

**TRIUNFO**  
**CARMELITANO,**  
DO REAL CONVENTO DO  
Carmo de Lisboa na Canonizaçāo  
DE  
**S. JOAÓ DA CRUZ,**  
*RELIGIOSO PROFESSO DA*  
*Observancia no seu Convento de Santa*  
*Anna de Medina, e depois Pay da*  
*Reforma Carmelitana.*



LISBOA OCCIDENTAL,

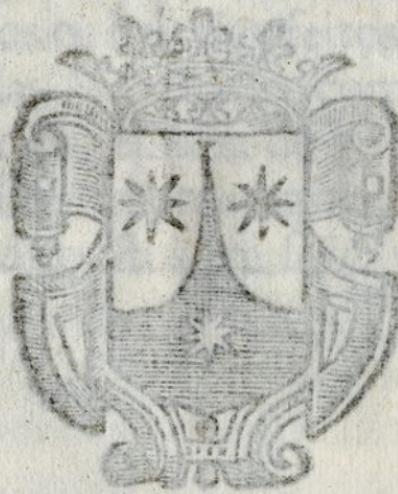
---

Na Officina de MIGUEL RODRIGUES.  
M. DCC. XXVII.

*Com todas as licenças necessarias,*

TRIUNFO  
GARMELITANO  
DO REAI CONVENTO DO  
Carmo de Lisboa na Cidade de Lisboa

S. JOAO DA CRUZ  
REFLIXO 1020 & 1045220 DA  
Ordem do Carmo no seu Convento de Lisboa  
Vinte e Vierme, e o dia de Maio  
Regisimo Carmelitano.



LISBOA OCCIDENTAL

M. Oficina de MIGUEL RODRIGUES

M. DCC. XXXII

Com Jóias de Recados e Despesas



# DISPOSICÃO, E ORDEM, QUE SE HA DE observar neste triunfo. PRIMEYRA CLASSE.

**P**Rincipiará este festivo applauso , e procissão de triunfo pelas primeyras figuras, que costumão publicallo em toda a parte, com muitas trombetas, e ataballes. Logo por titulo da procissão se verá o retrato daquelle grande Monte de Palestina , que deo titulo a nossa sagrada Religiao. Este he o famoso Carmelo , que pois nelle teve principio , he razão que ella lhe dè este lugar nas glorias deste dia , e que elle faça a primeyra figura no festival triunfo da Canonizaçao do nosso Santo. Nelle se verá retratado no melhor modo , que ser possa, aquelle primeyro Cubiculo do Zelador divino , o nosso grande Patriarca Elias , e a primeyra Casa , que os Carmelitas seus filhos dedicaraó à Senhora no anno 38. do Nascimento do Senhor , sendo esta sacratissima Virgem , Māy de Deos , ainda viva ; e tambem aquella milagrofa Fonte, que ainda hoje communica a todo o Monte suas aguas, e só lhe faltaó, quando nelle faltaó os Carmelitas. A conservação desta primeyra Casa da Senhora , e Convento do Carmo declara o Estandarte deste sagrado Monte, que diz assim : *Passio ejus in Carmelo,*

## PRIMEYRO CARRO.

**A**O Monte do Carmo se seguirá para ennobrecer o triunfo, e applaudir a Canonizaçao do nosso Santo, no seu carro triunfal de fogo aquelle primeyro Pay da Religiao, a quem S. Joao da Cruz procurou tanto imitar, representando a despedida, q fez deste mundo para o Paraíso, deixando a seu Discípulo Eliseo, e nelle a toda a Religiao, na sua capa o seu espirito. Mostra pelo titulo este carro, que se o nosso Santo precedeo a muitos, e lhe levou a palma nas virtudes, foy por participar, e viver, como outro Joao, com o espirito de Elias: *Prcedet in spiritu, & virtute Elia.*

**D**epois deste, como dos demais carros, se veraõ as principaes virtudes, em que os Santos, que nelles vaõ, e por ellas triunfaraõ, se assinalaraõ mais, e nellas forao cabalmente imitados pelo nosso Santo. Seguem-se aos Santos, porque para a sua gloria, e aplauso só as boas obras os seguem: *Opera enim illorum sequuntur illos.*

## Z E L O.

**V**erse-ha por primeyra figura da procissão, e primeyra virtude do nosso Patriarca, o seu grande Zelo. Irà esta vestida com paramentos Sacerdotaes segundo a forma antiga. Leva na maõ direyta huma tocha, e na esquerda hum escudo, onde se vê em pintura hum azorrague. Vay montada em hum cavallo castanho vistosamente ornado com douis criados, que a acompanhaõ. Leva esta virtude prisionada a Negligencia, desalinhadamente vestida, com hum cagado na maõ, por onde se explica bem este vicio.

## O B E D I E N C I A.

**D**epois do Zelo, com que o nosso Santo Patriarca tanto defendeo a honra de Deos neste mundo, e com o qual tambem por ella ha de dar a vida, segue-se vermos a primeyra virtude

tude, das que constituem o estado Religioso. Esta he a da Obediencia. Vay vestida de branco de preciosa tela, e velilhos, com turbante guarnecido de ouro, e ornado com sua plumagem branca. Leva na maõ, e ao hombro huma Cruz, e à estribeyra dous moços, que a sirvaõ. Levará preza a Desobediencia, vestida de encarnado, aceadamente toucada com hum cocar de penas de pavaõ, e arrastando hum freyo.

## P O B R E Z A.

**V**erseha logo a figura da Pobreza montada em hum bem ajaezado cavallo, vestida de tela parda, adornada, quanto pedir o aceyo, sem opposiçao da virtude, que significa, com tres criados, que lhe assistaõ; e como esta virtude he desprezadora de todos os bens do mundo, levará preza em significação do seu triunfo a figura da Riqueza. Vay esta vestida de tela cor de rosa, adornada, e toucada de ricas joyas; na maõ esquerda leva huma coroa, e na direyta hum cetro.

## C A S T I D A D E.

**S**egue-se a virtude da Castidade, e quanto he possivel verse na terra, descobre a sua figura a formosura, que em si encerra esta virtude. Irà vestida de brancõ com humas roupas compridas de tessu de prata, adornada de ricas peças de ouro; na maõ direyta por insignia leva humas disciplinas formadas de aljofares, e perolas, e na cabeça huma coroa de assucenas, simbolo próprio da Castidade. Vay montada em hum formoso cavallo branco, todo tambem adornado de jaezes da mesma cor bordados de ouro, acompanhada de criados vestidos de seda branca, toda agaloada de ouro, para que esta parte não desdiga daquelle todo. Leva vencido ao Amor profano no retrato de Cupido; o qual vay primorosamente vestido na forma, que se pinta com os olhos vendados, arco, e settas quebradas, e aljava rota. Levá tambem preza, e vencida a figurá da Lascivia, composta com preciosas roupas brancas, e encarnadas, que levará na maõ esquerda hum espelho adorriado igualmente de pedras preciosas.



## SEGUNDO CARRO.

**D**EPOIS do nosso grande Patriarca, havendo de acompanhar este triunfo de S. João da Cruz os Santos da sua Religiao Carmelitana, he bem que fossem divididos por classes, e fazendo-se assim pelo modo mais succinto, se verá agora o carro triunfal dos seus Martires. Irá este revestido de encarnado (que foy sempre o encarnado a diviza deste celeste Coro) bordado de perolas com o alinho, e perfeyçao possivel. Nelle se verá Santo Angelo, S. Pedro Thomás, Santo Anastasio, Santa Leocadia, e Santa Anastasia, e outros muitos, que sem nome expresso derramaraõ o sangue pela Fé de Christo, dos quaes todos mostraraõ as coroas de seus martyrios quatro Anjos; levando tambem hum destes celestes Paraninfos o Estandarte, que declara, que, como estes gloriosos Santos, deo tambem S. João da Cruz testemunho da verdade: *Testimonium perhibuit veritati.*

## C A R I D A D E.

**E**COMO a Caridade seja à primeyra virtude, que coroe aquelles insignes Heroes, e em que tanto os imitou o nosso Santo, agora primeyro, que as demais, se verá enriobrecer este triunfo. Irá esta figura toda vestida de tessel de ouro cor de fogo, franjada do mesmo ouro, e o peyto guarnecido de pedras preciosas, de donde se lhe verá sahir huma ardente chamma. Leva na cabeça huma capella de preciosas flores de ouro, donde tambem nasce huma chamma de fogo; leva nos braços hum minino; toda da cabeça até o pé adereçada com preciosas joyas. Vay montada em hum formoso cavallo branco com sella, e mais guarniçoens, e arrejos cor de fogo, bordado tudo de ouro; leva para assistencia dous criados vistosos pelo aceyo, e pelas plumagens. Segue-a vencida a figura do Odio, vestida de armas brancas, levando sobre o capacete duas aves de rapina com mutua peleja; com o escudo embracado no braço esquierdo, e na maõ direyta huma espada nua.

F E.

**S**egue-se a Fé, em defensa da qual entregaó ás vidas os Santos Martyres por meyo dos instrumentos da tyrannia barbara dos seus contrarios. Verse-ha pois a sua figura vestida de tela branca, e encarnada, guarnecidio tudo de ouro, e com elmo de ouro guarnecidio de pedras preciosas com cocar de plumas brancas; na mão direyta leva huma vella acesa, metida em hum coração: no braço esquerdo hum escudo, e nelle por diviza hum livro aberto, em huma folha da qual se vem estampadas as taboas da antiga Ley, e na outra escrito: *Euangelium Domini nostri Jesu Christi secundum Matthæum.* Vay esta figura montada em hum cavallo castanho com arrejos encarnados, e ferrajem de prata, e o mais bordado de ouro. Leva preza por huma cadea de prata a Heretgia, de cuja boca sahem lavaredas de fogo, e fumo; com hum livro na mão, de q̄ sahem serpentes, e de suas mãos outras muitas, que irá espalhando.

## E S P E R A N C, A.

**A**Companha igualmente os Martyres aquella formosa virtude, em que o nosso Santo tanto os soube imitar, como no martyrio. Esta he a da Esperança, que irá vestida de primavera verde, e branca, guarneida de prata; o capillar, e peyto de tessu, cuberto de preciosas joyas; levará na mão huma ancora, e irá montado em hum cavallo com adornos bordados de ouro, e dous pagens vestidos à Mouriscā. Seguilla-ha preza por vencida a figura da Desesperação, que vestirà de cor fusca, levando na mão direyta hum punhal nu, na esquerda hum ramo de acipreste, arrastando hum compasso quebrado.

## F O R T A L E Z A.

**P**or ultimo não faltará a virtude da Fortaleza, pois sem esta nem se coroariaõ os Martyres, nem o nosso Santo conseguira a coroa, que hoje logra. Irá pois a figura desta virtude representada em huma mulher vestida de armas brancas, roupas de tessu com capacete, e plumagem azul, e branca, e espada na cinta ao modo antigo com guarniçōens de prata, huma lança na mão direyta, e no braço esquerdo hum escudo de prata, no

qual se verá de relèvado hum Leão, e sobre elle a massa de Hercules. Irà montada em hum cavallo, com sella, e arrejos de veludo amarelo, bordado de prata. Levará preza a figura do Temor, vestida de tela de prata amarella, com peyto, e borzeguias de prata, azas nos pés, e huma lebre debayxo do braço.



## TERCEYRO CARRO.

**S**egue-se o Coro dos Santos Pontifices, Patriarcas, e Bispos, de que também o nosso Santo imitou as virtudes, e era razão, que elles com a sua assistencia lhe ennobressem o seu triunfo. Irà pois hú triunfal carro; em que se vejaó alguns dos Prelados primeyros da Religiao Carmelitana, como S. Cyrillo Alexandrino, que no grande Concilio de Efeso diffinio contra Nestorio ser a Senhora Māy de Deos, S. Dionisio Papa, Santo Telesforo, que na Igreja instituhi as tres Missas do Natal, Santo André Corsino, e Santo Alberto Patriarca Jerosolomitano, cujas insignias Pontificiaes de todos lhes levarão dous Anjos, e outro o Estandarte, que declara por Prelado grande entre os demais o nosso Santo, usando das palavras do Ecclesiastico: *Sacerdos magnus, qui in vita sua suffulsi domum.*

J U S T I C, A.

**A**Os Prelados da Igreja, que virtude deve seguir, senão aquella, que elles mais, que tudo, devem praticar, que he a da Justiça? Verse-ha a sua figura vestida ricamente de tela branca com os olhos vendados, levando na maõ direyta hum molho de varas com huma machadinho, e no escudo em esmalte huma chamma de fogo, com a assistencia de dous criados muyto bem vestidos. Leva preza a figura da Injustiça, vestida de branco com muitas malhas. Esta terá na maõ direyta huma espada, na esquerda hum sapo; será cega do olho direyto, e levará arrastando húas balanças, hum livro, e as taboas das Leys quebradas.

VER-

# CARMELITANO.

9

## VERDADÉ.

**A** Virtude, que deve seguir a Justiça, he a da Verdade, pois falta huma, onde falta a outra. Dará vistosa gala a este triunfo a formosura da Verdade; e verse-ha a sua figura montada sobre hum formoso cavallo com charel de ouro, e para a sua assistencia dous pretos, e dous criados vestidos à Mourisca; veste de tessel branco; leva na maó direyta hum espelho adornado de pedras preciosas, na esquerda humas balanças postas em equilibrio, e na cabeça huma plumagem branca; levará prez a figura da Mentira, vestida de furtas cores, com variás caras, e diversas linguas.

## VIGILANCIA.

**A** Virtude da Vigilancia tão necessaria aos Prelados agora se verá na sua figura, mostrando, naô faltou nos Prelados, que segue, e que por ella desempenharaõ as obrigações do seu lugár; nem no nosso Santo, que com a sua verdadeyra imitaçao inteyramente a praticou. Irá a virtude da Vigilancia vestida de tela branca, e peyto de ouro, com huma tocha na maó direyta, e embracará na esquerda hum escudo, onde se yerá hum gallo, geogrifico desta virtude. Montará em hum cavallo preto bem ericamente ajaezado de cor de camurça, bordado de prata. Assistir-lhe-haõ dous pretos vistosamente adornados. Levará seu contrario, o Descuydo, prezido de cor de chumbo, bordado de ouro, com hum relogio de area quebrado na maõ.

## PACIENCIA.

**E** Porque a virtude da Paciencia coroa nos Prelados da Igreja as demais virtudes, tambem coroarà as outras virtudes dos Santos desta classe. Verse-ha a figura da Paciencia vestida de glasé de prata encarnado com peyto branco, guarnecido de joyas, e cabeça toucada de perolas, com borzeguins bordados, montada em hum hom cavallo ajaezado de velludo carmezi, bordado de ouro. Os criados, que a irão servindo, vestem de tela encarnada com peyto's brancos, bordados de ouro, e com cocâres na cabeça de plumas brancas, e encarnadas.

das. Levára preza a impaciencia sua contraria, vestida de azul, e encarnado.

## QUARTO CARRO.



Eguirse-ha na ordem dos carros deste triunfo o dos Doutores, porque tambem nesta classe teve grande lugar o nosso Santo. Irá este cuberto de prata, e adornado com varios festoens de flores, que graciosamente repartidos comporaó huma vistosa primavera. Dentro se verá aquella Casa, que edificou a Sabedoria, composta em sete colunas, que feytas da ordem Jonica, cubertas de ouro, revestidas com estrias de rosas, e coroadas com craveyros de preciosas flores, seraó agradavel pabulo da vista. Dentro irão douz dos mais insignes Doutores da Religiao, S. Cyrillo Constantinoplitano, S. Joao Damasceno, e tres Santas Doutoras, Santa Teresa, Santa Fabronia, e Santa Angela, filha d'el Rey de Bohemia. Verse-ha tambem douz Anjos assistindolhes com as suas insignias, e hum com o Estandarte, que levará esta letra applicada ao nosso Santo: *Testimonium perhibent de ipso.*

### DOUTRINA.

**A**O carro dos Doutores acompanhaó aquellas virtudes, quē lhes saõ mais proprias, sendo de todas a primeyra a da Doutrina. Irá a figura dessa virtude vestida de cor de ouro, e azul muyto ricamente ornada. Leva na maõ direyta húa chamma aceza, na qual hum minino irá acendendo huma vella: vay montada em hum cavallo preto com sella encarnada, bordada de ouro; douz criados para a sua assistencia. Prezo com huma cadea de ouro a seguirá o Erro em habito de caminhante, e com os olhos vendados.

### SCIENTIA.

**A**Doutrina se seguirá a virtude da Scienzia, como virtudes que entre si tanto se coadunaó, e ligão. Irá esta virtude

de vestida de tela azul, com azas de plumas na cabeça, bem toucada de pedras preciosas, e o peyto guarnecido com huma só joya de diamantes, e esmeraldas. Leva na mão direita hum globo com hum triangulo em cima, e no braço esquerdo hum escudo, onde se vê por diviza hum espelho. Esta figura vay montada em hum cavallo castanho muy gravemente ornado; leva para a sua assistencia douz criados vestidos à tragica de brocado amarelo. Vay logo como sua contraria vencida, e preza, a Estulticia, declarando esta não só a pouca idade do sogeyto, que a representa, se não o animal, em que vay montada. Leva na mão huma cana, e vay vestida de tela branca, e encarnada.

## S A B E D O R I A.

**M**As como a Scienzia dos Santos he a verdadeyra Sabedoria, e desta cuydaõ mais, que daquella, seguirse-ha a virtude da Sabedoria, cuja figura serà de bom aspecto, e irà vestida ricamente de tela branca com collete de malhas, e capacete, sobre o qual se verá por timbre hum gallo. De ambos os ouvidos lhe sahirão resplandores. Na mão direita levarà huma tarja redonda, onde se verá de boa pintura o Espírito Santo, e no braço esquerdo hum escudo, no qual se verá por diviza hum livro com sete sellos pendentes, e sobre elle hum cordeyrinho. Irà assistida de douz criados bem vestidos, e levarà preza a Ignorância das cousas celestes, cuja figura se verá vestida de fusco, cuberto o vestido de pennas de diversos passaros.

## H U M I L D A D E.

**C**omo nenhuma destas virtudes subsiste sem verdadeyra Humildade, esta seguirà immediatamente as mais virtudes. Irà a sua figura ricamente vestida de cor honesta; em huma das mãos levarà hum globo quebrado, e debayxo dos pés huma coroa, com a assistencia precisa de criados. Logo a seguirà prizioneyra a Soberba, que representará huma mulher vestida de tissu, e brocado encarnado, adornada de diamantes, coroada de ouro, e varia pedraria, com hum pavaõ sobre o hombro, e na mão esquerda hum espelho.

\*\*\*\*\*

## QUINTO CARRO.

Egue-se o carro triunfal dos Confessores, e Virgens; vay este tudo, o que pôde ser de vistoso, e bastava para isso levar em si a Virgem Santíssima. Mây de Deos, e dos Carmelitas. Irá todo revestido de preciosas telas, rendas, e franjas de ouro, levando na superior estancia em huma bem vistosa nuvem acompanhada de Anjos a Senhora, dando o Escapulario a S. Simão Stoch, e na estancia inferior vaõ Santo Alberto, Santo Avertano, e S. Francisco, Santa Maria Magdalena de Pazzi, e Santa Eugenia, acompanhando-as dous Anjos com as suas insignias, e hum com o Estandarte, que declara a gloria do nosso Santo no triunfo deste carro, e dirá a letra: *Venerunt ad domum Mariæ matris Joannis.*

### M O D E S T I A.

**P**or primeyra virtude deste glorioso Coro aparecerá em publico a Modestia. Ve-se esta virtude, ou a sua figura vestida de tela branca com hum cinto de ouro, cetro na mão direita com hum olho no remate. Leva o rosto cuberto, e além dos criados, que lhe assistirão ao governo do cavallo, dous pretos bem vestidos à Mourisca. Segue-a prizoneyra a Immodestia vestida de primavera, e ornada de ouro, com hum bogio na mão por indice da sua liberdade.

**T**E M P E R A N C, A. **H**acompanheyal da Modestia a Temperança, e assim se lhe seguirá logo a sua figura. Irá esta ricamente vestida, e adornada de purpura, e ouro; na mão direita levará hum ramo de palma, e na esquerda hum freyo; verte-ha montada em hum bem ajaezado cavallo, e levará aos criados precisos para a sua assistênciâ. Seguirá esta virtude a Intemperança prizoneyra, a qual irá bem adornada, levando na mão hum ramo de carvalho com belotas.



## M A N S I D A M .

**S**egue-se a virtude da Mansidaõ , cuja figura se verà vestida de tela branca com ramos de ouro, e sobre estes muitos de oliveyra, dos quaes se formará tambem a corôa , que terá na cabeça, com sua plumagem branca ; levará debayxo do braço hum cordeyrinho branco ; irá montada em hum cavallo castanho com o charel , e mais ornato de velludo azul, bordado de ouro, e com dous criados para a sua assistencia ricamente vestidos. Levará preza a figura da Ira, vestida de armas brancas, e de encarnados; por capacete huma cabeça de urso, osolhos tapados, e na maõ huma facha aceza.

P E R S E V E R A N C , A .

**P**or ultimo se verà, como corôa das mais virtudes, a da Perseverança. Vay a sua figura montada em hum cavallo branco com adornos de ouro , vestida de tela preta , e branca , cuberta de preciosas joyas ; leva na cabeça huma corôa de flores de amarantho, e plumagem branca ; na maõ direyta hum ramo de loufo , e tres criados. Levará preza a Inconstancia , vestida de diversas cores , guarneida de ouro com huma cara na maõ esquerda, e na direyta hum globo pendente de huma fita , e com hum turbante na cabeça.

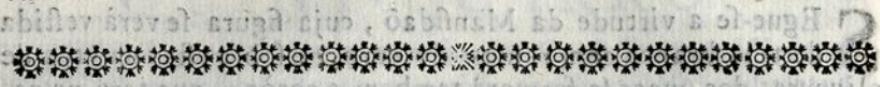


## SEXTO CARRO.



Egue-se tambem aos mais o carro principal , o qual mostrará a gloria do nosso Santo , ou em abreviada cifra ao nosso Santo na gloria. Vay este cuberto todo de huma bem composta, e vistosa nuvem , que cobrindo-o por toda a parte, em toda a parte mostra o precioso, e admiravel daquelle debuxo , e o elevado daquelle objecto. Nelle se vem dos Coros Angelicos hum compendio , exercitando-se alguns destes Anjos em rendidos officios ao nosso Santo canonizado , como o de espalhar flores , e com sonoras vozes entoar especiaes letras dos divinos louvores. Hum destes mostra-

rá no trofeo, que levará levantado, o triunfo de S. Joáo da Cruz glorioso, cuja letra dirá assim: *Hic est Joannes, & virtutes operantur in eo.*



## SEGUNDA CLASSE.

**S**egue-se a segunda classe, ou forma de procissão neste triunfo, em que se verá repartida por alguma das suas acções, e prodigios, a vida do nosso Santo canonizado, e isto pelos andores, que as Irmandades da Igreja do Carmo levaõ em seu obsequio.

**P**Recederão a estes seis clarins com os seus ataballes preciosamente adornados; logo se lhe seguirá o Guião, ou Estandarte com as Armas da Religiao, que levará hum Prelado, e os andores das Irmandades se seguirão nesta forma.

**A** Primeyra Irmandade he a da Senhora Santa Anna, cujo andor representará o nosso Santo, quando na sua primeyra infancia afugentou o demonio com o sinal da Cruz, apparecendolhe em figura de dragão.

**A** Segunda Irmandade, que he a de Santa Maria Magdalena de Pazzi, figurará no seu andor o Santo, quando sendo minino cahio em hum poço, donde milagrosamente o extraíio a Senhora.

**A** Terceyna Irmandade, que he a de Santa Teresa, exporá no seu andor o Santo, quando pedindo a Deos lhe descobrisce o melhor caminho de o servir, o Senhor lhe respondeo, que entraria em huma Religiao antiga, a qual poria na sua primeyra reforma.

**A** quarta

**A** Quarta Irmandade , que he a de N.Senhora da Boa Morte , insinua no seu andor o Santo , quando já Religioso da Observancia , dizendo a sua Missa nova , hum Anjo o cingio , e por esta acção ficou livre de todo o pensamento , e movimento carnal .

**A** Quinta Irmandade , que he a da Senhora da Piedade , mostra no seu andor o Santo , convertendo huma mulher lasciva , que o provocava .

**A** Sexta Irmandade , que he a de Jesus , Maria , Joseph , indica no seu andor o Santo , dando saude a hum endemotinhado .

**A** Setima Irmandade , que he a de S. Roque , manifesta no seu andor apagar o Santo milagrosamente hum incendio , que se ateou em hum bosque vizinho ao Convento , livrando-o tambem por este modo do eminente perigo de queymar-se .



## TERCEYRA CLASSE.

**A** Cabadas assim as Irmandades , que levaõ andores , se seguirà a nossa do Bentinho , a qual o naõ leva por hir a Senhora já na primeyra classe deste triunfo , dando o Escapulario a S. Simão Stock , mas naõ falta com a sua especial assistencia .

**A** Esta se segue a Cruz , e Communidade do Convento , assistida , e acompanhada da sua muyto veneravel Ordem Terceyra , e no meyo da Communidade se verà com toda a propriedade ricamente concertado o andor principal com a imagem do Santo , e no fim de tudo se adorará o Santo Lenho da Cruz , tão estimado espiritualmente do nosso Santo , que o tomou para sua denominaçao .

**A**Cabada assim à procissão, porque ainda se continue de alguma sorte o louvor do nosso Santo, a seguirá huma representação do Monte Parnaso, precedida tambem de alguns clarins, mostrando em hir neste ultimo lugar quanto sem embargo de ser taó decantado dos Poetas o excede nas glorias o Carmelo agora, e sempre triunfante. Nelle se vera Apollo, fabuloso Deus da Poesia, assistido das nove Musas, as quaes offerecerão ao povo varios Poemas, que a diversos assumptos fizerao alguns engenhos devotos do nosso Santo. Hum Satyro levará o Estandarte com letra accommodada ao presente empenho; que diz assim: *Exultemus in terminibus.*

**F I M.**

