerça, que se leuantaua de tierra quatro y nuene codos vulgares, con que se hizo aqui el agua no menos admirable que el fuego en Babilonia, sino dezimos que mas, pues aquel llenado de las leyes de su naturaleza, apetecia el subir arriba: pero esta contra la suya, a poder de fuerça, impressa en ella por arte, rompiendo las leyes de su naturaleza, dexaua el natural asientõ por buscarlo entre las naues. Pero la significacion Geroglifica, y correspondencia destos caños, letras, y poesia, sino todos la entendiõron del todo, los curiosos y entendidos no se cansauan de alabarla, ni yo cansaré (a lo que entiendo) en referirla. En el tondo de los pedestales, sobre que cargauan las figuras, ania
escri.

Fiestas

escritas de letra Romana gallardamente cortada las siguientes quintillas, cada qual en el puesto que le correspondia.

Debaxo de Asia.

El Asia la mayor parte
De la tierra y su tearro
Del agua y luz que reparte
Teresa a sus partes quatro
Recibe alegre su parte.

Debaxo de America.

America rica Indiana
Por Teresa viue vsana,
Y a tierra y cielo confessa,
Que recibe de Teresa
El agua y luz soberana.

Debaxo de Africa.

Africa fuerte y gallarda
Estima, recibe y guarda
El agua y luz de Teresa,
Y por el bien que interessa
Pide más, y mas aguarda.

Debaxo de Europa.

Europa, a quiẽ su Dotora
En tercio y quinto mejora
Con la doctrina que escribe,
La luz y el agua recibe,
Que en sus libros se atesora.

A cada qual respondia de lo alto la santa Madre Teresa en otras quatro quintillas correspondiẽtes, prometiẽdo satisfazer a sus deseos y peticiones, y crã del tenor siguiẽte.

Responde la santa à Asia.

Asia la parte mayor
Mi resplandor y rozio
Reciba con fee y amor,
Pnes cõ tâto amor le cambio
Mi rozio y resplandor.

Respõde la Sãta à Africa

Africa, pues lo dessea
La luz y el agna reciba,
Que la alumbra, y la recrea
Con el agua beba, y vina,
Y con la luz viua, y vea.

Responde

Respõde la S. à America. Respõde la sãta à Europa.

America rica de oro,	Europa Prouincia rara,
Pues mi doctrina es tesoro	Pues encierra en sus distritos
Reciba de mi doctrina	Auila mi patria cara,
La luz y el agua diuina	Reciba de mis esferitos
Con que su fuerte mejoro.	La luz pura, y agua clara.

Y para q̄ se viesse quan bien cumplia sus promessas, de la pluma q̄ tenia en la diestra salian arrebaradamente quatro caños repartidos a las quatro partes del mundo (sin otro, que para la que aypor descubrir se leuantaua por los ayres) recebiãlos ellos en vasos de linda hechura, y para dar a entender el poder deste riego recebido arrojan luego del mismo vaso caños q̄ se perdian de vista por su altura, y de las mismas llamas que ardiã en el libro, se leuãtãua un abundante caño de agua, q̄ era entre todos singular por copioso y lenantado. De entre las rosas que coronauan a la santa, sin poderse ver de donde naciã, subian altissimos y espessos rayos de agua, q̄ esparziẽdose a todas partes cõponian (cosa rara) un arbol acõpado, cuyas ramas y hojas cran agua.

De los ocho cirios blancos, q̄ puestos a los pies de la Sãta la rodeauã, rõpiendo su luz y llamas entre sus mismos fuegos surtiã asì mismo caños de agua cõ grandioso imperu. He pensãdo yo, q̄ para dar a entender q̄ los hijos desta Sãta blancos, no solo en el vestido, sino en la pureza y costũbres, son hachas, q̄ cõ la luz de su desengañada, penitente y exẽplãr vida, destierra y cõdenan las tinieblas q̄ en el mũdo causan las delicias y regalos, y son asì mismo fuentes dõdese hallã aguas claras y puras cogidas de su mismo fontal, digo claras y apuradas verdades aprẽdidas a los pechos de la misma verdad, cõ el trato amoroso y cõtinuo cõ Dios, y exercicio de oraciõ, los quales no se contentando cõ aprẽder a solas

esta

Fiestas.

esta doctrina, y gozarla y poseerla, brotan en pulpitos, y en seminarios, llamas que emprēdē los pechos clados, y aguas que hazen reuerdecer, y frutificar, y boluer a la amistad de Dios, a los que por averla perdido eran maderos secos. Per o dexando aqui esta materia, y de engrādecer a la santa Madre hortolana deste plantel, bueluo a lo q̄ me puso en ocasiō de divertirme, y aduerto, q̄ toda esta diuersidad de caños de agua estaua gobernada de manera, q̄ tal vez corrian vnos, tal vez otros, como le parecia a quien lo gouernaua por la mucha diuersidad de conductos y llaves por donde el agua se encaminaua a sus lugares, con lo qual se varian a más el gusto, y no era pequeño para todos ver si alguna vez cessauan las corrientes, la cafila de gente ignorante de lo que alli passaua, cercar y rodear la fabrica, y que estando descuydados, y embucidos en su traça, les sobreuenia sin pensarlo tanta lluvia de agua, abriendo a vna todas las llaves, que daua que reir verlos retirar a mal de su grado, cayendo vnos en otros.

Boluiēdo puestas todos siempre a menudo los ojos a esta fuente, procedio la processiō hasta llegar la Imāgē al altar primero en todo como auemos dicho: dōdē se verā q̄ mis temores no eran vanos, y lo mucho que huuiera en q̄ entēder para obligar a la gente a q̄ de alli passasse sin resistirse, si la prudencia del que le compuso no huuiera dado traça para atajarle, que fue tener copia de músicos e instrumentos ocultos, que al tiempo oportuno con dulçura de voces, y armonia de instrumentos començaron a cantar suauemēte sin ser vistos, y la procession hizo alto para oylos, durādo la musica por tanto espacio de tiempo, quanto bastō para que todos notassen con atencion, la riqueza, ornato, traça, y buena disposiciō del altar. De alli passō a los demas, entonando entre Hymnos, y antifonas nueuos villancicos y romānces, y con buen orden, poq̄ la noche

noche se acercava, dieron la buelta a las Descalças por camino breue, cõ passõ cuydadolo, y aniendo colocado la imagẽ en su trono, los musicos repitierõ en presencia Inya, moteres, villancicos, y Madrigales, las danças renouaron los toquados, bayles, çapatetas, mudanças, y çontrapasses: y con esto despues de implorar el socorro de la Santa con antifona, verso, y oracion, la procession se dissoluió, boluie dose las cruces y pendones a la Iglesia donde auia salido.

No se descuydò la gente en bolner a procurar buẽ puest to en palacio para ver los fuegos, y a la hora cõueniẽte renouaron velas, y barreñones, y a vna con las tinieblas de la noche aparecierõ luzes artificiales sin numero en los puest tos de la noche primera, y en el ayre (y lrra del sacrilego es- pectaculo, q̃ ya a este tiẽpo (como en otro lugar se dixo) oc- cupaua su lugar) aparezierõ dos Caualleros armados a ca- uallo, a guisa de pelear, caladas las celadas, las lãças en ris- tre, escudos abraçados, distaua el vno del otro ciẽto y se- senta pies de carrera. Començaron los fuegos cõ mayor priessã q̃ la noche precedẽte a romper, y encender el ayre cõ estraña fuerça y porfia, ardiã bombas â menudo, que- mauãse ruedas, y â vezes con asombro de los circunstãtes cõbatian los Caualleros armados, corriẽdo el vno cõtra el otro cõ increyble velocidad: quãdo partian de sus puestos yna cada vno hecho vn Ethna, vomitando fuego por las cabeças, lanças, colas de los caualllos, y otras partes, y al tiẽpo del herirse, se resoluiã al parecer, todos en fuego, arrojando gran numero de cohetes. No quebrarõ por esto su carrera, antes sin turbarla boluiã qual el viẽto trocãdo puestos y lugares, y desta manera yuan y venian cõ admira- ciõ, y entretenimiẽto de quiẽ los miraua. Corria la noche sin sentirse cõ estos fuegos, quãdo no se qual atreuido, mal cõsiderado, è impaciente incendiario, no pudiẽdo sufrir la dilaciõ (a su necio juizio) quiso el por su mano poner fuego a los

Fiestas

a los herejes, y a penas comēçò a executar su groffero atreuimiento, quando sin poderlo atajar se encendieron, porq̃ llegò de primera instancia a la figura del demonio, y como el està tambien perdigado, prendio la llama al momento, y arrojò de la cabeça adonde tenia vna grneffa bomba cò mucha municion; tan alto el fuego que subia mas de vna pica, y de las entrañas vomitò (como si este manjar no le fuera proprio) llamas de fuego, cohetes sin numero, dema nera que sus vezinos los herejes no tuuieron tiempo de echar la barba en remojo; antes sin poder defenderse a vna todos cubrieron el ayre con tantos boladores, y fue el ruido y truenos de tãto assombro (no digo mas de lo que vi) que no solo los niños tiernos, y de poca edad, ni las mugeres timidas, pero los presumidos y fanfarrones rodanã sin esfuerço por la plaça, y buscauan, y palpauan para ocultarse, no porque deste ingenioso artificio en hecho de verdad recibieffen daño, q̃ fuera mal artificio si tã pernicioso fuera, sino porque es parte del buen ingenio de fuego, siendo artificioso causar estos temores y espantos. A los que sabian la traça, y el modo de dar fuego a estas figuras, lastima les hizo verlas arder fuera de sazón: porque a la verdad, gran ser dicra a esta quema la traça que para ella estava dada, pues en la parte opuesta asistia con Magestad y decencia, como en estrados la santa Madre para arrojar à aquella vil canalla rayos de fuego con que se abraxassen. Marauilloso Geroglifico del valor y fuerça de sus oraciones, del zelo de nuestra santa Fè, y propagacion del santo Euangelio, desseos que siempre ardan dentro en su pecho, en el qual mediante este dinino fuego, se fraguauan a menudo agudas factas contra los herejes, que viras eran y passadores contra ellos sus ferneròsas oraciones y periciones a Dios, por donde merecbien el nombre de Acerrima perseguidora de la heregia, como ella lo conficiffa, y se da por tal

tal en sus escritos: y si demas desto triunfó valerosamente tantas vezes del demonio, y del infierno todo junto: luego buen pensamiento era el que hemos dicho; y lastima fue que se malograssé: Cessó esta noche el furgo por ser ya muy tarde, y tiempo de yr a tomar reposo la gente.

El Lunes siguiente celebró la villa su fiesta (que la del dia precedente toda salio en nombre de los Duques) con Missa solemnissima: dixola el Padre Definidor primero de los Descalços Carmelitas. Predicó a ella el Reuerendissimo padre Maestro fray Antonio Perez, General que fue de la Orden de san Benito, persona muy Docta en todo genero de letras, grande predicador, y de accion singular, el sermon fue erudito, entriquezido de lugares, con tranazó y galan discurso. Asistio al officio el señor Obispo, y se acabó con vn termino muy deuoto; pues a este tiempo, y en manos del mismo Prelado los Comissarios y procurador de la villa en nombre, y con poder della, y los Sefineros de su tierra, otro si en nombre de toda ella hizieron voto de guardar y solemnizar este dia de la Santa para siempre jamas, y el señor Obispo lo confirmó. A la tarde representó Morales; y su compañía, *la vida de la santa Madre*. En cerrando la noche se abrió la puerta al fuego que rebentaua por salir fuera, y por ser esta fiesta de la villa, quiso dar señales dello, aumentando en la plaça faroles, hogueras, macetas, que compitiessen con las de palacio: esforçaron las campanas mas la voz, para que se entendiessé quan bien cumplian con la obligacion, y quan puntuales eran en tocar a este acto de su comunidad: y por la misma razon de aner señalado la villa este dia para fiesta suya: parecio conueniente que esta noche se arrojasen los fuegos de las casas del Consistorio, mas como los padres descaltos que assistian en el palacio, y tenian a su cargo el gouierno, y disposicion de los ingenios de poluora, no quisiesen
dexar

Fiestas

dexar su clausura por ningun caso, desseos tambien de agradar a la villa, y de repartir la fiesta: fue caso forçoso substituyr en otra persona este cuydado, y assi fue grande la competencia que auia del palacio a la plaça de la villa, que todo siruio de que la fiesta luziesse mas, y se multiplicasse.

En quanto esto duraua, y se quemauan bombas apriesa, se mouian ruedas adelantandose al pensamiento con su velocidad en rodearse: justauan los caualleros en el ayre, y se jugauan montantes en la plaça de palacio, y todo era poluora, ruenos, relampagos, y fuego.

Los que a su cargo tenian la mascara y carro de aquella noche, aunque se hizieron esperar, se dio por bien empleado el tiempo en aguardarlos, porque dieron que admirar sus galas, buenos cauailos, buena postura en ellos, destreza en gouernarlos, en arrancar a punto, correr y parar con buen desgarro: las libreas fueron luzidas, de rasos, Primavera de dinersos colores, pareandolos para que se correspondiesse. Salian mucho las libreas por yr quaxadas de passamanos de oro, los turbantes y tocas de velos de plata con muchedumbre de plumas, donde la luz de las hachas causaua agradables reflexos a la vista, y la muchedumbre de cascaveles y campanillas, no la causauan menor al oido: acudieron con los de la villa, los caualleros de la Comarca, y de aqui vino a ser muy vistosa la quadrilla.

Seguia la vn carro triunfal sobre quatro ruedas tiradas por fuerza secreta, de cõpostura galana, su largo deziochopies, ancho nueue, que la estrechura de las calles no dio lugar a mas, y aun algunas le quitaron al passar la gorra, o se les quitaua el carro, lleuãdo en algunas partes las tejas de los texados, su altura era de treynta pies, el cuerpo primero de orden Dorico, bien executado, y entero, plantauan sobre pedestales de conueniente altura diez pilas tras reuestdas

das a quatro hazes de follage bien realçado, y ayudado de la pintura, basas, capitelés, y molduras de cornija, cõ men tirofa apariencia que parecian de oro. El friso respondia en la talla a las pilastras, y de vnas a otras en los doze intercolumnios que causauan, corria vna varanda fixa en cada pilastra de balaustres recortados, en que se recodauã los musicos de voces è instrumentos, q̃ lleuauan esta Camara. El cuerpo segundo era antepecho que coronaua al primero, respondiendo al viuo de las pilastras inferiores, pilastras pequeñas con terminos y remates sobre si: en los espacios intermedios que eran doze, como los del primer cuerpo, auia acomodados asientos para doze Ninfas, q̃ representauan niños de buen parecer, ataniados con emulacion, cada qual significaua vno de los doze mas principales lugares que tiene el Duque en sus Estados, y quales fuesen, lo hazian manifesto sus armas, que en curiosas targetas acompañauan a cada figura. En medio del carro en la parte eminente, sobre vn arbol fuerte que nacia del primer pavimento, se fixò seys pies mas alta que todo lo que se ha dicho vna Camara, a cuya planta ochauada, acudian ocho fuertes cartelas bolteadas con gracia, y prendidas en el arbol de en medio, recebian ocho angulos, donde venian a plomo ocho columnas, que todas recebian su cornija, y ella guardaua la figura de la planta, sobre cada columna cayan terminos y pyranides, y este cuerpo se cubria con cupula ochauada, sobre cuya clauue venia vn grande escudo con las armas de la casa de Alua. La figura que ocupaua este tabernaculo, en hermosura y gala auentajaua a las demas, yna sentada en silla de carnesi, prendia con la diestra doze listones juntos, que de alli se repartian, y venian a ligar por el cuello a cada vna de las doze Ninfas, que qualquiera podia ver luego que representaua la cabeça

Fiestas

de los estados del Duque, que es esta dichosa villa de Al-
na, que yua aqui vana en sacrificarse y ofrecerse a si, y a
los demas eñtados y possessions de su señor a la gloriosa
virgen Teresa.

Parecio a todos muy bien la inuencion y traça deste ca-
rro semejante a los antiguos Pegmas, como se puede ver
en Pedro Castillo. Poco menos seria de la media noche
quando auiedo paseado las principales calles de la villa,
se retiró el carro, los Caualleros se apearon, cessaron los
fuegos de palacio, y se recogio la gente a descansar.

El Mierdes dia siguiente hizo la fiesta el Cabildo y clere-
cia de la villa, procurando adelantarse en musica y soleni-
dad: predicó el Doctor carrasco Colegial del Colegio ma-
yor de Cuenca, oy representó Morales la comedia, *de la
Serrana de la Vera*. A la tarde se corrieron toros cō gran
frecuencia de pueblo, y buenas suertes de a pie y de a cau-
llo en la corredera (que llaman) sitio para este efeto de los
mejores de España para ser vistos de todos.

El Miercoles hizo su fiesta la tierra con Missa solenissi-
ma, predicó el padre fray Lorenzo de Anbrada Religioso
de san Geronimo, representó Morales a la tarde la come-
dia de *Alerta no os descuydeys*.

lunes auiendose cantado solene y pausadamente la
Missa, se corrieron a la tarde toros, y con ser ferocissimos,
y el concurso mucho, ninguna desgracia huuo en la gente
de a pie, ni en los Caualleros, como ni tampoco se ha visto
por la bōdad de Dios en todo el discurso de las fiestas: mise-
ricordia que podrianos sin violentar las cosas, atribuyr la
pladosamente a la intercessiō y meritos de nra S. gloriosa.

Viernes predicó el Licenciado Torrezilla doctamēte:
a la tarde los naturales de la villa representaron la come-
dia, *del gran Duque de Moscobia*, sino tan bien como los far-
santes, a lo menos con buenas galas y apariencias.

Al Sabadó solenizaron mucho los cofrades del Angel Custodio desta villa. Trabajó esta comunidad por no quedarse, aras en la fiesta, y vieron bien logrado su trabajo, porque les salio luzidissima, predicó a la Miffa el Doctor Hidalgo doctamente, entretuvieron la tarde con la comedia del *Esclauo del demonio*.

En el Domingo y dia otauo fue la Miffa solenissima, y deuotissima, con la musica, concurso de pueblo, riqueza de ornamentos, asistencia de Religiosos, que nunca estas cosas faltaron, y los ministros que las dezian, santos, y deuotos, pues fuera del primer dia en que celebró el señor Obispo de Pontifical, en todos los demas siempre los celebrantes fueron Religiosos graues y Prelados de los Descalços Carmelitas, de los quales vltra de los primeros dias en que se hallaron cinquenta, hubo siempre bastante numero para celebrar con solenidad y decencia.

Este mismo dia predicó el padre Difinidor segundo desta misma Orden vn sermon lleno de espiritu, doctrina, deuocion, escritura, eloquencia y gracia, recopilando en el la sustancia de los que hasta alli se auian predicado; mostróse muy tierno con Dios, a la Santa deuoto, y agradecido a la liberalidad de los Duques, al cuydado de la villa y deuocion de todos, agradeciendolo a todos de parte de la Religion, ofreciendo la correspondencia de oraciones, y continuos ruegos a Dios por la conseruacion y aumento de la ilustrissima casa de los Duques, y de su noble, y deuota villa de Alua, ofreciendolo todo a la Santa, y a su natural condicion agradecida.

Diose alegre remate a todas estas fiestas con solenissimas visperas, asistencia de toda la clerecia, y mucho numero de Religiosos Descalços que fueron de Salamanca, para que se celebrasse el dia otauo con mayor solenidad, trayendo en andas de plata a ombros de Religiosos reuef-

Fiestas

tidos el coraçon magnanimo de la fanta virgen (reliquia insignie y rara) por la plaçeta y compas que ay ante la Iglesia , en bien ordenada procession se puso terminoy fin a toda la solemidad , y con esto le pongo yo a esta relacion , remitiendo al lector a las que mas por menudo auran notado la grandeza destos festiuissimos dias.

DE FRANCISCO DE
Cespedes Epitafio al sepulcro de nue
stra santa Madre, toca la mocion que
hazē sus escritos en quien los lee , di
ze que su nombre es el de su Esposo
Iesus, y llamadia de su feliz na
cimiento al de su dichosa
muerte.

EPIGRAMA.

*Q*uisquis eris quæso paulùm nunc siste viator,
Quia Thormis liquidis Alua fouetur aquis
Namiacet haud tenui mulier tumultata sepulchro
Quam Superùm cætus, quam Sophos omnis amat.
Vana perempturi spernentem nomina seclî
Induit infuso lumine pncuma sacrum
Diuino (fac scripta legas ni credis) amore
Vrit formica littera facta manu.
Si nomen quæris Theresia semper Iesu
Sponsi sui inuictum nomen amica gerit.
Qui cedat satos moritur quo denique terris
Fœlix ad superos nascitur illa die.

*AL MESMO INTENTO
de vn Religioso de nuestra Orden.*

S O N E T O.

SI puede predicar vn marmol duro
 Predique este sepulcro y filleria
 Buelto de piedra rica pedreria,
 Y de golfo mortal puerto seguro.
 En dar, de cera, y en defensa muro
 Brassas encierra sin ceniza fria
 Noche con Alua, y en tinieblas dia;
 Carne sin corrupcion, qual Angel puro.
 Como en lampara muerta azeyte tanto?
 Como en tierra dexada tal cosecha?
 Como bulle licor en lo insensible?
 No ay regla general en cuerpo santo
 Y estâ la lengua muda, lenguas echa
 En fauor de vna muerta incorruptible.

*DE VN RELIGIOSO DE
nuestra Orden.*

S O N E T O.

NAcio vna cepa de virtud preclara,
 Que dà entre riscos, y peñascos secos
 De la Auiles montaña ricos truessos
 A pesar de la esteril tierra auara.

Fiestas

Sopla ciérrzó furioso, toca, y para
Entre sus cauernosos duros huecos,
Y sale quebrantando en blandos ecos,
Huye el nublado efcuro, el ayre aclara
Tiende sus fertilifsimos sarnientos
Arrazimados, y en sazón los lleua
Portoda España, y todo su Orizonte.
No admire si sus altos pensamientos,
Y su virtud en la de Dios se ceua
Llegue al Indo, y al Perfa se remonte.

FIEESTAS DE TOLEDO.

LA Imperial y nobilifsimá ciudad de Toledo tiene en lo Eclesiástico la primacia de las Españas, y quando no la hizieran famosa muchas grandezas que tiene, bastaua auer tenido tan celebres Santos para serlo, quales son san Eugenio, y Ilesonso Arçobispos, Santa Leocadia hija de la misma ciudad, y mártirizada en ella, y otros: a todo lo qual sobrepuja la singular gracia, que la Reyna del cielo hizo a aquella Santa Iglesia, visitandola, y dexandola enriquezida con la cáfulla que dio a su deuotifsimó y fiel Capellan. Pero tambien engrándeze a esta insigne ciudad la erécida poblacion que tiene, el sitio engastado como preciosa piedra en las doradas arenas del Tajo, que la ciñe y rodea, y no menos el político trato de la gente, su nobleza, la fineza de las sedas, la riqueza de los tratos, la recreacion de rãtos y tan apazibles cigãrrales para gozados de cerca, y vistos de lejos, que de vna y de otra suerte alegrã el animo, y deleytan los ojos: y finalmente la abundancia de todas las cosas que en ella ay, como en ciudad tan grãde y populosa

lofa. No ay q̄ detenernos en esto, pues (como en otra parte se tocò) no atiende a hazer descripciones, sino dar noticia de nuestros Conuentos, y de las fiestas que en ellos, y en las ciudades donde estan se han hecho, aunque no se puede del todo huyr el engerpo a qual, o qual cosa memorable dellas. Tiene nuestra Religion en Toledo vn Conuento de Religiosos, de que es Patron el Rey nuestro señor, y otro de Religiosas, fundado por nuestra santa Madre. Las fiestas que hizieron ellos, y la ciudad a nuestra santa en su beatificacion, contiene la relacion siguiente.

RELACION DE LAS FIESTAS de Toledo.

FVE en esta Imperial ciudad tan bien recibida la alegre nueva de la beatificacion de nuestra Madre santa Teresa, quanto auia sido deseada, no solo en los dos Conuētos de nuestra Religion, sino de Todos los ciudadanos y Religiones, q̄ la esperan con singular desseo. Llegò a veynte y cinco de Mayo del año de eatorze, y los primeros seglares que tuieron noticia della, la estendieron de suerte, que passando de vnos en otros, llegò en breue rato a noticia de toda la ciudad: y quando en casa pensauamos que aun no auia salido della, ya venian muchos Religiosos, y personas graues Ecclesiasticas, y seglares a darnos el parabien. El dia siguiente en este Conuento, y en el de nuestras Religiosas, se hizola demonstracion de alegria, que en semejantes ocasiones se acostumbra, con el solemne tañido de campanas, que respondiendole a las nuestras las de la santa Iglesia, Cōuētos, y parroquias de la ciudad (q̄ son muchas)

Fiestas

causó en los corazones de todos particular consuelo y alegría. Este día después de anochecido, se encendieron en todas las partes acomodadas de nuestra casa muchas luminarias, pusieronse también en el antiguo castillo que llaman de San Ceruantes, adonde estauan algunos juegos de chirimias, trompetas y atabales que regozijaron la noche hasta muy tarde. Fueron mucho de ver las luminarias que en las calles de la ciudad, y en las publicas plazas se encendieron. Estauan también llenas de hachas, y otros fuegos las torres, ventanas, y balcones de muchos prebendados de la Iglesia, y las de los títulos, y Cavalleros nobles: y así de parte de la ciudad, como de nra casa se despedian muchos cohetes boladores, con los quales, y las luzes de las torres, y fuegos grâdes que auia en las casas, plazas, y calles, parecia más medio día q̄ de noche. Todo lo qual fue creciêdo hasta las onze, y cō esto se dio fin a este vniuersal regozijo, amaneciêdo el día siguiête la fama de vn milagro q̄ nuestro Señor auia obrado, por intercesiō de nuestra S. Madre en vna señora Religiosa del Cōuento de Santa Fê del habito de Santiago, llamada doña Bernardina de Peñalta gran deuota de nuestra Santa. Fue el caso, q̄ teniendo esta señora vna pierna seca, y estãdo en la cama por esta causa, mientras las demas Religiosas andiã al regozijo de la fiesta de aquella noche, estãdo gozando della en sus torres, o açoteas, le sobreninieron a la enferma grandes y extraordinarios dolores, con lo qual, y cō verse impedida para no poder concurrir con las demas al tañer de las campanas, y a las demas demonstraciones q̄ en aquel santo Cōuento se hazian, crecio su pena, y auntu Fê, y confiança en la Santa, y como pudo, aunque cō trabajo, llegó a atir la foga de vna campana, y inuocando a nuestra S. Madre, y encomendandose a ella començó a tañer su campana. Cosa maravillosa, que desde aquel punto tuuo conosciã mejoría de suerte

freré que el día siguiente se levantó sin dolores, y con la pierna sana, y llena como la otra: llegó luego el medico, y afirmó aver sido este notorio milagro, y q̄ el declararia esto siempre que se le pidiesse. La Religiosa está muy buena de aquel trabajo, y de nuevo denota y agradece a la Santa, por cuyo medio recibio esta merced de nuestro Señor, que es admirable en sus Santos.

Algunos dias antes de la fiesta principal, a instancia de algunas personas graues y deuotas nuestras, se imprimió vn certamē poético, prometiēdo muy buenos premios a los que mas se auentajassen en los sujetos que se proponiã. Querien dolo fixar en las partes acostumbradas, se prefirió la ciudad a esto con extraordinario gusto: y así condescendiendo con su deuocion y afecto, se les dexó hazer, y disponer todo a su gusto. Quisiera la Religion impedir esta ceremonia, y resistir que se hiziesse: pero fue tan grande la conuocion de la ciudad, y Caualleros, y su resolucion; que fuera tratar de impedirlo con efecto, querer detener la corriente de Tajo. Llegado pues el día señalado, se juntaron los Caualleros en las casas del Marques de Malpica del habito de Santiago, y llave dorada, singular deuoto de la Santa, y de nuestra Religion, y juntos todos (precediendo muchos jnegos de chirimias, y trompetas y atabales) salieron ricamente vestidos en sus cauallos con lindos jaezes. Lleuaua vn estandarte vn Regidor de Toledo, llamado don Diego de Mesa, en el qual yua fixado el cartel de la poesia. Otro lleuaua el Marques con vn retrato de la Santa, y las armas de nuestro santísimo Padre, acompañanle los dos Condes de Villanerde, y Mora. Seguia a este solene acompañamiento infinita gente, dellos a cauallo, y dellos a pie. Llegaron con buen orden al Conuento de nuestras Religiosas, cuya Iglesia citana ricamente adereçada

de

Fiestas

de colgaduras, quadros, olores, y luzes. Enttaron todos en ella, y hecha oracion delante de vn altar de nuestra santa Madre; fixaron el primer cartel de la poesia.

Diseurriendo por diferentes calles el passeio, llegô a las casas del Ayuntamiento, donde estaua puesto vn rico dosel para el efeto, en el se fixô el segnndo cartel con mucha musica y alegria comun. Por el mismo orden se fixô el tercero en las quatro calles. De alli cruzando por Zocodouer, llegô el acompañamiento al muy granc y Religioso Conuento de nuestros Padres de la Obseruancia, salio toda aquella santa comunidad, derramando alegria y gozo a recibir el presente que les trayan, dispararon a esta sazón muchos tiros, y gran cantidad de cohetes de las torres de su casa. El recebimiento que hizieron al cartel, fue tal, y con tales circunstancias, que si se contara como fue, pudiera seruir de vna solene fiesta, porque el adorno, riqueza, grauedad, y asseo con que tenian la Iglesia compuesta, fue muy grande, y luziô todo mucho. Estuuo la Comunidad en forma con sus velas en las manos a la entrada y salida del acompañamiento, regozijandolo mucho con execlente musica, y algunas danças. Tañian siempre las campanas a fiesta, y hasta las del relox salieron de su compas ordinario. Tunicron muchas luminarias encendidas en las cercas, plaça del Conuento, ventanauas, y torres de la casa, con lo qual se dio fin al fixar de los carteles, y materia a los auentajados poetas para componer sus versos, como se dira adelante.

Para las fiestas principales se adornô nuestra Iglesia con toda la riqueza que ay en Toledo, porque el Cabildo pidio licencia al Illustrissimo señor don Bernardo de Rojas, Cardenal y Arçobispo de Toledo, para dar de su sacristia y tesoro lo que fuesse necessario, y fue tanta la grandeza de oro y plata, brocados y telas que lleuaron a casa,
que

que no huuo donde acomodar la mitad de lo que dieron. La Capilla mayor se adereçô con dos ricas colgaduras: la vna de brocados de tres altos, la otra de telas bordadas, y el cuerpo de la Iglesia de otras telas riquissimas. En medio de la Capilla mayor se leuanto vn altar con quatro gradas adornadas de cenefas de diferentes bordados, el frontal deste altar era nueuo, y bordado de imageneria; sembrado todo de ricas piedras, que con las luzes resplandecian marauillofamente. El altar estava lleno de relicarios, cuerpos de plata, ricos candeleros, y sus gradas llenas de blandones, todo dispuesto con marauillosa traça. En lo supremo del altar estava nuestra Madre Santa. Terefa, de talla rodeada de vn arco grande de plata sembrado de Serafines de lo mismo, de manera que causaua admiraciõ ver tanta magestad y grandeza, porque toda la Santa, y su Diadema, por ambas partes estava quaxada de pieças de oro; piedras de mucho precio, diamantes, rubies, esmeraldas, y otra mucha pedreria. Tenia este altar sus dos credencias a los lados, con ricas fuentes de plata, vinageras, portapaces, y otros vasos muy vistosos para el seruicio del. El claustro estuuo tambien colgado de terciopelos y damascos carmesies, sembrados de muy elegantes y curiosas poesias, y Geroglificos muy bien pintados. Tenia entre sus quatro angulos, quatro altares llenos de muchas reliquias, y otras cosas preciosas, todo por extremo curiosamente dispuesto, y muy oloroso, sin que huuiesse cosa que no causasse deuocion, y alegria.

En el celebrar las fiestas se guardô puntualmente el orden que nuestro Padre General dio en esta, y en las demas casas, sin exceder vn punto de lo que el breue de su santidad permitia. Las primeras visperas se cantaron con mucha solemnidad, concurriendo a ellas (para dezirlo todo en vna palabra) todas las personas principales. y graues de

Fiestas

la santa Iglesia, y de la ciudad. Los músicos que en otras ocasiones no suelen ser fáciles de concertar, tuvieron por muy grande interese venir todos a nuestra casa con gran deuociõ y gusto, sin dar vn pequeño assomo de cansancio, estando nuestra casa tan lexos de la ciudad, y sin querer ninguno dellos recompensa alguna, en quantas vezes vinieron, y en quanto trabajaron en esta oraua. La noche vispera de la fiesta principal, parecía toda la ciudad vn claro dia, pues no hubo calle, casa, plaça, Conuento, ni torre, que no estuuiesse llena de grande numero de luzes, y aunque en la nuestra huuo apercebidas muchas inuenciones de fuegos, ruedas, bombas, coheres, y tiros, era tanto lo que auia desto en otras partes, especialmente en el Carmen, Dominicos; y padres de la Compañia, que pusiera en duda a quien no lo supiera qual era el Conuento donde se hazia la fiesta; y pudieran pensar que era en la santa Iglesia, porque el tañido tan solene, la grandeza de luzes y linternas, que por todas partes la cercauan, era tan grande con las demas demonstraciones de alegría, que parecia mas celebrar la canonizacion de san Idefonso, o de san Eugenio Santos propios, y Prelados desta Metropolitana, que ayudar a solenizar la beatificacion de vna Santa, que quando fuera natural de alli; no hizieran mas en su canonizacion.

Celebrose la primera Missa Domingo a cinco de Octubre cõ tan grãde concurso de los dos estados de la Iglesia y ciudad y con tan buena gracia, y temple de los músicos, q̄ muchas personas graues afirmauan no auerle visto en esta ciudad acto de tanto resplandor, deuocion y grandeza.

Predicó este dia el Doctor Thenas Canonigo Magistral de la santa Iglesia, fue el sermõ muy digno de su persona, y del auditorio, quedando con grandẽ satisfacion, y de nueuo aficionados todos a la Santa, y a nuestra Religion:

ligion: porquẽ hiablò altamente de entrambas cosas.

A las dos se començaron las segundas visperas con la misma grandeza en musica y gente graue q̃ las primeras. A las quatro se hizo por dentro del claustro de nuestra casa vna muy solene procession, lleuauan quatro Religiosos de nuestros padres calzados a nuestra S. Madre en vnas ricas y curiosas andas, concurriendo la mayor parte de su comunidad, y de otras muchas de las Religiones, el Corregidor, Regimiero, muchos de los prebẽdados de la santa Iglesia, y Canalleros. Lo restante de la tarde gastaron en leer las poesias q̃ auia por el claustro, y fue el concurso de gente de manera, que ni podian yr a vna parte ni a otra, tanto que venida la noche, y no se entendiendo los vnos, ni los otros, para salir del claustro, fue necesario tomar la mano algunos Religiosos, y rogando a vnos, y haziendo como fuerça a otros, yrlos sacando poco a poco para poder cerrar las puertas del Conuento y de la Iglesia.

Hizieronse los officios en casa el segundo y tercero dia con mucha solenidad, excelente musica, y grãde concurso de gente, conitnuandose siempre a las noches las luminarias, cohetes, ingenios de poluora, y todo lo demas que la primera noche.

El tercero dia huuo mas solenes visperas q̃ ninguno de los demas, cãtaronse muchos villancicos curiosos de muy diferentes modos, tañendo las cornetas, baxones, y organos con grande primor y destreza. Duraron las visperas hasta las cinco de la tarde, y luego en la noche se encẽdieron fuegos como en las passadas, de tal manera grandes, que entonces parece se daua principio a la fiesta, asl en esto, como en el concurso de la gente. El quarto dia se dixo la Miffa con la solenidad que las demas, auia de predicar el padre Prior de nuestra Señora del Carmen, y por auer caydo enfermo de la enfermedad de que murio,
predi-

Fiestas

predicò el padre Prior de nuestro Conuento. Dixeronse a la tarde las visperas con la misma solenidad, y despues dellas, estando en la Iglesia todo lo graue de la ciudad, se leyò el certamen poetico, con los versos y poesias mas escogidas, que fueron muchas, precediendo vn gracioso vexamen que se dio a los poetas. Finalmente leyda la sentençia, se dieron los premios a los mas auentajados, con que se acabò la fiesta por lo que toca a nuestra casa, segun el orden que auia de nuestro padre General.

La ciudad y Caualleros por su parte intentaron hazer algunas fiestas seculares, como son toros, cañas, comedias, &c. Mas por ser poco espirituales, se les procurò diuertir. Solo salieron los Caualleros con hazer vna máscara, que dizen fue, en galas, inuenciones, y costa, la cosa de mayor consideracion que en este genero se ha visto en Toledo, pues dizen costò, mas de quatro mil ducados. Remataron su fiesta con vna Encamisada, regozijando la ciudad aquella noche, discutiendo por toda ella con sus cauallos, y hachas encendidas.

Fue el aplauso mayor (dizen todos) que jamas en semejantes ocasiones se ha visto. Y es cosa notable y rara, no auer sucedido desgracia alguna, ni con los fuegos de nuestra casa, ni de la ciudad, y Conuentos, ni en perderse, quebrarse, ni maltratarse cosa de quanto tuuimos prestado. He sido en esta relacion ran breue, porque quizá se verá impressa mas a la larga, que personas deuotas tratã de imprimir estas fiestas, con sus sermones, y poesias, para que assi llegue a la noticia de todos la piedad y afecto desta noble ciudad, que tanto se precia de honradora de los Santos, y deuota de nuestra Santa Madre.

Conueniente parecio poner al fin desta Relacion algunas poesias, por no defraudar al lector de lo mucho bueno

que

que allí salio, y este mismo estilo se tenia en las mas de las relaciones que aqui se escriuen: y no sera razon dexar de hazer vna grata conmemoracion del Cõuento de nuestras Religiosas, en el qual se celebraron las fiestas toda la oraua, con la musica de la santa Iglesia, y con tanto cumplimiento como en ella se celebran las de Naxidad. Tuuieron la Iglesia y altares llenos de mucha riqueza, compuesto todo y aseado con grande curiosidad, hano tres insignes sermones. El primero predicò Ion. Aluaro de Villagas Canonigo de la Santa Iglesia. El segundo el padre Presentado Fr. Domingo de los Reyes Dominicõ. El tercero el padre Aguayo de la Compañia de Iesus. Otro sermõ se despiutò, porque cayò malo el que lo auia de predicar. Esto es en cifra lo que se hizo en la ciudad de Toledo.

*DE VN RELIGIOSO DE
la Compañia de Iesus, que junto con ser tan
liberal como se vee, en ofrecer tan buenos
Epigramas, fue tan humilde,
que no quiso que se supiese
su nombre.*

ES el primero al encendido desseo de martirio que tuuõ nuestra santa Madre en la ternura de su niñez, a quien si faltò el cuchillo, no faltò el afecto. Y assi dize se le deuen celebrar fiestas de martir.

EPY-

Fiestas

E P Y G R A M A.

VIX dum fasciolas, atque in cunabula prima
Liquerat, & placidas tantula virgo nuces,
Cum patrio cedit tecto, vitamque tenellam
Tentat in oprato ponere martyrio.
Et tenero mortem dum versat corde puella,
Crescit in igniuomo pectore mortis amor.
Sic ad martyrij deerat preconia tantum
Possse mori gladio, dum cupit illa mori.
Martyris ergo illi celebrentur festa per orbem,
Martyrium quando, qui cupit, ipse facit.

OTRO DEL MISMO, DA TRES CORO-
nas a nuestra Santa Madre vna de fundadora que se deue a
los Patriarcas de las Religiones, otra de virgen, y otra
de Doctora, y Maestra, como a quien tanta luz
dio con su celestial doctrina.

E P Y G R A M A.

CVlmina syderei splendentia, Theresa, Olympi
Lata petis: qualis danda corona tibi est?
Numquid clara Ducum decorat quæ laurea frontem?
Agmina bina præs: iure corona tua est.
Serta nè virgineos ornant quæ florida crines?
Virgo pudore viges: iure corona tua est.
Doctorem an flagrans, gemmarum ardore corona?
Sacra, fidem, te doces: iure corona tua est.
Caruleam, niueam, fuluam, Dux, virgo, Magistra
Vna seres, serè quidquid Olympus habet

DEL

DEL MISMO, A MODO DE DIALOGO,
 en alabança de nuestra Santa Madre, cuyo exemplo ha
 mouido a tantas sagradas virgines a menospreciar otros
 Estados, y a tantos hijos, y seguidores de Elias a aspirar a la
 cumbre de la perfeccion, venciendo las astucias del
 demonio, toca en vniuersal quan fauore-
 cida fue de Dios.

E P Y G R A M A.

Quis trahit innumeras, vt temnant sæcla, puellas,
 Commutentq; toros? Theresa. Summa trahit.

Quis mouet Elie sobolem, vti culmina montis
 Carmeli repetat? Theresa. Celsa mouet.

Quis facit vt monitis instructus Dæmonis artes
 Vel tyro eludat? Theresa. Mira facit.

Celsa moues, & mira facis, tibi summa trahuntur,
 Virgo tibi cedunt tartara, sacra, tori.

Quid superest? Deus ipse, tuum nisi duceret agmen,
 Qui te duxit ouans, te sequeretur amans.

DEL MISMO, EN QUE ENGRANDECE
 mucho a la Santa, comparandola en la pureza al Coro de
 de los Angeles, y añade la honra de la cruz, por lo
 que padecio, y deffendio padecer.

E P Y G R A M A.

Dvm nitet illustres inter Magistra puellas
 Theresa, virginens perculit astra nitor.

Fiestas

Ecce riuens totum fluit ad spectacula cœli, 311
 Virgineos credas, æteris esse choros.
 Candida mirantur lætantes agmina Diui,
 Aligerumq; refert talia verba cohors.
 Quas ducit Nympharum acies virgo inclita, nobis
 Sunt formæ, meritis, virginitate pares.
 At Deus arridens, inquit, vos agminis huius
 Vita pudore æquat, crux sed honore preicit.

DEL PADRE FRAY IVAN BAPTISTA
 de Leçana, Lector de Teologia del Carmen, el qual en cinco disticos (demas de que se leen quatro vezes. estas palabras, Teresa a Iesu, de arriba a baxo como Acrosticon) alaba el magisterio de nuestra Santa en materia de oracion, el valor de sus obras, y la gloria de su feliz transito.

E P Y G R A M A.

Terrificas	Terrens	Tenebras,	Tot thura Theresa
Excelsa	Exultans,	Erixit	Eloquio. 312
Regnum	Regnorum	Regnando	Recta reuertens,
Exitij	Exuvias	Exhibet	Efigie.
Sac scandit	Supplex	Sublimia	Sidera supra,
Angelus	Atq; affert	Angelicã	Ac animam.
Iam iacet	Infauis	Infernis	Incolam imis,
Europe	Extractis	Ensibus	Eoregijs.
Sedula	Sed socijs	Submittit	Signa sacrata,
Vr. vivat	Virtus,	Vinula	Virgo valet.

DEL

DEL PADRE FRAY PEDRO

de Cardona Carmelita.

DECIMAS.

EL espíritu de amor,
 Cuya virtud unitiva
 Haze al hombre en Dios viua
 Lleno de santo fervor.
 Quió mostrar su valor
 En el pecho de Teresa
 Haziendo tan alta empresa,
 Que la dió la perfeccion
 De la soberana vnion
 Do el fumo biẽ se intereña.
 Aquel q̄ iguala los pechos
 E informa la voluntad,
 Que juntó la humanidad
 A Dios con lazos estrechos,
 Y causa eternos prouechos,
 Porq̄ en si enciẽde y abraña
 El pecho por donde passa,
 Y aunq̄ le abraña, nõ altera,
 Hizo en Teresa su esfera
 Treno puro, limpia casa.
 El que al flaco fortaleze
 Da temor al atreuido,
 Consuelo al triste afligido,
 Quando mas su pena crece,
 Con su virtud la enriqueze,
 Que de fuerte en ella obró
 Desde niña, que llegó
 A ser la muger tan fuerte,
 Cuyas virtudes admiere
 El sabio que la pintó.
 Fuente de sabiduria,
 Que dá la vida y la paz
 Conuersion al pertinaz
 Nueuos espíritus cria,
 Todo a su esposa lo embia,
 En que del profundo abismo
 De su saber, siendo el mismo
 El maestro que la adiestra,
 Haze el alarde y la muestra
 A todo su Christianismo.
 Dale el coraçon de fuego
 De su viuifico aliento,
 De la gloria el pensamiento,
 Y del mundo el desapego.
 Llega a tal extremo luego
 Su amor, que fue sin medida
 De la eterna immortal vida
 Corre a beber en la copa,
 Rompe los mōdes que topa
 Del divino amor herida.

Fiestas

Quien las almas purifica, Siendo de su alma Crisot
De sus contrarias pasiones, Buela a la ciudad del Sol
Leuanta los coraçones Virgē casta, honesta, y pura,
A Dios, y los viuifica Que se va tras su hermosura,
Sus dones la multiplica, Por ser flor de tornasol.

DEL MAESTRO IOSEPH de Valdivieso a los extasis de nuestra Santa Madre Teresa.

CANCION.

DE yna fecunda Virgen Madre intacta
Los excessos de amor, tocar procuro
(Si excessos de su amor pueden tocarle)
Assombro y pasmo del aluergue obscuro
Trofeo tal, que el celestial se jacta,
Que puede entre los suyos colocarse
Dificil de sondarse
Es tan profundo abisimo
Glorioso por si mismo
Quanto el audaz intento temerario
De la ciega ignorancia tributario
Torpe piloto en vn inmenso golfo
De virtudes Erario
Teresa Santa, ayuda, que me engolfo.

Ardiendo con desseos feruorosos
De dar almas a Dios, el mundo dexa,
Y el espiritu al cielo santo guia,

Lo terrestre caduco, en tierna quexa
 Queda con accidentes engañosos.
 Si del cuerpo el espíritu desuia,
 Suspende el armonía
 Corporéa, el raptio extraño.
 Gozoso deste engaño
 El espíritu en Dios todo se embueve,
 (Que Dios se alegra quanto mas se atreue)
 Y con su misma esencia le combida
 Para que más se veue
 Alma inmortal, con immortal comida.

De los lazos del cuerpo se dilata
 El alma por vn rato fugitiva
 Dexandó de animar, sube donde ama
 Los reflexos de Dios, gloria excessiua
 En sus potencias trepidas retrata
 Que superabundantemente inflama
 Qual amorosa dania,
 Del no esperado Esposo
 Con lazo venturoso
 Se ve ceñir el casto eburneo cuello:
 Gozo le pasma, herizale el cabello:
 Así vos, ó Teresa Sacrosanta,
 De vuestro Esposo bello
 Gozo, y pasmo lleuays en gloria tanta.

Los ojos sin mirar a parte cierta
 Los labios sin cerrarse desmayados
 De los braços suspenso el movimiento,
 Languido el cuerpo, espíritu elados
 La acción dudosa, y casi toda incierta
 Quien dirá que Dios es el instrumento:

Fieitas

Divino fundamento,
Y soberana traça
Con que el Señor disfraca
El interim que dà de gloria al alma,
Dexando el cuerpo en suspension, y en calma!
Abinando con esto el apetito
De la triunfante palma
Quando el finito goze lo infinito.

Al tiempo que en coloquios regalados
Dulcemente passays las dulces horas
(Brenes instantes a vn amante tierno)
Del Coro celestial yozes sonoras
Os tienen los sentidos eleuados,
Atenta el alma a solo el gusto interno
De aquel maestro eterno
La Aula se os franquea
Que vuestra alma dessea,
La Athenas celestial, Minerna santa,
Que al cielo admira, y al infierno espanta,
Mas que mucho admireys Teresa al mundo,
Si en vos la ciencia es quanta
Beber quisiste sde aquel mar profundo.

A celebrar el candido Hymenco
De los amantes virgines se citan,
Todos los celestiales Córtesanos.
En lo posible de pureza imitan
Al Esposo, Teresa en el desseo
Afectos sacrificá soberanos.
Danse las castas manos,
Y en reciprocos braços
Forman estrechos lazos

Epilogo de paz, céntró de amores
 (Que los del alma y Dios son los mejores)
 Sabelo la felice en quien el entra,
 Que iticfables sabores
 Preparados de gracias reconcentra.

Cancion humilde soys, más por humilde
 Bien de la que lo fue fereys tratada
 Humillaos, y pedidle
 Nos disponga la entrada
 Para su dulce Espóso
 Del alma humilde, premio venturoso.

DE JUAN GERONIMO
 de Torres.

Teresa vuestra grandeza
 Hija de essa humildades,
 Pues descalçaros los pies
 Fue coronar la cabeça.

G L O S A.

Si vos en Dios, y el en vos Si es capaz vuestra pureza
 Por amor está, y estays, De tan soberana alteza,
 Procediendo de los dos No cabiêdo en cielo y suelo
 Caridad, en que os amays Mayor es que suelo y cielo
 Dios à vos, y vos a Dios. Teresa vuestra grandeza.

Fiestas

Si quie oro a tener viene Direysme que estrecha es
Es rico, con mas derecho La senda, y q vos despues
Este nombre le conviene Que estays de aficiõ calçada
Alq á Dios tiene en su pecho Soys para vivir pesada:
Que quie ama á Dios le tiene Pues descalçaros los pies.

Pues si a Dios teneys despues Porq a quessas plâtas bellas
Que es la humildad interes Mejor las palmas de Dios
Destá vnion de amor suave Merecen pisar que estrellas
La gloria que della os cabe q el se holgará q andeys vos
Hija dessa humildad es. (Porq no caygays) en ellas.

Pues foys la querida Esposa Subistes a la riqueza
Subid a la hermosa palma Del cielo, y tanta belleza
De Dios, que fruta sabrosa Coronó por triúfo y gloria;
Tiene en ella para el alma Que el premio de la vitoria
Que en gustadola se endiosa. Fúe coronar la cabeça:

FIESTAS DE ZARAGOZA

NO deleytará menos al lector, que lo que hasta aqui ha
leydo la variedad de cosas que huuo en las solenes fie
stas que a nuestra santa Madre hizo la insigne ciudad de Za
ragoça, cabeça del Reyno de Aragon, bañada no solo con
las aguas de Hebro, Xalon, y Gállego, y la Guerba, que ma
rauillosamente la enriquezen y fertilizan, sino con mucha
mayor honra, y gloria suya, regada, y consagrada con la
sangre de tantos martires, que corrio en arroyos por aque
llas calles, especialmente desde la cruz del cofo (que
era el lugar del sacrificio) hasta el Religiosissimo y Real
Conuen-

Coniuento de santa Engracia, y fauorecida con la visita y aparicion de la Virgen nueſtra Señora ſobre vna columna al Apoſtol Santiago, que agora es la Colegial del Pilar, tan amparada de la mano de Dios, que quando toda Eſpaña era de Moros, en Zaragoza perſeuerò la Chriſtidad. En eſta gran ciudad tenemos Coniuento de frayles, que es caſa de Nouicios, y Coniuento de monjas, ambas a dos acabadas, y en muy buenos ſitios. Celebròſe la fieſta con la ſolenidad y grandeza que alli lo ſuelen hazer en ſemejantes ocasiones, y porque la breue relacion della vino tan aduertidamente hecha por el Padre Prior de nueſtro Coniuento, que ſe le hiziera agratio en no poner ſi meſma carta de anifo para nueſtro Padre General, la trasladè aqui, que es como ſe ſigue.

*CARTA QUE EL PADRE
Prior de Zaragoza embio a nueſtro
padre General.*

YA eſcriui a V. R. padre nueſtro, la demonſtraciò grãde de alegria, que en nueſtros Coniuentos, y en los de todas las Religiones deſta ciudad, ſe hizo la noche que llegò aqui la deſſeada nueua de la beatificacion de nueſtra Madre Santa Teresã. Solo referirè en eſta carta con breuedad las que ſe hizieron el dia, y otãua de la fieſta principal, remitiendome en lo demas a lo que creo ſe eſtã imprimiendo a la larga, que ſi aciertan a eſcribir las fieſtas como ellas fueron, quedarã eſtampado vn grande teſtimonio de la deuocion que aqui tienen

Fiestas.

· tienen a nuestra Santa; y vn libro de harto gusto paratos. Seys dias antes de la fiesta se adreçaron la Iglesia y claustro con ricas colgaduras de tela de oro y damascos, acomodando por la parte alta dellos muchos quadros de Santos de nuestra Religion, y otros. En el altar mayor se puso vn dosel de brocado, y la cayda muy llena de joyas ricas compuestas con curiosidad y buena traca. Subian sobre la mesa del altar seys gradas que formauan vn trono ochauado de grande magestad, en lo alto del estaua vna hermosa imagen de talla de nuestra santa Madre con habito de raso pardo, y capa blanca, adornada, y llena por todas partes de mucha riqueza. En lo alto del escapulario estaua escrito de finisimos diamantes el santo nombre de *Jesus*, y mas abaxo el nombre de *Teresa*; de lo mismo, y en el extremo del escapulario, vn escudo de la Orden, hecho con mucha proporcion de piedras preciosas, assomauale a la Santa por cerca del ombro yzquierdo vna como espiga muy vistosa, y hecha de oro y diamantes; en la qual estaua vna paloma, que significaua el Espiritu santo hecha con tal primor, que parecia viua: Tenia la Santa en la mano vn libro sembrado de muchos diamantes, rubies, y emeraldas, y en la otra vna cruz hecha de lo mismo, que con las muchas luzes que estauan en el altar, y blandones en las gradas todos de plata, salia todo marauillosamente, y juzgaron personas bien entendidas, que lo que la Santa tenia en sus habitos, y en las manos valia mas de doziētos mil ducados. En lo mas alto del dosel estaua vn escudo de la Orden de vara y media de alto, donde por buen orden se acomodô otra gran cantidad de piedras y joyas riquissimas, que causaua admiracion ver tanta riqueza junta. Estaua el claustro con buenas colgaduras y quadros, y acomodados en los quatro angulos quatro altares llenos de muchas reliquias, cuerpos de plata, Agnus, y candeleros muy

muy ricos, y todo muy adornado de versos, y Geroglificos en sus targetas muy bien pintadas. Llegada pues la hora de las visperas, y toda la nobleza desta ciudad, Consejos; y Religiones, sali yo a officiarlas acompañado de dos padres Maestros del Conuento de nuestros padres del Carmen, todos tres con ricas capas de brocado. A mitad de las visperas salieron en cuerpo dos gentiles hombres del Doctor don Francisco Miranete Lugarténiente de la Corte del justicia de Aragon (a cuya costa se hizieron estas fiestas) trayan sendas sientas ricas de plata sobredoradas, y al uso de la tierra fueron repattiendo muy olorosos y vistosos ramilletes, entre los señores, titulos y demas Cavaleros y personas graues. Oficiaronse las visperas con toda la musica de la Seu, que es estremada, y acabadas, llegó muy a punto vn carro triunfal adornado de Geroglificos y empresas, del salieron ocho mancebos ricamente vestidos, y en la Capilla mayor, que es muy capaz, dançaron con mucha destreza, casi vna hora al son de vn juego de violones que trayan. Acabada esta fiesta (que era ya casi de noche) empeçó la de los fuegos, estos fueron tantos de hachas, hachones, teas, hogueras, y velas por toda la casa, y cerca de la huerta, que es muy grande, que causaua admiracion. La ciudad parece se despoblaua viniendo todos házia nuestra casa, y fue el conuerso de gente tan grande, que con auer delante de la Iglesia vna buena plaza, y antes della grandes amplios de heras, campos, y rambra, todo estaua lleno, hasta los oliuos que estan cerca de casa, y los coches que auian venido seruian de tablados, esperando todos el disparar de los ingenios de polnora, gozando entre tanto de la muchedumbre de cohetes boladores, y tiros que se disparauan. Para los ingenios de fuego estaua armado vn grande castillo de madera al lado de casa, del qual se despedian de quando en quando mangas de boladores de

Fiestas

de a dozientos y mas . Por espacio de dos horas todo era entrar a visitar a nuestra Santa que estana entre tantas luzes, resplandeciendo como el Sol entre las estréllas, y la Iglesia por su adorno parecia vn cielo. Disparose por mandado del Señor Virrey esta noche toda la artilleria del fuerte, y en el los soldados con sus pifanos y taxas, y algunas escaramuças, celebraron a su modo militar tan bien la fiesta. Estana la ciudad tan llena de fuegos, y hachas en muchas partes, que parecia arderse. En las casas del señor Arçobispo, Virrey, y de otros Caualleros estauan las torres, balcones, y ventanas bien pobladas de hachas y otras luzes. Concurrieron assi mismo los Conuentos de otras Ordenes con el nuestro, no solo en el solene tañido de campanas, sino tambien en los fuegos y demonstraciones, como si esta fuera fiesta particular de cada vno dellos. Especialmente los de santa Engracia de Geronimos, S. Agustin, y en otros vezinos. En los dos de santa Clara, y Ierusalen de Franciscas huuo grâdes competencias sobre quales se mostrauan mas, y Conuento huuo de mas de ochenta monjas que estunieron a esta sazón con instrumentos musicos en lo superior de la Iglesia, cantando con lindas voces, villancicos a nuestra santa Madre, demonstracion por cierto bien significatiua del afecto y deuocion que le tienen. A las diez de la noche se pegò fuego al castillo, començaron a bolar muchos cohetes que arrojaua por sus torreones, otros por las ventanas, y otros que llaman busca pies por la parte baxa, lo qual con algunas ruedas y bombas de fuego, tiros, y ruydo grande, durò por espacio de media hora, con que la gente se fue cñtrando en la ciudad, afirmando todos que unca en ella se ha visto semejante aplauso, y tan vniversal alegria.

El día siguiente vinieron a buena hora al officio los señores Virreyes, Consejos, Titulos, y toda la nobleza del
Reyno

Réyno, auia de predicar el señor Arçobispo, y por vna ocasion forçosa que ocurrio sin poderlo preuenir, no hnuo sermon, que lo sintieron todos mucho. Despues de la Misa se quedaron a comer en casa el señor Justicia de Aragón, y su Consejo, los señores Jurados con otras personas nobles y graues, el padre Prior del Carmen con otros doze Religiosos, siruioscles con mucho regalo de pescados, como si estuieramos en tierra maritima, que la liberalidad y prouidencia del Dotor Mirauete pudo todo aquesto. Entre tanto que duró la comida, oró en Latin vn Religioso de casa en alabança de nuestra santa Madre, y a proposito de la fiesta con mucha gracia y elegancia, a satisfacion de tan graue y Religioso auditorio.

Las visperas deste dia fuerõ asì como las de la vispera muy solenes: despues de las cuales se hizo por el claustro de casa vna muy grane, y bien ordenada procession con muy graue acompañamiento de Religiosos de otras Ordenes, y Caualleros. En el claro del claustro, y en cada vno de sus angulos auia inuenciones secretas de fuego, las quales se disparauan muy a tiempo, en llegando las andas de la Santa junto a ellas, sin que el fuego, ni el humo ofendiesse a los que yuan por el claustro.

El Lunes guardãdo el orden q̄ se nos auia dado, que era alternar las fiestas con nuestras Religiosas, fue solenissima la que se hizo en aquel Conuento, que por estar dentro de la ciudad, y en sitio muy acomodado para todos; no les faltó cosa que pudiera engrandecerla. Predicó el muy Reuerendo padre Maestro fray Geronimo Baptista de la Nuza Pronincial de los Dominicos, engrandecio con mucha grandad, y leuantado estilo las virtudes y excelencias de nuestra Santa Madre, y alabó mucho a la Religion: cõ esto, y toda la musica de la Seu, adorno de la Iglesia, y la mucha riqueza que auia en toda ella (pues hnuo
quien

Fiestas

«quie dixo con har: o fundamento que excedia a la nnestra) fue celebre esta fiesta, y no mienos lo fue en las visperas, despues de las quales huuo algunas fiestas de Caualleros, de las quales no dire nada en particular, porque solo escriuo las nnestras, y lo demas saldra impresso breuemente. El Martes predicô en nnestra casa el Renerendo padre fray Diego Murillo, bien conocido en España por su santidad y letras; to do lo mostrô en su sermon, que fue de vna extraordinaria traça, como se verâ en el. El Miercoles predicô en el Conuento de las Religiosas el Doctor Gaspar Ram, Canonigo en la santa Iglesia de Huesca, y Catêdratico de Prima de Teologia en aquella Vniuersidad, que vino solo a predicar este sermon. El luenes se hizo en nnestra casa la fiesta, honrolael señor Arçobispo con su presençia, predicô el padre Maestro Mirualles de la Santissima Trinidad: y porque tambien en las monjas huuo muy solene officio, predicô alli el padre Prior de san Agustn. El Viernes se hizo en las madres grande fiesta, estnuo en ella el señor Arçobispo, predicô vn Religioso muy grane y docto del Orden de san Gerônimo. Este dia fueron las visperas muy solenes en nnestra casa, y despues dellas hizo vna oracion muy graue, y clegante en Latin vn Religioso de nnestrs padres del Carmen de grande habilidad, con lo qual, y vnas solenes compleras, se acabô este dia la fiesta. Sabado predicô en nnestra casa vn Religioso de la Compania de Iesus, que conocio y tratô a nnestra santa Madre, de la qual, y de la Religion habló muy afectuosamente, y todo su sermon fue docto, y graue. Este dia por la tarde, con ocasion de que se ania de leer la femencia de los versos, y dardos premios, acudio infinita gente a nnestra casa. Para principio deste acto, esta uido los juezes, y Caualleros en sus lugares, y la Iglesia, Coro, y claustro; sin que pudiêsse caber enas persona, subio al pulpito vn niño de doze años de

dé muy lindo talle, vestido de seda con habito largo, cō su capirote, y borla de Doctor sobre el bonete, y dio vn examen a nuestra gran Doctora tan gracioso, curioso, y graue, que causô particular gusto, y deuocion al auditorio. Tras desto subio al pulpito (que estaua bien adereçada de laureles y flores) vn o de los juezes del certamen, y leyô la sentençia assî mismo curiosa y graue. Estauan los jnezes enfrente del pulpito en lugar enuiente, tenian los premios en vn bufete con su tapete de seda, los quales se yua dando assî como se leyan, acompañandolos mucha diferencia de musica de instrumentos y voces. Leyeronse en esta fiesta solos los versos premiados, y los demas se fueron leyendo cada vna de las tardes de la otana; en que huuo fiesta en casa.

El Domingo se hizo la fiesta en los dos Conuentos, y en entrambos predicaron dos padres muy graues, y doctos del Carmen, y con esto se acabaron nuestras fiestas, quedando con mil razones agradeçidos de nueuo a esta nobilissima y deuota ciudad, que con tanto aplauso, deuocion, y gusto, acudio a honrarnos. Dentro desta otana hizieron los Caualléros cosas singulares de alegria, fixaron algunos dias antes sus cartelès de desafios para torneo, y fortija, corrieronlas en el coso con asistencia de los Virrèyes, y de toda la nobleza del Reyno, con tanto gasto de libreas, aparatos de carros, y grãdeza, que assî en entradas de Reyes, como en otras ocasiones grandes que ha tenido esta ciudad, dicen no se auer hecho cosa mas luzida en este genero. Eltos dos dias, y otros de la otana todos guardauan fiesta, sin que se viesse labrador, ni oficial que trabajasen. Otro dia hizieron delante de nuestra casa su fiesta los labradores, que los ay muy poderosos en Zaragoza. Salieron ricamente vestidos los mas dellos con libreas nuevas, y conformes, passearon toda la ciudad en sus rozines muy bien enjac.

Fiestas

enjanzados, y saliendo por la puerta Quemada, llegaron donde tenian su tela, precediendo sus trompetas y carros triunfales, azemilas cargadas de lanças, y todo lo demas necessario, passaron su carrera, y corrieron la fortija estremadamente, estando vn sin fin de gente viendo las fiestas en esta rambla, en los muros de la ciudad, y en arboles y coches, que la fiesta tuuo tales adherentes de apazible tarde, y acomodado sitio, que fue tan bien gozada de todo genero de gente, como si la hizieran Caualleros muy verosados. Tuuieron sus juezes puestas en vn lugar alto y graue, los quales dauan sus premios a los que mejor corrian, y a ñ modo no faltò cosa de las que fueren concurrit en las fiestas que se hazen mas de veras, y por personas que las saben hazer. Succedieron algunas cosas milagrosas estos dias, atribuyèdolas la voz comùn de todos a uestra S. Madre. Venia de vn soto vn carro cargado de ratnas de alamos para enrranar vna calle donde se auia de correr carrera, y estando jugando vnos muchachos, passando el carro muy rezio y muy cargado, cogio a vn muchacho vna de las ruedas viendolo claramente muchos hombres, todos acudieron pensando hallar hecho dos pedaços al niño, y hallaronle sin daño alguno, alçarou todos la voz, diciendo, milagro, milagro, que ha hecho la Santa Madre Teresa. Vn dia de los de las fiestas lleuò vn Cauallero a otro muchacho media carrera entre los pies del cauallo, creyeron todos que le auia muerto, y tambien quedò sin daño alguno, y vno de los predicadores muy graue contò en el pulpito estas dos cosas por milagrosas, atribuyendolas el, como todos los demas a la intercession de nuestra Santa Madre. Todo lo demas dexopadre nuestro, assi de sermones, fiestas eclesiasticas y seculares, como de poesias, a lo que escriuirà el autor del libro que es muy curioso, y pudo ver y aduertir enteramète todo lo que passò en nuestras fiestas

fiestas, nuestro Señor se aya seruido de todo, y nos guarde a V. R. &c.

Mucha cantidad de poesias muy excelentes en diuersas lenguas embió el padre Prior de Zaragoza con esta carta, de las quales para que se halle variedad en esta letura, parecio poner aqui las que se siguen.

VEXAMEN DEL PADRE
don Gonçalo de Funes monje Cartuxo, con cuyos conceptos y palabras (que hazen ados sentidos) honra y engrandece mucho a nuestra Santa.

Siendo el q̄ escriue Doct̄or
 Bien es (Teresa) q̄ os llamen
 Doct̄ora de gran valor,
 Y q̄ yo os dê aqui el vexamē
 Pues os dio el grado el Rector

Si del continuo estudiar
 Al candil, fuystes ahumada;
 Al fin en vuestro lugar
 Venistes a ser Prelada,
 Y aun os vieron ordenar.

En quãto me auceys de oyr
 Ofrezco de no mentiros,
 Y no teneys que os cubrir,
 Porq̄ yo he de descubriros
 Con lo que os pienso dezir.

Destos sagrados poderes
 Ved Teresa como vsays
 Que ay diuersos pareceres
 Hasta dezirnos, que days
 Orden sacro a las mugeres.

Al estudio os inclinastes
 Casi desde la niñez,
 Y tanto en el ahondastes,
 Que hasta la mesma vejez.
 Con los letrados tratastes.

Y aũque por altos renõbres
 Possible esto pueda ser,
 Porque titulos ô nombres
 Me decid, siendo muger
 Ordenays tâbiẽ los hõbres?

Fiestas

Si es por lo mucho q̄vfastes
Las letras, sabed que oí
q̄ en el Christus comēçastes
Y en el Iesus acabastes
Sin salir jamas de alli,

Y viendoos perseucrar
Cō tan peregrinos modos,
Y en el Iesus siempre andar
Teresa de Iesus, todos
Os vinieron a llamar.

Oydo he a mas de dos,
Aun en lugares diuersos,
Que no estuades en vos
Quādo compusistes versos,
Aunque ellos erā de Dios.

Pero tanto os ocupastes
En componer parecēes
Con la vena que aleaçastes,
Que a los hōbres y mugeres
A componer enseñastes.

Siēdo vna virtud tan bella
Ser virgen, della os preciays
Si es verdad, bolued por ella
Que Madre se q̄ os llamays,
Y nadie os llama donzella.

Fuystes tan poco muger,
Y en esso dauades tanto,
Que os vian todos poner

Vna capa en vez de manto
Queriēdo hombre parecer.

Y aūque cō pobres sayales
Viēdoos como hōbre vestir,
Y dar de varon señales,
Sē yo que os desseā seruir
Muchas damas principales.

Pero a mi me causa rifa
Ver como las engaņays,
Y poneys vuestra diuifa,
Pues dos por tres las dexays
Descaças, y sin camisa.

Y no con pocas querellas
Se sienten algunas madres;
De que sacays las donzellās
De las casas de sus padres
Para que otro goze dellas.

Mirad Ilustre Española
q̄ no es biē de vos se admita,
Y aun se diga que soys sola
En el nombre Carmelita,
Y en los hechos. Tercerola.

Por todo el mūdo ha corrido
Esto que de vos se trata,
Y con razon se ha sentido,
Que vengays a ser Beata
Despues q̄ aueys mōja sido.

Pues

Pues teneys tan grãde zelo Que fabanas empapays
Mirad Beata Terefa,
Que va disponiendo el cielo Y el sudor jamas se aplaca.
Derramãrse muy aprieffa
Vuestra honra por el suelo. Que desde q̃halla anduiffes
Con cierto galan luchandò
No se yo lo que tuiffes,
Ved que ya sin opiniones Que aũ oy dia estais sudãdo
Por veros afsi trocada,
Ay quiẽ prueua cõ razones Del euydado en q̃ ospuffes
Que foys monja reelada
Con hartas reelaciones. Deseandole feruir
De su amor afcionada
Ay quien os oyò dezir,
Cierro es cosa de fentir Que de puro enamorada
En muger tan principal
Que ayays llegado a viuir Llegauades a morir.
Ya con vna vida tal,
Que a todos da que dezir. Y el galan por dar fofiego
A la amorosa pafsion
Vn paje despachò luego
Vn processò oshã formado Que por vuestro coraçon,
Y os prueua cosas q̃ espãtan Trauçfò vn dardo ã fuego.
Todo el mũdoã atestiguado
Pero direys que os leuantã
Las cosas q̃ oshã prouado. Crecieron las aficiones
Porque el galan os dispuffo;
Y con fuertes persuasions
En tan grãde aprieo os pufò
Creolo, mas vuestra vida Que oshizo ver mil visiones.
Es tal, q̃ el q̃ mas la enfalça
Publica que foys tenida
Por vna pobre defcalça,
Flaca, humilde, y mal vestida. Y en la amorosa porfia
Os hallaua cada y quando
Que estarfe con vos queria
Mal dixè en deziros flaca,
Porque de gruessa sudãys,
Y tanto sudor se os faca,

Fiestas

Dãdo a: fin cõsentimiẽto	Ya sabeys q̃ os soy amigo
Mil vezes de buenagana	No culpeys mi lealtad,
Le distes con este intento	Puesyos mesma sois testigo,
Por vna cierta ventana	Que son la pura verdad
Entrada en ṽro aposento.	Todas las cosas que digo

Mirad que fama tã buena	Mas con discreto consejo
Vuestra vida en esto toma	Callar ya serã razon; (pejo
Pues vemos q̃ el cielordena	q̃ si aqui os nuestro vn es-
Que no solo aqui y en Roma	Para os ver, otra ocasion
Mas por todo el mũdo suena	Verã los cuẽtos que dexo.

DE UN RELIGIOSO DE NUESTRA Orden.

G L O S A.

No siendo madre de Dios
No hallo santa quien le quadre
Llamarse virgen, y Madre,
Teresa mejor que a vos.

Si ṽro amor puro ardiente	Mas este parto diuino,
del todo ẽ Dios os trãforma	Y concepto soberano
Y al inmenso, omnipotente	Abrió en ṽra alma camino
Rinde, concibe, ẽ informa	Avn cõcepto y parto humano
En ser de amado excelente.	Nacuo, raro, y peregrino,
Si de esse amor y querer	Pues la gracta de Dios Padre,
Quisõ Dios en vos nacer	Que de tantos hijos, madre
(Aunq̃no encarnasse en vos)	En vn sexo y otro, os hizo,
Madre de Dios podeys ser	Como en vos la solenizo
No siendo Madre de Dios.	No hallo Sãta a quiẽ le quadre,
	Eltos

Estos ditinos fauores . . .	Virgen tanto os encūbrais
(Virgē pura en erpo, y alma	En estas dos exeelencias,
Y en castisimos amores) . . .	Que la vista deslambrays
En la palma os ponen palma	A las mas altas potencias
Y en la frēte hermosas flores	Del cielo adonde morays.
Deueys al eterno Padre	Pues estos blasones dos
Ser la primera a quiē quadre	Cō q̄ hōra a su Madre Dios;
(Despues de la sin segunda)	Y en sola ella perfeneran
Por ser virgen tan fecunda	No se a quien darse pudierā
Llamarse virgen y Madre.	Tercia mejor que a vos.

DE OTRO RELIGIOSO DE
*nuestra Orden al clauo que nuestra
 Santa Madre recibio de Christo
 nuestro Señor.*

S O N E T O.

DE vn clauo, que aprouado lo que pesa

El valor del rescate que dio gloria,

Hizo arras, y vn anillo de memoria

Desposandose Christo con Teresa,

Quando por su escogida la confiesa,

Y vna gracia le dà tan meritoria,

Que su diuinidad le fue notoria

Como a otro Iuan, entre sus braços presa:

Dióle en cambio Teresa su aluedrio,

Que es dadiua a sentir a Dios bastante,

Por ser de las mayores la primera:

Fiestas

Y Christo que es quien llena aqnel vazío
Le dize como a esposa verdadera,
Mi honra zelará de aqui adelante:

DE DONA LVYSA ZA-
pata a lo mismo.

SONETO.

LA diestra el celestial Esposo dando
A su Esposa dalcissima Teresa,
Que aqnel favor merece le confieffa,
Su honra al zelo della confiando.
Vn clauo duro, embuelto en amor blando
Por sus tiernas entrañas àtrauieffa
Donde dexando su hermosura impressa
La fue con este clauo figurando.
Teresa, quando Christo se desposa
Con vos, tanto os adorna, y hermosea,
Que dize, mereceys don tan gracioso.
Si llegastes a ser de Dios esposa,
Vuestra excelencia y merito qual sea,
Digalo la excelencia del Esposo.

DEL PADRE GERONIMO VIDAL
Religioso de la Compañia de Iesus, Lector de Teologia,
en alabanza de nuestra santa Madre, dize la similitud que

Tuuo con Christo nuestro Señor, especialmēte en seys cosas, las quales aqui ciñe en el primer Pentametro, ô verso segūdo deste Epigrama, que son. Primera auer tenido Christo, y esta Virgen vna mesma madre, que es la Virgē nuestra Señora (cada vno en su manera.) Segunda en el amor. Tercera en las lagrimas vertidas por nuestro bien Quarta en el padecer por esta misma causa. Quinta en los desſeos de nuestro remedio. Sexta en el magisterio de la oracion. Onze letras contiene el nombre de nuestra Santa en Latin, que son, *Teresa a Iesu*, y con las mesmas (aunque trocandolas algo) seleen estas tres dicciones, *Eas Tere Vias*, que en vulgar es dezir, trilla estos caminos, y con este documento breue, y misterioso, como dado de madre a hijos, puesto en boca de la nuestra, viene a rematarse este ingenioso Epigrama, auiendo cabidole vn distico a cada vna de las seys cosas que ciñó en el primero.

EPIGRAMA.

TE, similem Christo redunt hæc cuncta (Teresa)
 Mater, Amor, Lachrimæ, Vulnere, Vota, Preces.
 Vna parens verique dedit sua pignora; Christo
 Humanos artus; stemæ; genusque tibi.
 Captus amore hominum fudit sese omnibus ille,
 Fusa, Deum præter tu cupis esse nihil.
 Ille suis lachrimis cumulauit gaudia mundo;
 Tu cumulas Orbi lumina clava tuis.
 Vulnere multiplici cecidit pro fontibus idem,
 Vulnere grata Deo; victima sponse cadis.
 Oppetit reddens Christus sua vota parenti
 Oppetit ipsa Deo; sunt tua vota mori.

Fiestas

Ille modum solers docuit lege inque precandi,

Ipsa tua genti fers, velut arma, preces.

Ego nil mirum semper quod nomine clames.

O mea gens TERE EAS, quas tibi monstro V I A S.

FIEESTAS DE VALENCIA.

CAsi junto con la carta de Zaragoza allegó otra del padre Prior de nuestro Conuento de Valencia (donde ramié le tenemos de monjas) es esta ciudad nobilissima, cabeça y Metropoli de aquel Reyno; la qual assi como ha sido tan dichosa, quãto fecunda en eriar santos para Dios: (que en ninguna era le han faltado) assi està mas diestra q̄ otras en solenizar sus fiestas, y honrarlos con publicas ostentaciones. Las que a nuestra Santa Madre se hizieron, se refieren en cifra en esta breue carta.

CARTA DEL PADRE PRIOR de Valencia.

LA primera nueua que llegó a esta ciudad de Valencia por el mes de Mayo, se recibio en ella cō singular alegría, y la mostró cada vno en lo q̄ le tocava cō mucho cumplimiento. La noche q̄ en nuestro Couento se pusierō publicas luminarias, se pusierō en los demas de la ciudad, Iglesia mayor, y en muchas parroquias. Los estudiantes procurarō impedir las liciones en la Vniuersidad, y se salierō cō ello, comutandolos Catedraticos sus liciones en dezir grãdezas de la Sãta, y vn padre del Orden de S. Domingo, y otro de S. Agustin, tomarō esto tan de proposito; q̄ viêdo el gusto cō q̄ los estudiantes las oïan, predicaron muy en forma sendos sermones desde sus Catedras en alabãça de nuestro

stra Santa Madre con mucha Dorrina y espíritu. Algunos dias antes de la fiesta principal, cōbidamos para ella a todas las Religiones, q̄ se ofrecieron con mucho gusto a honrarnos, y assi de cada Cōnento acudierō siempre a los officios el Prelado, y otros muchos Religiosos. El señor Arçobispo estava ausente de Valencia, y el señor Virrey de luto por la muerte de la Virreyna, y assi su Excelencia acudio por su persona menos vezes de las q̄ acudiera a no auer este impedimēto, biē q̄ cō el afecto y desseo no faltō a cōsa de las q̄ pudierō engrādezer la fiesta, dādo las colgaduras y riqueza de su casa, y mādando q̄ se corriessen todos dos dias de la infra:aua, q̄ aunque yo desse mucho impedirlos por ser fiesta tã secular y peligrosa, no me fue posible, porq̄ la ciudad y Caualleros hizierō punto de obligaciō, diziendo, que si por estar todo s̄ tã de luto, no se permitian otras fiestas, que estas no se escusauan, y q̄ no hazia poco en trocar por ellas las justas, torneos, y cañas, q̄ tan facilmente, y cō tãta destreza se suelen correr en esta ciudad.

Todos los dias de la octaua hūno solenissimos officios y sermones, con el concurso de toda la nobleza de la ciudad, y le que auia de la santa Iglesia, porque tambien faltan della el señor Dean, y algunos Prebendados. El Lunes, Martes, y Miercoles se guardō fiesta por toda la ciudad, auiendo ordenado el Vicario General que assi se mandasse con publico pregon, y en esta conformidad salieron a cavallo todos sus ministros, precediendo las chirimias, trompetas, y arabales, todos vestidos de librea, pregonādo tambien por mandado de su excelencia, que estos mismos dias todos tuuiesen limpias, y barridas sus calles, y por las noches fuegos, como se hizo sin faltar vn punto. Nuestrā Iglesia estuuo colgada de lindos brocados, y telas, coronauā las colgaduras quadros de pinzel muy primo. En el altar mayor estava vn rico quadro de n̄ra S. M. acōpañado

Fiestas

de otros muy bien dispuestos, y con la mucha cantidad de Agnus, relicarios, candeleros y blandones de plata, y otras cosas curiosas, y joyas de oro que estauan sembradas por el dosel, parecia estremadamente. Los altares colaterales se hizieron nueuos, y doraron para esta fiesta, y entre las colgaduras parecian troços de oro. Pusose en vn patio grã de vna vela que lo cubria todo: este siruio como de claustrero, estuuo colgado y adornado con altares, y ellos llenos de cosas muy curiosas; y ricas, y las paredes de poesias, y Geroglificos muy bien pintados.

Las primeras visperas oficiò el padre Pronincial, cantaronse con mucha solemnidad, con toda la musica de la Seu, y despues dellas se dixeron completas con la misma musica. En anocheciendo empearò los fuegos, la ciudad fue tan larga en esto, que parece se ardia toda ella. Disparauanse tiros de sus casas, y de las de muchos Caualleros, y Conuentos, despidiendo mucha cantidad de cohetes, tantos que se auerignò de quien los haze, que se auian gastado aquella noche passados de ocho mil bòladores, sin los que se gastaron en nuestra casa, y por nuestra cuenta. Huuo demas desto muchas inuenciones de fuego, vn castillo muy alto de madera con sus torreones y cerca, vn elefante sobre vn tablado muy alto, y otras maquinas de poluora, que quando se disparò todo junto causò a todos admiracion y espanto, porque el ruydo fue grande, y duraron de salir cohetes, soltarse trabucos, y otros tiros por mas de vna hora, q̄ parece se hũdia la ciudad. Deseò mucho el Cabildo desta santa Iglesia hazer vn dia el officio en nuestra casa. Lo mismo pretendieron los señores de la Inquisiciò, y el Vicario General, mas no huuo lugar de darles este gusto, estando al breue de su Santidad, y assi dixo el padre Pronincial la primera Missa, asistiendo a ella el señor Virrey con toda la nobleza del Reyno, y prebendados de la
santa

santa Iglesia: hizo la fiesta el Duque de Mandas, y predicó el padre Prior del Carmen: El segundo dia hizo la fiesta don Baltasar de Borja hijo del Duque de Gandia, y hermano del señor Cardenal Borja, predicó vn padre de la Orden de san Francisco Definidor della. El dia tercero hizo la fiesta el Conde de Fero, vino toda la Vniuersidad en forma acompañando los Doctores, y estuuiantes al señor Rector della, predicó el padre Prior del Conuento de Santo Domingo. El quarto y quinto dia hizieron las fiestas vnas personas deuotas de casa, predicaron el padre Ministro de la Santissima Trinidad, y el Doctor Arguedes. El sexto dia que fue el Viernes, hizieron la fiesta con grande solemnidad, y aparató en esta casa nuestros padres del Carmen, fue muy para ver lo que la adornaron con variedad de musica, quedando la ciudad muy satisfecha de la fiesta, y sermón, que predicó el padre Corretor de los Minimós, y muy edificada de ver estas dos comunidades tan vnidas y hermanadas. El Sabado hizo la fiesta don Carlos de Vergara, y predicó vn Religioso del Orden de san Agustín.

El Domingo y dia otáuo hizo la fiesta con mucha grandeza el Doctor Guardiola, predicó vn padre de la Compañia de Iesus, hermano del Doctor Montefinos, Catedratico de Prima de Teología, y Canonigo de Alcalá. Todos los sermones fueron excelentes, y a los mas delos vino el señor Virrey con particu ar deuoció y afecto. Cada tarde auia vn buen rato de honesta recreacion, porque se leían los versos de las personas que los trayan por su deuocion, auiendo en ellos su modo de competencia y juyzio, y se daban a los mas auentajados algunos pares de guantes, y se gallaron en esto mas de cien pares. Pero la vltima tarde fue en el mismo generó grande la fiesta, porque se leyeron los versos premiados, y la sentencia, que así ella como vna introducion que se leyó para este acto, fueron en grande manera

Fiestas

manera elegantes y curiosas. Con lo qual se acabaron nue-
stras fiestas, acerca de las quales, aunque huño algunas co-
sas notables, que descubrieron bien la deuocion que esta
ciudad ha mostrado, y tiene a nuestra S. Madre, ha pare-
cido dexarlas por no exceder los limites de carta, y por lo
mismo dexo de referir la solemnidad con que en el Conuen-
to de nuestras Religiosas se celebraron las fiestas, porque
de solo esto se pudiera hazer vna muy larga y cumplida re-
lacion. Guarde N. S. a V. R.

DE DONA JACINTA DE
Eredia, a la deuocion de nuestra Santa
Madre con S. Joseph.

CANCION.

Salio el nauio de Teresa Santa,
Sulcando los profundos y anchos mares
De este mundo, con prospera bonança
De virtudes, riquezas a millares
Cargô con abundancia y copia tanta,
Que fue toda su gloria y buena andança,
Bien logrô su esperança,
Pues arribando al puerto
Del bien diuino y cierto
Se hallô con tal ganancia, y tal tesoro,
Que hasta el supremo, y leuantado Coro
Que de tanta grandeza es bien se assombre
Con inmortal decoro
Sube la fama de su altiuo nombre.

Tuuo

Tuuo por norte claro y luminoso,
Por fiel piloto, y por Patron benigno
Al que lo fue de la virginea barca,
Aquel que Dios por bueno le hizo digno
Que fuesse de su Madre el dulce Esposo,
A quien el soberano, y gran Monarca,
Que el vniverso abarca,
Con amor tierno y blando
Se sujetô a su mando,
Y assi Teresa, que con esta guia
La naue santa de su Orden guia
Corrio tranquila, y prospera bonança,
Que tal Norte podia
Assegurar su gloria y esperança.

Joseph diuino, vos que gouernastes
De Maria la hermosa y bella naue,
Y el pã que traxo desde el alto cielo,
Como diuina y soberana llauue,
En vuestro fiel amparo le guardastes
Bien de Teresa, el amoroso zelo
Pazays, pues con desuelo
Seruis de centinela,
Y de despierta vela
En lo que os tiene santo encomendado.
De su naue el timon os tiene dado,
Y en estos hechos soberanos fundo
Su amor tan declarado,
Y en vos vn fauor raro sin segundo.

Vos soys su amparo cierto, abrigo, y sombra,
Vos a las velas de su naue bella
Les days el fauorable y fresco viento:
Vos soys Santelmo, y luminosa estrella

Fiestas

Con que borrasca alguna no le affom bra,
Ancora firme, que en el mar violento
De todo m ouimiento
La guarda, y affegura,
El phanal de luz pura,
Que en lo mas alto della resplandece,
Carta que mira en quanto se le ofrece,
Bruxula, y gouernalle milagroso,
Y al fin su gloria crece
Con vos Ioseph, y su blason famoso.
Las grandiosas mercedes y fauores
Con que la enriquezeys vos cada dia,
Son el vaupres, trinquete, y la mesana,
Las armas y diuina artilleria,
Que la guardan en trances y rigores
De qualquier bateria loca y vana.
Teresa soberana,
Si en vuestra hermosa naue
Tanta grandeza cabe,
Con tener a Ioseph, si bien lo miro,
Ya de su altiua gloria no me miro,
Y que vos entre candidas estrellas
De diamante y zafiro
Tengays assiento, entre las luzes bellas.

Cancion aguarda, espera,
Deten el remontado y veloz buelo,
Que quanto mas subida y altanera,
Vendras con mayor furia al duro suelo,
En los principios cessa,
Y al amor de Teresa,
Y fauor de Ioseph diuino y raro
Te humilla y postra, que seran tu amparo

DE DON GASPAR BARBARA
de Guzman, al mismo intento:

CANCION.

ZAgala Hesperia, que al pastor Hebreo
En gallardos efectos ygualeste
Con el desnudo pie, y afecto altiuo,
Y en la çarça diuina grangeaste
Luz, de la luz, y llamas, el desseo
Apurado en la fragua de amor viuo:
Tus grandezas escriuo,
Aunque vano el intento
Si me falta el aliento,
De tu siluo amoroso con que guias
Blancos corderos del pastor Elias;
A la fuente de aquel mas puro y bello,
Que ha de ser en sus dias,
Manso en tu aprisco, y Agnus de tu cuello.

Del impulso diuino fomentada
Brioso Capitan de tierna Esposa
Con zelo ardiente, y vigorosa mano
Conuocaste a tu empresa milagrosa
La humildad escogida, atribulada
Con la opresion del perfido Gitano
Tereo, el cruel, en vano
Resistio, con impio
Contumaz aluedrio,
Tu baston prodigioso, tu cayado
Que dio puente a la mar, no solo vado
Para el arduo camino, a las legiones,

Y en

Fiestas

Y en el monte encumbrado
Del que víctima fue, las bendiciones.

La suprema escondida fortaleza
Por tus manos obrô, mas tu advertida
No moviste la planta, ô pensamiento
Sin seguir a la nuue, que a la vida
Que fio el ser pueril de su pureza
Con sudor de tu frente dio alimento,
Y tal vez, con atento
Paternal exercicio
Fue su senô propicio
Trono grato del verbo, del Sol cuna
Y en el raro creciente de su Luna
El vellon admirable del rozio,
Que con nueua fortuna
Es Manâ Angelical del pueblo pio.

A la vara admirable, cuyas flores
Vicron premio mayor que tierra y cielo
Apoyaste el vigor y confiança:
Y por ella en virtud de ardiente zelo
Dio la piedra sus intimos licores,
Y llenô de dulçura tu esperaça
Por su eterna ptuança,
Essencial medianera
De la causa primera
Las segundas benignas se mostraron
Y al fi, ô no que en tu lengua articularon
Sucediendo al motiuo, los accents
Su poder inclinaron
Venerando tu voz los elementos.

De la piedra la miel, del risco el agua

Y del

Y del viento veloz loçanas anes
 Tu virtud conduzió, y feruor piadoso,
 Y ensanchando (de aquel que tuuo llaves
 De la lluuia, y boló en ardiente fragua)
 El concurso inflamado numeroso
 En el yermo dichoso,
 Que de mil serafines
 Han poblado los fines
 De tu amor encendido que interessa
 Abatir a Babel con rara empresa
 Por mas fiel proteçtor de tus legiones
 Colocaste, ó Teresa,
 Siempre al casto Ioseph en sns menciones.

Cancion si acrecentar tu gloria quieres
 Adonde vas confieffa
 Con sonorosa voz (soy de Teresa.)

GEROGLIFICO A NUESTRA
 Santa Madre. Pintase a vn lado vna figura de
 Christo nuestro Señor crucificado, y al otro
 lado vna paloma volandó, y en medio esta
 letra, *Inforaminibus petra.* Dize
 la Castellana.

En los rotos agujeros
 Del que vna piedra ha sido
 Busca segura su nido.

Fiestas

DECIMAS DE DON ALVARO Vique, glossando el proverbio de nue- stra santa Madre, que dize.

O morir, o padecer.

P ara el grã Reyno del cielo	Martin, que acertar queria;
En su cruz escriuio Dios	Aunq̃ el mas breue apetece
Que tienen caminos dos	Congusto al otro se ofrece,
Los viadores del suelo:	Que era el q̃ mas bien sabia.
Vno breue, roto el velo	Bien que en ellos pide guia,
Del mortal passado ser,	Teresa nos da a entender,
Otro largo en ofrecer	Pues pregunta por saber
La vida al tormẽto ansioso,	Qual es para ella el real
En prouena de que esforçoso.	Al cielo, con frente ygual
O morir, o padecer.	O morir o padecer.

El atajo del morir	Este proverbio amoroso
Muchos intentan buscarle,	El bordon fue del camino
Pero la dicha de hallarle	En que anduuo peregrino
De hallar guia ha de venir	Su amor, por el de su Esposo;
Y vn dilatado sufrir	Con el del Reyno glorioso,
Tanto puede merecer,	Quan cierto es q̃ llego a ver
Que en duda venga a poner	La estacion? pues por saber
Qual tendra premio mayor	Que vno de dosha de andar
(En breue o largo dolor)	Qualquiera quiso tomar
O morir, o padecer.	O morir o padecer.

FIESTAS DE ALCALA.

POcos lugares tiene Europa q̃ tanto la ayan ilustrado y
enoblecido como la feliz y dichosa villa de Alcala, cuya
celebrissima Vniuersidad, assi como ha sido y es madre de
las

Las ciencias, afsi en todos tiempos ha sido fecundissima en hijos, que trasladados de ella, y de su grauíssima Iglesia (aunque Colegial) a algunas, y no pocas, Cattedrales de España cõ el baculo pastoral las han regido (y rigen oy) loablemente, y han sido lumbreras de la militante, y no es menos dichosa en tener Santos, pues tiene los cuerpos de los niños Iusto y Pastor hermanos, martires, y el de san Diego Cõfesor. Estanto el numero de Colegios y seminarios de letras q̄ se han fundado al olor desta illustre Academia, que dudo los acaben de distinguir, y conocer los mismos naturales, y moradores de Alcalá. Fuera desto todas las Religiones los tienen alli, y la nuestra el de Teologia desta Provincia, y Conuenio de Religiosas. La relacion que de allã nos embiaron, dando auiso de las fiestas de nuestra Santa Madre, es la que se sigue.

*RELACION QUE EMPIO EL
padre Rector de nuestro Colegio
de Alcalá.*

Estuuu la Iglesia deste insigne Colegio rica y hermosamente adornada, todas las paredes se cubrieron de rizos de oro y plata, y los frontales de los altares crã de brocado de tres altos, el mayor estaua cubierto cõ vn rico dofel de cañutillo de oro, en que estaua vn quadro de nuestra Santa de muy primo pinzel, y adornado de muchas joyas y piedras ricas. Estauan repartidos en los tres altares con buẽ orden muchos cuerpos de Sãtos cõ insignes reliquias, algunos Agnus, laminas finas, ramilletes, y candeleros de plata cõ sus velas blancas, y el suelo cubierto de muy visfos alhombros, y las colgaduras de pocfias y Geroglificõs de mucho ingenio, y toda la Iglesia finalmente en todas

Fiestas.

sus partes lleuaua los ojos de quantos entrauan en ella, cau-
fando deuocion su composicion y adorno, y su riqueza y
curiosidad, admiraciõ. No menos curioso, deuoto y grane
estauo el claustro, porque estaua colgado de muy buenos
damascos carmesies, y al talle de la Iglesia, sembrados de
poesias, y de otras cosas curiosas que lo hermosean gran-
demente. Acomodaronse en los tres angulos tres altares,
los quales, si por ser pequeños no admitian muchas cosas
de adorno, fueron tan ricas las que se pusieron, q̄ p̄dierõ
suplir por las que se acomodarán si fueran mas capaces.
En cada vna de las lunetas que hazen las bobedas del clau-
stro estaua puesto vn quadro, y en los pilares de enfrente
muy vistosas tarjetas, que todo junto hazia vna agradable
y hermosa vista. A las primeras visperas vino la villa en
forma con sus ministros y oficiales, la Vniuersidad y Re-
ctor con su Colegio, y (lo que es de mucha confide-
racion) todas las Religiones vinieron en forma de co-
munidad. Oficiaron las musicos de la Iglesia mayor
con mucha variedad de voces y instrumentos, cantando
villancicos al proposito de la fiesta con mucha gracia y
destreza.

Despues de visperas corrieron los Canalleres vna carre-
ra muy vistosa a la puerta de nuestra Iglesia, salierõ con li-
breas, y jaezes de cauallos muy luzidos, y acabada la carre-
ra se corrio por toda la villa vn toro con que la gente se re-
gozijõ mucho. Esta noche no se pusierõ fuegos, porq̄ esta-
na referuada esta demonstracion para otra ocasion, solo se
solenizõ con vn general repique en toda la villa.

No digo aqui nada de las fiestas q̄ hizieron las Religio-
sas de nuestra Orden en esta ocasion, porq̄ si con esso hu-
uera de cumplir doblara la materia desta relacion en que
debo ser muy breue, y el cuydado que las Madres pusie-
rõ y lo bien q̄ les luzio fue mucho, y aia mucho q̄ dezir.

El Domingo y dia primero de nuestra fiesta, salio luego de mañana por las calles vna muy alegre, y biẽ eõcertada dança de mas de veynte dançãtes, q̃ empeçõ a sembrar alegría en todos, ya llamarlos a los officios y fiestas deste dia. Para la hora de Missa estaua la Capilla mayor muy llenã de fillas de terciopelo carmesi, especialmẽte las dos Ordenes dellas se ania puesto para los señores Rector, Abad, Iuez cõ fernador, y luego la Vniuersidad, al otro lado estauã el señor Corregidor, Vicario General, la villa, y Caualleros. Dixo la Missa el padre Rector de nro Colegio, y para mayor adorno salierõ acompaõandole doze niños hijos de Caualleros, todos ricamẽte vestidos de vn color, cõ cadenas, y otras joyas, y cõ sus botas blãcas cada vno eõ su hacha blãca en la mano, en cuerpo, y descubiertas las cabeças: salio asì mismo haziẽdo en el altar officio de gẽtil hõbre dõ Bernardino de Bargas Cauallero mayorazgo desta villa estremada mẽte puesto. Hizierõ sus entradas y salidas muy a cõpas, y cõ sus cortesias, y reuerẽcias hechas con mucha gracia, y buẽ ayre. Predicõ el padre Maestro Fr. Iuan Gonçalez del Orden de S. Domingo, Catedratico de Prima de la Vniuersidad. Acabada la Missa, huuo algunas dãças muy eõcertadas, y graues, y ellas, y dos zuyzas, vna de Moros, y otra de Christianos dieron fin a esta fiesta de la maõana, y regozijaron la villa todo el dia por las plaças y calles. Para las visperas segundas se puso a nuestra Santa Madre en la Capilla mayor en vn altar bien compuesto en sus andas doradas, el habito lleno de pedreria, diamantes, y otras pieças de mucho valor, con vna cruz de oro en la vna mano, y vna Palma en la otra, y de la riqueza con que estaua adornada, se dezia que valia mas de doze mil dueados: estaua finalmente tan graue y deuota, que cauõsa a todos singular deuocion. Hizose despues de Visperas vna solene procession por el claustro del Colegio, asì

Fiestas

tiendo a ella de muchas de las Religiones casi comunidades enteras. Llenaron la Imagen quatro Religiosos nuestros de la obsequancia, a compañaua la procession el Regimiento en forma, precedian las danças, y zuyzas, y los doze niños, que arriba dixé con sus hachas blancas y uan a los dos lados de la Santa.

Para este dia a la noche estauã apercebidos los fuegos, y luminarias, desto huuò tanto en nuestra casa en la santa Iglesia, en el Colegio mayor, Conuentos de Religiosos, y Religiosas, y en las plaças, calles, y casas de Canalleros, q no parece se podian poner mas en ninguna destas partes, y la noche fue sobre manera alegre, y entretenida. De nuestra casa y de otras muchas partes llouian cohetes, y todo esto durò casi hasta la media noche. Entre ocho y nueue salio vna encamisada, y luego vino hàzia nuestra casa, dicen que fue de las cosas mas insignes, y grandes, que jamas se hizo en Alcalá, venia delante della gran tropel de gente de a pie, y otos muchos de a cavallo, tres y quatro dellos en vn rozin, todos con estribos y otras cosas de donayre, y rifa, luego venian ocho atabales de librea los que los tañian, y las mulas en que venian, algo despues los trompetas tambien de librea cõ sus lindos clarines y vanderillas. Tras de todo esto venia vn Cauallero en vn hermoso cavallo, bien enjaezado con muchos penachos y guarniciones de plata, traya vn rico estandarte, y en el la imagen de nuestra Santa Madre, luego se seguian las quadri-llas de los de la fiesta aparecados, todos con libreas de tela de plata, trayan sus hachas blancas encendidas, y muchos canallos de respeto para yr mudando: corrieron las primeras carreras de dos en dos en nuestra plaçuela, y con las muchas luzes que auia, deseubriafe muy bien su gala y libreas, trayan cascabeles, boçales, y pretales de plata, y otros adereços muy vistosos de velillos y plumajes. Nue-
tra

tra comunidad gozô razonablemente desta fiesta desde vn tabladillo que estaua leuantado junto a la portería; y así a la entrada como a la despedida hizieron a los Religiosos mil cortesías y saluas. De aqui fueron por el mismo orden a la calle de nuestras Religiosas, y como es tan bien acomodada y espaciosa, hizieron en ella maraúillas. Luego discurrieron por toda la villa, llenandola toda de alegría, con que se acabaron las fiestas desta noche.

El Lunes se hizo la fiesta y officio con la misma grandeza y solenidad que el Domingo, asistió a la Misa el señor Arçobispo de Tarraçia en Yrulia, que acertó â hallarse aquí estos dias, luego por la tarde se corrieron en la plaza feys toros muy bravos, y nos cuentan muchos trances q̄ sucedieron, así a los de las zuyzas, como a los Cavalieros que salierô a picar a los toros, y por la bôdad de Dios de todo salieron muy bien, y sin desgracia, y acabada esta fiesta corrio la palabra de que en nuestra casa se daua â adorar vna reliquia de nuestra santa Madre, y vino para gozar deste fauor infinita gente, y entre ella las personas que en los toros se auian librado del peligro, dando gracias a nuestro Señor, y a la Santa, y afirmando que por su intercessiõ les auia hecho merced su Magestad. Todo este dia estubo en nuestra casa la comunidad de nuestros padrês del Conuento del Carmen, y la fiesta deste dia corrio por su cuenta, predicando a la Misa el padre Maestro Gil, Prior de su Conuento. Acabaronse nuestras fiestas con las del certamen poetico, que fueron muy graues por la asistencia de todo lo mejor de la villa, y Conuentos, y muy gustosas, por la mucha variedad de versos muy elegantes que se leyeron, acompañado todo de mucha musica: para lo qual se dispuso la Iglesia estremadamente de asientos, pulpito, y tabladillo: los primeros fueron muy luzidos, como lo merecieron las poesias, aunque por ser antes de san. Lu

Fiestas

cas, quando se publicò el cartel, y no auerfe aùn juntado los excelentes ingenios que cria y tiene esta insigne Vniuersidad, fueron menos de los que salieran, si se hizieran las fiestas estando el curso pleno. Algunas se ponen aquí de las muchas que huuo para guardar el estilo que se lleva en estas relaciones.

DEL PADRE FRAY PABLO de Arellano de la Orden de san Bernardo, Achrosticon y glossa del pie que se dio en el certamen que dize:

Solo morir ò padecer elijo.

S O N E T O.

T **T**ierra humilde juntando al ser glorioso
H **H**ombre y Dios ensalzò Dios en vn hombre;
E **E**l mismo quiso que esse Dios se nombre
R **R**edemptor, y salud Iesus, Esposo.
E **E**l cielo, el suelo, el seno tenebroso
S **(Si del dulce Iesus resuena el nombre).**
A **A**bate el ser, humillase al renombre
D **D**e Iesus, que al infierno es espantoso.
E **E**ternizò esse nombre y su memoria
I **I**esus humilde, y el eterno Padre
E **E**nsalzò tanto el nombre de su hijo.
S **S**abido por Teresa que tal gloria
V **V**iue en morir: firmò la santa Madre
S **S**olo morir ò padecer elijo.

DE DON JOSEPH FR. AN-
 queza hijo del Conde de Villalonga, para el
 sepulcro de nuestra santa Madre,
 tocando el oleo que de su santo
 cuerpo mana.

EPIGRAMA

Hic iacet è quinque ad sponsum prudentibus vna,
 Hic probat hæc oleum se dare posse decem.

OTRO DEL MISMO, Y AL MISMO
 proposito.

Hic iacet, & pingui hæc nunc vinit Pallas oliuo.
 Non Oleum caelo perdidit, aut operam.

DE VN RELIGIOSO DE NUESTRA
 Orden otro al mismo certamen.

Hic iacet, in cineres sed non resoluta, Teresa,
 Vnde Odor, vnde Oleum manat, & vnde salus.

OTRO SONETO COMO EL PRIMERO
 con todas las condiciones del certamen.

T Herefa Ilustre soberana planta,
H onra de España, y de su fértil suelo,
E n quien el brazo del autor del ciclo
R esplandecer se vee, con gloria tanta.

Fiestas

E El nombre, vuestro que la fama canta
S Solicita lleuò con presto buelo
A A la region mas fria, cuyo yelo
D Del Sol no hà visto la dorada planta.
E Engrandezca tambien vuestros blasones
I Instante el de Martir mas prolijo
E En el desseo en fin, sino en pasiones.
S Sueñe mi voz lo que la vuestra dijo
V Unidos Christo y vos los coraçones
S Solo el morir ó padecer elijo.

CANCION EN ALABANZA
*de nuestra santa Madre Teresa de Jesus,
dando el parabien a la Iglesia de que
tiene tal hija.*

LA claridad siguiendo
Que Teresa derrama
Voy leuantando à aquèste Sol los ojos
Las alas descubriendo
De la perene fama
Llena de gloria, y rica en sus despojos,
Pues de vanos antojos
Alegre se retira,
Y en esta real empresa
De tanto precio, porque tanto pesa,
Quiere templar su regalada Lyra,
Con que al cielo suspende,
Porque si acá se dize, aun no se entiende.

Al tono deste acento
 Te pinto (Iglesia Madre)
 Vnas hazañas, claras, milagrosas,
 Que en el ethereo asient o
 Las canoniza el Padre
 Por soberanas, ricas, caudalosas,
 Tan bellas, tan hermosas,
 Que Dios de enamorado
 Con soberano zelo
 Baxaua a darle desde el mismo cielo
 La mano de su Esposo regalado
 Con vnion tan amable
 Que durará por tiempo perdurable,

Teresa Madre Santa;
 Antorcha, que encendida
 Ilustra nuestra Iglesia militante,
 Hermosa; y fertil planta;
 Que en ramos estendida
 Eres del cielo, de la Fê el Atlante,
 Quien aurâ que no cante
 Tu zelo? tu prudencia,
 Caridad, esperança,
 Tu Fê, que el Laurô, y la Corona alcança
 Del ardiente martirio de paciencia;
 Estribo en que reclina
 Esta sagrada Religion diuina.

Y pues enriquezida.
 Quedas con el tesoro
 (O Catolica Iglesia) que en ti veo,
 Ofrece agradecida
 Encienso, mirrá, y oro,

Fiestas

Holocausto dcuido a su desseo
Que el Arabe, el Sabeo,
El Indo, el Persa, el Seita,
El Iconio, el Daino,
El Godo, el Laracunto, y el Iadrino,
El Galacio, el Sneuo, el Trogoldira
Vendran con fee sincera
A seguir por Teresa, ru'vandera.

Las musas de Aganipe
De perlas, de brocado
Vestidas, y adornadas este dia,
Para que partícipe
Su nectar consagrado
Propinan a tu mesa su ambrosia,
Y con dulce armonia
De lenguas, y de voces
Te dan mil parabienes
Para gozar aqueste bien que tienes,
Que alegre tengas, y dichosa gozes
Poniendole a tu Esposo
Tal vez en ella alegre, tal zeloso.

Cancion tened el buelo de mi pluma,
Que si adelante passa
Qual Ycaro caeré, que el Sol me abraffa.

OTRA A LO MISMO.

Jerusalen hermosa
A quien luzes, y estrellas
Coronan, y a quien sirue el Sol de manto,
Dulce,

Dulce y querida Esposa
 Del que sus manos bellas
 Preso por ti en la cruz, Dios de Dios santo
 Reyna, y Señora, en tanto.
 Que celebran tu gloria:
 Los que pisan el cielo,
 Oye de nuestro suelo
 Vn hijo que en tu honor, y tu memoria
 Quando a cantar empieza
 Besa humilde los pies a tu grandeza.

Florido, y fertil prado
 Coronado de flores
 De nuestro Adan segundo Parayso
 Lecho de oro esmaltado,
 Donde trata de amores
 Vn hombre Dios, mas bello que Narciso,
 Viña que tanto quiso,
 Que con sangre divina
 Fertilizó tus plantas,
 De maranillas tantas
 Iglesia Madre, oy vna peregrina
 Todo el mundo engrandeze
 El parabien te dá, y tu gloria crece.

Vna Teresa rara
 Al mundo prodigiosa
 Ciudad de Dios, y desta aqui coluna;
 Vna Alma pura, y cara
 De Dios hija, y Esposa
 Escogida para el desde la cuna
 La que en todo es tan vna
 Que con ligero passo

Para

Fiestas

Para ser coronada
A Dios, a quien agrada
Amando corre, sin temer o caso,
Y Puso en el Carmelo
Los pies, y del volô en vn salto al cielo.

La sabia, la prudente,
La casta, la constante,
La virgen Madre, del amor hazaña,
El Sol resplandeciente,
Que en la ciudad triunfante
Pisa estrellas, y el cielo de luz bañ a
La que enriqueze a España
Su tesoro, su ser, y su consuelo,
Y por dezir en suma
Lo que falta a mi pluma
Teresa de Iesus, gloria del suelo,
Vna mnger descalça
Tu gloria augmenta, y tu valor enfalça.

Por infinitos años
Gozes Iglesia bella
Tal hija que es corona de tus sienas
Digan propios, y estraños
Que recibes luz della,
Y por ella infinitos parabienes,
Si destas hijas tienes
(Afrenta de los hombres)
Eterna es tu memoria
Viue tu honor, y gloria,
Dichosos son tus titulos, y nombres
Vn millon cada dia
Tengas, y gozes de tu Monarquía.

Cáncion si alguno tu sonoro canto
 Por hu milde tuuiere
 Supla el assumpo lo que en ti no huuiere.

DE VN RELIGIOSO DE NUESTRA
 Orden, sobre la reuelacion que tuuo nuestra Santa Madre
 quando dexô escritos, y firmados de su nombre para sus
 hijos aquellos quatro diuinos documentos: Primero, que
 esten muy vnidas las cabeças. Segundo, que aunque aya
 muchos Conuentos, en cada vno aya pocos frayles. Ter-
 cero, que tratemos poco con seculares, y que esso
 sea para bien de sus almas. Quarto, que predi-
 quemos mas con obras que con
 palabras.

EPIGRAMA.

Celitus interno quondam inspirata susurro
 Percepit similes Virga Teresa sonos.
 Dic quibus est Sacri custodia credita montis
 Qui nuceas pascunt, & moderantur oues,
 Spiritus vnanimes ingiter regat vnicus, omnes
 Dulcia fraternæ vincula pacis ament.
 Multiplici quamquam numero cœnobîa crescant,
 Haud tamē innumera crescere plebe decet.
 Sæcla relinquentes, fugiant commercia sæcli;
 Dic nisi quæ possunt edificare, probent.
 Præualeat verbo exemplum: captiuat honesta
 Vita animos, aures lingua diserta mouet.

FIES.

FIESTAS DE BVRGOS.

E S la magnificentissima ciudad de Burgos cabeça de
 Cástilla, y vna de sus metropolis, Republica donde la
 nobleza, y la virtud siempre han ydo a vna creciendo, has-
 ta venir ya a tener tanta copia de Religiosissimos Conuen-
 tos, de varones, y de virgines, que parece ygnalar al crecido
 numero de las ilustres casas, y solares de las antiguos ma-
 yorazgos. Estos son tan calificados, que aun los que son
 tan grandes como el del Condestable de Castilla, y otros
 señores, no se precian y glorían poco de tener las casas en
 Burgos. Y assi, segun lo que auemos dicho, parece reducirse
 se toda la ciudad a estas dos fuertes de moradores, Canalle-
 ros, y Religiosos por lo que la ilustran y hermostean sus ca-
 sas, y Conuentos. En esta cuenta no podia dexar de entrar
 la reforma del Carmen, a quien en diferentes tiempos se
 ha dado entrada, y lo que ha sido necessario para fundar,
 y acabar dos Conuentos de los mejores y mas obseruan-
 tes de la Prouincia de Castilla. Quando fue alli a fundar el
 de las Religiosas nuestra Santa, se hospedó en vna casa no-
 ble, cuya familia toda, sin que quedasse nadie, se descalzó
 despues, y vistio nuestro santo habito, madre, hijos, y hijas,
 que fueron por todos ocho, y todas personas de tanto cau-
 dal, que assi la madre como las hijas han seruido a la Re-
 ligion en prelacias, y de los hijos (que ambos estan ya en el
 cielo) el vno fue Lector de Teologia en Salamãca, y raro in-
 genio, y el otro Prior diuersas vezes, Prouincial, y Defini-
 dor General, y assi parece que quiso Dios premiar a esta
 dichosa familia el hospedaje que entonces hizo a su sicrua
 con escogerla toda para si. Trató alli la Santa a muchas
 personas que oy vinen, y si la inclinacion que los fieles tie-
 nen a honrar a los Santos es tal, que donde nunca los vie-
 ron,

ron, les celebran deuotas, alegres, y solenes fiestas: quien leyere las que Burgos hizo a nuestra Santa Madre, en vez de admirarse de su grandeza, y dirá que al justo cumplimiento con la obligacion que tenia, a vna Santa que vio, trató, y comunicó. Aora es bien dar lugar a que goze el lector de la relacion dellas.

*RELACION QUE EMBIA
 ron de nuestro Conuento de Burgos de lo que
 se hizo en las fiestas de nuestra Ma-
 dre Santa Teresa de Jesus.*

Q^Uo más que tuvieron las fiestas de nuestra Madre S^{an}ta Teresa en esta ciudad de Burgos, es lo que menos se puede escribir, que es la deuocion y afecto q^{ue} todos la tienē, y el gusto con que recibieron la nueua, y el amor entrañable con q^{ue} la celebraron. Tienen muy en la memoria sus ciudadanos, y estinian grandemente el auer honrado y santificado la bienauenturada Madre esta ciudad, quando estuvo en ella muchos dias en la fundacion del Conuento de sus Religiosas. Por esta razon (de mas de las generalcs, que son tantas) y por auer tenido dos confessores desta santa Iglesia (que despues fueron Obispos) no es menos la deuocion y afecto del Cabildo Eclesiastico antes muy crecida, como se ha visto en esta ocasion: llegada pues la de la fiesta, se le dio muy alegre principio el Sabado a medio dia con el repique de campanas, dando principio la Iglesia mayor y acompañando todas las parroquias y Conuentos, que por ser tantos, y a vn tiempo, fue grande el regozijo que causaron.

ADORNO DE LA IGLESIA.

Pusieronse en el presbyterio de nuestra Iglesia dos dosel-
 les ricos; el vno para el sitial del señor Arçobispo, y el
 otro para la credencia. El altar mayor tenia otro dosel de
 brocado riquissimo, y encima del vn adorno como coronacion
 a manera de paucillon hecho de sedas verdes, y carmesi que
 llegaua hasta la bouca de la Iglesia. Los altares estauan con
 frontales de brocado, y frontaleras bordadas, y todo el presby-
 terio, y gradas con muy finas alhombrias. En la mesa del altar
 mayor auia quatro medios cuerpos de santos, y seys candeleros
 ricos con sus velas: sobre esta mesa se leuantaua otra de
 vara y media en alto, y en la delantera que hazia frontal
 auia tres compartimientos a manera de nichos adornados con
 ricos brocados. En los dos nichos de los lados estauan dos
 cuerpos de Santos, y al lado de cada cuerpo muy vistosos
 ramilletes de flores. En el nicho de en medio estaua vn
 niño Iesus vestido de tela encarnada, y adornado con joyas
 y piedras de mucho precio. Encima deste altar auia el
 mismo adorno de velas y santos que en el de abaxo, y
 luego se leuantauan otras cinco gradas diminuydas,
 a modo de piramide, y en ellas estauan muchas reliquias,
 ramilletes, y velas que hazian vn trono vistoso, y
 graue. Rematauase todo con nuestra Madre Santa
 Teresa que estaua vestida ricamente, y llena de piedras,
 y piezas de mucho precio, con mil labores en los
 habitos hechas de perlas, esmeraldas, rubies, camafeos,
 y diamantes, con nouenta dozenas de botones,
 dispuestos por habito, capa, y velo, con admirable
 correspondencia y traça, enlazando y diuidiendose
 todo, con sartas y cintillos de camafeos y perlas,
 campeando de trecho en trecho algunas piezas
 grandes en si, y otras hechas de muchos
 diamantes; y rubies con mucha traça
 y curio-

y curiosidad. El escapulario tenia assi mismo algunas cifras y nombres de Iesus, y Teresa, formados de riquissimas piedras, era sin duda vna hermosa vista la de nuestra Santa; y venen ella tanta variedad, y riqueza; competir con la arte, y curiosidad. A los lados del altar mayor, se leuauan dos altares que subian en proporcion con gradas hasta llegar a las del trono de la Santa, adornados con ricos frontales, braços, ramilletes, y flores de mano, gran cantidad de velas; todo con tan buena disposicion y traça, q̄ cantana singular alegría el mirarlo, y hazia muy hermosa perspectiva con el trono de la Santa. Quitose la reja de la Capilla mayor, y acomodaronselos bancos para el Cabildo, Religiones, Regimiento, y para los Caualleros. Ofició las visperas el padre Prior, asistiendo todos los sobre dichos. La musica fue mucha, y toda nueua compuesta para esta ocasión: diuidieronse en quatro Coros las vozès y instrumentos; que eran tambien muchos, y en acabandose las visperas; cantaron algunos villancicos y romances con muy buenos estriuillos; y luego entrò vna dança muy bien concertada; con que se dio fin a este acto. Era tan grã de el desseo que muchos tenian de hazer sus demonstraciones, que antes de ponerse el Sol ya començauã a encender sus luminarias; fue grandiosa cosa las que huuo esta noche en esta ciudad, sin quedar en ella (y no es encarecimiento) torre, Iglesia, monasterio, plaça, calle, ni ventana donde no las huuiesse; y no luminarias como quiera, sino hacñas de veynte en veynte, en casa del señor Arçobispo, en las del Regimiento, y en las de muchos Caualleros. Solo el monasterio de S. Augustin dode estã el santo Crucifixo, puso passadas de quatrocientas luminarias, hizo grãdes hogueras; y disparò mucho singuios de fuego, y con ygnal demonstracion le hazian competencia otros Cõuenios; espeçialmente el de Religiosas de santa Dorotea, q̄ llaman

Fiestas

de Canónigos Reglares. Toda la ciudad parece q̄ se ardia, y de mil partes della se disparau[n] tiros, y bolau[n] cohetes, pero lo q̄ fue cosa de ver en este gen[er]o, er[an] las correspondencias de tiros, y fuegos q̄ huuo entre los Cón[ue]ntos de S. Agustín, y la Merced, y el insign[e] Colegi[o] q̄ tiene la ciudad junto a n[ue]stra casa: hizier[on] estas tres comunidades mil cosas admirables cō mucha traça y correspondencia. En d[ad]o las siete com[en]ç[ó] la Iglesia mayor, y luego las demas, vn sole[n]ne repique de campanas, por mas de tres horas. Salio esta misma noche vna muy l[uz]ida mascara de veynte y quatro Canalleros cō vistosas libreas, y gran ruydo de chirimias, trompetas y atabales, y clarines, trayan sus hachas encendidas, y cō b[ue]n orden, corrier[on] muchas carreras junto a n[ue]stra casa, haziendo del[an]te de la Iglesia muchas gentilezas cō sus cauallos, y a la despedida sus inclinaciones con mucha gala. De aqui se fuer[on] a regozijar la ciudad, y dur[ó] esta fiesta hasta media noche, y muchas de las hogueras y luminarias, hasta la mañana. Amanecio en medio de n[ue]stra Capilla mayor leu[an]tado vn altar en forma de vn gr[ati]fical, y en el vna imagē de talla de n[ue]stra M. S. Teresa muy bi[e] acabada. Sobre este altar, o fital estaua rendido vn paño rico, bordado de plata y oro, con muchas piedras, que vale cinco mil ducados, y lo tienen los Condestables de Castilla, para cubrir su sepulcro solo los dias de Pasquas. Las andas, y adereço dellas era de mucho precio, porque no se descubria cosa que no fuese oro, piedras finas, esmeraldas grandes, y muchos rubies, y diamantes. Vio el Cabildo por la mañana a tomar habito de Coro al Conuento, para esto estaua aparçada y hecha por orden del señor Arçobispo vna pieça de setenta y seys pies de largo, y diez y siete de ancho, colgada de terciopelos y damascos, con su dosel y silla de tela para su Señoria Ilustrisima, y ochenta sillas bordadas para los prebendados. Aqui se vistieron sus habi-

habitos de Coro, y de aqui salieron su Ilustrissima, y Cabildo al officio. Antes de començar la Missa acabada Tercia, se ordenó por nuestro claustro vna muy solene procession con nuestra Santa M. en esta forma, lleuaua delante vn rico pendon don Iuan de Castilla, seguiale gran parte de la nobleza desta ciudad, y luego muchos Religiosos de todas Ordenes, q̄ mezclados entre sí parecian muy biẽ. Tria de esto yua la musica de voces y instrumentos, y luego la santa en sus andas que las lleuauan dos dignidades, y dos Canonicos de la santa Iglesia, y detras de la Sãta yua el Señor Arçobispo. Lleuauan todos, ô hachas, ô velas blãcas encendidas, q̄ tanta muchedumbre dellas, y tã solene acõpañamiẽto haziã vn acto muy deuoto, y graue, y uanse cãtando en diferentes puestos mucha variedad de villancicos y mote res. Fue dãdo buelta la processiõ por dentro de la Iglesia, y hizo vna estaciõ cerca de la puerta, y en llegãdo aqui se disparó vna salua de artilleria, q̄ de secreto estaua tras de la cerca del Cõuẽto, respondiẽdo luego otra salua de trabucos y mortetetes de la lãja del Colegio. Eneargose de adereçar el portico q̄ está antes de entrar en el claustro vn Canalleto del habito de Calatraua, fue cosa muy de ver su curiosidad y riqueza, estaua colgado de vna tapiceria de seda y oro, las Junetas y formas de las bouedas cõ rosones de diferẽtes sedas, y muchos lazos de flores, en lo mas alto estaua vn retrato de nuestra S. M. adornado cõ cosas de mucho valor: auia dos altares a los dos lados, en el vno subia sobre la mesa del siete gradas en disminuciõ, dõde auia mucha cãtidad de reliquias guarnecidas de plata, de euano, y cristal, mezcladas entre muchos cãdeleros de plata, ramillerets de pluma, y otros q̄ haziã agradable vista. En la vltima grada estaua vn S. Joseph de talla cõ el niño Iesus de la mano, debaxo de vn rico dosel de tela de oro, y adornado todo de Geroglificos muy curiosos en los pelamiẽtos, y pinturas. El otro altar au

Fiestas

parecia mejor, y de mas agradable perspectiva. Era vn monte Carmelo, cuya falda era el altar, todo lo que en el se via era como vn jardin hecho de flores y yeruas, naturales y de mano, auia en el medio vn niño dormido sobre vna muerte cercado de muchas flores, en las dos esquinas del altar dos medios cuerpos de Santos metidos en dos ermitas. Yua el monte sobre esta planta diminuyendo rodollo de ermitas muy bien hechas entre las flores y yeruas, y en ellas metidos fraylecitos en diferentes, pero deuotas, posturas, en medio de las ermitas estaua otra algo mayor, y en ella vn san Iuan Bautista puesto de rodillas clauados los ojos en el cielo. Era el risco deste monte artificial guarnecido de coral y plata, su cumbre era muy alta y cubrial vna hermosa nuue formada de tela de plata, rodeada de muchos serafines, y en medio estaua muy rica y hermosa, la que es madre y hermolura del Carmelo, la Virgen n uestra Señora seys Angeles la cercauan con velas en las manos ardiendo y cubrialo todo vn dosel bordado en blanco y carmesi, auia entre los riscos conejos, palomas, y muchos paxarillos, y otros que estauan cubiertos con las flores, y en sus jaulas cantauan marauillosamente, junto a este altar auia otros muchos Geroglificos, y algunos sonetos en gracia del señor Arçobispo, Cabildo, y Regimiento, dandoles las gracias por lo que honrauan esta fiesta, y ellos dando a la Religion mil parabienes por la causa della, que era por nueitra santa Madre. Puesta ya la Procecion en el claustro (es de aduertir que se auia acabado de hazer para este dia) no se le puso adorno ninguno, porque su blancura, correspondencias, y linda vista, dentro de los limites de nuestras traças, parecio que seria muy curioso adorno, como lo parecio a todos. En solos los pilares se pusieron las poesias por muy buen orden, escritas de buena letra, en muy vistosas targetas. En los huecos de los arcos estauã puestas
zclo.

zelofias, y todo se ayndaua para luzir mas y causar deuocion a todos. En la luna deste claustro estaua vn grande altar a quatro hazes de veynete gradis cinco por cada lado, con vn rico cielo de brocado que lo cubria todo. Estauzn repartidos por los pilares arquillos, y antepechos, trecientos quadros muy primos, y vniformes, de fuerte, q̄ cubriēdo toda la canteria dauan mucho que ver, y que admirar, afsi por su lindeza, como por las correspondencias que haziã, y traça con que estaua dispuestos. El adorno y riqueza que auia en este altar era grande, y no era menor el arte con q̄ todo estaua acomodado. Los altares del claustro no tuieron otros frontales que los que han de tener siempre de azulejos de Talauera. Los quadros que hazen altares son muy deuotos, y de buena pintura, todos de Santos de la Orden. La primera estacion del claustro esta dedicada a los santos confesores, tiene por quadro principal a san Simõ StoK, primero General de los Latinos, a quien dio nuestro santo escapulario, la Virgē nuestra Señora, está puesta en lo alto del quadro muy hermosa cercada de Serafines, y resplandores, y el Santo recibiendo el escapulario, manifestando en este acto algunos Angeles. En la demonstraciõ que hazen los quatro arcos deste angulo estan nuestros padres S. Elias, S. Eliseo, S. Brocardo, y S Bertoldo cõ sus insignias en las manos mirando al quadro principal, como con admiracion y estima de la merced y fauor que la Virgen santissima haze a san Simon, y a la Orden. Auia en estas estaciones muchas y muy ingeniosas poesias, pendranse aqui algunas las mas breues, especialmente algunos sonetos, en que los Santos de estos altares hablan con nuestra Santa Madre. El de la primera estaciõ era este.

Con nūcūo aplausū nūcūa fiesta haze

Oy a la nūcūa planta del Carnēio

Fiestas

La Virgen Madre fuya, y de consuelo
Con que a nuestros desseos satisfaze.

A san Simón Stok la fiesta aplaze,

Muestran los rostros Angeles sin velo,

Alegrase en estremo todo el suelo

De tener Santa que con Dios le enlace.

Helias y Eliscò ya la aguardan

Juntos con san Brocardo, y san Bertoldo

En el cielo que haze nuestro claustro.

Que todos juntos esta casa guardan,

Y segozan de ver el nuevo toldo

Con que entra de la Iglesia el nuevo astro.

Mas blanca que alabastro

Caminad, que de virgines el Coro

Aumentará con vos su gran teloro.

La segunda estacion del claustro está dedicada a las santas virgines de la Religion, en esta ay dos altares que hazen angulo, el vno tiene por quadro principal a nuestra santa Madre, q estando de rodillas con rostro, y postura deuotissima le hieie vn Serafin el coracon con vn dardo: estan dos Angeles sustentandola amorosamente, y en lo alto vna paloma con muchos resplandores, y Chistó nuestro Señor que la está mirando. El otro altar del mismo angulo tiene tambien a la Santa pintada de rodillas, recibiendo de mano de la Virgen vn rico collar, esta nuestra Señora en vna muy hermosa nuue echandosele al cuello, y san Ioseph con vna vestidura blanca, y en el contorno muchos Serafines sembrando flores por el ayre desde las nuues. En las muestras de los arcos estan quatro Santas virgines con sus palmas en las manos, o ramos de azuzenas, son santa Eufrosia, santa Eufrosina, santa Angela, y santa Iuana. Dize el soncto.

Virgen

Virgen María, que el estado nuestro
 Con nuestro Esposo consagrar quisistes,
 Y entranibos juntos a Teresa distes
 Tan ricas joyas, prendas de amor vuestro.
 Joseph glorioso que tan gran maestro
 De la virgen Teresa siempre fuistes,
 Y al ponerle el collar allí asististes,
 Con la ropa en las manos, Santo diestro.
 Todas las quatro juntas os pedimos.
 Eufasia, Enfrósina, Angela, y Juana.
 Se quedé con nosotras nuestra Santa.
 Pues juntas al Cordero ya seguimos,
 Y del seguirle tanto bien nos mana,
 Aunque Teresa a todas se adelanta.
 Caminaid fértil planta
 Que os llaman los Doctores con sus plumas,
 Para escriuir con ellos cosas sumas.

La tercera estacion del claustro está dedicada a los Doctores santos de la Orden, y por quadro principal tiene a nro Padre S. Cyrilo Alexandrino sentado en vna silla carme si, cō roquere y mucera, está cō su pluma en la mano, y conio suspēso mirado a vna imagē de nra Señora. En las quatro muestas de los arcos estan quatro Doctores de aspectos venerables cō sus insignias y plumas en las manos, y sus libros abiertos: el vno es S. Inā Patriarca, está escriuiēdo la regla: el otro S. Alberto Patriarca de Ierusalen, q̄ la está perfeccionando: el otro es S. Cyrilo Hierosolimitano, y el quarto Tomas Vualdense. El soneto dize:

Pues tu delgada pluma assi leuantas,
 Ygualando a Mēthil, le, a Catalina,
 A Brigida, a Gertrúdis, y en doctrina
 Saber, y estilo a muchas te adelantas.

Todas

Fiestas

Todas juntas te piden estas Santas,
Que abriendo aqui el tesoro dessa mina
Tan caudalosa rica, y peregrina
Ilustres sus Doctores con tus plantas.
Los Cyrilos, las sectas persiguiendo,
Y el Vnaldense a los Sacramentarios
Te incitan les ayudes a su intento.
Alberto, y Iuan la regla alli escriuiendo,
Que guardaste (vencidos mil contrarios)
Te piden que la alientes con tu aliento.
Mas passa al elemento
De tus viuos desseos, que te llaman
Los martires, y a vozes por ti claman.

La quarta estacion está dedicada a los Santos martires de la Religion, tiene por quadro principal a san Pedro Tomas, está el Santo de rodillas, con mucera, manto morado y roquete, fue Arçobispo de Creta y Patriarca de Constantinopla, tiene delante de si vn sitial de terciopelo, y vn sayon que le atrauiessa con vna lanca el pecho, estále vn Angel confortando, y mostrandole otro que baxa del cielo, cō palma y Corona en premio de su martirio. En las quatro muestras de los arcos estan quatro martires, san Gerardo Patriarca Antiocheno degollado, san Angelo con vna partefana en la cabeça, san Hilation Prouincial de la tierra santa con el pecho abierto, y sacado el coracon, san Anastasio Perfa herido el cuello y frente, todos con palmas en las manos, y en el pilar estáua este soneto, en que mostraua la Santa los viuos desseos que tuuo de morir por Christo como ellos murieron.

Inuictos Capitanes y famosos,
A quien Dios concedio tan gran ventura,

Qual

Qual es verteí la sangre roja y pura

Por su nombre, quedando victoriosos.

Heroes ilustres, Martires dichosos,

Embidia tengo a vuestra hermosura,

Y al matiz de la blanca vestidura,

Que en tierra y cielo os haze tan gloriosos.

Anastasio, Hilarion, Tomas, Gerardo

Angel, si honraros tanto a Dios le plugo,

Yo desde niña en essas llamas ardo.

Y ya que el coraçon no abrio el verdugo

Le hieré, y le atraueísa con vn dardo

El que conmigo está en suaué yugo.

Pèrdonad si madrugo

A caminar, y al templo voy de priessa,

Porque Iesus aguarda allí a Teresita

De esta vltima estacion se entrô en la Iglesia, y se començô la Missa con toda la musica. Predicô el Doctor Inan Gil de Alfaro Canonigo Magistral de la santa Iglesia con mucha erudicion y espiritu; celebrâdo las virtudes de nuestra Madre santa Teresita; y engrandeciendolas con mucha satisfacion del adiuutorio. Cañtose al tiempo del alçar vn villancico muy alegre a quatro Coros, y a este tiempo caian de la media naranja de lá Iglesia, y de otras partes muchas cedulillas de oro; y azul, escrito en ellas el nombre de la Santa; recogianlas todos con grande gusto y deuocion, estimândolas como a vnâ grande reliquia; y aunque cayeron mucha cantidad, no huuo para la mitad de la gente, saliendo desconsolados los que salian sin cedulilla. El señor Arçobispo tomô vna cõ ran grande deuociõ, que la ponía a todos. Despues de la Missa salio vna muy concertada dança a lá Capilla mayor; pero no se pudo hacer por ser la gēte q̄ania tanta, que no se podian reboluer

Fiestas

en la Iglesia y claustro. Para este mismo dia por la tarde eraua preparada vna comedia en la pieça, o salon grande donde se pusieron los Canonigos sus habitos, para que cõ algun desahogo la pudiesen gozar su Ilustrissima, y el Cabildo, y por el mismo caso que se procurò esto, dixo el señor Arçobispo, que fiestas de la santa Madre; era mal hecho retirarlas con ningun color, y assi que se representasse el Lunes en publico, y que estaria en ella con mucho guffro. Las visperas y compietas se cantaron con mucha solenidad, con tanta gente, que no fue posible passar el Preste a incensar el altar mayor. Todo fue este dia contento, y comun alegria, sin que huuiesse cosa que le agnasse a nadie. El Lunes se cantò la Missa con la misma solenidad, no huuo sermones los dias de la infra octana, porque estando aguardando en Lerma a su Magestad, que auia mandado auisar como venia, para hallarse alli en las fiestas, estauamos en casa con cuydado, y preparados para acudir algun buen numero de Religiosos en auisando que el Rey auia llegado, y aunque no huuo sermones, no faltò de la Iglesia y claustro cosa de lo q̄ se auia puesto, ni los officios dexaron de hazerse con la misma solenidad que el dia primero. Este mismo dia Lunes fue el señor Arçobispo al Conuento de Miraflores de los padres Cartuxos, que està media legua de aqui, a dezir alli Missa de Pontifical, por ser dia de S. Bruno, y con ser el tiempo algo caluroso, y auer tambien predicado su Ilustrissima a aquellos padres, estuuò cõ tan gran cuydado de nuestra fiesta, y de hallarse en ella, q̄ a medio dia ya auia bueltò, y vino a nuestra casa bien temprano, pero hallò tanta gente, que no fue posible entrar por la Iglesia, ni por la porteria, y assi se abrio de presto vna puerta secreta que cae al altar mayor para que entrasse. No huuo fuerças humanas de Religiosos, ni seglares, que bastassen a aueriguarse con la gente, ni resistir la entrada

trada, y así rompieron con todo, y entraron quantos pudie-
ron, caber en la Iglesia. Representose en ella la comedia q̄
para este dia la auia compuesto vn Religioso de casa, los re-
presentantes fueron niños de a doze años, hijos de Caua-
llos desta ciudad, vinieron ricamente vestidos, y hizie-
ronla con notable gracia y grauedad, que parece auian
usado este exercicio muchos años, procediendo en
todo este acto, y en lo demas que se ofrecio en esta oca-
sion, con admirable modestia y compostura. La comedia
fue de la niñez de nuestra santa Madre, y por esto, y por lo
que la adornaron de muy buena musica de voz è instru-
mentos, dio mucho gusto a todos los que la oyeron. El pa-
dre Prior procuró impedir algunas fiestas q̄ los Caualleros
yuan traçando, como fue la de los toros, y vitorneo, y nõ
Señor alegró mas la gente por otro camino, porq̄ el Jue-
ues que estanan cõcertadas algunas fiestas mas generales,
y menos peligrosas (que erã vna carrera real a toda gala,
remarandola con alcanzias) llouio mucho, y vino tan a
tiempo el agua que cayó Jueues, y Viernes, que de muy
buena gana perdonaron las fiestas con grande gusto: por-
que en estos mismos dias se remedio la tierra, y se moderó
el precio del pan, atribuyendo todos esta merced a nuestra
Santa Madre, lo qual y vn insigne, y notorio milagro que
obrò nuestro Señor por medio de la Santa, causó general
alegria y deuotion, no lo escreuiré a la larga, sino en bre-
ue, por estar ya tan estendido en toda España. Murio seles-
vn niño a vnas personas honradas, y muy deuotas de nuef-
tra S. M. el sentimiento y lagrimas de la que lo pario fuerõ
grandes, y cõ la inuocacion de la Sãta, y ponerle vn retrato
suyo al niño sobre la cabeça, resucito: ostendiose el mila-
gro por la ciudad, y a peticion nuestra mandó el se-
ñor Arçobispo hazer informacion y aueriguacion juri-
dica, con todas las solemnidades del derecho, y en juyzio
contra

Fiestas

contradictorio, falso pronado el milagro con muchos testigos, y con la deposicion de los medicos y Teologos: graues que su Illustrissima mandò juntar para este caso; y así lo declaró por milagro patente, y lo mandò publicar por toda la ciudad con trompetas y atabales, y en toda ella se hizieron muchas fiestas de fuegos; y tañido solene de campanas, leyendose la sentencia en los estrados de la Audiencia Archiepiscopal con la asistencia de todo lo mas luzido de los dos estados eclesiastico y seglar: y así mismo vino el Prouisor de su Señoria acompañado de las mismas personas, y con mucho ruido de chirimias; y otros instrumentos a publicarla a nuestra casa: la ciudad, los padres del niño; y otras muchas personas, la solenizaron con muchos fuegos de hachas, laminarias, y cohetes; quedando todos de nuevo muy deuotos de nuestra Santa Madre.

El dia octauo se hizo la fiesta en el Conuento de nuestras Religiosas, asistiendo el señor Arçobispo; Cabildo, y Regimiento en forma; como lo hizieron el primer dia en nuestra casa. Por la noche huuo muchos fuegos en los dos Conuentos, y la ciudad puso luminarias y faroles como el primer dia: La Iglesia en sus torres y cruzero, que parecia se ardián ella, y las casas de los particulares. Lo mismo hizieron los Conuentos de otras Ordenes, y en el palacio del Señor Arçobispo, y así mismo huuo solene tañido de campanas como la primera noche. Tenian sembrada por toda la Iglesia mucha poesía, y muy buena. Cantose Tercia y la Misa con mucha solenidad; y predicò el padre Maestro fray Tomas Ramirez, Prior de Santo Domingo, vn sermon muy docto, y de muy extraordinarias alabanças de nuestra santa Madre. Dio las gracias al señor Arçobispo, Cabildo, y a todas las Religiones, a la ciudad y Caualleros con vn estilo muy cortés, y discreto, y ran de coraçon, como si las fiestas, y el acudir esta ciudad con tanta

tanta deuocion y gusto a solenizarlas, h uuiera sido por
santo Domingo, o por otro Santo de su Orden, hizo tam-
bien vn grande ofrecimiento, y con palabras muy gra-
ues, y de ponderacion dió a entender a todos quan reco-
nocidos estauamos; y quan bien sabe la Religion cumplir
con sus obligaciones, como lo hará siempre que se ofre-
ciere ocasion.

Este dia despues de auer los Caualleros jugado vna for-
tija, se corrio vn estafermo en la plaça mayor, por la como-
didad del sitio, y la multitud de forasteros que auia venido
a las fiestas, donde se auian puesto grandes tablados, y en
las ventanas y valeones muchos paños de seda. Fueron
mantenedores don Luys de Bacça, y don Gregorio Gallo,
dizennos que salieron todos con mucha bizzarria de li-
breas y galas, porque auia licencia para saearlas en esta fiel-
ra, y que todos cumplieron con sus obligaciones, como
lo saben hazer los Caualleros de Burgos en quanto ponen
mano con mucha grandeza. Repartieron los Iuezes muy
luzidos premios, y con esto se dio fin a estas fiestas, sin
auer sucedido en ellas desgracia, ni cosa de pena, que es
bien particular marauilla, y que muchos la han atribuydo
a nuestra Madre Santa Trefa: y todos pudieramos re-
membrar mucho entre tanta gente de la ciudad, y de a fuera,
y con tantos fuegos, y corridas de cauallos. Sea la gloria a
nuestro Señor, que assi lo dispuso todo, y nos dexò
ver estos tan alegres dias para nuestra fa-
grada Religion, y para toda la
Christiandad.

(?)

FIES.

Fiestas

FIESTAS DE BARCELONA.

TAN diligente y cuydoso anduuo el padre Prior de nuestro Conuento de Barcelona en anisar luego de las solenes y celebres fiestas, que aquella nobilissima y gran ciudad, Corte y cabeza del Principado de Cataluña hizo en honor de nuestra Santa Madre Teresa de Iesus, que con ser de las mas apartadas y distantes de aqui, y auer tanto q dezir, que ay materia para imprimir alla vn particular libro de todo, vino el auiso casi de los primeros. Tenemos en aquella ciudad dos Conuentos, vno de frayles (que es casa de Noniciado muy obliernante, Religiosa y graue) y otro de monjas, y tiene la ciudad Religiosissimos Conuentos de otras Ordenes. Ay la Iglesia Cathedral, el Tribunal del Santo Oficio, el Consejo del Reyno, y asistencia del Virrey, que la ennoblecen y autorizan mucho, y no menos la celebre playa y embarcacion para Italia: Y quando nada desto tuuiera, bastauan ilustrarla los inestimables tesoros de cuerpos santos, que tiene a santa Eulalia, que fue alli martirizada, san Seuer Martir Obispo de aquella Cathedral, cuya casa se conserva oy, san Aulguer tambien Obispo, y santa Madrona. Pero conuirttiendonos a nuestro proposito, lo que desto se cercenare, se auentajara de tiempo para el intento que se lleva, leyendo las fiestas de nuestra santa Madre, y uo es necessario repetir la razon porque se ciñen tanto estas relaciones, pues es tan sabida.

(?)

RELA.

RELACION DE LAS FIESTAS de Barcelona.

EN la ciudad de Barcelona fue recibida la nueva de la beatificación de nuestra Madre Santa Teresa con gran aplauso; y celebradas sus fiestas con extraordinaria y común alegría de todos. Llegó el pliego; y el breue estando acabando de dezir los maytines del Corpus; y con el mismo adorno de luzes que auia en el altar mayor de velas, y otras cosas ricas; cantaron vn Te Deum laudamus, delante la Real presencia de nuestro Señor; dándole las gracias por tan gran merced. Dentro de vna hora que se fue a dar parte a las personas ilustres y Conueutos de la ciudad, estuuieron en nuestra casa el Principe Filiberto, y el Marqués de Almazan; que es Virrey de Cataluña, y hasta las onze de la noche no se desocupó la Iglesia de gente, q̄ con increyble alegría venian a visitar a nuestra Santa; y la ciudad parece se hundia de cápanas. Encendieronse muchas luminarias, y para de repente se hizo harro buena demostraciõ, y se descubrio tierra para creer q̄ en las fiestas principales se mostrariã mucho todos. El Principe y el Virrey estuuieron en vezes más de hora y media de rodillas delante de la Imagen de nuestra Santa; cõ tan gran ternura y deuociõ, que la causauan a todos. El día siguiente, y algunos de la infra octaua del Corpus no se vaziaua nuestra Iglesia, viniendo todas las señoras a visitar a nuestra Santa Madre. Lo q̄ toca a las fiestas principales es cosa cierta, que ni aqui, ni en lo q̄ allã se imprime se contarã dignamente. Pareceres ay en Barcelona de personas muy auisadas, que no se hizo tanto; ni con tan general aplauso en la canonizaciõ de S. Ray mundo, serã este encarecimiento, porque al fin aquella fue canonizaciõ; y de vn Santo

Fiestas

Santo de aquel Reyno, y que tanto se honra, no solo a el sino a la sagrada Religion del glorioso Patriarca S. Domingo y a toda España.

Vn deuoto de la Santa dio en vna cosa bien particular, que fue hazerle vigilia con oraua, y assi ocho dias antes de la fiesta amanecieron en vna torre que està junto a nuestra casa quatro estandartes muy vistosos a las quatro esquinas, y cada nõche truo alli mucha musica de clarines, chirimias, y otros instrumentos, con luminarias, disparando tiros, y mucha cantidad de cohetes.

La fiesta se publicò por mandado de los Consellers cõ publico pregon por todas las calles, hizose con acompañamiento de personas principales. En particular don Iuan de Bazados hijo mayor del Conde de Sauallà, don Miguel de Moncada, hijo del Marques de Aytona, don Grau de Guardiola, cõ la demas nobleza de Cataluña. Hizose el primer pregon junto a nuestra casa, cõ muchos menestres y trompetas, passearon assi toda la ciudad publicando las fiestas, estando a esta sazõ en las ventanas y valcones mucha gente con sus paños de sedas tendidos, como si passara vna procession muy graue. El Cabildo embiò a ofrecer todos sus ornamentos, y lo demas que el Conuento huiefse menester para las fiestas, auiendose juntado para determinar lo que auian de hazer en esta ocasion. La vispera de la fiesta al punto de medio dia se hizo en toda la ciudad, y en nuestra casa vn solehe repique de campanas, y al mismo punto que empezaron las campanas, se dispararon veynte pieças gruesas, que todo junto causò muy grãde alboroto y alegria en la ciudad.

La Iglesia estaua de ricos brocados, y por la parte alta de las colgaduras corria vn buen orden de quadros. Pusose en el altar mayor vn rico sagrario nuevo traydo de Milan, que fue muy mirado de todos, y muy alabado, assi por su hechura

hechura; como por la grandeza de adorno con que se puso. Házia el altar mayor vn quadró muy prinfo de nuestra Santa Madre, tenia a los lados quatro grandes Relicarios tambien de Milan, y de la misma labor que el sagrario que con el demas adorno de Relicarios menores; luzes, blandones, alhómbros, y lindas flores naturales; y de mano; hazian vna hermosa, gracé y deuota vista. Todo esto recebia nueuo fer y resplandor con vn rico dosel que lo cubria con sus cenefas de carmesi bordado. Estauo esta otaná la Iglesia cō el mismo adorno que el primero dia, y nunca caua el verla, antes los que vna vez la auian visto, incitauán a otros, y todo era yr y venir. Las primeras visperas fueron muy solenes, estuuo en ellas el señor Virrey, el Consejo, y toda la Caualleria de la ciudad. Estaua la rambla esta noche qual nunca la vieron en Barcelona, por los dos lados corrian dos ordenes de tablados hechos muy de proposito, los quales con lo demas del campo estuieron bien ocupados de gente; assi de la nobleza, como del pueblo; que no parece auia quedado persona en la ciudad esta noche que no saliesse a tomar su puesto: para gozar de las inuenciones de fuego, y las demas que se hizieron en la rambla. Quien bastará a contar las inuenciones de fuego, globos, piramides, galerías, pauonés, y otras maquinas que huuo en esta rambla? no es posible referirlo de manera que se pueda hazer cabal concepto de ello. A este mismo tiempo auia tambien fuegos y inuenciones de poluora en el Conuento de nuestras Religiosas, en el de nuestros padres del Carmén, y en otros muchos. La Iglesia mayor hizo tambien grã demonstraciō, y en las çafas del señor Virrey, del Regimiento, y otras de personas principales hizieron la suya cō hachas y otros fuegos. Estaua en medio de la rambla, frōtero de la Iglesia, leuantado vn hermoso castillo

cō sus torreones, y encima muchos gallardetes, por dētro estaua todo embutido de tiros, cohetes y otras máquinas de poluora, y por de fuera en sus ventanas y esquinas, repartidas muchas hachas. Al otro lado estaua vna nanezita muy hermosa cō toda su xarcia de velas y vanderillas, &c. tambien llena de artificios de poluora, q̄ hazian sus figuras humanas, las quales significauan los Hereges y Apostatas. Al otro lado frontero de la puerta ferriza estaua vn grande cocodrilō natural de veynte palmos de largo, traydo de Alexandria, lleno tambien de cosas de poluora. Estauo puestodo esto muy a punto, y la gente suspensa para ver en que paraua, se descubrio a deshora vna muy hermosa naue a las diez de la noche, que venia por la parte de la marina cō sus velas tendidas, adornada de muchos gallardetes, y vandrillas, y por todas partes rodeada de hachas blancas. Venia en el castillete de popa vna linda imagen de nuestra Santa Madre, cubiertos los habitos de joyas y piedras muy ricas, y sembradas por la capa muchas puntas, ojales, perlas, y piedras finas, traya en la mano derecha vna pluma dorada, y en la yzquierda vn libro. Dentro de la naue venian ocho niños vestidos de frayles Carmelitas descalços muy bien puestos, y en vn estrado venian otros quatro vestidos de los que se aplican a las quatro virtudes Cardinales. Delante de esta naue venia vn carro triunfal, tirado de ocho cauallos, traya encima mucha musica de voces, y instrumentos, el qual y la naue venian rodeados con mas de dozientas hachas blancas. Venian demás desto doze Cavalleros en sus cauallos vestidos de tela de plata a lo Morisco. Delante de todo para que mejor lo gozasse la gente, venian dos maestres de campo haziendo plaça. Los Cavalleros corrierō algunas carreras y caracoles por buen orden, y muy en forma, quebraron cada cinco lanças, de

de modo que fue esta vna iusta que pudiera seruir de muestra principal. Vino la naue de nuestra Santa Madre acercandose al castillo y nauezilla de herejes, y de improviso començó el cocodrilo a echar grandes llamaradas de fuego por la boca, manos y pies, por cinco bombas que con mucho artificio tenia repartidas en estas cinco partes, despues de auer despedido de si mucho fuego, y sonado deniro de su cuerpo algunos tronidos, se mouio meneando vnas alas artificiales, caminando como en defensa de los hereges, y puesto en medio dellos estuuó casi vn quarto de hora echando fuego de si. Luego començó a echarlo la naue en que venia nuestra Santa, por vna bomba tan artificiofamente puesta, que pegó fuego en el castillo, en el qual despues de grandes truenos y ruydo, se encendieron infinitos cohetes voladores, y el castillo fue disparando con mucho orden, primero los muros de los arrabales, luego los de la fortaleza y torres de centinela, finalmente la rueda q̄ estava en lo alto: y por el mismo orden la naue fue encendiendose primero por todas sus xarcias, castilletes de popa y proa, y vltimamente se encendieron naue y castillo, leuantado grãdes llamas de fuego, y el cocodrilo con furiosa rabia al parecer començó de nuevo a despedir fuego, y tantas mangas de cohetes voladores y tronadores que cubrian el ayre, y atronauan la ciudad, pues de vna vez salierõ mas de dos mil juntos. Fue este vn admirable espectaculo, y q̄ causó en personas muy cuerdas particular ponderacion, la grandeza de aparatos y gasto, y el salir, y efectuarle tan prosperamente, y tan a punto. Dentro de breue rato se serenó todo, y nuestra Santa Madre en su naue; quedó, hermosissima y gloriosa, y señora del campo: estando toda la gente quieta de rodillas, y derramando lagrimas de deuocion, nos la traxerõ a casa acompañada de las

Fiestas

virtudes de sus fraylezitos, y de los Camalleros de la justa, que ya la auian conuertido en encamifada. El Conuento recibio su prenda, y la puso en medio de la Capilla mayor en vn rico altar que estaua hecho sobre vn grande y rico bufete de plata, cantose vn Te Deum laudamus, y vna antifona de la Santa, conque se acabò esta fiesta a las onze de la noche, aunque los faroles y linternas que estauan en la Rambla y en otras partes de la ciudad, no dexaron de arder hasta la mañana.

A las diez se començò el officio, asistièdo el Virrey, su Consejo, los Consellers, y Diputados en forma consistorial. El señor Obispo y Marques de Aytona estuieron en vna tribuna, predicò el padre Maestro Fr. Joseph Serrano Carmelita. Las visperas se cantaron tambien en casa con grande solemnidad; y las completas en las Madres, tenian su Iglesia estremadamente compuesta, y llenos sus altares de cosas muy curiosas y ricas. El compas estaua bien colgado, y en el repartidas muchas y muy curiosas poesias. A la Missa asistiò tambien el señor Virrey con toda la nobleza de Barcelona, predicò el padre Presentado Rebullosa del Orden de Santo Domingo. Los demas dias de la otaua se continuaron los officios en nuestra casa, encargaronse de hazer las fiestas las personas mas illustres deste Principado. Hizo la primera el Martes el señor Virrey, asistiò a todas, y predicò el padre Prouincial de san Francisco. Miercoles la hizo el señor Obispo, predicò el padre Gazo de la Orden de san Francisco. Jueues la hizo el Marques de Aytona, predicò el padre Maestro Aldouera, Prouincial de los Agustinos. Viernes hizo la fiesta el Conde de Saualà, predicò vn padre de la Compañia. El Sabado la hizo el Conde de Eril, predicò otro padre de la Compañia. La vltima fiesta del dia otauo, se guardò muy de acuerdo para el mas señalado bienhechor de aquel Conuento.

uento, pues casi le ha hecho todo, que es Micer Dalman, predicó el padre Prior de san Geronimo del Conuento de Labron. No ay para que dezir la sumptuosidad y grandeza con que se hizieron estas fiestas, pues basta auer nombrado las personas que se encargaron dellas, y por la misma razon no se alaban los sermones, pues quedan muy alabados y engrandezidos, a cerca de las personas que conocen a los predicadores.

Regozijaron los Caualleros estos dias a la ciudad con mil diferencias de fiestas. Todos los dias corrieron carreras por las tardes. El Domingo dia otauo hizeron vn torneo con mucho aparato y gasto de libreas, esto se hizo delante de nuestra Iglesia, para ello leuantaron muchos tabladors, y muy de proposito, en los quales estuuo el señor Virrey, y toda su casa, y Consejo: los Tribunales de los Concellers y Dipurados, el Bayle general, y la demas nobleza del Reyno, que para estas fiestas acudieron las personas mas principales del, y de la gente mas comun, infinira. Los premios de las poesias se repartieron con mucha solenidad por los luezes, fueron muy luzidos, aunque no ran grandes como auia deseado Micer Dalman, que los dio. Todos los que los ganaron, los ofrecieron a la Imagen de nuestra casa, y a la de nuestras Religiosas. Huuo otras fiestas seculares que duraron hasta el dia de san Lucas, asistiendo a todas el señor Virrey, que no ha faltado vn punto a todo para mas engrandezetlas. En el Conuento de las Religiosas huuo toda la oraua sermones, y el singular afecto y deuocion de la gente hizo que la huuiesse para entrambas partes, y esto mismo pudo hazer, que las fiestas fuesen cumplidissimas de todas maneras, y satisfacion de todo el Reyno y nuestra.

Fiestas

DEL PADRE IACOBO ALBERTO,
Religioso de la Compañia de Iesus, sobre el primero de
los auisos de nuestra Santa Madre, cuyas palabras son
estas. La tierra que no es labrada lleuarà espinas y abro-
jos, haze a Dios el hortelano, y a la Santa el jardin:
prosigue la metafora hasta el fin, diciendo, que
para tal jardinero, tal huerto
conuenia.

EPIGRAMA.

Qvos pingues olim Numen produxerat hortos.
In Syluam versos diua Teresa videns;
Nonne rubos, clamat, loliumque in culta creauit
Terra? deest olitor. Quid nisi lucus erit?
Haud dat pro violis spinas, pro baccare lappas,
Non nisi pro pulchris fert aconita rosis!
Tu Deus, assiduos tanto concede labori
Agricolas. Fundet germina cultus ager,
His Deus, Eccè tuis, dixit, mox annuo votis,
Ipse colonus ero. Tu meus hortus eris.
Vt dixit, terram versat, mox semina mandat;
Binaque in apyca, germina plantat humo.
En viget hortus, opes florum segetemque creare:
Certat, & è ramis mittere poma nouis.
Quo magis ille colit terram, magis illa colono.
Certatim curat ferre tributa suo.
Non ager alter huic melior queat esse Colono.
Nec, magè gnauus huic esse colonus agro.

GLOSSA

GLOSSA A LA QVARTILLA del cartel.

Si paloma en el Iordan
Alhijo de Dios descubre;
A nuestra Teresa cubre,
Y enseña, como a san Iuan.

Como en las obras q̄ emprē
El que procediendo está
Comunicarse pretēde. (de,
ya es fuego, y qual fuego enciē
Ya paloma, y lenguas ya.

En estos trages reuela
Los renombres que le dan
De q̄ inflama, y q̄ consuela
Si es lēguas, se vio en su escue
Si paloma, en el Iordan. (la,

Teresa en lugar de palma
Vio aquesta paloma pura
Trocar su tormēta en calma
Que es vn fantelmo del alma
Que la bonança asegura.

En ella del trino bien
Nada a Teresa se encubre
q̄ es vn claro elpejo, en quiē
Descubre al padre, y tambiē
Al hijo de Dios descubre.

Siruióle el amor fiel
De diuino guarda Sol
A Teresa, y de dosel
Cortado al mismo nivel
Del que de justicia es Sol.

Con sus alas la abrigó;
Con que claro se descubre
La gran honra que le dió,
Pues como a Maria cubrió
A nuestra Teresa cubre.

El cāto de esa aue hermosa
Que escuchays Teresa vos,
Ciēcia os infunde de Dios,
Que sobre quiē Dios repōsa
Quanto sabe, sabe a Dios.

No es mucho Sāta bēdita
Si oy el grado y boŕla os dā,
Pues quien las almas visita
Liciones del cielo os dicta
Y enseña como a san Iuan.

OTRA.

Fiestas

QUINTA TORNA

Si por la paloma fanta Pero en el Carmelo sacro
q̃a Christoy Iuã hizo sombra Donde Teresa viuio
Famoso el Iordã se noimbrã Esta paloma siruio
No menos oy se leuanta De sombra, y de simulacro
El Carmelo, y nos assombra Con que a la Santa vistio.

Con igual titulo van Y como el agua de Octubre
De la gloria que les dñn, Que todã la tierra cubre,
Que si por aì se toma q̃ A si el Espiritu santo
Ya en el Carmelo aypalonia Con su virtud, y su inanto
Si paloma en el Iordan. A nuestra Teresa encubre.

La del Iordan a los dos Dale vn pecho tan facudo,
(Siendo tercera persona) Que como Doctor sagrado
A Christo y a Iuan abona: Ha ya escrito y enseñado,
De Christo dize que es Dios, Yha dexado a todo el mudo
Y de Iuan quien le pregonã. Con su dotrina ilustrado.

Siendo remedio salubre O quan sublimes seran
del viejo mal, q̃aũ se encubre Los conceptos que satdran,
Para enpeçar la conquista Si la paloma diuina
En descubriendo el Bantista (Cõ ser su Dios) la encamina
Al hijo de Dios descubre. Y enseña como a S. Iuan!

FIESTAS DE GRANADA.

Muchas cosas hazen celebre a la gran ciudad de Granada, el auer sido tan de assiento Corte de los Reyes, cuyo

cuyo testimonio dan oy la famosa Alhambra y Genalarife casas Reales, la amenidad, frescura, y fertilidad de su vega que es vn apazible jardín de tres leguas poblado de arboles, y a trechos casas, que hazen vna vista hermosa como pintura de Flaenocos Paysages. La Iglesia mayor metropoli principalissima, con la Capilla Real tan calificada, los tribunales de la Inquisicion y Chancilleria tantos y tan insignes Conuentos, su poblacion tan crecida, la nobleza de tantos Caualleros, y finalmente la riqueza y trato de las sedas: pero quando todo esso no huiera, bastauale para celebrar su nombre el santuario de aquel misterioso monte que en nuestra edad se ha descubierto, y el tesoro de reliquias, y libros llenos de profecias que en el se hallaron. Por todo lo qual sera mucho que aya quien ignore quantamente la podemos colocar entre las mas illustres ciudades de toda España. Pero quando alguno huiesse tan ignorante que en esto dudasse, para hazer della el devido aprecio, no auia menester mas de auer visto las fiestas que aquella nobilissima ciudad hizo a la beatificacion de nuestra Madre Santa Teresa: porque como se conoce la fortaleza de vn León por sola vna vña del, y los quilates del oro por el pequeño toque de la piedra: esto solo le siruiera de muestra para concebir la generosidad y grandeza de tan esclarecida Republica. Tiene alli nuestra Religion vn Conuêto de los mas Religiosos y graues de toda ella, es casa de Nonciado, y seminario de insignes varones: tambien ay Conuento de monjas; en ambos, y en la ciudad se hizieron tan solenes fiestas, quales se veran en el libro que de ellas se imprime, aqui solo se pone lo mas notable, y comenzamos por el lugar mas digno, que es la Iglesia.

en nuestro Conuento de los Santos

Martyres.

R E.

RELACION DE LAS FIESTAS de Granada.

LA buena traza, ingenio, y imaginacion de las personas a cuyo cargo estuuo el adereço de la Iglesia, abrio camino para que la que se va fabricando aora de nuevo (cuyas paredes suben ya cinco varas en alto) no solo fuesse padrastro que causasse fealdad, sino cosa que para la autoridad y grandeza de la fiesta, parece que se auia de preuenir, porque seruió de compas y lonja, puesto en ella vn todo para reparo del Sol. Y porque la Capilla mayor q̄ ay es estrecha, y era poco capaz para tan grande concurso de gente como se esperaua: para alargarla se quitò la varandilla del arco toral, y leuantando el suelo en gran parte del cuerpo de la Iglesia al nivel del de la Capilla mayor, se hizo vna que fue harto suficiente, cerrandola toda con varandillas al rededor para reparo de la gente. Pusieronse dos sitiales, el vno para el señor Arçobispo (que con sus asistentes se hallò en la fiesta) y el otro para el señor Presidente que tambien vino con los Oydores, los quales por acuerdo afsistieron a esta solenidad. Huuo lugar para todos los Prelados de las Religiones que vinieron con otros muchos Religiosos, y gente graue.

En toda la Iglesia, y claustro, paredes, y techumbres no auia dos dedos de espacio q̄ no estuuiesse vestido de brocados, bordaduras, y ricas sedas. El arco toral (que es donde la vista mas repara) tenía los bordados, y sedas tan ajustadas, como si de proposito se huuieran hecho solo para verte. Estaua guarnecido con florones de oro y plata, y labores a modo de Romano con su retorecha de oro por guarnicion, y mezcladas a trechos bordaduras de imaginazja matizada con que se entriquezia, y hermoseaua grandemente

dementè. En lo alto, y restero auia vn retrato de la Santa con vn lettero de oro, que dezia: *Decor Carmeli.* Al rededor de todo el arco, como en dedicacion de todo el ornato del altar corria esta inscripciõ cõ letras grandes de oro. *Monastica disciplina erectrici Beate Virgini Teresa de Iesu dedicatum.*

Sobre el retablo del altar mayor se fabricò otro muy rico, y todo a proposito de la Sãta, leuãtãdo vn arco de estrechada hechura y proporcion con su cornifamento de friso architrane y cornija, segun el orden toscano guardada la proporcion del arte en todos los miẽbros, molduras, boces, y rebajos. Cargaua esto sobre quatro bellas columnas encapiteladas, vestidas todas de velillo de plata entorchadas de passamanos de oro, y enriquezidas de varias flores azules y rojas, las quales tãbiẽ auia en los demas espacios de toda la fabrica, y puestos en sus lugares a trechos mascarones, y serafines de oro, guardadas las reglas de Arquitectura. A la mano derecha de la Sãta (q̃ era como la figura principal del retablo) estaua vn bulto de vna Sãta muy biẽ adereçado cõ vna letra al pie q̃ dezia, *Maria*, y al izquierdo otro bulto de la misma nianca cõ otra q̃ dezia, *Mãrta*: ambas le ofreciã guirnaldas de laurel en reconocimiento de la eminẽcia q̃ tuuo en la vida cõrẽplatina, y actiua. Auia entre las dos columnas del lado derecho vn mote quajado de flores cãpessmas, q̃ imitauã al natural, retãmas, cardos siluetres, mãzanillas, y otras semejãtes. En la cõmbre deste mote estaua vna figura de mnger vestida de blãco sentada, q̃ significaua la paz (este es proprio de la soledad, y cõrẽplaciõ) y vnas letras de oro, q̃ dezian, *Pax*. A la falda deste mote estaua acostado sobre vn risco Christo N. S. cõ tunicilla morada quajada toda de asietos, y pieças de oro de mucho valor, y correspondiente a su cabeça en vna curiosa tarjera esta letra. *Tunc ductus est Iesus a spiritu in desertum: Matth. 4.*

Fiestas

En la cornija del arco a esta misma parte tenia vn Ángel en la mano otra targeta con letra que dezia: *Tempus tacendi*, por ser el silencio tan proprio y necessario para la contemplacion. Entre las otras dos columnas de la parte yzquierda auia en correspondencia vna bella fachada de vna puerta de ciudad con tres torreones, y muchas almenas todo cubierto de velillo de plata, y las cintas y diuision de la silleria eran passamanos de oro, y las ventanas espejos. Toda esta fabrica estaua enriquecida de stores de oro de mucho valor, y mascarones dorados. Sobre el torreón de en medio que coronaba la puerta estaua esta letra: *Circuibat Iesus omnes ciuitates, & Castella docens. Matth. 4.* y a la puerta otra figura de Christo nuestro Señor del tamaño, y con el ornato, vestidura, y proporción que el del otro lado: aqui estaua en pie, y como predicando. Y otro Angel correspondiente con targeta que dezia: *Tempus loquendi*, sobre este mismo torreón estaua vn niño desnudo hermosísimo con vn arco y flechas, y letra que dezia, *Amor*, (símbolo de la caridad, cuyo efecto es hazer bien al próximo) y hacia correspondencia a la paz.

La misma alusion hazian tres visos que auia sobre el altar para cubrir el santísimo Sacramento, porque en medio estaua bordado y adornado de piezas ricas de oro, Christo nuestro Señor con los brazos estendidos, como amparado a nuestra Santa empleada en ambas vidas actiua y contemplatiua. A la mano derecha estaua la Santa puesta como en contemplacion; y a la yzquierda escriuiendo, y vna paloma del Espíritu santo, que embiana rayos sobre ella, y en ambas partes rica y costosamente vestida. La pluma era de aljofar, el libro de oro, la paloma de perlas, y los rayos de diamantes. Al rededor destes preciosísimos visos corria vn letrero (como que salia de la boca de Christo) cuyas letras eran compuestas de piezas de oro, y dezian las que

que yua a rematar al lado de la accion *Fauus distillans labia tua sprorsum lac sub lingua tua.* Y las del lado de la contemplacion dezian. *Olor vestimentorum tuorum sicut odor thuris.* La riqueza y pedteria del altar no ferà en encarcimiento dezit que valia treynta mil ducados: pero con todo esso la materia se daua por vencida de la curiosidad. En los dos espacios que quedauan sobre el monte y el castillo auia dos quadros de execlente pintura, historias de la vida de nuestra Madre Santa Teresa, y en el friso del arco principal vna letra tomada del capitulo i. del Ecclesiasticos, que abraça todo el intento, diziendo. *Si vtrumque melius.* Y para mayor declaracion, en el vno de los postes del arco total auia estos versos.

Lenta Maria Vacat Domino, cita Martha que seruit,

Et Vacat, & seruit sola Teresa Deo.

Consecrat exemplis vitam Deus vnus vtramque

Pax vbi blanda sedet, statque vbi fortis Amor.

En el otro poste estaua la declaracion en romance, en esta redondilla.

Sirue Marta con amor,

Maria de orar no cessa,

Y a las dos vne Teresa

Imitando al Redemptor.

Passando en silencio lo demas que huuo tocante al adereço de la Iglesia nos entraremos en el claustro, que no era inferior en riqueza, curiosidad, y ingenio a lo que se ha dicho.

EL CLAUSTRO.

NO podré dexar de quedar muy corto por mas que quie-
ra esmerarme en la descripcion del claustro, porque
no podran llegar las palabras adõ de llegõ el artificio del,
suponiendo dos cosas que lo engrandezen mas. Vna es la
brevedad del tiempo en que se compuso, y adereçõ, que
fueron solos quatro dias, y otra la poca disposiçion que
en el ay, por tener en partes huecos, y sobrepuestos de la-
bor de albañeria como veneras, y cornijas en vez de em-
posta, y no ser yguales los mismos arcos del claustro. To-
do lo qual añadia dificultad para auerse de proporcionar,
y gualar, y adornar como se hizo.

ALTAR PRIMERO.

A La primera entrada desde la Iglesia estaua a la mano
yzquierda vn altar muy curioso; sobre el qual auia vna
media naranja, que tenia por clauē vna cabeça de S. Iuan
Bautista de relieue sobre vna fuente de plata dorada y es-
maltada. La escultura era muy prima, y la eminencia del
lugar apto para vna bellissima vista, qual fue la desta in-
uencion. Rodeauanla vnos rayos como del Sol, hechos
de passa manos de oro anchos, que fenecian en la circun-
ferencia de la media naranja. Enriquezianla muchas flo-
res de plata y argenteria que auia sembradas por todos los
vazios. No estaua menos curiosa y rica toda la demas fa-
brica del altar, cuyas colunas, nichos de Santos, arco, y ve-
nera, estaua todo vestido de terciopelo carmesí, y precio-
sas sedas. Sacaronse muchas de la tienda, y para acomodo-
darlas y ajustar las molduras fue menester romperlas a la
larga

larga en angostas fajas, con lo qual, y con los passamanos de oro, y cordones que auia sobrepuestos, estava todo maravillosamente adornado. Auia en sus lugares bolas como de cristal hechas de vellillo de plata, y en los vazios quadros, laminas, Agnus, y franjones de oro, de manera q̄ no auia donde poner la vista que no se deleytasse con la hermosura, variedad, riqueza, y curiosidad que en todo auia. En medio estava la Santa de rodillas con vna ropa de vellillo de plata y oro, y vn collar preciosissimo de oro cō cruz pendiente de lo mismo, joyas que recibio de mano de la Virgen santissima, y su virginal esposo san Ioseph, los quales hermosamente vestidos asistian a sus lados. Encima del arco estava vn niño Iesus bellissimo, vestido con el habito de nuestra Orden con el nombre de Iesus en la mano hecho de plata y oro rodeado de rayos, dandosele a la Santa, y dezia esta letra.

Toma Teresa mi nombre
De Iesus, porque se entienda
Eres mi querida prenda.

A los lados estauan los Santos principales de la Orden con estas letras.

S. Elias dezia.

Reforma mi Religion,
Pues mi espíritu te he dado
De fundador y Prelado.

S. Eliseo.

Haz milagros, profetiza,
Sana, y muertos resucita,
Que en ti mi espíritu habita.

S. Cyrilo.

Como Doctor y maestro
Té hago mi sucessora
En ser Maestra y Doctora.

S. Hilarion.

El instituto eremita,
Porque pongas en su punto
De mi seras vn trasumpto.

k

S. Angelo

Fiestas.

S. Angelo Mart.

S. Alberto.

Amor me quitó la vida	La virginidad te ofrezco,
Y no es el tuyo menor,	La oracion, la penitencia
Pues has de morir de amor.	Que tengo con eminencia.

Annque con esto se declaraua bien el intento de enriquezer el Niño Iesus, y su madre, san Ioseph, y los Santos de la Orden a nuestra Madre Santa: para mayor declaracion al lado derecho estauan estas redondillas.

De la Assumpció en el dia	Al Prelado Toledano
Estando en Missa (Teresa)	Yna casulla preciosa.
Os pone Christo la mesa,	Y a vos para celebrar
Y el vestido os da Maria.	De su Assumpció la memoria
A sus donzellas y pajes	Cõ prẽdas ciertas de gloria
Teneys experiencia vos,	Alua os ha querido dar.
Que dan estos Reyes dos	
Mil galardones y gajes.	

Mas ya bien podeys servir	Mas es tal la deuocion,
Por la comida y vestido,	Que con la passion teneys,
Pues es galardõ crecido	Que ya que cõ Alua os veys
Solo comer y vestir.	Celebrareys la passion.

Que el soberano manjar	Y bien se os echa de ver,
Tesoro infinito vale,	Que en ella gloria sentis,
Y no ay precio que se iguale	Pues mil vezes repetis,
Al vestido y al collar.	O morir, o padecer.

En su expectacion dichosa.	Mas claro estã que la luz
Dio la Virgen de su mano	Vuestro padecer gozoso,
	Pues en dia tan glorioso
	Os dan el collar con cruz.

Y como

Y como vuestra afición	Que a la espalda no la echais
Conocē los que os cōponē	Sino le ofrecēys el pecho,
Por gala mayor os ponen	
La cruz en el coraçon.	Dadle abraços apretados,
	Que ella sola os subirá
Y es tal el gusto y prouecho	Adonde Maria està
Que en ella experimentays,	Sobre los cielos sagrados.
Al lado yzquierdo en correspondencia estauan estas de-	
cimas,	
Nadie (Teresa) con vos	Hasta los cielos pisar
Se atreuerà a competir,	Podeys Teresa subir,
Viendo os baxan a seruir	Que pues os dan de vestir
El Padre y Madre de Dios,	Bien os podeys levantar.
Vistieron ambòs a dos	Inferior ha de quedar.
Al mismo que los criò,	La mas reluziente estrella,
Y ninguno imaginò	Pues para salir mas bella
Vistieran a criatura	Con tal collar y ropaje
La que a Dios dio vestidura,	Joseph os sirve de paje,
Y el mismo q̄ a Dios vistio,	Y Maria de donzella.

Assi en este lienço como en los demas del Claustro (que son de boubda de media caña) auia yniformes bordaduras, brocados, terciopelos, y damascos, de fuerre que todo estaua cubierto y vestido curiosa y ricamente, y por cima sembradas infinitas laminas, Agnus, joyas, y flores. Corrian por lo alto a modo de cenefa excelentes quadros de pintura y el mismo ornato y riqueza auia en proporcion en los arcos y pechinas.

ALTAR SEGUNDO.

NO estava menos curioso y rico el segundo altar, antes parece que excedia a los demas en la riqueza de telas finas, y brocado de tres altos. El argumento del era vn diuino fauor que Christo nuestro Señor hizo a esta Santa virgen, apareciendole glorioso y resplandeciente, y pidiendo le la mano, con que celebraron purissimos y soberanos desposorios. Y le dio por arras vn clauo grande, mostrando el horado que auia hecho en su sagrada mano, y le dixo, que ya nò la trataria solamente como Dios, y como Señor, sino como esposo suyo, y que ella no auia de cuydar sino de la honra del. Estaba de bulto Christo, nuestro Señor, resucitado con el clauo en la mano, y la Santa tambien de relieve de rodillas recibiedole de la mano del Señor. Declarayá este assumpto vn soneto que dezia.

SONETO.

¿Amas vio el mundo al despertár del dia
Tan bello al Sol, y tan arrebolado,
Como (auiendole el pecho preparado)
Mira Teresa al hijo de Maria:
Que viendo que en su amor toda se ardia,
Le dá la mano, y se de desposado,
Con aqueste requiebro regalado,
Mi honra tuya es; la tuya mia.
Este clauo es señal de ser mi esposa,
Mi hora zelaras no solamente
Como de tu Señor y Rey supremo,
Sino como de esposo cuydadosa,
Y esposo que te quiere por extremo
En premio digno de tu amor ardiente.

Al proposito del dar la mano a la Santa Christo nuestro
Señor estaua este Epigrama.

EPIGRAMA.

EN tibi cælorum Dominus post munera palmam
Máxima, dat sponse (magna Teresa) suam.
Hac pia virgo fruens vincens Cacodæmona, palmam.
Et tibi victricem tartara victa dabunt.
Multiplicem post dira feret certamina palmam
Palmatamque togam Teresa virgo feres.
Serenua conscendes, sublimem denique palmam
Et comedes fructus. Præmia digna Poli.

Al mismo intento estauan estas redondillas,

Biẽ se veẽ Esposa de Christo	Que manirroto ha de ser
Que el os dio su mano bella	Para con su desposada.
Pues muger hazeyz cõ ella	
Lo q̃ los hõbres no hãvisto:	Y con el tanto priuays
	(Aun entre sus escogidas)
Y asĩ considero en vos,	Que a las mas fauorecidas
Que aũq̃ sin numero hã sido	Por la mano les ganays.
Vuestras obras, han salido	
Como de mano de Dios.	El mismo lo declarõ,
	Pues llegãdo de amor llena
Y aun serã consejo sano,	Dio los pies a Madalena,
Que otras muchas intẽteis,	Y la niano a vos os dio.
Pues maravillas hareys	
Teniendo tan buena mano,	Gozadlo cõ pecho vfano;
	Como a Espõsa se concede;
Con vn clauo traspassada,	q̃ nadie deziros puede (no
La mano os dio, y a entẽder	q̃ os da el pie, y tomals la ma

T E R C E R O A L T A R.

Tenia el tercero altar por assunto la vision. marauillo
 sa q̄ la Santa tuuo de la essencia diuina, y de las tres per
 sonas de la santissima Trinidad, la qual dize ella que se le
 representó. como en vn grande globo de purissimo cristal
 que estava sobre los quatro misteriosos animales de Eze-
 quiel. Mucho fue que huiesse quien se atreuiesse a em-
 prender la execucion deste soberano, y escondido miste-
 rio: el qual para significarlo, aun la Santa que gozó de tal
 fauor no halla palabras, y lo mismo el Apostol san Pablo,
 y el Profeta Isaias. La fabrica, architettura y ornato so-
 bre puesto deste altar fue como se dixo del primero, saluo
 que en las quatro pechinas auia quatro escudos de armas
 de la Orden, bien bordados de oro, y hechos de proposito
 para aquellos lugares, que costaron muchos ducados. La
 bordadura de las bouedas y media caña deste claustro era
 toda a escaques de quadros diferentes, vnos de lazos, y
 flores, y otros de palmas y coronas bordadas y enlazadas,
 con letra que dezia. *Triumphat Beata Virgo Teresa.* En la
 parte superior deste altar estava puesto vn espejo grande,
 terso, y puro, guarnecido al rededor con muy hermosos
 carrujados, de uclillo de plata blancos y azules, y cerca-
 do de muchos serafines, y de los quatro animales de la vi-
 sion. En el testero, no tenia el altar mas de vna cruz rica
 de enano, guarnecida de plata, con muchas reliquias, pa-
 ra que en solo el espejo se buscasse el pensamiento y traça
 del. Representauase en la luna del espejo el nombre in-
 cefable de Dios en campo de oro, rodeado de innumerables
 rayos de oro, y muchos serafines, estrellas, y nuues blan-
 cas, sin que nadie pudiesse ver donde estava esta gloria q̄
 alli reuerberaua, y se representaua en el espejo. En los
 nichos.

nichos de los lados auia reliquias puestas en cristales, y a vn lado estava la Santa puesta de rodillas, las manos en el pecho, y el rostro y ojos leuantados y fijos en el espejo donde miraua su gloria. Declaraua este intento la otaua siguiente.

Sobre vn excelso trono sustentado
 De quatro misteriosos animales
 Por todas partes lleño y rodeado
 De ardientes serafines celestiales,
 Terefa Santa, a quien de amor ha dado
 Dios favorables muestras y señaies,
 Mira el diuino ser inaccesible
 Quanto al hombre (viuiendo) le es posible.

No dixo mas el poeta, porque la Santa no supodezir mas de su vision. Que assi como el Sol es la cosa mas visible del mundo, y la que menos se dexa ver, assi Dios es la sustancia mas inteligible, y la que menos se dexa entender. Con todo esso hazia este altar mas gente que los demas, porque acudia a la maravilla de ver la essencia diuina representada. Y a la verdad quiza no seria tanto esto, como el ver la reberueracion en el espejo del nombre infable ver en el tantos rayos, estrellas, y nuues blancas (pareciendose toda la luna clara) y no ver nada desto en el altar, ni en frente del espejo. Andauan los hombres embecelados mirando arriba y abaxo, enfrente y a todas partes buscando al rededor del espejo lo que en el veyan representado, y como no lo hallauan, se dezian sobre esto graciosas sentencias. Donde no es de maravillax, que la essencia diuina agote todo entendimiento eriado: pues vna sola representacion della inuientada, y executada materialmente por el ingenio de vn hombre a los demas, les era

Fiestas

ran oculta con verla a vista de ojos. Auia sobre el altar grã cantidad de ramilletes de plata dorados con muchas flores naturales, y artificiales, Angeles de escultura dorados, con ramilletes en las manos, y todo esto se representaua en el espejo admirablemente, y acrecentaua la gloria que en el se veía.

ALTAR QUARTO.

EN el vltimo altar auia vna muy hermosa portada, arco, y quatro columnas todo vestido de velillo de plata con muchas labores de passamanos de oro, flores azules y rojas sembradas por toda la arquitectura en sus lugares. Este altar, y su distrito estaua adornado y enriquezido de muchos y muy costosos bordados de oro. En las quatro pechinas se pusieron quatro aguamaniles de plata dorados, en que auia no ramilletes, sino ramos muy crecidos de flores artificiales maravillosamente contrahechas. En medio deste altar auia vna cruz de Euano de la estatura de vn hombre, y su pie en deuida proporcion. Estaua toda llena de circulos y ouados que hazian vistosa obra; donde auia infinitas reliquias. Fuera del altar estaua vn retablo de plata de figuras de Santos de medio relieue, y otras muchas laminas y quadros ricos. Pero como el principal motiuo de la fabrica destes altares era historiar la vida de nuestra Madre Santa Teresa: estaua ella puesta de rodillas los brazos abiertos, y los ojos en el cielo en contemplacion, y vn Serafin tambien de bulto dorado (ambas figuras de admirabile escultura) tenia en la mano vn dardo de fuego con que la traspasaua y hazia Serafin. (Divino fauor, hecho a la Santa, y nunca dignamente ponderado de sus hijos.) En la claua de la media naranja estaua vna
bellis.

bellissima paloma del Espiritu Santo, de cuyo pico salian rayos de oro (en significacion de fuego) que venian a parar a la lлага que hazia el Serafin, y en medio destes rayos vna letra que dezia. *Vulnerasti cor meum soror mea, sponsa.* De la Santa subian otros rayos encaminados al Espiritu Santo, en cuyo principio estaua esta letra. *Vulnerata charitate ego sum. Iuxta 70.* Donde Dios se nuestra herido de amor de la Santa, y ella herida de amor de Dios. Este assumpto declaraua el siguiente soneto, el qual estaua engastado en vna curiosa tarjeta.

S O N E T O.

DE lo supremo del Impireo cielo
 Baxa bolando vn Serafin gallardo,
 Blandiendo el ayre vn pensamiento tardo.
 En busca de otro Serafin del suelo.
 Mira por blanco el generoso buelo
 Vn pecho blanco, pero embuelto en pardo;
 En que haze el golpe el encendido dardo
 (Premio deuido a su amoroso zelo.)
 El diestro y acertado cirujano
 Si ahistolada en cuenta alguna herida
 Con fuego y hierro la herida sana.
 Dios con su diestra, y acertada mano
 A su Teresa Santa dexa herida,
 Y con la herida, y con el fuego sana.

Pusose para ornato deste altar otro Epigrama, que dezia.

EPI.

EPIGRAMA.

*Ignis ignito transfigit viscera telo
 Angelus, ignescit corque Teresa tuum.
 Hinc petit alta, lenis fertur velut ignis in altum.
 Et tua quæ cructant pectora verba cremant.
 Plasmatis ignauro depulso hinc frigore serues;
 Igne sicut calido, frigida seruet aqua.
 Hinc pius ignis eris, totus quo æstuet orbis,
 Atque Patri similis (qui fuit ignis) eris.*

Pero las siguientes decimas aun eran mas a proposito de los dos lugares de los cantares del Esposo herido con el cabello, y la Esposa herida de amor.

<p> Passar cõ vn dardo el pecho A tan sollicita Esposa (Dulcissimo Esposo) es cosa Que ningũ Esposo a hecho Ques por vëgaros sospecho Aunque estas vengãças son Dignas de vuestra aficion, q̃ a todo amor echa el sello, Porque ella con vn cabello Hirio vuestro coraçon. </p>	<p> Y dizelo el accidente Devn caufon brauoyardiëte Que la tiene enagenada Cosa ninguna le agrada, Sino es tentirse doliente. </p>
<p> No pudo ser grãde herida, Si con cabello os hitio, Mas la que ella recibio Es penetrante y crecida, Quitarle tiene la vida, </p>	<p> Siente se toda abrassar, Y aunq̃ el fuego la cõsume, Siente mas quando presume, Que la fiebre ha de cessar, No se puede medio dar En esta abrassada Esposa, Porque la llama amorosa A la muerte la auezina, Y el dolor es medicina Con que la enferma reposa. </p>

Vos

Vos el pecho le abraçays,	Piadoso, y moderado,
Y ella con sed excessina	Y aora auiendo mirado,
Os busca a vos (fuere vna)	Que interessa el alma en ello
Que desta fuerte os vègays	La herida de vn cabello.
Siempre el castigo aplacays	Cõ vn dardo aucys vègado.

EL JARDIN DEL CLAUSTRO.

NO era menos lo que auia en que deleytar los ojos, y dar pasto al entendimiento en lo interior del Claustro, que lo que se ha dicho de los ambitos del, porque todo estaua ocupado con cosas muy ingeniosas y agradables a la vista. Sobre la fuente que ay en el medio se leuantò vn gran monte de piedra de alfacar con tan vistosos riscos, que imitanan bien a lo natural. Representauase en este monte el del Carmelo. Por los peñascos manauan muchas fuentes, y por todo el se veian diferentes animales monteses, y variedad de aues: por partes auia manadas de ouejas con sus pastores. En la cima deste monte auia vna figura de la Virgen nuestra Señora, Patrona principal desta santa Religion, a cuya contemplacion auia vna gallarda tarjeta coronada con vn coronel y letra que dezia. *Maria Decor Carmeli, Isa. 35. y esta Lyra.*

La vida y hermosura
 De que gozan las almas del Carmelo
 El verdor y frescura
 De sus virtudes le influyò el cielo
 Hermoso de Maria,
 Que copioso rozio les embia.

Por

Fiestas

Poco mas abaxó de la Virgen Santissima en vn repecho del monte estava otra figura del Santo Profeta Helias nuestro Padre, y fundador de nuestra Orden, a cuya contemplacion estava otra tarjeta semejante en correspondencia, y en ella otros versos que declaran el lugar del Ecclesiastico cap. 48. *Sic amplificatus est Helias in diebus suis.* Y otra lyra que dezia.

Como vna nuue hermosa,
Que con pluuia la tierra fertiliza,
Y con ella gozosa
De flores bellas toda se matiza
Helias da al Carmelo
Hermosas flores con que alegra al cielo.

Otras dos targetas auia dedicadas al mismo Santo Profeta fundador, con que quedauan adornados todos quatro lados del monte. Dezian las letras. *Quis potest similiter sic gloriari tibi? Eccl. 48.*

Auiendo merecido
Ser Origen, y Padre tan fecundo,
Pues vemos se ha esparzido
Tu descendencia (Helias) por el mundo
Quien podrá afsi hallarse,
Que le conuenga como a ti gloriarse!

Dezia la vltima. *Surrexit Helias Propheta quasi ignis. Eccl. 48.*

Como fuego encendido
Que sus llamas reparte y comunica,
Y en estando prendido
En si mismo conuierne a quiẽ se aplica,

Afsi

El monte del Carmelo en nuestros días.
 En vna cueua deste monte estava el Santo Profeta orando, y junto a el vna letra que dezia. *Cumque venisset illuc, mansit in spelunca, & ecce sermo Domini ad eum. 3. Reg. 19.*

Buscó a Dios en soledad
 Eliás, y en la oracion
 Gozó su conuersacion.

En las quatro eras que diuiden el jardin, y miran a los antepechos del claustro, huuo otros quatro montes dedicados a nuestra santa Madre Teresa de Iesus, que hazian alusion a algunos de los misterios que obró Dios en la reformadora del Orden de Elias, y heredera de su espiritu, semejantes a otros fauores que a este glorioso Patriarca auia hecho su Magestad, como se lee en las sagradas letras. En correspondencia pues de nuestro Santo Profeta estava en otra cueua nuestra Santa Madre tambien orando, y a la puerta esta letra. *Quasi leo in spelunca sua. Ps. 9.*

En la rematada e reu.

Da clamores el leon,
 Y Teresa en la oracion.

En otra parte estava nuestro Padre san Elias recostado debaxo de un juniperó, y un Angel a su lado, ofreciendole pan y agua. Dezia la letra. *Angelus Domini tetigit eum, dixitque illi, surge, & comede, grandis enim tibi restat via. 3. Reg. 19.*

Leuantate, y come Elias,
 Para poder caminar,
 Que tienes mucho que andar.

En

En correspondencia deste passo estava la Santa hincada de rodillas, recibiendo de la mano de Christo nuestro Señor vna rebanada de pan, fauor que le hizo su Magestad vna vez, que estando enferma y desgañada no podia comer. Dezia la letra. *Escam dedit timentibus se: Ps. 110.*

Porque puedas sin cansarte
 Reformareste Carmelo
 Te doy este pan del cielo:

Al mismo proposito se pusieron alli estas ingeniosas quartillas.

El pan os parte y os da	Y asistiẽdo a vuestra mesa.
(Teresa) el Rey soberano	De fuerte os mira y regala.
Comed, que pã de tal mano	Que parece Maestresala,
Pan a secas no sera.	Y trinchãte de Teresa.
Pues q̃ sabeys q̃ los buenos	Del pan y palo otros dan,
Llenos de duelos estan,	Mas el que tanto os ai nõ
Comed, aunq̃ es solo pan,	Para si el palo romõ,
q̃ duelos cõ pã son menos.	Y para vos dexõ el pan.

Aunque tã enferma os via	Agradeçida tomalde,
Pan solo os dio, pero vos	Y si el comẽr os fatiga
Verẽys que por darlo Dios	Alegrãos, porque no diga
Serã pan y mejorã.	Que comeys el pã de balde.

Dios como tierno galan	Mirãdo Dios vuestro asan
Viendoos prostrada la gana	Para que su amor se entiẽda
El pan (Teresa) os rebana,	Como a niãa y dulce prẽda
Y os pone en la boca el pã.	Os quiere acallar con pan.

No

No por ver en vos, flaqueza
 Aunque tanto padeceys;
 Que bien sabe que sabeys
 Comer el pan con corteza.
 Colacion es gran razon
 Hagays, auiendo ayunado,
 Que pan de tal mano dado
 Será dulce colacion.

Más quiero dar a entender
 Al mundo desta manera,
 Que Teresa es su cordera,
 Y en su mano ha de comer.
 Y porque mas os aliente
 Y os alegre el coraçon,
 Son para esta colacion
 Sus manos de oro la fuente.

En otra destas diuisiones estaua el Santo Profeta He-
 lias, dando el habito a su discipulo Eliseo, y la letra era.
Misit palium suum super illum. 3. Reg. 19.

Dando Elias a Eliseo
 El palio, en su Religion
 Comiença a hazer esquadron.

En Contraposicion estaua la Santa a la puerta de vn
 Conuento; dando el habito a muchas monjas; y la letra
 era. *Induite nouum hominem. Eph. 4.*

De las manos de Teresa
 Reciben muchas gozofas
 Habito de Religiofas.

En otra parte estaua el Santo Profeta resucitando vn
 niño, y la letra dezia. *Expandit se, atque mensus est super
 puerum, &c. & reuersa est anima pueri intra ipsum, & re-
 uixit. 3. Reg. 17.*

Con el aliento de Elias
 Recibió el cuerpo difunto
 Del niño vida en vn punto.

A este

A este milagro correspondia el que la Santa hizo semejante, resucitando otro niño. Y la letra decía. *En viuit filius tuus* : 3. Reg. 17.

Hermana, esse llanto cesse
 Conuertido en regozijo,
 Pues veys viuo a vuestro hijo.

En los quatro ángulos del jardín auia por la parte alta otros quatro montes con quatro cuevas. En la vna estaua san Iuan Bautista predicando. En otra san Antonio Abad tentándole los demonios. En otra san Hilarion disciplinandose, y en la otra nuestra Santa Madre con vna cruz en la mano, y disciplinandose, y algunos demonios que huían della, significando por estos Santos la observancia que en sus tiempos tuvieron de la vida Eremitica, a los quales imitó, y siguió nuestra Santa en la reforma que hizo de su Religion, cuya regla es de Ermitaños. Por lo alto de los arcos del jardín auia diez y seys Ángelos de bulto, cada vno con su tarjeta en lá mano, en las quales auia muchos y muy elegantes versos, a propósito de las historias que aqui se tocan, que por la breuedad se escusa referirlos en esta relacion.

Breue y succitamente passaremos por lo que en la fiesta principal y otana se hizo, porque auienndonos alargado en lo que toca al ornato de la Iglesia y Claustro será bien remitir lo demás a la impresion que allá hazen de sus fiestas tocandolas aqui en suma. Dixo la Miffa el padre Provincial, huro grande solenidad y musica. Diose a la Catedral el sermon, y predicó el Doctor Auendaño Canonigo della, y Capellan de honor de su Magestad, persona de muchas letras y nonibre. Vino de Vbeda la Capilla del insigne hospital de Santiago, y con ella doze niños que ay
 muy

muy diestros en hazer faraos y danças para regozijar semejantes solenidades. Venian impueſtos, y enſayados en cinco faraos diferentes, los quales fueron repartiendo por la otava. Vno era del ſantiſſimo Sacramento, otro de nueſtra Santa Madre, otro de Indios, otro de Turcos, y otro de Moros, y Chriſtianos, variando en ellos diuerſas mudanças e inuenciones, como ſon juegos de cañas, alcancias, y otros semejantes, tan ajuſtado y medido todo al compas de los intrumentos, y ellos con tanta gallardía y deſtreza, que dieron mucho guſto a toda la gente.

Antes de las viſperas oró el primer dia en verſo Latino vn niño nonicio de poco mas de catorze años, con grande ſer y autoridad, con afectos, y acciones tan propias como ſi fuera vn gran maeftro del arte oratoria. Tomó por aſumpto el milagro de la reſurrecció del niño poco ha referido. Dixerónſe las viſperas con grande ſolenidad, y deſpues dellas ſe hizo vn farao con que ſe dio fin a la fieſta del dia principal. Fue tanto el concurſo de la gente, toda la otava, que no ſolo la Igleſia vieja y nueua, y el Clauiſtro, pero todo el campo eſtaua lleno, ania en el gran tropel y multitud de caualltos, mulas, coches, y ſillas, que a penas ſe podia hender por parte alguna, huuo la miſma ſolenidad en los demas dias de la otava. El ſegundo ſermon predicó el padre Fr. Diego de la Cnena Martin de la Orden de S. Domingo. El tercero vn Religioſo grave de la Orden de S. Fránciſco Cuſtodio de vna prouincia de Indias. El quarto el padre Prior de S. Aguiſtin. El quinto el padre Andres Rodriguez de la Cõpañia de Ieſus. El ſexto el Padre Comẽdador de la Merced. El ſeptimo el P. Fr. Pedro de Cuenta de la Orden de S. Frantiſco de Paula: y el otauo el Padre Maeftro Fr. Aguiſtin Delgadillo de la Orden de nra Señora del Carmẽ de la Obſeruancia. Predicaron todos doctiſſimamente, y dixerõ grãdes alabãças, aſi de la Sãta como

Fiestas

de su reforma con que aumentarō la deuocion del pueblo deleytaron y aprouecharon mucho a los oyentes.

La ciudad hizo vna bizarra mascara la primera noche de cincuenta y quatro Caualleros cō hachas y libreas mny ricas y vistosas, y tambien lo eran las cubiertas de los cauallos. Llenauan muchos criados a pie con hachas encendidas, y con las luzes que auia en las torres de la Alhambra (que estā mny cerca de nuestro Conuento) parecia mas de dia que de noche. Despidieronse innumerables cohetes de diferentes maneras, ruedas y otras inuenciones de poluora: y con los juegos de chirimias que auia asy en la mascara como preuenidas para su recebimiento, se regozijō notablemente la fiesta.

No es justo passar en silencio vna liberalidad que en esta ocasion se hizo en gracia de nuestra gloriosa Madre (segū refiriō aquella noche en nuestro Conuento vno de aquellos señores de la Chancilleria, a quien auia cabido la visita de carcel) y fue que soltaron quantos presos auia la misma vispera de nuestra fiesta, salvo tres cuyas causas no dauan lugar a que se les pudiesse hazer la indulgencia que a todos los demas, los quales eran en gran numero, y asy quedando la carcel yerma de sus moradores, huuo muchos mas que en su propia libertad celebraron la fiesta de quien se la auia dado.

El lueves infraotaua, por ser dia dedicado al santissimo Sacramento estiuo descubierto, añadiendose ornato de luzes y cosas preciosas y perfumes sobre el altar. A la tarde orō vn hermano Corista de poca edad en prosa Latina: sembrādo algunas sentēcias de romance: tratō admirablemente de la heroyea obediencia de la Santa. Despues de las visperas se rematō la solenidad deste dia con vno de los sermos dichos, y vn coloquio del santissimo Sacramento. El dia siguiente se auia de leer el certamen poetico: pero
por

por suficientes motivos se dilatô para el Domingo dia de la otava. Y supliose este acto cõ otra oracion breue en que se dixo la causa de la dilacion, y se leyeron las poesias de casa, q̃ eran muy buenas, y dieron mucho gusto. Diuidieronse de las demas por cumplir la oferta del cartel, que de la Religion no auria juez ni parte.

El Domingo huuo vn grauissimo auditorio de personas muy calificadas de todos estados, el qual tambien autorizarõ los señores Inquisidores. Pusose vn teatro muy biẽ adereçado, y sillas de terciopelo carmesi con clauazon dorada para la judicatura del certamen poetico, junto al pulpito donde estaua el que le leyô: y los premios estauan pendientes, y a la vista. Leyose la sentencia, dando a cada vno lo que le tocaba, que fue vn acto solenissimo y de grande recreacion. Con lo qual (auriendose hecho vn farao) se dio remate a las fiestas, y aqui se da a la relacion dellas.

*FIESTAS DE CVENCA,
Sigüenza, Pastrana, Daymiel, Mançanares,
Cogolludo, Almodouar del Campo, Cri-
tana, Consuegra, Malagon, Arenas,
Tepes, y Ucles, ciudades y villas de
Castilla la nueva.*

A Viendo precedido vna relacion tan larga como la de las fiestas de Granada, aunque tan llena de stores que aurã enretenido al lector, y recreadole mas que cansado: nos llama la breuedad, y el fin principal deste com-

Fiestas

pendio, a hazer aqui vna junta de todas las ciudades, y villas que contiene el titulo, cuyas fiestas por la mayor parte fueron como de vna clase: y las relaciones y cartas de auiso dellas, tambien se diferenciauan poco, aunque de algunas que no nos dieron auiso de nuestros Conuentos, por otra via llegaron de que auian tenido excelentes fiestas: Apantaranse aqui de la manera que se tuuo la noticia de ellas: las demas fueron ordinarias. Y no es de marauillar que en tantas partes echassen mano de vnas mismas cosas: pues lo que haze todo genero de fiestas celebres, es lo referido en estos papeles algunas vezes; esto es alegres repiques de campanas, multiplicadas luzes de noche, artificiosas maquinas de fuego, ingeniosas inuenciones de poluora, diestros juegos y regozijos de a cavallo, ricos y curiosos arauios de Iglesias, suaua concierto y armonia de musica, assi de buenas y diestras voces, como de afinados instrumentos, y el vltimo complemento de todo, que son deuotos, graues, y doctos sermones. Adonde auemos de yr a buscar otras cosas para hazer solene vna fiesta, quando mas se quiera engrandezer? De todo lo dicho, y como se vsó dello, vinieron diuersas cartas y relaciones de las mas ciudades y villas que aqui se contienen. Primeramente la insigne ciudad de Cuenca, donde demas de lo ordinario, se hizo vna bizarra y costosa mascara, y se gastaron muchos ducados en las fiestas: segun que lo escriuio la madre Priora del Conuento de Religiosas que alli tenemos embiando la relacion dellas. Haze agora alli el señor Obispo don Andres Pacheco vna fundación de Religiosos en el ameno sitio de vna Isla donde tenia su casa de recreación, haziendonos donacion de vn refugio de deleytes, para que lo goze la Religion, como tan singular bienhechor della. Gastará en esta obra cincuenta mil dueados, y ella será digna de tal patron y dueño.

La ciudad de Sigüenza. Son estas dos ciudades muy calificadas, y ambas cabeças de dos Obispados de los mas pingues y graues de España. La villa de Pastrana (titulo de los Duques) y de las mas fertiles, y bien proveidas de todo genero de cosas. que tiene, no solo la Alcañria, mas toda Castilla, a causa del ordinario mercado de cada semana, adonde concenre gente de toda la comarca, y de muchas leguas en contorno. Ay alli Iglesia Colegial, clero muy exemplar, y la Republica es muy pia y deuota. En vn montezillo cerca della, que en señorea tres valles muy amenos, y goza de saludables ayres, y alegres vistas, fundò nuestra Religion, con el fauor y socorros del Principe Ruygomez el primer Conuento desta Prouincia, que oy lo es de toda la Religion. Es el sitio de aquella casa tan fertile, que con ser poca la tierra la fruta della es mucha, y toda muy buena. En sus patrones parece, que con el mayorazgo se va deriuando de padres a hijos, y heredado la deuocion, segun muestran todos el afecto a este santo habito, y le fauorecen y honran. Instituyeron y donaron alli, *Vna laus perennis*, que es continuada oracion, por todas las horas del dia y de la noche: para lo qual ay marañillo. sa disposicion, porque el santissimo Sacramento, de que la comunidad goza en el altar mayor, haze haz por la otra parte al oratorio de los Noncios. Ha sido esta santa casa la semilla de los varones espirituales, y perfectos, que han dado ser a nuestra reforma, siendo de piedras fundamentales a esta Congregacion, y a la de Yralia. Hizo la villa a nuestra Santa Madre muy solenes fiestas, corrieron dos vezes toros, huuo vna muy bizarra encamiñada y carrera de cauallos, hizieron vna ingeniosa dança, y otros regozijos. La villa de Daymiel, cuya piedad, y la deuocion de sus moradores, no se ha contentado con vn Conuento nuestro, sino que tiene dos, vno de Religiosos, y otro de monjas,

Fiestas:

nionjas, y el nuestro se trasladó a otro sitio, y se ha labrado vna de las mejores casas que la Religion tiene en muy poco tiempo sin arrimo de patronos, que descubre bien la liberalidad y largueza de aquella noble Republica. La villa de Mançanares cerca de alli, y lugar muy fertil y rico, donde nuestra Religion tiene el Colegio de artes desta Prouincia, por ser la casa muy buena y acomodada para esse ministerio, hizieron en esta muy noble villa solenissimas fiestas: vna mascara tan gallarda y costosa, que en la Corte no pudieran auer sido mejores las libreas jaezes, y adereços de los cauallos; huuo carros triunfales, carrera de ganfos, maquinas muy ingeniosas de poluora que embió alli vn hermano de vn Religioso nuestro, que con ser persona que professa letras, es eminente en estas inuenciones. Huuo tambien excelentes sermones. La villa de Almodouar del Campo donde ay Conuento nuestro. Son estas tres nobles villas de las que la Orden militar de Calatrava tiene en la abundante y socorrida mancha. La villa de Cogolludo (titulo del heredero de la casa y Estado de Medinaceli) tenemos en aquella villa vn Conuento que fundó la buena memoria del padre Iuan Fonte, mayorazgo y natural de alli, varon de singular virtud, el qual siendo Sacerdote, por humildad tomó estado y habito de Donado, y en el perseveró alli hasta su dichosa muerte, dexando exemplo raro de su vida: No es justo dexar de reparar, aunque de passio en las fiestas desta noble villa, y en la grandeza con que se celebraron, a causa de auerse hallado en ellas la señora Duquesa (cuya deuocion es tanta, que no se contentó con ser el dueño de todo, y auer hecho la costa al Conuento, sino que por su mano quiso adereçar la imagen de la Santa, enriqueziendola con todas sus joyas y pedreria, que son de sumo valor) y el Duque su hijo juntamente con los Marqueses de san Roman;

todos

todos con sus casas y familias asistieron, y la musica de Medinaceli, con que no se echaua menos en nuestra Iglesia, el numeroso concurso de gente luzida que tiene la Corte. Estauan colgados en ella y en el Claustro paños de brocado riquísimos, y sobrepuestos muchos quadros, Geroglicos y poesias. Huno dos sermones, el vno predicó el padre Prior de santo Domingo de Ita, y el otro el padre fray Diego de la Vega, Guardian de san Francisco de Guadaluaxara, y ambos trataron de nuestra Santa, y de la Religion alta y doctamente. La villa de Consuegra, que es del gran Priorato de san Iuan, y tenemos en ella Conuento de monjas. La villa de Yepes, cuya poblacion, la abundancia de todo lo necessario, y su buen gouierno se artima mas a parecer ciudad que villa, y con estar tan cerca de Ocaña, q̄ es tan grande y principal, es la tierra tan fertil, que en ambas ay gente muy rica y hazendada: han salido desta villa y rones insignes, y baste vno por mil, quando no huiera otros, que es el Santo Obispo de Tarazona fray Diego de Yepes, confessor que auia sido del Rey Filipo Tercero, y que tambien lo fue de nuestra Santa Madre, y de los mayores denotos que ella ha tenido, y que mas han fauorecido la Religion; y porque esse solo basta a ilustrar su patria, no se haze aqui mencion de otros.

En esta villa, y en Malagon, y Arenas tenemos Conuentos de monjas; y tenemos los de Religiosos en las villas de Critana y Veles, que son del Maestrazgo de Santiago. Algunas destas villas hizierō solenissimas fiestas, y entre ellas Veles, dōde fuerō tales, q̄ se pudiera dellas hazer vna muy cumplida relacion a auerse tenido el cuydado de descubrir las, que casi en todos nuestros Conuentos de España tuuieron los Prelados y Preladas dellos. Aura seruido esta digression de desuiar vn poco el ruydo de las campanas y cohetes de los oydos del lector, y de no cansarle con la re-

petición de vnas mismas cosas, como justamente se pudiera temer si de cada ciudad o villa de las nombradas se hubiera de hazer distinta relación: però ponese en vez de ellas vna grata conmemoración de cada vna destas ilustres Republicas en agradecimiento de la obligacion grande en que les quedamos todos los hijos y hijas de la Santa por lo que la han honrado.

El Claustro de nuestro Conuento de Pastrana estubo adornado con mucha poesía (y la más della fue casera) así en Latin; como en otras lenguas, huuo Epigramas muchos, y graues, hymnos dulces y sonoros, agudos sonetos; y ingeniosos Geroglificos. De cada cosa destas se pone aquí vna; porque la breuedad no da lugar a mas; y para recreación del lector se refiere vn soneto a lo Vizenino, y otro Guineo, y otro a lo Sayagües pastoril.

EPIGRAMA, EN QUE BREUEMENTE

se toca el tránsito de nuestra Santa Madre desta vida a la eterna (auiendo llenado de hijos y hijas los umbrales del Carmelo) sus frequentes milagros, la incorrupción de su cuerpo, el oleo, y fragancia que del sale, por todo lo qual se le hazen estas sagradas fiestas.

*I*mplenit postquam Sexus vtriusque Theresia
Carmeli nitens limina mille sur,
Ad celos inuit, parto secunda beato:
Premia vt accipiat parva labore solo:
Mens tamen illa nitens non est obliua sepulchri
Ex quo nectareo balsama odore fluit.
Adde quod integri miracula multa cadaver
Edit, & crocis est medicina pijs.
Ergo vt Christigenæ corpus venerentur, adorent,
Orgia diuina hæc instituantur ei.

H Y M N O

H Y M N O, CASI AL MISMO PROPO-
 sito. Apunta la eloquencia de la Santa, sus obras he-
 roycas, su penitencia y austeridad, y la deu-
 cion con san Ioseph.

A *Lumna Sancti spiritus* *Mundo relicto perfido,*
Fœcunda laus Hispanie *Mundum domas ieiunijs* T O
Nullis tacenda gentibus, *Saccoque corpus induis,* T O
Quas Phœbus ambit lumine, *Ne sit deinceps efferum.* T O

Frustra Theresa supplici *Tu prima Ioseph auspice*
Hymnum retexo Carmine *Ad Sacra patris æteri*
Ni de supernis adibus *Vexilla ducis Virgines*
Affles benigno sidere. *Contra Leonis impetus.*

Tu sola verbis sufficis, *Cum circulator inuidus*
Et sola gestis fortiter, *Ambir sorores audus,*
Que sola digna pandere *Vt palma presa pondere*
Nil artis externæ indiga. *Semper resurgis irrita.*

SONETO EN LATIN CASI AL MISMO
 proposito, exorta a los hijos a la imitacion
 de la Madre.

R *Umpant silentium nostra labia muta*
Laudes Teressa dicant, cui lucebat
Diuinus ille Sol, quo & ipsa ardebat,
Et cuius est fulgore iam induta.
Rigidam verò vitam insecuta
Nos quoque pati semper edocebat,
Nam, pati aut mori, dicere solebat
Disino quasi spiritu loquuta.

Ficfas

*Nos ergo filij matrem imitando.
Fervore, charitate, ardenti amore
Vestigia pedum eius sic sequamur,
Vt Dominum Iesum perfecte amando
Nec morte deficientes nec labore
Quam possidet iam gloriam assequamur.*

O TRO ITALIANO A N VESTRA
Santa, a quien la muerte en vez de aterrar lenantó entre
los Virgineos Coros, y si los ojos corporales le atraucisó
con su dardo, dexole otros mas claros, con que qual
aguila puede mirar de hito a aquel divino
Sol que dá fer y lustre al Sol
criado.

Te la morte non preme, e non a terra,
Ma leua al Cielo frá i virginei campi
(Alma Teresa) e in lor schiera stampi
Di quell' amor, che non Vaneggia, & erra.
Tu che spedita gia da mortal guerra
Tante fiamme la sú, dou' hora auampi
Aues, che gui di gloria accessi lampi
In gombri (lieta de in ben) la terra.
Si l' empio strale gliochi tui trafisse
Sú, tra luci puñ beâte, schiett' e Sante
(Dou' t' in alza la tna gratia e il merro)
Gia puramente d' aquila volante
Scorgerano (si come stelle fisse)
Il Sol ch' illustra il Sole charo e certo.

O TRO

OTRO EN PORTVGVES EN ALABAN?

ça de nuestra Santa Madre, a quien compara con las mugeres que han sido insignes.

A Pelles contemplou com subtileza
 Das mais fermozas virgens a figura
 E pondo o melhor dellas na pintura
 De Venus a Fez rara en gentileza.
 Vsou do mesmo ardil en vos (Tereza)
 Deos que vos fez Rachel na fermosura,
 Em graça Abigail, e na ventura
 Ester, e outra Iudith na fortaleza.
 Que muito, que concorra toda a terra
 A veras maravilhas que em vos canto,
 Que como tais encantao terra e ceos?
 So eu dá perfeição que en voe se encerra
 Confeso que não faço grande espan to
 Poys vosso Apelles foi o mesmo Deos;

OTRO EN BVLGAR CON ESTA LE-

tra. *Domus repleta est fumo. Isa. 6.* por el apellido de nuestra Santa Madre de Ahumada.

EL fuego que consume, y que consume
 Quiso en el mundo perfum ar su casa,
 Y como el es pastilla, y el es brassa
 Junto fue su hazedor, y su perfume.
 En humos olorosos se resume
 La gloria deste templo que se abraça
 Con humo y fuego, que aunque al cielo passa
 Tambien para mi bien se humilla y fume.
 Gloria en humo, y en niebla no dio entrada
 Antiguamente a fumos Sacerdotes,

Que

Que tuuo el humo sus denidos humos,
 Mas ya la gran, Teresa queda alimada
 Con gracia, gloria, perfeccion y dotes,
 En luz, en enseñat, en todo fumos.

OTRO A LO VIZCAINO.

(E Spainia lustre) presumido quedes
 Con hija que teneys, de mundo espanta,
 Teresa eres, Madre) virgen, Santa,
 Que en todo harrecebis Dios de mercedes.
 Padre de noble huido los paredes,
 Carmen mouido vays, con furia tanta,
 Que adrede porfiado hasta que Santa
 Bantificas, canonizar que puedes,
 Monjas para ordenais, yida enseñando
 Descalça en pies, frio con que abraslas
 Demonios, con fayal vestis de gloria,
 Donzeilas muchos que tras del, dexando
 Mundo de pompa, y regalado casaf,
 Con Dios allâ te vas (catâ el historia.)

OTRO A LO GVINEO.

Non zabe vosan sê ziñolo Andleya
 Como anqueyan Teleza que en Sibiya
 En Gânila plimcio, y en Casiya
 Fondon tanto lan casa, e monasseya.
 Glan fiessa selen fase (o cosam beya!)
 Con tanto luminayo e chilumbiya,
 Y dizquen Santan ya? que mala viya,
 Pulque Santan plimeyo ze clan eya?
 Deziñolo Alcebispo a sacrisano

E deñdelo A sifstento aeolchetome
Turolu Cabayela e melcandere.
Contento zalein, tulo san galano
Valamen Dioso que alenglian pone!
Quen tulo lo mēces tal munzere.

Plimo, a mipalencere
A Guineya encliuimo
Hagan fiesfa (tamben non como plimo?)

OTRO A LO PASTORIL SAYAGVES.

O Teresa y que bien me eys parecido
Sobre las andas oy en nueffa Ygreja
En viēdoos se quedó mi alma perpleja,
Y se me hué de sopito el sentido.
En zaga van de vos quantas yo he vido,
Que a tal vertu ninguna se asfemeja,
Mas no se que marinullan a mi orcaja,
Que con vn despoſado anés tenido.
Seãlo que huere: quando el crauo os puſo
Mucho os precio, pues siendo Dios su padre
Nacio de la que dixo, yo so esclaua.
Ved lo que el crauo estima! Yo os alabo
Con diros que no vi virgen y Madre
(Hueras las dos) de Dios acá en ayuso.

GEROGLIFICO. PINTASE VN MONTE;
en medio del vn escudo de la Orden con dos coronas, en
la mas alta ha de auer vn letrero que diga. *Tu Corona*
nostra, y al pie, Mulier diligens Corona est. Y la
letra Española diga.

Fiestas

Coronado estaua el monte,
Mas oy con vna persona
Segunda vez se corona.

FIESTAS DE PAMPLONA.

LA Insigne y Real ciudad de Pamplona Corte y cabeza del Reyno de Navarra, y llave de los de Castilla, fue dichosa en vn hijo tan celebre como el glorioso S. Fermín, que despues fue Obispo de la misma ciudad: pero no menos gloriosa por auer tenido otro valeroso soldado, que fue el bienauenturado padre S. Ignacio, a quien de la Milicia secular Dios sacò, para hazerle Capitan de vna de las mas ilustres compañías, que tiene la Iglesia militante, y de las que en ella mas han florecido y florecen, en letras, santidad, y exemplo: pero en el zelo de almas pocas le han hecho a Dios tan auentajados seruicios, pues desde que esta santa Religion començò con ella: començò en la Christiandad la mayor frecuencia de Sacramentos, y el mayor aprecio del aseo y limpieça en las cosas del culto diuino, y ministerio del altar. Tiene esta nobilissima ciudad la Audiencia del Reyno de Navarra muchos Conuertos muy obseruantes y Religiosos; entre ellos ay dos de nuestra Orden, vno de frayles, y otro de monjas. En este està el cuerpo de la venerable Madre Catalina de Christo, deuda de nuestra Santa Madre, y no solo su hija en auer recebido della el santo habitosino en la imitacion de sus heroicas virtudes, y altissima contemplacion, y en estar su santo cuerpo, como el de nra S. M. entero, incorrupto, tratable, y de suaua olor, y en auer obrado Dios por su medio muchos milagros en vida y en muerte. A la republica desta
esclare.

esclarecida ciudad le quedô tan diestra la mano, y tan saboreado el gusto de las fiestas, que hizo ala beatificacion del glorioso Padre S. Ignacio; que en la de nuestra Santa Madre excediô a muchas ciudades, y a la primera nueva se hizieron grandes alegrías. Las del proprio dia, y la fiesta que en el se hizo descriue la siguiente relacion.

*RELACION QUE NOS
embiaron del Conuento de Pamplona.*

Diose principio a las fiestas de nuestra Santa Madre cõ vnas solenes visperas, asistiendo a ellas todas las Religiones, y el Consejo. El señor Virrey no vino, porque desde este dia le ocuparon las cartas, y nueuas tristes de la enfermedad del señor dõ Iuan Y diaquez su padre. Tambiẽ el señor Obispo estaua en la visita de su Obispado, y no se pudiendo hallar en estas fiestas, significô por cartas al Cabildo, quã grãde gusto recibiria en q̃se mostrasse mucho la Iglesia en celebrarlas. La ciudad les dio asì mismo principio, corriendo la visperatoros en la plaça: Al anochecer començaron a encenderse los fuegos y luminarias, y solas las de nuestra casa y cerca passauan de ochocientas. Leuãrose en vn campo que ay enfrente de nuestra Iglesia vn hermoso castillo de madera sôbre ocho columnas, que tenia mas de quarenta pies en alto, estava lleno de cohetes bo-ladores, y por la parte de a fuera de muchas hachas, y otras luzes. Luego començô el solene repique de las campanas, asì de nuestra casa, y de la de nuestras Religiosas, como de todas las Iglesias, y Conuentos de la ciudad, que concurriendo tantas juntas, y mezclandose el rnydo de tiros,

titos, y otros instrumentos de fuego, pareçe se huñdia toda ella. No solo estauan los fuegos en nuestra casa, pero no quedò en la ciudad plaza, ni calle en que no huñesse muchos. En el lienço de la muralla que mira a nuestro Conuento auia algunos clarines, que causana alegria y deuocion el oyrlos, y quando ellos cessauan se oia el rañido de chirimias y trompetas que estauan repartidas en diuersos puestos: Baxò aquella noche todo el lugar a nuestra casa, porque el Virrey auia mandado que no se cerrassen las puertas de la ciudad, que fue muy particular gracia, y cosa raras vezes vista aqui.

El Domingo a cinco de Octubre, amanecio nuestra Iglesia marauillosamente adereçada, estaua colgada de ricas telas de oro, y por encima de la cornija estauan bien dispuestos algunos cuerpos de Santos, y entre ellos albahacas y otras flores. El altar mayor se alargò otros dos tamos, y para todo huò riquissimos frontales de tela. Encima se leuantan tres gradas, que estauan llenas de medios cuerpos de Santos, y otros relicarios, y cosas de mucho valor y curiosidad, hazia retablo vn famoso quadro de nuestra Santa Madre, y este le cubria vn dosel muy rico y vistoso de tela, y cenefas bordadas. Salia todo mucho, porque ardan en solo el altar Mayor ochenta velas de a libra en candeleros de plara, el suelo y gradas se cubrian con vna alhombra, que valia seyscientos ducados. En medio de la Capilla se leuantò otro altar con quatro frontales de tela, en el qual estana en sus andas nuestra Santa Madre vestida, y adornada con mucha riqueza, con ocho velas blancas muy gruesas, que ardan en los quatro angulos, y otros ocho blandones de plata en el suelo. Otro altar hizieron nuestros padres del Carmen en frente del mayor, tenia mucho que ver de cosas ricas y curiosas: A la Misa mayor asistieron los señores Virreyes, Corte, y Consejo
y el,

y el Cabildo que vino en forma de procesion. Estaban a la puerta dos juegos de chirimias, y vna curiosa danza, y algo mas adentro de la Iglesia algunos Religiosos ancianos para recebir las personas mas grandes que venian. Oficiose la Miffa con toda la musica de la Iglesia mayor, dixola el padre Prior, y predicó el padre Abad de Yrache del Orden de san Benito, Diputado en este Reyno de Nauarra, y primero voto en Cortes, persona muy grande y docta, y el sermon fue excelente, hablando en el de la Santa y de la Religion, con mucho afecto y ternura. A las tres de la tarde boluio el Cabildo en forma a nuestra casa, que es cosa rara, y de mucha consideracion la demonstracion que hizo esta Santa Iglesia en esta ocasion. Dixeronse visperas muy solenes, y despues dellas se començo la procesion por nuestro Claustro. Estaua muy bien colgado, y lleno de varias y curiosas poesias, y en sus angulos quatro altares llenos de cosas ricas, con muchas velas, y todo muy oloroso desde que començo la procesion hasta casi de noche, parece se hundia la ciudad, porq̃ su excelencia auia mandado poner en el muro que cae a nuestra casa dos companias de soldados que no cesauan de disparar mosquetes escaramuçando vnos con otros con respuestas continuas: En el castillo se dispararon quarenta piezas gruesas, y otras menores, que andando en la procesion con estar toda la ciudad en medio del y de nuestra casa, parece se venia toda ella al suelo. Su Excelencia embio esta tarde a casa al Marques de san Damian su hijo. Acabada la procesion, hizieron vnos estudiantes en nuestra Iglesia vna comedia de nuestra Santa Madre harto buena, que el auerlo sido, y el gusto con q̃ todos quedarõ della les hizo llevar bien el acabar se muy de noche, y assi fueron menester hachas, para q̃ el Cabildo boluiera a su Iglesia, y casa, y con ser tan tarde,

Fiestas

y auer baxado dos vezes; no solo no se cansaron, ni mostraron sentimiento, antes quedaron contentísimos, y como agradecidos del buen dia que les auiamos dado, a labandó y engrandeziendo mucho nuestra fiesta, que aunque fue grande, creo no fue menor su deuocion y piedad. Este mismo dia á la noche huiuo tambien muchos fuegos en nuestra casa. Y sucedió, que preparando vno de los ingenieros los que tenia en la cerca de nuestra huerta, dió vna grande cayda al suelo, y á lo que el dixo, que xandose por grande rato, le parecia auerle quebrado vna pierna. Tuuimosle todos lastima, y parecíonos que en la fiesta grande de los fuegos (que el solo la entendia) nos auia caydo (como dizen) vn jarro de agua. El portero del Conuento le apiadó más en particular, y le togó que se encomendasse a nuestra Santa Madre, en cuyo seruicio andaua ocupado, y aplicóle á la parte donde el se quexaua vn pañito de los que andan de la Santa, y luego de improuiso quedó de manera, que afirmando estar bueno y sin dolor alguno, luego bolúuo con mucha alegría a sus inuenciones; y las dispuso y executó admirablemente. Estana toda la ciudad aguardado estas fiestas; y fue para todos cosa de grande alegría el ver tanta maquina de tiros, bombas, montantes, y boladores q̄ cubrian el cielo. Al mismo tiempo passaua otro tanto en la muralla, y el ruydo de sus mosquetes y trabucos hazia comptencia con los nuestros, y todo junto fue vn espectáculo de mucho gusto y alegría, afirmando todos, que ni en canonizaciones de Santos, ni en recebimientos de grandes Principes, ni en ocasion alguna se auia visto cosa en esta ciudad mas grandiosa, añadiendo algunos, que ni en la celebridad del Corpus (que es aqui siépre muy grande) se vio jamas tal solemnidad y grandeza.

Como nuestra casa está tan fuera de la ciudad, y el auiso de que se auia de celebrar la fiesta con octaua, llegó

gó tarde por la quiebra de las estafetas: no tuvieron apercebidos mas sermones; aunque toda la oraua se hizieron los officios solennemente quanto fue posible, y assi diré algo de lo que se hizo en nuestras Religiosas que tienen la casa en la ciudad.

Hizieron el Lunes su primera fiesta con mucha solemnidad y aparato, tenían la Iglesia curiosísimamente compuesta, y como estaua mas a mano que nuestra casa, fue infinita la gente que acudio a ella de todos los estados, predicó el padre Prior del Carmen. El Miercoles hizieron la segunda con la misma solemnidad, predicó el padre Abad de Yrache, fueron los dos sermones muy graues, y dixeron en ellos grandes alabanzas de la Santa y de la Religion, con mucha erudicion y afecto. En el dezir las Missas se guardó puntualmente el tenor del breue de su Santidad, aunque nos costó algun trabaxo el cumplir con algunas comunidades, y personas graues, que deslearon mucho dezir estas Missas.

El Sabado a la tarde (que fue la fiesta principal de las Religiosas) se cantaron visperas muy solenes, con vniversal concurso de todas las Religiones, y Caballeros de la manera que acudieron a nuestra casa, el dia de la fiesta principal y primera. Al anochecer cantó la musica las completras, en las quales dezian auer echado el resto, assi por la muchedumbre de villancicos que cantaron, como la variedad de voces y instrumentós. Entrada y a la noche encendieron los fuegos, y començaron a disparar tiros y cohetes de muchas maneras, vnos que subian parece que hasta las estrellas, y alli respondian como vn moquete, otros andauan entre pies con harro contento de la gente, otros hazian efectos diferentes. Auian armado los ingenieros dos castillos a las dos esquinas de la casa de las Religiosas, y a deshora baxanan,

Fiestas

parece que bolando vnas palomitas, con fuego en el pico, y pegando en los castillos los hazian disparar infinitos cohetes y tiros. Estaua en medio de la plaça otro castillo que tambien disparò, y se quemò a su tiempo con muy grande estruendo y regozijo. Estando toda la ciudad en la plaça de las Religiosas, y en los balcones y ventanas que ay en ella, que es mayor, y tan bien quadrada como la de Valladolid, entrò vnavizorra eneamisada de muchos Caualleros, corrieron muchas carreras, y despues de auer regozijado la plaça, hizieron lo mismo por toda la ciudad. El Domingo asistio al officio el Cabildo en forma, y dixo las visperas por la tarde, despues dellas contaron en nuestra casa, que se hizo por la plaça vna muy solene procession en que concurrio toda la ciudad y Cabildo; y mas de dozientos Religiosos de diuersas Ordenes. Dizen, que hallandose en las visperas tanta multitud de gente, y los musicos bien afectos, solicitandolo el Cabildo, echaron mano de las andas en que estaua la Santa. quatro Religiosos, siguiendoles los demas hizieron su procession muy solene, llevando a la Santa por roda la plaça con mucha grauedad y espacio cantandole mil motetes. Acabose esta procession casi de noche, y luego salio por aquella plaça, y por la ciudad vn toro, con que dieron alegre fin a la fiesta, aunque no a la deuocion. con la Santa, que es cosa inarauillosa, ver la que esta ciudad y Reyno de Navarra ha mostrado, y la que le ha cobrado de nuevo, a la qual quedamos muy obligados.

y con deseos de mostrarnos.

agradecidos.

(?)

D.E

DE UN RELIGIOSO DE NUESTRA
Orden en persona de nuestra Santa,
hablado con el Serafin del dardo.

S O N E T O.

Hiere, que pide heridas vna herida.
Mata, que pide muertes vna muerte,
Haz suerte (Serafin) que es buena suerte
Hallar ganancias con quedar perdida.
Quita la vida, que me das la vida,
En rigor tu dulçura, amor conuierte,
Mata lo flaco, viuirá lo fuerte,
Quedaré consumada y consumida.
Son Serafin preciosos tus azerós
Tu herir de gracia, tu matar de oro,
Tu empresa, libertad al alma presa.
Tu punta, hazerla en bienes verdaderos,
Tu enterrar, descubrir vn gran tesoro,
Y todo lo executas en Teresa.

DEL MAESTRO JOSEPH
de Valdinieffo a nuestra gloriosa
Madre.

O T A V A S.

V I R G I N I D A D.

Candido lirio, que al Abril del ciclo
Con virginal candor esmalta y pinta;

Fiestas

Meliflua aueja, que en corporeo velo
De nectar virgen da la essencia quinta,
En quien el Lince (Dios de todo el suelo)
La virginal pureza vee distinta,
Teresa nace al mundo, en feliz hora
Virgen, del Sol Iesus bañada Aurora.

SCIENCIA.

Como para Dios nace: la enriqueze
De mil joyas bellissimas, y luego
De su sciencia el caudal rico le ofrece
En baño de templado, y dulce fuego:
Crece Teresa, y a porfia crece
Su sciencia imperceptible al mundo ciego,
Que como Dios su esposo la fomenta
Hasta llegar a Dios siempre se aumenta.

PATRIARCATO.

De la maternidad el don sabroso
Goza la Virgen bella en sumo grado,
Y claro está, que si es Christo su esposo;
Que suyos son los hijos, y el cuydado:
El espiritu en ella generoso
Se goza de auer hijos procreado
Entre los virginales regozijos,
Que sean suyos, y de Dios sean hijos.

RAPTOS.

Et endiosado pecho feruoriza
De tal suerte el espiritu eleuado.

Que

Que a los humanos ojos agoniza
Aquel que solo en Dios está ccuado:
Con esto sus afectos eterniza,
Transformado el amante en el amado,
Y con inmensa gloria se alboroz
Del inexhausto bien que mira y goza.

SED DEL MARTYRIO.

El dèſſeo de verſe a Chriſto vnida
Llamas de amor del caſto pecho exala,
Si veç martyrio en Chriſto, enternecida:
El ſentimiento a ſu dèſſeo yguala
Con ſollozos le pide que no impida
Morir por el, pues es hermosa gala
Del roſicler de ſangre del martyrio
Eſmaltar, de pureza el blanco lirio.

TRANSITO DE AMOR.

Concurre Dios a ſu dèſſeo y ruego,
Mas quiere que de amor muera ſu eſpoſa,
Que es holocauſto el coraçon en fuego
Que a Dios agrada, y victima ſabroſa:
Abraſaſe de amor diuino, y luego
A Chriſto buela ſu paloma hermosa
Qual ſenix renouada, y goza juntos
Los bienes, de que acá tuuo barruntos.

FIESTAS DE LABAÑEZA.

ES Labañeza de los Duques Condes de Miranda, titulo de su heredero, que es Marques de aquella villa, y es rã deuota de nuestro santo habito, como sus señores que lo son mucho: y aunque su poblacion es pequeña, pues no passa de quatrocientos vezinos, el año de dellòs, y el deseo que significò el Regimiento de festejar en esta ocasion a nuestra Santa Madre, fue muy grande, y así en demonstracion del, mandò el Corregidor encender muchos fuegos la noche que llegó la nueua de la beatificacion, y de otras muchas maneras la solenizò aquella villa, ordenando sus mayores fiestas para el dia principal y su octaua; señalando diputados con comision para gastar, y preuenir todo lo necessario. Tiene nuestra Religion alli vn Conuento de frayles, del qual nos embiaron la relación siguiente.

RELACION QUE EMPIO
vn Religioso de nuestro Conuento de
Labañeza.

EL Sabado a quatro de Octubre vino el señor Obispo de Astorga (de cuya diocesi es esta villa) vestido de fiesta a nuestro Conuento acompañado de lo mejor de la villa, y despues de auer hecho oracion breue en nuestra Iglesia, que es la que ha seruido de prestado estos años, se vistio de Pontifical para bendezir la Iglesia nueua que para esta sazón se auia acabado de blanquicar, la qual (aunque por ser tan nueua, y estar harto bien acabada, parecia a todos que

no

no tenia necesidad de mas adorno) estiuo colgada de ricas telas y brocados, y de todas maneras tan compuesta, y llena de cosas ricas y curiosas, que causaua particular alegría y deuocion el verla. Vestido pues de Pontifical su Señoria, la bendixo con las ceremonias que manda el Romano, cantando los Psalms, y todo lo demas la Capilla de Astorga, que vino aqui para estas fiestas.

Acabada la bendicion de la Iglesia se cantaron las visperas solenissimamente con tres Coros de voces diferentes, dos organos, y otros instrumentos. En anocheciendo aparecieron muchas luminarias, faroles, cohetes, e innociones de fuego, que junto con la correspondencia de las chirinias y tromperas que estauan en nuestra casa, y de las que tenia la villa, se hazia vna muy deuota y regozijada fiesta.

El Domingo dia primero de nuestra S. M. acabaron los officios en las Parroquias muy a tiempo, y luego ordenarõ para venir a nuestra casa vna solenissima procession, para la qual se valieron de las cruces, cofradias y pendones, no solo de la villa, sino de muchas de la comarca. Salieron pues de la Iglesia mayor con buen orden toda la clerecia, y Regimiento, veniã delante muy buenas dâças, disfraces, y otras inuenciones que tenia preuenidas la villa. En medio de la clerecia veniã quatro Sacerdotes vestidos con ricas dalmaticas, y en vnas audas muy biẽ adornadas traã a nuestra S. M. ricamente vestida, y en otras vn niño Iesus.

Salio el señor Obispo y nra Comunidad a la puerta de la Iglesia antigua cantãdo la Capilla lindos motetes, lleuaua el padre Prior debaxo de vn rico palio el santissimo Sacramento para trasladarlo a la Iglesia nueva, y asì en esta ocasion concurrieron la fiesta de su dedicacion, y la de nuestra Santa Madre, y para entrãmbas toda esta solenidad. El santissimo Sacramento se puso en su lugar, y nuestra Santa en vn rico altar que estaua preparado en la

Capilla

Fiestas

Capilla mayor, todo lleno de velas, y mucha curiosidad. Luego se cantó la Missa mayor asistiendo su Señoria, y lo demas de la villa, y infinita gente de la comarca. Cantó la Missa el padre Prior del Cōuēto, y vistierōse de ministros dos Religiosos graues del Orden de Santo Domingo: predicó el señor Obispo admirablemente, diciendo grandes cosas en alabança de nuestra Santa Madre, y de la Religión, mostrando a todos el singular afecto, y la estima que tiene de nuestra Orden, con que se dio fin al officio deste dia, y principio para los siguientes, en los quales por la asistencia de su Señoria, de la clerecia, Regimiento, y por la musica, y famosos sermones que huuo, se solenizò la fiesta como el dia primero. Acudieron tambien Religiosos de otras Ordenes en tan grande numero, como si tuuieran Cōuentos suyos en la villa, y con tan grande deuocion, que aumentauan la de todos los demas.

En la villa se hizieron todos los dias y noches de la octaua mil generos de fiestas. Este Domingo primero salio vna mascara de a cauallo de siete quadrillas muy bien ordenada, vestidos de diferentes libreas, con sus hachas encendidas, dieron muchas bueltas al pueblo, y al rededor de nuestra casa, que con las muchas luzes estaua todo este circuyto tan claro como el medio dia. Para otra noche hizieron los ingenieros que auia traydo la villa cosas maravillosas de fuego, salio a deshora de vna montaña vn fiero Dragon echando fuego por la boca, y acometio a vn castillo que estaua distante cien passos, del qual salio vn Capitan con vna lança de fuego que le resistio, bólniose la sierpe a la montaña, y con quatro faunos que sacò della echando todos fuego por vnos bastones, acometieron al castillo, de donde salio el Capitan con otros quatro soldados con pieças de fuego que le resistieron la entrada. Boluiose la sierpe, y tomando otros ocho faunos sobre los quatro, que

que todos sin ella eran doze, acometio tercera vez al castillo, que le defendio el Capitan con doze piqueros. En esta vltima refriega, se prendio fuego al castillo, de donde salio tanta infinidad de cohetes boladores y tronadores, q̄ espantaua a los que lo vian. De la sierpe tambien salio infinidad de cohetes, y vltimamente en el castillo, y montaña quedaron muchas ruedas, y ingenios de fuego, que regozijaron grandemente la fiesta, quedando todo abraßado, castillo, sierpe, y montaña. La gente se turbó tanto cō el fuego, que por huyr de las bombas y cohetes; se atropellauan y caian, que todo seruia de fiesta, los caualllos tambien se alborotaron del ruydo, y assi espantados hizieron algunas cosas de recreacion. Finalmente gastaron toda la noche en fiestas, regozijos, y musicas, y el Martes corrieron fortija y toros. Toda la otaua estuuo nuestra casa, Iglesia, y Claustro con el mismo adereço que el primer dia, venian todo el dia a visitar a nuestra Santa Madre infinitas gentes de la villa y de la comarca, y en todos se ha aumentado muchissimo la deuocion, encomendandose muy de veras a la Santa, y esperando por su intercession el remedio de sus neccsidades.

*FIESTAS DE SORIA, OSMA,
Calahorra, Vitoria, Tudela, Rioseco,
y Peñaranda.*

POR Suficientes motiuos hazemos aqui junta de cinco magnificas y famosas ciudades y dos villas; no porque en todas dexassen de ser muy buenas las fiestas, y en algunas tan tolencas y cumplidas, quanto lo han sido las q̄
nias

Fiestas

mas se han auentajado en España, sino por no auernos embiado las relaciones a tiempo, y hechas por menudo, aunque por otra via esparziendolas la fama por mayor, llegaron a nuestra noticia.

TALES FVERON las que hizo la ciudad de Soria; a quien la antigüedad dio nombre de la gran Numancia tan inexpugnable, que los Romanos conquistadores de el mundo, alli amaynaron, porque en catorze años de sitiacion y cerco jamas la pudieron rendir ni entrar. Ennoblecen grandemente a esta ciudad los muchos y calificados mayorazgos, y casas de Caualleros que tiene, y no la enriquezen menos los ganados que trae en Estremo. Alli llegò nuestra Santa Madre vn año antes de su glorioso tránsito, y fundò el Conuento de Religiosas que en aquella ciudad tiene nuestra Orden. Y en la ocasion presente de su beatificacion todos los ocho dias de la otaua fueron las fiestas notablemente alegres, y entre otras demonstraciones publicas que los Caualleros hizieron, vna fue vn famoso tomeo que se tuuo con gran destreza y bizzarria de armas, sobreueites, y penachos. Tambien corrieron toros, y en ellos sucedio vn caso lastimoso, aunque tuuo felicissimo suceso, y fue, que acometio vn toro a vno de los Caualleros que andauan en la plaza, y le hirió vn pie pasandole de parte a parte desde el calcañar hasta lo superior, y desgarrando el pie del todo, de fuerte que verlo, y aun oyrlo causaua notable compassion. Llegò vn Religioso y curòle, y luego estubo bueno, teniendose el suceso por cosa milagrosa, porque por la via ordinaria de la cirugia, a bien librar tenia cura para mucho tiempo. No trato de la solemnidad con que se hizieron los officios diuinos con la asistancia del señor Obispo, y la excelencia del sermón, que alli predicò. La liberalidad en los gastos de los fuegos, inuenciones, y todo lo demas que alli se hizo con tanta gran.

grandeza por la razon dicha. La segunda ciudad de las que contiene el titulo es Osma, cabeça de Obispado, aunque la Cattedral no está en la ciudad, sino en el Burgo, y fue tan feliz, que tuno por Canonigos al bienauenturado san Pedro (cuyo cuerpo tiene, y cuyo sepulcro de jaspe de espeja es de las sumptuosas fabricas de España) y al Ilustrissimo Patriarca Santo Domingo, honra de la nacion Española, y columna de la Iglesia, el y su santa Religion, pues es de las que mas florecen en letras, en fantidad de vida, en Religiosa obseruancia, y en auer tenido innumerables Santos martyres, confesores y virgines. Tiene aquella santa Iglesia vn Crucifixo milagroso, y muy frequentado de la deuotion de los fieles, que no es como quiera crecida. Y afsi con solas sus limosnas, sin arrimo ni sombra de patrones ha podido nuestra Religion labrar, y acabar vno de los mas bien acomodados Conuentos, y alhajados de cosas para el culto diuino que tiene la prouincia de Castilla. Ay en el vna imagen de nuestra Señora, que es la deuocion de toda aquella comarca. Hizose la fiesta de nuestra Santa Madre con grande solemnidad, y predicò el señor Obispo vn sermón tan graue y docto, como se verá en el tomo dellos que sale a parte, y basta saber que es de su Señoria para que se presume quan bueno seria. La tercera ciudad es Calahorra cabeça de Obispado, cuya Cattedral ha tenido Obispos Santos, y siempre han florecido en ella capitulares señalados en letras, y virtud: Tiene vn clero muy compuesto, y de grande reformation. Han salido de Calahorra varones insignes, como el eloquentissimo Quintiliano Principe de la Retorica. Algunos ha auido en nuestros tiempos, y aun vinen oy, cuyas letras y virtudes los llamauan a vn Encomio particular, a no estar de por medio el Consejo del Ecclesiastico, por el qual remitimos a quien los alcançare en dias el pregon de sus alabanzas. A aquella ciudad

Fieſas

dad fertiliza el famoso Ebro, tiene nuestra Religion en ella Conuento de frayles y conuento de monjas. La quarta es Vitoria cabeza de la Prouincia de Alaba, y Republica de las mas bien regidas, y gouernadas, y mas excelentes en el trato politico que ay en todos estos Reynos, es de gente muy calificada y noble. Tiene entre otros Conuentos dos que son muy graues, y fundaciones Reales, esto es, Santo Domingo, y Santa Clara. El de nuestras Religiosas es de los mas obseruantes de aquella Prouincia, y sus Religiosas muy imitadoras de las virtudes de su Madre Santa (aunque todas lo son quantas hijas tiene.) Es la quinta ciudad Tudela, y la primera en Nauarra (fuera de la Corte del Reyno) porque aunque no estan grande, y populosa como algunas de las contenidas en este tratado: pero en nobleza a ninguna es inferior. Haze la famosa, no solo la fertilidad y apazibilidad de sus vegas, a quien mansamente visita las corrientes del caudaloso Ebro, sino la insigne y famosa puente de Matible, tan conocida en el mundo por este nombre quanto celebre por su grandeza, fortaleza y sumptuosidad. Ay en esta ciudad vna Iglesia, que aunque es Colegial a muchas Catredales excede en la autoridad y grauedad. Tiene nuestra Religion alli vn Conuento de frayles muy bien recebido, cuya fabrica y sustento, no sin mucha razon se ha librado desde sus principios en la piedad y deuotion de los fieles, que sin duda es muy grande. Las villas son Rioseco, lugar de gran poblacion, de mucho trato y riqueza, muy abastado y proueydo, y de gente muy pia y deuota. Es del Almirante de Castilla, el qual se llama Duque de Medina. Tenemos alli Conuento de frayles y de monjas. La vltima es Peñaranda titulo del Duque. Conde de Miranda, ay en ella Iglesia Colegial, tienen alli estos señores vn excelente palacio, y nuestra Religion vn Conuento de frayles de los mas asseados, y bien labrados

que ay en ella, fundòle, edificòle, y dotòl: de quatrocientos ducados de limosna Anua el Conde don Juan primer Duque de aquella villa, Virrey que fue de Napoles, y Presidente de Castilla, el qual dexando a muchos huerfanos en sus dias, se retirò a lograr los que le quedauan de vida, a donde le hallasse la muerte con solo el cuydado de su alma, y no embuelto en los negocios de tan gran lugar como ocupaua; y assi la tuuo felicissima en aquella villa, cerca de donde tenia su entierro, que es vn santuario o archiuo notable de reliquias, y la mayor grandeza del es, tener sobre su sepulero el santissimo Sacramento en Capilla a parte, y siempre descubierto y patente. Fue este gran Principe el mas piyo y deuoto, y de los mayores fauorecedores que tuuo este Santo habito, como lo mostrò en muchas ocaiones. Dexò en nuestro Conuento (cuyo Patronato es de su casa) vn Christo en la Cruz del tamaño del natural, tan excelente, que ha niester quien le mira reparar, y persuadirse a que es figura artificial; y no vn hombre verdadero espirandó. Las fiestas que en estas ciudades y villas se hizieron, en algunas dellas fueron santissimas, y en otras no inferiores a las que este conuendio contiene, cuyo volumen se acrecentara demasiado, si de quando en quando alguna vez (aunque pocas) no ocurriera especial causa para abreniarlas, o por no auer venido su exacta relacion en carta, sino al buelo de la fama, o por no contener cosa particular y memorable.

(?)

SONE-

SONETO A NUESTRA
Santa Madre.

V Nos hijos de Dios muy mal casados,
Hijos Gigantes, por su mal, tuuieron,
Que tambien en el mal gigantes fueron
Crecidos mucho, pero mal criados:
Christo y Terela puros desposados
Casta y diuinamente se quisieron,
Y diuinos gigantes produxeron
Si dioses no, varones endiosados.
Prodigio el padre, Madre monstruosa,
Muger Doctora, y aunque muerta, viua;
Que vida el oleo del sepulcro vale.
Tengan tambien familia prodigiosa
Para empresas del cielo gente altua,
Que todo al padre, y a la madre sale.

DEL LICENCIADO PORRENNO EN
alabança de nuestra Santa Madre; cuyos loores contare
quien contare las arenas de la mar, las espigas y
flores del campo y las estrellas
del cielo.

EPIGRAMA:

Claudere qui modica pelagus tentauerit vnda,
Aut numerum cunētis ponere syderibus:
Qui volet exili pelagus concludere texta,
Discere quot pisces parturit Oceanus.
Aestiuus quot apes modicas parit hybla diebus,
Quorūque geris suauis dulcis Hymete fauos.

Ponere

*Ponere littorea numerum conetur arena,
 Dicere quot solijs sylua superba vires.
 Quotque Ceres campis flauas emittat aristas,
 Quot violas verno tempore terra parit.
 Huic similem facio (Theresa) includero laules
 Qui volet ille tuas. Laus tua magna nimis.*

FIESTAS DE VALLADOLID.

SI como dixo el Magno, y diuino Gregorio *Per hoc, quod foris agitur, quicquid intus latet aperitur.* Auemos de filosofar a cerca de las cosas que no vemos, por aquellas q̄ nōs son patentes: sin dnda se ha de conceder en las cabeças de la Republica de la inclita ciudad de Valladolid, vna singular magnanimidad en concebir, y no menor eficacia, y poder en executar. Pues a imitacion de Dios que con vna palabra, *ipse dixit & facta sunt*, el dezir fue el hazer, asiac̄a las grandezas que la imaginacion fabricò, puso en obra la mano sin parecer que mediaua tiēpo. *Aliud alijs decet*, dixo Seneca muy a este propósito, pues no tuera justo contētār se cō medianias, los q̄ son en todo Gigantes, en la nobleza, en la virtud, en la potēcia, y en la deuocion cō nuestra Madre S̄ta, quales fuerō las personas q̄ se quisierō encargar de su fiesta, dexādo cō santa embidia a las comunidades, y particulares personas que califican aquella gran ciudad, esto es la Carredal della, la Inquisicion, la Chancilleria, la Vniuersidad, el Consistorio, y Regimiento, y mucha nobleza q̄ tiene, pues fuera de la Corte, pocas ciudades se conocen de tantos señores, Grādes, y titulados, cada vno de los quales a solas quisiera alçarse cō esta empresa. Tenemos en aquella nobilissima ciudad Cōuēto de religiosos, q̄ es de los

Fiestas.

mas antiguos y grandes que la Orden tiene, es casa de Noviciado, de donde han salido varones insignes, que han ilustrado nuestra Reforma, ay Conuento de monjas fundado por nuestra Santa Madre: Lo que alli se hizo en su beatificacion contiene esta sumaria carta.

CARTA Y RELACION DE Valladolid, embiada por vn Religio- so nuestro.

LA grandeza y deuocion desta insigne ciudad no tomò las fiestas y alegrías de la beatificaciõ de nuestra Santa Madre, de manera, que sin mucha dificultad se puedã reducir a breuedad y suma, para poder yr en vna carta: y assi se està imprimiẽdo vn libro particular, con la relacion a la larga desta comun alegría, de la sumptuosidad que en ella huuo, de los famosos sermones que en alabança de nuestra Santa Madre, y honor de su Religion se predicaron, y de los muchos y maravillosos versos q̄ al mismo proposito se compusieron. Y aun me dizen, que la persona que se ha encargado de sacar esto a luz, lo dedica todo a nuestro santissimo padre y señor Paulo Quinto. Para que pues mediante la asistencia y luz del Espiritu santo, dio motiuo y causa a tan crecido, y vniuersal gozo, se tẽga de ver quan biẽ recibido ha sido, y quan festejado de todos, y se digne de darnosle con el cumplimiento q̄ deseamos. Conforme a esto, muy escusado me veo de alargarme en esta carta, permitiẽdome a lo que saldrã tan presto, y se podrã gozar, no solo en España, sino en Roma: solo digo breuemente, que pareciendoles al Regimiento, y Caualleros desta ciudad
conuc.

cōueniente publicar estas fiestas, y cōbidarse a ellas vnos a
 otros cō publico pregon, lo hizirō con la mayor grandeza
 y demōstraciō, q̄ se ha hecho cosa desta genero en esta ciu-
 dad. Para lo qual se ordenō vn cerramen poerico, y cō oca-
 sion de su publicaciō la hizierō de las fiestas, por todas las
 plaças y calles de la ciudad, no personas de qualquier cali-
 dad, sino q̄ con publico y solene acōpañamiēto lleuaua vn
 pendon don Alonso Niño Chantre de la Iglesia Catredal,
 acompañado de los Grandes y titulados q̄ aqui auia, de los
 que especialmente me acuerdo son el Marques de los Ve-
 lez, el Marques de Aguilar, el Conde de Luna, el de Mon-
 terrey, el de Osorno, el Marques de Aguila fuente, el
 del Villar, el de Molina, y otros titulos y Caualleros,
 que passauan de ciento de a cauallo, lleuauan juegos de
 chirimias y trōpetas. Con toda esta pompa y grãdeza, y cō
 aplauso de la ciudad, fixaron el cartel en algunas partes pu-
 blicas, en rics doseses, y vltimamēte leuinierō a fixar a nue-
 stra casa, q̄ yo quedē admirado quando vi q̄ tan illustre acō-
 ñamiento se huuiesse juntado para este efecto: y que cō
 tan grande gusto viniessen a poner vn cartel a nuestra casa,
 que por ser en tiempo tan caluroso (a los vltimos de Agos-
 to) y estar este Conuēto tan lexos de la ciudad parece auer
 sido esta vna de las grandes muestras de deuociō q̄ pudie-
 ron dar, y no menor barrunto de lo que pensauan hazer lle-
 gada la ocasion. Para ella, por ser tan grande, dieron en vn
 pensamiento, q̄ sola la magnanimidad de los que le conce-
 bierō pudiera sacarle a luz, y fue Que supuesto que en nues-
 tra Iglesia, por estar tan distante de la ciudad, no era posi-
 ble poderse celebrar estas fiestas, y la de las Religiosas nues-
 tras q̄ estava mas a mano, es muy pequeña, y parece q̄ fuera
 lograrlas menos bien si alli se hizieran: se fabricasse de nue-
 uo vna Iglesia de madera tan capaz quanto era menester
 para solo este efecto. Así como lo pensaron lo hizieron,

Fiestas

que las mayores dificultades suelen poner mas animo a los generosos coraçones, y los assumptos grandes, quando caen en personas que lo son, apenas son concebidos quando se veen executados. Hizieron pues en breues dias, a poder de dinero, y diligencia vna Iglesia de madera junto a la de las Madres tomando la calle que haze testero a la que llaman Real, de pared a pared, que tiene suficiente anchura, y dieronle de largo ciento y quarenta y cinco pies en proporcion del ancho. Hizose tan firme, y salio tan constante de todas sus partes, y tan vistosa, como si huiera de durar para siempre, y assi el azar que tuuo fue solo el mirarse como cosa de prestado, y que se auia de boluer a deshazer passada la ocasion: cosa que a todos causaua tanto mayor lastima quanto la obra era mas excelente en todo genero. Estuuo adornada de brocados, y en ella se celebraron los diuinos officios cõ grande solemnidad y junta de personas graues, el señor Obispo, el Regimiento y Caualleros, y mucho concurso de gente. Huuo famosos sermones, y excelentes mûsicas. Precedieron a la fiesta principal vna inmensidad de fuegos, en nuestras casas, y en los demas Conuentos, Iglesia Matriz, Parroquias, plaças, calles, y casas, y en las mas principales, quales son las de la Santa Inquisicion, y Consistorio. Bien tendrâ que dezir, estendiendo lo que aqui va tan resumido quien imprime estas solenes fiestas en las que despues hizieron la ciudad y Caualleros, los gastos y graudeza con que se celebraron, teniendo por muchos dias muy buenas comedias, y algunos dellos; juego de cañas y otros exercicios de Caualleros, y vna solene fiesta de toros, y juego de alcancias, en todo lo qual mostrò la ciudad, y sus moradores mucha deuocion y nobleza. Y porque con el fanor de Dios se verá todo impresso, y quan corto he yo quedado en esta relacion, no digo mas, nuestro Señor, &c.

EPIGRAMA EN ALABANZA DE LA
Santa, a quien vn deuoto haze como causa y general
mótiuo del alegría de la tierra, elementos, aues
y plantas por via de loor.

Queritis vnde nouo diffusum lumine coelum
Rideat, iniusas quid ve sugarit aquas.

Cur liquidus nullis agitur fluctibus aer,

Cur placidum tacitis stet mare litroribus?

Alma ve cur posito tellus squalore virescat,

Et se purpureis floribus induerit.

Quis quaque exulter ramis frondentibus, arbor

Cur solitum repetat garrula Carmen auis?

Non hic causa fuit mutato sydere Phoebus,

Nec vara voriferis, Cynthia luminibus.

Sed modo cum peteret nostrum Tereisa Regnum

Reddiãt aspectu cuncta serena suo.

Hac virgo humanos meritis superauit honores,

Mirantur diuam secula nostra suam.

DEL LICENCIADO PABLO
Verdugo.

S O N E T O.

EL camino del cielo van buscando

Muchos que deste mundo andan huyendo,

Y al fin le topan, y le van siguiendo,

Que quien quiere le acierta, preguntando.

Salio a cauallo Pablo, y fue volando,

Francisco como pobre a pie pidiendo,

Entre çarças Benito fue rompiendo,

Y por piedras Estcuan caminando.

Fiestas

Salió de tras Teresa, y al instante
Para poderlos alcançar siguiolos,
Que fue, con ser de a pie, gran caminante.
Y porque no Llegassen ellos solos,
Viendolos que yuan ya tan adelante
Por correr descalçose, y alcançolos.

DEL DOCTOR EZQUERRA Catedatico de visperas de leyes en Zaragoza, glossando unos versos de nuestra Santa Madre.

DECIMAS.

Viuo sin viuir en mi,
Y tan alta vida espero,
Que muero porque no muero,
Viuiendo y muriendo ansi.

GLOSSA.

Quãdo amor no cõsumia,	Porq̃ aũq̃ en Dios toda viuo.
Mi pecho, aũq̃ lo abraçãna,	Toda muero en mi tambiẽ,
Mucho mas en lo q̃ amaua.	Porque no gozo aquel biẽ.
Viui, pero en mi viuia,	De que viuiendo me priuo,
Mas despues q̃ en su porfia.	Y es el dolor tan esquino,
Toda consumida fui,	Que al parecer desespero,
Y a Dios vnida me vi.	Pues en lo mismo q̃ quiero
Con amor puro y fiel,	Tengo tal sobra, y tal falta:
Ya toda, y del todo en el	Que gozo vida tan alta,
Viuo sin viuir en mi.	Y tan alta vida espero.

En

En este dolor tan fuerte	Porque viuo solamente
Es la pena tan crecida, (da	No viuo; que si nuntiera
Que está en la muerte mi vi	Entonces solo viniera,
Y en la vida está mi muerte	Pero no se me consiente,
Y como tan buena suerte	Viuo y muero juntamente
En la muerte sola espero.	Mientras se detiene aqui
Y en la vida vn mal tã fiero	Mi vida, mas ay de mi,
Tal daño de aqui recibo,	Para que busco otra vida?
Que no viuo porque viuo	Que estar por Dios afigida
Que muero porqño muero	Viuiendo, y muriendo ansi.

FIESTAS DE SEGOVIA.

ES la grande, rica y populosa ciudad de Segouia cabeza de Obispado en Castilla, a quien los Romanos, entre todas sus hazañas, y grandezas, señalaron con la fabrica de la inmortal puente, y los Reyes Españoles con la del insigne alcaçar y ingenioso artificio para labrar oro y plata: cuyas verdes dehesas sirven de alhombra al suelo más luzido de Castilla, porque atrauessando puertos, y entrandose por el Reyno de Toledo, llegan a recrear casi los ojos de la misma imperial ciudad, cosa que de pocas de las de España se dirá. En esta fundó nuestra Santa Madre el Conuento que oy ay de sus hijas y Religiosas nuestras, y el primer descalço desta Reforma, que fue nuestro Venerable padre fray Iuan de la Cruz varon de rara santidad (que otro dia regozijará a España, como lo haze aora nuestra Santa) fundó el Colegio de Arres, que alli tiene la Religion, fue su primer Prelado, y aora lo es desde el cielo, teniendo puestas en prendas en aquella dichosa casa el tesoro

de su santo cuerpo. Desta generosa Republica no diré una de dos cosas que tiene por excelencia, que son nobleza de pensamientos, para heroicas empresas, y riqueza grande, para executarlas, que lo vno sin lo otro no bastara. Echase de ver, en que auiendo el año passado hecho a la translacion de nuestra Señora de la Fuencisla (imagen de mucha deuocion y de grandes milagros) vnas fiestas ran grandiosas, que ni auran visto los ojos, ni referiran las historias otras que lo sean mas, y auiendo gastado en ellas vn tesoro, ni el animo le quedó encogido, ni las fuerças debilitadas, sino que con el brazo fano, y el afecto ganoso, emprendio luego las de nuestra Santa madre, y salio tambien dellas, como se verá. De las primeras alegrías quando llegó la nueua de la beatificacion fui yo buen testigo estando alli, porque passaron por mis manos, y fueron notables. Las vltimas del mismo dia de la Santa refiere esta relacion.

*RELACION BREVE DE LAS
fiestas que se hizieron en la ciudad de Se-
govia, y en nuestros Conuentos della.*

LA crecida deuocion que esta ciudad ha tenido siempre; y tiene a nuestra Madre Santa Teresa, y a nuestro habito santo, daua seguridad de q̄ la nueua de su beatificacion tan deseada de toda esta Republica, auia de ser recebida con grande gusto y alegría della, como de hecho lo fue, en cuya conformidad quando aqui llegó, la Catedral matriz, y todas las Parroquias, el Real alcaçar, y todos los Conuentos de las Religiones, que son muchos y muy graues, hizierõ mil demonstraciones del general contento que les causõ. Pu-
dicrase

dierase destohazer vna larga y apazible narratiua, mas accandome al dia de la fiesta principal: digo q̄ la hizo publicar el Regimiento por sus calles y plaças, cō mucho rnydo de trōpetas y atabales, obligando con penas a la limpieza de las calles, y mādādo poner luzes, y encender faegos, cō q̄ (auiendo se hecho assi) se mostrō biē la comun y general alegria de todos. Tal era la q̄ teniā de verse ya en el dia desado, q̄ no se puede representar cō palabras, ni escriuirse en breue y succinta relaciō. Salio vna noche destas vna tropa de Caualleros, diuidida en quatro quadrillas a cauallo; cada vna cō diferente librea, todos cō ricos jaezes, y cō muchas blancas encēdidas, acōpañados de las chirimias y trōpetas, y auiedo regozijado la ciudad cō las carreras y caracoles q̄ dierō por las calles y plaças della, en vna parte publica fijaron vn cartel, q̄ cōtenia vn cortēs, y amoroso desafio entre los dos Cōuentos n̄os, el de las mōjas, y n̄o Colegio, sobre qual de los dos era mas deuoto de nuestra S. M. ofreciēdose por cada vna de las partes, algunos Caualleros nobles a defender la suya por armas, en publico torneo, señalando por sitio para mātenerle la plaça publica, y por dia el de S. Lucas a 18. de Octubre. Firmó el desafio, por parte del Colegio don Luys de Mercado su patron, y por el Cōuento de las Religiosas, don Antonio del Seillo Vermudez, q̄ tiene en el vna hermana. Tras destes Caualleros firmarō muchos por ambas partes, y desde luego se comēçō a leuātar en la plaça vn grāde tablado, y a preparar lo necessario de armas y libreas para el torneo. Nuestra Iglesia (que es muy graciosa) se adornó co grāde magestad y riqueza, estuuo colgada de brocareles muy vistosos, y sembrados por cima muchos papeles de poesias en Latin y Romāce, y curiosos Geroglificos, pintados en sus targetas. Sobre la cornija, corrian los quadros de pintura que pudierō acomodarse, y entre ellos mezclados algunos tiestos buenos de albāhacas y rami-

Fiestas

y ramilletes de flores, assi naturales, como artificiales, que parecian extremadamente.

Al altar mayor se le añadieron siete gradas, las quales se adornaron de relicarios, y otras piezas de mucho valor, y todo el con mucho numero de luzes de cera blanca, y en medio de las gradas estauan leuantadas vnas andas, compuestas de muy ricas joyas de oro, y piedras sembradas de algunas flores naturales, y de mano, y en ellas estaua la imagen de nuestra Santa Madre con grande Magestad y hermosura alegrando los coraçones de quantos la mirauan. Tenia el rostro algo eleuado, con vna diuina suspension, como recibiendo del Espiritu santo lo que auia de referuir: y para esto estaua con su libro abierto en la vna mano, y la pluma en la otra. La Capilla mayor se diuidio por medio, y a la parte del Euangelio se pusieron asientos cubiertos de terciopelo para el Regimiento, y a la otra vn grande y rico estrado para las señoras. Estuuo assi mismo el Claustro muy bien, y ricamente colgado, y en sus tres angulos auia tres altares llenos de mucha riqueza adornados de Agnus, reliquias, y cera, todo puesto con curiosidad y asseo, y sobre las colgaduras muchos y muy ingeniosos Geroglificos.

La Iglesia de nuestras Religiosas estuuo admirablemente compuesta, y tuuieron para esto, demas de sus adereços y reliquias, todas las de la Iglesia mayor y su tesoro, porque despues que sucedio en ella el incendio, que obligò a su Cabildo, a buscar donde celebrar los diuinos officios, mientras el daño del se reparaua, los hazen en esta de las Madres Descalças, acomodando su grandeza a tanta angostura, por ser trecida la deuocion que estos señores tienen a nuestra Santa Religion y habito, y la satisfaciõ suya, de que estamos tan contentos como honrados con tales huespedes.

Las fiestas se partieron alternatiuamente entre las dos casas, por ser este el Orden que auia de nuestro padre General. A quatro de Octubre tañeron solenissimamente a las visperas de nuestra Santa todas quantas Iglesias, y Conuentos ay en la ciudad, como si la fiesta fuera de cada vno dellos. Luego todas las Religiones, el Regimiento y Caualleros de la ciudad; començaron a descubrir la deuociõ y afecto que tienen en todas las ocasiones de la honra de Dios nuestro Señor, y de sus Santos, especialmente en esta, que todos tomaron por tan propia: y assi se fueron todos llegando a nuestra Iglesia, y con estar fuera de la ciudad, parece que la desamparauan de todo punto. En toda aquella tarde, no solo estubo llena de gente nuestra casa, el Claustro, y las peñas de la huerta, mas tambien lo estuuieron estos campos: que para todo tiene gente esta ciudad, y en la ocasion presente ninguno se tenia por extraño de esta festiuidad. Despues de anochecer se encendieron los fuegos, y fueron tantos, que muchas personas ancianas y discretas afirman no auerse visto cosa semejante en Segouia. La ciudad auia mandado que se pusiesse en sus casas, y en las de todos los vezinos, y lo mismo hizieron todos los Conuentos de Religiosos y Religiosas, y el señor Obispo mandó ponerlas en su palacio, en la plaça que està junto al alcaçar Real en sus torres, murallas, valuartes, y ventanas. Nuestra casa y huerta que està muy a vista de la ciudad, estava llena de faroles, lanternas, globos, y maquinas de fuego, y las que auia en la ermita que està en lo alto de las peñas campeauan mucho. Despidieronse assi de nuestra casa como de otras partes innumerables cohetes boladores, disparò el Alcaçar su artilleria, y huuo otros muchos tiros que no cessarõ hasta casi media noche, con que se dió remate al regozijo desta; quedando todos deshechos de ver y a las fiestas de los demas dias de la oraua.

La

Fiestas

La del primero se hizo en nuestro Colegio, segun el repartimiento dicho, a la qual concurren todos los señores del Regimiento Caualleros, y muchos Prebendados de la Iglesia. Celebrose la Miffa con toda la musica de la Cathedral, que cantó assi en este, como en todos los demas dias maravillosamente. Predicó el Doctor Treuiño Canónico Magistral de la Iglesia. Despues de la Miffa se hizo vna solene procession por dentro de nuestro Claustro llevando la Santa en ella; y siguiendo el señor Obispo y Prebendados, el Regimiento todo, y Caualleros con la misma deuocion y gusto que auian asistido a la Miffa. Todos los demas dias se fueron continuando los diuinos officios en las dos Iglesias con la misma solenidad que el primero: auiendo a las fiestas mucha musica de voces, instrumentos, y danças, acudiendo a gozar dellas toda la gente principal de la ciudad. El dia otano cupo la fiesta a las Religiosas, asistieron a ella todas las personas que el primero en nuestra casa. Vistieronse para ministros de la Miffa dos Religiosos de nuestros padres de la obseruancia, y por asistentes con capas ricas el padre Provincial, y otro Religioso graue de su Orden. Predicó el padre Prior del Conuento que tienen en esta ciudad, y assi hizieron los padres la fiesta en todo lo que huuo lugar. Este sermon, y todos los demas fueron muy graues y doctos, esmerandose los predicadores, no solo en las alabanças de nuestra Santa Madre, sino tambien en alegar las razones que cada vna de sus Religiones tenia, para solenizar con mayor afecto su fiesta: teniendose por mas dichosa la que parecia tener mas parte en ella.

Llegado el dia señalado para el torneo, se jugaron en la plaza los Caualleros, en la forma que se dixo arriba, los vnos por parte de los Religiosos, y los otros por la de las Religiosas, y fue, segun todos dicen, vna muy linda fiesta,

fiesta, y que así en la destreza, gala, y valentia, como en los aparatos de armas, sobreuestes, gastos, y adereços de tablados mostraron los Caualleros lo mucho que tienen de nobleza, liberalidad, y deuocion a nuestra Santa Madre Terçça de Iesus.

DE UN RELIGIOSO DE
nuestra Orden, que habla en persona de
nuestra Santa Madre con el
Serafin.

S O N E T O.

Hiere con gusto Serafin gallardo,
Que el blanco coraçon adonde apuntas
Gozoso espera vida y muerte juntas,
Que matando da vida aquele dardo.
Por mas que bueles me pareces tardo,
Que en punto estoy que tus agudas puntas
Quanto mas vivas para hazer disuntas
Mas alentadamente las aguardo.
Si vn Serafin sin fin es mi querido,
Y madre soy de humanos Serafines,
Golpe de Serafin me hicra, y sanc.
Para que deste coraçon herido
Fuente de amor, y leuantados fines
Hasta los fines de la tierra mane.

Fiestas.

EPIGRAMA EN ALABANZA DE NUESTRA
SANTA MADRE, cuya gloriosa fama dice que despues de
auer bolado por el mundo se subio al cielo, y los morado-
res del saliendo alegres a recibir con melodia de voces
y acordados instrumentos celebraron el nombre de Te-
resa, y hazen fiesta a la nueua estrella de que ya gozan,
cosa digna de toda admiracion. Es de otro Re-
ligioso de nuestra Orden,

*C*um tua per totum se suderit alma Theresa
Fama orbem: in rutilum se rapit illa polum.
Utque fores pulsauit ouans, ruit undique turba
Cœlica: ut accipias nuntia læsa libens.
Personat aula melos radians modulamine vocum,
Atque Chelys retulit nomen eburna tuum.
Insper Astrifera Cœli gens incola sede
Prospectat festum luce oriente nonum.
O res mira, nitens quod te miretur Olympus
In cœlisque tui fama moretur ouans.

FIESTAS DE MEDINA del Campo.

NO ha perdido su antiguo lustre y grandeza la nobilí-
sima villa de Medina del Campo, aunque aya padeci-
do quiebra en las serias y tratos, quanto la enriquezieron
en los siglos passados, y tan famosa la han hecho, y assi to-
da via en su apariencia excede a no pocas ciudades de Es-
paña, y en los respectos nobles a ninguna es inferior. Y
como estos sean de la condicion de las virtudes, en no po-
derse

dérse ocultar, como lo dixo Seneca. (*Nulla Virtus later.*) La ocasion de nuestra fiesta los hizo campear mas, y que aquella Republica hiziesse en ella lo que la siguiente relacion contiene. El Conuento nuestro de Religiosas que alli ay, fue de los primeros que fundò nuestra Santa Madre Teresa de Iesus.

RELACION DEL CON- uento de Religiosas Descalças de Me- dina del Campo.

LVEGO Que llegó a esta villa la nueva de la beatificacion de nuestra Madre Santa Teresa, se dio de parte del te Conuento de Religiosas a la Iglesia Colegial, Cabildo mayor y Regimiento, que son tres comunidades muy principales, y que en muchas ocasiones auian dado muestras de lo que estiman nuestro santo habito, y de la deuocion q̄ tienen a nuestra Santa Madre. Luego vinieron de su parte seys Comissarios a dar el parabien al Conuento, y a ofrecer las Iglesias, y la villa para todo lo que se les pidiesse. La misma tarde, que fue a veynte y cinco de Mayo, ordenaron vna gran demonstracion de regozijo en las Iglesias con general repique de campanas, y fuegos, y por la villa con muchos fuegos, y luminarias, mandando el Corregidor que se pusiesse, no solo en las plaças y calles publicas, sino tambien en las casas particulares, como se hizo, andando todos a porfia, sobre qual se mostraria mas. Hizieron vnas personas denotas en nuestra calle delante de la Iglesia algunas inuenciones de fuego disimuladas dentro de vn arco grande de yedra, que al dispararlas, parecia hundi se

Fiestas

hundirse nuestra casa. Corrieron algunas vacas con fogas por las calles, que juntamente con los muchos fuegos, tañidos de campanas, chirinias, y otros instrumentos, gozò esta villa de la noche mas alegre y regozijada que ha visto jamas. Y no tanto por estos ruidos y fiestas exteriores, quanto por el gozo que todos sentian en sus corazones, manifestandolo con deuotas lagrimas que derramauan, sin poderlas reprimir en esta Iglesia, adonde acudio toda la villa sin poder cerrar las puertas hasta cerca de media noche.

Llegò el tiempo de la fiesta principal, adornamos nuestra Iglesia lo mejor que nos fue posible, colgose de damascos toda la delantera de la casa y Iglesia, y en el portico della huuo vn muy curioso altar, lleno de muchas cosas hatoricas y curiosas. Toda la Iglesia estuuò colgada de telas, y por la parte alta de la cornija, se pusieron por orla o cenefa, dos Ordenes de muy buenos quadros, tañiguales y bien dispuestos, que hazian vna vista muy graue y deuota. Pusieronse tambien sembrados por las colgaduras tres ordenes de Geroglificos muy bien pintados, con pensamientos que declarauan algunas excelencias de nuestra Santa Madre, y de la Religion. De mas de los dos altares colaterales, se leuataron en la Capilla mayor otros dos, no solo para el adorno de la Iglesia, y para acomodar en ellos, algo de las muchas joyas, Agnus, y reliquias que auia, sino tambien para las Missas que en toda esta oraua se fueron diziendo, sin auer hora desocupada, contentandose si quiera con dezirlas en esta Iglesia, ya que no las podian dezir de la Santa, aunque en esto no se si algunos se dexaron llenar del impetu de su deuocion, sin que les bastasse lo que de nuestra parte se les advertia. El altar mayor se acrecentò otro tanto por ambos lados, y todo estiuo lleno de vna inmensidad de cosas preciosas, como
son

son grandes reliquias de Santos, muchos Agnus guardados en cristal, ò en plata, arbolitos de coral, y ramilletes curiosos, naturales, y de mano. Yuan subiendo del altar algunas gradas, que hazian forma de vn muy rico trono, cubrialo vn dosel de brocado, donde auia formados algunos lazos, y sembradas entre ellos algunas piezas de mucho valor. Estaua nuestra Madre Santa Teresa debaxo deste dosel, y en lo mas alto del trono, que causaua particular deuocion y ternura a todos. Tenia pnesto vn rico collar de piedras finas, y vna cruz pendiente de diamantes. En la vna mano tenia vna cruz de lo mismo, harto grande, y toda quaxada de ricas piezas. De los pies de la Santa nacia vn arbolito, a modo de vna parra, que yua enlazando sus vastigas en los balaustres de las andas, y el fruto que lleuaua eran muchos medios cuerpos de Religiosos, y vna letra que yua haziendo ondas por los vastagos, dezia. *De fructu manuum suarum plantauit vineam.* Estaua por extremo vistosa y graue, y campeana todo marauillofamente con las muchas velas que ardian siempre en sus candeleros de plata. Los dos altares que se le añadieron al mayor, tenian tambien sus doseles y andas, y en el vno estaua vna Imagen de nuestra Señora, ricamente vestida, y en el otro el glorioso S Ioseph, y ambos estauan con mucha correspondencia, assi en los doseles, como en las velas, y el demas adorno. En el cuerpo de la Capilla mayor estaua formado como vn vergel lleno de mucha variedad de flores, las mas dellas naturales, y algunos pajaritos q̄ dauan deuociõ y gusto cõ sus voces. A los quatro angulos que hazia este vergel auia quatro blãdones de plata muy grãdes cõ sus hachas blãcas, y lo demas de la Capilla y Iglesia estuuo biẽ cõpuestõ, cõ los bãcos de lavilla cubiertos de terciopelo, y muchas sillas de lo mismo para las demas personas graues. La reja de la Capilla mayor

o estaua

Fiestas

estaua coronada de Angelitos muy hermosos cō sus albas y palmas en las manos, y en los dos remates estauan dos mas grādes cō sus dalmaticas de tela de plata, y entre ellos ardian velas blancas, y estanā acomodados algunos curiosos ramilletes. La villa tenia dado orden a sus Comissarios, para que con mucho cuydado y puntualidad ordenassen lo que fuesse necesario, y en cumplimiento de su comisiō echaron peticion, o suplica a la Iglesia mayor, para q̄ honrassē en ocasion tan obligatoria a la villa, haziendo vna solene procesion por sus calles en honra de la Santa, lleuando su imagen con toda la clerecia, y la musica de la Iglesia. Los señores della estanan desteosos, y determinados de hazer lo mismo, y assi no fueron dificultosos de concertar; antes ordenaron vna de las mas solenes y graues procesiones, que en esta villa se han visto. Y pareciendoles que erā menos de los que pedia su crecida deuocion, y ocasion tan grande, combidaron para este acto a todas las Religiones (que tiene esta villa Conuentos muy antiguos, muy Religiosos y ricos) los quales se ofrecieron con tā grande gusto como si fuera ocasion suya. Combidaron tambien las Parroquias, y todas las cofradias cō sus pendones y oficiales. Limpiarou todas las calles, aun antes q̄ se les mandasse cō publico pregon, adornandolas, y colgandolas, cada vno lo mejor que podia. Cuentanme que en muchas partes estauan puestos ricos altares, y tan compuestos de todas maneras, como se suele hazer para el dia del Corpus. Hizose esta procesion el dia de san Francisco, víspera de nuestra Santa Madre. Salio de la Iglesia mayor, y fue tanta la gente que yua despues de las Religiones, Parroquias, y cofradias, que segun nos lo pintan, llenaua de largo media legua. Las personas mas principales, assi del clero, como del pueblo, trayan hachas blancas ardiendo, y de los demas yuan muy pocos por lo menos sin velas.

Fue increíble el alegría que causó en todos, ver por sus calles y plazas a nuestra Santa, y la reuerencia y amor con que la recibian infinitas gentes, que por gozar de su vista, y uan desamparando la procesion, y saliendo al encuentro, y nunca quedauan satisfechos. Acabose al fin su procesion algo tarde, y luego vinieron dos Canonigos de la Iglesia a contarme lo que auia pasado, y como a pedirme perdon de que no huuiesse salido de nuestra Iglesia, dando por razon que la suya y la villa auian hecho esta procesion muy por su cuenta, y que no pareciera fielta suya, si saliera de casa agena. Yo me di por muy satisfecha, y quedê harto edificada de ver su afecto y deuocion, supe despues muy en particular las estaciones que hizieron, las muchas y muy curiosas danças, y la diuersidad de voces, e instrumentos con que festejaron a N. Santa Madre, que cierto que es para alabar a nuestro Señor el oyro. Por estar todos ocupados y embeuidos en su procesion acudio poca gente a las primeras visperas, aunque en acabandola acudio toda la que auia en la villa a visitar nuestra Iglesia, que estaua bien para ver, como dixè arriba. Este Sabado en anocheciendo se encendieron las luminarias en todos los Conuentos, parroquias, calles, y casas del lugar, que parece se ardia todo, disparauanse de muchas partes cohetes, y tiros en abundancia, y cierto que anduieron tan liberales y deuotos, que sin preuenir a ninguno de los que lo son particulâres desta casa, hizieron cosas marauillosas de ingenios de fuego, que no seria con pequeño gasto, aunque a ellos no les parecia grande. El Domingo, y dia de nuestra Santa, a buena hora, a petition de la Iglesia mayor, se juntaron en ella todo el Regimiento en forma, y los Caualleros, y personas mas principales de la villa, y con cruz leuantada, y ministros vestidos, y en forma

Fiestas

de procession salieron para nuestra casa, y en esta forma, y connotable deuocion, asistieron a la Misa, que la canto vn Religioso anciano que vino de nuestro Conuento de Toro: predicò el padre Rector de la Compania de Iesus. Este mismo dia rano la villa por la tarde representaciones, y por las calles anduieron algunas danças. En anocheçiéndose se encendieron por las calles muchas hogueras, y me dizen que huuo mas fuegos aua que la noche passada, y viendo el gran cõcurso de gente que acudia a visitar nuestra Iglesia, y Santa, estuieron abiertas las puertas, y ardiendo en los altares y cornija al pie de quatrocientas luzes. Para el Lunes desfilearon los Caballeros, que no huiesse sermon, porque tenian ordenadas sus fiestas, para que huiesse lugar de hazerlas. La Misa se dixo este dia, y los demas, como el de la fiesta principal, con toda la musica de las Iglesias, y con el concurso de toda la villa. Corrieron este dia sus toros, y jugaron cañas. El Martes predicò el padre Francisco Labara de la Compania de Iesus, Preposito de la casa professa de Valladolid. El Miercoles el padre predicador deste Colegio. El Jucues vn predicador muy docto y graue que vino de Salamanca a solo esto. Para el Viernes nos tenian pedida la fiesta los Religiosos Descalços Franciscos desta villa, y assi vino todo este Santo y Religiosissimo Conuento en solene procession con harto acompañamiento, y supicsto que la Misa la auia de dezir Religioso nuestro, tuieron por fauor por su gran humildad heredada de tal padre servir alli de ministros. Predicò vn gran sugeto que truxeron de fuera para esta ocasion.

Para el Sabado tenia tomada fiesta el Cabildo mayor, vino a su hora en procession solene acompañado del Regimiento, y de muchas cofradias con sus pendones. Y las Parroquias con sus Cruzes, y con toda la

graue.

grauedad que acostumbra quando sale en forma: predicó el Decano del dicho Cabildo. El dia orauo boluio a venir la Iglesia mayor con el acompañamiento, y procesion en forma que el dia primero, traxeron predicador muy graue, y todos los que predicaron estos dias mostraron serlo, y con particular deuocion y afecto dixeron lindezas de nuestra Santa, esmerandose todos de manera, que al parecer de personas doctas y discretas, no se han predicado, en esta villa sermones mas grandes y doctos que estos nuestros, y todos le pedian perdon a la Santa, como q̄ la huieran agrauiado y ofendido, menguando sus alabanzas. Hasta la vltima noche siempre huuo luminarias, y solenes repiques en muchos Conuentos, y en las Parroquias, de manera que parece les pesaua de que se acabasse la ocasion de sus demonstraciones. Sucedieron estos dias algunas cosas, que pues todos las atribuyen a nuestra Santa Madre Teresa de Iesus, y ellas parecen milagrosas, no dexaré de apuntarlas. Vn hombre sordo, y conocido de todos por tal, deshecho de oyr algo de los sermones de nuestra Santa Madre Teresa, se vino a la Iglesia, con mucha fe y confianza, y al fin oyó el sermón, cosa que sino es por milagro, no podia ser, por auer estado este hombre muchos años priuado del oyr. Otro hombre tambien estava sordo en esta villa, y poniendole vn pañito de los que estan tocados en la carne de la Santa, oyó luego. El Decano del Cabildo que predicó el dia de su fiesta, afirma de si que estava harto sordo, y que estando estudiando el sermón de nuestra Santa Madre Teresa se halló sano, y lo dixo en el pulpito. En estos mismos dias estava todo el pueblo clamando a nuestro Señor por agua, que auia grande necesidad della en la tierra, y llouiu en grande abundancia, y se moderaron los precios del pan, y de las demas cosas,

Fiestas

atribuyendolo todos a nuestra Santa que auia alcançado de nuestro Señor el remedio de tan gran necesidad, en premio de la deuocion y aplauso con que la celebrauan sus fiestas.

Los Caualleros se mostraron mucho en las suyas, gastando en libreas y otros adereços con mucha largueza; dize se que truxeron de fuera passados de nouenta cauallos, sin los que se estauan en la villa; que eran muchos y muy buenos. Iugaron otro dia cañas, y corrieron toros, sin desgracia ninguna, antes en llegando, algun hombre a estar en algun peligro o aprieto, dauan todos voces: Valgate Santa Teresa, y al parecer de los seglares milagrosamente a la innocacion deste santo nombre, se libran muchos. Para estos dias de fiestas confessaron y comulgaron muchos de los Caualleros, y ottagente del pueblo, en honra de la Santa, y todos la han cobrado de nuevo mucha deuocion. Pudiera alargarme (Padre nuestro) a otras cosas muy particulares y deuotas, mas no quiero cansar a V. R. &c.

*DEL PADRE FRAY SE-
bastian de la Parra Monje del Orden de
san Bernardo; Prior del insigne Conuento
de nuestra Señora de Carracedo, y sin-
gular deuoto de nuestra Santa
Madre.*

EN

EN LOS DOS HIMNOS SIGUIENTES,
 toca y engrandezè elegantemente la inmaculada vida,
 heroycas virtudes, extasis, raptos, alteza de espiritu, don
 de profecia, y de hazer milagros de nuestra Madre Santa
 Teresa. Leuanta su animo, alaba sus libros, y la puerza de
 su alma, pues nunca pecò, mortalmente, y dize como go-
 za en el cielo de tres coronas, de virgen, de màrtyr
 en el desseo, y la que gozan los Patriarcas
 de las Religiones.

H Y M N V S.

O *Rbis exultans celeri volatu*
Angulis dulci resonare mira
Curat actorum cytara Beata
Fama Teresa.

Nobilis sæclo, generosa Christo
Nil sibi, grandis, Domino caduca
Respuens mundi, superi coronam
Queritat ardens.

Ima Carmeli decorat puella
Hinc pedes vastum reficit cacumen
Nuda, quod multo genitrix repleuit
Pignore virgo.

Namque ceu mitis referens columba,
Pacis optata geniale signum,
Spiritum vitæ, regulam sacratam
Traxis ab alto.

Fiestas

Virgines isthac teneras Magistra
Imbuit; castum cumulat virorum
Agmen, & celsi penetrare ducit.
Abdita cœli.

Huius insusam rapit alma sepe
Rore mens altum, Seraphin amoris
Vulnere impresso iaculavit ima
Viscera cordis.

Clara miraculis, referans futura
Suscitans sanctos patiens laborum
Martyr in voto, medicina cunctis,
Grata potenti.

Ordine effuso patulum per orbem
Diues immensi, meriti, corona
Triplici, diuo superata amore
Astra subiit.

Gloriam summo resonet Parenti,
Patris, ac Nato, Chorus Angelorum
Et tibi compar viriusque semper
Spiritus almæ. Amen.

H Y M N V S.

Candidi mores redeunt (Teresa)
Et fides; splendet pretiosa virtus
Teque Carmeli reparatur orta
Gloria montis.

Patris, & charæ patriæ relinquis
Iura septennis sitiens eremum
Te sinu mater, veneranda casto
Excipit orbam.

Vnde in æternum placitura Patri

Mentis in cœlum raperis vi gore

Matre te multo cumulanda cernis

Germine claustra.

Nec mora immensis lacerata morbis

Suscitans, foelix animos Eliæ

Palmites orbi patulo profundis

Vitis abundans.

Angelis compar, speculum pudicum

Norma, virtutum, celebris synopsis

Optimi, excessus penetrans frequenter

Sydera mentis.

Pluribus visis sapiens salutaris

Flumen inhaustum populo propinas

Clamitant libri quibus vt columba

Spiritus adstat.

His vel argutos humilis Magistros

Edoces, gentes venocans nitore

Gratiæ, & vitæ rapiens, ab imis

Faucibus Orci.

Noxia es nunquam maculata labe,

Propderis mundo meritis corusca:

Impetra nobis veniam precamur

Inclyta Vates.

Glo.

Gloriam sumo resonet Parenti
 Patris, ac Nato, chorus Angelorum,
 Et tibi compar, utriusque semper,
 Spiritus Alme, Amen.

DECIMAS AL AVERSE
 descalçado nuestra Santa Madre
 Teresa de Jesus.

Pesulum Ostij mei aperui dile- Omnes quidem currunt, sed
cto meo. Cant. 13. *Urus accipit braniū 1. Co. 9.*

Llegó el soberano Esposo	Si por correr mas ligera
A la puerta de su Eiposa,	Teresa así os descalçays,
Mostrofe ella rigurosa,	Séguro el premio lleuays
Y el desto quedó zeloso.	Para el fin de la carrera,
Si sentido (aunque amoroso),	Que en vos marauilla fuera,
De muchas los ojos alça:	Que todo lo que Dios es
A vos (Teresa) os ensalça,	Se os escaparà por pies,
Pues llegando a vña puerta	Y aun quié de vos se socorre
Para el la teney's abierta,	Alcançando al q̄ mas corre
Y le recibis descalça.	Llega, y lleva el interes.

SONETO AL MISTERIO
 del Serafin, que con el dardo de fuego hi-
 rio el coraçon de la Santa.

EN extasi's diuinos se desalma
 Vuestro ser y memoria a Dios vnida,

Y en

Y en recíptoco amor, de eterna vida
Gozá prenda certísimas vuestra alma.

Con Laurel honroso; y con triunfante Palma.

Os premia Dios (Teresa esclarecida)

Cuyo efeto parece que os combida

A que dexeys el cuerpo como en calma.

No es mucho que a este punto llegue el dardo

Del Serafin, y su divino fuego

Toque este coraçon, que aunque es de cèra

En el se muestra el fuego tan gallardo,

Que sin acribo calor le infunde luego

Y el al fuego de Dios: firuē de cèsera.

FIESTAS DE SALAMANCA.

LA nobilísimas ciudad de Salamanca, segunda Athenas, ha sido, y es tan conocida, y estimada en el mundo, por salir cada día de allí varones eminentísimos en letras a honrar con ellas los tribunales de Europa, y de la America, que tiene poca necesidad de que aquí se pregonen sus alabanzas, pues a penas aurá quien las ignore. Porque el crédito de aquella insigne Academia, es tal; que dōde quiera que alguno dessea calificar sus buenos estudios, lo haze con dezir que los tuuo en Salamanca. Todas las Religiones, Monacales, Mendicantes, y Militares, tienen allí principalísimos Colegios. Ay quatro mayores, entre otros muchos que ay de manto y beca (que son tantos, que a penas se pueden contar.) y gran parte dellos muy ricas y ricas. Tiene nuestra Orden allí el Colegio de Teologia de la Provincia de Castilla la vieja; donde de ordinario sin tener

tener renta alguna se sustentan treynta estudiantes, sin los demas Comenuales que acuden a todas las ocupaciones, porque ellos solo vacan al estudio y Coro, que no es pequeña prouea de la piedad y largueza de aquella Republica donde tenemos hecha casa, y Iglesia, muy bien alhajada de ornamentos, todo de limosnas. El Conuento de nuestras Religiosas fundó nuestra Santa Madre, aunq̃ ya se ha trasladado a otro sitio, y está la casa labrada, y se habita. Parecerá a alguno, que donde tan o se trata de letras, no ha de quedar nada para otros exercicios, pero como juntamente con esso ay en aquella ciudad tanta nobleza, que ay en España pocas que en esto la excedan, estan los Caualleros muy diestros en alegrarla con regozijos y fiestas. Y para que el lector goze de las que se hizieron a nuestra Santa Madre en su beatificacion: será bien no dilatar más el auiso que de ellas vino por la siguiente carta.

CARTA DE UN RELIGIOSO
de nuestro Colegio de Salamanca.

SI el contraste de los buenos ingenios (como dize Plutarco) es la cifra y breuedad, bien fuera menester otro mayor, para pintar en tan poco espacio las fiestas que se hizieron a nuestra Madre Santa Teresa de Iesus en Salamanca: mas harelo con breuedad por ser obediencia, combidando al lector a vn libro entero, que se imprime dellas, donde salen las poesias que Salamanca, madre de las ciencias, ofrecio a nuestra Santa, y los sermones que en sus alabanças se predicaron, con otras cosas muy curiosas.

Llegado.

Llegado el breue, se dio en primer lugar parte del al señor Obispo, como a tan gran Prelado, quanto deuoto de N. S. M. Lo mismo se hizo con el Corregidor, Caballeros, Conuentos, y Colegios, porque la deuocion que en esta ciudad tienen todos a nuestra Santa Madre, no sufría descuydo, ni lo lleuauan con paciencia. Púsose en la Capilla mayor deste Colegio vn curioso altar, con la Santa, y muchas luzes, y en anocheciendo (que esta noche de la Santissima Trinidad) se comenzó a tañer en la Iglesia mayor, Conuentos y Parróquias con mucha solemnidad. Huuio a quella noche grandes luminarias y cohetes en todos los Conuentos de la ciudad, y en las plazas y calles della. Los Canalleros vestidos de gala, cō hāchas en las manos regozijarō la ciudad cō muchas carreras y caracoles, era grāde el cōcurso de gente, que por algunos dias acudio a esta casa.

Viniendo pues a las fiestas principales del dia de la Sata, y auiedo este Colegio de acudir dētro de vna otaua a tres obligaciones, q̄ dire, aunq̄ cada vna pedia su otaua entera, fue forzoso caminando cō la letra del breue, y cō el orden, preciso q̄ teniamos de V. R. ordenaron las fiestas en esta forma. Hizierōse primero las de Alua (cōmo era justo) por estar alli el cuerpo de N. S. M. acudierō a ellas la ciudad, y Religiosos deste Colegio. Hállase presente tambien cō grāde autoridad y acompaña mēto de prebendatos de su Iglesia el señor Obispo, y por dar mas autoridad a todo acudio a todos los actos, que se hizierō en los tres dias primeros (cōmo se dize a la larga en la relaciō de aquellas fiestas) gastando cō grande magnificēcia todo lo necessario. Bueltos el señor Obispo, y los Caballeros a las de Salamanca, se repartierō entre los dos Conuentos de Religiosos y Religiosas de nra Orde esta en esta ciudad, dos dias en cada parte. Diose principio a todo cō vn certame poetico, q̄ se puso algunos dias antes, para q̄ de todas maneras se celebrasse cō mayor demoni.

Fiestas

demonstracion esta gran fiesta. Eijose en diferentes partes de la ciudad solemnissimamente, lleuandole impresso en vn raso pajizo, vn sobrino del Conde de Alua de Lista, con acompañamiento de todos los Caualleros de la ciudad y gran ruydo de atabales, trompetas, chirimias, y clatines, rematandose el passco en vnas muy vistosas carreras. Quedaron fijados en muy ricos doseles, y los poetas se animaron a hazer mas de lo que en tan breue tiempo parecia hazedero. Estuuieron en esta ocasion los dos Conuentos en sus Iglefias con grande asseo; y en lo demas exterior, con faroles, cohetes, macetas de alquitran, y bombas de fuego, acompañandoles los Conuentos de la ciudad, especialmente los mas vezinos nuestrs.

Llegada la fiesta principal, y adornada nuestra Iglesia y Claustro con grande curiosidad y riqueza, cantarõte vnas visperas solenissimas con toda la musica de la Catedral, acudiendo todo lo mas granado de las Religiones, Iglesia mayor, Colegios, y Canalleros, y al fin dellas se cantaron a la Santa muy graciosos motetes. Despues desto don Vicente Pimentel hijo de los Condes de Benauente, Rector que es de la Vniuersidad, saliendo con grande acompañamiento de Religiosos, y Canalleros, y puesto en el pulpito de nuestra Iglesia, hizo por espacio de tres quartos de hora vn Panegyrico, ó oracion Latina en alabança de nuestra Madre Santa Teresa, dixola con mucha gracia y magisterio. Esta misma noche huuo muy grandes inuenciones de fuego, con alegrías de las campanas de la ciudad, y otros muchos regozijos, que no se pueden dezir en breue suma. El dia principal de nuestra fiesta vino la ciudad a visperas y a Missa en forma de ciudad a esta casa, y concurrio innumerable gente de todos los estados, y lo mas luzido de las comunidades desta ciudad, que sin en carecimiẽto se puede dezir que es lo mas graue de España,
pre-

predicò el padre Maestro fray Agustín Antolinez del Orden de san Agustín, Catredatico de prima de Teologia. No ay para que alabar su Serimon; siendo persona tan conocida en todo el mundo, por tantas partes como Dios le ha dado, dixo altamente de nuestra Santa Madre, y de la Religion. Este dia hizo voto la ciudad en manos del Señor Obispo de guardar para siempre jamas, como la Iglesia Catolica guarda las fiestas y Domingos, el dia de nuestra Santa Madre Tereta de Iesus; recibiendo la por su patrona y madre; tomandolo asì por testimonio la Religión. Fue este acto tan devoto y tan significatiuo del entrañable afecto y deuocion que aqui tienen a nuestra Santa, que no huuo coraçon que no se enterneciese y derramasse lagrimas. Por la tarde se dixerõ visperas con gran solénidad, y casi con el mismo concurso. Despues dellas se ordenò vna procesion por el Claustro; el qual estaua adereçado con ricas colgaduras, y altares muy curiosos, y llenos de riqueza. El dia siguiente huuo la misma fiesta; predicò el padre Maestro fray Pedro Cornejo Carmelita de la Observancia, Catredatico en la Vniuersidad en la Catreda de Durando. La fuente que en Alua causò tanta admiracion a todos por su admirable traça (como alli mas largamente se describe) estuuo tambien puesta en el claro deste Claustro, y fùe cosa tan mirada y ponderada de los que la vierõ, que muchas personas curiosas (como se puede creer, que las auria en Salamanca) quedaron admirados, viendo cosa tan ingeniosa, sin poder atinar sus artificios y secretos. Acabados los dos dias de fiesta en nuestra casa, se celebraron otros dos en el Conuento de nuestras Religiosas, tuuieron muy bien adereçada la Iglesia, con sus altares ricamente adornados, segun la capacidad de la casa, que por agora aun no tiene Iglesia acabada, mas la que tienen de prestado estaua tan curiosa y rica de brocados, telas, cuadros,

de los y reliquias, que parecia vn pedaço de vn cielo. Vino tambien á esta fiesta la ciudad en forma de ciudad, cantaronse las vísperas solenissimas con toda la musica de la Iglesia mayor. Aquella noche huvo tambien por la ciudad muchos fuegos, y otras fiestas harto regozijadas como en nuestra casa los dias que se hizo la fiesta en ella. Predicaron a estas fiestas, el padre Maestro fray Pedro de Herrera, del Orden de Santo Domingo, diciendo diuinamente de la Santa, y de la Religion, con singular afecto, granedad, y espíritu, y el padre Francisco Giron Rector de la Compañia de Iesus, que assi mismo predicó con grande satisfacion de los oyentes, descubriendo con mucha ternura la deuocion que tiene a la Santa, y a nuestro habitos. La ciudad entre otras demonstraciones, que hizo de su mucha deuocion, quiso regozijar al vulgo con vnos toros, y aunque fueron brauissimos, repararon todos en que no hizieron daño a ninguna persona, aunque los Caualleros hizieron en la plaça mil gentilezas con ellos, atribuyéndolo todos a nuestra Santa Madre. Con esta breue relacion pienso Padre nuestroauer cumplido con lo que V. R. me ha mandado, remitiendome en todo al libro que se imprime, donde se veran estas fiestas, las Poesias y sermones, mas a la larga, y siempre quedará cortó el historiador, por la excelencia que tienen en esta ciudad (que es vn teatro del mundo) en solenizar fiestas

DE

DE BLAS LOPEZ. CATREDATICO DE
 Retorica de la Vniuersidad de Salamanca. A la gracia de
 curar que tiene.nuestra Santa Madre , pues ni Apolo con
 sus simples, ni Machaon hijo de Esculapio con su arte
 medica hizieron lo que ella sin vnguentos, sin zumos de
 yeruas, sin lanceta, hierro, ni fuego, y sin atormentar a los
 dolientes, que fue dar luz a los ciegos , a los sordos oydos
 y pies a los que en testimonio le cuelgan sus muletas : y
 finalmente sanar, no solo las enfermedades del cuerpo,
 O sino las del espiritu, y lo que mas es restituyr la vida
 perdida. Y que esto haze no solo ella, su carne
 y reliquias, pero: sus vestidos y
 retrato.

EPIGRAMA.

ARs tua victa iacet, morbis iam parce Machaon:

Ecce noua maius panditur artis opus.

Nil herba tua dona iuuant, melioribus herbis

Cede, nec inuenis vixere Apollo tuis.

Namque Terefa omnes nullo medicamine morbos

Eripit, aethereo munere facta potens.

Non vnguenta parat; non succos illa repentes.

Nec grauis attaetu saucia membra quatit.

Vulnera, ne ferro compefcit seua, nec igni,

Nec secat in venis triste cruoris iter.

Hec oculos caecis, hec surdis auribus aptat,

Quos mala vertigo perdidit ante sonos.

Et manus agnoscit diuinae medicamina: claudi:

Suspendunt alto lignea fulcra tholo.

Nec non ardenti deducit pectore febres,

Cum sitis exhaustum corret anihela iecur.

Fiestas

Vel sacer ignis edit cum corpora, siue fatigat
Viscera concutiens tussis verumque latus.
Quin animos etiam sanat quos ira premebat
Sed furor, aut liuens his comes inuidia.
Nec satis. En iterum, vita quos halitus errans
Deserit extincto hæc animare solet.
Mira Teresa facit: miror non ista, sed illud
Quod cruor, ossa, caro, vestis, imago facit.

DE DON LVYS DVPREL, AL MISMO
proposito, y con vna curiosa obseruacion, que es vn A-
crosticon duplicado, que en la letra que comiença cada
verso acaba, y por ambas partes dize. Teresa
Carmeli montis Mater.

EPIGRAMA.

TERESTRUM resonabit ebur, miracula pandet
Et quæ mortales tollis ad astra face.
Rustica musa nimis, sed tu castissima Mater
Erige quod fragili Carmen inimus ope
Solemnes deuota tibi dat Iberia plausus
Atque caput multa stat redimita rosa.
Carmeli quæ decus miratur verticis, illic
Aegris qua deceat precipis ire via.
Respicias ut fractum redant tua marmora robur
Morbidaque ad tumultum corpora fusa tuum.
Ecce Oleum marat, surdus fit certior aure,
Lux cæco datur hic optima, fitque vigil.
Ista importuno occurrant monumenta dolori
Morsque tuam nescit fallere seua manum.

TERESACARMELIM

O quoties hoc sanata est pia turba sepulchro!
 Nomen ad erectum iam postura tholon.
 T Templam patent donis, positoque altaria lucent
 IS Igne, triumphalis nuntia certa rogi.
 S Supprime quas viuens vetuisti dicere Laudes
 M Me inbeas festum conticuisse diem.
 A At nequis, eterea siquidom nunc vesceris aurà
 T Testibus innumeris factaque signa patent.
 E Et cecus vidit, surdusque audiuit, veroque
 R Reclusus dudum teste, patebit honor.

O
 N
 T
 I
 S
 M
 A
 T
 E
 R

DE PABLO VERDUGO DE
 la Cueva, Cura de la Parroquia de San Vi-
 cente de Avila. Glossa a la redondilla
 del certamen.

En sayal hilò delgado.
 Teresa, y lo que intentò,
 Aunque en jerga lo dexò
 Lo dexò bien acabado.

Teresa el hilo vital
 Texiò con delgado estilo,
 Y facò vna tela ral,
 Que auñq es delicado el hilo
 Fue la tela de sayal. (fado
 Todo quãto el mûdo ha v-
 Debaxo del pie lo puso,
 Y tanto lo ha adelgazado,
 Que còdar de mano alhufo
 En sayal hilò delgado.

Delgado hilò para el màto,
 Que fue de sayal y cerdas,
 Y de serlo no me espanto,
 Pues lo q hilò fuerò cuerdas
 Que han sabido serlo tanto.
 Sayal de cuerdas labrò
 Tal, q auñq arrastra en el suelo
 Solo vn hilo no afloxò,
 Que fueron obras del cielo
 Teresa, y lo que intentò.

Fiestas

Como en la cruz lo denana Por dar a la gloria saco
Salió el sayal bueno y rezio, Saco del sayal ha hecho
Y del mundo en la aduana, Cõ q̃ animò el pecho flaco
Oy se vède a menos precio Para que hõra y prouecho
Con que infinito se gana. Quepan juaros en vn flaco.
Todo el caudal que alcançò Aquesto es lo q̃ha inrètado
Lojchò en jerga y en sayal, Por poder hazer alarde
Y con esto enriquezio, De su esquadro reformado,
Que fue grande su caudal Y aũq̃ lo empecò tan tarde
Aunque en jerga lo dexò Lo dexò bien acabado.

F I E S T A S D E C O R E L L A .

LA muy leal y noble villa de Corella, a quien podemos llamar la Andaluzia del Rèyno de Navarra por su gran de apazibilidad y excelencia de temple, porque los achacosos que en elima menos benigno murieran, allí viuen, y mejoran. Prueua esto la experiència en el Conuento de Religiosos, que en ella tenemos, en el qual se hallan mejores los Religiosos que van enfermos confirmados de otras partes. Esta villa dio tales muestras de alegría en la beatificacion de nuestra Santa Madre, como las ha dado de deuocion con su orden en la fabrica de aquel Conuento, y las da cada dia con el sustento del. Las fiestas fueron tan solenes, que dellas, y del hornato que tuuieron de poesias se hizo allà vn libro de buen romo, el qual con suma breuedad se resumio en lo que.

contiene esta relación.

R E .

RELACION DE LA VILLA
de Corella.

EL dia que llegó la nueva de la beatificacion de nuestra Madre Santa Teresa a esta villa de Corella, hizo el Alcalde mayor, pregonar, que la noche siguiente se, pudiesen luminarias en todas las casas, plaças y calles della, y se hizo cumplidissimamente, significando todos el grande consuelo y gusto que auia recebido. Lo mismo se hizo en las Iglesias de la villa, concurriendo con solene tañido de campanas, a la hora; y por el espacio que se tañeron las de nuestro Conuento. Vino de la villa de Alfaro vn juego de chirimias, que alegraron mucho la noche, y las luminarias fueron tantas, y tan grandes los fuegos, que defenbriendolos desde algunos pueblos, acudieron aqui, pensando que se abraxsua la villa. Nuestra Iglesia fue muy frequentada de toda la gente, que con gran deuocion y consuelo venian a visitar a nuestra Santa Madre, que la aniamos puesto en el altar mayor, con muchas luzes, y con el mayor adorno que nos fue posible. Primero el dia siguiente cantamos vna Missa muy solene de la Santissima Trinidad, en hazimiento de gracias, por la merced tan grande, y tan deseada que nuestro señor nos auia hecho. No me atreuo a dar a entender el afecto y deuocion tan grande que esta villa tiene, y ha mostrado tener a nuestra Santa Madre: porque sin reparar en gastos, ni en defamparar la gente ocupada, y de trabajo, sus exercicios, el de todos fue por muchos dias antes de la fiesta, prepararse para festejarla la gente rica, y que auia de mostrarse en hazer libreas, comprar galas, preuenir cauallos y otros adereços semejantes: la gente mas comũ haciendo vestidos como para el dia de Pasqua.

Fiestas

Algunos dias antes concertaron los hidalgos de la villa, ayudandose de otras personas de a fuera, vna sortija, y cõ grande acompañamiento de a cauallo fijaron en las casas de la villa su cartel, con muy buenos premios, y luego se firmaron en el muchos hidalgos, y personas principales, auia premios para quien mejor corriessẽ las lanças, para quien saliesse mas galan, y con mas luzida librea, y para quien sacasse mejor letra en alabança de la Santa. Pusose otro cartel, o certamen poetico muy bien ordenado con sus premios, para los que mejor celebrassen con sus versos los assumptos que en el señalauan. De parte del Conuento, ayudados con limosnas de la villa, tuuimos dos grandes ingenieros de poluora que hizieron cosas marauillosas.

Adereçose la Iglesia nueva para esta ocasion, colgandola con ricas telas, y de algunos paños de la China, sembrado todo de muy hermosos quadros, versos y Gero-glicos, pintados en muy vistosas tarjetas. El altar mayor y colaterales estuuieron llenos de muchas cosas curiosas y ricas todo muy aseado y oloroso. La Iglesia que antes seruia de prestado, estuuo asì mismo muy adornada, que en esta ocasion seruia como de Capilla, y fue todo muy necesario, porque la gente de la villa es mucha, y de toda la comarca vino infinita, de tal manera, que jamas en ocasion ninguna dezian auer visto tanta multitud junta: y no es de marauillar que algunos pueblos enteros se venian, animandose aun las personas muy impedidas. Por no tener hecha imagen de talla, se adornõ vna vestida, y estuuo tan llena de cosas ricas, y estas tan bien dispuestas, que personas de buen gusto, y que han cursado muchos años la Corte, juzgauan que era de las cosas vistosas y grandes que se auia hecho en España. La capa era de damasco blanco, llena la orla de troços de oro engazados
con

con cadenas de lo mismo, sembradas a trechos cantidad de cinquenta piezas grandes esmaltadas. En la parte que caía a las espaldas de la Santa, auia vn escudo grande de la Orden formados sus campos, monte, estrellas, cruz y corona, de muy finos diamantes, acompañados de perlas y labor de gusanillo. Por lo restante de la capa yuan otros treinta escudos algo menores con mucha proporcion y correspondencia, formados de rubies, esmeraldas y otras piedras de mucho valor. Especialmente auia por monte, o por estrella del escudo en los treinta vna pieza riquissima, como topacio (de que huuo muchos) o esmeralda grande, y otras tales. El velo de la Santa estaua quaxado afsi mismo de cosas preciosas, que lo menos eran algunas labores de perlas, y cadenas de oro muy menudas, y a trechos algunas piezas mas crecidas, hermoſeado todo con algunas flores muy vistosas que yuan sembradas en los vazios. La diadema estaua formada de ochenta y quatro piezas de oro de mucho valor, guarnecidas ellas mismas de diamantes, esmeraldas, y topacios finissimos, al contrario de lo que se acostumbra guarneciendo estas joyas con el oro, y no el oro con ellas: estauan releuadas vnas letras de cañutillo, con muchos rubies y perlas, que dezian, *Beata Teresa*. Tenia reparridas en el escapulario, por buena traça, sesenta piezas de oro esmaltadas; con muchas perlas, algunos collares de oro antiguo de a cinquenta piezas algunos dellos, vn rico pectoral grande de oro con vn buen pedaço del lignum crucis, adornado con seys Iacintos, y algunos diamantes. Tenia sembradas por los campos que se descubrian mas de otras sesenta piezas, cõ gran cantidad de perlas, muy bien repartido todo. La pluma y libro que tenia en las dos manos, estauan tambien curiosa y ricamente adornados, y toda la Santa finalmente era vn agregado bien dispuesto de cosas de grande precio, que

Fiestas

despues por curiosidad pareció que traía la Santa treinta libras de oro y piedras finas en el habito y velo. Las andas en que estava puesta, fuera de ser muy vistosas, nuevas, y doradas, se vistieron de raso blanco para poder enlazar en ellas cadenas, collares, y cintas de oro, y prender Agnus y otras piezas de muy crecido valor. Traian pendientes por la flocadura veynete campanillas de plata que parecian y sonauan muy bien. El Claustro estava colgado de muy luzidos damascos con sus cenefas y goteras de carmesí muy bien dispuesto todo. Por la parte del claro del Claustro estava una rica tapiceria de Flandes, y las dos hazes coronadas de buenos quadros puestos con toda correspondencia. Los quatro lienços estuieron así mismo adornados de mucha abundancia de versos y Geroglificos. Encargaronse algunas personas deuotas del Conuento de hazer los altares del Claustro, que estuieron admirablemente compuestos de muchas cosas, así curiosas como ricas, y algunas muy notables de la China. Tenian todos sus ricos doseles, y en todo su adorno, grãde magestad y correspondencia. Todos los dias antecedentes a la fiesta, no se trataba de otra cosa en la villa y en la comarca, jũto a nuestra casa auia por las tardes carreras, y los Canalleros y personas que auian de correr se estauan ensayando, que segun lo tomauan de veras, y la gente que acudia a verlos, se puede dezir que todos eran visperas del dia principal. Llegada pues la hora de cantar las primeras, salio el padre Prior con capa de brocado muy rica, con sus acolitos y turiferario, y mas adelante salieron quatro niños muy ricamente vestidos con sus hachas blancas en las manos, los quales asistieron a las visperas y a todos los demas dias a la Missa mayor, haziendo sus corceias y ceremonias con mucha gracia y vniformidad. Asistio así mismo a los officios de Missa y visperas la villa en forma quatro vezes.

Can -

Cantaronse las visperas cō mucha solenidad, y villácicos, y despues dellas salio vna dança muy curiosa, y luego se re presentō vna comedia, con lo qual se dio fin a las fiestas deste dia, y principio a las de la noche. Fueron estas por estremo alegres, pnes es cosa cierta, que ni en las torres de las Iglesias, ni en las plaças, calles y cañas particulares quedō ventana ni lugar acomodado donde no huuiesse luminarias y fuegos muy crecidos, disparandose muchas rociadas de mosquetes, y trabucos muy a menudo. Fuera largo de contar las maquinas e ingenios de fuego, arcos, bombas, ruedas, y otras muchas inuenciones que los ingenieros tenian hechos, que verdaderamente en algunos passos, quando se disparauan causaua grande admiracion la correspondencia de truenos, y el hazer al parecer temblar la tierra, y cubrirse el cielo, y q̄ todo parecia hundirse, corriēdo infinita gente a meterse en sagrado, otros se atapanan los oydos y los ojos, y huyendo de la infinitad de cobetes que salian de las ruedas, no hallauan lugar seguro. Sossogose este ruydo, y luego salio vna encamisada de Canalleros, y personas principales, con sus hachas blancas encendidas, ricas libreas, que algunas auian costado mas de quinientos ducados, los cauallos con muy vistosos jaezes, y corrieron sus carreras con mucho orden. Acabada esta fiesta, comiençō otra no menos gustosa, que fue vna batería que se dieron las dos torres de las dos Parroquias de la villa, cō muchos tiros de mosquetes, y otros ingenios de fuegos q̄por ciertos cordales se arrojanã de la vna a la otra, q̄ fue cosa de notable recreacion. Dexo de cōtar otras muchas q̄ la cansarō, assegurãdo q̄ se pudierã muy bien hazer las fiestas desta noche, en qualquier ciudad de las grandes de España, y para todo huuo animo en esta villa q̄ quãdo mucho tiene ochocientos vezinos. El Domingo (despues de auer hecho señal al amanecer todas las Iglesias, y algunos pifanos

Fiestas

pifanos que andanieron por las calles) comenzó a venir gente de estos pueblos, sobre la que auia venido el dia de antes, y todo era admiracion, porque antes de entrar en la Iglesia y claustro, la causaua a todos, ver los arcos que auia en esta calle de los Alamos, con las figuras tan notables, empresas, Geroglificos, y versos que tenian, vinieron los Vicarios y beneficiados de las Iglesias con sus habitos, la villa en forma, y los Caualleros, huéspedes, y todo lo restante del pueblo, todos vestidos de gala. Cantose Tercia, y luego la Missa con grande solenidad y musica, predicó el Reuerendo padre Maestro Fr. Francisco de Frias, Definidor General del Orden de S. Benito, y Diputado de Navarra. Fue su sermon muy graue, lleno de mucha erudición, y mostró bien en el la deuocion que tiene a nuestra Santa, y a la Orden. Acabada la Missa se hizo vna solene procesion por nuestra Iglesia y claustro, llenauan a nuestra Sãra Madre seys Religiosos vestidos con ricas dalmaticas, y al llegar junto a la puerta de la Iglesia, dispararon muchos mosquetes y trabucos. Especialmente los ingenieros de la poluora hizieron mil bizatrias de sus personas, porque salieron muy de gala, y dançaron delante de la Santa, y al mismo compas que llenauan en los pies y uan despidiendo cohetes de muchas partes de sus vestidos, y allegandose el vno al otro como que baylauan, despedian de los brazos gran cantidad dellos, acabando en vna muy graciosa escaramuça, y las danças que yuan en la procesion, la hizieron así mismo muy alegre y de gusto. Por la tarde auiendose cantado las visperas con toda la solenidad posible, corrieron fortija los Caualleros y hidalgos que estauan preparados para ella: dize se que lo hizieron con mucha destreza, ganaron muy buenos premios, siendo juezes personas muy versadas en estos exercicios.

Este dia por la tarde se prepararon otras inuenciones de fuego

fuegò diferentes de las passadas, especialmente en el pare-
don de la Iglesia pusieron los mismos hombres vna aguila
de catorze pies de alto, con sus alas tendidas, que a su tiem-
po despidio infinitos cohetes boladores y de otros. Lo mis-
mo fue de otras dos inuenciones que estauan a los lados de
la Iglesia, y fue tanto lo que esta noche hizieron; que al pa-
recer excedieron a la passada: Despues de lo qual succedio
en lugar de danças alegres, vna que por sus fuegos y figu-
ras ponia admiracion y espanto: Esta fue de veynte y qua-
tro hombres en figuras de demonios horribles con sus gar-
fios, y otras insignias espantables, despidiendo mucho fue-
go de si, y tan hediondo, que parecia ser lo que representa-
ua. Andauan desconcertados, discurriendo por entre los
alamos y arboles desta calle, dando espantosos bramidos.
Estando en esto, salio de improniso vn Angel muy hermo-
so por detras de la Iglesia, en vn cauillo blanco, con sus
alas tendidas, y espada en la mano, y peleò gran rato con
ellos, defendiendose ya con el fuego que despedian, ya con
sus instrumentos, mas al fin el Angel los fue rindiendo y
arrinconandolos a la parte de la Iglesia; alabaron todos la
inuencion, y pensando que ya estaua todo acabado, asomò
de repente por la puerra del Conuento vn carro triunfal
muy vistoso, y enrramado de flores con muchas chirimias
y vihuelas, y otros instrumentos, y en lo mas alto venia
vn niño muy hermoso vestido de monja descalça, que re-
presentaua a nuestra Santa Madre, los demonios yuã por
los lados del carro repartidos, pero encaadenados, y con
grillos y cormas. Detras del carro venia el Angel, como
gozandose de ver quan gloriosamente triunfaua la Santa
de los demonios. Passò el carro toda la alameda, y parte
de la villa con grande alegria y regozijo de todos. El Lu-
nes se hizo el officio con la misma solenidad, predicò el
Doctor Matias Ximenez, Canonigo Magistral de Alfaro,
muy

Fiestas

muy como Maestro, y como gran deuoto de la Sãta. Acabada la Missa veneraron las personas mas principales, y q̄ estauan mas cercadel altar, vn sudario de nuestra Santa Madre que tiene este Conuento, y entre tanto se cantaron muchos y muy buenos villancicos. Este dia por la tarde despues de visperas huuo mil cosas de entretenimiento, porque luego se corrio en esta calle de los Alamos vn muy gracioso estafermo, para el qual y para las demas fiestas se auian preparado en toda esta calle muchos tablados, y la gente que no cabia en ellos se acomodaua de otras muchas maneras, ò a cauallo, o en las ramas destos arboles, que estauan llenos, especialmente de muchachos, y tal vez se desgajauan las ramas, y cayan a dozenas, sinuendo esto de parte de fiesta, sin que ninguno recibiesse daño. Acabado su estafermo, corrio la voz de que se auian de correr toros en la plaça de la villa, y assi muy presto desampararon la calle, y los alamos, y acudieron alla todos Corrieron se siete o ocho, y estuuo esta fiesta y las demas tan agena de desgracia, y de cosa que la entristeciesse, que auiendo estado algunos hombres en grandes peligros, ya en las corridas de caualllos, ya en las de los toros ninguno recibio mal ni daño alguno, antes destos peligros, y donde se podian esperar desgracias, redundauan sucesos maravillosos, y algunos de mucha recreacion y rifa, y otros de admiracion. Corriendo vno de los Caualleros, se le desbocò el cauallo, y vino a topar con vna buena muger que estaua con vna criatura en los braços, echole las manos casi en los hombros, y dio con ella en el suelo, la qual dio vna grande voz, diziendo: Ay Santa Madre valedme, acudio mucha gente pareciendoles que auia muerto a la madre y al hijo, y los hallaron sin daño algunno, mas que con algun poluo en el rostro, y en los pechos de la madre parecieron las señales de las manos y herraduras del cauallo.

Estando

Estando vnas señoras retiradas al vn lado de la Iglesia, la noche segunda, quando se disparauan los ingenios de fuego, y del tormento que hizieron en vn paredon, o por andar encima algunos hombres, cayô vn grande madero, y dio a vna dellas en mediô de la cabeça, fue cosa de marauilla no le quitar la vida, o hazerle algun daño grande, y tampoco le recibio, innocandô todas Santa Madre, Sâta Madre. Otra cosa mas admirable sucedio viendola infinita gente, aua que el triste successo que esperauan todos, los deslumbrô de manera que no se puede aueriguar en particular el caso, por entre grã muchedumbre de gente corrio desm indado vn cauallo casi media carrera, y vino a parar imperuosamente en vn coche, dizê que dio el cauallo vna bueltra entera en el ayre, y que salnô la lança del coche, y los canalllos que lo tirauan derribando entre ellos al cochero, el qual no recibio daño alguno, ni le recibio el Cauallero, y pudiendo muy bien auer muerto, y lissado algunas personas, por encima de las quales auia passado corriendo, tampoco las hizo daño alguno: juzgaron todos, y se pueden muy bien juzgar en este caso, no vna marauilla, sino muchas, y la voz del pueblo milagros los llamaua, que nuestro Señor obraua por intercessiõ de nuestra Santa Madre, para que no se aguasien sus fiestas.

Otras cosas sucedieron de mucha consideracion, tenidas de todos por milagros, no se conpadêce cõ la breuedad destas relaciones cõtarlas todas, y assi las dexo, cõ elnyendo cõ q̄ todos los demas dias de la infraotaua huuo en nuestra casa solene officio, y gran conuerso de gente. El Sabado a la noche, huuo en casa, y en la villa muchos fuegos. Y luego el Domingo y dia otauo acudio el Regimero en forma a la Missa, predicô vn Religioso de casa. A la tarde huuo por la villa muchas danças y bayles, y en esta nuestra calle otro estafermo nõ menos gracioso, que el otro fue
graue

Fiestas

graue y bien concertado, porque le corrieron muy buenos moços vestidos de rifa, y en jumentos, hizieron su entrada, fijaron su estafermo, y los juezes assignauã muy graçiosos premios. Tambien los huno muy buenos para los poetas, cuyos versos no se pudieron leer publicamente por auer sido los dias tan ocupados en otras fiestas, mas en las partes del Claustro e Iglesia donde estuuieron puestos, se hizo el juyzio dellos, y fueron premiados los mejores, y a todos les agradecimos lo que trabajaron en festejar a nuestra Santa, y en honrar sus fiestas. Esto baste para breue relacion, pues mas a la largalo refiere todo juntamente con los versos, sermones, y cosas particulares, el Licenciado Diego Martinez de Arellano, beneficiado de la villa de Arnedo en vn libro entero que ha escrito de todo, que para tanto como esto ha dado suficiente materia la piedad, deuocion, y nobleza desta villa.

DE MANVEL DE UEDOYA Canonigo de la Cathedral de Calahorra a nuestra Santa Madre.

S O N E T O.

Heroyca Madre, Virgen, y fecunda,
Sabia ignorante, a quien el alto cielo
Ha reuelado por premiar su zelo
Tanto, que ya en saber soys sin segunda.
Piedra fundamental, en quien se funda
El famoso edificio del Carnuelo
Nube, que leuantada desde el suelo
Qualla que Elias vio, de gracia abunda.

Dezidme

Dezidme vos con vuestra ciencia Santa
 Como si virgen soys os llaman Madre?
 Y si Madre, de virgen como palma?
 Mas ya vuestra respuesta el cielo canta,
 Que como solo son hijos del alma
 Virgen los concebis; y es Dios su padre.

DEL LICENCIADO VICENTE,
*a la union y junta del amor entre Christo
 nuestro Señor, y nuestra S. M. Teresa,
 quando su Magestad.le dió la mano
 y vno de sus clauos.*

S O N E T O,

V Nion diuina, junta sobré humana
 Muestra de amor, que a las demas prefiere;
 Pues celebrandó bodas Christo quiere
 Daros de Reyna la purpurea grana.
 Tanto (Teresa) vuestra suerte gana
 En ser su esposa, que si el cielo os viere
 La sumision hará que se requiere
 Hazer a vna Princesa so berana,
 Y tanto os califica el matrimonio
 Que celebrays con Christo vuestro esposo,
 Que no ay plus vltra que buscar se pueda.
 Porque desta verdad en testimonio
 Os da la mano el mismo Rey glorioso,
 Y vn clauo que asegure vuestra rueda.

GERO:

Fiestas

mi. G. E. R. O. G. L. I. F. L. C. O.

PIntose vn coraçon clauado. cõ tres clauos en yna cruz, y en el suelo derribados algunos despojos de guerra rotos, y elmo, espada, arco, y pauës, y dezia la letra *Tibi confregit potentias, arcuum, scutum, gladium, & bellum. Ps. 75.*

Quando me venci, venci,
Y abraçando el padecer.
Pudé vneerme, y vencer.

O. T. R. O.

PIntose vn globo celeste, y dentro el terrestre, y vn Sol que al passo que se ponía en nuestro Emisfero salía y luzía en el de los Antipodas. Dezia la letra que yna de poniente a Oriente. *Ab Occasu*, y la que subía de Oriente a Poniente. *Ab Oriu.*

La que en Alua muere y yaze,
Antes nace.
Porque en Alua el Occidente
es Oriente.

FIESTAS DE TARAZONA.

LA ciudad de Tarazona en el Reyno de Aragon (que por juntarse en ella el de Castilla y Nauarra goza del comercio y riqueza de todos tres) es muy illustre por la nobleza de sus ciudadanos, y proueyda de todos los frutos de la tierra, por fertilizar la suya yn grande rio,
y las

y las claras aguas que embia por sus vertientes la famosa sierra de Moncayo, tan celebrada de los Poetas, por las luchas de Hercules, y Caco, quanto admirada de todos, por su altura; pues haze rostro a los Pirineos, y tiene siempre como ellos cubiertas sus cumbres de nieue, regalando a su ciudad con ella de verano; y abrigandola de invierno con su altura, haze que goze siempre de vna apazible primavera. Ha sido esta ciudad dichosissima en Prelados, pues ha tenido a san Gaudioso, y a san Prudencio, de quien reza; y a otros muy esclarecidos varones en estos tiempos: hasta el vltimo que fue fray Diego de Yepes, de cuya santidad no está menos satisfecha q̄ gozosa de poseer sus venerables cuerpos. Ay en ella Conuētos muy Religiosos de Frayles y de Monjas, y así en ellos, como en la ciudad, y Yglesia solenizarō mucho las fiestas de nuestra santa Madre, como se verá por la relacion que la Madre-Priora de nuestro Cōuento embiō a nuestro padre General, refiriēdolas succinctamente. Tiene nuestra Religion en esta ciudad vn conuēto de Monjas que hizo y fundō el señor dō Diego de Yepes, de quien arriba hizimos mencion, Obispo que fue de aqui, tan singular varon en santidad y zelo de la honra de Dios, como todo el mundo sabe. Fue confessor de nuestra Madre santa Teresa, cuya vida, virtudes, y milagros referia a todos, y solia predicarla en el pulpito, con admirable deuocion y espiritu. Y porque despues de su dichosa muerte no faltasse quien en su lugar estuiesse siempre predicando de la Santa, dexō vn libro impresso deste argumento, dedicado a nuestro santissimo Padre y señor Paulo V.

Fiestas

RELACION DE LAS FIESTAS de Tarazona.

EN Esta ciudad, cuyos animos tenia el señor Obispo tambien afectos a nuestra Santa, causò la nueua de su Beatificacion singular gozo y alegria, porque en dandola al Cabildo y ciudad, vinieron a esta casa Diputados de las dos comunidades, a darnos el parabien, y a ofrecerse para solenizar las fiestas. La noche primera se tañerò todas las campanas de la Yglesia mayor, y de las Paroquias. Lo mismo hizieron en todos los Conuentos de la ciudad, poniendo luminarias en muchos dellos. Otros se nos quexaron mucho de que no les auian auisado, pesandoles mucho de anet faltado en hazer su demonstracion. Otro dia por la mañana nos auisaron de parte de la Yglesia mayor, que querian venir el Dean y Canonigos a dar gracias a nuestro Señor por este beneficio a nuestra Yglesia, recibiendo se por muy propio. Vinieron pues, y luego la Capilla de sus musicos cantò vn *Te Deum laudamus*, y oficiarò vna Missa solemne de la Santissima Trinidad. Para el dia principal se compuso la Yglesia (que es muy buena) de muy ricas colgaduras y quadros: leuantose al lado del Altar mayor otro muy adornado de cosas ricas y curiosas, cubriale vn dosel muy vistoso, y debaxo estava leuantado vn Trono para poner a nuestra santa Madre. Para esta fiesta se auian preparado las mas de las Religiosas del Conuento, con particulares exercicios espirituales, y mas Oraciõ de la ordinaria. Lo mismo sabemos que hizieron muchas personas de la ciudad, confessandose, y comulgando para este dia. La vispera se hizo a medio dia vn solemne repique de todas las campanas de la ciudad y Conuento, cõ las de nuestra

tra casa. A las primeras visperas vino toda la Yglesia mayor, Regimiento, y Comunidades enteras de Religiosos; cantaronse con gran solemnidad y musica, y despues desto se dispusieron todos como estauan a acompañar la imagen de nuestra santa Madre de la porteria donde la auiamos puesto, al Altar que le estava preparado en la Yglesia. Por no la tener de talla, la compusimos vestida, el manto, o capa, y habito de muy vistosas sedas, quaxado todo de pieças muy ricas de oro, de muchos diamantes, rubies, esmeraldas, y camafeos, y todo curiosamente enlazado, y cercado con labores formadas de perlas, y otras piedras finas y cadenas de troços muy menudos. Lleuaua en la mano vna palma tambiẽ sembrada de pieças muy ricas, y la diadema hecha de joyas de oro esmaltadas, con sus lindos rayos de cristal. Estaua toda finalmente hermosa, deuora, graue, y llena de riqueza: vinieron pues todas las personas que auian estado en las visperas con velas, y hachas encendidas, y cantando la Capilla muchos Moretes, la tomaron en sus andas quatro Religiosos Franciscos, precediẽdo toda su Comunidad, la de los Capuchiuos, Mercenarios, Cabildo, y Regimiento; y con ser cosa de cinquẽta passos los que auian de andar, les durarian mas de vna hora. Llegados al Altar, que estava muy bien adereçado, y con gran cantidad de luzes, pusieron en el a nuestra Santa, y cantandole algunos Villancicos con instrumẽtos y buena musica se despidieron.

A las siete de la noche comẽcarõ las luminarias, y fuerõ en tãta cãtidad, q̃ desde nuestra casa parecia ardersẽ la ciuudad. Huno en las casas del Regimiento muchas hachas, y en las de los Canonigos, y Cavalleros, no solo en las vètanas; y balcones, sino en los texados. En la Seu, o Yglesia mayor auia tantas, q̃ nos dixo vna persona q̃ auia tenido mano en ello, q̃ huuo mil y ochociẽtos faroles, sin otro grã numero

Fiestas

de hachas, e inuenciones de fuego que teniã. Durò esta comun alegría casi hasta las onze de la noche, y muchos de los fuegos hasta la mañana. A la hora competente se tañò a Milla: auian deseado dezirla el Dean, y Canónigos, y aũ dotar esta fiesta de N. S. M. mas vió el Breue, y el orden tan apretado, de que solos nuestros Religiosos podian dezir las Missas, no tuuieron lugar los deseos de la Yglesia mayor: y en la mejor manera que podian los procuraron executar, diziendo sus Missas en esta casa, y assiñendo siẽpre a los diuinos Oficios. Estuuò tambien la ciudad en forma, y lo demas de Caualleros y personas principales, con particular deuocion y afecto. De las comunidades de Religiosos auia tantos que parece estauã aqui todas enteras. La Missa mayor se oficiò con mucha solemnidad, y variedad de villãicos. Predicò en ella el padre Rector del Colegio de san Agustin de Agreda. El lunes, el padre Rector de la Compañia de Iesus. El martes, el padre Comẽdador de la Merced. El miercoles vn Religioso Capuchino Sabado, el padre Predicador de san Francisco. Y el Domingo; el padre Guardiã del mismo Conuento; y todos muy docta y grauemente, procurando engrandecer las virtudes y vida de nuestra santa Madre, y de la Religion tambien dixeron muchas alabanças con harta deuocion y afecto: el padre Guardian en su sermon combidò al Cabildo, Religiones, y ciudad: para la tarde a las visperas, y para boluernos a nuestra santa Madre a casa con acompaãmiento, fueron solemne el que huuò, sin faltar ninguna de las Comunidades de los Religiosos, Cabildo, y Ciudad, que valio solo esto por vna muy luzida fiesta. Traian a la Santa quatro Religiosos, y otros vestidos de muy ricos ornamentos, y todos los demas con sus velas blancas: pusieronla donde antes la recibieron, que es en el portico que haze nuestra porteria, que para esto solo estaua muy bien adereçado: y de
aquí

aquí se boluio el acompañamiento a la Yglesia, donde cō vna Antifona y Oracion de la Santa se acabaron nuestras fiestas.

Pudiera embiar vna larga relacion que me han dado de las que hizo la ciudad; mas dexo de hazerlo por no cansar con ella: solo digo, que corrieron toros vn dia, y otro con mucha preuencion y gasto de libreas, se hizo vn torneo en la plaça, y en ella los Cauallerós hizieron muchas gentilezas a cauallo, y todos mostrarō muy bien la deuocion grã de que tienen con nuestra santa Madre, y la estima de nuestro sagrado habito, prometiendo mayores demonstraciones para la canonizacion. Plegue a su Magestad la veamos presto.

DE DON IVAN CAZCARRO

a nuestra santa Madre Teresa de Iesus.

SONETO.

A Treuióse el pinzel, acá a lo humano,
 A pintar a Teresa (intento altiuo!)
 El cielo en darnos tanto bien esquiuo,
 No le ayudó, y fue trabajo en vano.
 Miró el retrato Christo soberano,
 Y lleuado de amor suyo excessiuo
 La retrató en si mismo, tan al viuio,
 Que dá a entender ser obra de su mano.
 Pues tal es el trasumpto; quien quisiere
 Ver al viuio a Teresa, mire a Christo,
 Que en el conocerá su estampa expressa;
 Y no dexé de verla quien pudiere,
 Porque quando a Teresa no aya visto,
 Con solo ver a Christo, ve á Teresa.

Fiestas

GEROGLIFICO.

PIntase vna mano escriuiendo, y vna cartilla arrojada en el suelo, y dize la letra. *A. a. a. Domine Deus ecce nescio loqui. Hierem. 1.*

A penas supe leer
Quando para mas subir
Me puso Dios a escribir,

FIESTAS DE CALA- tayud.

LA Noble y antiquissima ciudad de Calatayud, en su sitio y terminos es el mejor, más abundante y ameno pedaço de tierra del Reyno de Aragon, y en la riqueza de sus ciudadanos, regaladas frutas, y abundancia de lindas aguas, ayrespuros, y apazible temple: compite con las mejores ciudades de España. Tiene tres Yglesias de Canonicos, con muy luzidas y grãdes rentas: es su comarca (que llaman la Comunidad) sesenta y cinco lugares, que el que mas dista della es cinco leguas, todos tan bien poblados, y los mas dellos tan grandes y ricos, que se echa bien de ver sobre la fertilidad y abundancia de la tierra, la prouidencia de quien los gouierna. Reconoceula por madre, y ella venera por hijos y Patrones suyos a san Yñigo Confessor, y a san Emiliano Abad. Tiene tres illustres castillos, y los torreones de sus muros son nueue Religiosos Conuentos de frayles, y tres de monjas, entre ellos ay dos de
nuestra

nuestra Religion en las dos puertas principales de la ciudad, acabados en su vltima perfeccion: el de Religiosos, es Colegio de Artes, y aunque en el se celebraron nuestras fiestas con toda la solemnidad posible; solo se recibió aviso del Conuento de Religiosas, que assi como en publicar para los Poetas certamen, fueron las primeras de España, en celebrar las fiestas diligentissimas, lo fueron tambien en auisar dellas, en la forma siguiente.

RELACION DE CALA- tayud.

LOS Vltimos de Mayo llegó a este Conuento de Carmelitas descalças de la ciudad de Calatayud la dichosa nueva de la beatificacion de nuestra Madre santa Teresa de Iesus, no se hizieron luego las demonstraciones exteriores de alegría, por no auer llegado el Breue. En llegando a este Conuento, y a la noticia de todos, fue muy crecido el gozo que recibieron, y de parte de la ciudad, y otras personas principales vinieron a darnos mil parabienes, y entre si se los dauan con mucho gusto vnos a otros. El justicia de la ciudad tomó a su cargo combidar a los Conuentos, y Parroquias, assi para el tañido de las campanas, como para las luminarias que se anian de encêder, mandando que se pusiesen, y haziendolas poner en las casas de toda la ciudad, y en otras muchas partes publicas, y en las calles, y plazas, y casas particulares. Lo qual se hizo con mucho gusto, y con tanta largueza, que demas de los Conuentos, y plaças publicas en q̄ auia muy gran cantidad dellas, y huuo muchos cohetes en casas de personas principales, donde regozijaron la fiesta de aquella noche.

Fiestas

Fue muy particular la demonstracion de nuestros padres calçados. Los demas Conuentos se mostraron mucho; y los vezinos al nuestro, con estremo. Para esta noche estubo nuestra Yglesia muy bien adornada y olorosa. en el Altar mayor estaua vn quadro de nuestra santa Madre muy primo, con vn arco de flores naturales, y de mano, que con las muchas luzes, y otras cosas ricas y curiosas que le acompañauan causaua deuocion y alegria a todos, acudiendo a visitar la santa toda la ciudad, hasta muy tarde que se cerró la Yglesia, no cessando en todo este tiempo el repique de las campanas, y musica de chirimias y trompetas que estauan en esta lonja. Andauan alegrando la ciudad dos pifanos, y algunas caxas, que causauan mucha alegria. Para cantar el, *Te Deum laudamus*, vinieron nuestros padres los calçados, y otros muchos Religiosos de otras Ordenes, y infinita gente que se auia juntado a la fiesta, disparandose a este tiempo muchos tiros, y despidiendose gran cantidad de cohetes. En el Conuento de nuestros Religiosos, y en el de los padres calçados cantaron el dia siguiente solemnes. Missas de la santissima Trinidad en hazimiêto de gracias, con lo qual se acabaron las demonstraciones de la nueua. tan deseada.

Para la fiesta principal nos procuramos preparar con algunos exercicios espirituales, y exortar lo mismo a muchas personas deuotas. La que lo es muy singular de este conuento, es don Miguel Perez de Nuecos Comendador de Cordos (legitimohieredero de la nobleza, Christiandad, y piedad de sus padres:) Mandó imprimir vn Certamen Poetico, prometiendo en el ricos premios a los q̄ mas se auerajassen en las alabças de N. S. M. y de la Religión. Dessearon muchos Caualleros que se fijasse con solemnidad y acompañamiento, y por su mucha modestia no dio lugar a ello; contentandose con que se embiassé a diuersas partes.

Los:

Los Caualleros, y la ciudad trataron de correr toros, y ordenar torneo, juego de cañas y otras fiestas, y de nuestra parte se les impidió algo desto; por ser fiestas seculares y peligrosas, aunque hizieron algunas muy luzidas. Colgose la Capilla mayor de nuestra Yglesia, de brocados de tres altos, que los tiene la ciudad para los recebimientos de los Reyes, y Principes. Estaua coronada esta rica colgadura con muy buenos quadros, especialmente todos los fundadores de las Religiones, de muy primo pinzel. El Altar mayor estuuo compuesto con muchas reliquias, medios cuerpos de Santos, Agnus y otras cosas ricas y curiosas. Al lado del Euangelio se leuantó vn Altar grande, y adornado de las mejores cosas que auia en la ciudad, con muchas velas blancas, y su dosel verde parecia muy bien: aqui estuuo nuestra santa Madre el dia de la fiesta, y toda la octaua. Encima de su cabeza, y en la mitad del dosel estaua vn escudo de las armas de nuestra Orden, formado de mucho oro y piezas ricas. Lo mismo auia en las cenefas y goteras, dispuesto todo con mucha curiosidad y traça. Lo restante de la Yglesia estuuo cubierto de colgaduras muy vistosas de damascos, y por la parte alta de la cornija auia muchos quadros muy curiosos, albahaqueros, y velas, que parecia todo esto con lo demas de la Yglesia, vn cielo. Las Visperas se cantaron con gran solemnidad, asistiendo a ellas lo mejor desta ciudad: y porque este mismo dia auia entrado aqui el señor Obispo, la primera vez despues de electo, y se acostumbra venir de todas aquellas aldeas las Cruzes y Clerecia en tal ocasion para su recebimiento, que fue vistoso: Deseó mucho su Señoria venir a esta casa y honrar la fiesta, no solo con su persona y presencia, sino con todo el acompañamiento y solemnidad con que le auian recebido, mas por llouer mucho no fue posible, y así vino a las Completas, que fue la primera salida.

Fiestas

da que hizo de su casa, acompañado de la ciudad, y de muchos Canonigos, y personas principales. Asistió toda la octava a las Misiones, y visperas, con singular deuocion. Mandó se nos diese de limosna todo quanto costasse la musica, y cera. Lo mismo hizo la ciudad, ofreciendo con estas buenas obras, todo lo mas en que nos quisiésemos valer de sus personas. Esta misma noche huuo tambien el mismo repique de campanas y fuegos que la passada: y lo mismo huuo algunos dias de la octava. Celbrosse en quanto a los officios diuinos toda con mucha musica y sermones de los mejores predicadores que se hallaron, esmerandose todos ellos mucho en las alabanzas de nuestra santa Madre Teresa, como se verá en los mismos sermones que se han pedido para embiarlos a nuestro padre General. Por las tardes despues de las Visperas, auia vn rato de mucha deuocion y recreacion. Estaua en el cuerpo de la Capilla mayor levantado vno como teatro muy alto y bien proporcionado, cubierto de muchas y buenas alhombrias, y repartidos en el lugares muy graues para el señor Obispo, justicia, jurados, y juezes del Certamen Poetico: y auiendo los Poetas presentado muchos y muy buenos versos, de diferentes poesias, fue gusto de su Señoria, y de los deuotos de casa que se fuesen leyendo cada tarde publicamente, y assi acabadas las visperas, se ponian dos personas Ecclesiasticas, en dos pulpitos, y estando toda la demás gente del pueblo sentados en sus lugares, todos con mucho silencio, se leía vna poesia en el vn pulpito, y otra en el otro, tañendose en acabando cada vno algunos instrumentos, que con esto y algunos versos graciosos tuuieron vn rato de harto gusto y alegria. La primera destas tardes subió vna persona graue y docta al vno de los pulpitos, y dio vn vexamen a nuestra santa Madre, y luego con mucha gracia, en verso muy elegante la dio el grado de

do de Doctora. La vltima fiesta, que fue el dia octauo, se dio la sentencia de los versos con mucha musica, y se repartieron los premios, que la abundancia de las poesias, y la deuocion y liberalidad del Comendador hizo que se diessen doblados de los que se auian prometido en el cartel: y quiso nuestro Señor pagar de contado la deuocion y afecto que tiene a nuestra santa Madre, y a la Religion: en el caso siguiente. Vn sobrinito suyo, de edad de quatro años se subio al teatro, que estava hecho en la Capilla mayor, y descuydandose la persona que lo tenia a su cargo, y asomando por vno de los antepechos, turbado de la altura que auia, cayò de alli abaxo, y dio de cabeça en el suelo, pensando todos que se la auia abierto, acudieron a el, el qual se levantò por si mismo sin daño alguno, teniendo todos quantos alli estauan este caso por milagroso, y atribuyendolo a nuestra santa Madre, alabarò a Dios y le dieron muchas gracias por le auer librado de aquel peligro. En la plaça de la ciudad, y en otras partes della se hizieron fiestas muy regozijadas.

Por remate desta relacion, dire lo que sucedio en toda esta comarca, quando llegò la nueua de la beatificacion de nuestra santa Madre, y fue que auiendo visto en estos sesenta y cinco lugares, que llamamos la comunidad de Calatayud, la gran deuocion que todos tienen a nuestra santa Madre, y el general desseo que auia de su canonizacion. Vn Religioso de nuestro Conuento, a quien aman mucho en estos pueblos de la comarca, donde ha algunos años que predica, dio luego auiso al Procurador general, que es la cabeça dellos, como a denoto sayo, y de nuestro santo habito, el qual mandò auisar en toda la Comunidad que se hiziesen fiestas, y demonstraciones de alegría, y fue tan grande el regozijo y contento que todos recibieron, que luego las ordenaron: y auemos entendido que

Fiestas

que en muchos lugares las hizieron muy notables, y en todos hizieron segun su posibilidad: y en muchos pueblos con la falta que tuuieron de noticia y sobra de deuocion, sin aguardar otros auisos dixeron Missas de nuestra santa Madre, y la hizieron solemnes officios, y creo que se continuaran para siempre, y con grande consuelo de todos, si nuestros padres no fueran desengañando a los Clerigos, auisandoles del tenor del Breue: y plegue a Dios que esto baste, porque la priessa que dan los seglares pidiendo Missas de nuestra santa Madre es grande, y la deuocion que ellos tendran en dezirlas, no deue ser menos. Tenga nuestro Señor por bien que con breuedad veamos cumplido el general desseo de toda la Christianidad.

*DEL LICENCIADO MIGVEL
de Toledo, a los dessecos del Martyrio q̄ tuuo N.S.M.
(honra de nuestra nacion) desde tan tierna edad, que a
penas auia dexado la leche, quando ya queria derramar
la sangre por su Esposo Christo, a penas sabia andar y
queria atrauessar mar, y tierra, con ansias de padecer:
pero Dios la detuvo, que ya la miraua como coluna fuer-
te en que auia de cargar esta fabrica y casa grande del
Carmelo, que como es de dos familias merece
tambien su autora duplicada la
corona.*

EPIGRAMA.

L Vix decus Hesperia, vix mulserat vbera matris
Vix patrios Abule vidit alumna lares,

- Cuius

Cuius adhuc florens nondum penetraverat ætas
 Vix pedibus graditur sacra puella suis.
 Tunc licet imbellis natura viribus annis
 (O cælum, o terras, o Deus!) alta petit
 Plena Deo mortem, iactans ad sidera vultum,
 Optat ouans, lachrymis imbre rigante genas.
 Irrueret medios animo tunc grandis in hostes
 Astrigeri sponsi concita amore sui.
 Exciperet niueo, tunc pectore vulnera casto
 A Turcis Arabum iam subitura fretum.
 At Deus asciiuit validam stabilemque columnam
 Carmeli vt molem fulciat ore, manu
 Vt clauum teneat, geminum sic pascat ouile,
 Vt geminam palmam virgo pudica ferat.

DEL PADRE IAYME ALBERT DE
 la Compañia de Iesus, el assumpto es el mismo, tiene vna
 curiosidad dificil, que es vn Acrosticon en las letras inicia
 les que dize, Teresa dessea la muerte, y juntando todas las
 dicciones finales de los versos, compone dellas vn distico
 que dize, que por amor de Christo apeteccio morir
 por el a cuchillo, pero que el desseo suplio
 por el Martyrio.

EPIGRAMA.

T. Teresam clipeo dæmon munitus & Ense
 E. Euastare ferox vi, insidijsq; Flagrat
 R. Respuit hanc pugnam non effera bella Teresa
 R. Extimet, at clamat, palma erit ense, Mori

Fijas

SACVPI-
TNECEM
Scaus, Arabs, pacto cum demone sedere Christum
Arms aerea tradere sede Cupit
Christe; dato auxilium, imbelli dato robora & Ardens
Votum fac semper me vivere Martyrij
Pugnante sicque ipsa duos Arabemque, stigem Què
Impigra sustineam. Quid nisi vela Ferunt?
Tela serunt? Patiar. Moriendi sunt mihi Vota
Numine pro cesso, sunt stabileq; Preces
En tibi, Christus ait, voti mercede precum Què
Coelum; & si cadis non patiere Vicem.
Ense flagrat Teresa mori Christum cupit Ardens
Martyrijque serunt vota preceque Vicem.

DE DONA ANA DE VRRERA
la redondilla del Certamen.

Teresa, qual fertil planta,
Dos re- uenos que en el suelo
Produzen fruto del cielo,
Ofrece a la Yglesia santa.

G L O S S A.

En vez de espinas y abrojos	Fertil eres; pues creciste
Produce el Carmelo mote	Tanto que los cielos tocas;
Tan apazibles manojos,	Y a los pimpollos q̄ diste
Que ilaltran el Orizonte,	A crecer qual tu pronocas,
Y roban del sol los ojos.	Y a ver el Sol que tu viste.
Y aũq̄ la hermosura estãta	En el jardin del Carmelo;
De las plantas q̄ en el nacen	Te quiso el cielo plantar,
Sobre todas te leuanta,	Y para boluelle cielo,
Pues tus renueuos renacen	Donde mejor puedes dar
Teresa, qual fertil planta.	Dos renueuosq̄ en el suelo?

Que

Que como al tróco parecē	Y que este fruto se deua
Los pimpollos, estōs dos	A ti Teresa, es muy llano,
Tanto en la virtud florecen	Pues eres planta que lleua
Que siendo Tēplos de Dios	Este jardin Heliano,
Tambien ser cielo merecen.	Que enti su verdor renueua.
Plantados en este suelo	Estas dos ramas leuanta,
Solo del cielo se riegan,	Llenas de copioso fruto,
Y debaxo vn toscō velo,	Y en el cielo las trasplanta:
Quanto mas la tierra niegā	Y de Santos el tributo
Produzen fruto en el cielo.	Ofrece a la Yglesia santa.

D E L L I C E N C I A D O D O N
Francisco Fernandez de Peralta, a la mesma
redondilla.

G L O S S A.

Teresa, qual fertil planta,
Dos renueuos que en el suelo
Produzen fruto del cielo.
Ofrece a la Yglesia santa.

El sol de Auila foy s vos	Vos llenays ã fruto, y flores
(Teresa) q̄ puesto en Alua	Teresa (qual fertil planta.)
Os hizo el cielo la salua	Como tal renueuos dos.
dōde os dio mas gloria Dios	le dais, y hazeis lo q̄ os toca
Que luz clara el sol al Alua.	Teresa en darcelos vos,
No es mucho q̄ gloria tãta	En el suelo, para Dios
Os de, si a su Yglesia santa	Lugar, a pedir de boca,
(En cãbio de estos faoures)	Si tiene el Criador ãl cielo
	Con

Fiestas

Con los hōbres surcō suelo	Y foys planta, cuyas ramas
No le pudierades dar	Produzen fruto del cielo.
En otro mejor lugar	Soys Virgē, Madre tābien;
Dos renuevos, q̄ en el suelo.	Y aūq̄ a otras se ferlo quadre
Soys la muger v̄aronil,	Sino es la d̄ Dios, no ay quiē
Cuyo precio es sin igual,	Pueda Teresa mas bien
La Sunamitis gentil,	Llamar se Virgen y Madre.
Y la Raquel celestial.	Y assi con gozo que esp̄ata
Del efeogido entre mil.	España Aleluyas canta,
Soys la gloria d̄l Carmelo.	Y haze fiestas, porque Dios,
Zarça, q̄ a Dios en el suelo	Otra Virgen Madre en vos
muo entre amorosas llamas	Ofrece a la Yglesia Santa.

GEROGLIFICO.

P Intosevna Ossa (símbolo de la muger fuerte. *Apud Aegyptios teste Pierio,*) con dos hijuelos suyos que los está lamiendo y perficionando a sí dize la letra. *Spiritus Domini locutus est per me, & sermō eius, per linguam meam. 2. Reg. 23.*

*Hijo, y hija he dado al mundo
Y en ambos qualquiera mengua
La perficiona mi lengua.*

F I E S T A S D E T O R O.

NO Menos que la antigüedad nobleza, y crecido numero de casas, así de señores como de Principales Mayorazgos q̄ tiene la nobilissima ciudad de Toro; bastaua a hazerla famosa la muchedumbre de gente que allí se ocupa en la labor de la tierra, la grande fertilidad della, y el

agra.

agradecimiento que en sus copiosos frutos muestra tener a las claras vertientes del caudaloso Duero, que la alegra, visita, y baña, añadiendose a todo esto, el aver sido asienro de los Reyces de Castilla, quando tenian disensiones cõ los de Portugal dignas de decidirse por armas. Allí se establecieron las leyes que dizen de Toro tan repetidas en la jurisprudencia. Ay allí vna muy calificada Iglesia de Canonigos, q̃ tiene hermandad con la Catredal de Zamora, ay Conuentos muy graues de las Religiones, y entre ellos vno nuestro muy bien labrado, cuyo patronato es de la buena memoria del ilustrissimo Cardenal Deça, y del Conde de la Fuente su sobrino. Hizieronse las fiestas de nuestra Santa Madre en aquella Magnifica ciudad, como se refiere en la siguiente relacion.

RELACION DE LAS FIESTAS de Toro.

EN esta ciudad de Toro fue muy bien recibida la nueva de la beatificacion de nuestra Madre Santa Teresa, por que en llegando aqui, vino lo mejor de la Ciudad a darnos el parabien con grandes muestras de alegria y gozo. El dia siguiente despues de aver llegado, vinieron todos los Prelados de las Religiones a lo mismo, ofreciendose de ayudar a las fiestas de vna tan grande Santa. El Regimiento se juntò, y nombraron dos personas principales por Diputados, los quales vinieron a darnos el parabien, y vna librança de seyscientos ducados para las fiestas. La vispera de la fiesta principal, despues de cantadas vnas visperas muy solenes, con la Capilla de Zamora, que vino

r para

Fiestas

para esta oraua, y con la de la Iglesia mayor q̄ es muy buena, huuo por la ciudad muchas danças, y fiestas de alegría: mas llegado la noche hizieron los Caualleros y hijos d'algo vna muy luzida mascara, con ricas y vistosas libreas, y con sus hachas blancas encendidas, q̄ fue vna cosa muy para ver, y pudieron verla y gozarla todos, porque passearon todas las calles y plaças, y assi salieron por fuera de la ciudad, y vinieron a nuestra casa haziēdo delante de la Iglesia muchas gentilezas cō sus cauallos, y a nuestra S. M. muy deuotas inclinaciones. Estauā esta noche las calles de la ciudad llenas de fuegos, hogueras y luminarias q̄ parecia toda arderse. Las campanas de las Iglesias y Cōuentos de Religiosos y Religiosas no parauā vn punto, y tocauanlas con tanto gusto, q̄ parece era para hazerlas pedaços. Las casas del Cōsistorio, que estan en la plaça, y muchas casas de Caualleros, no solo tenian muchas hogueras, sino q̄ estauā las vĕtanas y valcones llenas de hachas, disparādo muchos tiros, y volādo infinidad de cohetes. De nra. casa a la puerta de la ciudad estauā dos ordenes de hachones muy espessos, y en las mas partes del Cōuento e Iglesia auia repartidas muchas luminarias. El Regimiento nãdò tãbien coronar la muralla de fuegos, q̄ como el sitio es tã alto parecia por extremo bien, y se diuisauan las luzes mas de seys leguas por algunas partes. Para las primeras visperas tuuimos muy con tiempo ricamente adereçada la Iglesia, que es de las mas bien acabadas, deuotas y graues q̄ tiene esta prouincia: estuuo colgada la Capilla mayor de telas de oro, q̄ con grãde liberalidad y gusto nos auia embiado el Cōde de Benauente con otras cosas muy preciosas de su casa: por encima de la cornija auia por buen orden puestos muchos quadros de pinzel muy primo, de casa algunos, y otros de la ciudad, y algunos del señor Cardenal Deza nuestro fundador: lo restante del cuerpo de la Iglesia estaua
tam bien

tambien de muy buenos damascos, y lo vno y lo otro sembrado de ingeniosos versos, enigmias, y Geroglificos muy curiosos. El altar mayor se formó para esta ocasion en triangulo, porque fuera mas capaz, para repartir en el las cosas ricas y curiosas que teniamos, subian disminuyendo a modo de piramide muchas gradas que tambien estauan ricamente adornadas de relicarios, y reliquias insignes, y muchos ramilletes naturales y de mano, en la vltima grada estribaua vn trono cercado de Serafines, y aqui estaua nuestra Santa Madre Teresa de ralla, que por auer salido sobre manera hermosa, deuota, y graue, con mucho acuerdo no se le puso otro adorno sobre vn rico estofado que ella se tiene, y las muchas joyas de oro, rubies, diamantes, esmeraldas, y otras piedras de gran valor que las señoras desta ciudad auian embiado, se acomodaron con curiosidad y traça en el dosel que cubria a la Santa, aunque el era de tela de oro y muy vistoso. Los altares colaterales se pusieron de manera graues, y vistosos, que cada vno dellos pudiera seruir de principal, y los dos por las cosas tan preciosas que tenian, dieron mucho que ver y que admirar a todos. Los officios diuinos se celebraron solenissimamente toda la otaua, afsistieron algunos dias la ciudad en forma, y en todos ellos el concurso de toda ella. El dia primero estuuieron de todas las Religiones mucha parte de las Comunidades, el Abad, Vicario General, y Clerecia, con notable deuocion y afecto a nuestra Santa Madre Teresa: predicó el primero dia el padre Prior del Conuento de los Dominicos, dixo marauillosamente de la Religion y de la Santa. Lo mismo hizieron los demas predicadores, mostrandole todos vn entrañable amor, y desseo de deshazerse en sus alabanças.

Fiestas

No menos le mostraron la ciudad y los Caualleros de ella en sus fiestas y regozijos, que los huno grandes en la plaça y calles, con representaciones, danças, toros, y otros juegos de Caualleros, mostrandose de todas maneras deuotos.

DE VN RELIGIOSO DE NUESTRA
Orden al transito de nuestra Santa Madre, y a la
incorruptcion y fragancia de su
cuerpo.

EPIGRAMA.

TE veluti metuens morsest aggressa (Teresa)
Nam ferit, ad sponsum cum super astra volas.
Hoc certum cœpisse mori, cum cœpit amore
Vis tua deperdi diliquiumque pati.
Sed moror id minime: stat inexorabile fatum,
Vina quod haud capiunt membra, cadauer habet.
Non incorruptum? fragrans non perstat? amentem
Non sic naturam reddit, & exuperat?

Fiestas de Lisboa.

EN la gran ciudad de Lisboa (mundo abreniado, metropoli principalissima de tres que ay en el insigne Reyno de Portugal, insigne en auer sojuzgado Reyes y hecho los tributarios de su Corona, y estendido su dominio por la mayor parte del mundo, con valor y fuerza de armas) tiene nuestra Santa Religion dos

dos Conuentos, el vno de Religiosos, que es casa de No-
 uicios, y de las mas graues, y antiguas de la Orden, y el o-
 tro que es de monjas. Esta grandiosa ciudad està muy ver-
 sada en honrar sumptuosamente las fiestas de los Santos,
 No solo quando quiere salir de madre, como quando fes-
 tejó a la nuestra, sino las de cada año, en que arma las Igle-
 sias tan curiosa y costosamente, que pudieran, ya estar cu-
 biertas de brocado a no ser estotra mayor grandeza. Poco
 fuera para Republica de tanta grandeza, nobleza y deno-
 cion, contentarse en la ocasion presente con sola vna fies-
 ta, y así hizo dos, ambas solenissimas: vna a la primera
 nueua de la beatificacion, y otra el dia principal. Lastima
 fuera mal lograrlas con la breuedad de tan ceñida relació,
 a no saber que se imprime allá especial libro dellas: pero
 no se dexará de adornar este, con qual o qual de las mu-
 chas y buenas poesias que tuvieron, no solo en la lengua
 natia, sino en la Latina que lasaben los de aquel Reyno
 con eminencia entre muchas naciones.

*RELACION DE LAS FIES-
 tas que se hizieron en Lisboa quando llegó la
 nueua de la beatificacion de nuestra Ma-
 dre Santa Teresa de Iesus.*

POR Estar este Reyno de Portugal cō vna general trif-
 teza y sentimiento de vn caso graue que succedio en la
 ciudad que llaman Oporto, y desear el Señor Arçobispo
 y Regimiento desta insigne y noble ciudad de Lisboa, que
 las fiestas y alegrías de nuestra Sãta Madre se solenizassen

Fiestas

libres de azar, pareció conueniente dilatarlas vnos dias. El que llegó la nueua cáramos en nuestra casa vn Fe Defi laudamus, con alguna musica, y vn moderado repique de campanas. La traça que tubo el Regimiento (en cessando la pena con que to los estáuamos) para que en la mar se hiziesse alguna cosa notable, fue ordenar que truxessen las galeras vna rica vanderá, con la imagen de nuestra Santa Madre, enatbolada desde la vna punta de la ciudad, hasta la otra, donde está nuestra casa; y que acompañassen esta vanderá muchos barcos enrramados con sus estandartes y mucha artilleria, y musica, y en ellos, fuessen todas las danças y folias y chacotas que ay en la ciudad, y suelen salir el dia del Corpus, y esto se hizo así puntualmente que fue cosa de marauilla ver tanta deuocion y gusto en todos, para mouer tanta embarcacion, tã de fiesta; y tã adornado todo: y afirmaron muchas personas, que passaron de mil los vasos que andauan por la mar, enrramados, y llenos de gente, así hombres como mugeres, que parece no quedaua otra tanta en tierra. Auia de auer en el mar vna justa de Flamencos a palos, que es vna fiesta muy regozijada, y a esto se juntó toda esta gente en el mar.

Para que todos tuuiessem lugar de preuenirse de barcos y de lo necessario, quatro dias antes salio la fama en vna encamisada a las dos de la tarde, que era vn lindo niño ricamente vestido, en vn canallo blanco con sus alas y trompeta, y con algunos correos en sus cauallos; y otros a piedando pliegos a todos por las calles, especialmente al Virrey, Arçobispo, Conuentos, y titulados, y para el vulgo yuan echando coplas por el suelo, en que se dezia las fiestas que auian de hazerse. Con vna buelta que dio por la ciudad voló la nueua; y la fama por todo el Reyno, y así acudieron de muchas partes a ver la fiesta. La fama lleuaua el vestido lleno de cosas de mucho precio, como eran pie

ças de oro, diamantes, &c. Esta iraçã fue de vn Cavallero seglar, y hizola tan presto, que ya estaua executada quando se entendio el autor della. Para el Domingo siguiente, que fueron 13 de Julio se dexò la fiesta del mar: y el Sabado antes, huuo por la tarde gran repique de campanas en todas las Iglesias y Conuentos de Lisboa, tan bien repicadas, que parece se hundia todo. Encendieronse por la noche las luminarias, huuo en la Iglesia mayor por orden del Cabildo gran cantidad dellas, en especial veynete y quatro barriles de Alquitrán. En el castillo, y en todas las casas de seculares, principalmente fidalgos, y gente rica. Huuo tambien muchos fuegos de hogueras en las calles, y de hachas, faroles, y barriles en las ventanas y rejados. En nuestro Conuento huuo de aquesto todo quanto se pudo acomodar en la Iglesia, rejados, azuteas y ventanas, pero en la huerra sobre el muro della auia mas de dozientos vasos de Alquitrán, infinitos hachos de pino, barriles, toneles y pipas, muchos murrões embreados, que parecia arderse todo el sitio; huuo asimismo arboles y piramides de fuego, infinidad de cohetes y camaras de artilleria, y en muchas partes de la casa y huerra chirimias y clarines; y las campanas que nunca cessauan, hazia todo demonstraciõ grandiosa de fiesta. Acabose la de esta noche con vna famosa encamisada de quarenta de a cauallo que anduierõ hasta las onze de la noche con sus hachas blancas encendidas alegrando el pueblo.

El Domingo a las dos de la tarde fueron las galeras al cayz del carbon, donde estauan los barcos que dixe, y las danças y folias, y embarcandose todos, tomò la Capitana (en que yua el General Conde de Elda, y toda la fidalguia de Lisboa) la vañdera en que yua la Santa, y la enarbolò en la popa, al lado derecho del estandarte Real, y cõ ella, auiendola saluado al entrar con toda la artilleria de

Fiestas

todas quatro galeras, y de muchos nauios y barcas que alli estauan, y juntamente todos los soldados de que yuã llenas las galeras, començô a bogar poco a poco házia nuestro Conuento, passando por delãte de toda la ciudad, dando salutas en algunas partes, como al Virrey que estaua en el fuerte, y â algunas Iglesias, y de rierra la saluaron todos los soldados del General, y del castillo, con toda la arcabuzeria y mosquetes, y con doze camaras. Estana a ver esto en la ribera tanta multitud de gente que ponía admiracion y espanto, yuanle muy poco a poco las galeras, y seguitanlas festejandolas todos los barcos, que parecia se hundia el mar con fuego y artilleria. Llegados al puerto de la justa y palos, estando para començar, sobrenino tanta multitud de gente en barcos, y de tal manera turbaron y cubrieron el mar, que no fue posible hazer cosa de lo que se pensaua. Pero no faltô quicon supliesse la justa, porque en otros barcos yuan vnos bolteadores y bolatines que hizieron marauillas. No se puede mas dezir de que por el mar yuan el Dragon, la sierpe, los Gigantes, Periquitos, Rey David, y Ruateros con toda la chusma de folgares que ay en este Reyno. Inuenciones son las que se han tocado aqui, que suelen costar quinientos y seyscientos ducados, y a vezes mil, segun la diuersidad de figuras, y la costa de los arauios que llevan. Antes de puesto el Sol desembarcaron la vandera, la qual traxo el Capitan Quando acompañado de todos aquellos señores, auian venido en esta sazón nuestros padres los calçados a casa con su musica, que es famosa, y assi todos la recebinos a la puerta de nuestra Iglesia, cantando vn Te Deum laudamus, pusieronla en vn masto o arbol muy alto que estana preparado en nuestra huerta, dando a esta ocasion todas las naos y galeras que estauan en el puerto vna grande salua, y huuo nauios que dispararon

ratos mas de treynta pieças. Luego encendimos los fuegos, y luminarias, y se echaron infinitos cohetes y camaras, mas que la noche primera, con que se dio fin a la fiesta, sin desgracia ninguna en mar ni en tierra, que fue gran merced de nuestro Señor, mas ya es tiempo de contar lo que se hizo en las fiestas principales, lo qual haré brevemente, porque de todo se está imprimiendo vn libro, donde se verá mas a la larga. Para celebrar nuestra otava, se determinó alternarla con el Conuento de nuestras Religiosas, haziendo vn dia fiesta en nuestra casa, y otro dia en la suya. Estaua nuestra Iglesia muy rica, y curiosamente colgada con los paños de su Magestad, que llaman de Tunez, y los famosos de Romulo y Remo, que para quien los ha visto, o tiene noticia dellos no es necessario dezir mas. De la cornija arriba estaua la Iglesia brincada de cera y flores con marauilloso artificio, que es vn modo de adorno en esta ciudad, admirable, curioso, y costoso. Auia en muchas partes de la Iglesia caçoleras y pomos de diferentes olores, y toda ella parecia vn retrato del cielo. Todo el Claustro se adornó assi mismo con brincos de cera y flores, y muchas poesias admirables en Latin, y Portugues, Castellano, Frances, Ingles, y Aleman, que como en esta ciudad ay toda esta diuersidad de naciones, y muchas mas, hnuo platos para seruirlos a todos, y en alabar a nuestra Santa, ninguna nacion se tiene por estrangera, ni por menos deuota que la Española.

El Sabado a quatro de Otubre para hora de visperas concurren en nuestro Conuento muchas diferencias de danças, folias, chacotas, los Periquitos, el Rey David, y toda la chusma de folgares (que llaman acá) con que grandemente se regozijaua el pueblo. Cantaron las visperas los músicos de

Fiestas

de la Capilla Real, con gran diferencia de voces; e instrumentos, y muchos villancicos compuestos al proposito de la fiesta. A cabadas las visperas, se començaron a poner en orden los fuegos que estauan aparejados en esta manera. Para el Conuento auia infinitad de luminarias, para las ventanas de las celdas a quatro, en las de los quartos a ocho. Los corredores del Conuento y del nouiciado por lo alto, y por lo baxo estauan llenos de luzes. La galeria, cimborio, caualletes, y el campanario parecia todo vn monte de fuego. Por la cerca de la huerta estauan repartidos dozientos barriles de alquitran, y otros fuegos. En la placera de la huerta junto al Conuento, auia arboles, ruedas, bombas, y montantes de fuego con muchas canaras de artilleria, y grande cantidad de cohetes de todas fuertes, y acompañaua este regozijo mucha musica de clarines, chirimias, repique solene de campanas, que causaua singular alegria en todos. La gente que esta noche acudio a visitar a nuestra Santa Madre, y a rezarle, no tiene numero, y puede se hablar desta manera en Lisboa, mejor que en otra ciudad de la Christiandad, y como es grande en numero y poblacion, lo es assi mismo en deuocion y piedad con las cosas del culto diuino, y de los Santos, y la que tiene con nuestra Madre Santa Teresa, es singular y rara.

El Domingo dia de la fiesta principal, dixo la Miffa el padre Prouincial, y predicò el padre fray Alsidro Melo Prouincial de nuestros padres Calçados, como se esperaba de vna persona tan graue y docta. Asistió a la Miffa el señor Virrey, con mucha nobleza de sidalgos que le acompañauan. Comio en nuestro Refitorio con muchos Religiosos de todas Ordenes, pero ningun secular se quedó a comer por la estrechura de casa, aunque hubo personas harto graues, y deuotas de la Religion que lo estimaran mucho.

Su Excelencia se estuuo todo el dia en casa, y a la tarde se fue al Coro, y cantó las visperas con los Religiosos, preciándose mas de serlo, y mostrandolo en quantas ocasiones se ofrecieron este dia, que de la dignidad de Arçobispo, y officio de Virrey, y de tal suerte nos fauorecio, que no nos dexò menos edificados que fauorecidos. Mientras durò la comida, orò en Latin vn hermano nouicio, con harta elegãcia, y muy a gusto de su Excelencia, y pidiendole la oracion; la dio muy en breue en prosa y en verso Latino. Esta misma tarde començaron las Madres su fiesta, teniendo para ella muy rica, y curiosamente adereçada su Iglesia. Tuuieron la misma musica, danças, y chacotas que huuo en nuestra casa, y por la noche muchas luminarias. El Lunes les dixo la Missa el Padre Prouincial, y predicò el señor Obispo de Zeuta muy doctamente por ser su Señoria insigne predicador, y muy deuoto de nuestrá Santa Madre: huuo asì mismo grande concurso de gente noble, y por citar los dos Conuentos en vna misma calle, a penas se diferenciauan las fiestas; antes parecian yrse continuando en entrambos. Las visperas del Lunes nos cantaron los Religiosos Calçados nuestròs, junto con las mejores voces de la Capilla Real, estuuo aparejado para esta noche el mismo numero de fuegos que huuo en las passadas. El Martes asistio en la Missa con autoridad Pontifical el señor Nuncio, predicò el Reuerendo padre fray Francisco Pereyra Augustino, alabaron todos su fermòn con muchos superlatiuos por ser gran predicador. Comieron en casa muchos Religiosos de otras Ordenes: Las visperas fueron en las Madres, y predicò el Miercoles el Reuerendo padre fray Vicente Pereyra de la Orden de Santo Domingo muy docta y deuotamente. El Iuenes asistieron a los officios en nuestra casa los señores Inquisidor General, Obispo de Lamego, y Obispo de Angra en las

Trece-

Terceras, y muchos titulares deste Reyno, predicó el padre fray Iuan de san Bernardino Lector de Teologia de san Francisco, celebrose mucho su sermón de dócto, y afetuoso a la Santa, y a la Religion! El dia siguiente predicó en las Madres el padre Heredia de la Compañia de Iesus, a quien por su grande espíritu y eminencia de pulpito llaman Apostol en este Reyno. El Sabado se hizo la vltima fiesta en nuestra casa, y como vltima se echó el resto de todas maneras. Asistio el señor Arçobispo con autoridad Archiepiscopal, predicó el padre Bartolome Guixerero de la Compañia de Iesus, echando el sello a nuestra fiesta y sermones, huuo este dia como los demas muchos Religiosos cõbidados a comer, y en el Refectorio, oracion Latina de vn hermano nouicio muy elegante, y bien concertada. El vltimo dia predicó en las Madres vn Religioso Francisco Descalço estremadamente de bien,

Tomadas estas nuestras fiestas por junto, y cada cosa dellas fueron alabadas de toda suerte de gente, y tuuose traça de que las quatro cabeças que ay en esta ciudad, es a saber el señor Nuncio, el señor Virrey, Inquisidor General, y Arçobispo, se hallassen cada dia vno en casa. Tambien huuo personas nobles que se encargaron de hazer las fiestas, y assi fueron tan cabales, porque cada vno queria señalarle en la que le tocaua. Deseó mucho la ciudad que se hiziesse vna procesion General, y fuera cosa grandiosa, mas procuramos estoruarlo, por guardarla para mejor ocasion, y cumplir con el orden de nuestro padre

General. Dios nuestro Señor nos la
dexe ver presto.

(?)

EMBLE

EMBLEM A.

DE VN RELIGIOSO DE NUESTRA ORDEN.

Pintase vna Auz Fenix sobre vn nido hecho de Casia,
nardo, Cynamomo, incienso, mirra y otras aromas al
rayo del Sol, encendiendolo todo con las alas, y
quemandose alli. Con este epigrama.

Qualiter vnus Arabi Phoenix perhibetur, Iberus.

Vnus adest, aliter morte sed vnus adest.

Ardet vterque, foco redolent viriusque sauille,

Hic manet, in cineres totus it ille rament.

Vanus at vnus Arabs certo, sed verus, Iberum

Iste Teresa, refert dum, scypus atque sens.

Ya no es vna Fenix sola
Otra ay que queda mejor
Muriendo en fuego de amor.

Morre a Phenix que Arabia produxera

De crepitanes flamas rodeada,

Que da morte naõ teme a dura espada

Quem renascer de pois da morte espera.

A junta a lenha que da Casia era

Do cinamomo a planta mais prezada,

E nas cheirozas flamas abraçada

Morrendo assi, ou ra Phenix per se uera.

Tal vos Teresa a morte naõ temendo

En naõ cheirozas flamas vos queimastes

Quais Arabia naõ viu, naõ viu Sabea

E de vos noua phenix renasceudo

Nouo ceo na terra nos deixastes

Cõm que a posa de Deos, e Deos se arrea.

Fiestas

REDONDILLAS A M.E.

*didada de endechas en alabança de nre-
stra Santa Madre.*

DOce peregrina
Do melhor de Espanha
Que na terra estranha
Vestis de selauina.

Se tanto realza
Vossa gentileza
Ceos e natureza,
Porque andays descalça?

E se caminhais
Con tanto feruor
A Patria melhor,
Porque edificays?

Se humilde e prudente
Quereys escondida
Ter tam Santa vida,
Porque aiuntais gente?

Ah, Terefa Santa
May de tantos Santos!
Que vos sigaõ tantos
A nenhús espanta.

Que pe'lla aspereza
Onde abris estrada
Se mostra cifrada
Dos Ceos a grandeza.

Tam perto de Deos
Sempre caminhais,
Que ô chaõ que pisais
Compete coõs Ceõs.

Descalça ligeira
Tam pouco couarde,
Que saindo tarde
Foyes a primeira.

E se foraõ muitos
Qual vos hortelaõs
Deraõ vossas maõs
Mas copiosos fruitos.

Nessa graça vossa
Nos dais confiança,
Que he a nossa herança
Pois foyes madre nossa.

EPIGRA.

EPIGRAMA EN ALABANZA DE
 nuestra Santa Madre, enyas heroicas virtudes exceden a
 las de quantas mugeres se le han seguido, y de millares de
 varones pocos han llegado a tenerlas. Dize el crecido fru-
 to que ha hecho la Santa en el mundo con la re-
 forma de Religiosos y Religiosas
 que fundò

EPIGRAMA.

*Immortalis honos Carmeli gloria montis
 Quam magni Helias magnus habere potest.
 Quaeque per haec miseris donata est secula terris,
 Munera magnifici non peritura poli.
 Virtutum radijs populisti crimina mundo,
 Dum sexum ad rectas ducis virumque vias.
 Aspiciant auisam tua facta Theresia lucem,
 Mireturque tui pectoris orbis opus.
 Cernet ibi mores, quos femina nulla secuta est,
 Quosque ex innumeris pauci habuere viri.*

OTRO AL MISMO PROPOSITO, SOBRE
 aquellas palabras, *Decor carmeli & Saron*. Dize que fue
 Teresa rosa de tanta belleza y hermosura, que excede, y
 puede hermohear a quantas flores ay, fue cultinada por ma-
 no de Maria y de Ioseph, y queriendola cada vno para si
 entrò el Niño Jesus de por medio, y dixo que el nombre
 dize que Teresa es de Jesus, y assi se la cogio toda
 para si llegado el tiempo y sazón
 de cogierla.

Fiestas

ROSA EPIGRAMA.

Carmelo vicina Saron ubi tempora tollit,
Distendunt ostro pulchra rosseta sinus.
Hic rossa Theresia rubuit sub nomine, cunctis
Floribus, atque rossis adderet illa decus.
Illam Iosephus pura cum Virgine fouit,
Hæc floris cultrix, cultor & ille fuit.
At matura rossa cum iam foret hora legenda,
Ille sibi hanc voluit carpere, & illa sibi.
Tunc puer in matris gremium se voluit Iesus,
Talia longuæuo cum patre verba serens.
An frustra est huius floris cognomen Iesus?
Tunc mea (subijciens) est rossa tota: Legit.

OTRO AL NOMBRE DE IESVS, QUE
tomò nuestra Santa Madre, que es el pensamiento
que se toca en los vltimos versos
del passado.

SI Teresa tibi pretio est cognomen Iesu,
Therese pretium nobile nomen habet.
Cognomen dedit ille tuo quod nomine solues,
Nominis hoc pretium postulat esse sui,
Iesu Theresa est, Theresa fertur Iesus,
Alter ab alterius nomine nomen amat.

FIESTAS DE EBORA.

DE Tres Metropolis que ay en el Reyno de Portugal,
vna es Eborá, ciudad principalissima, no solo por la
nobleza

nobleza que en ella ay, sino por lo que han florecido allí los ingenios con el exercicio de letras que aquella Vniuersidad professa, la qual es gremio de insignes Colegios, y la ciudad, recepraculo de muchos, muy graues y Religiosos Conuentos de todas Ordenes. Tienele la nuestra allí, el qual es de los buenos que tiene en aquella Prouincia, y Reyno. Imitò esta nobilissima ciudad a Lisboa, en hazer duplicadas las fiestas de nuestra santa Madre, y tã solennes las de la primera vez que llegó la nueua de su beatificaciõ, que las ostentaciones que hizo las autorizò el señor Arçobispo con su asistencia en lo Ecclesiastico, y con el Clero de aquella Metropolitana, que es muy graue y de gente muy docta. Lo que despues se hizo en la fiesta principal, contiene esta relacion.

*RELACION DE LAS FIESTAS
de Eborā, que embiò el padre Prior de nues-
tro Conuento.*

AVnque esta ciudad de Eborā, en la fazon que se celebraron las fiestas de nuestra Madre santa Teresa, estaua por cierto accidente muy sola, especialmente de los fidalgos que suelen regozijar las fiestas: es con todo esto tãta su deuociõ, y la q̄ todos tienen a N. S. es tan grande, que no parece le faltaua persona de las q̄ auian de acudir a esta solenidad. Cõpusimos para eilla nuestra Yglesia, cõ muy ricas colgaduras, quadros, y otras cosas curiosas, y para adorno del Claustro hize pintar mas de quarenta papeles grandes de Emblemas, o Geroglificos muy ingeniosos, cõ oiros

Fiestas

muchos papeles que pusimos de Poesias diferentes. La víspera de nuestra santa Madre a la noche, huuo en todas las Yglesias y conuentos de la ciudad, muy solemne repique de campanas, y luego se encendieron en las mismas partes, y en las plaças y calles, y en las casas de muchos fidalgos, y mas señalados deuotos, infinitas luminarias, y en muchos Conuentos de otras Ordenes, disparauan tiros, y coheres boladores, mostrando mucho en alegrar la fiesta, como si fuera propia suya. En nuestra casa se hizo lo mismo: y como a los que principalmente nos tocaba, procuramos ser los que mas se señalassen: huuo en las ventanas del Conuento, torres, terrados, y Iglesia infinitas luminarias. El concurso de la gente, que venia a visitar nuestra santa Madre, y la deuocion y alegría que mostraron todos, fue grande, y durò todo esto hasta muy tarde, quedando todos muy deseosos de ver el dia siguiente para gozar de las fiestas que se esperauan. El Domingo, que fue el primero dia, se cantò la Misa con mucha solemnidad, con la musica de la Iglesia mayor, que es famosa, asistiendo a ella el señor Arçobispo, el Regimiento, y Caualleros desta ciudad con singulares nuestras de deuocion y afecto. Predicò este dia primero vn Canonigo de la santa Iglesia, consecutinamente se celebraron los officios Diuinos todos los ocho dias solemnissimamente con la misma musica y asistencia del señor Arçobispo, Caualleros, y fidalgos, y cò el conuerso de toda la ciudad, que el mismo dia. Huuo todos los dias sermones, de los Predicadores mas auentajados de los Conuentos desta ciudad: y lo que es de marauillar, que auiendo combidado para la primera noche de la fiesta solamente los musicos de instrumentos, como son chirimias, clarines, &c. Y para sola esta noche primera aiamos pedido nos honrassen en las Iglesias y conuentos cò el tañido de las câpanas, y luminarias, acudierò con lo vno
y con

y cō lo otro todas las noches de la octaua, cō la misma intētion, y cō el mismo gusto q̄ la primera vez; y así todas estas noches fuerō muy regozijadas, y de fiesta, y en todas ellas acudian a visitar la imagen, no solo la gente principal y de huelga, sino tãbien los pobres jornaleros, y oficiales acabada sus tareas, parece q̄ en venir aqui hallauã descãso.

Los Fidalgos que en esta coyūtura estauã en la ciudad, amq̄ (como dixẽ al principio) eran pocos, se animaron de manera para solemnizar estas fiestas q̄ suplierō por muchos, y así vn dia corrierō sortija en la plaça publica cō mucha grandeza de premios y libreas, como se sabe muy bien hazer en esta ciudad. Otro dia jugaron cañas, en la misma plaça, y dicen q̄ fue vnã fiesta muy grane, así por la destreza y gala con q̄ todos corrieron, como por la nobleza de personas q̄ huuo en este juego, q̄ faceron algunos titulados y otros Caualleros muy principales. Hizieron assimesmo otras fiestas publicas, y con mil maneras de demonstraciones regozijarō el pueblo, y dierō muestra de sus nobles animos y deuotos coraçones. Dierō a este Cōuento para las fiestas algunas buenas limosnas el señor Arçobispo, y otras personas principales, cō q̄ se acomodó la Iglesia nueva para este dia, y se acudio con el cumplimiento y largueza necesaria a todo. Muchas otras cosas particulares pudiera escribir de la deuocion singular, y el general aplauso de todos, mas parece que serã conueniente no alargar mas esta relacion.

FIESTAS DE COYMBRA

Cascays, y Figueyro,

A Viendo oydo esta relacion, nos darã licencia el lector para no le cansar con otras, que se diferēcian poco de ella,

Fiestas.

ella, y para que guardemos el estilo q̄ en tres, o quatro partes deste libro se lleua, dexando a que por las fiestas que se acabã de leer, se conciban las que aqui se auian de poner, y se escusaron de intento, por huyr la repeticion tan poco grata al oydo humano. La ciudad, y villas de donde se embiaron las relaciones que auian de yr en este lugar, son las que se figuen.

Coymbra, ciudad nobilissima de Portugal, cabeça de Obispado, y ilustrada con vna Vniuersidad, tan celebre, tã llena de Seminarios de letras, y de Colegios de varones insignes y raros en todas ciencias, como se sabe. Es por estremo ferril y agradable esta ciudad, por donde quiera que se mire: y por venir tan a proposito vn dicho de cierta persona graue de Italia, que venia de Lisboa a Coymbra, no se puede dexar de referir aqui. Y fue, q̄ en descubriendola con la vista, comprehendio en vna breue sentenciã ambas ciudades, diziendo de Lisboa. *Vidi Orbem in Vrbe*; y luego de Coymbra. *Video ciuitatem vndique videntem*. Y verdaderamente dixo biẽ, porque Coymbra por todas partes parece que se rie. Riegala Mondego, rio, que ay pocos en Europa de riberã mas amena, y asì quãdo vienẽ los barcos de vela Latina por el nauegãdo, ve se de muchas partes yr rompiẽdo el ayre las puntas de las velas por cima de las copas de los arboles, que parecen mas carrõças de viento, que vasos q̄ na lan. En esta esclarecida y celebre ciudad, tiene nuestra Religion vn Colegio de Artes, y Theologia.

En la villa de Cascaes (donde tambien se celebraron solemnissimamente las fiestas de nuestra Madre santa Teresã) ay vn Cõuento nuestro de frayles, que edificaron, y de que son Patronos, y se honran y fauorecen mucho los Condes de Monsanto, cuya es la villa: batẽ en ella la mar, y es regaladissima de todo genero de pescados, y muy prouey da de quanto viene por agua, pues primero llega alli q̄ a

Lisboa,

Lisboa. Tampoco son para dexar de hazérse memoria de-
 llas las fiestas de Figueyro, otra villa de aquel Reyno, don-
 de nuestra Religion tiene vn Conuento de Religiosos. De
 todas estas partes huuo auisos, y lo cierto es que todos se
 han alargado y procedido liberalissimamente en esta oca-
 sion, como si la Santa fuera natural, o huuiera estado mu-
 chos años en las villas, ciudades, y lugares donde han ce-
 lebrado con regozijos, y excessiuas demõstraciones de
 alegria su beatificacion: tal es la deuocion que cõ ella se
 tiene, y el desseo de hazerle mayores fiestas quando su San-
 tidad la proponga para esso a toda la Iglesia vniuersal.

AL APELLIDO DE IESVS QUE
 nuestra Santa Madre tomò, se compuso el siguiẽte Epigra-
 ma. Dize, que por vno de tres titulos adquiere y se apro-
 pia a si alguno el nombre de otro, que es, o por trofeo de
 victoria, o por herencia de sangre, o por razon de esclauit-
 tud. Y assi, si se dize que la Santa se llamò de Iesus por el
 primer titulo, seria dezir, que Dios se dio por vencido de-
 ella, y ella triunfa del: si por el segundo, dirase que es su hija
 y si lo tercero, que es esclaua, que no quiso menos que a
 Dios por Señor. Pero que de tal fuerre le conuiene este
 nombre, por todos tres titulos, que se podra dudar
 (segun diueras razones) qual sea mas de qual,
 o Iesus de Teresa, o Teresa
 de Iesus.

EPIGRAMA.

Quod Teresa tibi ius vt dicaris Iesu?
 Cur mixtum tanto nomine nomen habes?

A vultis videri canum cognomine ferunt. I. corda. I.
A Dorado, proles, i. patra ferre solet. et sicut est illi
Aut decus hoc dicitur sine vobis assumitur. sicut ut
 Serva aut ut vultrix, nata. Vel illud habes.
Si vultrix, coxisse Deum in tua iura fatebor.
Dique triumphata Numine nomen erit.
Si proles, adeo tibi propria legat. Iesus.
Vero etiam heredem nominis instituat.
Denique marcipij synonymum iure reposcis.
Ostendis Dominum non nisi velle Deam.
Omibus his titulis tibi sic additis. Iesum.
 Illius ut dubitem, sis ne, vel ille tuus.

OTRO AL MESMO PROPOSITO.

Non tua es, o Theresa, sibi te finxit Iesus
 Nec suus ille tuo est nomine clarus apex.
At tua tunc vere es, cum nempe vocaris Iesu.
 Et suus ille tuo nomine dictus erit.
Ergo lucrum Theresa, simulque reportat. Iesu.
 Seu sua dicta manes, seu manet ille tuus.

SONETO EN ALABANZA
de los libros de N. S. M.

Quanto may's vay sobindo a tenra planta
 Das rayzes, se vay may's alongando,
 As flores do may's alto derramando,
 Das quays outras de nouo collic, e planta.

que en nõs los tiempos se leuanta, nõ nõdo quib
 zomplias. Os corõs ões da terra leuando, nõ nõdo quib
 onã. m. l. (Teresa de leñis) fica espantando õs nõs m. l. o
 om. l. p. u. A quem de couas santas nõ se espanta, nõ nõdo quib

O que nella escreueõ seu doce Espõsõ, nõ nõdo quib

O que com sua maõ ella escreuia

Mostra seu brando stillo gracioso.

Aynda que era mays o que sentia

Porque diuino amor mays poderoso,

Por muyto mays espazo a suspensõ

FIESTAS DE LERMA

Diferentes años llegaron a años de nuestro Padre
 General, de las solemnes y señaladas fiestas, q̄ la muy
 noble y antigua villa de Lerma hizo en esta ocasion. La
 qual no es mucho auer mostrado en ella tanta sumptuosidad
 y grandeza, a sombra de tan gran señor como tiene, a
 cuya deuocion fundò alli nuestra Orden vn Conuento de
 Monjas, cuyo Patron es su excelencia: fabricòle todo y do
 tole de renra, y ha le ydo entiquebiendo de reliquias muy
 bien adereçadas, y de otras preciosas alhajas y ornãmẽtos.
 Para piedra fundamental, en lo espiritual fue alli la Madre
 Luysa de la Cruz, Condesa que fue de santa Gadea, madre
 del Adelãtado de Castilla, y de la señora Duquesa de Vze
 da, pero desnudandose de todo lo que el mundo precia, y
 poniendo la gloria del, debaxo de sus pies, se descalçò, y co
 rriõ loablemente su carrera, dexando en su vida exemplos
 de raras virtudes, que imitar, y con su muerte, el vazio que
 personas tales hazẽ donde quierã q̄ faltan. Asistio alli en
 esta ocasion, el padre Provincial de Castilla la vieja, por
 orden de nuestro padre General, para la buena y acertada

Fiestas.

disposicion de todo: llenò consigo de los Còuèntos mas vezinos buen numero de Religiosos, de los quales algunos escriuieron las fiestas que se auian hecho: mas la madre Priora de aquel Conuento las describe tambien, que me parecio trasladar aqui su misma carta.

CARTA DE LA MADRE PRIORA de nuestro Conuento de Lerma.

Dias ha Padre nuestro q̄ desseo hazer esto, mas las fiestas de nuestra santa Madre que me lo han impedido, me hazen agora escriuir para dezir a V. reuerècia algo de ellas. No se pudo hazer la fiesta en su propio dia hasta el octauo, porque auiendo de hallarse el Rey nuestro señor en ellas; tuuimos auiso del Duque, que era gusto de su Magestad estar los primeros dias en las de Madrid, y que luego vendria a las desta casa, por acudir a hazernos merced en las dos partes, y assi se dilatò nuestra mayor solemnidad para el dia octauo. Los antecedentes hizimos los officios cò mucha solemnidad y musica. Dixo las Missas el padre Provincial, y por su consejo no huuò sermones, esperando la venida del Rey. Para el dia octauo se quitaron las colgaduras de la Iglesia (aunque eran ricas) y quanto auia en ella, para adornalla con mayor grandeza, mandandò asi el Duque, por cuya quenta corrió la fiesta. Pusieronse las colgaduras que llaman de la fama, que son muy preciosas, y otras de brocados en el cuerpo de la Iglesia, puesto todo cò tanta curiosidad, y tan ajustado, q̄ por ninguna parte se descubria vn dedo del bláqueo de la Iglesia. Mandò tãbièn su Excelencia que a los tres Altares de la Iglesia, se añidiesen otros dos en el cuerpo della, y todos cinco estuuieron llenos de gradas, para que pudiesse adoniòarse la riqueza, de pieças, joyas, vasos, y relicarios que fuese posible. No digo

digò lo que se dezia que valdria el terno y frontales que
 finieron en esta ocasion, porqueno parezca encarecimie-
 ro, pero mucho creera quien lo tanteare, conforme a lo q̄
 se les podia sobreponer de la recamara del Duque, pnes to-
 da estuu patente. Y lo q̄ a su Excelencia, y a los criados q̄
 lo componian les daua pena, no era sino aner poca capa-
 cidad en la Iglesia y Altares, para poder emplearlo todo
 en seruicio de la Santa. Al fin se cubrieron los frontales, y
 el terno de oro, y piedras de valor inestimable, sin que casi
 se descubriese de que color eran. En el Altar mayor se pu-
 so vn trono, o tabernaculo cubierto de piedras finas, y en
 el estaua formado el nombre de nuestra santa Madre, con
 otras pieças muy preciosas. Tuuimos vestida la Imagen por
 no se auer acabado la de talla: estaua a su lado vn Serafin,
 endereçandole vn dardo al coraçon. Tenia la Santa sem-
 brado el habito, de perlas, diamantes, camaseos, y otras pie-
 ças preciosas. La diadema era hecha de otras muy resplan-
 decientes y ricas. Este Altar de la Santa estaua adornado
 con muchos Angeles, de estos que se trae de Italia, que te-
 nian en las manos, o velas blancas, o ramilletes muy cu-
 riosos. En las partes que se pudieron tender alhombros,
 las huuo riquissimas, y alguna huuo que valia seys mil du-
 cados. La cornija de toda la Iglesia estaua llena de relicar-
 rios, y entre vno y otro ardian velas grandes blancas, q̄ sin
 las de los Altares, passauan de dozientas. En las gradas del
 Altar mayor y de los demas Altares estauan repartidos
 por bñe orden sesenta y dos blandones de plata, con sus ci-
 rios blancos. Finalmente, la Iglesia y Altares estunieron
 llenos de quanta riqueza se pudo acomodarse del Palacio
 del Duque, y estaua todo tan curiosamente dispuesto, que
 admitaua, no menos el adorno, que las cosas tan precio-
 sas que auia donde quiera que bolnian los ojos. Venido
 pues su Magestad a Lerma, acompañado del Duque, y de ro-
 dos

dos los grandes que auian estado en Madrid, y llegada la hora de las primeras visperas, salio de Palacio para nuestra casa, y antes de entrar en ella gustò de ver la Iglesia, y su adorno, y con semblante muy alegre lo aprouò todo, diciendo, que en la fiesta de la santa Madre estaua biẽ empleado. Entrò luego en casa, y fauorecionos de muchas maneras, especialmente dixo, que se auia dado mucha priçffa en el camino por llegar a tiempo a nuestra fiesta, y que venia con mucho gusto, y sin cansancio. Auiale parecido tambien la Iglesia, que con nueno gustò la bõluiu a mirar muy de espacio por las ventanillas del relicario que tiene este Conuento, y por las del oratorio alto; para gozar por todas partes de tan hermosa vista. Mucho se contentò de todo la Reyna de Francia, mas su gran deuocion con nuestra santa Madre, la arrebatò mas que otra cosa alguna a mirar su Imagen, y viendola tan ricamente adreça, tan hermosa y graue, preguntò al Rey nuestro señor, como se auia adreçado tan curiosa y ricamente, y su Magestad con el amor y benignidad de padre, y con la piedad de tan Catolico Principe, le fue dando quenta à la Reyna muy de espacio, con particular deuocion y gusto. Llegada la hora de visperas, las oficiò el padre Prouincial; y cantò las la Capilla Real. La Missa del dia siguiente se celebrò con grande solemnidad de musica, y instrumentos, y mucha diuersidad de villancicos. Predicò el padre Prouincial de los Dominicos, no ay para que alabár el sermõ, ni el auditorio. Estuvo en la Missa el Cabildo y Abad de la Colegial desta villa en forma, y el padre General de los Franciscos, con toda su Comunidad. Estuò tambien la del Conueto de los Dominicos. Las visperas se catarò con la misma solemnidad q̃ la Missa, y con esto se dio fin à la fiesta de la Iglesia. Venida la noche se pusierõ en nuestra casa, y al rededor de la cerca, mas de quinietas luzes, y en Palacio, y en la villa;

Ha vna infinitad de ellas, por que en cada casa o vna rriada de el Duque que ardiessen dos noches, y en las plazas, y calles se encendiesen fuegos. Pudose esta fiesta gozar poco, por que hizo vna noche algo turbada, más en quanto a las luminarias y fuegos, se recompensó las dos noches siguientes, porque en ellas parece se ardia la villa. El señor Abad hizo correr esta noche vn toro muy cargado de cohetes por su quebra, y to mismo se hizo otras quatro noches por la de su Excelencia. Los estudiantes y Clerigos de la villa ayudados de algunos personajes de la comarca, representaron vna Comedia en la Iglesia mayor. Las demostraciones de los Caualleros fueron grandes, corrieron vn dia cañas delante de sus Magestades y Principes, y el Rey significó algunas vezes el gusto que tenia de q se regozijasse mucho esta fiesta, al fu como obra de sus manos, y q se gozasse toda España cō el buen dia q tenia entre las suyas. Tã bien se corrierō toros quatro vezes, por quebra del Duque, despeñandolos todos despues de auerlos corrido. Cō cierto artificio hecho a proposito, de manera, q saliendo el toro de la plaza, y entrado por vn callejō, q va a dar al rio, su mesmo peso buelca vna trãpa, y dicen los q lo han visto, q va dãdo buelcos por vn derrubadero q ay, hasta dar en el agua. La Reyna de Francia, los Principes y algunas damas representarō vna comedia en Palacio a puerta abierta, para que todos los q pudieffen caber, gozassen della. Antes de yrse el padre Prouincial a proseguir su visita a otros Cōnēros besō la mano a sus Magestades, agradeciēdoles de parte de la Religión, y deste Cōuento la señalada merced, y fauor q nos aquíã hecho. Cō el Duque estuuo tãbien de espacio, dandole las gracias por todo: y las mismas paredes de la Iglesia se las dierō, las quales hablarō cō muy primas pinturas, y Geroglificos ingeniosos, todos en hazimiēro de gracias tã deuido a sus Magestades, y a su Excelencia como a

Fiestas

Patrones, y señores de nuestra Religion sagrada. El Duque hizo muchos ofrecimiẽtos de nuevo, al padre Prouincial, quedando muy satisfecho de su persona; y de lo bien que con su traça se auia dispuesto todo. Buen desseo tuuimos, todos de acertar, recibalo nuestro Señor, y nuestra Santa Madre, &c.

DE SOROR ANA RAMIREZ
Ateza, Religiosa de santa Clara, de la ciudad de Calatayud, tan gran Poeta de cosas diuinas, que en pocas ocasiones se dexã de premiar sus versos, donde quiera q̄ los embia.

CANCION A. N. S. M.

S Alce el sol por las puertas del Oriete;
Y el rozio sacuden de la noche,
Dánle la bienucida con su canto,
Apresuran el passo a su corriente,
Quando descubren el dorado coche,
Las flores, aues, y aguas: y entretanto
Su matizado manto,
Helytropio descoge; y se recrea,
Mirando el concertado y veloz curso,
Y en rodo su discurso
(Cuya luz lo compone y hermosa)
Hasta que llega, y entra en el Ocaso
Le sigue y acompaña, passo a passo.
Baxa del seno del eterno Padre,
Y qual fuerte Gigante se apercibe
A correr el camino desta vida,

En el

En el Oriente de la Virgen Madre,
De la justicia el Sol, de quien recibe
Nuestra carne mortal, que al Verbo vnida,
Fue carroza escogida,
En la qual por trabajos, Cruz, y muerte
Llegó al poniente del sepulcro santo.
Y tu Teresa, en tanto,

El curso deste Sol sigues de fuerte.
Que a sus trabajos, muerte, Cruz, y penas,
La sangre ofreces de tus propias venas.

Resistiendo al martillo que lo aprieta,
Y del ayunque fuerte la dureza,
El reluziente Arauigo diamante,
De vn animal la sangre le sigeta,
Ablanda su inuencible fortaleza,
Y a ella rinde su valor constante.

En todo semejante.

Teresa, yo tu ánimo contemplo,
Al qual golpe, o trabajo no derriba,
Y tu Fè pura y viua,

Es de paciencia verdadero Templo,
Y enternecer tu coraçon de azero,
Sola la sangre pudo del Cordero.

Su pureza (segun que Plinio dize)

En el fuego descubre el Amyantho,
La Salamandra en el viue contenta;

Bien es que tus grandezas solemnize;

Pues quisiste provar de tu amor santo

La pureza, en la muerte, y en la afrenta;

Y de tu gusto essenta

Buscas el fuego del trabajo y pena,

Celestial Salamandra, Virgen santa;

Y tu virtud es tanta,

Que

Fiestas

Que entre las llamas gozas paz serena
Y así porque tu animo se note,
Morir, o padecer tomas por mote.

Signes Teresa Helitropio santo
De Christo Sol, el curso trabajoso,
Y abraçada a su Cruz viues contenta,
Y qual fino diamante sufres tanto;
Que el golpe de la injuria te es gustoso,
Y da descanso y paz la misma afrenta:
Y viues descontenta,

Hasta que prueua de la embidia el fuego,
Tu pureza y virtud, Amyanto sacro,
Diuino simulacro,

Qual Salamandra gozas de sosiego
En las llamas, y así con Dios vnida
Consagras a su amor el alma y vida:

Cancion, si te preguntan
Como tu dueño tuuo atreuimiento
Para aspirar a tan sublime empresa
De alabar a Teresa;
No te descuydes de dezir su intento;
Y adierte que caminas para el cielo;
Donde todas las faltas suple el zelo.

DE VN RELIGIOSO DE *nuestra Orden.*

SONETO.

L Leuan cinco donzellas inocentes
Lamparas de cristal bien encendidas;
Y por

Y por ser en dar olio detenidas
 Las canoniza el cielo por prudentes.
 Pero si en ti Teresa corren fuentes
 Deste licor por venas escondidas;
 No es tu prudencia de las encogidas,
 Ya van en ti por madre sus corrientes.
 Otras tienen prudencia, pero en gotas,
 En ti por tu caudal, es caudalosa,
 Y a vn diluuió q̄habita en rismoradas.
 Nadie te agora, a todos los agotas,
 Y es tu doctrina tan profunda cosa,
 Que en tu mismo saber, tu misma uadas.

F I E S T A S D E S E V I L L A .

ENtre las ciudades que hizieron a nuestra santa Madre fiestas dignas de memoria, y tales que de solas ellas se haze libro particular: vna es la muy esclarecida y generosa ciudad de Sevilla, a cuya grandeza pertenecia tener abundancia como la ay de todo lo demas, de ingenios raros y de varones que florecen en buenas letras, y en todas facultades, y entre ellos insignes Poetas, cuya agudeza y gracia excitada con el cartel del certamen Poetico se descubrió como los quilates del oro, en el toque de la piedra, y haziéndose en todo genero de versos excelentes poesias: huuo en esta ocasion vna de las mas solemnes, alegres, y denotas justas literarias, que hasta oy se han visto. Escusanse aqui estos papeles, por auerse de duplicar la relacion, como lo fueron las fiestas, haziendose vnas a la primera nueua de la beatificacion, y otras el propio dia de la S. Quando a Sevilla no la hizierã famosa en todo el mundo, el comercio q̄ tiene cõ las naciones del, el ser puerto dõde desembarcã todo el oro y plata, sin antigüedad y nobleza, el auer sido Corte de r̄nos Reyes

Fiestas

Reyes en diuersas Eras, y tener oy incorruptos los cuerpos de los Reyes santos que la ganaron, tanto numero de Conuentos insignes como tiene, y tan grande multitud de ciudadanos, lo que á otras ciudades haze celebres le basta a ella, que es auer tenido en todos estados tanta copia de santos los mas memorables, son el gran Isidoro, y Leãdre sus Arçobispos, santa Florentina su hermana, san Hermenegildo Rey, santa Ingunda su esposa, las dõs hermanas Iusta, y Rufina Virgines y Martyres, y otros, como san Seruando, y Germano Martyres. Tiene nũastra Religion alli tres Conuentos, dos de Frayles, y vno de Monjas: los de Religiosos estan vno en Senilla, que es Colegio, y otro en Triana: este es de los mas antiguos y graues de la Religion y casa de nouiciado, de donde han salido insignes varones. Ay en el vna Imagen de nũastra Señora, cuya vocacion es de los Remedios, y cuya deuocion està aun mas estendida en las Indias que en España, con serlo tanto como se sabe. Estã su Templo lleno de presentallas de plata, de personas que inuocando su nombre, y experimentando su amparo, y proteccion escaparon de graues peligros. Hazenle la salua disparandosu artilleria, quantos nauios entran, o salen, que causa notable deuocion y ternera en quien lo oye. El Conuento de las Religiosas fundõ nũastra santa Madre, y las fiestas que en ellos y en la ciudad se hizieron, dicen las relaciones que se siguen.

PRIMERA RELACION DE LOS regozijos y fiestas que se hizieron en Seuilla, quando se recibio la primera nueua de la beati- ficacio n.

A Veynte y ocho de Mayo deste año ð 614. llegò la def-
leada nueua de la beatificaciõ de nũastra santa Madre
a los

a los tres Conuentos que la Religion tiene en esta ciudad de Seuilla, en ellos, y en ella se derramò luego vna celestial alegria, y auiendo dado parte al señor Arçobispo, Asistente, Ciudad, y Religiones, despues de significado el gozo que todos auian recebido, hizieron sus juntas y resoluciones del modo como celebrarian tan gran fiesta. La que salio del Cabildo fue que se hiziesfen las mayores demonstraciones, y con el mayor ornato y grandeza que fuesse possible, ordenandole al mayordomo de la fabrica, que assi lo executasse, y que se auifassen las parroquias que estan sugetas a la Santa Iglesia para que hiziesfen otro tanto. El Cabildo de la ciudad decretò lo mismo respectiuamente, mandando limpiar todas las calles della, y que en todas las casas se pusiesfen luminarias, y assi se mandò por publico pregon.

El Domingo antecedente a las demonstraciones, amanecio en el tejado de nuestro Colegio vna asta enarbola da en la qual jugaua vn farol de papel de cinco varas de largo, y dos de diametro, y en las dos hazes del estauan de blanco escritas estas palabras, *Beata Teresa*, las letras tenia de alto cada vna vna vara, y de grueso lo conveniente, alcançauanse a leer de partes muy distantes, y causò admiracion el nuevo artificio, y dio principio a la fiesta. En anoheciedo començò la Iglesia mayor a encender sus luminarias en su torre, que es vistosissima. Tocaron los menestres, trompetas y atabales, y vn gran numero de campanas sin orden, que es el que se guarda para las festiuidades del Corpus, y de la Assumpcion. Signieron a la Carredol sus parroquias, y los Conuentos de Religiosos y Religiosas fue nueva y singular la demonstracion de los padres de la Carnja, y de san Diego, porque nunca en semejantes ocasiones la auian hecho, y en esta la hizierò de manera grande, que competian con nuestros Conuentos.

Fiestas

Hizieron lo mismo los padres del Carmen correspondiendo a la parte que en esta fiesta tienen. El illustre Conuento de S. Leandro de Religiosas Augustinas para mayor ostension de su deuocion y grandeza no se quiso atar a los dias y al modo que en los demas Conuentos se tuuo; sino antes hizo sus fiestas de fuegos, muficas, rañido, y otras en dia diferente, y fue todo tan luzido y tan grande que campeo de nueuo, y regozijo grandemente toda la ciudad. No quedo finalmente Conuento, ni comunidad que no escufasse la fiesta con sus luminarias, fuegos y campanas, ni casa, ni calle tan escufada, ni plaza, o edificio publico donde no ardiese fuego. La plaza mayor, y en ella las casas del Consejo, y Audiencia estañ muy llenas de hachas, y de alto a baxo quaxado todo de luzes; aqui auia muchos juegos de chirimias, y otros instrumentos, q̄ alegran grandemente, junto con la infinidad de cohetes boladores que salian muy a menudo. Solo que auia de todo aquesto en los alcaçares Reales era bastante para celebrar vna gran fiesta, o la venida de vn gran Principe. Las casas particulares de los señores titulados estan muy de ver, y en vez de otras luzes muy llenos los balcones, rejas, ventanas, y terrado de buenas hachas y cirios, y en muchas casas auia sus juegos de chirimias, que siendo buscados de tantas partes, no fue poco su interese esta noche, concertandose por horas y medias horas, para poder acudir a todas partes. En nueftros Conuentos no dormiamos; porque estuuieron maravillosamente adereçados las Iglesias con ricas colgaduras y quadros, y las torres, ventañas, y texados quaxado todo de luzes, y de fuera en las cercas, y compases, muy buenos fuegos, barriles de alquitran, antorchas de pez y resina, globos de varias colores, cohetes, ruedas, bombas, y otras mil inuenciones de fuego, que hizieron vnos ingenieros muy diestros.

No dèue quedarfe el Conuento de nueſtras Religioſas ſin que ſe haga alguna mencion de ſu piedad, y deuocion, pues dièron muy Religioſas, y aun ingenioſas nueſtras de todo. Tunicron muy bien colgada la Igleſia, y adreçados los altares con la riqueza y curioſidad que ſuelen, de cera, olores y florès, y al vitlado del mayor eſtaua vna muy biè acabada imagen de talla de nueſtra Sãta Madre Terèſa. Del aſſiento de la peana ſalian quatro varas doradas, y entre ellas quatro arcos llenos de argenteria, y de otras coſas muy viſtoſas y ricas. Acudio parte de la muſica de la Igleſia mayor, y tanta gente de la ciudad que parecia eſta nochè vna proçeſſion continuada: anduicron aſſi miſmo muchas danças por las calles de ſu vezindad, y en la Igleſia las huio muy buenas, y con tales circunſtancias, que cauſauan a todos no menos deuocion que alegria y deleyte. Las perſonas mas principales del barrio ayudaron con ſus fuegos, a los que ſe auian encendido en la lonja, cerca, y tejados de las Religioſas, que todos juntos fueron muchos, y parecieron por extremo bien. Auiendo ſatisfecho vna vez las Madres con la obligacion exterior, ſolenizaron grandemente la fieſta en lo interior del Conuento; adreçando ſu Clauiſtro, poniendo altares muy curioſos, y regozijandofe a ſu modo todo lo poſſible con la deuocion y eſpiritu que la ocaſion requeria.

No eran menores las demonſtraciones que ſe haziã fuera de la ciudad, por que la torre del oro que eſtã a la orilla de Guadalquivir, parece ſe ardia: eſte rio diuide la Region de Sevilla y Triana, que es poblacion de mas de cinco mil vezinos, y paſſa por eſta parte tan tendido, y hondo, que ſe nauega con vaſos menores y mayores, y eſta noche riuo muchos pajes de hacha que le alũbrauan, porque deſde la Inquiſiciõ haſta nueſtro Cõuenro, q̄ aurã

Fiestas

la otaria parte de vna legua, a cortas distancias, estauan barriles encendidos de pez y resina, que alumbrando el ayre, boluian las aguas en cristales, por las quales texian y cruzauan barcos, chalupas, bateles, y otros vasos menores con gente passando por ellas. Acabaua la carrera destas hogueras en nuestro Conuento de los Remedios que estava todo como dicho es vestido de luzes, y su plaçuela y espacios llenos de mil ingeniciones de fuego. Frontero de la puerta estava vn arbol de ocho varas en alto, cuyas ramas, hojas, pimpollos, y frutos, eran diferentes modos de cohetes, y otros ingenios de poluora, y quando se le pegó fuego, dio mucho que ver a la gente. Jugauanse cohetes de cuerda, encontrauanse partiendo de diferentes puntas. Ardia todo este campo hasta el rio que es muy llano y descubierto, con muchas hogueras, entre las quales andaua infinita gente de todos estados y edades, que no es la menor parte de las fiestas seculares y exteriores. Dierõ los nauios mayores y menores el postre a la fiesta con vna muy buena salua de artilleria, en que los de dentro de la ciudad echaron de ver, que aun no estava aueriguado adonde huuiesse sido mayor la demonstracion, si dentro, o fuera, pues en ambas partes huuo tanto que ver, que los que asistieron a la vna, quedaron embidiosos de la otra, y admirados de vna mocion tan comun y general, que como despues dixo el señor Arçobispo, fue la mayor que jamas se ha visto, y la que parece pudo hazer el mundo en competencia del cielo, que con tanta gloria recebia a la nueua esposa en el talamo de gloria.

Ultimamēte se cōcluyo la fiesta cō vna muy luzida mascara, que las personas nobles auian traçado de muchos de a cauallo, sin otros disfraces de los vestidos propios de color y gala, diferenciados de lo ordinario con algunos sobre-

Tobrepuestos de franjas, y cillos de plata, oro, vándas, hñan-
gas, y plumas, salieron de dos en dos, cada vno con sus la-
cayos y fendas hachas blancas, y en mas de tres horas no
pararon de correr carreras; y hazer otras gentilezas, con
que zegozijaron la ciudad grandemente. Succedieron algu-
nos casos milagrosos, que todos los atribuyeron a nuestra
Santa Madre. Al Condè de Salatierra, Asistente desta
Ciudad se le delibocò el cauallo, y se le abraucio, a oca-
sion de vn cohete, que le cayò entre las manos, y le puso
sin duda en grande aprieto, mas gloria a Dios, fayo tan fe-
lizmente deste peligro, que sin caer se hallò a pie en tierra
con su vara en la mano, y la gorra en la cabeça, y compues-
to, que no causò pequeña admiracion, y el mismo diz,
que no pudo ser sin milagro. Otro paje del señor Obispo
de Canaria, traya en la fiesta llenas las calças de cohetes,
y se le pegò fuego en ellos, que fuera poco maltratarle;
mucho, o dexarle muy herido, y lastimado, hizieronle mil
pedaços el vestido, y en lo demas de su persona no recibio
daño alguno. A otro muchacho le dexò totalmente cie-
go el fuego de vn cohete, de modo, que sus padres, y to-
dos los que lo vièron afirman que lo estava, y aplicandole
vn liencexiro de olio de los que andan de nuestra
Santa Madre, al punto cobrò la vista, y començò a dar
bozes de alegria, repitiendo muchas vezes estas pajabras:
Ay que veo, que veo. Otra Religiosa del Carmè Calçado
estaua en la cama, y muy enferma quando las demas andauã
en el ruydo de las fiestas, y arrojose de la cama, como si es-
tuuiera sana, para asistir a ellas, y saliose con ello, con grã-
de admiracion de todo el Conuento. Mas acerque

monos al dia de la fiesta principal, que ya es

tiempo de tratar della.

Fiestas

SEGUNDA RELACION DE las demonstraciones y aparato, con que cele- brò las fiestas de la beatificacion de nuestra bien.uenturada Madre Santa Teresa de Iesus, el Colegio del Angel Custodio de Sevilla.

PRimeramente tres semanas antes del dia principal de su fiesta, se fijò vn desafio literal, que pedia en las más vsadas lenguas de todas composturas y metros, prometiẽdo a los que en ellas se auentajassen con algunas cançiones, Lyras, tonetos, redondillas, epigramas Latinas, romances, tercetos, y otras composturas, premios de razonable valor, como Agnus guarnecidos, cortes de jubon de diferentes telas, libros de deuocion, encuadernados curiosamente, cucharas de plata, estuches, rosarios de las Indias engazados, gumes de ambar, y poluillo, y otras cosas, como mas largamente se refiere en el certamen. Fijose sobre vn cartel de tres varas en quadro de papel, en que estauan algunos Geroglificos, y enigmas, que representauan la grandeza de virtudes de nuestra Santa Madre bien compartido, y dispuestos, y en lugar eminente, sus trofeos, y victorias espirituales, con algunas oraciones Latinas, y Españolas en su alabança, y de la Religion. Assentaua este papel entre el espacio que ay de la cornija a la roca del arco de en medio del cuerpo de la Iglesia, sobre damascos y terciop. los, y de alli a baxo, pilastras y hueco estauan vestidas de tela y brocado, y vn tallado de pilastra a pilastra, vna vara alto del suelo, cubierto de buenas alfombras en que estauan tres sillas de terciopelo cameli, y delante de cada filia vn bufete de plata, y delante de cada bufete

hubo te vna almohada de tela y terciopelo carmesí, en cada vna destas auia vna fuente de plata dorada, ocupadas con buen numero de cerramenes para reparar. En el bufete de en medio auia vna corona y ceptro de plata, dedicado al Rey de los Poetas, y en los dos bufetes colaterales, dos pomos de plata de dos tercias de altura que firmaron de vrnas, de donde segun el vso antiguo se sacaban electos los juezes, las sillas ocuparõ tres niños de â doze a treze años, de ygal disposicion y habito largo, los quales oraron cada vno de por si en Latin, con donayre y elegancia, y al fin en dialogo contronirtieron, y disputaron en verso Latino y Español, sobre la conueniencia que auia, para que el Rey de los Poetas diese franca y liberal licencia a todos ellos, a que saliesen a la justa poetica, y en ella cada vno mostrasse la valentia de su ingenio. Sacaronse de las dichas vrnas las fuertes de los juezes, vno de cada parte. Salio en primer lugar el Conde de Saluatierra Asistente de la ciudad. Segundo el Conde de Palma. Tercero don Juan de Vera del habito de Sanriago, diestro en la poesia. Quarto don Felix de Guzman Arcediano de Sevilla Quinto don Gaspar Velez de Albuquerque Arcediano de Xerez. Sexto el padre Martin de Ron Rector del Colegio de la Compania. Septimo el padre Rector de nuestro Colegio. Celebrauase cada estacion destas con musica de bozes, e instrumentos, asistio mucha gente principal, y de nota, seglares, Clerigos, y Religiosos de todas Ordenes; y assi se concluyó la publicacion del Ceramen.

Tratose luego de dar traça como se echasse el resto de curiosidad, y riqueza en la Iglesia, que era el teatro donde todo auia de lizir. Adereçose lo mas rica y curiosamente que se ha visto otra en esta ciudad a jnyzio de muy grâdes censores que podian votar lo. La Capilla mayor (que es

Fiestas

capaz, y descollada) estuuo toda colgada de dos ordenes de brocados de largas caydas, con sus çenefas, y flocadura de oro, los de la cabeça del cruzero verdes y carmesies, a pieças, las restantes amarillas encendidas, baxauan desde el friso hasta vna vara del suelo, sobre ellas corria vna dança de arcos, vestidos de velillos de plata y sedas de varias colores de entorchado, pendientes de cada vno vnos quadritos de a tercia con diuiercia, por ser vnos de alabastro y perfiles de oro, y otros laminas finisimas, con guarniciones vistosas: y del medio de cada arco salia vna flor de lis de plumas. Por falta de retablo, se huuo de formar vno en el altar mayor, ingenioso, curioso y rico, acompañose el Sagrario (que es de buena arquitectura) de dos cuerpos dorado y estofado, y en que estana doze columnas doricas con mucho follage de marizes al temple: digo que se acompañò por ambos lados, de cada dos portadas, labradas en semicirculo, de listones de madera de cinco dedos de ancho, y dos varas de alto, y sobre ellas se formauan vnos ovalos, los quales coronaua vn galanò cornifamento, que abraçaua todas quatro portadas y ovalos, y sobre este cuerpo cargaua otro en la misma forma, pero con alguna diminucion, y en medio deste subia vn gran nicho desahogado, y eminente, que venia a caer sobre el Sagrario en que estana vna imagen de buena escultura dorada, y estofada de las colores del habito de nuestra Santa Madre, con sus sandalias de esparto bien imitado, en la mano yzquierda tiene apretado consigo vn libro cerrado, y de entre el y la mano sale vna palma de tres quartas, y la mano derecha algo leuantada en el ayre, con vna pluma curiosa, representando magisterio, en la cabeça vna diadema dorada y estofada, diuina de su beatitud, y al cuello vn precioso collar, de oro y pedreria, con sus perlas gruesas Natares, pendientes al pecho. Por los demas nichos,

nichos, y qualos assomauan medios cuerpos de Santos de escultura, sobre bufetes de plata trocada, la mesa por faz, y todo este telar o fabrica estava vestido de sus romanos de colores, salpicado de oro, y cubierto todo de velillo de plara apreniado, de diuersas colores, presos y encarrujados cõ listones varios, y sembradas por sus espacios tofas, clauellinas, y otras flores contrahechas, y venia a fenecer la obra: en vnos grãdes peñascos de plumas de diferentes colores, con ramos de argenteria, y otras curiosidades, de Agnus ricos, qualos escarchados, laminas, relicarios, y cruces, y aunque la materia de la fabrica no era de mucho precio, era sobre manera vistosa su forma. Al lado de nuestra Santa Madre estauan dos Angeles de plata, de ropage en blanco de dos tercias, sobre vnos ciriales de lo mismo, alumbrando con dos velas a la Santa. Por el resto del altar ardian muchas en ricos blãdones, las gradas estauã cubiertas de alfombras, y en buena proporciõ algunos ricos pomos de plata, sobre bufetes de lo mismo, de diferentes formas. Fuera de la reja de la comuniõ estauã quatro blãdones de plata de mas de estado de altura, de medio relieue, cõ sus cirios blãcos q̄ ardiã por todo el dia, y su otava.

Los altares colaterales estauan adereçados cõ traça, riqueza, y curiosidad, el cuerpo de la Iglesia se colgó de vn ordẽ de telas encarnadas y amarillas, q̄ decẽdiã desde el friso hasta las roscaas de los arcos de las Capillas, y estos y sus pilaftras y huecos estauã de damasco carmesi, porq̄ se pudiesen mejor acomodar, y ajuntar. Los sobrepuestos de los damascos los hazian campear: eran velillos de plata listones pafamanos, y de que se hazian qualos, quadros a escaques, y otras labores, cuyos fondos ocupauan pieças ricas de imageria, y otras pieças de valor y vista. Por los huecos de los arcos estauã repartidos seis altares: los dos cõ propios retablos, los quatro armados de nueuo cõ traça, deligual

Fiestas

vno de otro, pero todos ricos en competencia, y admirables en traza. En los tres huvio passos de la vida de nuestra Madre, el desposorio, el dardo, y el clavo, las figuras que a esto simieron eran por estereometricas. Al fin toda esta curiosidad, riqueza y gala dispuesta con traza y orden, subitanto la belleza de nuestro templo, y huvio tanto que ver y considerar en sola esta estacion, que por todos nueve dias desde las visperas no cesso el concenso de toda gente y estado, sin que a penas quedasse persona que no acudiesse al rumor, y aun confessasse ser este menor que lo q̄ veyamos, porque era verdaderamente un pedacito de cielo hermoso estrellado de luzes, claro, oloroso, deuote, por quien se podia rastrear lo que esperamos.

Abriose este templo la vispera a las tres de la tarde, y aun no se auia bien abierto, quando ya estaua lleno de la gente que aguardaua. Llegó a las quatro la Audiencia Real desde sus casas, a cavallo, puestos en orden de procesion (que eran mas de sesenta) guiando, y haziendo calle los alguaziles, y el señor Regente Electo Obispo de las Canarias al cabo, llegó auiedo hecho vna buena vista por ser desusada, y con dificultad pudieron entrar y tomar sillas, que estauan en forma de acuerdo, en la Capilla mayor, por su dignidad, y por ser patrones della, por clausula del fundador, y cedula de su Magestad. A las espaldas de cada hazera, estauan asientos menores para Relatores, Secretarios, Procuradores, &c. Las visperas començo el padre Rector de la casa (por no dar lugar el breue a que las officiasse algun huesped) con capa de tela blanca bordada ricamente. Prosiguiolas la musica de la Iglesia mayor, con todo lo mejor de bozes e instrumentos que tiene su Capilla, vsando de la variedad y consonancias que suele, y mudandolas casi a cada verso. Las visperas y el dia se acabó junto por su solenidad, y aun no se podia echar la gente para

para cerrar la Iglesia. Cerrose al fin; y la fiesta se passó a la calle, donde aguardaua otro gran concurso de gente de toda bröça para gozar lo siguiente.

Estaua plantado vn castillo de vna pica en alto en medio de nuestra calle, que es ancha y desenfadada, y a vista de nuestra Iglesia, era de proporcion conueniente, en que auia dos cuerpos, mayor y menor, formauanse quatro esquinas, de que naciau quatro piramides de dos varas en alto, y cogian en medio la torre del Omenage, y al pic de cada vna dos ruedas, era la materia de lutoñillos de madera y matas de lantiscos y arrayhanes, y las venas y arterias deste cuerpo eran guias de poluora, cohetes voladores buscapies, ligrimas de infierno, cada cosa con su efeto mostraua lo que era. Dio principio a esta fiesta la musica de tromperas, clarines, atabales, ministriles, y campanas, que a pausas ynan entrando vnos y dexãdo otros, y danan lugar a que se disparassen cohetes de varios mouimiẽtos, vnos alo alto, otros a lo baxo, ponian en confusion, y hnyda la gente. Otros cayan tan amortiguadamente en tierra como si fuera vna pauesa, y repentinamente cobruan tan gran viuieza, y ligereza de mouimientos a diferentes partes, como si fueran rayos, con que se leuantaua el ruydo y clamor de la gente, y aun el olor de chamusca, iugaronse algunos montantes de fuego, y poluora por los mismos ingenieros, que desembaraçauan bien la plaça, pufose fuego al castillo, con que se mosqueó tan gallardamente, que apartó la gente bien lexos de alli, por el temor de los fuegos, y ruydo, que parecia al de vna fortaleza, quando se deñende. Fardó gran rato en despedir, y concluyó con algunas ruedas de pavon, o plumajes, que llenaró los aytes de infinitos espejos de luz. A este punto bolteauan las ruedas, di parando chispas, cohetes, y ruydo, causando todo junto vna alegre vista a los presentes. Cõcluyóse assi
cãa

Fiestas

esta fiesta por esta noche, aunque se continuó toda la oratoria a la misma hora; con algo menos gasto, hasta el postre: ro que crecio mas con otras inuenciones y aparatos de fuego; y poluora, que dispararon todas al ayre, y no al suelo, porque estava alli a la vista el tablado con dosel y altar, y imagen de nuestra Santa Madre, que era como el principal juez de vn torneo, y competencia sobre qual de sus virtudes auia podido mas con Dios, para premiarla; y con su Vicario para beatificarla. El mantenedor sustentó, que por todas sus virtudes, y los competidores defendian cada vno la suya, venian cien passos antes cada vno, qual en vna barca fingida, qual en vn cañillo (insignias de sus intentos): con sus letras y motes, traia cada vno que entrana caxas, pifanos, y ministriles delante, apadrinauan los guerreros: Caualleros de calidad, hazian sus fuertes y floreos, y calificauan su justicia tres titulos, *sedentes pro tribunali*, en sus sillars. Premiauafe el vencedor con vn corte de jubon, con vnas medias, con vna sortixa de oro, ó vaso de plata, adornauan este teatro vnos blandones, con cirios; la gente era sin numero, y duró por mas de dos horas, con que se concluyó la fiesta.

Bueluo desta digresion al dia principal, en que aun no auia amanecido, y ya estauan los zaguanes del templo llenos de gente, los quales aunque no estauan colgados por los inconuenientes de temporal, y otros estauan vestidos de vnos enrejados de murtas y arrayhanes, hasta tres estados en alto, y venian a hazer dos portadas en arco sobre su pilastra, y vasas de la misma materia, con cuello conueniente. Boluio la Audiencia Real en la forma que el dia de antes, dixose la Misa con la misma solemnidad que las visperas, acudio mucha gente graue de las Religiones, y bonetes, y aunque la Capilla mayor es capaz, bien se pudo dezir el, *Quid inter tantos?* Tassadamente dexaron el altar

altár para el sacrificio santo. Predicó el primer sermón doctamente don Manuel Sarmiento de Mendoça; Canónico de la Magistral desta santa Iglesia, alabó a nuestra Santa con buena traça, y de notos afectos: y quedóse dicho que en materia de alabanças hablarō todos ocho predicadores altísimos y deuotísimamente, y con tan entrañable afecto, como si fuera la Santa del habito y profesion de, cada vno dellos. Los diuinos officios y sermones se continuaron por los ocho días, con la misma frecuencia y solemnidad menos la Real Audiencia, de modo que de nuestras puertas a dentro parecieron ocho pasquas de Nauidad, por el concurso y gala de la gente, y por el regózijo y solemnidad de officios. Predicó el segundo sermón el padre fray Diego Banegas de la Orden de san Benito. El tercero el padre Maestro Molina de la Orden de Santo Domingó. El quarto el compañero del padre Prouincial de san Francisco. El quinto el padre Maestro fray Fernando de Estrada de la Orden de san Agustín. El Sexto predicó el padre Maestro Velazquez del Carmen. El septimo el padre Maestro Peñalosa de la Orden de la Santísima Trinidad. El ultimo; que fue Domingo, en que se auió la fiesta, predicó el padre Iuan de Pineda de la Compañia, que escribió sobre lob. Todos ocho oradores con finos colores retóricos dieron bien a conocer a nuestra Santa, y a estimarla, por la competencia con que cada vno se la pretendia apropiár por algú titulo para sí, o para su Religion, vnos por la comunicació de su espíritu, otros por la de su trato en la erecció desta Reforma, y muchos por la imitacion de sus padres y Patriarcas, alabaron la Religion, y sus profesores tan delgada y piadosamente, que sacaron los colores al rostro a los que vestimos el habito.

Siguieron este intento fuera del pulpito humanistas, con letras seglares, especialmente poeticas de varios metros,

tros, fuéron sin número las targetas, Geroglíficos, Epigramas,
 masónetos, orauías, lyras, tercetos, redondillas, romances,
 Hebreas, Griegas, Latinas, Toscanas, Francesas, Castilianas,
 Vizcainas, Portuguesas, Syaguetas, Guirens, y otros gra-
 ciosos estilos a diversos passos de la vida de nuestra Madre.
 Dellas estauan repartidas por la Iglesia: otras por las por-
 terías y zaguanes, y el mayor numero dentro del espacio
 que ha de ser Claustro, sobre damascos. Y auñque cõ la co-
 dicia se lleuaron muchos destos papeles; quedaron bastan-
 tes: examiharonse por los dichos siete juézes, y hecho ju-
 zio de lo mejor se repartieron los premios el Domingo
 siguiéte a la orauia, por mas libre y desembaraçado. A ten-
 tose tribunal en el cuerpo de la Iglesia. Pusieronse siete si-
 llas debaxo de dose; colgaronse los premios por buen or-
 den en el, y vn bufete grande con sobremesa, y en el dos
 fuentes, con algunos de los premios; como libros que nõ
 podian colgarse. A los dos lados del sitial arrimados a dos
 pilastras se pusierõ dos pulpitos adereçados, que ocuparõ
 dos estudiantes, a quien tocò el referir en voz alta, y buen
 tono las poesias compuestas, especialmente las que auian
 merecido premios, alsignarõseles en cierta forma de ju-
 zio formando vna aueriguacion como procestral, en que
 auia sus demandas y respuestas de ciertas personas que alli
 se fingian, y concluyendo fallauan, que deuian premiar y
 premiauã el, &c. Esto cõ estilo gracioso, a ciertos espacios
 se hazia pausa y tocauan las chirimias, durò el acto por lar-
 gas tres horas bien acompañado de gente, especialmente
 eclesiastica, que era la que podia gustar. Nombrauase la
 poesia del premiado, no la persona de quiẽ estoy cierto no
 faltaria del acto por lo que interessaua, ni recebia alli el pre-
 mio hasta el dia siguiente, que embiaua por el con la mues-
 tra de su trabajo, y con esto se concluyò la lid poetica, y la
 fiesta de nuestra Sãta, para gloria de nuestro Señor, y suya.

Queda.

Quedamos deudores a la santa Iglesia de vna franqueza y liberalidad nueva de campanas de su torre de fuegos y otros regozijos, de sus mejores ornamentos, plata, blandones, reliquias, cruces, y otras demostraciones de vna lástimosísima voluntad. A la ciudad de sus telas y brocados, y vn razonable socorro de dineros, al Audiencia Real de honra y prouecho con que ayudará al gasto, y al resto de la gente a lo bien que celebró, habló, y acompañó nuestra fiesta, y a Dios primera y principalmente por auer sido la causa primera, y primer mouedor desta esfera; a quien sea gloria y alabanza eterna.

Mejor luzió la fiesta de lo que se dize, porque juzga mejor el ojo que el oído, y por la torpeza de la pluma, y por el corto plazo que se le dá, y quando en esto no pongámos el achaque, pongase en el relator que no sabe mas, el qual remite la censura y correccion a nuestro padre General, como a quien tan bien sabe de todo.

No eran para passar en silencio las deuotas y alegres fiestas que en Sevilla hizieron nuestros dos Conuentos, el de las Religiosas y la casa de noniciado, sino se dió con referirlas aqui, en el inoconueniente, que se procura evitar, que era boluer a nombrar muchas de las personas, y comunidades que asistieron en todas tres partes a honrar, y hazer celebres sus festiuidades, con lo qual tambien creciera demasado esta relacion. Cosa cierta es que se celebraron con grande solemnidad, grandeza, regozijo, y concurso de gente: pero assi esto como las poesias que alli salieron a luz en todo genero de versos y diuersidad de lenguas (que sin duda fueron admirables) remitimos para que se vea en el libro particular que en Sevilla se está imprimiendo, fiando del que no sera de menos gusto, edificacion y prouecho, q otros que tratan de lo mismo.

Fiestas
F I E S T A S D E U B E D A .
Y Baeza.

DOS grandes y ilustres ciudades (bastantes cada vna dellas a dar honor, y renombra a qualquiera Reyno, que son Vbeda y Baeza) tiene la Andaluzia tan vezinas la vna a la otra, que parece darse las manos en la situacion como se las dan en la policia, que son muy hermanas, y no se veen en ellas las ordinarias competencias y oposiciones, que entre menores lugares suele auer, aunque no esten tan a la mira el vno del otro como estas noblissimas ciudades estan, que solo las diuide distancia de vna legua: argumento de la fertilidad de la tierra, y abundancia de sus frutos, pues tan poco se embarazan la vna a la otra, como si cada vna tuuiera muchas leguas en contorno de distrito y comarca. Ambas tienen mucha nobleza, y gente muy calificada. Pocas ciudades ay de mas sumptuosos edificios que Vbeda, de casas de piedra mas bien adornadas de excelente escultura, donde resplandece tanto mas el primor del arte, quanto es menos a proposito la disposicion de la materia por ser menos tratable la dureza y vedriõ de vna tosea piedra para hazer della tan gallardas figuras y labores. Ay en esta ciudad el insignic hospital de Santiago; la Capilla del Salvador, que son obras magnificas, y otros famosos templos, muchas casas principales de mayorazgos, y todo lo demas q̃ a semejantes ciudades califica. Lo mismo tiene Baeza, y añadese a esso la riqueza del trato, la autoridad de la Iglesia, q̃ tiene hermãdad cõ la Catedral de Iacn, y en ambas tienẽ igual comunicaciõ, assi la dignidad Episcopal, como las demas prebẽdas, y la calidad dela vniuersidad, donde se professa todo genero de ciẽcias. Ha tenido aque-
lla

Ha felicissima ciudad yna semilla de varones santos espirituales y Apostolicos de raro exemplo, y de muchas letras, que como por herencia y suceccion de vnos a otros se ha ydo deriuando. En ambas ciudades tenemos duplicados los Conuentos. El vno de Religiosos, y el otro de Religiosas, aunque el de Baeza es Colegio de Theologia, a donde todos los estudiantes de la Pronincia del Angel Custodio (que es en la Andaluzia) oyen esta sagrada ciencia. En ambas ciudades, ay gente tan pia y deuota, assi de nuestra santa Madre, como de sus hijos, y hijas, que llegada la nuena de la beatificacion, y en el dia principal hizieron excessiuas demonstraciones de su gran piedad, deuocion, y zelo, acudiendo con entrañable afecto y liberalissima largueza (como de tales Republicas se podia esperar) a la celebracion de nuestras fiestas, sin que faltasse nada de lo que de otras partes auemos referido, en materia de fuegos, regozijos, inuenciones, y musica. Y Vbeda la tubo, no solo para si, sino tambien para poder prestar a Granada toda la Capilla de Santiago, que es muy caual, sin que le hiziesse falta. Yo me he detenido de manera en la introduccion desta relacion, con la mucha copia que tan esclarecidas ciudades ministrauan, que me es ya forçoso pedilles licencia para passar tan de corrida por la celebridad de sus fiestas, para dar lugar a otras, y a que el ingenioso lector goze de algunas de las poesias que alli se hizieron, las quales le delectaran con su gallardia, y aprouecharan con su deuota erudicion, y de camino echarà de ver la agudeza y claridad de los naturales, criados a las corrientes del claro y celebre Guadalquini, cuyas suaues aguas todo lo que bañan fertilizan, de peregrinos y raros ingenios. Mucha poesia huuo en Latin, y Romance, y de toda ella parecio escoger sola la que aqui va, por ser mas acomodadas para este lugar que otras.

SONETO AL CERTAMEN
que glossa el siguiente verso.

En Dios se mira, que si al mundo ignoras.

SONETO.

S Abio, que en ti no cabes de eloquente;
Dime quantos estadios tiene el viento?
Que tanto pesa el liquido elemento?
Quantas aues el ayre en si consiente?
Esta visible maquina presente
Donde tiene su estribo y fundamento?
Diras, que no lo alcanza tu talento,
Y que ignoras el mundo totalmente.
Oy corona de luz, palma triunfante
A Teresa su Esposa dulce y cara,
Concede el Verbo que inefable adoras;
Y adierte que seras mas ignorante,
Si esta verdad no admities (pues tan clara
En Dios se mira) que si al mundo ignoras!

OTRO SONETO AL CERTAMEN
*con la misma Glossa, y muy a proposito de nuestra
santa Madre.*

En Dios se mira, que si al mundo ignoras.

SONETO.

Q Viso tu alma en raptó, (o gran Teresa)
Romper el alto, y poderoso techo;

Y por

Y por llegar al hazedor, no hecho;
Del ayre y fuego la Region trauiessa,
Del mudo haze escala, sube apriessa,
Y al vnirse con elen lazo estrecho,
Bien que le goza en su florido lecho;
Mas gozale qual entre nuue espessa.
Pues oye, quieres mejorar el buelo?
Lanzate en Dios, con vna libre calma
De imagenes del mundo turbadoras,
Porque en la ciencia del Impireo Cielo
Nunca sabras mejor quando tu alma
En Dios se mira, que si al mundo ignoras.

*DE VN RELIGIOSO DE NUESTRA
Orden, a la muerte, beatificacion, y fiestas de nues-
tra santa Madre, juzgose por el me-
jor de todos.*

SONETO

D Epositó en el Alua el Sol Diuino
Vn nacar, y vna perla tan preciosa;
Que enamorada el Alua, y codiciosa,
Hurtarla quiso, mas erró el camino.
Hirio el nacar el Sol tan de continuo
Que pudo bien abrir la concha hermosa;
Y sacando la perla milagrosa,
Al Alua le dexó su nacar fino.

Fiestas

Lloró aljófar el Alua de sus ojos;
Mas los rayos del Sol los enjugaron;
Esparziendo sobre ellos luz del cielo.
Trocole en alegría sus enojos;
e Insignes regozijos ordenaron,
En sus cielos el Sol, y ella en el suelo.

A NUESTRA SANTA,
y a su apellido.

SONETO.

NO. Sin misterio nombre de Ahumada
Os puso la inmortal sabiduría,
Que debaxo del humo fuego auia,
En este corazón, de Dios morada;
Sin duda grades fuego, pues guardada
Os tuuo el Sempiterno Autor del día
Para el peligro de la edad mas fria,
Con que incendio la caridad elada,
Deciende Dios en fuego al monte Syna;
Y no desdeña estar embuelto en humo;
Para alumbrar mejor al pueblo ciego;
Y vos Ahumada antorcha, aunque diuina,
Para dar mayor luz y fuego fumo,
Llena de Dios passays del humo al fuego.

AL

AL G L O R I O S O T R A N S I -
to de nra Santa Madre Teresa de Iesus, dexando
fundados diezisiete Conuentos.

SONETO.

NO Quiere con vn alma Religiosa,
Que ha de yelar con lampara prudente,
Desposarse el Esposo omnipotente,
Sin ver primero el dote de la Esposa;
No basta ser por la virtud hermosa,
En tal fazon, sino que juntamente
Ha de ser pobre, casta, y obediente,
Votos de la obseruancia rigurosa.
Teresa, en dote lleua tales dones,
Que no tan solo adornan su alma pura
Tres votos, y virtudes mas que estrellas;
Mas lleua diezisiete posesiones
De casas de obediencia, y de clausura,
Que puede Dios aposentar en ellas.

CANCION.

Teresa ilustre, que al Pastor sagrado,
Que veys Cordero en leuantado trono,
Donde quiera que va, seguis gozosa,
Repitiendo con musica gloriosa,
Aquel Cantico nuevo, y dulce tono,
A Virginalis voces referuado,
Si de vn aficionado
La afectuosa voluntad obliga,
Rica en deseos, aunque en obras pobre,
Hazed (o Virgen) que oy aliento cobre
Mi humilde voz, para que cante, y diga.

Las mercedes, y dones

Que os hizo el que escudriña coraçones.

Cantar vuestras grandezas dignamente

Solo que de vn Impireo Correfano,

Digno Amphion, para en cancion dezillas

Tan grandes con las muchas maranillas

Que en vós obrò la omnipotente mano

Con que os hizo diuina y excelente

Corona refulgente,

(A quien componen virginal pureza

Humildad, Caridad, Fee, y esperança,

Obediencia, pobreza, y gran templança)

Adorna vuestra Angélica cabeça,

Que es tal, que a quien la mira,

Si hermosa agrada tan perfecta admira.

Tuistes luz, y don de profecía,

Con que cosas futuras penetrastes,

Don de consejo singular y raro,

Y como vuestros libros muestran claro,

Vn don excelentissimo alcançastes

De infusa y celestial sabiduria,

En vos resplandecia

Muy circunspecta y pronida prudencia,

Fortaleza que no temiendo daños,

Buscar martirio os hizo en tiernos años,

Animo generoso gran paciencia,

Oracion seruordsa,

Aspera penitencia y rignrosa.

Reuelaciones, y extasis tuistes

Por toda vuestra vida innumerables

Y coloquios con Dios exteriores

A donde mil mercedes y fauores,

Mil jubilos y gozos inefables

De vuestro dulce Esposo recibistes,
Grande gozo sentistes,
Quando por quatro dias arrobada
(Bien que de graue enfermedad herida)
Vistes, aunque a la muerte, la alta vida,
Y suerte que os estava preparada,
Estando en Dios el alma
El cuerpo inmoble, y el sentido en calma:
Inzgan por muerto vuestro cuerpo clado;
Y con semblante lugubre y lloroso,
Ponerle quieren en la tierra dura,
Mas quando os abren pobre sepultura
Estays viendo sepulcro sumptuoso,
Cubierro de finissimo brocado;
Veys el supremo grado
De santidad y gloria que os leuanta
Vuestro diuino Esposo, y juntamente
La reforma del orden excelente
Del Carmelo, que ya al infierno espanta;
Reformado y estrecho,
Empresa digna de esse heroyco pecho.
Oy vuestro cuerpo entero persevera
Y qual copiosa y abundante oliua,
Salutifero azeyte multiplica,
Siendo diuina, y celestial botica,
Donde enfermo no va que no reciba
Facil remedio, y sanidad entera,
Cosa proliza suera
Auer de referir milagro tanto,
Clara y cierta señal de vuestra gloria;
Que por ser con milagros tan notoria
Ha declarado el Sacerdote Santo
Vice Dios en el suelo
Que el ciclo os goza, y que gozays el cielo.

Fiestas

FIESTAS DE LA VILLA de Matarón.

Dista la villa de Matarón de la antiquissima, y famosa ciudad de Barcelona (cabeça del Principado de Catalunya) quatro leguas, situada en la costa de la mar, a la parte de Levante; es de las mas sanas, y fertiles de todo aquel Principado: y assi no solo a el focorre con sus abundantes cosechas, y cristalinis vidrios; sino que se cargan para Portugal, y para Levante. Es pequeña en numero de vezinos, pero dexaralo de ser, segun lo que va creciendo, y multiplicandose, si es alabança de sus moradores, el ser gēte de valor, por mar y por tierra; mucho mas lo es, el ser su trato de gran verdad y lustra, sin dolo ni doblez, y sobre todo preciar se de ser muy honradores de los Ecclesiasticos, y Religiosos, como lo auemos experimentado en vn Conuento, que alli fundô nuestra reforma aura veynte y siete años, a instācia del Doctor Palan, que Dios tiene, Rector que entōnces era de aquella villa, y persona digna de ponerle en historia por sus muchas letras, rara prudencia, santidad, caridad, y largueza con los pobres. Ha sido, y es el edificio y sustento de nuestra casa, efecto de la deuocion y piedad desta insigne villa, de que no es pequeño testimonio lo que se verá en la siguiente carta del padre Prior, para nuestro padre General.

*CARTA DEL PADRE PRIOR DE
nuestro Conuento de Matarón.*

Refiriré en esta carta, aunque me alargue algo en ella; lo que en este Conuēto, y en la villa se hizo, en las fiestas de nuestra Madre santa Teresa, nõ como ello fue, sino como yo supiere con breuedad y llaneza.

El

El sabado, vispera de nuestra fiesta, en pūto de medio dia se tocarō con solemnidad y espacio, por grande rato las cāpanas de casa, y de toda la villa. A esta hora dispararō toda la artilleria de la fortaleza, q̄ es cosa grandiosa, y q̄ se haze pocas vezes. La Iglesia estaua muy bien adereçada. Tenia el Altar mayor vn quadro grande de nuestra santa Madre, con la vision del Serafin. Lo demas del Altar estaua muy graue y ricamente compuesto, y todo muy oloroso. La colgadura era de vistosos damascos, y por lo baxo de la cornija corria vn orden de quadros de pintura muy bien dispuestos y otro por cima, y entre ellos auia muchas flores, y mas de ciento y veynte velas blancas de cera encendidas, que parecia todo admirablemente, reseruando para la noche otras inuenciones de luzes, que la hermosearon mucho. Dixeronse las visperas con grande solemnidad, diferencias de voces, y instrumētos, que hizierō marauillas. Cerca de la noche (por ser sabado) se cātō vna Salne cō la misma solemnidad, asistiēdo a todo quāta gēte principal, Ecclesiastica, y secular ay en la villa. A cabada la Salne, salieron en medio de la Iglesia doze muchachos ricamente vestidos, con sus hachas doradas en las manos, y con lindo ayre y gallardia dançaron primamente, ya todos juntos, ya de dos en dos, ya cada vno de por si, diciendo de quando en quando muy buenas coplas a nuestra santa Madre Teresa. Fue tanto el gusto que dio esta dança, y la gracia con que la hizieron, que fue forçoso hazerla repetir en los dias de la octaua muchas vezes, y siempre parecia bien. Quedō nuestra Iglesia esta noche con las luzes que tenia, hecha vn Parayso. Tañian vnos musicos en el Coro otros en la Capilla mayor, otros encima de los texados, los quales estauan llenos de lanternas, y luzes que hazian marauillosa correspondencia, así en su disposicion, como en los colores q̄ descubriā. Auia hechas muchas piramides

Cruz s,

Fiestas.

Cruces, y otras inuenciones de luzes, que desde cerca, y de lejos, parecian admirableniente. Despedianse muchísimos cohetes, tronadores, y voladorés; que rompiendo el ayre, parecia que le cubrian. Toda esta intension de fuegos y luzes, se continuó por toda la octaua, no solo en nuestra casa, sino en las de las personas ricas de la villa, que anduieron todos estos dias en santa competencia, sobre qual haria mayores demônstraciones, en despedir cohetes, hazer inuenciones de fuegos, y disparar tiros en su casa. Fueron estas noches sobre manera regozijadas y alegres, estauo de hasta mas de las doce, las calles tan claras como con el Sol de medio dia. Casa huuo donde personas curiosas contaron passadas de dos mil luzes. El Domingo se hizieron los oficios, con la solemnidad y asistencia de las personas, que se dixeron en las visperas, sin que faltasse cosa, que para engrandecerlos se pudiera alli desfiar. Predicó diuinamente el padre Guardian de los Capuchinos, en alabança de la Santa y de su Religion.

Despues de conier, vno de los mas principales del lugar muy ricamente vestido, en su canallo bien enjaezado passó gallardamente toda la villa, lleuando vn estandarte, o vanderá blanca en la mano, y acompañado de dos mangas de mosqueteros, que yuan a trechos disparando, cō mucha destreza. Despues de las visperas viniéron deziseys dancames (q̄ los ay muy diestros en esta tierra) y dâçaron en la Iglesia, y despues por la villa cō gran primor y gracia. Diose fin a la fiesta deste dia, con vn Geroglífico, o inuención del fuego muy ingeniosa y de mucha traça. Avianse adereçado tres cadahalos grandes, delante de la puerta de la Iglesia, y en el vno dellos estaua vna figura de talla de nuestra santa Madre, puesta de rodillas delante de vn Christo. Tenia a su lado vn Angel que le daua tres factas. En el otro cadahalo enfrente estaua vna figura de vna dama muy

muy bien puestas en el tercero estava vn disforme Gigante, y en el ayre vna figura de vn horrible demonio, que parecia queria tragarse a la Santa. Todas estas figuras tenian sus fonetos con sus targetas, los quales explicauan bien el penamiento. Tomó la santa las tres factas que le ofrecia el Angel y tirolas cada vna de por si a cada vno de sus tres enenigos, que los tenia enfrente y dispuestos de manera, que luego se encendieron y quemaron en vnuas llamas, con tan grande ruydo y estruendo, que parecia hundirse la tierra. Quemarose todos tres, Mundo, Carne, y Demonio, sin que quedasse cosa dellos: toto quedó vn Obelisco, el qual se abrió, y aparecio vn Angel que estava dentro, y trahia en la vna mano vna corona muy rica, y endá otra vna palma, para darla a la Santa. Fue cosa muy digna de ver, y el temor que auia causado tanto ruydo y fuego, y el horror de aquel demonio, todo se convirtió en alegría increíble, y lagrimas de deuocion. Todos los dias de la octaua huuo solemne oficio. El octauo huuo vn sermón de vn Religioso nuestro. Por la tarde huuo mas fuegos, porque auia armadas dos galeras, y vna naue, enfrente de nuestra Iglesia, y a deshora, estando toda la villa aguardando el fin, comencaron a pelear con tanto coraje entre si, que causaba temor y espanto. Todo vino a parar en fuego: y despues de caldos horas, en ceniza. Corsieron este dia vna fortuna muy regozijada, y assi a los que mas se aventuraron en ella, como a los soldados, dançantes, y a los que mejores inuenciones hizieron de fuegos aquella octaua, dio la villa muy ricos premios. Esto es lo que se me ha ofrecido de lo mucho que hizieron aqui: la deuocion con la santa es muy grande, y en la villa, y tierra estan con grandes deseos de verla canonicizada para enuendrar las factas (que assi lo dicen todos): Plega a nuestro Señor lo veamos presto, y nos guarde a V. reuerencia, &c.

Fiestas

DE UN RELIGIOSO DE
nuestra Orden, a la proteccion que nuestra
santa Madre haze a su familia, cuyas fuer-
ças, para contrastar las infernales, reduce a
este principio y causa, aludiendo al Ge-
rogifico de las saetas que tirò la S.
a los tres enemigos.

EPIGRAMA.

NON Timeat inferna penetratilia tela Megera, y
Qui iuga Carmeli candida montis habet.
Armet in Heliasda furiarum infesta salangas
Quamuis, atque Herebum concitet omne nigrum.
Virtutis iam causa patet: quia Virgo Teresa
Carmeli aeterea pròtegit arte iuga.

FIESTAS DE TARRAGONA.

LA Memorable ciudad de Tarragona, fundaciõ y obra
digna de los famosos Cipiones, a quien la antigüedad
hizo clarísimã y tan celebre, que dio hombre a gran par-
te de España, llamãndose Tarraconense. Allí pronuncio
Augusto Cesar el edicto y descripcion, o encabezamiento
de todo el mudo. Allí quiso nuestro Señor viñiese a parãr
el sagrado cuerpo de la primera Martyr q̄ huuo en la Igle-
sia, que fue la ilustrissima Virgen santa Tecla, contempora-
nea, y dicipula del Apostol san Pablo, la qual con milagros
manifiesta la proteccion q̄ haze a aquella S. Iglesia, y Me-
tropoli del Principado de Catalunia. Allí tenemos a gran
dicha, el auct Dios querido que ayamos fundado vn
Con.

Conuento de Religiosos, porque aunque la ciudad no es grãde, por auer el tiempo preualecido contra sus antiguos edificios, cuyas ruinas se veen y dan testimonio de lo mucho q̄ se ha minorado, pero conserua toda via su primitiua nobleza, y piedad, a cuya sombra, y cõ los socorros del Arçediano Llorens de buena memoria, varon raro en santidad, se edificõ, y se conserua cõ todo lo necesario aquella casa cõ mucho consuelo de los que la habitan. Es la Republica de las mas deuotas de N. S. M. q̄ se conocen, en cuya beatificacion hizierõ las fiestas que dize esta carta que embiõ el padre Prior a nuestro padre General.

CARTA DEL PADRE PRIOR DE NUESTRO CONVENTO DE TARRAGONA CON LA RELACION DE LAS FIESTAS.

Sin exceder los limites de carta, referirẽ a V. R. (padre nuestro) lo que me manda por la fuya a cerca de las fiestas que se hizieron en esta ciudad a nuestar Madre Santa Teresa, començando por lo que se hizo a la primera nueua q̄ vino de la beatificacion, que en ambas ocasiones mostrõ esta noble ciudad su liberalidad, y grandeza de animo, y cõ auerlo hecho tan cumplidamente, siempre les parecio que quedanan cortos.

La nueua q̄ llẽgõ por Mayo, se recibio y solenizo, cõ la alegria y gusto, q̄ si fuera de vn Santo, o Santa de la ciudad, porq̄ ni quedõ tiro en el castillo, y valuartes q̄ no se disparasse, ni campana en toda la ciudad q̄nõ se tañesse, encendiendose aquella noche infinitas luminarias. Para las fiestas principales se adereçõ nuestra Iglesia con toda la riqueza de la Catedral, y del señor Arçobispo (que es mucha) brocados, reliquias, oro, plata, y otras cosas de gran curiosidad y precio. La vispera de la fiesta a medio dia, sonaron todas las campanas, y se dispararon los tirõs gruesos

Fiestas

fos, cō q̄ se dio principio a nuestra solemnidad. Teníamos vna muy hermosa imagen de nuestra santa Madre de talla, y porque el señor Arçobispo auia mostrado gusto de verla, se le quise anticipar embiandosela antes de visperas. Teniale hecha vna riquissima guirnalda de joyas y pedreria la señora Marquesa de Hariza su hermana, singular deuota de la Santa, y su Señoria Ilustrissima mesmo se la puso, y con grande acompañamiento nos la boluio a embiar. Salimos todos los Religiosos a recibirla, y con grande solemnidad de musica y repiques de campanas, la colocamos encima del sagrario, que fue el lugar que tuuo toda la octaua. El señor Arçobispo mandò embiar quantas imagenes, o cuerpos de Santos, y braços con reliquias, y cãdeleros auia assi en la Catedral como en su casa, que acomodado todo por buen orden enriquecio y adornò por extremo nuestra Iglesia. Ardian en el altar y gradas del, mas de cien velas gruesas de cera blanca, y doze hachas en sus blandones, (oferta del señor Arçobispo, que hizo a la Santa en compañía de dozienros ducados para celebrar sus fiestas.) Para la solemnidad de los officios huuo toda la octaua dos famosas Capillas: vna de la Catedral, y otra del insigne y Real Conuento, y Abadia de Poblete, del Orden de san Bernardo, que nos acudio con esto, y con quanto se les pidio, con suma deuocion y gusto. Dixeronse las visperas con gran solemnidad y las completas, con asistencia de los Consules, Caualleros, Religiones, y todo el concurso de la ciudad, la qual se boluio en forma a sus casas del Ayuntamiento, donde tuuieron muy buena colacion, y aguardaron las fiestas de la noche, que fueron notablemente regozijadas, y duraron hasta las diez las maquinas, y innenciones de fuego. A esta hora salio vna muy vistosa encamisada, que alegrò mucho la ciudad. El dia siguiente al amanecer hizieron salua los tiros. Dixose la Missa cō gran solemnidad, y predicò el

Doctor

Doctor Geronimo Vidal, Arcediano de S. Fructuoso, muy graue y doctamente. Este dia corrieron forrija los Caualleros, y huuo mascara y danças, y las fiestas de las noches se continuaron por la octaua. El vitimo dia predicò el padre fray Iuan de Iesus, Religioso de nuestra Orden, que ya està en el cielo, era de los mas ancianos della, y desseò mucho ver este dia, acudio toda la ciudad por oyrlle, como a persona de quien tenian grande opinion, en materia de letras y virtud, y como a quien tratò a N. S. M. ran familiarmente: fue vn sermon docto y deuotissimo, q̄ causò particular còfuego a todo el auditorio. Por la tarde huuo otro sermon de vn padre graue ã Poblete. Para nosotros se acabò la fiesta, con vnas solemnes còpletas, para la ciudad cò muchos saraos y dāças. Hizo esta semana el señor Arçobispo estraordinarias limosnas, visitiendo pobres, y socorrièdo sus necesidades a honor de N. S. como ran deuoto suyo y tan grau Prelado y Pastor. Plega a su Magestad veamos presto nuestro gozo cumplido con la solemne canonizacion, el qual nos guarde a V. reuerencia.

*FIESTAS DE LERIDA, TORTOSA
Tamarite, y Reus, en el Principado de Cataluña.*

AVnque de todos los Conuentos auisaron a N. Padre General (en cumplimiento de lo que se les auia ordenado) de sus fiestas: supimos despues, ya tarde que auian peigrado algunos destos auisos, perdiendose las cartas en q̄ venian: aunque como està a cargo de la fama, esparzir por todas partes las cosas, que son dignas della, no dexò de llegar por acà el rumor de lo que en cada ciudad se hizo en esta ocasion. Pero como para referirse aqui por extenso, era menester auerse recebido las relaciones de los propios originales: por esta razon se haze junta de todas las ciuda-

Fiestas

ciudades, y villas que el titulo contiene, y se dexa de poner cada vna de por si.

Comencamos pues por la insigne ciudad de Lerida, cabeza de vno de los mejores Obispados que tiene el Principado de Catalonia, y por hartos titulos celebre, porq̄ quando otros faltarian, bastaua a engrã decerla la noticia que ay de auerse celebrado alli el Concilio que llaman Illerdense, pero esclarecela mucho vna Vniuersidad, en que tãtos varones señalados en todas edades y tiempos han florecido en el estudio de las letras, especialmente en la jurisprudencia. Vno de los motiuos (y no el menor) que tuuo nuestra Religion, para fundar en Lerida, antes que en otra parte, el Colegio de Theologia, de la Prouincia de san Ioseph, fue el tratarse tanto alli de letras, y ser la ciudad tan a propósito para esto. Su parte ayudan a hazerla famosa, dos preciosissimos tesoros que tiene, los quales son, vn sagrado pañal del niño Iesus, y vna faja de su Santissima Madre la Virgē nuestra Señora. Es ciudad antiquissima, y de grande nobleza y Caualleria, sino tan estendida oy, como quando la llamò Marcial. *Vrbs vetusta tribus circumdata muris.* Esle tributario el claro Segre, que la fertiliza con sus corriētes, y enriqueze con sus arenas de oro. Tiene vn Cabildo Ecclesiastico tan graue, q̄ no ocupan sus sillas, ni tiran sus rentas personas como quiera, sino las que en lo natural sean de sangre generosa, y en lo aquisito autorizadas con la bõrta Doctoral en sagrada Theologia, o en derechos. En lo secular son cabeças desta Republica los señores Veguer, y Paheres. Toda ella mostrò mucho afecto y deuocion a nuestra santa Madre Teresa de Iesus en sus fiestas; segun que dellas corrio la fama; pero ya que por la razon tocada no se refieren aqui, no serã justo dexar de ponderar vna cosa que el señor Obispo hizo, por ser de grande exemplo y edificacion. Y fue, que auiendo combidado su señoria

la al de Cartagena (que se halló allí a la sazón, y ambos lió-
raron, y autorizaron la fiesta con su asistencia) pusieron
en la cabecera de la mesa, en medio de ambos al padre
Rector de nuestro Colegio, mirando en el hijo y habito
la persona de la Madre, y honrandole como a su Lugarten-
iente en aquella ocasion. Y acabada la comida, mandó
su Señoria que entrasse vn grande numero de pobres que
auia a la puerta (ornato que tiene de ordinario, por ser tan
gran limosnero y tan caritativo) y mandandolos sentar a
todos, así sus Señorias, como los demas combidados (que
fueron las cabeças de la Republica en lo eclesiastico y se-
cular, y los Prelados de las Religiones) los firmieron tan-
tos platos quantos se auian seruido a la primera mesa, dan-
do a todos los circunstantes, y a los que despues lo supie-
ron, con este hecho notable exemplo de humildad, e imi-
tacion de Christo nuestro Señor.

AVIENDO SE De tocar aqui tan de passos las fies-
tas que hizo a nuestra Santa Madre la antigua, y nobilissi-
ma ciudad de Tortosa, por no auer llegado su relacion,
fino la fama: se les hiziera notable agrauio, a no auer tan
buen fiador como es el libro que se imprime en Barcelo-
na, adonde salen a la larga, y se verá, que si algunas destos
Rcy nos justamente crecen nombre de celeberrimas, son
las desta esclarecida ciudad. La qual es cabeça de Obispa-
do, y vna de las mas antiguas de España, cuyos pies besa
el famoso Ebro, y va por allí tan profundo, que su puente
es como la de Seuilla, sustentada sobre barcos, y su tabla
nauigable, y así es la ciudad muy abastada de todo gene-
ro de prouision y regalos. Tradicion ay, que llegó allí a
predicar el Apostol san Pablo, el fundamento que ten-
ga allá lo sabran. Pero otra ay muy asseniada y es, que
vna antiquissima imagen de nuestra Señora, que tene-
mos en nuestro Conuento, muy adornada de presen-
tallas

Fiestas

llas, por ser la deuocion que se le tiene grande, cuyo nombre es, Nuestra Señora del Milagro, y se le haze especial fiesta el tercero dia de la Pasqua de Pentecostes: tiene este nombre (y se le da a nuestra casa a quien llaman comunmente el Conuento del milagro) porque en aquel sitio, antiguamente, auia vna puerta de la ciudad, y estaba sobre ella esta santissima Imagen, por cuya veneracion permitio nuestro Señor, que jugando alli a la pelota, diesse vno con vn bote al niño Iesús, y le derribasse vn brazo, al qual despues deste suceso los hijos que le ynan naciendo salian con vn brazo menos, hasta que reconociendo de su yerro, y falta de reuerencia en auerse puesto a peligro de lo que sucedio, humillado, y penitente alcançó de Dios la enmienda de aquel defecto en los demas hijos que tuuo. Es el Señor Obispo de las personas mas deuotas que tiene nuestra Santa Madre, y a quien nuestra Religion mas deue. Deseó mucho su señoria dezir la Misa, pero auiendo visto las letras Apostolicas, como persona tan docta, con la esperança de hazerlo quando la veneracion de la Santa corra sin limitacion alguna, se contentó en esta ocasion con predicar, y hazer en la fiesta otras mil finezas. La Catedral traxo vn ingeniero gran polnorista, que hizo costosissimas maquinas, figuras espan tosas, y admirables inuenciones de fuego, cosas al fin nunca vistas. Los señores Procuradores de la ciudad, con sus gramallas de damasco carmesi en forma de ciudad cõ grande autoridad y acompañamiento acudieron a nuestro Conuento, y alentaron a toda la gente a celebrar estas fiestas con excessiuas demostraciones. Y siendo tales los motores dellas no fue mucho que no quedasse estado, ni genero de officio, que no hiziesse a porfia su fiesta, y sus inuenciones, y triunfos de la Santa, trayendola por la ciudad en carros de grande magestad, con escoltas de mucho numero

ro de soldados que jugauan la mosqueteria, y arcabuzeria con grande destreza y gallardia, los labradores, los estudiantes, y hasta las mugeres hizieron su inuencion muy regozijada, junto con mucha honestidad, porque toda era gente honrada de la ciudad adonde nadie quedò que no saliesse de madre: y no solo huuo fiestas en la riera, sino juegos, justas, y luchas en el agua, donde era mucho de ver quando en la carrera del ganso alguno hazia presa de la cabeza, y dexandose arrancar del barco por no la soltar cayan ambos en el rio, lo qual tambien sucedia a los luchadores, que el vencido zabullia al vitorioso lleuandose lo tras de si, y todos estos successos regozijauan mucho a los que los mirauan. En tan cumplidas y solenes fiestas, bien se puede dezir que quedò antes por las inuenciones mismas que por el aliento, y gusto de hazer mas siervas huiera que poner en execucion, auiendose hecho todo lo que parecia imaginable. Y assi podemos muy bien combidar al lector a que vea lo que destas fiestas sale en el libro citado,

NO FVERON De poca consideracion las que hizo la muy noble villa de Tamarite, la qual es de las mas fertiles, y abundantes, junto con ser aquella Republica vna de las mas bien regidas y gobernadas que tiene la Corona de Aragon. Tiene nuestra Religion en ella vn Conuento de frayles acabado, y muy bien acomodado en lo temporal, por ser la gente de alli, y de la comarca muy pia y limosniera. Ha les hecho gracia la villa, aora de vn pedaço de sitio con que tendran capax y suficiente huerta, porque siempre hallan entrada nuestras necesidades en su grande piedad y largueza.

EN OTRA Villa del Principado de Catalunia, que se llama Reus, tenemos tambien Cõuentos de Religiosos:

Fiestas

es aquella tierra campo de Tarragona, y es fertilissima y muy abundante de todo genero de frutos, el lugar es maritimo, y por consiguiente muy proueydo y regalado. La Republica del no consiente holgazanes, y es de las bien gouernadas que tiene aquel principado. En las fiestas de nuestra Santa Madre nos dizen que hizieron demonstracion desu mucha piedad, y crecida deuocion, como se podia esperar de gente de tan buenos respectos y noble condiciõ.

DEL P. F. HERNANDO ORIO
*Lector y Religioso de nuestra Señora de
la Merced a nuestra Santa
Madre.*

S O N E T O,

Teresa de Iesus, por Iesus sabe
Entender de Iesus las letras bellas :
Libro es Iesus, sus letras son estrellas :
Cielo cerrado, mas Teresa es llauc.
Lleuando el yugo de Iesus suaue, ,
Sigue Teresa de Iesus las huellas,
Va en el mar del sabor muy firme en ellas, ,
(Donde es solo Iesus Piloto, y nauc.)
Entendio de Iesus Teresa tanto,
Que parece auer sido Iesus solo :
Desde el primer Iesus norte a Teresa. .

Honre

Honre el Carmelo su plateado manto,
 Pues el saber que el vno y otro polo
 Abraça, con Teresa se interressa:

VALERIO GALLINAT trae tres dicciones, que son, *Es via Teresa*, y con estas letras trastrocadas, y reperida vna E. se lee en Latin, *Terésa Iesu*. Significã las dicciones en romance, *Eres camino limpio*, y dize que lo fue para el cielo nuestra Santa, a los dos esquadrones de varones, y de virgines, cuyo caudillo y Capitana fue, elegida por el que dixo de si que el era camino, verdad, y vida, cuyo braço poderoso pudo hazer a vna muger flaca de mas robustas fuerças y animo mas varonil que a los hombres, qual ella lo auia menester para tan illustre empresa.

EPIGRAMA.

Qui mare, qui terras nitu, qui cuncta gubernat
 Qui, cuncta, vt fiant, & voluisse sat est.
 Qui peragit paruis ingenia viribus, ille
 Cuius in aspectu fortia nulla manent.
 Cui mos infirmis rebus calcare superbos,
 Noscat quò mundus fidere posse nihil.

Femineas vires legit, fecitque vriles.
 Namque viris maior diu. i. Teresa fuit.
 Est Deus ipse via in cælum tendentibus vltro
 Quis prae exemplo, quis quoque mittit opem.
 Ille via est certa, haud maculis conspersa, nec vllis
 Flexibus obaukta est, ducit ad astra Poli.
 Norma suere viris etiam virtute nitentes,
 Saepè viri, claros quos modo mundus habet.
 Ad cæli claustra exemplo tu ducis verumque
 Sexum, nam cunctis, Es via Teresa, Poli.

DE VICENTE OLSINA A
 los deseos de padecer que muo nuestra
 Santa Madre.

S O N E T O.

VStando Dios el caliz de amargura,
 Cobró el licor amargo tanto gusto,
 Que es para el paladar sano del justo,
 Nectar suave, y celestial dulcura.
 Cabérle en fuerte tiene a gran ventura,
 Toda su dignidad le va en el justo,
 (Si a los dolientes labios da disgusto,
 Y el malo lexos del huir procura.)
 Y como Dios amó tanto a Teresa,
 Con licor tan precioso la embriaga
 De fuerte, que por perdida tenia,
 Quitarle de su boca, y lo confiesa,
 Beue, porque su sed se satisfaga,
 Mas crece anfi su sana hydropefia.

DEL P. F. BARTOLOME N A-
 varro de la Orden de los predicadores, al mis-
 mo proposito Tiene por achrosticon
 el nombre de nuestra Santa.

S O N E T O.

TOró (dulce Iesus) tu amor mi pecho,
 Hirio mi coraçon, y le ha dexado

Entre dulces memorias abraçado
Rendido a que de amor te pague el pecho.

El ser te grato, por lo que le has hecho
Siempre con viuo amor ha deseado,
Aunque jamas, amandote, ha quedado

De tanto bien y gloria satisfecho.

Espinas, clavos, cruz, penias, tormentos

La que tan presa de tu amor me veo

En mi los vea, con dolor esquivo.

Sienta Señor tus tiernos sentimientos

Veá las obras, ya que en el deseo,

Si viuo, muero, y si padezco, viuo.

FIESTAS DE TALAVERA.

EN la celebre, y muy noble villa de Talavera tiene nuestra Religion vn Conuento de Religiosas, que es de los mas obseruantes y reformatos q tiene esta Prouincia del Espiritu santo, y assi han salido del Religiosas que han sido piedras fundaméntales de otros Conuentos. Y no solo lo es este por la particular razon q en el cotre de ser de gente descalça y de vida penitente, sino porque como cosecha de la tierra, y bendicion del cielo, todos los Conuentos de aquella insigne villa lo son, y el de san Geronimo es de los mas calificados y graues que su Orden tiene, aun que en ren fundaciones y patronatos Reales. La Madre Priora de nuestro Conuento escriuió ran a proposito de los intentos que llevamos, que no huuo, que añadir ni quitar de su carta, sino trasladarla aqui, que es la que se sigue.

CARTA BREVE DE LA
Madre Priora de las Descalças de Ta-
lauera, a nuestro P. General.

EN cumplimiento, de lo que V. R. Padre nuestro me
embia a mandar, a cerca de las fiestas de nuestra Santa
Madre Teresa, de Iesus, quisiera yo, ser mejor historiador
ra, y todas quisiéramos, que huieran sido tan grandes,
que en ninguna parte nos hizieran ventaja, pues a esta vi-
lla creo que ningun otro pueblo de España se la haze. Di-
rê con brevedad lo que supiere. Adereçose nuestra Igle-
fia con las mejores colgaduras, y quadros que aqui se
hallaron, que fue todo harto bueno. Adornose de muchos
versos y Geroglificos, en alabança de nuestra Santa Madre:
y porque nõ teniamos acabada su imagen de talla, se pu-
to vn rico quadro suyo en el altar mayor, adornandolo ro-
do de mucha riqueza, relicarios, y ramilleres, y muy lleno
de luzes. Las visperas primeras se cantaron solenissima-
mente, y luego a la noche en el contorno de nuestro Cõ-
uento se pusieron gran cantidad de luminarias, y dispa-
ron muchos tiros y cohetes y lo mismo en todas las Igle-
sias de la villa, y en otras partes. Y en la plaza huuo al-
gunas inuenciones de fuego, como son ruedas y bombas,
y otras semejantes. El dia primero, y todos los de
la oraua se hizierõ officios con grande solenidad, y musica
acudiendo a nra Iglesia toda la villa, y mucha gente de la
comarca, y vino a la fama de las fiestas. Fuenos de gran cõ-
suelo el tener sermones toda la oraua, cõ q̄ quedó muy ala-
bada N. S. M. y engrandecida la Religión, por auer sido los
sermones marauillosos, y predicados por las personas mas
graves y doctas de las Religiones, a quiẽ se encargaron. El
orauo dia nos hizo la fiesta, cõ su musica, el muy Religioso
y Real

y Real Conuento de S. Geronimo, cuya comunidad toda estuvo acá, y predicó el padre Prior muy graue y doctamente. Y así se dixeron las segundas vísperas con tanta solemnidad y concurso de gente como el primero día.

La villa dio muchas muestras de su alegría y deuocion mandando poner sus fuegos en las plazas y calles publicas, y tambien los hizo en muchas casas la primera noche y otras de la octaua. Las personas mas calificadas, hijosdalgo, y Caualleros hizieron vna comedia de la vida, y muchos de los milagros de N. S. M. y la representaron en nuestra Iglesia, y en otras partes de la villa, con harta propiedad. Vn Cauallero dio vn toro que se corrió vna noche, muy cargado de fuegos y cohetes, que dicen duró hasta media noche, y alegró mucho la villa, sin que sucediese desgracia alguna, a Dios se den las gracias por todo. Esto es lo que aqui se hizo con harta buena voluntad, y todos quisieran auerse mostrado mas, porque los deseos eran auentajados. La Santa los reciba, y nos alcance de nuestro Señor su gracia, y a V. R. entera salud, &c.

DECIMAS DE IVAN DE

Ribas.

Con temor mi lengua cãta	Por cumpliros vn desseo
Teresa ilustre de vos,	Otra vez, qual el llenastes
Sabiedo que el mismo Dios	Si cruz, con que arrodillastes,
Os canoniçò por Santa.	Y el fue vuestro Cireneo.
Vuestra perfecciõ fue tanta	Hizistes tan rico empleo
Que por singular fauor	En esto, que el mismo Dios
Os puso el diuino amor	Quiere que partays los dos
De espinas vna corona,	Y toma a su riesgo y cuenta
que el mismo Rey en persona	Toda la carga y afrenta,
Traxo en su fiesta mayor,	Y os dexa el prouecho avos
	Hizo

Hizo os grãde pñes no solo	Vos soys serrana a uileza
Su santa doctrina obrastes,	Escogida entre millares,
Pero tambien la enseñastes	Y el Esposo en sus cantares
Desde el vno al otro polo.	Vuestra hermosa cõfessã
Y por que cortã sin dolo	La que en la diuina mesa
quiere q̃ la apruene el mismo	Vio desatado el mysterio
Que en el Tabor y Bautismo	Que tiene el mayor impe
Pudo acreditar la suya;	En los q̃ enseñã la Fẽ,
Y ser la misma se arguya	Y donde es justo que estẽ
Con forçoso filogifinio.	La razon en cañuero.
Y si sobre Christo muene	La que arrobada del suelo
En el cristal del Iordan	Enterã noches y dias
Sus alas (viniendo Iuan)	Subia, qual otro Elias
Vna paloma de nueue.	Con alas de fuego al cielo.
La misma mil gracias llueue	La heredera de su zelo,
Sobre la cabeça vuestra,	De su espiritu y diuina,
Y para enseñanza nuestra	Que el buiel de estrellas fri
Siruiendo de blanca borla,	La sabia y fuerte muger, (fa
Con que vuestras sienes orla	Que al soberbio Lucifer
Os da el grado de Macstra.	Con pie descalço le pifa.

Tã grãde merced me assõbra	Vuestra luz fue de tal suerte
Que os sirua a vos de dosel,	De fuerça tan singular,
Esta paloma sin hiel,	Que no se pudo apagar
Que hizo a la Virgẽ sombra,	En la noche de la muerte,
Y que como ella se nombra	Y quiere (si bien se aduierte)
Cõ verdad virgẽ y Madre,	El Señor, que estando salua
Tãbiẽ este nõbre os quadre,	Salgays en braços del Alua
Aunque por imitacion	Como luzero Español,
Por Madre de Religion,	Y que quando venga el Sol
Y por esposa del Padre.	Le hagays primero la salua.

GEROGLIFICO DEL MISMO.

AL cuerpo de la Santa que reposa en Alua dond^o espe-
ra la general resurrección: pintase la Aurora que va
ahuyentando ya las tinieblas, y mirando al Sol que nace,
tiene vna paloma en los braços, y dize la letra Latina.
Tenebra eam non comprehenderunt; Ioua. 11. Y la Castellana

Quando a tantos anochece

Me llena el Alma en sus braços

A dar al Sol mil abraços.

FIESTAS DE VILLANUEVA.

LA buena memoria de la Madre Catalina de Cardona
persona ilustre, no solo en la sangre, sino mucho
mas en la virtud y perfeccion de vida (de quien podemos
esperar, darà a España otro buen dia como nuestra Santa
Madre le ha dado, por auer sido, singular muger, y de san-
tidad rara) tiene en deposito su santo cuerpo, y vn mila-
groso Christo, que siempre truxo consigo en vn Con-
uento nuestro de Religiosos, que esta en Villanueva de
la Xara, lugar grande principal y noble de gente muy ca-
lificada y deuota Fundó alli nuestra Santa Madre vn Con-
uento de Religiosas, en cuyos principios obro Dios nues-
tro Señor algunos milagros, los quales refiere el libro de
la vida de nuestra gloriosa Madre, que escriuio el señor
Obispo de Tarazona. En vna soledad cerca de Villanue-
ua (antes de fundarse el Conuento que tenemos en la Ro-
da, y despues de fundado) hizo vna eremitica con sus ties

votos esta santa muger en el principio de nuestra reforma, y fue contemporanea de nuestra Santa Madre, y es tan crecida la deuocion que con ella, y con nuestros Conuentos, y fundadora, tiene aquella noble villa y su comarca, que se da bien a entender en las demonstraciones que della hizieron en la beatificacion de nuestra Santa; referida en esta carta que embió el padre Prior de nuestro Conuento a nuestro padre General.

*CARTA DEL PADRE PRIOR
de Villanueva de la Xara.*

L Veg o que recebi la instruccion del modo que auiamos de guardar en hazer las fiestas de nuestra Madre Santa Teresa, di parte a los Religiosos de casa para que constandoles del gusto de V. R. me ayudassen a executar lo como lo hizieron: Dila tambien a la villa, la qual en ayuntamiento pleno decretó que acudiria a las cosas que se le pidiesse en esta ocasion con entera voluntad. Luego señalaron Comissarios, para que proueyessen de cauallos, y de todo lo necessario para vna sortija. Llegados los dias mas inmediatos a la fiesta, ordenaron que saliesse la fama, que fue vn niño de muy buen talle, bien vestido, y con sus alas, traaya vn estandarte en las manos con vn escudo de nuestro santissimo Padre y señor en la vna parte, y el de la Orden en la otra, y en vn vistoso gallardete, las armas de la villa, y vn retrato de nuestra Santa Madre, yna en vn lindo cauallo bien enjaezado. Acompañauale vn mancebo de mas edad vestido de verde, tambien con su cauallo, el qual yua esparziendo muchos coraçones donde yua es-

critas

eritas las fiestas en verso. Yua tambien el mantenedor de la sortija, que era vn Cauallero ya de edad muy diestro ginetete, y con ellos la justicia, y otras personas eclesiasticas, y seculares en sus caualllos; con juegos de chirimias y coplas de trompetas, que fue causa de grande alegria para todos, y los poetas la tomaron para adelgazar sus plumas, y pensar buenos Geroglificos y agudos conceptos.

Vino tanta gente de la comarca, q̄ no parece cabian en la villa, aunque ella fue tan noble, que a todós hospedaua y regalaua, y huuo casas de hidalgos que gastaron con huespedes passados de a dozientos ducados, y algunos a treziẽtos Entrarõ estos dias muchos caualllos regalados, y cada tarde auia carreras q̄ seruian de prueuas para hazer sus fiestas, y todo el lugar estaua estos dias ocupado en cosas concernientes a las fiestas. Para ellas estiuo nuestra Iglesia ricamente adereçada, y colgada de damascos, y ellos sembrados de buenas poesias y Geroglificos muy ingeniosos. El altar mayor estaua lleno de cosas muy curiosas y ricas, y sin otra imagen mas que la de N. S. M. que era vn quadro de muy primo pinzel; cubrialo vn dõsel de tela de oro, y todo estaua muy acompañado de velas blancas y blandones de plata.

Para estas fiestas (aunque la Iglesia de la villa tiene muy buenas bozes en su Capilla) hize venir vna famosa Capilla de Villarrobledo, y traer mas instrumẽtos. Las primeras visperas se cantarõ con mucha solenidad, y en anoche-ciẽdo en nuestra casa, por sus tejados y cercas, muchas luminarias. Lo mismo se hizo en la villa por todas sus plaças y calles, y en los Conuentos de S. Ana, de S. Frãcisco y de S. Clara, alegrandose todo con las chirimias y trompetas. Venian a visitar a N. S. M. con particular deuocion, y era tanta la gente y apretura, como lo pudiera ser en vna populosa ciudad. El Domingo de mañana vino la villa
con

Fiestas

con solene procession, acompañada de muchos pendones y danças, predicó en la Misa mayor el padre Guardian de Consuegra vn sermón muy grande, en que dió muchas excelencias de la Santa. Después de vísperas se representó vna muy buena comedia, y a la noche se continuaron las luminarias como en la pasada. Corrieron los Caualleros muchas carreras, y acabose la fiesta deste dia con vna mascara harto bien concertada, y con él fijar el cartel de la fortija, que fue con grande acompañamiento. El Lunes se hizieron los officios solenissimamente; a la tarde corrió toros la villa, q̄ los auia traydo véynté leguas de aqui, y aunque fueron muy branos, gloria a Dios no hizieron daño a nadie, que no nos tenia esto con poco cuidado. Representose tambien en nuestra Iglesia otra buena comedia, y acabados los toros, hizieron los Caualleros en la plaça muchas gentilezas, arrojando algunas cañas, y haziendo caracoles. El Martes corrieron su fortija, y a lo que nos dixerō fue con gran destreza, sacaron en ella ricas libreas y jaezes, y al parecer de muchos fue fiesta q̄ se pudiese hazer en qualquiera ciudad por noble y grãde q̄ fuera, y no es mucho, pues los Caualleros que la corrieron eran muy versados en estas y otras fiestas. Cerca de la noche entró vn Canallero auenturero, y con licencia de los juezes corrió tan gallardamente, que con dos lanças, se lleuó dos vezes la fortija. Acabada esta fiesta se continuaron las luminarias como las otras noches con otros muchos regozijos. El Miercoles predicó en nuestra casa el Cura del Quintañar que es muy grande oficial, y mostró terlo en el sermō, y por la tarde se hizo otra famosa comedia en nuestra Iglesia a petición de la villa por ser decente, y a lo diuino. Este dia a las primeras vísperas se començó la fiesta en el Conuento de nuestras Religiosas, con grande aparato, estaua su Iglesia, que parecia vn cielo. Después de ellas se

se corrieron otra vez toros, y los Caualleros fortija con el mismo aparato y grandeza que el Martes. El Iueves predicô dininamente en el Conuento de las Madres vn Religioso de la Compania de Iesus. El Viernes entrô en la villa el Señor Obispo de Cuenca, que parece andaua buscando donde hallar ocasion para mostrar su deuocion en estas fiestas, pues ya los primeros dias de la otaua, auia honrado las de la villa de Valera en el Conuento de nuestras Religiosas q̄ ay allí, donde vno de los dias de la otaua auia dicho Missa de Pontifical. Lo mismo hizo aqui con singular deuocion, y gusto. El dia otano oficiaron la dos Capillas de cantores con mucha variedad de musica y villancicos, predicô el padre Maestro fray Martin de Zeuala Dominico, calificador del santo Oficio, hizo vn insigne sermôn en alabança de la Santa y de la Religion. Fue este dia muy solene, y en que los Caualleros mostraron su deuocion, y la destreza de hombres de a cauallo, porque hizieron mil gentilezas delante de nuestra casa, en la plaça y collés de la villa, tanto que parece se les hazia de mal que se acabassen los dias de la otaua, y la ocasion de seruir a la Santa.

GEROGLIFICO.

AL milagro continuo de estár siempre el cuerpo de nuestra Santa blando y tratable como cuerpo vivo y da olio, se pinte el invierno, y muchos árboles desin. los de hoja, y entre ellos vna oliua muy copada, y cargada de fruto, y diga la letra Latina. *Folium eius non defluet.* Ps. 1. y la Castellana.

Contra el invierno mortal

Esta oliua (siempre verde)

Ni el verdor, ni el fruto pierde.

FIESTAS DE LUCENA.

DE las villas grandes y populosas, mas ricas y fertiles, mas abundâtes de todo genero de cosas, y mas biẽ regidas que ay en el Andaluzia (q̃ es felicissima en tener muchas destas) es Lucena, a quien la ordinaria asistencia de su señor, no solo no le es grauamen, sino aliuio, por que su vigilancia no es en desfrutarla, sino en aproucharla, no en imposicion de tributos, sino en extirpaciõ de vicios, porque assi cuyda de desterrarlos (que este es el bnẽ modo de enriquezer los señores sus estados) como si junto con ser señor temporal, fuera Prelado y pastor, a cuyo cargo estuuieran las almas de sus dichosos vassallos. En esta insigne villa tiene nuestra Religion vn Conuento de frayles, y otro de monjas. Celebraronse en ella las fiestas de nuestra gloriosa Madre con el cumplimiento, solenidad, y regozijo, que refiere la siguiente carta del padre Prior de nuestra casa.

CARTA DEL PADRE
Prior de Lucena.

QVando vino la deseada nueva de la beatificacion de nuestra Madre Santa Teresa estaua en esta su villa el Duque de Cardona, y dandole yo parte de nuestra alegria, fue tan grande la q̃ sus Excelencias y su casa recibieron y mostraron, que no pudicra ser mayor por el nacimiento de vn hijo heredero de sus estados. Luego mandõ el Duque al Regimiento preparar fuegos, tiros, y todo lo necessario para regozijarla, como se hizo vna noche cõ grã multitud de

de luminarias, tañido de campanas, y otras ostentaciones de alegría vniuersal.

Para la vispera de la fiesta principal hizo el Duque algunas preuenciones muy con tiempo, combidando caualeros de fuera de la villa, y mas músicos de los que ay en ella. Mandó pregonar, que en todas las calles se pusiesſen luzes y con cilas, y las de la nuestra, era cosa marauillosa ver el alegría de todos. Hizieronſe paſſadas de cien bombas de fuego, dispararonſe infinitos tiros y cohetes: y esto no ſolo de las caſas de la villa, ſino de algunos Conuencos que andauan en competencia entre ſi, y con el nuestro. Salio todo el lugar a nueſtro egido (que aſi llamamos acá al campo, que eſtá junto a nueſtra caſa) viſitando con mucha deuocion y lagrimas a nueſtra Santa, y eſperando vna encamiſada que ſe auia de hazer allí: mas porque la ſeñora Duqueſa gozaſſe della de mas cerca, ſe hizo junto al Palacio, donde tambieñ ſe corrieron alcancias, y todo con tanta gala y deſreza, que nos contaron auia ſido muy digno de hazerſe en la Corte. Compuſimos nueſtra Igleſia con quanto bueno y curioſo auia en Palacio, y en la villa, que todo nos lo embiaron a caſa con grande guſto. En el Altar mayor eſtaua vn ſolo quadro de nueſtra Santa Madre, pero viſtoſiſſimo, con gran cantidad de oro y piedras finas. Formoſe vn grande Clauiſtro de madera, por no eſtar acabado el de caſa, y ſalio tan aſſecado con las colgaduras, quadros, y poeſias que ſe le puſieron, que nadie juzgara ſino que auia de ſeruir para ſiempre. A la primera Miſſa aſſiſtieron ſus Exceclencias, todas las Religiones, y la villa en forma. Predicô el padre Prior de los Dominicos, moſtrandose en lo que dixo gran denoto nueſtro, y de nueſtra ſanta Madre, y dando a conoecer a eſta villa la grandeza de ſus virtudes, y la eſtima que deuen tener de la Religion. Huuô por la tarde capco de toros, y carrera: y aunque yo procurê impedir

Fiestas

otros que querian correr mas de proposito en en la plaza; no me fue posible, porque el Duque, y la villa estauan resueltos en correrlos, y de la comarca auia venido mucha gente a velles, y se auian de sentir fino los corrian. El Domingo mismo huuo muy buenas carreras, y por la noche los mismos fuegos que el dia de antes. Toda la octaua se profiguio de la misma manera el celebrar los officios solemnemente, y en todos los dias huuo excelentes sermones, acudiendo a todo los Duques con notable deuocion. La villa, y los Caualleros hizieron cada dia sus fiestas, de alcancias, mascarar, toros, y encamisadas, que nostruicō en casa con harto cuydado, de que no sucediesse alguna desgracia, y gracias a Dios no sucedio; antes face diron algunas cosas, que todos las atribuyeron a milagro, y cabare mi carta contando algunas, que sin duda son maravillosas. Entre los toros que amian encerrado, dicen que estaua vn brauo como vn Leon, y todos esperauan que se auia de comer la gente, al lado del toril estaua vn corralillo, y en el se auian merido muchas personas, para despues ver la fiesta subiendo a las bardas: Buscando pues este toro brauo por donde huyr, saltō desde el toril a este corralillo; la gente se puso en cobro quando le vido saltar, que dandō en aquel manifesto peligro vn muchacho de doze años, el toro embistio con el, y con estraña furia le dio tres bofetes en alto. Viendo este caso tan lastimoso el Licenciado Bastiādo Oydor del Duque, y otras personas que estauan en vna ventana, dieron muchas voces i uocando a la santa Madre Teresa de Iesus, y diziendole al pobre cillo, que hiziesse lo mismo, aunque del primer encuentro entendieron que le auia muerto. El toro se diuirtio algo con las voces que le daua de las paredes del corral, y el muchacho que entendieron estaua pasado por algunas partes, se arrojō por enconces a vna grand: piedra que alli estaua

estaua, al fin quedó sano y sin lesion alguna. Todos atribuyeron esta marauilla a nuestra santa Madre, porque oyendo el muchacho los gritos que le dauan, dize se encomendó a ella, y que por su medio le hizo Dios merced de ayudarle. A otro moço de año este mismo toro de encima de la pared del mismo corralillo, y le cayó encima de los cuernos, y tambien se libró invocando a la Santa Madre Teresa de Iesus; y el comun remedio en los aprietos y desgracias que sucedieron, era dar todos voces: valgate Santa Teresa. Otro Cauallero estando haziendo mal a vn toro con vn rejon, se descuydó algo en apartar el rostro, y dándole el toro vn grande bote con la cepa del cuerno en la punta del rejon, se dio con el cuento en medio del ojo, cayendo todos, que se auia passado la cabeça, o por lo menos quebrado el ojo, y gloria a Dios, y a la Santa (que no auia de permitir que en fiestas fuyas, en que tanto se gozian todos sucediesse cosa triste) quedó este Cauallero solamente con vn pequeño cardenal juntri al ojo, sin otro daño alguno. Otro Cauallero en la vltima carrera de las fiestas atropelló a vn hombre, y lo lleuó muchos passos entre los pies del cauallo, y con la inuocacion ordinaria de nuestra Santa Madre sucedio vn caso marauilloso, que auiendo quedado el hombre al parecer muerto, lo lleuaron a su casa en vna escalera, sin hazer el movimiento alguno vital; y en llegando a su casa, estando todos muy lastimados y llorando, algunos le dieron algunas voces, diciendole, que se encomendasse a la santa Madre Teresa de Iesus, y de improuiso boluio en sí, diciendo. Gracias a Dios, y a la Santa Madre, bueno estoy ya, y sin daño alguno. Todos celebraron esta por grande marauilla. Deixo de dezir los que la canonizaron por resurreccion, pudiera contar otras cosas a este modo, que con gran fundamento se pudieran calificar por milagros todos estos:

Fiestas.

sea nuestro Señor feruido, que así honra a sus Sâtos amen. No digo nada de las fiestas que se hizieron en el Conuento de las Religiosas nuestras, que fueron muy solemnes, y con sermones famosos: la Madre Piora lo escreuirâ a V. Reuerencia, &c.

AL GLORIOSO TRANSITO de amor de su Esposo que tuuo nuestra bienauenturada Madre.

CANCIÓN DE ALONSO PALOMINO.

Legada al tiempo de salir del tiempo
La que gastò el precioso de su vida,
En la vida mejor de los mortales,
Teresa, de Iesus prenda querida,
Puesta en los braços de su Esposo, a tiempo
De trocar en brocado los sayales,
Abiertos los Alcaçares Reales
Por la escalera de oro,
Como a Iacob en Coro
Se humillan las esquadras celestiales,
Y en círculos y ruedas despejados,
Por el fragante viento
Decienden de su asiento coronados.
Al redêdor del talamo pequeño,
En Alua los alegres Serafines
Arrazimados como Soles claros,
Girando mil luzientes Cherùbines,
Con semblante pazífico risueño
Destierran el temor con sus reparos;

Y en

Y en glóbes transparentes (nuevos pharos)
 Por el espacio estrecho
 De paredes y techo
 Detienen los espíritus avaros,
 Y de sus claras e licas Regiones
 La ofrecen lauro y palma,
 Y suspenden el alma sus canciones.

En cetros de cristal, círculos nuevos,
 Con nuevas luzes, transparentes puras,
 De gloriosas empresas adornadas,
 Baxan de las diaphanas alturas,
 A la pequeña celda alegres Phebos,
 En su Esphera estrechissima abreviados
 De laureles eternos coronados,
 Y entre luzientes bolas,
 Con varias laurcolas,
 Sus devotos y santos laureados,
 Esperan de su alma la salida
 Que en tan glorioso caso
 Le aseguran el passo de la vida.

Abierta ya la inaccesible Esphera
 Sobre las alas del Cherub Diuino,
 Carro triunfal de la grandeza suma:
 Aquella Magestad del I E O V A Trino,
 Tambien parece que a su Esposa espera
 Porque su amor de aquesto se presume,
 Dexa su alma lo terreno en sumia,
 Y de cortès Teresa
 Sale y los pies le besa
 Vestida ya qual senix nueva pluma;
 Y el alma santa, cristalina y bella
 Aquel fulgente Orbe
 En si la absorbe, como el sol la estrella.

En sus crecientes olas anegada,
 De gloria y resplandor en blanca nube,
 Del Sol eterno que la ilustra herida,
 A la Sion quadrada; alegre fúebunada
 Entre palmas y lauros celebrada,
 De esquadrones Angelicos seruida,
 Vee empedradas las calles debruñida
 Plata y sus placas bellas,
 De nortes y de estrellas,
 Y del Cordero la ciudad luzida,
 Nuevos cielos y tierra le descubre,
 Y en el Impireo Globo,
 Con nuevo arrobo en su fulgor se encubre.
 Atreuida cancion, en tanto buelo,
 Y a tanta luz subida,
 De Faeton la cayda,
 Teme, y humilde, te reduce al suelo,
 Que es fuerça de soberuia que te pierdas,
 Si en lumbré tan altiva
 De tu humildad nativa no te acuerdas.

FIESTAS DE PALENCIA.

NO es pequeño blason para la nobilissima ciudad de Palencia, auer estudiado en ella (estando allí la Vniuersidad que oy tiene Salamanca) el gloriosissimo Patriarca santo Domingo, lumbrera de la Iglesia, y honor de España; pues se puede dezir, que de aquella insigne Acadèmia, como de vna fuente salió vn río tã caudaloso, que cõ sus corrientes ha fertilizado la heredad de Christo, y que fue como vna mina, tã copiosa, que se halló en ella aquel preciosissimo.

RELACION DE LAS FIESTAS de Palencia.

Recibio con singular alegría esta ciudad de Palencia; la nueva de la beatificación de nuestra santa Madre, y todos en celebrarla se mostraron muy sus devotos. Luego se encendieron en toda la ciudad y Conueutos della muchas luminarias, en nuestra casa, y en la Iglesia mayor muchísimas, y todos tomaron esta ocasión, como por propia. Hizo un general repique en todos los Conueutos y Parroquias, a la misma hora que se tañó en nuestra casa. La ciudad publicó algunos dias antes vn Certamen Poético en honor de la Santa, con muy buenos asumptos, y luzidos premios. Fixaronle con grande acompañamiento en las partes más publicas, pasando la ciudad con mucho ruydo de chirrimias y trompetas. Lleuaua el Teniente vn rico estandarte, y las borlas el Corregidor, y don Diego de Flores. Acabaron este acto en nuestro Conuento; donde dexaron el estandarte; y en las casas de la ciudad otro con el cerramen; do de estuuo ocho dias, hasta el de la fiesta principal. Las primeras visperas se canraron con grande solemnidad y música, asistiendo a ellas toda la Clerecia, las Religiones, el Regimiento y Caualleros, con grande deuocion y afecto. Estaua la Iglesia bien adereçada, especialmēte lo que se lleuaua los ojos de todos era la Santa, que estaua ricamente vestida, con mucho oro, perlas, y piedras preciosas. Tenia vna Cruz en la mano; tambien llena de piedras finas, y piezas de mucho precio, y todo estaua muy grande y oloroso. Asistieron a la primera Misa el señor Obispo, Religiones, Cabildo, y Ciudad, en forma; y toda la gente principal de la ciudad y tierra, que vino mucha en esta ocasión. Predicò el Doctor Oro, Canonigo magistral de la Cathedral

dral. El segundo día el padre Rebejo, Predicador mayor de los Dominicos. El tercero día vn Religioso de san Francisco. El quarto vn padre descalço Francisco. El quinto, el padre Rector de la Compañia. El sexto el padre Maestro Caceres Dominico. El sétimo vn Religioso de S. Agustín de Dueñas. El día octauo, el Predicador de nuestro Conuēto. Fueron todos estos sermones muy doctos y graues, en los quales se dixeron grandes cosas de nuestra santa Madre, honrando mucho los predicadores a nuestra Religión. Todos estos días se hizieron los oficios cō mucha solemnidad; música, y asistencia del señor Obispo y Cabildo, q̄ prestaron a nuestra casa los ornamentos, reliquias, y plata de la Iglesia, con mucha voluntad y gusto: y demas desto dieron cien ducados de limosna al Conuēto, para las fiestas. El día octauo se leyeron en la Iglesia de nuestras Monjas, las poesias, y se repartieron los premios que tenia señalados la ciudad muchos y muy luzidos, con que se acabaron nuestras fiestas, en lo que a nosotros tocaua.

La ciudad hizo vn día fiesta por su quenta con grande solemnidad y aparato, asistiendo a ella el señor Obispo, y Regimiento en forma. Predicó vn graue y docto sermón, el padre Abad de san Isidro, del Orden de san Benito. En el Conuēto de las Religiosas se hizieron las fiestas con grã solemnidad y mucho cumplimēto, porque su Iglesia es muy buena, y mas capaz que la nuestra, que agora está de prestado. Acabada la fiesta Eclesiastica, començò la ciudad a hazer las seculares con mucha grandeza y gasto. Tuuieron Comedias para todos los ocho dias. Corrierò dos dias toros, y siempre por las noches muchos fuegos y cohetes, que nunca cessauan de arrojarlos de las casas de la ciudad, y de otras partes. El ultimo dia corrieron los Caualleros carreras en la plaza, con que regozijaron mucho las fiestas. Otro dia jugaron cañas con muy buen orden de
qua-

Fiestas

quadrillas, ricas libreas, y muy buenos cauallos; halláronse a ellas algunos señores de titulo, y Canalleros muy nobles! Este mesmo dia se pusieron en nuestra casa muchos fuegos y algunas inuenciones que salieron estremadamente de bien. Estando en este campo de junto a nuestra casa toda la ciudad para verlas disparar.

Todo se hizo prosperamente, sin que succediesse desgracia alguna, ni encuentro, ni disgusto entre los Canalleros; antes parece que en orden á estas fiestas, todos tenían yna alma, y vn coraçon. Ha quedado esta ciudad, y la comarca con grande deuocion a nuestra santa Madre, y aunque han gastado mas de lo que al parecer podía la ciudad; al presente les parece no han hecho nada, remitiendose á las fiestas de la canonizacion. Tienen de nuevo grande estima de los libros de nuestra Santa, y buscandolos con grande cuidado, no los dexan de las manos, y en algunos Conuentos desta ciudad los tienē por lectura ordinaria del refectorio.

DE VN RELIGIOSO DE NUESTRA Orden. Pinta vn Orbe, que significa el mundo, dentro del vn castillo con siete torreones, transparente como de cristal, como le pinta nuestra santa Madre en sus moradas, tiene en si vna lampara encendida, cuyos rayos se estien-

den hasta la circunferencia del Orbe, con esta letra. *Ardens, & lucens.*

Ioan. 5.

Y CON ESTE EPIGRAMA.

Quis typus? Et primum lampas quae? Clara Teresa
Arx? ea, quam struxit? Circulus? Omne solum
Vistur, & clausa est. Num non adamantina turris?
Prodit, & vs. splendens arserit eius amor?

In circumiaciens radiantia lumina, pandit,
Luxerit ut cunctis orbis amica plagis.

LETRA CASTELLANA.

La luz clara de Teresa

Sin que el castillo la estorne
Alumbra y enciende el Orbe.

DEL MISMO, PINTA VN CEDRO
verde y bien copado, que roca con las puntas en el cielo,
y está cortado por la rayz: tiene en lo alto, esta letra.

Primi, & purissimi fructus eius: Y en el remate
del tronco. Lignum vita est ei.

Prouerb 3.

CON ESTE EPIGRAMA.

Aethereas creui vsque domos latissima cedrus,
Cedat Carmelo Cyprus, ut & libanus.

Vnde modo recreor, vegetor, radicibus vsa
Iam nullis, scissus truncus & inde viger;

Persistit, fragrat, cedrus sed cedrina pango,
Quid mirum? Mirum, munere cedrus ego.

Parua Teresa solo, caelo sum celsa Teresa

Hac in me sponsus contulit, obriccam?

LA CASTELLANA.

Sin rayzes ya en la tierra,

Tal copa tengo en el cielo

Con que engrandezco el Carmelo.

DEL

Fiestas

*DEL LICENCIADO PO-
rreño, cura de Sazedon.*

SONETO.

Virgen Teresa, humilde, generosa,
Como al sagrado Templo es prohibido
Yr las manos vazias, el que ha sido
Libre de vna dolencia peligrrosa:

Assi mi Musa parecer no osa
En esse Templo tuyo esclarecido;
Sin ofrecerte con amor crecido
Primicias, como a Santa tan gloriosa;

A tu nombre confagro vna corona
De palma, de Laurel, de myrtho, y flores;
Y del pinzel mas primo vna figura,

Si este es pequeño d'ón, Virgen p'rdona,
Que otros aurà que ensalzen tus loores;
Con mas grandeza, y con mayor dulçura.

FIESTAS DE GIRONA.

ENtre las ciudades de mayor nobleza y antigüedad de España podemos poner a Girona, cabeça de Obispado en el Principado de Catalunia, a la qual haze singular proteccion el glorioso san Narcis Obispo que fue della, la qual es depositaria de su sagrado cuerpo: y hazele tan conoçido fauor este Santo, que entrádola vna vez por armas enemigos estrangeros, salio en su defenfa del sepulcro del

Santo

Santo vn exercito crecido de moscas, tan copioso, que el solo fue bastante a desbaratar los enemigos, matar a muchos dellos, y hazer huyr a los demas. Siendo pues esta ciudad tan honrada de los Santos, mucho fuera no ser muy honradora dellos como lo fue de nuestra Santa en su beatificacion, cuya fiesta refiere el Padre Prior del Conuento que alli tenemos, en esta carta.

CARTA DEL P. PRIOR DE GIRONA.

LA Nueva de que nuestra S. Madre está beatificada (padre nuestro) causó en esta ciudad (especialmente en el señor Obispo, que le es muy deuoto) increyble alegria y cōsuelo. Para luego de presente mandó su señoria preparar en las Iglesias muchas luminarias, la ciudad hizo lo mismo, en sus casas, plaças, y calles, mandandolo con publico pregon. La misma tarde se cantaron en nuestra casa vnas completas solemnes, estando la Iglesia muy bien colgada, y nuestra Madre S. Teresa, debaxo de vn rico dosel, con muchas luzes, reliquias y ramilletes, que adornauan mucho el Altar. Assistio el señor Obispo vestido de Pontifical esta tarde, al cantar vn, *Te Deum laudamus*, que su gran deuocion no le permitio dexar de hazer esta demonstracion de deuocion. Con tan buen principio se dieron todos por combidados, y aun obligados a mostrarse muy eumplidos, y assi lo hizierō en los fuegos desta noche, y en otros muchos gastos que hizieron, sin reparar en cosa alguna. Nuestra casa estuuó muy llena de luminarias, y con las Iglesias, Conuentos, casas, y calles de la ciudad, la teniã como al medio dia. Todo lo qual y el yr, y venir a visitar a nuestra Sãta Madre durò hasta las onze de la noche. Para el dia de la fiesta principal tuuimos vna famosa imagen de talla de nuestra santa Madre, bien encarnada y estofada. Hizose vn ciuistrò
fingi-

Fiestas

fingido con sus lienzos y cimbrías, y prepararonse otras cosas en la Iglesia, y en la casa para podernos valer, y celebrar nuestras fiestas con mayor comodidad. A algunos dias antes della: (con acuerdo de los señores Concellers y Caualleros) las publicaron por las calles; con publico pregon y solemne acompañamiento. Lleuaua don Galceran de Llupia, Veguer de la ciudad, vn ricopendó, con las armas de nuestro santissimo Padre y señor, y las de nuestra Religion. Acompañauante muchos Caualleros, todos en sus cauallos, con ricos jaezes: Yua delante gran ruydo de chirinias, trompetas, y atabales, y en primer lugar vn niño de muy lindo talle, vestido de estudiante, en su mola con qual drapa, lacayos, y pajes, el qual en los puestos acostumbra- dos, publicaua la fiesta en tercetos con mucha gracia. Este acompañamiento vino a parar a nuestra casa; y la ocasion de tanta gente y tan grande, nos la dio para salir a recibirlos a la puerta, y en presencia de todos se cantó vn *Te Deum laudamus*; con mucha deuocion y pausa. La vispera de la fiesta, eitando nuestra Iglesia muy bien adereçada cō col- ghduras de tela, quadros de Roma, muchas luces, muy asseá- do todo y olóroso, se cantaron vnas solemnissimas com- pletas, asistiendo a ellas su Señoria y todo el Cabildo, los Caualleros, y Vegueres de la ciudad, cantandose con vo- zes y varios instrumentos.

Esta misma noche (que mejor se pudier llamar dia) se gastó toda, hasta las doze en fuegos, disparar tiros, cohe- res boladores, soltar ruedas, y bombas, con otras mil inue- ciones de fuego. Lo qual, no solo se hizo est primera no- che, sino tambien las tres siguientes, con el mismo cumpli- miento y ruydo que la primera; auiendo para cada noche alguna cosa particular, como castillos, torres, gigantes, &c. Huyo solemnissima fiesta toda la octaua con mucha mu- sica y asistencia continua del señor Obispo, (que no hizo
poco

poco de contenerse en no dezir las Missas) y con la asistencia de toda la ciudad, que parece no sabian salir de nuestra Iglesia, y Claustro, ni apartarse de la presencia de nuestra Santa. Huuo quatro famosos sermones, el primero predicò el Arcediano de Lampurdã. El segundo, vn padre Dominico. El tercero, el padre Guardian de san Francisco. El quarto, vn Religioso de casa. La ciudad mãdò. hazer estos dias muy buenas danças, y bayles por las plaças, y calles. En otras partes (con la mayor comodidad de la tierra). se auran mostrado mas que nosotros, pero es cesa cierta, que en el desseo, y deuocion, en ninguna nos aurã hecho ventaja. Los ciudadanos han quedado de nueuo aficionados a nuestra santa Madre, y al habito; y nosotros muy agradecidos. V. Reuerencia perdone si me he alargado, que auiedo de dar quenta de nuestras fiestas, no era posible escribir con la breuedad ordinaria, &c.

DE VN RELIGIOSO DE NORDEN.

SONETO:

SI Con la vida, en vos nacio vn desseo;
 Ardiente y encendido, Virgen Santa;
 De entregar al cuchillo la garganta;
 Haziendo os de la Fè:ico trofeo;
 Y si este heroyco varonil empleo
 Crece con vuestra vida, y se adelanta.
 Con ansias vivas, y fineza tanta,
 Que en mil Martyres, Martyr firme os veo:
 No es mucho que desseo tan crecido,
 Ansi tan poderosa, y fuego ardiente,
 Coraçon en amor tan inflamado;
 Se vea al fin, sin fin con Dios vnido,
 Y con coronas ciña vuestra frente:
 Y del todo os transforme en vuestro amado:

Fiestas

FIESTAS DE VALERA.

LA Villa de Valera, en el Obispado y tierra de Cuenca, es mas crecida en la piedad y deuocion de sus moradores, que en poblacion, aunque la que tiene, es de personas de honrado y apazible trato. Tiene vn Religioso Conuento de Frãscos descalços, y otro de Religiosas de nuestra Orden. Hizicronse las fiestas de nuestra santa Madre, si con menos ruydo y bullicio de gente, con mucha deuocion y aplauso, de modo que cumplieron con su obligacion bastante, segun lo refirio aqui vno de los Religiosos que estuuieron alla en esta ocasion, para dezir las Missas y hazer los officios. Lo que se hizo fue en la forma siguiente.

RELACION DE LAS FIESTAS de Valera.

LA Iglesia de las Religiosas estuuu para la ocasion presente muy bien adreçada, sus paredes con ricas colgaduras, y quadros muy finos, y repartidos entre ellos papeles de curiosas poesias; el Altar mayor estaua muy bien adornado, y lleno de cosas muy curiosas, compuestas todas con buena traça, auia entre muchos relicarios, y Agnus gran cantidad de flores que las Religiosas deste Conuento hazen con mucho primor: especialmente auian formado vn grãde y vistoso arco, rabiẽ de flores, muy correspondientes entre si, que fue muy mirado, y alabado de todos; dentro del qual estaua sobre vna peana, en el Altar mayor vna Imagen vestida, de nuestra santa Madre; el habito era como de damasco pardo, y la capa blanca, y de la misma fuerte estaua toda de arriba a baxo quaxada de pieças de oro, esmeraldas, y rubies, mezcladas algunas flores d mano
que

que parecían viñas. Los dos colaterales de la misma forma citanán muy bien adereçados, y todos sobre manera vistosos, ólbrados, y bien poblados de velas de cera blanca, y en las peñías ricas alhombres. La noche antes de la fiesta (auiéndose cantado visperas muy solenes a su hora) se encendieron en el Conuento de las Religiosas, en parte q̄ pudieran gozarse niúchas luminarias; la villa las tuuo puestas en las plaças, y calles, y en las casas de los particulares, auiéndolo mandado el Alcalde con publico pregon. Tuuieron así mismo muchas inuenciones de fuego, y poluora, con que la villa se regozijò mucho. Para estas fiestas ama deseado el señor Obispo de Cuenca hallarse donde las pudiese olenizar en alguno de los pueblos donde tiene nuestra Religion Conuentos en su Obispado, y a la sazón se hallaba en esta Corte, y algo indispuesto de vñ dolor de hijada; sucedio, que para aliuio de su indisposicion faliò al campo para hazer algun exercicio, y tomar algun alimo deste achaque, y hallandose fuera de Madrid en su coche, desapercebido de lo necesario para ponerse en camino, dió su Señoria, que sintió en si vna como fuerça y impulso que se inclinaba a yr a Valera a hallarse en las fiestas. Tuuio lo por voluntad de nuestro Señor, a la qual no era justo resistir, y pareciendole que esto cedia tambien en honra de la Santa Madre, de quien es singular deuoto, en aprehendiendo que nuestro Señor queria áquello, lo puso por obra: tomó el camino harto desapercebido, por auer sido aquesta resolución tan repentina, y su Magestad se lo pagó de contado (atribuyendolo a la intercessión de la Santa) porque llegó su vispera a la noche a Valera algo cantado, pero sin dolor ni mal ninguno: con la llegada de su Señoria, se doblò el gozo, y se acrecentò la fiesta. Pues dixo la primera Misa de Pontifical, cantando la Capilla de su Iglesia algunos motetes, predicó vn Religioso

gioso de nuestra Orden, y con esto se acabò el officio, auien-
do sido solenissimo por las razones dichas. A la tarde de
la misma suerte dixo su Señoria las visperas vestido de Pó-
rificial, y despues dellas anduieron por la villa algunas
danças que la alegraron mucho, y la gente que auia ve-
nido de la comarca, assi principal, como del vulgo era
tanta, que no cabian por las calles. Este dia a la noche assi
como la passada huuo muchos fuegos por la villa, y co-
mo a las nueue de la noche salio vna encañada de Caua-
llos y hijos d'algo, en sus cauallos muy bien enjanzados,
cò sus hachas blancas encendidas, y discurriendo por todas
las calles de la villa la regozijaron mucho. Acabaron su
fiesta en la Iglesia de las Religiosas, donde se apearon, y
precediendo los menestres, entraron de dos en dos, y cò
sus hachas en las manos hazian en la Capilla mayor sus
inclinaciones al Santissimo Sacramento, y luego a la San-
ta, y assi se fueron saliendo por el mismo Orden. Toda la
oraua huuo solene officio, y algunos sermones, y mucho
concurso del pueblo que con grande afecto acudian al ofi-
cio diuino, y a visitar a la Santa. Salio por la villa vn carro
triumfal muy bien adereçado, tirado de quatro hermosos
cauallos, su inuenciõ era vna forinada Academia de Docto-
res de todas facultades, que eran vnos niños muy hermo-
sos cò sus capirotos y borlas de Doctores, en medio yua
nuestra Santa Madre en vn estrado algo eminente pueita
de rodillas, algo arrobado el rostro en vna deuotissima po-
stura, y vn poco mas arriba estava vn niño, que en su talle,
grauedad, y compostura; parecia vn Angel, representaua
al niño Iesus, el qual como celestial maestro y Doctor su-
premo, daua el grado de Doctora a nuestra Santa, ponien-
dola su insignia en la cabeça. Parecio tambien, y causò el
este carro tanta alegría y deuocion a todos, q̄ fue necessario
para satisfazer al comun desseo, q̄ saliesse otro dia por las
plaças

plazas y calles como salio. Los Caualleros nunca cessan de passear la villa en sus cauallos, y correr carreras vestidos muy de gala. Auianse prometido muy lazidos premios para los que en vnos toros que se corrieron hiziesen mejores suertes, y viendo que por señalarse, se auian de poner muchos en peligro, y suceder algunas desgracias, las Religiosas de nuestro Conuuento pidieron a nuestro Señor que no sucediesen, y siendo los toros muy brauos no sucedio desgracia alguna, y dezian en la villa que las Religiosas los auian amansado. Estas y otras muchas ostentaciones hizieron en la villa, con harta deuocion y afecto, &c.

*DEL P. ADRE FRAY PEDRO
de Cardona Carmelita de la Obseruancia, a
la celestial sabiduria de que fue dotada
nuestra Santa Madre (que fue
como infusa.)*

SONETO.

A Lumbrá el puro alcazar de esmeraldas
el Presidente del alegre dia
Borra el bosquejo de la tierra fria
Para pinrar doradas mil guirnaldas.
Y rayando las cumbres de sus faldas
Diamante en peñas, oro en minas cria
Donde se ceba la codicia impia,
Que a la virtud trae bueltas las espaldas.
Soltoys Teresa del que fue abeterno
Criada con la mano poderosa,
Que al mundo escuro claros rayos distes.

Abrassastes la inuidia en el infierno;
 Dexando al alma rica y luminosa
 Sin ignorancia y sus tinieblas tristes.

OTRO AL MISMO PROPO-
sito, del P. F. Martin de Recarte. En las fi-
nales de los dos quartetos se lee dos veces.
 ciencia infusa infusa ciencia. Y en las de los
 dos tercetos. Tuuo la Madre Teresa,
 tuuo la Madre Teresa, comienza a
 modo de Dialogo.

S O N E T O.

Q ue espíritu a Teresa dio tal ciencia?	ciencia
El Santo que a los Santos da la infusa.	infusa.
Infusa ciencia fue? Si, que es la infusa	infusa
Para tratar de Dios la mejor ciencia.	ciencia
No basta la adquirida? Es corta ciencia,	ciencia
Dichosa Madre, pues con ciencia infusa	infusa
Conoce a Dios! Hazed tambien que infusa	infusa
Alcancen vuestros hijos esta ciencia.	ciencia
Fuystes sin duda (pues como quiós tuuo	tuuo
Christo con vos) de discrecion la Madre,	la Madre
O entonces la aprendistes del (Teresa.)	Teresa
Dichosa la que tal ventura tuuo	tuuo
De Religion tan santa en ser la Madre,	la Madre
Y mil veces dichosa soys Teresa.	Teresa.

GERO-

G E R O G L I F I C O .

DE Iuan de Ribas a aquello que la Sãra dize, que quando niãa se entrecenia con otras de su edad en hazer monasterios, en sayo de lo que despues nuestro Señor obrô por ella, y de la extension de su Reforma. Pintose el Sol que amaneciendo heria en vna nuuecita pequeña, que estaua sobre vn montè coronado de luz, y como que començaua a llouer, y la letra. *Sicut nubes matutina decor Carmeli, y la Española.*

Bañays al Rey de los montes

A penas del Sol herida

A la tarde aurâ auenida.

F I E S T A S D E M A L A G A ,
Velez, Ezija, Andujar, Alcaudete, Guadalcázar, Sabiote, Sanlucar, Arjona, y Arjonilla, ciudades y villas dela Andalucía: y lo que se hizo en Bejar, Leon, y Santiago de Galizia.

AVnque los regozijos y fiestas, q̄ hizieron algunas ciudades principales y villas de la Andalucía fueron muy celebres, segun llegó por acá la fama dellas, por yr ya tan adelante en este libro (cuya breuedad necessita a lograr menos bien muchas cosas dignas de memoria) se haze aqui la junta de todas las que el titulo refiere: de cada

Fiestas

vna de las quales huiera mucho que dezir, si se escriuiera lo que en esta ocasion se mostrã sus ciudadanos y moradores liberales, y denotos de nuestra Santa, y de su Religion: estas fueron las siguientes.

L A F A M O S A Ciudad de Malaga, por mil titulos insigne, afsi por ser Republica de mucha nobleza, muy rica; de grande trato, y comercio; a causa de ser vn regaladissimo, y abundante puerto de mar, y auer en ella anezindada mucha gēte de rodass naciones (aunque la ciudad no es muy grande) como por ser cabeça de vn graue, calificado y muy quintioso Obispado, cuya Cattedral es la mas hermosa, bien plantada y labrada (aunq̃ no estã del todo acabada) de quantas tiene España, porque la Capilla mayor desde la cepa hasta la cupula estã hecha vna asqua de oro, y en su disposicion, eminencia, Magestad, riqueza y primor, es vn retrato de la gloria. Tiene nuestra Religion en esta ciudad dos Conuentos, vno de frayles, y otro de monjas, ambos muy Religiosos, y obseruantes, donde se celebraron las fiestas con grande solemnidad y cumplimiento en todo genero de cosas. Huno muy graues sermones, y la ciudad mostrô bien su grande deuocion para con la Santa.

C I N C O leguas de Malaga subiendo por la costa a la parte de Levante estã la memorable ciudad de Velez, donde tiene su asiento y guarda el Capitan General de la costa, de la qual son la defensa y amparo estas dos insignes ciudades, y son el assombro de toda Berueria, porque de vn solo Cauallero de los que corren la costa tiemblan los Moros que por ella descembarcan en caletas, a cautivar gēre, y hazer robos. Estan tan diestros en el juego de la lançay adarga estos Caualleros, y en ardidēs de guerra, que se han visto felicissimos sucessos, y fuertes que han hecho en los enemigos. Fundô en Velez vn Conuento de Religiosos

giosos de nuestra Orden nuestro padre fray Antonio de Iesus de buena memoria, vno de los dos primeros Descalcos de nuestra Reforma, que por inspiracion diuina, y por consejo de nuestra Santa Madre, dieron feliz principio a este estado. Murio de mas de nonenta años auiendo sido Religioso (primero de la obseruancia, y despues de la descallez) los ochenta, y auiendo corrido loablemente su carrera. Auentajose en las fiestas Velez a otras ciudades, en el ornato de la Iglesia, en la excelencia de la justa literaria, en que huno muchas y muy ingeniosas poesias, y ricos premios, y en los artificios y maquinas de fuego, porque por orden del General (que es vn Cauallero del habito de Santiago llamado Diego Lopez de Zuñiga deuotissimo de nuestra Santa, y de la Religion) se plantô en nuestra huerta la artilleria gruesa de vn nauio de Ingleses herejes, que en años passados alli se auia tomado, y se disparô con inumerable mosqueteria y arcabuzeria; y otros ingenios de pluora. Y finalmente en los regozijos publicos porque se hizo vna famosa comedia de la historia y vida de nuestra Santa Madre tres vezes, y vna vizarra mascara de mas de ciento de a cauallo con muy vistosas libreas y hachas encendidas. Huno tambien muy graues sermones, y assi fueron las fiestas solenissimas de todas maneras.

NO LO fueron menos las que hizo la famosa ciudad de Ezija, la qual es de las mayores y mas populosas de la Andaluzia, a quien apaziblemente baña, y en grande abundancia fertiliza el claro Genil, tanto que de pocas ciudades se puede dezir lo que de Ezija, que de quantos frutos se conocen de la tierra (hasta algodón) rinde decimas a la Iglesia. Fue antiguamente la de aquella ciudad Catredal, y tino por su Obispo al glorioso san Fulgencio. Tiene nuestra Religion en esta insigne ciudad el Colegio de Artes de la Provincia de Andaluzia.

Fiestas

Celebrosé en el y en la çiuðad, afsi la primera nueua de la Beatificacion, como la fiesta principal del dia propio, y su oraua, con grande solenidad.

LO MISMO se hizo en la nobilissima çiuðad de Andujar tan celebre por la noticia que en todas partes ay de sus calificados mayorazgos, quanto por la copia de frutos de la tierra, de que es abundantissima, y es superior a otras çiuðades en esto, ya que no lo sea en el crecido numero de sus moradores. Tiene nuestra Religion alli vn Conuento de Religiosos.

SINGULAR Ha sido la ostentacion que en honra de nuestra Santa Madre hizo la Republica de Alcaudete villa principal, grande, y noble en el Reyno de Iauen, pues demas de las solenes fiestas que se hizieron el dia que se celebrò la beatificacion, despues, a deuocion del Conde (a quien deue la Santa vn entrañable afecto, y nuestra Religion grandes beneficios, y honra que siempre ha hecho al habito) auiedose juntado todo el Regimiento en forma con la justicia, por acto publico, y con solenidad votaron por patrona a nuestra gloriosa virgen Teresa, y que guardaràn su fiesta, y lleuaron su Imagen a las casas del Ayuntamiento, y auiendola colocado en la sala del, con publico pregon y aplauso de chirimias se publicò el voto: y el Conde hizo vn retablo de la Santa, y adornò su altar con todo lo necessario en el Conuento de Religiosos de nuestra Orden que alli tiene fundado.

HIZO Tambien sus fiestas Guadalecazar con mucha deuocion y demostracion de alegrìa segun la capacidad del pueblo, del qual es Marques el Virrey que oy gouier-na la nueua España. Si esta villa no compite con otras en la grandeza y mucha poblacion, en la piedad, y en el afecto a nuestra Santa Madre, y a su familia, a ninguna es inferior, como tampoco lo es en el agradecimiento de lo
que

que deue a su señor, pues aurá pocas que de tanto pro-
uecho sean a los suyos como ella lo es: Tiene su Exce-
lencia el patronato de vn Conuento de Religiosos de nue-
stra Orden, que con su sombra, y lo que a su acrecen-
tamiento ayú la el señor don Luys Fernandez de Cordo-
ua Obispo de Malaga, en acabandose de labrar sera vna
casa, que en lo temporal aurá pocas mas bien acomoda-
das, y en lo espiritual tiene vn gran tesoro. Porque
se conferian en aquella Iglesia dos santas imagenes pe-
queñas en la talla, y grandes en los misterios, y en la de-
uotion de toda la tierra. La vna es de Christo crucifica-
do, y la otra de su santissima Madre la Virgen nuestra Se-
ñora. Estaua vna vez en presencia dellas congregado el
Concejo, haziendoles el señor de aquella villa vn razo-
namiento, y ay tradición cierta, que quando nombró a la
Virgen nuestra Señora, vieron que el Christo inclinó la
cabeça. Y tomando el desto ocañõ y motiuo, para hablar
con feutor, deuotion y reuerencia de la misma Señora, di-
xo que con aquella señal exterior auia querido Dios ma-
nifestar lo mucho que le agrada quien hõra a su Madre, y
dicho esto, se boluio el Christo a el, y inclinó la cabeça se-
gunda vez a vista de todos, y assi se quedó como oy está.
No suera razon salirnos desta dichosa villa sin reuerenciar
este tan señalado milágro, y que tanto engrandezca la deno-
cion de la Madre de Dios.

En LAS Tres villas que se refieren, que son San-
tiacar del Axarife, Beas, y Sabote, tiene nuestra Orden
Conuentos de monjas, en todos se hizieron las fiestas con
grande concurso de gente, con mucha deuotion, y singu-
lares demonstraciones de alegría.

PERO Lo que es de mucha estima, y digno de to-
da ponderacion fue, que las villas de Arjona, y Arjoni-
lla, en las cuales no tiene nuestra Religion Conuentos
de

de frayles, ni de monjas, con cuya comunicacion se fomentasse la deuocion de nuestra Santa Madre, se la tienen tan crecida que las fiestas de su beatificacion fueron en ambas partes muy solenes. Y en Arjona las cabeças de la Republica, assi en lo Eclesiastico, como en lo secular se congregaron para votar por patrona a nuestra Santa, y guardar su dia, y se mandó hazer vna imagen de talla para colocar en el altar mayor de la Parroquia de aquella villa, que no se pudiera hazer mas si la Santa fuera natural della, o tuuiera allí el tesoro de su santo cuerpo. En Arjonilla sucedió otra cosa al parecer misteriosa, que fue auer traydo allí vna Mora, que auia estado onze años en tierra de Christianos, y no se auia convertido a la Fè. Llegó allí dia de san Francisco, que es vispera de el de nuestra Santa Madre Teresa, y luego pidió el santo Bautismo con muestras de vn eficaz llamamiento interior. Bautizose el dia de la Santa, y púsosele por nombre Teresa, no con poca deuocion de toda la villa, y reparó en que Dios nuestro Señor hiziera semejante fauor a aquella alma en el dia de la que tanto desleó ayudar a todas las redemidas con la sangre de su Esposo Iesu Christo por medio de su oracion, penitencia, y exercicios Santos, y con el exemplo que después auian de dar sus hijos y hijas, siguiendo los passos de tan illustre Madre.

SI H V V I E R A M O S de hazer especial mencion de las ciudades y villas de España, que sin tener Conuentos nuestros hizieron señaladas fiestas a nuestra Santa Madre Teresa por la general deuocion que en todas partes le tienen: fuera necesario de solo esto hazer vn libro, pero para señalar aqui a las que mas se señalaron en esto con sola vna breue comemoracion, y vn muy cumplido hazimiento de gracias se tocarán de passo, que son la
nobilif-

nobilissima ciudad, y Metrópoli de Santiago, feliz en poseer el sagrado tesoro del cuerpo del santo Apostol, cō cuyo nombre ella se intitula, y honra: trata de hazer cada año solene fiesta a nuestra gloriosa Virgen en su día. Lo mismo ha pedido apretadamente por cartas suyas para nuestro santissimo padre y señor, (que por mi mano se han despachado, y con ruegos que se han hecho a nuestro padre General) la esclarecida ciudad de Leon cabeza de aquel inuicto Reyno, y de vno de sus Obispados, y republica de tanta nobleza, que no es necessario hazer de esto particular mencion, pues es cosa tan notoria.

D E M O S fin y remate a este capitulo cō las celebres fiestas de Bejar, titulo de los Duques, dō de tã poco ay cōnēto nuestro, pero el afecto y deuocion cō nuestra santa Madre, y la estima de su Religion, es tanta que pocas ciudades dieron mayores nuestras desta verdad en la beatificaciō, porque con la asistencia del Conde de Benalcazar, mayorazgo de aquella nobilissima casa, y del esclarecido nombre de Zuñiga, el qual ha heredado de sus padres la mucha piedad, Christiandad, y deuocion, se descubrió, mas la de los moradores de aquella republica, y assi de mas de las inuenciones de poluora, y fuegos que en otras relaciones se dicen, huuo alli solenissimas fiestas, toros, mascara, carrera de cauallos, passeio, y otros regozijos, y vna procesion General de grande autoridad. Estubo la santa en la capilla mayor de la parroquial matriz, ricamente vestida de habito bordado, hecho a posta. Y con todas estas demostraciones, y grandeza no quedō el señor contento; ni los vasallos cansados, sino desleñosos de alargar-

se mas en la canonizacion desta gloriosa Virgen, Madre nuestra.

(. ? .)

DE ALONSO PALOMINO
 sobre el verso del segundo de los cantares, que
 dize. Veni columba mea, sponsa mea,
 amica mea, a nuestra Santa Madre
 de Teresa de Jesús.

CANCION.

LA enamorada palomilla hermosa
 Mas del amor que de la flecha herida
 Tiernos arrullos con lealtad derrama,
 No siente el despedirse de la vida,
 Que no es la vida en lo que mas reposa,
 Quien en llamas de amor, de amor se inflama
 A su consorte con gemidos llama,
 Y en la cauada piedra
 Como a su Olmo yedra
 Verse con el dessea en nido, o rama,
 Mas faltandole ya el vital aliento
 Su espiritu abrássado
 Halla en solo su amado su elemento.

La tierna esposa, a quien el rico amante
 Hermoso Adonis, abrássado y tierno
 Joyas truxo de Oriente soberanas
 El que a la escarcha elada del invierno,
 Ya sus rigores hecho de diamante.
 Hablaba por cancelles y ventanas,
 Ya con tiernas entrañas mas humanas
 Por el suspira y llora,
 Ya a la region que mora

Tiende los ojos noches y mañanas
 Y ansiosa por hallarse en su presencia,
 Y gozar sus favores
 Muere de amores (languida dolencia)

Leuántase del Libano florido
 La amiga del pastor enamorado,
 Por verse de sus manos coronadas
 Dilatase el contento deseado
 Como a Jacob el premio prometido
 De su Raquel seruida quanto amada
 La Zagala impaciente enamorada
 En vez de risa y canto
 Todo es gemido y llanto

Hasta ver su Corona deseada,
 Y dexando correr ojos y brazos,
 Pensando que le enlaza,
 El ayre abraça, y acumula abraços.

La hermosa Sunamiti de morena
 Espejo de Salèn y de sus damas,
 Que engrandeze a sus Reynas a porfia
 La que en cabañas habitò de ramas
 Agora de escogidas flores llena
 A vistas sale (y a su vista el dia)
 De gloria coronada y de alegría
 Por la dorada puerta
 Para su gloria abierta
 Sabe al talamo eterno, el curso guia
 Adonde el Rey su esposo la recibe
 En matrimonio santo,
 Y de su gloria manto le apercibe.

OATO

Teresa al fin paloma, tierna esposa
 Amiga, Sunamite soberana,
 Querida del pastor Rey de los Cielos
 Libre del pecho y condicion humana.
 En vida eterna, y talamo gozosa
 Mira del Mobil en quietud los buelos
 De Estrellas, Luna y Sol haze escabelos.
 Para sus pies desnudos,
 Y los sayales rudos
 Bordados ya sobre color de celos
 En trono de Safiros y esmeraldas
 Gloriosa, eternamente
 Dios la ciñe su frente de guirnaldas.

Cancion llena de amor, si puerto tomas
 Donde amor no se trata
 Lengua y estilo ata,
 Que son Griegos, alli de amor idiomas,
 Y qual Teresa enamorada y fuerte
 Ama constantemente,
 Pues es valiente amor hasta en la muerte.

GEROGLIFICO.

DE Iuan de Ribas, al libro de las moradas que compuso nuestra S. M. donde alumbra el entendimiento, y inflama la voluntad: pintose vna nuue, y della salia vn braço que encendia vna pluma en los rayos del Sol, cuya luz reuerberaua en la tierra cõ esta letra. *A summo caelo egressio eius, nec est qui se abscondat à calore eius. Ps. 18.* y la Castellana.

De las moradas del Sol
 Es el fuego que tracys
 Con que alumbrays y encendeys.

OTRO A la celestial doctrina que la Santa enseñò, y el fruto que con ella ha hecho: pintose vna naué llouiedo y la tierra labrada. Dezia la letra arriba *Rorate caeli desuper, & nubes pluant. Isa. 45.* y abaxo. *Aperiatur terra, & germinet,* y la Castellana.

Si el cielo sus fuentes abre,
Y vos la tierra labrays
Grande cosecha esperays.

FIESTAS DE PERPIÑAN.

[A fidelissima villa de Perpiñan (que por su continuada lealtad goza deste título por Real privilegio) es tambien fortissima, assi por el sitio, como por su castillo inexpugnable, pero mucho mas por los innencibles animos de sus nobles, y leales moradores, pues en diuersos acometimientos, y assaltos de sus vezinos los Franceses se han defendido, y ofendidos con tanto valor y gallardia: que quedando vitoriosos, han embiado siempre a los contrarios con las manos en la cabeça. Por todo lo qual la llamã llaué de España por la parte del Levante tan justamente como a Pamplona por la del Septentrion. Estã situada esta nobilissima villa en los mas fertiles campos de todo el Principado de Cataluña, y no es inferior en esto a ninguna ciudad o villa de toda España, pues abunda de pan vino y azeyte, y de todos los demas frutos, que en diuersas partes del mundo produze la tierra: abunda assi mismo de ganados y pesca, aun hasta de todo genero de metales. Y lo que mas la ilustra es, q̄ sobre los ritulos de fortissima y fidelissima le quadra por lo eccllesiastico y secular el de

Chris.

Fiestas

Christianísima, pues siendo tan vezina de la Prouincia de Lengnadoch, tierra infecta con la perfida Heregia, se ha guardado siempre intacta é illta por la diuina misericordia. Resplandece su caridad para con estrangeros y pobres, sobre manera, y su deuocion se experimenta en los insignes y antiquísimos Conuentos que sustenta: entre ellos ay vno nuestro de Religiosos, que aunque es el mas moderno, es de los mas notables que tenemos en aquella Prouincia, en sitio, edificio y sustento, y de los que esta piadosísima villa, mira con particulares ojos de deuocion. y la extraordinaria que tienen con nuestra gloriosa Madre Santa Teresa, se verá en la infraescrita relacion de las fiestas que en ella se hizieron el dia que se celebró la de su beatificacion.

RELACION QUE VINO de Perpinan.

Algunos dias antes de la fiesta de nuestra Santa Madre dimos noticia della al señor Obispo, Canonigos, Prelados de las Religiones, y Consules de la villa, y a las demás personas principales della y de la comarca, todos se regozijaron mucho con tan alegre nueva, oireciendo sus personas y quanto tenían para festejarla. Vnieronse todos para este efecto, y luego la intimaron a la villa con publico y solene pregon, mandando que todos barriesen y compusiesen sus calles, y que tres noches continuas al dia de la fiesta, encendiesen luminarias, y los mismos tres dias holgasse la villa, como en dia de fiesta, para que todos acndiesen mejor a los diuinos officios, con el cumplimiento deuído a tan grande fiesta. Adornose la plaza que

que llaman del Púchic. Nuestra Iglesia, Claustro, Capitulo, y Sacristia, con el concierto, curiosidad, y riqueza posible por auer mucha en la villa, y ofrecernos todos quanto tenian en sus casas. Huno para la Iglesia, y para las demas pieças, muy vistosos damascòs, repartieròse en ellos muchos y muy buenos quadros, y entre ellos algunos buenos Geoglicoficos curiosos, y de ingenio, pimiados en muy gallardas targetas. Pusieronse en los tres Altares, tres dofeles de brocadel, con sus ricas cenefas, y caydas que hermoscauan la Iglesia grandemente. El mayor se dispuso de manera q̄ solo estuiesse en el nuestra santa Madre. Teniala el Conuenio de ralla, y tan al natural y tan hermosa y graue, que lleuaua tras si los coraçones, y los ojos de los q̄ la mirauã. Estaua a su lado, yzquierdo el Serafin cõ vn dardo de oro en la maou, apuntandole al coraçon. Estãs dos Imagenes vistieron y adornaron cõ marauillosa curiosidad, y aun competencia santa las muy Religiosas señoras del Conuẽto de santo Domingo, y de san Agustín, acomodaron en ellas vna infinidad de pieças de oro, cadenas, rubies, diamãres, esmeraldas, y otras ioyas de mucho valor, y esto cõ admirable correspondencia y artificio. Lograuanse marauillosamente, porque las imagenes estauan eminentes, sobre muy curiosos pedestales, y ellos y las gradas del altar, llenos de muchos relicarios y pieças de mucho precio, todo dispuesto con grande curiosidad y gracia. Ardian en este Altar muchas velas blancas y doradas en ricos candeleros de plata, y de lo mismo auia buenos blandones, con cirios muy gruesos. En medio de vna grada del Presbiterio estaua vn grande brasero de plata, con quatro pomos del mismo metal, que renian la Iglesia muy olorosa. En la cornija della, por la parte alta de las colgaduras, estaua muy adornada de artificiosos arboles, cargados de diferentes frutas tan al natural, que ponian duda a todos, si lo eran. Entre vn

Fiestas

árbol y otro ardia vna vela bláca, dispuestos y entretejidos con tan buen orden y concierto, que todo se ayudaua para campear mas, y luzir mejor.

De en medio de la media naranja, o cimborio de la Iglesia estaua pendiente (y parecia estar en el aye) vna muy curiosa, e ingeniosa naue, con tan lindos colores, diferencias, y visos, que parecia serlo natural, y no de artificio: la qual a tiempo muy oportuno, estando la Iglesia llena de gente, y descuyada, lloouio, trouò, y despidio de si mucho granizo, y nieue. La lluvia fue de olorosa agua de Angeles, los truenos fueron dispararse algunas piezas pequeñas, el granizo fue de muy buena confitura y caramelones, y finalmente la nieue, fue salir bolteando por el ayre, los auisos de nuestra santa Madre, compuestos en tercercillos, y escritos en pequeñas cedulas, que parecian còpos de nieue; y al tiempo que se abrió la naue, salió grande numero de pajarillos cãtores, causando a toda la gẽte singular alegria; cada vno de losquales lleuaua en el ala vn auiso de la Sãta, escrito de muy buena letra, y la persona a cuyas manos llegaua le recibia como del cielo, assi por su natural agrado y hermosura, como por el celéstial auiso, q̃ lleuaua. Nuestro Claustro estuuu marauilofamẽte adornado, por sus liẽços, los quales estauan colgados de muy buenos damascos, y ellos sembrados de curiosas poesias. Especialmẽte lo hermoseauan mucho quatro Altares, q̃ le pusierõ debaxo de ricos doselles, en los angulos muy adornados d̃ Agnus, reliquias, laminas de Roma, y de otras cosas curiosas, que con la traça, y buen orden con que estaua todo acomodado, parecia marauilofamente. Por encima de las colgaduras, en las veynete y quatro lunetas de los arcos, estauan otros tantos cuadros de pinzel muy primo: parte dellos tenia ya el Conuento, y parte se pintaron para esta ocasion. Era el primer del primer Religioso, y que como tal viuio vida monastica

tica, en el monte Carmelo, nuestro Padre el santo Profeta Elias, Patriarca del instituto monastico, y singular Padre y fundador de nuestra Religion. Tras deste quadro se seguia el que se le siguió en el mismo instituto y en el espíritu, el santo Profeta Eliseo, y por el mismo orden se yuan continuando los Santos, en quien se fue conseruando en diuersos tiempos el instituto monastico, hasta la ley Evangelica. Honrandole de los primeros el gran Bautista, de quien dize san Ambrosio, que fue ilustrissimo successor de la vida monastica, instituyda por Elias. Despues deste lienço, se yuan siguiendo por su antigüedad y orden, los de los Santos, que fueron continuando nuestra Religion sagrada, como fueron, el gran Pablo, su successor Antonio. Luego Hilarion, y tras del Macario, y consecutiua-mente los quadros de los grandes Padres en cantidad y espíritu que ha tenido la Religion, hasta nuestra gran Madre santa Teresa de Iesus, que tanto la ha ilustrado, y engrandecido. Encima deste quadro soyó (que era más grande y hermoso,) estana con marauilloso artificio su Esposo Celestial, acompañado de la Virgen Santissima nuestra Señora, y de vna gran multitud de Angeles, que formauan vna muy vistosa y graue coronacion. Donde Christo nuestro Señor le daua en señal de amor y de premio, por los trabajos que padeció en la reforma y fundaciones, vna muy rica corona de su mano. Luego tras de nuestra Santa Madre Teresa de Iesus, se yuan siguiendo otros hermosissimos quadros de los varones Santos, e illustres, que despues de la reforma ha tenido la Religion. En el claro del Claustro estaua muy bien formada vna grande espesura de arboles siluestres, y entre ellos auia muchos animales campesinos, grandes y pequeños, y auccillas, y algunas fuentes marauillosissimas y vistosas, que muy artificiofamente corrian las aguas disimuladas, que todas cayan

Fiestas

ayan en el Claustro. Con este adorno del Claustro, que mas era vn grandioso, e ingenioso Geroglifico de la Religion, tenian la vista y el ingenio de los que entraua en que recrearse cõ deleyte y gusto. Pero boluiendome del Claustro a la Iglesia, digo breuemente, que en ella con la asistencia del señor Obispo, Conules, Canalleros, y personas nobles, (de que la villa està muy ilustrada) se celebraron el primero dia, y los demas de la octaua solemnissimamente los officios con mucha diuersidad de voces, e instrumentos musicos en las Missas, y visperas: y sobre todo en la de la fiesta principal, se hizieron grandiosas demonstraciones de alegria, porque dexada aparte la del tañido y repique de las campanas de toda la villa, Iglesia mayor, y Conuentos, que en dando las doze de medio dia, parece se hundian todas las Iglesias: es mucho de notar lo que passò en el Castillo que aqui tiene el Rey nuestro señor, (fortaleza de las mas insignes de Europa,) y es, que al mismo punto que dieron las doze de medio dia, estando la villa descuydada, dispararon de improuiso las pieças gruesas de artilleria, que son casi ciento. Causò este espantoso ruido tan grande pavor y miedo, que muchas personas (ignorando la causa) creyeron que semejante caso no era por fiestas y alegrías, (porque jamas vieron disparar todas las pieças juntas) sino por alguna cruel y sangrienta batalla. Fue tan grande el estruendo que hizieron estos tiros, que parecia hundirse la tierra, y que temblaua, quedãdo assimismo cubierto el cielo con el humo: pero luego tras de las nubes del temor y espanto, se descubrió el cielo, y alumbrò el ayre, y sabida la causa de los que ignorauan, se serenaron los coraçones que se anian turbado, conuirtiendose todo en increyble gusto, contento, y alegria, alabando la causa de tan delusada nouedad de fiesta.

Huuo tambien en la plaça algunas cosas què lo parecien: porque a quenta de la villa se puso toda ella hecha vn ameno jardin; lleno de mil diferencias de arboles, y nos cargados de gustosos frutos, y otros de olorosas flores, arrancandolos sus dueños de sus heredades para este jardin, cõ mayor gusto que los auia plantado y criado en los suyos. Estaua en medio de la plaça hecho vn monte Carmelo, cõ tan buenos riscos, valles, cabeços, y quebradas; y todo tan poblado de ermitas y ermitaños, que parecia natural; y vn vino retrato de lo que representaua. Causaua á todos particular deuocion y consuelo, ver recostado a vn ermitaño, al parecer contemplando profundamēte: a otro las rodillas clauadas en el suelo, y en el cielo, los ojos. A otros en diferentes posturas, y a todos entre aquellas peñas y riscos pelados, cuyas ermitas por su estrechura, y aspereza, más parecian nidos de Aguilas, o aluerque de sauandijas, q̄ habitacion de hombres. Estaua todo este monte muy proveydo de agua, que saliendo de la fuente de Elias, yuá discurriendo por junto a las ermitas, haziendo a trechos sus saltos, y en otras partes sus presas donde se criauan pececillos, ofreciendose al seruicio de cada vno de los monjes que alli estauan.

A los dos lados deste pedaço de cielo, (que tal parecia el monte a los que con piedad y deuocion lo contemplauan) estauan leuantados dos tablados, muy firmes y capaces, y en el vno dellos auia puesto vna grãde naue de muy hermosa vista, con todas sus velas y jarcias, sin que le faltasse cosa alguna. En su popa, y proa se leuantauan dos ricos tronos, adornados de cosas muy preciosas, y sustentados de hermosos Serafines. En el vno dellos estaua vna de uota Imagen de nuestra Señora del Carmen, ricamēte vestida, con su corona de piedras preciosas, y el escapulario de la Orden en la mano. En el otro Trono estaua nuestra San

Fiestas

ra Madre, no menos rica y curiosamente aderezada. En diferentes puestos de la naue auia muchos Santos de la Orden, vestidos, y bien proporcionados. Estaua en el otro tablado otra nao, asimismo vistosa, y bien armada, en cuyos estremos estauan las figuras de los dos Herefiarcas destos tiempos, Lutero, y Caluino; y repartidos por diversos puestos muchos de sus sequaces: Llegada pues la noche, y la hora de ver el fin destos Geroglificos; lo tuuo la naue de los Hereges tan desgraciado y triste como lo tuvieron los que representaua; porque a deshora por vn cordelito muy sutil, partieron a vn mismo tiempo dos rayos de fuego, de la Imagen de nuestra Señora, y de nuestra Santa Madre, y con grandissima presteza se prendio en las figuras de los dos Hereges, los quales començaron a disparar de sus cuerpos tantos tiros, y a despedir tanta cantidad de cohetes, que parecia imposible caber en ellos tanta maquina. Luego se fue estendiendo el fuego a los demas Hereges, y arrojando mucho por sus bocas, y despidiendo infinidad de cohetes tronadores, se prendio tambien en la nao, haziendose todo ceniza, con grande gusto y grita de la gente que alli estaua. Parecieron en la otra naue muchas luzes de cera blanca; con que las dos imagenes quedaron como dos resplandecientes Soles, tauendose muchos juegos de chirinias. Fue cosa de ver, que auiendo estado todos suspensos por mas de tres quartos de hora que durò este fuego; al punto se boluieron a las imagenes, hincandose de rodillas con admirable alegria y deuocion; dandolas el parabien de la victoria. Esta noche, y algunas otras de la octaua, hubo muchas luminarias por la villa, y algunos ingenios de fuego, dispararonse de quando en quando algunas piezas del castillo, y todo fue estos dias fiesta y regozijo. Los Caualleros, y personas nobles desta villa, han dado muy bastante demonstracion de su nobleza, Christianidad, y deuocion. Diuidie-

ronse

ronse en tres quadrillas (que para todas tiene personas ilustres esta Republica) y en tres diferentes dias hizieron fiestas admirables, gastando con mucha largueza en libras, y en otras cosas necessarias mucha cantidad de ducados. Estauan para los que mas se señalassen promeridos muy buenos premios de oro, y todos estos premios los ofrecieron despues a nuestra santa Madre Teresa de Jesus, con grande deuocion y afecto, quedandole de nuevo muy aficionado, y nosotros a ellos obligadissimos, porque sin duda han agendido con extraordinaria liberalidad muy proporciónada a su nobleza, la qual ha excedido a la estrechura de los tiempos, y el ver que no estauan agora muy sobrados, nos encogia para ayudarnos de su fauor, mas todo lo cumplio y perficionó su magnanimidad. Dexó de contar otras cosas muy dignas de saberse, por no ser largo en contarlas, &c.

FIESTAS DE CIUDADREAL.

IO Que en otra Era fue Alarcos, y teatro de la milla-grosa batalla, que dio el Rey don Alonso el bueno de Castilla, a los Moros de Andaluzia, cuyo glorioso triunfo celebró la Iglesia de España, a dieziseys de Julio, es oy Ciudadreal: fue Chancilleria de la parte que diuide el rajo házia el Andaluzia; y despues se trasladó a Granada. Ay mucha nobleza en esta ciudad. Tiene en ella nuestra Religion (como en las principales de España) dos Conuentos, vno de Religiosos, y otro de Monjas, que es de los mas antiguos de la Orden. Celebró aquella noble, y insignie ciudad las fiestas de nuestra Santa Madre con la solemnidad y grandeza que refiere esta carta del padre Prior.

CARTA DEL PADRE Prior de Ciudadreal.

TODA esta ciudad se bañó de alegría, y se conmovió poderosamente, en llegando a ella la deseada nueva de la beatificación de nuestra Madre santa Teresa. Quisieran desde luego celebrar sus fiestas, y así nunca cessauan de preguntarnos, no solo el vulgo, sino las personas principales; quando auia de ser, haziendoseles pesada qualquiera dilacion. No se passaron estos dias en ociosidad, antes los Caualleros y personas principales se ocuparon desde luego en preuenirse para celebrar la fiesta; con la grandeza que fué mucha deuoción, y la ocasion pedía. Vinieronse muy de assiento a esta ciudad, los dos Patronos destos dos Conuentos, que a la fazon tenian sus casas en la villa de Almagro, para acudir mejor a honrarlos y ayudarlos en esta ocasión. Acudieron luego a ofrecernos sus personas y haciendas, todos los Caualleros y gente principal de los dos estados desta ciudad, con singular amor y liberalidad. Vinieron a este Conuento a diez de Setiembre, los señores Corregidor y Patronos, y mas de quarenta Caualleros en sus cauallos, vestidos de fiesta, con otra mucha gente. Enarbolaron aqui vn estandarte muy vistoso, que lleuaua en la vna parte pintadas las armas de la Religion, y en la otra vn cartel, o certamen poetico, lleuaronlo por todas las calles, y plazas de la ciudad, con grande regozijo de toda ella, precediendo algunos juegos de chirimias, trompetas, y atabales, publicando la fiesta, y preuiniendo para ella a todo el pueblo, especialmente excitando a los Caualleros, y poetas, para que los ynos con sus juegos y exercicios militares, y los otros con sus ingeniosos versos y hieroglificos ayndasen a la solemnidad desta grande, y con alegría prometiendo a

do a todos muy luzidos premios. Lleuò vn tãto deste car tel don Antonio Bernudez a la villa de Almagro, porque aunque la Religion no tiene alli Conuento, algunas personas de la misma villa, que conocian bien la deuocion de toda ella fueron deste parecer, y tan acertado parecio, que luego la villa de Almagro se dio por combidadã y obligada a estas fiestas, y assi le recibieron con grande aplauso, y le fijaron en sus plaças y calles, con otro muy luzido acompañamiento, y siruio esto de que para las fiestas principales viniessè aca toda la villa, como combidadã a ellas, y nõ frè poco lo que se acrecentaron con el ayuda de tan principales vezinos, y con los versos de tan ingeniosos Poetas como tiene Almagro.

Por no estar acabada vna Imagen de talla que haze el Conuento, nos valimos de vn hermoso lienço de la Santa, el qual se adornò al rededor con tanta riqueza de piedras finas, joyas de oro, perlas, y otras cosas de valor muy subido, que huuo en el mucho que ver, y aunque admirar: porque demas de la deuocion, consuelo, y ternura que cauua a todos; nadie pensara que desta ciudad (aunq̃ es muy rica) se pudieran juntar tantas cosas, y tan preciosas. Este quadro se puso sobre vn avrna muy vistosa, y ella sobre dos gradas en el Altar mayor, donde por la eminencia del lugar, y por su adorno parecia mas hermosa y graue. Sustentanle doze Serafines, y al rededor le cercauan los doze Apostoles. El restero deste Altar estava grauissimo cõ quatro ricos doseles bordados, q̃ son de la Iglesia mayor. Colgose la Iglesia de damascos, sembrados de ricas pieças, doradas, y verdes: de lo mismo se colgò el portal de la Iglesia, donde tambien auia muy buenos quadros y otras cosas de mucho adorno. Agnus, laminas, Geroglificos, y otras poesias. Todos los frontales, y los demas ornamentos que siruieron estos dias, nos embiarõ de la Iglesia mayor, y de

Las Fiestas

y de la Parroquia de san Pedro, que los tienen muy ricos. Vino toda la ciudad a las primeras visperas, y en el Cabildo de la mayor, y Parroquias determinarõ, que para asistir a ellas, se anticipassen las fuyas; juntaronse más de quarenta cantores, y solemnizaronse mucho, con tantas vezes; y instrumentos. Al anochecer se començõ tras de nuestras campanas vn solemnissimo tañido de las de los Conuentos, Parroquias, y Iglesia mayor: luego se encendieron en las mismas partes, y en todas las plaças, y calles muchos fuegos, disparauanse tiros tras cada calle, y llouian cohetes boladores y tronadores, ayudaron a esta comun alegría los Caualleros, con vna muy concertada encamifada, muchas carreras, y caracoles, corriendo por las plaças y calles de la ciudad, acompañados de mucha musica, que no cessaua de regozijar las fiestas. El dia principal acudieron muy de mañana los señores de la Iglesia, y otros Sacerdotes a dezir Missa; ya que no se les concedia de la Santa, a lo menos en su Iglesia, y en su Altar, que con solo esto se consolauan aunque sentian mucho no poder passarle aquí: y estauan tan desseosos de dezir de la Santa, que fue necesario diuertir a algunos, poniendoles delante el breue, y dādoles muy ciertas esperanças de que presto cumplirian sus deseos. La mayor se dixo con la solemnidad posible de musica y asistencia, no solo de la gente principal de aquí, sino de muchos Caualleros que vinieron de la comarea con sus casas enteras. Predicó el padre fray Alonso de Medina; Prior de Santo Domingo desta ciudad, excelente predicador, y quando no fuera conocido y estimado de todos por tal, auia dado en este sermõ bastantes muestras de docto, graue, espiritual, y singular deuoto de nuestra santa Madre, y de la Religion.

Tuuo la ciudad aperebidos representantes, y hizieron algunas comedias de la vida, y muerte de nuestra S. Otro dia

dia tuuierõ toros en la plaça, y dõ Iuã de Belarde hizo correr otros a su cõsta en su calle. Acabadas las fiestas de toros, hizieron los Canalleros vn muy vistoso juego de alcãcias, y otras gẽnzezas de acuallo. Despues de las primeras visperas de la octaua se leyeron los versos, q̃ los huuo muy buenos, y se dieron los premios, q̃ fueron mejores de lo q̃ se auian prometido; porq̃ las buenas poesias, obligaron a acrecentarlos. La noche del dia octauo se dio fin a la fiesta con vna muy graciosa y graue q̃ hizieron los estudiãtes q̃ aqui oyen Latinidad, porq̃ salierõ en forma de encamisada por muy buen orden con curiosas libreas, muchas plumas y otros adereços de fiesta. Trahia cada vno en la mano vna insignia pintada cõ el Geroglífico, o Emblema de alguna virtud, o vicio, o afecto, o lo q̃ llamamos passiones del animo, con letras, y motes muy curiosas y significatiuas, traçado todo por el buen ingenio de Geronimo Loreço, Maestro de Retorica muy curioso y docto en letras humanas; a quiẽ la ciudad da vn gruesso partido para la enseñanza de sus hijos, y de otros muchos q̃ vienẽ de fuera a este estudio. Regozijarõ mucho la ciudad cõ esta fiesta passeando las calles cõ mucha grauedad y concierto, al fin con o personas q̃ se exercitan en letras. Lleuanã su carro triunfal, lleno rãbien de muchos personajes, cõ habitos y insignias de virtudes, cõ sus letras, motes, y guirnaldas en las cabeças, y en el lugar mas supremo, vn trono, y en el nuestra S. M. acõpañada de S. Clara, cõ su custodia en las manos, y S. Catalina de Sena, y S. Gertrudis, cõ sendos coraçones en las suyas. En la parte mas alta sobre este Trono yua la gloria q̃ era vn niño vestido de blãco cõ vna rica coronã en la mano poniẽdo sela a N. S. M. en la cabeza. Rematauase el carro con vn mote Carmelo muy biẽ dispuesto, y todo yua tal q̃ dio particular gusto, porq̃ue fue fiesta curiosa y graue, y que la gozaron todos. Dexo otras cosas por no ser largo, &c.

Fiestas

DE ALONSO PALOMINO.

DECIMAS.

Temor.

Quando el Paracleto Sãto
Fuego ðl pecho diuino
Abre en el alma camino;
Le da el temor sacrosanto.
Este le defiende tanto
De pecados y ocasiones,
Que en faciles afecciones
Antes morir apetece,
Como en Teresa parece,
Con tal temor, y sus dones.

Piedad.

De este Sãto y justo miedo
El alma tanto se ablanda,
Que en ella, qual cera blãda
Escriue Dios con su dedo.
A sus impresiones ledo
Viue el espiritu humano
Para cõ Dios, y su hermano
Con tal piedad y ternura,
Como se vee en la blãdura,
De Teresa, y trato llano.

Ciencia.

En este sosiego el alma
Conoce por experiencia
El santo don de la ciencia,
Que le promete la palma.
Y en su confusion, y calma,
Quando estã mas afligida,
Su inspiracion la combida
A la virtud, y al camino
De perfeccion peregrino
Como a Teresa en su vida.

Fortaleza.

Con esta luz soberana
La confirma en fortaleza
Con q̃ a descansar empieza
A morir de buena gana.
La Cruz le parece llana,
El padecer es su empleo,
El martirio su tropheo,
Y morir por Dios professa,
Como la santa Teresa,
Que fue Martyr del desseo.

Con-

Consejo. A la Sabiduría y entendimiento.

Quinto don es el cōsejo,	El saber, y el entender,
Luz que en el alma derrama	Ricos dones soberanos,
Alcuya luziente llama	Sō dos humildes hermanos
Sentira como en espejo,	Que a Dios se acercan a ver.
Con su luzido reflexo,	Con ellos llega a saber
Añ quãdō Dios se le escōde	El alma las cosas raras,
Vequãdo, como, y por dōde	Que las Enigmas auaras,
Otra vez ha de bufcalle,	Menos rayos se las cubren,
Y sabe tomalle y dalle,	Como en Teresa descubren,
Y qual Teresa responde.	Sus reuelaciones claras.

GEROGLIFICO AL APELLI-

do de Ahumada que tenia nuestra

santa Madre.

PIntase vna colmena, de cuya boca sale mucho humo, y muchos diablillos que buelan por el ayre, huyendo del, y vno grande que pone las manos delante del rostro, bueltas las espaldas, y dize la letra, en persona de la Santa. *Circū dederunt me sicut apes.* Psalm. 117.

Y la Española, en persona del dēmonio.

Muy bien Ahumada te dizes,

Pues con fuego de amortiérnio,

Nos das más humo a narizes,

Que nos da todo el infierno.

FIESTAS DE LA VILLA

de la Mancha.

DE Las mas deuotas fiestas, que en ciudad, o villa alguna se hizieron, y en que mas se deuio de dar por seruida nuestra Santa (a quien tanto agradò siempre la limpieza de coraçon) y en que mas se glorificaria el Santo de los Santos, tueron las que hizo la villa de la Mancha de laen, lugar no tanto grande y populoso, quanto abastado y rico de los frutos de la tierra, por ser aquella fertilissima, es el pueblo mas bien traçado, que tiene España, porq̃ todas sus calles van a cordel, y desde el principio de qualquiera dellas, poniendo la vista, y passando por toda la villa, se ve el campo por el fin della Breue serà esta relacion: mas por ventura dexara con mas fruto al lector que otras mas largas Tenemos en esta villa la casa del professado de aquella Prouincia, à donde los rezien professos se crian, hasta yr entrando en estudios. Labrose y sustentase de limosnas, por ser grã de la deuocion de sus moradores, como se verá, por lo que de nuestras fiestas refiere la siguiente carta.

CARTA DEL PADRE

Prior de N. Conuento de la man-
cha de laen.

PAra celebrar estas fiestas mas espiritualmente, y de la manera que se deuen celebrar las de los Santos, se intentò en esta villa vna cosa, que saliendo con ella (como se saliò) pienso que fue de mucha gloria de nuestro Señor y fiado de que su Magestad me ama de ayudar, lo puse por obra y se efectuò gloriosamente cõ consuelo mio, y de esta villa. Yo reparti las fiestas de esta octaua, entre los citados de per-
sonas

sonas de que consta la republica, de casados, casadas, Beatas, donzellas, y niños, dandolés a entender a dos como Mayordomos, que se señalaron de cada estado para el efecto, lo que aun de procurar concertar, para que destas fiestas quedasse nuestro Señor mas seruido, y la Santa mas honrada, y con poco que yo puse en esto de cuydado, huuo el efecto que adelante dire.

De nuestra parte se adreçô ricamēte la Iglesia del Conuento de muy buenos damascos, sembrados en proporciõ de quadros y Geroglificos q̄ conteniã muy buenos pensamientos de nuestra S. M. cuya Imagen estaua en el mismo Altar en vn quadro grãde, bien adornado por el marco de ricas pieças y flores de mano. Los demas Altares y Capillas estauan afsimifino compuestos, y llenos de cosas ricas y curiosas. Estaua la Iglesia con este adorno que he dicho muy vistosa, y olorosa, y a todos causaua deuocion y consuelo el verla. En el Altar mayor, y en los demas Altares auia mucha cantidad de velas en buenos candeleros de plata. Cantaronse las primeras visperas, con la solemnidad possible de voces y instrumentos, y acabadas hizieron vnos niños vn sarao de nuestra Santa Madre Teresa de Iesus, con mucha gracia y donayre. Esta primera noche fue en nuestra casa la mas regozijada con fuegos y concurso, y en la villa cõ carros triüfales, danças, y otras mil fiestas q̄ jamas aqui he hã visto. De la comarca vino infinita gente, assi de personas principales, como de vulgo. El Domingo y dia primero se cantô la Miffa cõ mucha solemnidad, predicô el P. Maestro fray Diego de la Cueva, Lector de Theologia en Iaē del Ordē de S. Domingo, hizo vn docto y deuoto sermõ, engiãdeciendo mucho la vida de N. S. M. Para las visperas deste dia vino toda la Clerecia de la villa, y las cantaron cõ particular deuociõ, auietto primero embiado toda la cera blãca necessaria cõ fuscadel tros y blãdones de plata

piata. Después de vísperas se ordenó por el Claustro vnaso
 lemita proceſſion, lleuaron en ella a nuestra ſanta Madre
 quatro Sacerdotes reueſtidos en vnas ricas andas, precedie
 do la muiſica, y algunas buenas danças. En llegando al me
 dio del Claustro, puſieron a la Santa en vn Altar que se te
 nia hecho, y vnos eſtudiantes representaron ſu comedia,
 con lo qual ſe acabó la proceſſion, y la fieſta. Al anoche
 cer començó la de los fuegos, cartos, danças, y encamiſada
 como la primera noche. El lunes hizo el oficio el Clero
 de la villa, cantaron la Miſſa ſolemne de la octaua de ſan
 Miguel, aunque ellos la quifieran cantar de la Santa, ſi ſe les
 huniera dado lugar. Tambien boluieron a cantar las viſpe
 ras, embiando de nueuo ſu cera y blandones como, el dia
 de antes. Para eſta noche teniamos preuenidas algunas in
 uenciones de fuego, y la villa en todas ſus plaças, calles, y
 caſas, eſtubo llena dellas: todas ſalieron y ſe gozaron muy
 bien, ayudando ſiempre al común regozijo y alegría los jue
 gos de niueſtriles que auia en nuestra caſa, y en algunas
 partes de la villa, y vna inſinidad de cohetes que ſe despe
 dian de muchas partes.

Desde el Martes, haſta el Domingo no quedó en la villa
 perſona chica ni grande de las q̄ ſon de Comuniõ q̄ no ſe
 confeſſaſſe, y comulgáſſe, eõ gran deuociõ. Vinierõ prime
 ro a comulgar los caſados, tomando el Marrés como por
 fieſta ſuya, gaſtando mucha cera blanca, eſtando con ſus ve
 las encendidas toda la Miſſa, y mientras yuan comulgãdo
 ſe cantauan villancicos, vnos al ſantísimo Sacramẽto, o
 tros a nuestra ſanta Madre.

Por el miſmo ordẽ hizierõ ſu fieſta, y comulgãrõ el Mier
 coles las caſadas, el luene las viudas, el Viernes las beatas,
 el Sabado las dõzellas, y Domingo los moços. Eſte dia præ
 dicó el P. Guẽrrero de la Cõpañia de Ieſus vn muy docto
 ſermõ con q̄ quedarõ acabadas nuestras fieſtas. Hũno otras
 muchas

muchas seculares, como son saraos, danças, comedias, cacamifadas, y por las noches tantos entretenimientos y ruydo de fuegos, y (a Dios se ala honra y gloria) salimos dellas como se sale de vna semana santa, sin que por ningũ caso, en tanto concurso de gente y ocasiones, huuiesse descompostura; ni tope alguno; antes estas fiestas causaron paz entre algunas personas que no la auia, y parecc que a todos se les infundio en ellas honestidad y deuocion, y se va continuando siempre; plegue a la Magestad Diuina ayasido todo para mas gloria y honra suya, como lo espero, el qual nos guarde a V. R. &c.

F I E S T A S D E I A E N .

LA gran ciudad de Iacn, no solo es famosa por ser cabeza de vno de los mas graues y quantiosos Obispados de los Reynos de Andaluzia, y titulo de vno dellos, y por la mucha nobleza que en ella ay, sino por el gran tesoro de la Veronica santa, que tiene aquella Catredal con la veneracion y decencia deuida, adonde innumerable gente de toda España concurre cada año a visitar este tesoro sagrado. Tiene alli nuestra Religion vn Conuento de Religiosos, y celebrese en ellá la fiesta de nuestra Santa con gran solemnidad, qual se podia esperar de tan illustre Republica. Y porque la breuedad nos llama, y obliga a dar lugar a las relaciones que aqui se van dexiendo: no es justo detenernos mas en esta introduccion.

(?)

RELACION QUE EMBIO
el padre prior de Iuen.

EL Señor don Sancho de Auila y Toledo, Obispo desta ciudad, no solo por conterraneo de nuestra S. M. sino por ser singular deuoto suyo, en todas ocasiones lo muestra, pero quando en la de nuestras fiestas faltara esta razón particular, no faltara la general de su mucha piedad y deuocion, para hazerlas muy celebres, como lo hizo en cargandose dellas, y gustando de que corriesen por su cuenta, sin que nosotros pusieramos mas de la asistencia personal de nuestra parte. Y assi auiendo de predicar su Señoria en el Conuento de S. Francisco desta ciudad, el Sabado que fue dia del Santo, y vispera de nuestra Santa Madre, mandó llevar allá a la Santa muy de mañana, y ponerla en vn rico altar que se hizo en la Capilla mayor, junto con san Francisco. Predicó vn gran sermón, tratando altísimamente de entrambos Santos, y igualandolos en la santidad, y en las virtudes, cō muy viuas razones. Y verdaderamente q̄ la tuuo su Señoria muy grande en hazer esta y igualdad, y ponderarla mucho en dos Santos, tã parecidos en cosas notables, como fueron fundar ambos Religiones penitentes, y de gente, q̄ con su exēplo edificassen a los proximos, y cō su aueridad hiziesen guerra a los Demonios. De la nuestra no es justo q̄ yo hable, pero de la deste santissimo y Apostolico varō, columna de la Iglesia, quedaré torto quãdo diga lo mucho q̄ florece en santidad, en letras, en varones illustres, en auerse difundido por todo el mundo, y dado en el cō su doctrina y exēplo copiosísimos frutos a la Iglesia Catolica. Viuierō estos dos Santos despues de auer instituydo sus Religiones cada vno veynte años, y murieron ambos en vn mismo dia, a quatro de Octubre. Tuuierō
ambos

ambos en cédidos deffeos del martyrio; y si esta llama fue la que llenó a Persia al serafico padre, afectando la conuersion del Soldan, esta misma sacó de casa de su padre a nra Serafica Madre en su niñez para el viaje de Berueria. Y fino fue en persona a Persia, ha ydo en la de sus hijos, q̄ oy estan allá, en la mesma demanda. Llamólos Seraficos a ambos porq̄ si al Sãto le imprimio el Serafin las llagas, a la Santa le sacó el coraçon cō el dardode fuego, y afsi fue muy propria la cōparaciō q̄ hizo dellos el señor Obispo. Al fin del sermōn echō nuestra fiesta para toda la Orãua, y combidō à la ciudad, y Religiones della, para que a la tarde acudiesen todos à san Francisco, y se truxeste a nuestra casa la Santa con vn solene acompañamiento, que para ser vna de las mas graues processiones que en esta ciudad se han visto, le faltò bien poco. Y aunque para acudir toda la gente sin faltar nadie sola su deuocion les bastaua: no dexò el señor Obispo ocasion en que no descubriessè la fuya, y así para aficionar a todos concedio quarenta dias de perdōn a los que acudiesen a este acompañamiento, o hiziesen otras diligencias, como fuessen en honra de la Santa: Fue tan grande el cōcurso de la gente en esta ocasiō, y lo q̄ lo estendierō por las calles de la ciudad, q̄ quãdo llegarō a nra casa era ya biē tarde. Salio todo el Cōuento a recibir la Sãta, cō mucha alegria y musica, disparãdose al llegar muchos ingenios de poluora, ruedas, bōbas, y otros q̄ alegrarō mucho a todos. Pusimosla en el altar mayor q̄ estãua ricamente adereçado cō lo mejor q̄ tenemos en casa, y especialmēte cō lo q̄ embiò el señor Obispo de la fuya, q̄ fuerō costatiquissimas y curiosas. Salio otro dia a las siete de su casa, y fue a la Iglesia mayor, dō de todo el Cãbildo della le estãua aguardãdo. De alli salierō en processiō, cō grãde multitud de gēte q̄ les acōpañaua, trayēdo tras sulo restãte del lugar, todos cō grãde gusto, afsi por hallarse a la solenidad

Fiestas

de la fiesta, y ganar sus perdones, como por oyr el sermón de su Señoría. Acomodaronse todos en sus lugares, y comenzóse la Miffa con toda la musica de la Iglesia mayor, que es mucha y muy buena. Llegada la hora del sermón estando el señor Obispo en su lugar, debaxo de vn riquissimo dosel con grande magestad, dio principio a su sermón, hablando en él altísimamente de nuestra gran Madre, teniendo el auditorio tan suspenso, y colgado de su boca, que no se le perdía vn sola palabra. Predicó como media hora, y a ocasión muy oportuna cessó totalmente de predicar, y sacó del pecho tres cartas, que le auia embiado nuestra Santa Madre escritas de su propia mano; besolas muchas vezes, puso las sobre su cabeça, diziendoles mil ternuras, leyolas todas tres, derramando muchas lagrimas, y no se si quedó en la Iglesia quien no las derramase. Luego las entregó al Arcediano, y todo el Cabildo las fue besando con mucha deuocion y lagrimas, poniendolas cada vno sobre su cabeça, boluieróse las a dar, y predicó otra media hora, dexando al auditorio notablemēte enternecido. Para el Lunes siguiente tenía tomada la fiesta la Vniuersidad, vino en forma de Cabildo con grande autoridad y grauedad. Asistió el Señor Obispo en la fiesta, predicó el Doctor Godoy Prior de san Pedro. Acabada la Miffa, lleuó la vniuersidad a su Señoría a su casa. El Martes cobidó al Cōuento de nra Señora de la Merced, y predicó el padre Maestro Lujan de su Orden. El Miercoles traxo su Señoría al Cōuento de nuestros padres Calçados, predicó vn padre muy docto y graue de la misma casa. El Jueves predicó el padre Pedro de Vrtiaga de la Compañia de Iesus vn sermón, que ojala se predicara en Roma delante de su Santidad. Para el Viernes vino el Conuento de la Santissima Trinidad, predicó el padre Ministro. El Sabado el Conuento de san Francisco con

con su predicador : Y para el Domingo y dia otanò el Conuento de Santo Domingo, predicò el padre Prior, no se puede dezir el gozo que su Señoria tuuo estos dias, de verquan bien le yuan saliendo sus fiestas, porque el concurso de Caballeros, y de todo lo demas de la ciudad fue grandissimo, y las lindezas que dixeron los predicadores en alabança de nuestra Santa madre y de la Religion, se le causaron crecidissimo : y es assi verdad, que todos los sermones fueron excelentes, afirmando todos que no se auia visto en ocaion ninguna otava tan graue, y tan luzida en esta ciudad, assi de sermones, como de concurso y alegria general de grandes y pequeños. Este dia vltimo nos dio de comer el padre Prior de los Dominicanos, que daronse algunos Religiosos en nuestra casa. Por la tarde predicò vn Religioso de casa, dando las gracias a la ciudad, y Religiones por lo que nos auian honrado. Salio el auditorio muy satisfecho y edificado del sermon, con lo qual se dio fin a nuestra fiesta. Dio el señor Obispo para ella toda la cera que se gastò, que fue mucha, y mucha cantidad de perfumes, y limosna en dinero, y en trigo y ceuada. No dio lugar su Señoria para que los Canelieros hiziesen fiestas en la plaça, porque de todas maneras fuesen espirituales, y assi lo tuèron, sin vaziarle nuestra Iglesia de gente tarde y mañana en toda la otava. Solamente por las noches auia muchos fuegos, y se disparauan en nuestra casa gran cantidad de cohetes y tiros, con q se regozijaua la fiesta, de la qual auemos todos salido contentadissimos, sin desgracia, y sin cansancio alguno, y con lo mucho bueno que auemos oydo de nuestra Santa Madre, aficionados de nueuo en su deuocion y seruicio. Nuestro Señor

nos dexé ver nuestro gozo cumplido con

la canonización.

de la Señora (?)

Fieſtas

AL OLEO QUE MANA DEL CUERPO
de nueſtra Santa Madre. Diſeſe como excede en virtud a
todas las eſpecies Aromaticas, y que es arbol de vida
ſu ſanto cuerpo, por la ſalud que ha cauſado
a muchos el azeyte que ſele del.

EPIGRAMA.

CInna meus ſuccus caſſia, calam' que madores
Ac myrrhæ prima lachrima ſponte fluens:
Pontificis legalis erant decoramina veſtis
Sunt monumenta hodie virginis Angelicæ.
Qua licor Ambroſius pretioſior ambara manat;
Qui caſſia eſt, ca'amus, cinnama, myrrhæ ſimul.
Corpora præſervat, morbos fugit, atque venena,
Antidotum curæbis auxiliare malis.
En arbor vitæ diſtillar aroma ſalutis
Carpite mortales baſama vitiferæ.

DEL LICENCIADO LVYS

*Martin de la Plaza, a la Religion
y a ſus hijos.*

CANCION.

EL tiempo que ligero no conſiente
Humana condicion hipotecada
A la ſeguridad de la firmeza
Callando, remitto, ſi blandamente

La mas estrecha Religion fundada
 En hondas zanjas, de mortal baxeza
 El rigor de su origen, la aspereza,
 Mitigaron los dias,
 Y el vinculo de Hélias,
 A cuya voz, y poderoso ruego
 El cielo desató obediente el fuego.

Sus hijos, pues que ya crió el Carmelo
 Candidos Lirios, y la blanca Aurora
 Enbiftió de purissimo rocío
 Como la flor, que sin respeto el yelo
 Sus hojas quemá, su color desdora,
 (Si se muestra el Abril Deziembre frio)
 Y hazian sin olor, marchito el brio
 Quando de virgeirmano
 Cultura, y soberano
 Riego, restituyeron su hermosura
 De los golpes del tiempo mas segura.

Humano Serafin y virgen bella
 Amante de Iesus, y dulce esposa
 Teresa fue, quien reparó sus daños
 Candidissimos Lirios son por ella,
 Antes Angeles son, que gloriosa
 Vida repiten; sin temor de engaños
 Los dias, y los meses, y los años
 Les son termino breue
 En la que Nectar bebe
 Alta contemplacion, sabrosa calma,
 Tiniébla luzidissima del alma.

Fiestas

Pues ya quando reduzen a obediencia:
La nunca bien domada rebeldia:
Deste fiero, al espiritu importuno
(Cuerpo digo) en ayuno, en penitencia
Aspera, los dexó, y los halla el dia,
Sin interposicion de tiempo alguno
No manjar opulento, a largo ayuno
Sucede regalado

Por la gula inmentado
Sino, comida dulcemente pobre,
Que al gusto falte, y que la hambre sobre.

Quanto descubre altissima atalaya
El Sol, quanto profunda carcel cierra,
El mar, vuestra virtud heroyca admira,
Angeles, hombres que escondida playa
Se dilata en los fines de la tierra,
Adonde rayos vuestra luz notoria
Fuego diuino vuestro aliento aspira
En frios coraçones
Fuego son las razones
Que informa vuestra lengua, fuego en fuma,
Las que al papel, traslada vuestra pluma.

Cancion si de sujetos inmortales
Presumes dilatar las alabanças,
Nombre atreuido alcanças,
Que pequeñuela gota, intenta en vano,
Añadirle grandeza al Oceano.

FIES-

FIESTAS DE CORDOVA.

NO es justo menguar las grandezas de la nobilissima ciudad de Cordoua, hermoſeada con la ſangre de tantos, y tan iluſtres Martyres como dio a la Igleſia Catolica, queriendo referirlas en tan breue ſuma. Y aſi dexando eſe cuydado para ſus proprias historiás, ſolo digo por venirme a propoſito, que vn hijo celebre, que entre otros muchos tuuo, con el qual a uer ſido tan Santo como ſabio ſe padiera honrar como con los famoſos blaſones del grã Capitán, que fue Lucio Seneca, dixo en vna general ſentencia lo que podiera dezir, ſi mirara lo que paſſa oy. Eſto es, que ſu generoſa patria recibe tanto quanto da, quando hoſtra a quien dell es tan digno como nueſtra Santa Madre. *Beneficium dando accipit, qui digno dedit*, dixo: y que eſta Santa vírgen ſea digna de ſe mejante honra, no ay para que detenernos en prouarlo; pues quiẽ de ſu agradeciimiento dudaffe le hatia mucho agrauio. Y aſi ſe verifica el dicho de Seneca, que fue dar alogro, hazer gracia a la que tan digna es de recibirla, junto con ſer tan bien agradecida, que no lo dexará ſin galardón; y mas; ſi (como es verdad) las deudas que la Madre contrahe, paſſan con la herencia a los hijos. Por lo qual juſtamente ſe reconoce nueſtra congregacion y familia de la Santa, obligada a ſeruir a quien tanto debe, y baſtauir para eſſo quando no huiera otras razones; las fieltas que vimos hazer en la beatificacion de nueſtra Santa Madre, de las quales da noticia eſtabrediffima relacion: Hizieronſe en el Conuento de monjas que alli tenemos a cauſa de eſtar el de los Reli-

gioſos tã en ſus principios (por auerſe trasladado

a nueuo ſitio) que ſe eſtã aſtualmente

edificando.

BRE.

Fiestas

BREVE RELACION DE LO que en la ciudad de Cordoua, y en estas dos Conuentos se hizo en las fiestas de la bea- tificacion de nuestra Madre Santa Teresa de Iesus.

Aunque huuo grandes impedimentos con algunos ru-
niores de guerra en esta ciudad, no por esso se dexaron
de celebrar nuestras fiestas, con la grandeza que en seme-
jantes ocasiones suele acudir esta nobilissima ciudad de
Cordoua. Y assi embió el Cabildo della dos Diputados a
nuestra casa, para que supiesen en que, y como queria el
Conuento valerse de la ciudad en esta ocasion que tanto
auian deseado. De nuestra parte se cumplio con el agra-
decimiento que se deuia, y assi mandó el Cabildo de la ciu-
dad, que se pusiesse la vispera de la fiesta muchas lumina-
rias en sus casas, plaças, y calles, y debaxo de buena pe-
na, mandaron hazer lo mismo en todas las casas particu-
lares. Fue obedecido este mandato con general gusto y
aplauso. La misma ciudad, por su cuenta embió tambien
diputados al señor Obispo, suplicandole mandasse tocar
las campanas de las Iglesias y parroquias, y poner en ellas
luminarias. Todo esto tenia ya mandado su Señoria, y a
sus criados y mayordomo, que en todas las paredes y to-
rres de su palacio se hiziesse lo mismo. Embió tambien vn
recando a su Cabildo de la Iglesia mayor, rogandoles mu-
cho, que en esta ocasion se mostrassen muy deuotos de
nuestra Santa Madre, y que hiziesse la mayor demonst-
racion de alegria, que jamas se huuiesse hecho. Fue cosa
norable la deuocion tan general de todos, y especialmen-
te de vna comunidad tan grande, que auiendose juntado
todo

to lo el Cabildo a tratar deste negocio. Todos a vna voz dixeron que se pusiessen en las paredes exteriores de la Iglesia (con tener mas de quinientas varas de esquina a esquina) quantas luminarias cupiessen en ellas, que dielie la sacristia rodos los ternos, plata, reliquias, y ramilletes, y lo demas que fuesse necessario; repicassen las campanas toda la noche; y que fuesse la musica de la Santa Iglesia toda la oracion a nuestra casa, y el Cabildo en forma a Missa y sermón, como todo esto se hizo sin faltar yn punto. La Santa Inquisicion mandó llamar al Capitan de su milicia, y le encargó preuinielie los soldados para las primeras vísperas de la fiesta, y que saliesse, con ellos, y passassen las calles de la ciudad, y de estos dos Conuentos, como lo hizieron, saliendo vizarramente vestidos, disparando muchas rociadas de arcabuzeria muy a menudo, sonando sus pifanos y caxas, y haziendo escaramuças muy vistosas. Apenas passó por las calles esta compañía, quando salio otra de est adiantes, no tan costosa de vestidos y libreas, pero la mas graciosa que jamas se auia visto en esta ciudad, yuan representando ciertas bodas ridiculas; lleuauan libreas muy proporcionadas con sus pensamientos, y en lugar de cauallos, muy flacos jumentos, asi pastearon esta tarde toda la ciudad, lleuando tras si infinita gente, que nunca cansana el verlos, segun yuan de villosos a su modo. Mandaron tambien los señores Inquisidores, que en todas las paredes y tejados de la Inquisicion se pusiessen luminarias; tañessen chirimias; y se arrojasen muchos cohetes. En las torres y almenas del campo que aqui llaman de la verdad, se pusieron tambien muchísimos fuegos por auer tradicion q en esta parroquia entró a oyr Missa a nuestra Santa Madre quando passó a las fundaciones de Seuilla. Las Iglesias de nuestros Conuentos estuieron ricamente aderezadas, asi de colgaduras de mucho precio,

como

como de relicarios, Agnus, laminas, quadros de pinzel muy primo, y todo aquesto dispuesto con mucho asseo y curiosidad. Las primeras visperas se cantaron muy solemnemente con la asistencia de lo más luzido de la Iglesia y Regimiento. Luego por la noche se encendieron en nra casa muchas luminarias en diversas partes, y hubo mil ingenios de fuego que se lograuan maravillosamente por estar este sitio en tan buena disposicion. Aviamos puecho veynte pinos muy altos, y en cada vno dellos sus nuecarras de alquitran, y alumbrauan de manera que estava este campo tan claro como a medio dia. Lo mismo se hizo en las paredes del nuevo Conuento que se labra, y en muchas almenas de la ciudad, y era tanto lo que resplandecian las luces, y lo que estarian algunas de alto, que se vieron de muchas leguas, y en algunos pueblos a donde no se tenia tanta noticia desta fiesta, se dio ocasion para hartos discursos. A cien passos del Conuento, se puso vn pino muy alto y liso, y en el vn globo colgado como lampara lleno de cohetes, que quando por vn delgado cordelito se le pegó fuego, cantó grande alegria y admiracion en todos, porque quedó hecho vn espantoso herizo, despidiendo de sí infinitad de boladores. Y en lo que toca a estos regozijos de fuegos, assi los de nuestra casa, como los que se auian encendido en toda la ciudad, y partes publicas, se fueron continuando por toda la otava, sin que en toda ella huviesse noche que no los huviesse con la misma intension. El primerò dia de la fiesta vino de mañana el señor Obispo a casa, y dixo Missa rezada. Luego vino su Cabildo en forma de procession con mucho acompañamiento como su Señoria lo auia ordenado, no pudiendo venir a pie por estar algo impedido. Asistieron a la Missa mayor y sermen el Corregidor con su Cabildo, y toda la nobleza desta ciudad, y predicó el Doctor Piçano.

caño. Continnose toda la otava con la misma solemnidad que este dia primero, en los fuegos como queda dicho, y en la asistencia de su Señoria, y entrambos Cabildos. Predicò el segundo dia el padre Maestro Cordero de la Orden de Santo Domingo. El tercero vn Religioso grave del Orden de san Francisco. El quarto el padre Maestro Castillejo Augustino. El quinto vn padre Maestro del Conuento de nuestros padres Calçados. El sexto vn padre de la Compañia de Iesus. El septimo don Gonçalo de Cordoua Cauallero desta ciudad. El otavo vn padre Maestro del Colegio de nuestros padres Calçados. Todos fueron excelentes sermones, y cada vno de los predicadores dixo maravillas en alabança de nuestra Santa Madre, y de la Religion, y aunque de todas venian a los officios muy grande numero de Religiosos, empero en toda la otava regularmente se guardò este orden, que la Comunidad de Santo Domingo vino toda, el dia que predicò el padre Maestro Cordero de su Orden, y la de san Francisco, el dia que predicò su Religioso, y assi las demas, con que honrando nuestras fiestas con sus sermones, las honrauan tambien con sus comunidades.

He sido tan breue en esta relacion, porque me dizen que vna persona deuota imprime estas fiestas con todas las pœsias que en ellas salieron.

ellas salieron.

(?)

DEL

Fiestas

DEL LICENCIADO IVAN XIMENEZ del Castillejo, a la constancia que tuvo en los trabajos nuestra Santa Madre, y como despues de muerta es mas milagrosa. Pinta vna muerte con vna hacha en las manos, y vn hermoso arbol, que herido, destila vn licor, el qual cogen muchos ciegos, cojos, y enfermos, con esta letra en el tronco. *Virescit vulnere virtus*, luego esta letra Castellana.

A pesar del duro hierro
He de sufrir y vencer,
Que es mi gloria el padecer.

Hinc stat dirà Erebi soboles hinc germinat arbor
Altera, ab alterutra, fertque refertque vices.
Concutit illa surens, hæc summo robore præstat
Illa necare parat, viribus ista viget.
Dum ictus illa refert validos, hæc non perit, imo
Aegra salutifero membra liquore leuat.
Virgo igitur generosa arbor, tibi mars, tibi ferrum
Procidat, & cedat vis veriusque tibi.
Diva viges dum morte iaces, dum sunere acerbo,
Mergeris, emergeris, mors tibi victa manet.

EPITAPHIUM.

Hic iacet, vt vixit, quæ Cælis obuia Sponso,
Quod terris oleum fundere possit, habet.

DEL PADRE FRAY ROQUE
de Vera del Orden del glorioso Padre
San Basilio, glossando el pie
que dize.

Y de armonia dulcemente muda.

SONETO.

Por primera merced Dios os leuauanta
A tanta alteza, que la suya os muestra,
Y a tomar posesion de la que es vuestra.
Por daros el amparo se adelanta.
Antes de pelear, la gloria os canta,
Y la Catedra os da como a Maestra
Antes que os pongays, y el os adiestra,
Y sube por la mano a gloria tanta.
No es mucho que los cielos os festejen
(Teresa con sus cantos y armonias,
Y cielo y tierra a vuestra fiesta acuda:
Que en extasis a vos suspena os dexen,
Quedando destas fiestas y alegrias,
Y de harmonia dulcemente muda.

GEROGLIFICO A LA MUERTE DE
la Santa Madre.

Pintose vn Cipres funesto con tres diademas, y en ellas
los tres votos de la Religion, al vn lado, *El*, y al otro,
Valer, que junto todo dize; *El dia de mas valer*. Y abaxo
esta letra.

Celebra oy la Iglesia Santa
De la que vimos ayer
El dia de mas valer.

DE

DE PEDRO DE VERGARA

glossando el mismo pie.

SONETO.

SOn las prisiones, grillòs, y càdenas
 Los suspiros del justo, y tierno llanto
 Harmonia que a Dios regala tanto,
 Que a sus oydos son dulces Sirenas.
 Mas conio sus entrañas son tan buenas,
 Y en esto es solo (como solo es Santo)
 Las lágrimas les trueca en dulce canto,
 Y en gloria alegre, las amargas penas.
 Pues si Teresa a Dios Sirena ha sido,
 Serlo Dios de Teresa, hazer que alexe
 De sí lo que no es Dios, y a Dios acuda.
 No es mucho, y que sin mal puestó en oluido
 De gozo llena, en extasi la dexé
 Y de harmonia, dulcemente muda.

DEL PADRE FRAY ROQUE

de Vera del Orden de S. Basilio.

SONETO EN SAYAGVES.

Y Os voto a non de Dios Teresa hermana,
 Que vengo sin calerre y sin sentido,
 Y que traygo el meollo consumido
 De las cosas que he vido esta mañana.

Teresa

Teresa, que era nombre de aldeana,
Tanto se ha enquillorrido y engreydo,
Que dicen que los ciclos se ha forbido,
En somo de vna bella Cortesana.
Y si es assi, llamaos doña Teresa,
Y cargada de sartas, y patenas,
Os colgaremos donde el pueblo os vca.
Si a Dios le praze, vos serays Condesa,
Y si paris mochachos a dozenas,
Hinchireys de Teresos el aldea.

DE DON IVAN DE CIRIA
y Veteta, al sepulcro de nuestra Santa
Madre.

EPITAFIO.

*Hic iacet illa potens quam stinxit flamma Teresa,
Nec tamen in cineres, soluitur vsta leuis.*

EN ESPAÑOL.

Aqui yaze sepultada
Aquella, noble AHVMADA
Cuya memoria eterniza
No resolverse en ceniza,
Auiendo muerto abrasada.

F I E S T A S D E A G U I L A R .

SIN Detenerme en historiar las calidades de la muy noble villa de Aguilar, ni su fertilidad, y abundancia de frutos de la tierra, aunque aya harto, que dezir, pues estando en contorno suyo otras tan insignes, y populosas villas, como son Montilla, Monturque, Lucena, y Cabra, la tierra es tal, que las llena a todas, y enriqueze a sus moradores; tocando breuissimamente, que tiene nuestra Religion en aquella magnifica vilia vn muy religioso Cõuento, favorecido y honrado de los Marqueses de Priego, (cuya ella es) darè lugar a la relacion de las fiestas que alli se hizieron, que la embiò el padre Prior, y es la siguiente.

RELACION QUE EMBIO EL padre Prior de nuestro Conuento de Aguilar.

QVince dias antes de la fiesta principal de N. M. S. Tere-
sa, se publicaron en esta villa, y por todas las calles, y
plaças della las fiestas, y vn certamen poetico, cõ solene a-
cõpañamiento, de mas de quarèta de acañallo ricamẽte ve-
stidos, y vn hermoso niño muy biẽ adereçado cõ vn cartel
adõde se daña noticia de todo: fixaronle en la plaça mayor
en vn rico paño de seda, y hãziendo alli algunos caracoles,
y otras gentilezas los de acañallo, dieron fin a la publica-
cion de las fiestas, quedando el lugar agnardandolas, y con
cuidado cada vno de preuenirse para festejarlas de su parte.

Llegada la fiesta, tuuimos adornada nuestra Iglesia de
todo lo que se pudo acomodar en ella. El Marques de Prie-
go

gō mandò dar de su casa todos los bordados, télas, sedas, joyas, y reliquias q̄ tiene y fueren necessarias, con lo qual se compuso la Iglesia, y Claustro maravillosamente. En el Altar mayor se puso vn dosel de brocado, y debaxo estaua nuestra Santa Madre, q̄ la auia vestido la señora Marquesa; con tãta curiosidad y adorno de joyas, y piedras finissimas y preciosas, que causaua con su hermosura singular deuocion a todos, y no menos admiracion y gusto, el ver tãta riqueza jura, y dispuesto todo con maravilloso artificio y traça. Tenia asimismo este Altar mayor vn riquissimo frõtal bordado, y toda la mesa y otras gradas q̄ se pusierõ encima della estauan llenas de cosas sumamente curiosas y ricas. Auia mucha cantidad de velas blancas, en candeleros de plata, pebetés, caçoletas, y otros perfumes: y las gradas del Altar mayor, presbiterio, y capilla estauan cubiertas de ricas alhombas. Lenantaronse otros dos Altares cõ sus dosfeles, en el vno estaua vn niño Iesus muy hermoso deste Conuento, y su dosel lleno de muchas pieças, ricas de oro, y piedras. Y en el otro otra Imagen muy deuota, y en lo alto del dosel vn escudo de las armas de sus excelencias. Por lo restante de la Iglesia estauan sembrados muchos Geroglificos, y especialmente por encima de las colgaduras yuã tres ordenes dellos, mezclados con otros generos de poesias muy curiosas, y de trecho en trecho algunos excelentes quadros y laminas finas de Roma.

Los dos compases de la Iglesia, y porteria, estauan adereçados con buena traça, colgados de damascos, y cõ quadros: y en la parte q̄ haze frente en entrambos, se leuauan dos Altares muy curiosos, en el vno estaua nuestra S. Madre ricamente vestida en vn Trono alto, en la mano derecha tenia vsa pluma, por la qual ingeniosamente distilaua leche, cõ este mote. *Mel, & lac, sub lingua eius. Cant. 4.* Daua esta fuente en vn grãde vaso, o traça de Talauera, y al rede-

Fiestas

do della estauan quatro frayles de pequeña estatura dando muestra de querer sacar agua de la fuente, con muy buenos motes. El Claustro estaua colgado de damascos, por todos sus quatro lienços, repartidos por buen orden muchos Epigramas, y Sonetos de buena letra. Auia en el vn lienço vn Altar, hecho con gran curiosidad, en la mesa del estanan quatro virgines con sus insignias en las manos, ricamente vestidas, y en vn lugar mas alto nuestra Santa Madre Teresa de Iesus, y a sus pies esta letra: *Tu supergressa es vniversas. Prou. 3.* Al otro lado del Claustro estaua otro Altar, y en lo alto del vna naue muy bien formada, con sus jarcias, y en ella estaua nuestra Santa Madre Teresa de Iesus por Capitana, acompañada de muchos Religiosos. Enfrente de la naue auia vn Castillo bien artillado; con muchos Hereges que lo defendian: estaua tambien entre ellos el demonio como su Rey con cetro y corona. De alli a la naue yua esta letra: *Circumueniamus iustum, quoniam contrarius est operibus nostris. Sapien. 2.* De nuestra Santa Madre Teresa de Iesus al Castillo yua esta. *Confringam illos nec poterunt stare, cadet subtus pedes meos. Psal. 17:* En la gavia estaua vn Christo, al qual desde los Religiosos yua esta letra. *Semper mortificationem Iesu Christi in corpore nostro circumferentes. 2. Corint. 4.* Otro retulo tenían los Religiosos, que dezia. *Arma militiae nostrae non carnalia sunt. 2. Corint. 10.* Estaua finalmente el Claustro lleno de otras curiosidades, y en el y la Iglesia huuo que ver.

Las primeras visperas se catarõ con mucha solemnidad, estauo en ellas toda la Clerecia de la villa, vistierõse seys cõ capas de brocado de tres altos. Huuo para este día, y para toda la oçta una famosa musica, no solo la de la villa, sino de muchas leguas se truxeron voces muy escogidas, y cõ buenos salarios. Estauimos tambien prevenidos de ricos ornamentos de brocado y finas telas, q̄ por auerlos embiado

los señores desta Iglesia, y de Montilla, y famos dellos en nuestras fiestas, aunque pësauamos a comodarnos con los de casa. En anocheciendo huuo vn solemne repique de todas las campanas de la villa; luego se encendieron por toda ella fuegos, y en nuestra casa se pusieron infinitas luminarias, que duraron hasta media noche; fue alegrissima para todos esta, por los fuegos, tiros, cohetes; y otras inuenciones que huuo de poluora: mas lo, que dio a todos particular gusto, fue vna mascara de quatro quadrillas, con libreas muy vistosas, y mucho concierto, que la hizieron los Caualleros; y personas principales de la villa. Alenauan delante vn carro bien adereçado, dõde yuan menestriles, y otros instrumentos musicos, y algunas buenas voces que en algunos puestos cantauan villancicos y tónos al proposito de las fiestas. Acabose esta mascara a las puertas de nuestra Iglesia, con algunos caracoles y carreras que corrieron. El Domingo, y dia primero de nuestra fiesta se cantò la Missa solemnissimamente, asistiendo a ella la Clerecia de la villa, el Marques de Priego señor della, y el Marques de Alcalá su sobrino; y tanta gente acudiò de la comarca, que ni en la Iglesia, Claustro, y plaçuela del Conuento, cabia ni podía andar. Predicò, el padre Alvaro Arias, Rector de la Compañia de Iesus de Montilla, hora y media, con tan grande gusto suyo y de todo el auditorio, que a todos se nos hizo el sermon muy breue. Toda la octaua se celebraron los officios diuinos con la misma solemnidad, y gran concurso de gente. Estuueron los Marqueses quatro dias en ellos, mañana y tarde. Huuo sermones todos los dias de la octaua, y en ellos se esmeraron grandemente los predicadores en las alabanzas de nuestra santa Madre, y oyenlas todos de tan buena gana que huuo sermon de dos horas, y con ser tan ordinario cantar se el auditorio quando son tan largos, no corrio aqui esta regla porque todos salian contentissi-

mos de ánerle oydo, sin quexarse nadie del sermón.
 Vn dia de la infraoctaua, se corrieron gaufos en dos ca-
 lles, con mucha alegría de la villa. Otra noche salio otra
 mascara muy bien ordenada: y el Viernes por la tarde sir-
 uio de fiesta la sentencia y premios de los versos, que los hu-
 uo muy curiosos y elegantes. Los premios estauan en
 vnas fuentes grandes de plata, y ellas en vn bláfere muy
 bien adereçado, los juezes en vn lugar eminente, y des-
 pues de auerse leydo muchos versos, a lo menos los pre-
 miados, se leyó la sentencia que fue muy graciosa. Daua-
 se el premio a quien lo auia ganado, precediendo, y si-
 guiendose muy buenos passos de musica, de voces y ins-
 trumentos, con lo qual, y otra gran cantidad de fuegos y
 luminarias que esta noche, y la vltima se encendieron, di-
 mos fin a nuestras fiestas. Todo se hizo con mucho cum-
 plimiento y a satisfacion de la villa y nuestra: pero lo que
 a mi y a otros la ha causado muy grande, ha sido ver el
 comun aplauso de chicos y grandes: de manera, que ca-
 da vno parecia ser dueño de la fiesta. Ha se acrecentado
 mucho la deuocion en esta villa y su comarca, y los des-
 feos de ver canonizada a nuestra santa Madre Teresa de
 Jesus; nuestro Señor lo haga para mas gloria y honra
 suya, &c.

FIESTAS DE LA VILLA
de Cuernia.

Aunque la villa de Cuernia, es de pequeña vezindad ce-
 lebró la fiesta de N. Santa con tanta grandeza, q'es su-
 ro ponerla en la lista de las ciudades, que en semejante fes-
 tiuidad echaron el resto. Dista esta villa de la Imperial ciu-
 dad.

dad de Toledo cinco lenguas, es de apazible asiento, y gēte muy honrada, a dōde la señora doña aldonça Lafo, que estē en el cielo, hermana del señor Cardenal Niño, Arçobispo de Seuilla de buena memoria, y madre de los Condes de los Arcos, y Añouer; fundò, y dotò vn deuoto monasterio de Monjas nuestras, donde se recogio viuiendo el resto de sus años en vida contemplatiua, con actos de virtudes heroycas, especialmente de profundissima humildad, auiendo sido siempre dechado della en todas edades, y su casa continua acogida de pobres. El Conde de los Arcos, señor desta villa, y heredero de las esclarecidas virtudes de su santa Madre, especialmente de la entrañable deuocion de nuestra Santa, y de su Religion toda: ordenò las fiestas en la forma siguiente.

RELACION DE LA VILLA DE

Cuerua.

Primera mente se colgò la Iglesia de las Religiosas, con ricas telas, auiendo el Conde mandado llevar de su casa y Palacio todo quanto para este efeto fuesse necessario; y para que estuuiesse grauisima y deuota, no era menester mas del tesoro que las Religiosas tienen de reliquias, en lo qual esta Iglesia excede a muchas Catedrales, porque tiene y estuuieron en los Altares doze cabeças de Virgines, y Martyres, y vna canilla de Sãtiago el mayor, y otras muchas reliquias de otros Santos ricamente guarnecidas en diferentes formas de relicarios y piramides de plata; y euano, en las quales resplandec la deuocion y liberalidad del Conde de Añouer, hijo de la misma señora, y mayordomo del Serenissimo Archiduque de Austria, el qual enriquecio este Conuento con este sagrado tesoro; con lo qual y con la colgadura (que la mas era bordada,) y los papeles q̄ se pusieron muy curiosos y ingeniosos, y el demas

adorno: estava la Iglesia famosamente adereçada, y que sin duda podía competir con la que mas se adelantó en esta parte.

La linage de nuestra santa Madre se adorno de muchas y muy ricas joyas: Estava sobre el Sagrario, cercada con vn arco muy vistoso de flores de mano, y joyas de oro fino: Cantaronse las primeras visperas con grande solemnidad y musica de voces y instrumentos. La noche siguiente hubo muchas luminarias, cohetes, mientriles, solenne repique de campanas, y otras muchas demonstraciones de fiesta y alegria: El dia primero de la fiesta, se celebró la Missa con la misma solemnidad, y se cantaron muy buenos villancillos, todos de la Santa, y a proposito de la fiesta. Predicó vn Religioso de la Compania, todo su sermón fue alabanzas de nuestra Santa Madre. Anduieron por la villa tres danças muy bien cõcertadas, y en particillar la vna dellas dio mucho gusto, porque era de doze niñas de muy buen talle, las quales andaban vestidas de Gitanas, bien adereçadas, y dançauan con mucha gracia y destreza, y lleuãan sus dichos, y de quando en quando hazian su dialogo, diciendo cosas muy graciosas de nuestra santa Madre, que por ser donzellitas, y dançar muy bien, fue de las cosas q̄ mas gusto dieron: Los Caualleros de la villa, y otros que vinierõ de afuera corrieron muchas carreras, y vna noche hizieron vna mascara muy bien concertada que luziõ mucho. Representaronse tambien estos dias algunos autos que la villa tuõ apercebidos: Corrieron vn dia toros, y en quanto pudieron han acrecentado la fiesta con grande deuocion y gusto, sin perdonar a gasto, ni trabajo alguno: De la comarca vino infinita gente, de algunas partes lugares enteros, y en todos estos dias no se vaziaua la Iglesia de gente, acudiendo a visitar a nuestra Santa Madre, y pidiendolo remedio en sus necesidades: Todos los dias de la octaua se

hizieron los officios con mucha solemnidad y musica, y en todos ellos, excepto vno. Huyo sermones, y todos estremadamente buenos. Algunos predicò vn Religioso del orden de san Agustin, otros vn Religioso de nuestra orden, y el octauo predicò el doctor Alonso de Alcocer, cura desta villa, que lo hizo muy bien y con grande gusto y afecto. Estas son en suma las fiestas que en Cuerua se hizieron, las quales, quando en grandeza, aparato y sumptuosidad huuieran no solo igualado, pero excedido a las mayores que se han hecho en España; sin duda huuierã sido inferiores a la deuocion y afecto, y a los buenos desseos de las personas que las tuuieron a su càrgo. Dexenòs Dios ver las de la canonicacion, como en su Magestad se espera.

DE IVAN RUIZ DE SANTA
Maria.

OCTAVAS.

Leuantada en la cumbre de los montes,
 Mira de lexos la confusa tierra,
 Midiendo por igual los Orizontes,
 Y quanto el Orbe en vno y otro encierra.
 No la estorran Cocytòs, ni Acherontes,
 Rotas las fuerças que la hizieron guerra,
 Pues tras la tempestad en paz segura,
 Contempla de su Espòso la hermosura.
 Contempla de su Espòso la hermosura,
 Que en amable conforçio la regala,
 Que es soyò, y ella es suya (gran ventura)

Pues

Fiestas

Pues siendo sierva, a su señor se iguala;
En arras le promete y asegura
Hazerla de Iacob diuina escala,
Que es bien que goze sazonado fruto,
La que sembró en la tierra llanto y luto,
La que sembró en la tierra llanto y luto,
Oy goza del descanso deseado,
Y del poder inmenso y absoluto,
El premio alcanza, que esperó colmado,
Ya redimido el general tributo,
Y el empeño deshecho, y cancelado,
De la carcel de barro libre el alma,
De Esposa adquiere la preciosa palma.

De Esposa adquiere la preciosa palma
Y del Libano baxa coronada,

Que si amor en sus raptos la desalma,
El cielo esfuerça su virtud sagrada.
No la perturba, ni la dexa en calma,
Porque está de su mano preservada
Con ciencia insusa, y don de Profecia;
De caridad, de Fê, y sabiduria.

De caridad, de Fê, y sabiduria,

La dora el Padre, el Hijo enamorado;
La ampara, enseña, la gouierna y guia;
Asistiendo a su mesa, y a su lado:
El Espiritu Santo, noche, y dia
La inspira con aliento regalado,
Como otro Paulo, sube, y mira el cielo,
(Fauor inmenso, premio de tal zelo.)

Fauor inmenso, premio de tal zelo,

Es ver su alma de fauores llena,
Y que el intacto cuerpo, para el suelo
Oleo dextame en abundante vena.

Mas, o Teresa, el encumbrado buelo
 A mi canto parad, que no es Sirena,
 Ni engaño, ni de engaños me apercibo,
 Mi amor lo afirma así: verdad escriuo.

FIESTAS DE LA VILLA de Loeches.

NO Es justo passar por alto las demonstraciones de alegría que en nuestras fiestas hizo la noble y deuota villa de Loeches, que como está cercana a la Corre, pues no dista della mas de quatro leguas, participa mucho de su vezindad, y en sus fiestas y honrados respectos sabe a Corre, tiene allí nuestra Religion yn Conuento de Monjas (cuyo fundador y Patron, es el dueño de la misma villa, don Yñigo de Cardenas Zapata, Cauallero del Orden de Santiago, Alferéz de Madrid; y Embaxador por la Magestad Católica en la Corte de Francia) y quien le ha labrado, dotado, y enriquezido de tantas reliquias, que compete con el Santuario de Cuerna, como se dize en las fiestas de aquel Conuento. Siendo Embaxador de Venecia embió de allí otras muchas cosas de gran primor, pinturas; y alhajas para el culto Diuino, entre las quales ay vna Custodia, o Sagrario, de piedras labradas a pulimiento, que la aprecian en quatro mil ducados. Entró por fundadora en este Conuento vna hermana suya, que se llamó la Madre Francisca de la Madre de Dios, persona (así en lo natural como en lo gratuyto) de partes y candal auentajado, singular en virtud y santidad: y aunque se la lleuó la muerte en agraz, se puede dezir della con muy justa causa de ella lo que el Sabio dize del Iusto. *Expleuit tēpora multa:*
 porque

porque dexò raros exèmplos, que imitar a las Religiosas de aquella casa, las quales la tienen oy tan viva en su memoria, como quando lo era. No es grande esta villa en numero de vezinos, però fuèlo en la deuocion y afecto en esta ocasion, como se verà en esta carta de la Madre Priora de aquel Conuento, que breuemente haze mencion de las fiestas, en esta manera:

*CARTA DE LA MADRE
Priora de Loeches.*

Aunque la pequenez desta villa, y el no tener en ella Religiosos nuestros, me desanimaua para celebrar las fiestas de nuestra Santa Madre, conforme a la grandeza de la festiuidad, y mis deseos: esto mismo fue causa para que se dispusiessem y festejassen con la grauedad, deuocion, y cumplimiento que agora dirè. Para esta ocasion vinieron aqui algunos Religiosos de nuestro Colegio de Alcalà, para dezir las Missas, y celebrar los Diuinos officios. Y para que de todas maneras saliessem muy cumplidas vinierõ de la Corte personas tan nobles y graues, y de la comarca tanta gente de todos èstados, que por estos dias, mas pareció nuestra villa vna ciudad rica y populosa, que pueblo de moderada vezindad. Nuestro Patrõ y fundador, ya que no se pudo hallar aqui personalmente, estuuò con el animo y deseo, como nos lo significò por carta suya, y al Regimiento embió a mandar por otra muy encarecida, q las regozijassen mucho, sin reparar en gastos, ni trabajo alguno, que dello, no solo quedaria seruido y satisfecho, sino muy agradecido, y obligado. Encàrgose de hãzer estas fiestas, traer la musica de Madrid, solicitar y gastar todo lo necesario, vn Hijodalgo muy

go muy deuoto nuestro, llamado Vicente Valériola, que tiene vna hermana en este Conuento. La deuocion que tiene el Duque de Feria a nuestra santa Madre, y desseo de gozar de sus fiestas, libre del bullicio de la Corte; le facô de ella, y se vino aqui a celebrarlas, y honrarlas con su persona; sino dezimos, que la piedad y deuocion de su Excelencia le hizo acudir aqui, como a parte mas flaca, o (lo que seria mas cierto) que fue prouidencia de nuestro Señor; que en ninguna parte faltassen grâdes señores, para que en todas huiesse personas, con cuya presencia se solenizassen con grandeza. Estuuo tambien acà el Marques de Orellana, y con estos señores otros muchos Caualleros, y personas ilustres. Predicaronse cinco sermones, todos famosos, y de personas que en estos tiempos lo son en pulpito, y predicân en la Corte, y con mucha razon, porque fueron sus sermones doctos espirituales; y por todas partes excelentes, y en ellos se esmeraron mucho, en alabar, y engrandecer a nuestra santa Madre, y a sus hijos, y Religion:

El adorno de nuestra Iglesia, con solas las reliquias, y cosas curiosas del Conuento pareciera muy grande a todos, mas a esto se añadieron las cosas que no podemos tener nuestras, como son ricas colgaduras, que se pronycron de Madrid, de brocado, y tela de oro; joyas, pieças, y piedras preciosas, assi para el adorno de los altares, como para nuestra santa Madre, que estuuo por todo estremo curiosa, deuota, hermosa, y grane, y con la grande cantidad de velas blancas, que ardián en los altares en buenos candeleros de plata, sãlia, y campeaua todo marauillosamente: y ninguno concediera, que en curiosidad, grauedad, y riqueza, hazia ventaja a nuestra Iglesia, ninguna de las que en ciudades muy grandes, y populosas se adereçaron con mas cuydado, para esta ocasion. Y para imitar en todo lo que nos fue:

Fiestas

fue posible a las fiestas de la Corte, tuvimos la mitad de la Capilla Real, que cantó con grãde eminẽcia en todas las Missas, y visperas, y mezclando a sus tiempos buenos motetes, y villancicos. El Duque de Feria, demãs de la continua asistencia con que siempre estubo en los Divinos officios, honrandonos de mil maneras. Dio al Conuento algunas limosnas buenas, especialmente toda la cera que se gastó estos dias, y los mas de la octava. Dio de comer a las Religiosas con mucha largueza. La villa se mostrò asimismo muy deuota de todas maneras, en la plaça della corrieron dos vezes toros dentro de la octava. Representaron dos comedias muy buenas, y regozijaron la villa con muchas danças, y todas las noches que en nuestra casa se encendieron luminarias, las pusieron todos en las sayas, y en la plaça, y calles: y todos los dias acudieron a los Divinos officios con notable deuocion, y por todas vias mostraron tenerla con nuestra Santa, no solo los vezinos de la villa, sino tambien los de la comarca, que estos dias con particular deuocion y afecto de samparauan sus pueblos, y sus casas, y ocuparò este de manera q̃ no cabia la gente por las calles. Otras muchas cosas dexo, porque la breuedad de carta no permite alargarme mas. Nuestro Señor nos guarde a V. R. &c. Loches.

DE ANDRES DE QUIROS.

a los raptos de nuestra gloriosa Madre, y a las particulares mercedes que recebia de Dios.

OCTAVAS.

F Vera de si, y en si quanto mas fuera,

 Dentro de si, y sin si, quanto mas dentro

 Busca su centro fuera de su esfera

Y ha-

610 Y halla su esfera dentro de su centro,
 Dexa de ser, con ser lo que no era,
 Huye de sí, saliendo se al encuentro,
 Y no haciendo Teresa de sí cuenta,
 Con menos bien que Dios no se contenta:
 620 Cuyda de sí dexando sus cuydados,
 Sus bienes busca, en medio de sus males,
 Gustos presentes tiene por passados,
 630 Y olvidos por memorias inmortales.
 640 Passa del vivir triste los enfados,
 Al obr de los bienes celestiales,
 Compra el Verano a precio del Inuierno,
 Y con el breue mal, el bien eterno.

A vista del bien sumo, por momentos,

Del cielo a las ventanas assomada,

Sin sentido, de puros sentimientos,

(Que sólo siente, no sintiendo nada)

Perdiendo el gusto, tiene mas contentos

Quanto está de contento más dexada,

Y al fin, boluendo en sí, queda de modo,

Que cobrandose a sí, se alza con todo.

Sube sobre sí mesma, y de su altura;

No se le encubre de la tierra cosa;

Halla del mundo fea la hermosura;

Su verdad falsa, su honra mentirosa;

Sus glorias vanas, y su luz escura,

Fingida paz, y suauidad penosa;

Que cosas tales, quanto estan mas altas,

Tanto descubre cada qual mas faltas.

En medio puesta de la tierra, y cielo,

Mientras Teresa de ambos tiene parte.

La tierra tira della, porque el buelo

Con que va al cielo, della no la aparte.

Más ella, que de entrambos el consuelo
 Quiere pesar, poniendolos aparte
 En el fiel peso de su luz Teresa
 Los vnos bienes con los otros pesa.
 O tiene el Yris sombras por colores,
 Y al cielo astombra quando le hermosea,
 Y titiébblas el Sol por resplandores,
 Que por dorar la Luna, la hazen fea,
 O son manchas no mas las varias flores,
 Que al prado dan remiendos por librea,
 O todo con Teresa comparado
 Es como con lo viuo lo pintado.

F I E S T A S D E C A - rabaca.

S Abidas, y celebradas son en todo el mundo las maravillas que Dios nuestro Señor ha obrado, y obra cada dia por medio de la Santa Cruz, que milagrosamente, y no sin mucha prouidencia su Magestad, puso en la insigne villa de Caramaca, en el Reyno de Murcia, a la qual parece que quiso fiar este tan soberano tesoro, por la necesidad que aquella tierra tenia de vn resguardo, tal para sus aflicciones, y los peligros de truenos y rayos, a que está muy sujeta, pues vemos que en saliendo la santa Cruz, manda a los vientos, y se serenán las tempestades (virtud que la participan todas las Cruces que a ella se tocan) y no menos por honrar a gente tan deuota y pia, que supieron tener esta joya de valor inestimable, con la deuida veneracion, en cuyo testimonio, conseruando como a reliquia sagrada, la misma Capilla antigua donde se aparecio, y fue colocada por ministerio de Angeles, la arriman agora vn sumptuoso edificio para mayor decencia y perpetuydad. Ay alli dos Conuentos de nuestra orden

orden, vno de frayles, y otro de monjas, y las demõstraciones que esta noble Republica hizo, de su alegria en la beatificacion de nuestra Santa Madre, descubren bien su piadoso afecto y deuocion, como se verá en la relacion siguiente.

RELACION DE CARAUACA.

LA Iglesia de nuestro Conuento estuuo para el dia de la fiesta y su otaua riquissimamẽte adereçada, cõ colgaduras de damascos sembrados de buenos quadros, dispuestos con mucha traça y asseo, y entre vn quadro y otro, se acomodaron muy buenas poesias en alabança de nuestra S. M. y de sus herõycas virtudes, la qual estaua en vn quadro muy primo de pinzel, que causaua notable alegria y deuocion a quãtos la mirauan. El altar mayor estaua adornado de relicarios, Agnus, y candeleros de plata en grãde numero. Los dos colaterales correspondian bien con el altar mayor, y el de la mano derecha, que estaua dedicado a N. S. M. tenia algunas gradas y vn buen dosel y todo estaua lleno de cosas muy curiosas y ricas. Las primetas visperas oficiò el Doctor Camara Canonigo Magistral de Murcia acompañado de toda la Clerecia desta villa, muchos con capas de Coto, y los demas con sobrepellizes. Vino para estas fiestas la Capilla de cantõres de Murcia, que junta con la de la villa, era mucha y muy buena, auia doce ó catorze diferencias de instrumentos, y para ellos muy diestros oficiales. Esta primera noche estuuo nuestra casa por lo alto de los texadõs, y por las ventanas de toda ella, muy llena de fuegos, la villa de la misma manera en sus plazas, calles, y casas, y en las torres de la Iglesia, hasta en las atalayas, y cabecos de los montes la auia. A las ocho de

la noche, salio vna muy graciosa encañifada de gente común en caualgaduras que tambien lo eran; que por sus libreas y jaezes de rifa, la causaron grande en toda la villa, y la regozijaron mucho. Poco despues salio por todas las calles vna escuadra de soldados disparado sus mosquetes, en sus puestos con mucha gala, lleuando delante vna muchedumbre grande de trompetas, clarines, y otros instrumentos. Despues de las nueue salio el señor Governador acompañado de muchos Caualleros, criados, y Alguaziles, todos a cauallo y bien puestos, y despues de auer passeado la villa, corrieron delante de nuestra casa muchas carreras y parejas, esto y los fuegos tanjos y tan grandes con el ruido, y son de los instrumentos que trañian, hizieron la mas alegre noche que jamas en esta villa se ha visto. La Misa del dia primero se oficio con mucha grauedad y magestad, y en grande zielo todo, el Doctor Camara con su sermon, que fue muy graue, y muy al proposito de nuestra fiesta.

El concurso de la gente del lugar, y de los de la comarca, fue grandissimo, tanto, que no se podian reboluer, no solo en nuestra casa (que estubo muy llena de personas principales) sino aun en las calles, y plaças de la villa. Las visperas fueron assi mismo muy solenes, y despues dellas huono muy graciosas danças, y vn toro por la villa. Algo mas tarde corrieron los Caualleros carreras y ganfos, que lo mas que en esta tierra tan cotta se pudo hazer, acabando sus regozijos con vn gracioso caracol que hizieron enfrente de nuestra casa, acabandolo con vna muy tranada escaramuza.

Toda la oraua se hizieron los officios como el dia primero con mucha solenidad, assi en la musica, como en el concurso de gente. El dia vltimo en parricular acudio toda la Clerezia con su Capilla, y honraron nuestra fiesta en quanto les fue posible, con mucha deuocion y gusto. Los Caualleros hizieron tambien este dia muchas gentilezas

de

de a caballo, pareciéndoles a todos que habían quedado
cortos; ofreciendo grandes cosas para la canonización,
&c.

DE CIMAS DEL LICENCIADO

Francisco de Aguilar, al proposito de una alma que se
reduxo por la oracion de la Santa, la qual vio un de-
monio que rasgava el papel en que tenia escritas las
culpás de aquella persona quando las confesso con

la luz que auia recebido de Dios.

Por vn preso, aueys rogado. Dizen que le prometistes,
Tercera a Dios que en razon. A Dios por este favor
No mereciste perdon. Mil perlas que con dolor
Por ser Dios el agraviado. Del coracon vuestro distes.
Mas vos apeys alcançado. Por estas perlas pudistes,
Cō Dios tan grande poder. Y por prometer con ellas,
Que perdona y da a entender. Suma de Coronas bellas,
Gustando de vuestro gusto. N aun oy os dura el pagarlas
Que ya cō el juez mas justo. Y gusta Dios de contarlas
Puede mucho yna mnger. Glorificandose en ellas

Sabeys tambien rogar a vos. El processo ha presentado
Y tambien Dios sabe dar. El fiscal mas ya le presta
Que a vrezes suele rogar. Que está con agua, o Terca,
Con lo q da el mismo Dios. De vuestros ojos horrado.
Y entiendo q entre los dos. Quedó gembidia abrasado
Fue de aqsta suerte el ruego. De ver que se libra el preso,
Y assi Dios concedio luego. Y no contento con esto,
Lo que fuytes a pedir, Por daros mas gusto Dios
(Si assi se puede dezir) Estando presente vos
De vuestros amores ciego. Mandó romper el processo.

Dios queda del preso amigo Fiscal de su autoridad
 Y amistad con el asienta Le dio por vuestra amistad
 Començado nueva cuēta, No con pequeña ventura
 Y que la tenga consigo, Mandamiento de soltura,
 Y para con su enenugo, Y carta de libertad.

FIESTAS DE BUALANCE.

LA villa de Bualance, que dista de la insigne ciudad de Cordoua seys leguas, es de las mas populosas, nobles y ricas de la Andaluzia, abundantissima de todo genero de frutos de la tierra, y pudiéramos dezir della lo mismo, metiendo en esta cuenta a todas las de España, si la naturaleza, como en todo lo demas la fauorecio, la huuiera prouehido, de lo que tan prodigamente suele repartir, con quien menós se lo agradece, que es abundancia de agua, aunque por ventura en auerle dado solo la suficiente, y es la tan delgada y saludable la fauorecio mas que si en esso les dicra a escoger a sus moradores, pues puede ser que no fuera tan sana, como es tan calorosa de verano. Nuestra Religion tiene en aquella villa vn Conuento de Religiosos muy bien prouehido de todo lo necessario, porque la piedad y deuoción desta noble Republica es muy grande, y no se manifiesta poco en lo mucho que solenizaron

nuestras fiestas, como consta de la siguiente

relacion que nos embió el padre Prior.

RELA-

*RELACION DE LAS FIESTAS
de Bujalance.*

TVuimos dicha de que se hallasse en esta villa, bien inopinadamente para nras fiestas vn ingeniero de poluora Ytaliano, que se llama Horacio, bien conocido en España por su grande habilidad en estas materias. Tres dias antes de la fiesta la començo el a regozijar, arrojando de noche algunos cohetes boladores, con respuestas muy sonoras, que algunos la hazian tan grande como vn morterere.

La noche antecedente a la fiesta, fueron tã notables los ingenios y cosas de fuego q̄ disparò, q̄ parecia hundirse el suelo. Armò pues este grande artifice dos castillos grãdes llenos de municion, tiros, bombas, globos de fuego, y infinitos cohetes que a sus tiempos salian de ciento en ciẽto. Hizo assi mismo vn disforme Gigante casi tan alto como vna torre, tambien lleno de ingenios de poluora, y en contraposition suya, hizo vna serpiente, que a su tiempo fueron muy de versùs combates, no con otras armas, que cõ rayos de fuego. Estaua demas desto nuestra casa, y todas las de la villa y sus Iglesias, cubiertas de luminarias, lanternas, y faroles, sonauan muchos instrumentos de chirimias, trompetas y arabales, y las campanas de casa y de la villa, que todo causaua singular alegria. El combate del Gigante y de la sierpe no la causò menor, aunque a los principios mas fue paur y espanto, porque los tiros que disparauan, el ruydo y visajes que hazian, mas parecia natural que de artificio. Hizo assi mismo mil gentilezas el ingeniero con su persona, ya jugando de vn baston de fuego, ya de vna rodela, y espada de lo mismo, que parece aua de quedar alli hecho ceniza. Fue cosa marauillosa que andando vn hombre en el texado de nra casa, encendiendo las luzes q̄ estauã en el, traya cõsigo

Fiestas

al parecer vna gran cantidad de cohetes boladores, y de impropiso se le prendieron todos, y le hizieron al hombre caer de su estado, trabucándole dos o tres vezes a vna parte y a otra, y quando aguardauan todos que lo auian de bolar por el ayre, y hazerle pedaços, se desataron del hombre, y salieron tan rezios, y tan a compas házia arriba que no se pudieran arrojar con mas destreza, atribuyéndolo todos a cosa marauillosa. Cada vna de las noches de la octaua huuo diferentes inuenciones de fuego excediéndose vnas a otras. Al fin en lo que toca a los fuegos pienso sin duda que no se pudiera hazer más en la Corte despues de muchas preuenciones. Lo demás de nuestra fiesta, aunque auia de serlo primero, contaré con breuedad. La Iglesia estaua de muy ricas colgaduras, historias de hermosos quadros. Nuestra Santa Madre estaua al lado del altar mayor ricamente compuesta con mucho oro, y joyas. Las visperas fueron muy solenes con mucha musica y diuersidad de villancicos, de que huuo grande abundancia toda la octaua. Hizo la primera fiesta el Cabildo, asistiendo a la Misa todos los del con sus hábitos de Coro. Las fiestas de los demás dias se repartieron entre personas principales que las pretendieron con vna santa competencia, esmerándose cada vno mucho el dia que le tocava, en musica, danças, faraos, coloquios, y en quanto podia engrandecer su fiesta. Todos los ocho dias huuo sermones excelentes en que se dixerón cosas soberanas de nuestra Santa Madre; los dos sermones predicaron Religiosos de san Francisco, otro el Vicario de Castro, persona de muy grande opinion en santidad y letras. Otro predicó admirablemente vn Religioso de la Compania de Iesus natural desta villa, que vino de Cordoua a solo esto, descubrió grande espíritu, muchas letras, y vna entrañable deuoción a nuestra Santa Madre, afirmando la mucha que toda la Compania

pañale tiene. Los otros quatro sermones predicaron Religiosos de casa, a gusto y satisfacion del pueblo.

La villa desseo mucho hazer, yna gran demõstracion de alegria, como lo hizo publicando solenemente esta fiesta, corrieron dos vezes toros muy fieros, aunque sin desgracia alguna, gloria a nuestro Señor, siendo muy buenos y regozijados. Hizieron tambien estas noches algunas alcanzias, danças, comedias, y saraos. Y nuestro Horacio hizo volar tres vezes la sierpe tan alta, y con tanta destreza, que causò grande admiracion a todos, y parecia estar viua.

El Miercoles de la infraotaua, recibimos auiso de como se podia hazer procession con la Santa por dentro del Claustro, y aunque ya parecia tarde, fue tan grande el gusto que recibieron desto la Clerecia y la villa (que la auian deseado hazer por sus calles) que solicitados dellos compusimos nuestro Claustro lo mejor que nos fue posible con tres ricos altares, y mucho adorno de quadros, poesias, y Geroglificos, y se hizo la procession con mucha solenidad el dia orauo despues de visperas, con la asistencia de toda la villa, y comun alegria de todos, cumpliendo su desseo antiguo de ver nuestro Claustro

las personas que lo han labrado a su costa

con que se dio fin a nuestra

fiesta.

Fieftas

DE FRAY SIMON DE VEGA CARMELITA.

Soneto.

A Briole Dios el pecho enamorado

A Teresa por verle tan estrecho

Su coraçon volcan diuino hecho

Dio afsi lugar al fuego represso.

Salio para encender el mundo elado

Puerta capaz quedô en el santo pecho

Por donde se nos dió comun provecho.

Y al Carmelo, vna puerta ya en sagrado.

Quedô de amor patente vn grande abismo

El tirador, herido se confieffa

Vn solo tiro dexa a dos heridos.

Dos Serafines con vn dardo mismo

Quedan presos de amor, Christo y Teresa,

Y como Esposos, en vn lazo vnidos.

DE MARTIN RVBIO PRESBITERO.

Soneto panegyrico.

Teresa sacra, celestial lumbrera,

Honra del cielo, Margarita hermosa,

Estrella soberana, bella rosa,

Resplandor de la gloria verdadera.

Especulo donde Christo reberuera

Del celestial Esposo, santa Esposa,

Azuzena bellisima, olorosa,

Y del Carmen alegre Primavera.

Epilogo de ciencias, mar sin suelo,

Madre de tantos, hija del Thesbita,

En quien sola librô el eterno Padre

Sus mayores riquezas al Carmelo:

Sol, mar, estrella, espejo, Margarita,

Santa, Esposa, Maestra, hija, y madre.

DEL LICENCIADO GERONIMO GON-
galez. Soneto.

A Lua sagrada, que en otra Alua dexas,
 De tu encendido fuego tierra Alua,
 Y preuiniendo al mundo como el Alua.
 Por el, qual Sol, esparzes tus madexas.
 Viendo que al cielo subes, y te alexas
 De tu heredad (haziendote la salua)
 A no quedar así, a tu sombra salua
 Bien te pudiera dar piadosas queexas.
 Mas si acá el Alua corre su cortina,
 Porque el Sol muestra la dorada frente
 En que el mundo sus bienes interessa:
 En tu admirable Ocaso Alua diuina
 Sale al Carmelo el Sol en propio Oriente,
 Resplandeciendo mas que el Sol Teresa.

SONETO.

Cudad fundada sobre el alto monte,
 De cuyos fundamentos peregrinos
 Casas, torres, almenas, y vezinos
 Tembló el ábismo, y amaynó Aqueronte.
 El Sol jamas faltó desse Orizonte,
 Pues son los edificios tan diuinos,
 Que apenas llega sombra a sus caminos,
 Quando hazen que su esfera la remonte.
 Morada soys del Sol, ciudad ilustre,
 Y si del Sol morada, quarto cielo.
 Desde el qual con luz el mundo dora.
 Al cielo se dio en vos vn nueuo lustre,
 Reformadorá y Madre al gran Carmelo,
 Y a la Iglesia sagrada, vna Doctora.

FIESTAS DE OCAÑA.

LA Insigne Villa de Ocaña, metida de la qual llaman a vn llano contorno que la rodea, de mas de quatro leguas de diametro tan fertil de viñas y oliuares, que ay pocas tierras en España que lo sean tanto) es en el Arceobispado de Toledo la que puede competir con ciudades de mucho nombre, pues solo este le falta, porque en la mucha nobleza que en ella ay, en el numero de vezinos trazo politico y cortesano, principales Iglesias y Conuentos de Religiosos, y de Religiosas, y en la riqueza de sus moradores, a pocas ciudades reconoce ventaja. Es cabeza del maestrazgo de Santiago, y fue antiguamente la Corre y assiento del Maestre desta Orden militar. La nuestra tiene allidos Conuentos, vno de frayles de los mejores desta Prouincia, y otro de monjas, en los quales y en la villa se celebraron las fiestas de nuestra Santa Madre con la solenidad y grandeza que contiene la siguiente Relacion.

RELACION DE LAS FIESTAS DE OCAÑA.

RECIBIOSE en esta villa la nueva con muy grande regozijo y alegria, y de muchas maneras mostró el ayuntamiento desseo de festejarlas con solenes demonstraciones: para la primera noche se pusieron en las plazas, calles, y torres de las Iglesias y Conuentos muchas luminarias, con lo qual y el solene ruido de campanas de toda la villa, y de nuestras casas, se hizo la primera muestra de alegría,

refer-

reservando lo demás para las fiestas principales. Tres días antes que llegasen, las notificó el Governador a toda la villa con publico pregon, mandando debaxo de grandes penas, que para la vispera de la fiesta, que fue a quatro de Octubre, todos barriessen sus calles, y encendiesen fuegos en ellas a quella noche: Llegada la ocasión, lo hizieron cumplidissimamente, porque cantadas las primeras visperas con buena parte de la Capilla de Toledo que se procuró traer para este efecto, se encendieron por toda la villa gran cantidad de fuegos, en los Conuentos y Parroquias, y en nuestra casa huvo algunas inuenciones de poluora, que alegraron mucho la villa, especialmente vna tierpe llena de doctores bolidores, que quando se le pegó fuego, despidió muchos de ellos, y a las vezes muchos de zocheros, que subian tan altos que parecete perdian de vista: Llegada la hora de la Misa mayor acudió a ella el Regimiento en forma de villa con singulares muestras de deuotion, estuyeron assi mismo la mayor parte de los Conuentos desta villa, y todos los Caualteros y personas principales della, predicó el padre Prior de Santo Domingo. A la tarde pareció en medio de la plaza mayor de la villa vn hermoso castillo bien formado, lleno de mucha gente vestida a la Morisca de a pie y de a cavallo, muy bien armados, y guarnecidos en forma de pelear: Sobre este castillo estava otro castillero mejor lleno de cosas de poluora ray de tiros, y todo muy encubierto y disfimbado: andi-
 uo por la plaza vna escuadra, o zuyza de soldadescos vestidos a la Española, muy bien armados, algunos de punta en blanco, otros de mortiones, y arcabuzes, y llegando se cerca del castillo, lo enuistieron, y dieron grande batería, defendianse los Moros valientemente, y por ambas partes se escaramuzó por grande rato, hasta que los Españoles chiraron el castillo, y después de grande ruydo de tiros

tiros, que sonaron dentro, fueron expelidos los Moros, y salieron del castillo corridos y amenguados. Estando pues señores de los Españoles, y toda la villa muy alegre y regozijada, viendo vn espectáculo de tanto gusto, se pegó fuego al castillo menor que estava en la parte alta, el qual despidió de sí infinitos cohetes, y mangas de grande cantidad dellos, dispararonse dentro del muchos tiros, y ultimamente se encendió todo, y se hizo ceniza con particular alegría de todos, porque salio todo muy a tiempo, y se representó muy al viuo vna trauada, y reñida escaramuza, con lo qual se acabaron las fiestas desta noche.

El Lunes se hizieron los officios con la misma solenidad, concurso, y musica q̄ el Domingo, predicó el padre Guardian de san Francisco. A la tarde la villa corrió toros, para los quales, y para la demás solenidad destas fiestas, acudio de la comarca infinita gente. El Marrés predicó vn Religioso de la Compañia. Para la tarde los Caualleros, y hijosdalgo de la villa, hizieron en la plaza mayor vn muy luzido torneo de apic, estuuo la plaza muy bien dispuesta para el efeto, porque en medio della se auia leuantado vn tablado muy capaz, assi para los torneantes, como para los padrinos y juezes, estauan las ventanas y balcones dellas muy bien adreçadas, con sus tapetes, y algunas con sus entramadas. Llegada la hora, y presentados los mantenedores, juezes, y padrinos, se hizo esta fiesta ran bien, con tanto cumplimiento, gasto de galas y destreza, como se pudiera hazer en vna grande ciudad, porque no faltaron sus entradas muy vistosas, con los aparatos de carros, a zemilas cargadas de armas, y todo lo demás necessario, para hazerle con la grandeza, y aparato que se deuia, a los que le hazian, y a los que lo miranan.

Acabada esta fiesta en la plaza, auiendo regozijado cō ella a toda la villa y gente de la comarca, no quedó satis-

fecha

de Ocaña.

fecha la nobleza de Ocaña; antes sin reparar en lo que se auian cansado los torneantes, dieron en vn pensamiento muy digno de su deuocion y nobleza de animos, que fue venir a tornear otra vez a la puerta de nuestra Iglesia, para dar a entender que no se auian ordenado estas fiestas, solo por satisfacer al pueblo; sino principalmente por amor de nuestra Santa Madre, y assi hizieron otra vez el torneo tan de espacio, y con el mismo aparato y cumplimiento como lo auian hecho en la plaza. Este mismo dia a la noche huuo (como el Sabado) muchos fuegos en toda la villa, y algunas inuenciones muy notables junto a nuestra casa, especialmente vn arbol muy grande y hermoso; que a su tiempo disparó infinito numero de cohetes boladores, y otras inuenciones muy vistosas, mouiendose muchas ruedas de fuego velocissimamente, que duró por grande espacio. El Miercoles predicó el Cura de san Iuan, y a la noche huuo assi mismo muchas luminarias, y después de las ocho de la noche, salieron los Caualleros en forma de encamisada con excelentes libreas, y sus hachas encendidas en las manos, y los cauallos muy bien enjaezados, discurrieron assi por toda la villa, estando toda la gente a las ventanas, y precediendo sus juegos de chirimias y clarines, vinieron junto a nuestra casa, y enfrente de la Iglesia corrieron muchas carreras, y hizieron otras gentilezas a cavallo, muchas inclinaciones y cortesias a la puerta de la Iglesia, mostrando de todas maneras que les salia muy del coraçon quanto hazian en seruicio de la Santa.

Los quatro dias siguientes se hizo la fiesta en el Conuento de nuestras Religiosas con la misma musica, concurso, y sermones cada dia como en nuestra casa, y porque todos afirmaron que las dos Iglesias estauan muy contornies, y tan parecidas en el adorno, que siendo
dos

Fiestas

dos diferentes, parecían vna misma, auian dexado de propósito de dezir algo acerca del adorno de nuestra Iglesia; y así digo que estuieron en ambas por extremo curiosas, colgadas la Capilla mayor de muy buenas telas, y el cuerpo de brocateles y damascos, sembrados por ellos mucha cantidad de muy ingeniosos versos en diferentes lenguas, y Geroglificos curiosamente pintados, y por la parte de las cenefas repartidos muy buenos quadros que los hermosean mucho: los altares colaterales estauan muy vistosos, y llenos de relicarios, Agnus, ramilletes, y otras cosas muy ricas y curiosas. El altar mayor en los dos Conuentos estuuo maravillosamente adereçado con frontales de telas y brocados, grande numero de candeleros y velas blancas, medios cuerpos de Santos con reliquias muy insignes, y otras cosas de mucha curiosidad y riqueza. Tenian sus dofeles que los cubria y adornava, y debaxo de cada vno dellos, estaua vn hermoso quadro de nuestra Santa Madre Teresa, que hazia altar mayor, sin que huiesse otro quadro algunbo. Con este adorno citauan las dos Iglesias, curiosas, deuotas, y graues, y los que entraban en ellas, no parece que acertauan a salir, ponderando todos la buena y curiosa composición dellas, y no menos la uniformidad que tan agradable es, y mas en las cosas de deuocion. La que en esta ciudad, y comarca se ha cobrado de nueuo a nuestra Santa Madre Teresa es muy grande. Nuestro Señor sea seruido de cumplir el comun desseo de todos, que es ver su canonizazion, para la qual seran sin duda las demonstraciones mucho más crecidas, por auer quedado todos muy sabrosos, y notablemente bien afeitos. Pero no fuera justo passar de aqui, sin reparar en vna cosa digna de toda ponderación, ny en que se ha experimentado

la proteccion que la Santa Madre Teresa hazia desde el cielo, a los que en la tierra nos regozijauamos en su festiuidad. Y fue, que auiendo venido a esta villa vn famoso poluorista con su casa, por auer de assistir de asiento algunos dias a la traça y execucion de las inuenciones de poluora, y al gouerno de los fuegos de nuestrá fiesta, tenia en su casa cantidad de libras de poluora, que encendida bastara a bolarla toda. Estauála refinando, y preguntò si auia lumbré (preuiniendo quiza que no la huiéssé por entouces) vna niña, que aun no tenia vso de razon, vino con vn rizon encendido. Ocurrió la madre turbada, y pidiendo fauor a la Santa Madre Teresa, junto con la oferra de vna Missa, fue a querer quitar a la niña el rizon, y la turbacion, y ver al ojo la muerte; si por desgracia de todos cayera alguna centella sobre la poluora, fue parte para que a entrambas se les cayesse sobre ella el mismo rizon, y se prendiesse. Ella sin saber lo que hazia (que estaua como fuera de sí) como quien cimueluó arena con la misma poluora ahogó el fuego, pero no quiso Dios que esto se quedasse sin algun testimonio, y assi solo se le quemaron las palmas de las manos para poderlas mostrar viniendo al Conuento a cumplir su voto, y referir el suceso, sin que ella, ni otra cosa de su casa recibiesse daño alguno. Marauilloso es Dios

en sus Santos.

(?)

APPEN

APPENDICE.

AVNOVE Parece imposible q̄ quien atentamente
 hubiere pasado los ojos por este libro, dexé de aver repa-
 rado en vna cosa que por todo el va sembrada, ofreciendo
 motivos de alabar a Dios: no es biē dexarla de tocar aqui,
 antes de entrarnos en los desiertos, dandole juntamente a
 su Magestad y a N. S. M. las gracias que se le deuen por be-
 neficios tales, pues son singulares, extraordinarios y mara-
 uillosos. Casi no ay relacion alguna de quantas contiene
 este libro, q̄ no advierta, que por la misericordia diuina, en
 aquellas fiestas no sucedio azar, ni desgracia alguna, aūque
 se vieron muchas iniciadas en diuersas partes, y q̄ parecia
 imposible de xarse de consumir, sino suera interuiniendo
 milagro. Aun no se ha ponderado deuidamente, pero des-
 cendamos más en particular. Ay cosa mas comun y ordi-
 naria en el mundo, que en vnas solas fiestas que suele ha-
 zer vna ciudad, aver alguno que lllore, por lo que todos
 se alegran? Claro está que no: porque ora en los cuer-
 nos del toro (que sino hieren, ó matan, no se tienen por
 buenos) ora entre los pies de los cauallos, ya por la ruyna
 del tablado, mal fundado, y bien cargado, ó por el Sol
 que dio al otro en la cabeza, ó por pasar las porfias de
 palabras á cuchilladas, ó por otros mil caminos, se veen
 cada dia desastrados sucesos, por enseñar la experiencia,
 que tales recreaciones, no se pueden gozar del todo libres
 de alguna destas pensiones. Pues no sola vna ciudad, sino
 muchas, no vna villa, sino tantas como anemos nom-
 brado, han gozado deste nueuo y desusado priuilegio, que
 en tantas fiestas de toros, en tantos torneos, juegos de
 cañas, alcáñcias, sortijas, carreras parejas, caraco-
 les, encamisadas, y mascaradas de a cauallo, de dia y de
 noche, y lo que mas es en tantos incendios de fuegos,
 hogueras,

hogueras, luminarias, maquinas, e inuenciones de póluora
buelos de cohetes, roziadas de arcabuzeria, y mosqueteria
respuestas, y salu. s de artilleria gruesa, finalmente entretã-
ta poluora encêdida, y lo que no es para passar entre reñ-
glones, en colgaduras de Iglesias, y calles, en adereços, y pre-
uenciones, donde era forçoso andar muchos por escalerãs
fragiles de mano, y sobre caualletes de texadõs, no se sabe
que aya sucedido a persona alguna en toda España desgrã-
cia de consideracion, aunque ha auido acometimientos
dellas, euidentes y conocidos peligros, de que todos han sa-
lido sin lesion ni daño: como el muchacho à quien cogio
el carro cargado de ramos para las fiestas de Zaragoza. El
Cauallero herido del Toro en Soriã. El ingeniero que ca-
yó de la cerca de Pamplona. La muger cõ su criatura atro-
pelladas en Corella, y la q̄ alli recibio en la cabeça el gol-
pe de la viga. El cauallo que en la mesma villa se desbocò
entonces, por entre tanta gente: El niño que en Calatayud
cayó de tan alto, y dio de cabeça en el suelo de la Iglesia:
El caso del Asistente de Seuilla, y los dos incendios de los
cohetes. El del paje del Obispo de Canaria. Y el que quedò
ciego, y despues vio repêtinamente. El muchacho cõ quiẽ
jugò a la pelota el Toro en Luzena, y el moço que sacò
de encima de la pared al corral donde el estava. El bote del
cuenco del rejon que dio al Cauallero en vn ojo, en aque-
llas alegrías. Y el hombre atropellado, y tenido por muer-
to. Al que en el texado de Buxalance se le prendieron los
cohetes: y finalmente el polnorista de Ocaña. Quien osa-
rà dezir que sucedio todo esto a caso? Pues si dezirlo fuera
blasfemia, porq̄ Dios ninguna cosa obra sin altissimos fi-
nes (reuerenciando aqui los ocultos q̄ su Magestad tendria,
y rastreando por lo que nuestro corio y limitado discurso
alcança) que otro fin se descubre sino auer querido Iesu
Christo Señor nuestro honrar a su Esposa, cõ cuidẽtes ma-

Fiestas

maruillas; y ya que ella es incapaz de mortificaciones, por ser toda gloriosa, auerlas tambien desuiado de todos aquellos que a deuociõ suya celebrauan fiestas en su beatificacion, las quales perdieran de su mayor solemnidad y regozijo, todo lo que de ahi quitara qualquier triste successo. Y si los justos viuiendo en carne mortal por la Fê triunfaron de los Reynos, apagarõ el impetu del fuego, emboraron los filos del enchillo, vieron las espaldas de sus enemigos, y enfrenaron a las mêmbras fieras, por la caridad (no solo iniciada en el destierro; sinõ cõsumada en la patria) que oy tiene nuestra gloriosa Santa, que ay que espantarnos de que hiziesse todas las marauillas dichas? No parece que de persona que tan agradecida fue en el mundo, se podia esperar menos que alcanzar de Dios tal priuilegio para sus deuotos; que ni los animales, ni los elementos tuuiesse fuerzas contra ellos, en el tiempo que empleauan las suyas, en seruicio y honor desta Santa Virgen: y pues no solo se leen en este compendio prodigios de tantas personas que escaparon de peligros, sino otros obrados por la inuocaciõ de la Santa, como la repentina salud de la Religiosa de Toledo, que tenia la pierna seca, el oyr los sordos de Medina, y finalmente el illustre milagro de la resurreccion del niño muerto de Burgos; parece que quiere nuestro Señor, que entendamos, lo primero quanto le agrada el quererse valer los fieles en sus necesidades y trabajos de la intercessiõ desta gloriosa Virgen; lo segundo (por auer sido en esta coyuntura) quan cierta es la asistencia del Espiritu Sãto en su Vicario el Põtifice summo; quando beatifica; o canoniza algũ Sãto, y en todas las demas determinaciones de la Iglesia, (que no puede errar) pues en testimonio clãro, y euidente confirmaciõ suya, haze el, no uno, sino tantos milagros: y para que quando no los baxare en sãme, pues ellos, no por esto se dexen dixer

ner estas verdades por infalibles y agenas de toda duda. Tambien su Magestad quiere quando nos haze alguna merced exterior, librandonos de algun peligro visible, que le agradezcamos los peligros invisibles de que nos libra, para lo qual nos dexa alguna vez ver por los ojos los efectos de su proteccion: y seriamos muy ingratos, si quando algo de esto nos sucede dexassemos de darle gracias por todo aquello que no vemos, de que nos libra y defiende, aui que lo recebimos; q̄ el dexárselas de dar; por lo que se vee, es mas que ingratitud: y assi, no se yo como llamarlo. Este apendice aura seruido de vn proporcionado y acomodado transito, para no passar de golpe, del tropel y bullicio de las ciudades a la serenidad apazible y quietud santa de los desiertos, sino es haziendo primero pausa en la deuota consideracion de lo que aqui se apunta, para poder entrar en ellos con mayor espiritu y deuocion.

F I E S T A S D E N U E S T R O S *desiertos.*

C Onocido agrauio hizieramos a nuestros yermos, o casas de desierto, si auiendo contado el modo con que se celebraron las fiestas en los demas Conuentos, no hizieramos dellos especial mencion (aunque breue) en este libro, y a el se le hiziera no pequeño, si le priuaramos de vn tan buen dexo, y al lector del consuelo y gusto que recebirá en leerla. Aunque en todos los Conuentos de la Orden, en la mejor manera q̄ se puede, se professa la vida eremitica tan propia nuestra, auiedo en cada casa algunas ermitas apartadas del cuerpo della, dōde a tiempos se retirá los

Fiestas.

Religiosos a gozar en quanto se puede de la soledad y retiro, que vinieron a buscar, y que continuamente està dando latidos en los coraçones, cosa es cierta que las casas de los yermos son en las que mas propriamente se cumple con lo principal de nuestro instituto, que es la continua oracion, las mas parecidas en los exercicios, y obseruancia a las de nuestros antiguos padres, y las que con mucho consuelo habitaramos todos, si el auer de acudir como se acude a las necesidades espirituales de nuestros proximos, con sermones, y otros officios de caridad, por lo que tenemos de medicantes, no nos obligâra a vivir en las ciudades y pueblos o cerca dellos, para que puedan socorrerse de nosotros en sus confesiones y otras cosas tocantes al biẽ de sus almas.

Tiene pues nuestra Religio sagrada en cada Prouincia vna destas casas de desierto, dõde cõ particular cuydado se ruega a N. S. por el estado de N. S. madre Iglesia, por nuestro santissimo Padre, y señor el Põtifice Romano, y por el Rey N. S. Príncipes y cabeças de la Christiãdad, son tã apetecidas y procuradas de los Religiosos, quãto vẽ q̃ son mas proporcionadas, para cõseguir lo q̃ tanto desleã, q̃ es la soledad. Y auiedo de hazer alguna breue relaciõ de sus fiestas, no le serã pesado al lector, oyr la de sus sitios, y exercicios, q̃ si entrãbas cosas se hunterã de descriuir como ellas son, no se pudiera hazer menos q̃ en vn libro entero. Los sitios se hã prouado escoger distãtes de los pueblos, y separados de todo comercio humano, son por vna parte asperos, frigosos, y entre riscos y peñas, y por otra cõ alguna cultura facil de los ermitaños, y abundãcia de aguas: son en grãde manera anienos y apazibles. Lo primero ayuda poderosamente a la soledad, asperẽza, retiro, y a los demas exercicios de ermitaños penitentes, y lo segndo a la meditacion y contemplacion continua de las cosas diuinas, que es a lo que todos los demas exercicio, se endereçan.

Constan:

Constan estos desiertos de Conuentos formados, donde en comunidad se vive vida cenobitica; pero tã sola, y apartada para los Religiosos entre si, y del trato comun de los demas, que ni salen de las celdas, sino es para la Iglesia y Coro, a los officios Diuinos, y Oracion mental, o quando se da licencia a alguno, para que con vn libro de deuociõ se vaya a gozar de Dios a sus anchuras, donde quisiere (por que demas de la primera clausura està todõ el año cerrado, de suerte que nadie los puede entrar a inquietar,) ni se habla vna palabra, sino es con el Prelado, y en las cosas tocantes al bien de sus almas; fuera de lo qual nõ ay otro genero de comunicacion entre ellos, saluo la que se dira luego. No se contentan los Religiosos con este santo retiro y perpetuo silencio, aunque es mas de lo que se puede dar a entender, sino que el deseo de mayor abstraccion, y de auerçelas mas a solas cõ Dios, ha sabido hallar modo y traxa, para hazer dentro de tanta soledad y retiro, otra sin cõparacion mucho mayor, y dentro de vn desierto, y tan desierto; otro que lo es mucho mas, que es la vida totalmente solitaria, a imitacion de la que hazian nuestros antiguos Padres: San Antonio, San Hilarion, y otros en aquellos tan solos y apartados desiertos de la Thebayda, Egipto, y Palestina, cuyos viuos retratos son estos nuestros: para lo qual (ay edificadas pobre y toscamente; entre las quebradas de las peñas, y en las puntas de los riscos, en lugares distantes del Conuento (aunque debaxo de competente clausura, como se dixo,) mucha cantidad de ermitas, pobladas de Religiosos con sus oratorios para dezir Missa, limpios, assicados, y adornados con las flores agrestes, que todo cõbida a leuantar mas el espiritu a Dios: donde el dicho tiempo que las gozan pasan vnã vida Angelical; porq̃ ya aqui totalmente cessa toda humana comunicacion y traxio con las criaturas, solo la ay con Dios, continuandose el

día, y la noche los ejercicios espirituales e interiores, gozando quieta y pacíficamente de la dulçura de la contemplación, porque nada ay que lo impida; pues quanto se ofrece a los ojos, que es riscos, peñas, y árboles siluestres, y quanto se ofrece a los oydos, que es el canto de algunos páxarillos, y el ruydo manso de los arroyos, que corren por estos sitios, todo leuanta el espíritu, y ayuda firmemente para este mismo efecto. Aquí las penitencias estrictas son mucho mayores, y sin restigos, con ordinarios ayunos de pan y agua, y después de largas y rigurosas abstinencias, se acude a la necesidad del cuerpo para el alma, con algunos frutos secos, y otros mantenimientos pobres y viles, con que enflaqueciendo la carne, cobra fuerza el espíritu. Estiman su fuerte de penitentes, y olvidados del mundo, sobre todo lo que el tiempo. A más su soledad, como un Paraiso de deleytes profundos en la humildad, y en la contemplación, puestos con Dios, y olvidados de las criaturas, y finalmente, viuen con increíble consuelo, muertos a todo lo que no es Dios. No trata aquí de aquellos soliloquios y ardiertes suspiros, con que rompiendo las nubes penetran los ciclos, ni de las mercedes, y fauores con que Dios los consuela y regala; que esto mejor es para gozarlo, y encubrirlo, que para hablar dello, baste saber que su aspereza tienen por deleyte; los Valles hondos, y caberdas de las peñas por lugares de recreacion y alegría, y todo de quando en quando les saltea el temor de dexar sus amadas ermitas; aunque muy resignados en la voluntad, del Prelado del Conuento, el qual quando, y como le parece quite, y pone de los ermitaños, trayendoles al Conuento, que está en medio de estos grandes sitios, y embiando otros en su lugar a las ermitas...

Esto mismo hazen los Prelados superiores, los quales vá faciendo destas oficinas espirituales algunos Religiosos, y los traen a los Conuentos que están en los poblados, para

que

que con su gran fervor alienten y ayuden a todos; y de la misma manera vā cambiando a estos desiertos algunos Religiosos, de tantos como lo desean, y piden, para que allí cobren nuevo aliento, y fuerças en el espíritu, y se reparen las que con el trato comun y ordinario de por acá, se debilitan y enflaquezen. Pues en estos lugares sagrados, y consagrados a sólo Dios, donde los Religiosos viven tan libres, y essentos de los cumplimientos y fueros del mundo, y del ruido, e inquietud del pueblo; bien se creera, q̄ corriendo las mismas obligaciones, y pudiéndlo mejor cumplir con ellas, solemnizarian las fiestas de N. M. S. Teresa, con muchas ventajas, y con el espíritu, sosiego, quietud, y pausa q̄ es justo se celebren todas. Lo qual se hizo; eñplidissimamente, y dire con brevedad, y por junto lo que he colegido de los auisos q̄ ha embiado los padres Piores de los yermos.

En llegando la nueva de la beatificación, juntó el Prelado a los Religiosos; y dandoles parte della, y encargandoles el cuydado de dar gracias a nuestro Señor, por tan singular merced, y derogar a su Magestad, por nuestro Santissimo Padre y señór, por el Rey nuestro señór, por los Principes y personas q̄ auian ayudado en esto: cantaron con mucha deuotion y pausa *Te Deum laudamus*; y retirándose cada vno a su celda, o ermita, desde luego se començaron a preparar con particulares exercicios, para la fiesta principal, y el cuydado que por acá en los Conuentos numos se combidaria a nuestros deuotos, y bienhechores, se pusieron ellos en combidar a Dios nuestro Señor; para q̄ pues su Magestad era el principal Padre desta familia; y por más favoreçerla, despues de tan ilustrés padres, la celebrásemos tiempos honrado con tan esclarescida Madre, la assistisse con todos los Correfanos, del quito a dá celebridad desta merced tan crecida. Ofrecian le para esto, magníficos y magnificos Templos adornados, y colgados

Fiestas

de ricas telas, y brocados, sino vn Templo material, pobre, y humilde, pero limpio, bien compuesto, y oloroso; y otro espiritual, que erã sus almas y coraçones, adornados de ricas telas de oro de caridad, de los quatro primos de diuersas virtudes; y del olor suauissimo q̃ ellas espirã. Con solos estos cuydados y feruorosos desseos, estunieron aguardada do la fiesta principal. Llegada la vispera, se recogierõ todos los Cenobitas, y ermitaños al rauido solemne de la cãpana mayor del Conuento, y precediendo vn breue y deuoto razonamiento del Pretado; dandoles el modo y forma que se auia de guardar en esta octaua, con increyble gozo, y con vna celestial alegría, estãdo las Iglesias limpias, adornadas de las reliquias, que para el consuelo de los Religiosos tienen las casas del yermo: sus suelos llenos de mil diferencias de olorosas flores, los Altares de ramilletes, las paredes y bouedas de las Iglesias, de los santos Angeles, y Correfanos del cielo, que alegres y regozijados asistian a la honra que con tanto espiritu, deuocion, y pausa se hazia a Dios nuestro Señor, en su querida Esposa: cõ los Oficios Santos de estos dias, se començõ el de las visperas solemnes sin otra musica de instrumentos, ni sonoras vozès, mas que las sencillas y humildes de aquellos Angeles en carne; y porque la mayor, o menor, pausa en los officios diuinos, diferencia su mayor, o menor solemnidad; en esta que era tã grande, lo fue tambien el espacio con que la celebrauã. Predicaronse dentro desta octaua algunos sermones, donde se engrandecian las virtudes de nuestra Santa Madre, exortãdo a los Religiosos a su verdadera imitacion. Despues de los Officios Diuinos (por permitirlo assi las leyes del yermo, en fiestas, y ocasiones tã grandes); se juntauan todos los Religiosos, y con vna alegría de Angeles se saludauan, tierna y amorosamente; preguntãdose los vnos a los otros de sus ermitas, y exercicios, Salian a ratos por aquellas pe-

fiar, cogiendo flores, componiendo guirnales, cantando cada vno los villancicos deuotos que sabia, y haziendo sin muchas preuenciones sus coloquios, y dialogos pastoriles mas llenos de deuocion y sencillez santa, que de los conceptos y primores del arte de la Retorica, suspendiendo en esta tan extraordinaria ocasion, prudente y Religiosamente el ordinario encogimiento, pues la nouedad de la fiesta da una nueva licencia para ello. Visitauan las ermitas que estan esparzidas por aquellos montes, las quales hallauan muy enramadas, compuestas y aseadas, y alli dexauan de sus flores. En estas recreaciones santas gastauan el tiempo que les sobraua de los Diuinos Oficios, hasta que boluian a ellos, con el nuevo feruor y alegria que recobrauan en tan deuotos entretenimientos. Esta breue relacion se ha colegido de las que de los desiertos nos han embiado: cierto estoy que entre la diuersidad de cosas que van en este libro, no aurà sido desabrido el postre, para los paladares sanos, y q̄ saben sentir bien de los manjares, sino de muy grande suavidad y gusto.

II

Por vltimo remate deste libro, en vez de las poesias que al cabo de otras relaciones se han ydo acomodando, parecio conueniente poner al fin de la de los desiertos vna quinquagena de Geroglificos de vn Religioso de la Compania de Iesus, muy deuoto de nuestra santa Madre, cuya vida se contiene en ellos, y algunas de las cosas notables della.

Quinquagena de Geroglificos.

G·E·



GEROGLIFICOS **DEL** P.
 Lorenzo Navarro de la Compañia de Jesus,
 Procurador general de la Corona de
 Aragon, en su Religión.

I.

PARA significar el dichoso nacimiento de nuestra Santa.
 Pintese vna nuue arrebolada, y vn Sol que va saliendo
 della, y esparziendo sus rayos por el mundo con esta letra.
Oritur sol. Eccles. c. 1. Y el mote Castellano.

Salé vn nuevo Sol al mundo.

Y haziendo a España la salva.

Nace, funda, y muere en Alua.

II.

PARA significar que nuestra Santa fue la que más ha hon-
 rado su linage, se pinté vna Águila, picando en el cora-
 çon de vn cedro, con esta letra. *Tullie medullam cedri. Ec-
 cles. 17. 20*

MOTE.

De Ahumada la casa ilustre

Hereta de mi valor

La medula, y lo mejor.

III.

PARA significar el encendido deseo que tuvo de padecer
 Martyrio desde su niñez, para lo qual salio siendo de sie-

te años, en compañía de otro hermanico suyo de casa de su padre, para yrse a tierra de Moros. Pintese vna cabra, y vn ceruatillo, con letra que diga: *Assimilare Capreae. Cant. 8.*

M O T E
La Cabra, y el Ceruatillo
Buelan sin saber correr.
Heridos por padecer.

IIII

Para significar quan gallarda fue antes de su llamamiento, y como la sacó Dios de mil peligros, y puso en salvo. Pintese vna Luna llena, hermosa y resplandeciente, como que va caminando y mas adelante vna estrella fija, y diga la letra. *Quasi stella matutina. Eccles. 50.*

M O T E
Como Luna la vio el mundo
Hermosa, mudable, y bella,
Mas si fose como Estrella.

V

Para significar como mudo de pensamientos, y dexando sus galas, y mil esperanças marchitas, entró en Religion. Se pinte vna vid podada, y muchos vstagos y sarmientos arrojados en tierra, con letra que diga: *Ux. fructu plus afferat. Ioann. 15.*

IIIV

M O T E
Para dar Teresa fruto
Menospreciando la floja
De sus galas se desposa.

Fiestas

VI.

Para significar como la Santa; desuiada de criaturas; cõ la luz de Dios; començo de veras a darse a su Magestad y velar sobre su coraçon, para que en el no huuiesse cosa q̃ de sagradasse a su Esposo: pintese vna hacha ardiendo sobre vn blandon, que sale de vna nuue, y vna mano con vna vela encendiendose en la hacha, y letra que diga. *Mulieris bona species in ornamentum domus. lucerna splendens. Eccles. 26.*

MOTE.

*Desde que me dio mi Esposa
Su luz y me mira, y vela
Ando puesta siempre en vela.*

VII.

Para significar como se dio a exercicios de penitencia, y mortificacion, ilustrada por el Sol de justicia, se pinte vna vid llorando; bañada cõ los rayos del sol, y la letra fea. *Ego quasi vitis fructificavi suauitatem odoris. Eccles. 23.*

MOTE.

*Del Sol a la Vid, y llora
Despidiendo el mal humor,
Por dar el fruto mejor.*

VIII.

Para significar como puso en execucion el mandato de Dios, de que fundasse la nueva reforma de su Orden. Pinte vna culebra desnudando la piel entre dos piedras, y la letra diga. *Arcta est via que ducit ad vitam. Matth. 7.*

M O.

MOTE.

Por ser estrecho el camino
Del cielo, se desnudò,
Y tambien se descalçò.

IX.

Para significar que en su reforma tratò de instruyr a sus hijas con las constituciones inspiradas de Dios. Se pinte vna mano que sale de vna nuue, y tenga vn libro abierto, y como escrito; y diga la letra. *Hec sunt que mandauit Dominus, vt docerem vos. Deut. 6.*

MOTE.

Recebid en este libro
Inspirados exercicios
Con que hareys guerra a' los vicios.

X.

Para significar las mercedes que de Dios recebia y las visiones y hablas interiores de Dios. Se pinte en vn cãpo desierto, vna como vna transparente, y que se vea que tiene dentro oro; y diga la letra. *Dixam eam in solitudinem, & loquar, ad cor eius. Osee. 2.*

MOTE.

Llenada a la soledad
La vna que encierra el oro;
Crece su interior tesoro.

XI.

Para significar las grandes contradicciones que tuuo en la creccion de su reforma, y su virtud y forraleza. Pinte se vn diamante sobre vna yunque, y dos martillos, sustenta-
dos.

Fiestas

dos de dos brazos que le esien batiendo, con esta letra. *Patientia opus perfectum habet. Jac. 1.*

MOTE.

*Para el diamante mas fino
La prueva de sus quilates
Son los mayores combates.*

XII.

PAra significar como la Santa en todos sus trabajos; y aprietos se amparaua del glorioso san Joseph Esposo de la Virgen. Se pinte vna torre fuerte cō el nombre deste Patriarca glorioso, y muchos escudos pendientes de sus almenas, con letra. *Mille clipei pendant ex ea. Cant. 4.*

MOTE.

*En los aprietos mayores
Cierta defensa tenia
En el fuerte de Maria.*

XIII.

PAra dar a entender, que muchos con zelo de santidad procuraron impedir las fundaciones de la Santa, pero no pudieron. Se pinte vna viña, que comienza a echar hoja, plantada sobre vnas peñas, y algunas raposillas royendo la, y la letra diga. *Capite nobis vulpes paruulas. Cant. 2.*

MOTE.

*No dexará de dar fruto
Viña que aprueua entre peñas
Ni teme a Zorras pequeñas.*

XIII.

Para significar la vision que tuuo de la Santissima Trini-
dad, y el don de Profecia con que vio que auia de auer
muchos Santos, y Martyres en su Orden. Se pinte vna ma-
no con dos coronas de oro, y letra que diga. *Imposuit. duo*
diademata capiti suo. 1. Mach. c. 17.

MOTE.

Con el don de Profecia,
Y la alta vision de Dios
Le dieron coronas dos.

XV.

Para significar el buen exemplo que daua por los cami-
nos, y el olor celestial que dexaua quando yua fundan-
do. Pintese vna aue volando, con vn pebete encendido en
el pico, cuyo humo suba a lo alto, y la letra sea. *Sicut virgula*
la fumi. Cant. 5.

MOTE.

En quantas partes estuuo
Siempre fue su humo tal,
Que esparzio su olor celestial.

XVI.

Para significar quanto rehusô la Santa el ser Prelada, y q̄
Dios mandô q̄ lo fuesse. Pintese en vna nube vn esqua-
dron de Angeles, y vno con vna gineta de Capitan, y diga
la letra. *Dominus dedit vt sis Dux in domo Domini. Ierem. 26.*

MOTE.

Como a fundadora y guia
De quadrilla tan perfecta:
Le cabió Dios la gineta.

Fiestas

XVII.

EN significacion de la preparacion con que se llegaua la Santa a comulgar, y el silencio que guardaua aquel dia. Se pinte vna torre cerrada por todas partes, puerta, y ventanas, y la letra diga. *Ne suscitetur, neque euigilare faciatis dilectam. Cant. 3.*

MOTE.

*Para reposar con Dios
Cierra ventanas, y puerta,
Y el ruydo no la despierta.*

XVIII.

PARA significar quan poca parte fueron las persecuciones y murmuraciones que se le leuantauan para escurecer su fama, y que antes con ellas crecia. Se pinte vn brazo con vna hacha encendida, entrandola por vna abertura de vn monte, pero que la llama le enciende, y sale por lo alto, y diga la letra. *Sicut flamma comburens montes. Psalm. 82.*

MOTE.

*Quanto mas sumen y oprimen
De Teresa la memoria,
Mas se publica su gloria.*

XIX.

PARA significar el cuydado que tuuo en exortar a sus hijas al exercicio de las virtudes, mayormente la Oracion, Mortificacion, y la Caridad. Se pinte vna mano leuantada con vna concha abierta, y dentro, oro, incienso, y mirra y, diga la letra. *Reddite Domino Deo vestro. Psal. 75.*

MOTE.

*Ofreced hijas a Dios
De esse escondido tesoro
La mirra, el incienso, y oro.*

XX.

PARA dar a entēder el poco temor que tenía a los de mō
ños, que antes éllōs huían de la Santā, se pinte vna aue
hermosa volando, y que delante della van huyendo algu-
nos molcones, langostas, y otros animalillos destos, y la
letra diga: *Victoriam, & honorem acquires. Prou. 22.*

MOTE.

La canalla de enēmigōs,
Que a muchos molestia dā
Vencida aquí huyendo va.

XXI.

PARA significar que de parte de Dios les dio a sus hijos
quatro celestiales documentos, en que consiste la con-
seruacion de su estado, se pinten quatro columnas, y sobre
ellas la fabrica de vnā casa, y vn rotulo que baxa del cie-
lo con letra que diga: *Hoc fac, & viues. Luc. 10.*

MOTE.

Quatro puntos doy que sirven
De estruuo a la Religion.
Para su conseruacion

XXII.

EN significacion de lo que en poco tiempo se ha esten-
dido esta santa Reforma, se pinte vna vid con los sar-
mientos tan largos que llēguen a vn mar, y las armas
del Carmen, y diga la letra: *Extendit palmites suos vsque
ad mare. Ps. 79.*

Fiestas

MOTE.

Como cultiva Teresa

Esta viña, no me espanto

Crezca en poco tiempo tanto.

XXIII.

PARA significar el exemplo grãde que dan en España las casas de Descalços y Descalças Carmelitas, se pinte vn cielo azul, y en el muchas nuues blancas asombradas por la parte inferior de pardo, y que en vez de rozi o distilan gotas de oro, perlas, rubies, diamantes y esmeraldas, y diga la letra. *Eduxit eos de nubibus: Baruc. 3.*

MOTE.

Estas celestiales nuues

Despiden riqueza estraña

Con que se engrandezc España.

XXIII.

PARA significar la eficacia de la oracion de la Sãta, y quan presto acudia Dios, a sus ruegos, se pinte vna torre, o castillo cerrado, y vna mano con vna llave como que abre o cierra, y la letra. *Quis potest similiter sic gloriari tibi? Eccles. 48.*

MOTE.

Del gran castillo de Dios

Ilave que abre y cierra apriessa

Es la oracion de Teresa.

XXV.

EN significacion de que siendo purissima Virgen, fue madre de dos familias, de hijos y de hijas, se pinte vna rayz, y que della salga vn cipres con letra Virgo, y vna oliua, y diga Mater, y la letra sca. *Venter tuus sicut aceruus tritici vallatus lilijs. Cant. 7.*

MOTE.

Es oliua, y es cipres,
Y porque todo le quadre
Teresa es Virgen y Madre.

XXVI.

PARA significar el exercicio de mortificacion que tubo la Santa, y lo que estimaua el padecer, como prueua mas cierta del amor que a Dios tenia, y de la virtud solida, se pinte vna piedra fixa, combatida de rayos y vientos, lluvia, y granizo, y diga la letra. *Mortificamur tota die Ro. 8.*

MOTE.

Es la mortificacion
Piedra de toque, do viene
Mi alma a ver lo que tiene.

XXVII.

EN significacion de la senzilla obediencia que la Santa tubo, y lo que en esta virtud aprouechó, y quanto la encomendó a sus hijas, se pinte vna nuue, y que della sale vn brazo que planta vna lechuga al renes, y que auiedo enra do las hojas en la tierra, salen otra vez, y se leuantan sobre otras lechugas ya plantadas, y diga la letra. *Vir obediens loquetur victoriam. Prou. 21.*

Fiestas

MOTE.

*Vime plantar al reues
Calle y simple obedeci,
Ya todas preualeci.*

XXVIII.

PARA significar lo que la Santa estimò entre otras virtudes la purissima castidad, y lo que en ella se esmerò, se pinte vn campo florido, y vna vara de azuzenas floridas con vna mano que la ciñe y coge, y la letra. *Flos campi, & liliū conuallium. Cant. 2. 2.*

MOTE.

*Entre las flores del campo
Especialmente encadena
La purissima azuzena.*

XXIX.

PARA dar a entender lo que preciò la santa pobreza, y el carecer de lo necessario puesto su cuydado en Dios, se pinte vn polluelo de vn cueruo desnudo de pluma, y leuanto el pico a lo alto, y vna mano q̄ le prouee de pluma y comida, y la letra. *Iacta cogitatum tuum in Domino, & ipse te enutriet. Ps. 54. :-*

MOTE.

*En solo Dios su cuydado
Puesto, pobrementepassa,
Porque assi aumenta su casa.*

XXX.

PAra significar el desprecio que tubo de las cosas de la tierra, se pinten algunas joyas ricas como pieças de oro y cadenas arrojadas en tierra, y letra que diga *Omnia arbitratus sum, vt ster cora vt Christum lucrificiam: Philip. 3.*

MOTE.

*El que no las conociere
Las leuantara del suelo,
Mas no quien camina al cielo.*

XXXI.

PAra significar lo que la Santa canô en el conocimiento proprio, y vencimiento de sus pasiones y apetitos, se pinten onze leones (símbolo de las onze pasiones humanas) todos heridos con venablos, con esta letra. *Redite prauaricadores ad cor. 1 sa. 46.*

MOTE.

*Morando dentro de si
Hiere y vence estos leones
Para viuir sin pasiones.*

XXXII.

PAra significar la vigilancia que tubo en su gouierno, y la prudencia con que juntô la blandura cõ el rigor, templando, y sazonando lo vno con lo otro, se pinte vna vara verde y florida, y sobre ella vn ojo humano, y la letra diga. *Virgam vigilantem ego video. Jerem. 2.*

MOTE.

*Velando supo juntar
La obseruancia, y el amor,
La blandura, y el rigor.*

XXXIII.

PAra significar el recato que quiso la Sãta que tuuiesßen sus hijas, a quiẽ ordenô q̃ hablassßen, no solo tras de rejas

Fiestas

fino echados los velos; y que quando huuieren de ser vistas, tiendā sobre el rostro los que traen en la cabeça, se pintre vn Leon cubierto el rostro con vn velō (con que dizen que se sujeta y amansa), y la letra. *Faciem velabis, & non videbis terram. Ezech. 12.*

MOTE.

*Para que las ocasiones
No turben el coraçon,
Cubre la cara al Leon.*

XXXIII.

PARA significar la modestia, concierto, y cordura que dexó planiada en todas las casas que fundó; como experimentan los que tratan oy a sus hijas, se pinte vn relox en vna torre, y este nombre encima, TERESA DE IESVS; y la letra. *Modestia vestra nota sit omnibus. Philip. 4.*

MOTE.

*Iesus y Teresa rigen
El relox de aquesta torre,
Y assi, ni para, ni corre.*

XXXV.

PARA significar la excelencia que tuuo la Santa en el conocimiento y discrecion de espiritus, y en echar luego de ver quien no trataba con llaneza, pintese vna mano q̄ señala de lexos a vn lobo que viene cubierto con vna piel de vna oueja, y diga la letra. *Nasus tuus sicut turris libani, que respicit contra Damascum. Cant. 7.*

MOTE.

*Huele y descubre de lexos
Si el lobo viste la piel, ...
Que vsurpa a la oueja fiel.*

XXXVI.

PARA significar el cuydado y vigilancia que la Santa rruo en poblar sus casas de buenos naturales, y senzillos, y lo que huía de personas resabidas y embidiosas, se pinten dos camellos (símbolo de los embidiosos) que entran a beuer en vna fuente, y la enturbian y ensuzian con los pies, y diga la letra. *Comedere non debetis camellum. Dent. 14.*

M O T E.

*La que apacienta corderos
Senzillos, no admite entre ellos
Los embidiosos camellos.*

XXXVII.

PARA significar el animo varonil con que emprendia cosas arduas, sin que la dificultad la acobardasse, pintese vna palma, y en lugar de fruto se ponga el nombre de IESVS, y la letra. *Ascendam in palmam, & apprehendam fructus eius. Cant. 7.*

M O T E.

*Aunque esté mas alto el fruto
Sube sin temor mi alma,
Pues Iesus está en la palma.*

XXXVIII.

PARA significar que en todas sus obras no lleuaua pñesta la mira, sino solo en la mayor gloria de Dios, cõ lo qual engrandezia la suya propia, se pinte vna vandera, y en ella escrito. *Da gloriam Deo. Ioan. 7.* y diga la letra. *Dabit gloriam nomini suo. Iudit. 7.*

M O T E.

*Vuestra gloria se engrandezc
(Teresa) buscando vos
La mayor gloria de Dios.*

Fiestas

XXXIX.

PAra significar lo que con su exemplo enseñò a sus hijas, que todo su trato fuesse de Dios, y de cosas espirituales, se pinten dos ramos de laurel cruzados, de quien dicen, que entre si se encienden vno con otro, y diga la letra. *Conuersatio nostra in caelis est. Philip. 3.*

M O T E.

*Crece el amor si se ocupa
La lengua, y el coraçon
En santa conuersacion.*

XL.

PAra significar el amor encendido con que Dios la amaua, y la continua atencion con que ella andaua en su presència, sin apartar del la vista interior, se pinte vn Sol atrauessado de vna flecha, y en la tierra vna aguila que fixamẽte le mira, y la letra. *Vulnerasti me soror mea. sponsa in vno oculorum tuorum. Cant. 4.*

M O T E.

*Dexò el vno deßos ojos
Al Sol de justicia Dios
Herido de amor de vos.*

XLI.

EN significacion de aquel singular fauor que Dios hizo a la Sãra, de embiar vn Serafin con vn dardo de fuego, que atrauessò su amoroso coraçon, dexandola hecha Serafin en el amor, se pinte vn Elitropio, o perua del Sol atrauessado con vn rayo del, y diga la letra. *Ego dilecto meo, & ad me conuersio eius. Cant. 7.*

M O T E.

*No podrè (pues con su fuego
Mi coraçon traspasò)
Dexar de seguirle yo.*

XLII.

XLII.

Para significar el milagro que Dios obró por la Santa resucitando vn niño muerto que se le boluio viuo a su madre, se pinte vn arbol, y que del tronco del salia vn pimpollo, y vease la señal de auersle arrancado, y vna mano como que se le buelue a poner verde, y con sus hojas muy frescas, y la letra. *En viuit filius tuus*, 3. Reg. 27.

M O T E.

*Este pimpollo tan tierno
Cortó la muerte de tí,
Pero ya viue por mí.*

XLIII.

EN significacion de auer Christo nuestro Señor celebra do matrimonio espiritual, y purissimo con esta Santa Esposa fuya, y dadole en arras vno de sus santissimos clauos, se pinten dos manos juntas, y que ambas tienen vn clauo, y la letra diga. *Qui autem adheret Deo, vnus spiritus est.* 1. Corint. 6.

M O T E.

*Vn clauo doy por señal,
De que de oy mas yo y mi Esposa
Somos vna mesma cosa.*

XLIIII.

PARA significar como auiendo llegado a la perfección, se dispuso, y preparó para yrse al cielo, se pintara el monte Carmelo con sus arañas, y en el cielo vna corona, y en la cumbre del monte vna paloma que leuanta buelo, y diga la letra *Peruenit vsque ad Carmelum, & reuertitur ad Orientem.* Iosue. 19.

M O T E.

*Pués que volando subio
A la cumbre del Carmelo,
Ya no ay subir sino al cielo.*

Fiestas

XLV.

Para dar a entender que su tránsito y dichosa muerte fue en Alua, y la velocidad con que aquella santa alma subió al cielo, se pinte vn globo terrestre, y señalense con letras las quatro posiciones, *Oriens, Occidens, Meridies, Septentrio*: y en la parte del Occidente, se pinte vn Sol como que va subiendo a lo alto, y diga la letra. *Volauit super pennas ventorum. Ps. 27.*

MOTE.

*No es este Ocaso caer,
Sino leuantar el buelo
Desde el Alua para el cielo.*

XLVI.

Para significar la incorrupejon de su cuerpo, y que desde el sepulcro da suauísimo olor, y fragancia, y haze otros milagros, se pinte vn brasero con fuego, y en el vna salamandria, en cuyas manos esté vna cazoleta de olores euaporando, y diga la letra. *Erit sepulchrum eius gloriosum. Isa. 11.*

MOTE.

*En el sepulchro conserua
Su entereza, y su valor
Dando alli suauo olor.*

XLVII.

Para significar la posteridad que dexò para consuelo de sus deuotos, y exemplo destos tiempos, se pinte vna oliua cortada por el tronco, y que al rededor salen muchos renueuos, y se leuantan, y diga la letra. *Succidite arborem, et germen eius in terra relinquite. Dan. 4.*

MOTE.

*Si por el tronco cortada.
Vee ya sus ramos marchitos
Darenueuos infinitos.*

XLVIII.

XLVIII.

PAra significar quanto vale su intercessiõ con Dios, y como defiende y libra de peligros a los que se encomiẽ dan a esta Santa, se pinte vn escudo embraçado, que sale de vna nuue, y en el este nombre; S. TERESA DE IESVS, y muchas flechas que suban hãzia el, y ninguna le acierte, y diga la letra. *Pone me; vt signaculum super brachium tuum. Cant. 8.*

M O T E.

*Si embracas este paves
Del todo, seguro estã,
Que nada te ofenderã.*

XLIX.

PAra significacion del fruto que han hecho en la Iglesia los escritos y doctrina desta Santa, y la muchedumbre de los que por ellõs y por ella se vã al cielo, se pinte vna aguilã Real volando, y que lleua en las manos la presa, a cuyo olor van en pos della otras muchas aues, y diga la letra. *In odorem vnguentorum tuorum curremus. Cant. 1.*

M O T E.

*En pos del olor que dexas
Leuãtamos nuestro buelo
Por cenarnos en el cielo.*

L.

PAra significar la protecciõ que haze desde el cielo a sus hijos y deuotos, se pinte vn nido de aguilã lleno de polluelos, y que ella ande volando, y defendiendolos de otras aues de rapiña, y estẽ el nido proucydo de caça, diga la letra. *Sub pennis eius sperabis. Ps. 9.*

M O T E.

*Sus pollo se cria, y defiende
Como aguilã caudal,
Y nadie les haze mal.*

Cum.

Fiestas

Cumplido auemos ya con el intento deste libro, cifran-
do en el mucho de lo que nos auisaron de todas las partes
de España, donde ay Conuentos de nuestra Religion, que
se hizo en honor y celebridad de la beatificacion de nues-
tra Madre Santa Tereña de Iesus, quedandose otras co-
sas que aqui no cupieron, y gran numero de poesias
muy curiosas, que se podran ver en los libros, que a la
larga se imprimen con este mismo asunto, en las ciu-
dades mas principales de Castilla, Portugal, Andaluzia,
y la Corona de Aragon: y remitimos al curioso
lector para que en ellos las vea.

(?)



TABLA

P A R T E PRIMERA,

contiene las fiestas de
Madrid.

R ELACION De Tercero certamen de canciones las fiestas de Ma drid, fo. 1. pag. 1.	fol. 33. p. 1.
Oñacion de Lope de Vega, que precedio al. certamen poeti- co, fo. 4. pag. 2.	Quarto certamen de Roman- ces, fol. 61. p. 2.
Certamē de poesias, fo. 11. p. 2.	Quinto certamen de glossas, fol. 66. p. 2.
Romance de Lope de Vega pa- ra introducir las poesias, fo. 13. p. 2.	Sexto certamen de Emblemas, y Geroglicos, fol. 70. p. 2.
Primero certamen de Epigra- mas, fo. 17. p. 1.	Septimo certamen de Sonetos, fo. 75. p. 2.
Epigramas estrauagantes, fo. 25. p. 2.	Enigma de Lope de Vega, fo. 79. p. 1.
Segundo certamē de Hymnos, fol. 26. p. 2.	Declaracion de Mateo de Ta- uira, p. 2.
Hymnos estrauagantes, fol. 32. p. 1.	Segunda declaracion de doña Clementa de Piña, f. 80. p. 2.
	Otauo certamen de Varias poe- sias. fo. 82. p. 1.

P A R T E SEGUNDA, CONTIENE LAS
fiestas de Toda España, las ciudades y villas donde se
hizieron, y algunos lucellos marauillo-
sos en ellas.

A.

A Vila, fol. 2. p. 1.
Alus, fo. 7. p. 2.

Alcala, fol. 49. p. 2.

Aguilar, fo. 201. p. 2.

Alcázar

. T A B L A .

- Alcañete, fol. 186. p. 2.
 Almodovar, fol. 83. p. 2. al medio.
 Andujar, fol. 180. p. 2.
 Arenas, fol. 84. p. 1.
 Arjona, fol. 181. p. 1.
 Arjonilla, fol. 181. p. 1.
 Apéndice deste lib. fol. 216. p. 2.
- B.
- Baeza, fol. 153. p. 1.
 Bañeza, fol. 92. p. 2.
 Barcelona, fol. 64. p. 2.
 Beas, fol. 181. p. 1.
 Bejar, fol. 182. p. 1.
 Bujalance, fol. 210. p. 2.
 * Caso notable que alli succedio.
 Buzos, fol. 56. p. 2.
 * Milagro que alli succedio, fol. 63. p. 1.
 Burgo de Osma, fol. 95. p. 1. al princ.
- C.
- Calahorra, fol. 95. p. 1. al fin.
 Calatayud, fol. 124.
 * Caso maravilloso succedido alli.
 Caranaca, fol. 208. p. 2.
 Cascaes, fol. 138. p. 2.
 Coymbra, fol. 138. p. 1.
 Corella, fol. 114. p. 2.
 * Tres sucesos notables que alli huvo.
 Cordona, fol. 197. p. 2.
 Ciudad Real, fol. 188. p. 1.
- C.
- Cogolludo, fol. 83. p. 2. al medio.
 Consuegra, fol. 84. p. 1.
 Critana, fol. 84. p. 1. al fin.
 Cuenca, fol. 82. p. 2. al fin.
 Cuerva, fol. 203. p. 2.
- D.
- Daxmiel, fol. 83. p. 1. al fin.
 Desertos, fol. 218.
- E.
- Ebora, fol. 136. p. 2.
 Ezija, fol. 180. p. 1.
- F.
- Figueyro, fol. 139. p. 1.
- G.
- Girona, fol. 174. p. 2.
 Granada, fol. 69. p. 2.
 Guadalcazar, fol. 180. p. 2.
- I.
- Iaca, fol. 193. p. 2.
- L.
- La Mancha, fol. 191. p. 2.
 Lerida, fol. 160. p. 1.
 Lerma, fol. 140. p. 1.
 Leon, fol. 182. p. 1.
 Lisboa, fol. 130. p. 2.
 Loeches, fol. 206. p. 1.
 Lucena, fol. 168. p. 2.
 * Quatro maravillosos sucesos alli.
- M.
- Malaga, fol. 179. p. 1.
 Malagon, fol. 84. p. 1.
 Manzanares, fol. 83. p. 2. al princ.

principio.
 Matarón, fo. 156. p. 2.
 Medina, fo. 103. p. 2.
 * Sucessos notables alli, fo. 107
 p. 2.

O.

Ocaña, fo. 213. p. 2.
 * Caso maravilloso que sucedio alli.

P.

Palencia, fo. 171 p. 2.
 Pamp'ona, fo. 87. p. 2.
 * Sucesso maravilloso alli, fo. 89. p. 2. al medio.
 Pastrana, fo. 83 p. 1. al princ.
 Peñeranda, fo. 95. p. 2. al fin.
 Perpiñan, fo. 184. p. 1.

R.

Reus, fo. 162. p. 1.
 Rioseco, fo. 95. p. 2. al fin.

S.

Sabiote, fo. 181 p. 1.
 Salamanca, fo. 110. p. 1.
 Sanlucar, fo. 181. p. 1.
 Sãtiago de Galizia, f. 181. p. 2
 Segouia, fo. 100. p. 2.
 Seuilla, fo. 142 p. 2.
 * Tres casos notables alli.
 Signença, fo. 83. p. 1. al principio.

Soria, fo. 94. p. 2. al princ.
 * Caso maravilloso sucedido alli, fo. mismo.

T.

Talavera, fo. 164. p. 1.
 Tamarite, fo. 162. p. 1.
 Tarragona, fo. 158. p. 2.
 Tarazona, fo. 120. p. 2.
 Toledo, fo. 27. p. 2.
 * Sucesso admirable alli, fo. 28. p. 2.

Toro, fo. 128. pag. 2.
 Tortosa, fo. 161. p. 1.
 Tudela, fo. 94. p. 1,
 V.

Valladolid, fo. 97. p. 1.
 Valencia, fo. 44. p. 2.
 Valera, fo. 176. p. 2.
 Vclès, fo. 84. p. 1. al fin.
 Vbeda, fo. 152. p. 2.
 Velez, fo. 179. p. 2.
 Villanueva de la Xara, fo. 166 p. 1.

Vitoria, fo. 95. p. 2. princ.
 Y.

Yepes, fo. 84. p. 1. al medio.
 Z.

Zaragoza, fo. 36. p. 2.
 * Sucesso de admiracion alli, fo. 40. p. 2.



