

14.881 <sup>42</sup> 204

# RELACÃO

*Do que se praticou na Cidade do Funchal da Ilha da Madeira no Acto da  
Acclamação do Muito Alto e Poderoso Rei o Serenissimo Senhor  
D. João VI., e de tudo o mais que se fez em consequen-  
cia da mesma solemne Acclamação.*

**A**S virtudes politicas, e Christás, que adornão o magnanimo Coração de Sua Magestade Fidelissima ElRei Nosso Senhor, merecendo de seus leaes, e fieis Vassallos, a mais particular adhesão á Sua Augusta, e Real Pessoa, dão hum poderoso motivo aos habitantes da Ilha da Madeira, que tanto se presão de huma respeitosa, e fiel vassallagem aos Seus Soberanos, a paten-tearem de hum modo assás vantajoso o grande jubilo de que se achavão pos-sui-los pela feliz Acclamação de tão Grande Monarca, cujas Reaes Virtudes promettem seus mesmos Vassallos os mais felices resultados; porém a brevi-dade com que se devia executar esta tão alegre, e magestosa Função, por ter a Camara desta Cidade recebido o Officio para a sua execução poucos dias antes do dia 7 de Abril, que lhe foi destinado, transtornou em parte os projectos da mesma Camara, que por esta razão se viu obrigada a desis-tir daquelles que não podião ter lugar em tão curto espaço de tempo.

Em consequencia do referido Officio, que lhe foi dirigido pelo Illustrissi-mo, e Excellentissimo Governador e Capitão General deste Estado Florencio José Corrêa de Mello, em data de 23 de Março do corrente anno, fez im-me-diatamente a Camara desta mesma Cidade, presidida pelo Doutor Juiz de Fôra Joaquim José Nabuco de Araujo, affixar hum Edital determinando nel-le aos habitantes desta Cidade, que não só na noite daquelle dia 7 de Abril illuminassem as janellas de suas casas, mas que igualmente o fizessem nas noites dos dias 8, e 9, por serem todos elles destinados a festejos publicos em consequencia da referida Acclamação; prevenindo no mesmo Edital a to-dos os moradores das ruas por onde devião passar os Reaes Escudos para te-rem as janellas de suas casas com todo o ornamento possivel quando por aquellas ruas fossem processionalmente passando os mesmos Reaes Escudos; determinando finalmente que todos os Cidadãos comparecessem naquelle so-lemne acto vestidos das mais custosas, e luzidas gallas. Officion-se para este mesmo fim ás pessoas da Governança, que se ajuntarão nas Casas da Ca-mara com outras muitas pessoas destinadas a formarem aquelle alegre, e vistoso Cortejo, todas igualmente vestidas de galla, e a maior parte dellas com capa, e volta, e chapéo de aba levantada, com plumas brancas, o mais superiormente adornado, como em semelhantes occasiões se costuma prac-ticar.

Na frente deste cortejo, hia o Procurador do Conselho Ayres de Ornel-las e Vasconcellos, ricamente vestido, montado em hum soberbo cavallo, com dois moços de estribeira, levando na mão direita hum magnifico estandar-te da Cidade: a hum, e outro lado do mesmo Procurador do Conselho, ca-



minhavão o Alcaide della ; e o Meirinho dos Orçãos. Seguião-se a estes os Procuradores dos Auditorios, os Escrivães do Judicial, e os Tabelliães de Notas, todos na melhor ordem ; o Juiz do Povo, e mais pessoas da Casa do Vinte e quatro ; todos os Consules ; e Comerciantes Portuguezes ; e Britanicos ; entre os quaes hia hum grande numero de outros differentes Cidadãos ; o Juiz, e Officiaes da Alfandega ; o Major de Ordenanças do Districto do Funchal, e sua Officialidade ; o Major de Milicias do Regimento da Calheia, e seus Officiaes ; varias Personagens de maior Patente ; os Juizes, Almotacés, e Guardas Mores da Saude, e atrás destes o Doutor Juiz de Fôra Joaquim José Nabuco d'Araujo, (que pela sua incançavel actividade contribuiu efficazmente para a completa execução de tudo) os Vereadores : Francisco José de Carvalho Esmeraldo ; João Ferreira Corrêa Henriques ; Francisco Corrêa Heredia Aragão de Mello, e Bernardino José Pereira da Camara, Escrivão da mesma ; assim como os quatro Procuradores dos Mesteres Amato Sebastião de Aguiar, Nicoláo José Vieira, Vital Casimiro Freitas, e Sabino Aniceto Rosa, compondo todas estas pessoas o Senado da Camara desta Cidade, ao pé do qual hia o Desembargador Corregedor da Comarca Manoel Gaetano de Almeida e Albuquerque. Homa Companhia Miliciana, precedida de huma banda de musica, seguia todo este pomposo, e magnifico acompanhamento. As ruas estavam guarnecidas de duas allias de soldados, e ao pé de cada Escudo posta huma companhia do Regimento de Milicias do Funchal.

Logo ao sahir das Casas da Camara, em frente da Cathedra, e do Passeio publico, estava hum Plinto coberto de veludo carmezim todo guarnecido de franjas de ouro, ao qual subiu o Capitão Mór Nuno de Freitas Lomelino a levantar o primeiro Escudo, proferindo o Procurador do Conselho, com a maior energia, e desembaraço as palavras do estillo, sendo os vivas igualmente proferidos pelo Povo com todo o enthusiasmo, e espalhando dinheiro ao mesmo tempo para todos os lados sobre hum immenso concurso de pessoas que alli se achavão ; ultimando-se esta primeira Ceremonia com huma descarga de mosquetaria dos Soldados Milicianos, que foram postos em guarda do Real Escudo. Marchou todo este Corpo ao sitio do Pelourinho, onde foi praticada a segunda Ceremonia de levantamento de Escudo pelo Capitão Mór Nuno de Freitas da Silva, executando o Procurador do Conselho ao mesmo tempo tudo aquillo que era da sua obrigação ; repetindo o Povo os vivas como na acção precedente ; findos os quaes desparou a Companhia, que alli se achava postada : e passando-se ultimamente o referido acompanhamento ao Largo do Chafariz, onde estava o terceiro Plinto, subiu a elle Luiz Corrêa Acciaioy, e o Senado da Camara á Fortaleza de S. Lourenço, que foi toda guarnecida de Soldados Milicianos, apeando-se para este fim o Procurador do Conselho, que tomou naquella occasião o seu respectivo lugar em companhia do mesmo Senado, e foi acclamar, no mesmo tempo em que se levantou o Real Escudo, o Serenissimo Senhor D. João VI, nosso Augustissimo Monarca, em huma das janellas da Gorra da Fortaleza, que fica sobre o Largo do Chafariz, aonde estava esperando as Reaes Insignias o Excellentissimo Governador e Capitão General com todo o seu Estado Maior,



tendo primeiramente apresentado ao Povo o Regio Estandarte, que comi-go tinha levado, e dando o mesmo Povo, na repetição dos vivas, os mais evidentes signaes de huma completa satisfação, sobre o qual espalhou dinhei-ro o referido Procurador do Conselho, seguindo-se a tudo isto a descarga de mosquetaria dos Soldados Milicianos, e a salva real de todas as Fortalezas da Cidade. Daqui se encaminhou toda esta vistossissima, e magestosa comitiva atravessando o Passeio-publico para a Cathedral, onde ja se achava o Excellentissimo, e Reverendissimo Bispo, Vigario Apostolico, e se apresen-tou immediatamente o mesmo Excellentissimo Governador e Capitão Gene-ral com todo o seu Estado Maior, favorecendo muito a serenidade do tempo o esplendor deste acto, porque renio, além das pessoas que a elle foram chamadas, huma multidão assombrosa de espectadores. Foram acompanhados os Reaes Escudos pelos Capitulares da Sé desde a porta principal da Igreja até ao Altar de N. S. da Conceição, onde ficaram depositados com a bandeira da Camara.

Havia no Templo, além de huma completa armação, hum grande Coreto de Musica vocal, e instrumental. Sua Excellencia Reverendissima, não obs-tante gozar pouca saude, fez Pontifical, compondo para elle toda a musica, a qual foi tão admiravelmente executada, e de tão bom gosto, que, desde o seu principio, attrahto sempre a maior attenção dos circumstantes. Prégou o mesmo Excellentissimo Prelado, desempenhando-se com admiração na-quella Homilia por ser toda ella hum Chefe d'Obra; seguindo-se logo huma grande Procissão, composta de todas as Confrarias do Santissimo das Collegia-das da Cidade, e de todos os Clerigos Regulares, e Seculares, que alli con-corrêrão por ordem do mesmo Excellentissimo Prelado; ultimada esta Pro-cissão com o Corpo da Camara, e Cabido, levando o Santissimo Sacra-mento, debaixo de hum riquissimo Pálio, o Reverendo Doutor Vigario Geral do Bispado Lucio Antonio Lopes Rócha. Ao recolher-se, houve *Te Deum* em acção de Graças ao Ente Supremo; e finalizado, seguiu-se a salva real do Parque de Artilheria do Batalhão; a salva de mosquetaria do mesmo Batalhão, e a do Regimento de Milicias do Funchal, commandando estes dois corpos o Brigadeiro Jorge Frederico Lecor, não faltando as salvas reaes de todas as Fortalezas da Cidade.

Acabada a Função da Igreja, concorrêrão ao Palacio da Fortaleza de S. Lourenço, residencia do Excellentissimo Governador e Capitão General des-te Estado, o Excellentissimo, e Reverendissimo Bispo Vigario Apostolico, a Camara da Cidade, o Desembargador Corregedor da Comarca, o Briga-deiro Jorge Frederico Lecor, e varias outras pessoas da Nobreza da Terra; assim como todos os Coroneis, Tenentes Coroneis, e Capitães Mores, que se achavão residindo na Cidade, pois que todas estas pessoas tinham sido an-tecipadamente convidadas para jantar naquelle dia com o Excellentissimo Go-vernador do Estado. A' noite houve baile no mesmo Palacio, executado por muitas Senhoras, e Senhores, que a elle concorrêrão, reinando alli a profu-são dos refrescos, e a grandeza do espectáculo. Não foi menos agradável o regozijo publico pela bem deleniada illuminação do Passeio, á qual corres-podia a da Cathedral, que era assás vistosa, sendo huma, e outra por



conta da Camara, da qual se incumbio Manoel de Sousa Drummond, por especial favor que fez á mesma Camara.

Na segunda noite houve o mesmo baile, e a illuminação continuou até á terceira noite, tocando sempre em todas ellas dois instrumentaes no Passeio-publico, a cujos musicos deo a Camara huma proporcionada gratificação; contribuindo muito estas duas bandas de musica para a concorrencia do Povo, que em todas as tres noites foi por extremo numeroso. Finalizou a noite do terceiro dia com hum bem executado Espectaculo na Casa da Opera, sendo todos os actores pessoas particulares, e curiosas, que por tão plausivel motivo, e á sua custa, quizerão dar gratuitamente hum espectaculo publico ao Povo desta Cidade, rompendo-se primeiramente a Scena com hum Elogio dedicado a Sua Magestade, composto pelo Doutor Anastacio Bettencourt Moniz, no fim do qual appareceo a Sua Real Effigie; tendo-se desta fôrma tributado as adorações, e homenagens, que são devidas a tão Amavel, e Virtuoso Soberano.

## NA IMPRESSÃO REGIA;