



*J. de Almeida fecit*

*1842*

*S. M. D. a Senhora D. Maria 2ª Rainha de Portugal, dos Algarves, e Conquistas &c.*

*O Retrato da Augusta Rainha circulado de symbolo da Gloria Eterna, vê-se collocado entre Justiça, e Submissão. Na parte superior do quadro, as tres Graças derramando os seus Dores sobre a Joven Augusta Rainha. À esquerda o Amor da Patria, que lhe apresenta a Carta Constitucional, e o Sceptro, de outro lado o Amor da Virtude. À direita a Coroa, e no centro, o Genio da Verdade apresenta risinho para o seu excelso Nome, em quanto o Amor dos Povos sustenta o Trono Nacional.*