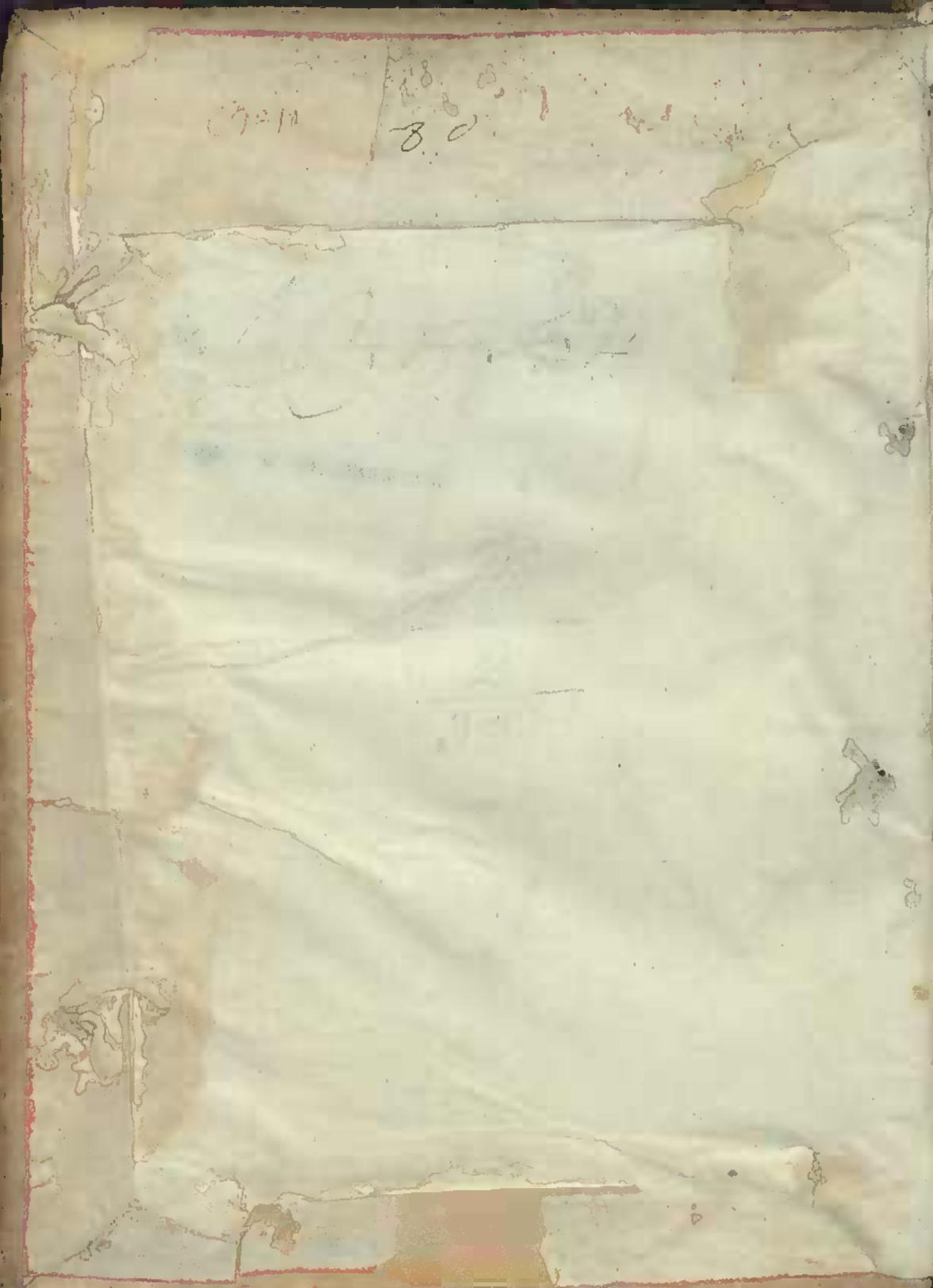


17-11

80



2127

MICROFILMED

F.R. 1088

02-01-06





TABLE

DES MATHEMATIQUES

DE TOUS ORDRES

SECONDES

ASTRONOMIE

THE ASTROLOGIE

Par M. de la Hire

Paris chez la Citoyenne

à la Harpe, au Salon de la





OSATE

RIAS MATHE

MATICAS

OSAS QVASS

SE CONTEM?

ASTRONOME

TRIA, ASTROLOGIA,

*E Outronometria*

*Declarada pelo R. P. M.*

*Symão Falcão*

*Escrevta por Jm de Melo.*

*O Anno de 1628.*





LIBRARY

OF THE

UNIVERSITY OF

OXFORD

PRINTED

BY

CLAYTON

AND

PAWSON

PRINTERS

IN

OXFORD

# ASTROMETRIA

teórica propria das  
estrelas fixas.

## PROEMIO

Astrometria como tem referido nelle a sua natureza  
tanto vindo da lingua e da imago e de seus desenhos  
das estrelas assim como a geometria se descreve de  
terras. Similiter assim as ditas. sendo nelas m<sup>to</sup>  
comparticular acausos de seus as com seus rectos  
do firmamento q<sup>o</sup> se necessario para o estudo e comprehensão  
delas. Desejando a materia toda como em tres tra-  
tos, no 1<sup>o</sup> segundo a ordem de Aritmetica tra-  
tar com das constelações e estrelas em commum. no 2<sup>o</sup>  
meditar em as particularidades de cada heu. no  
3<sup>o</sup> e ultimo a se tratar em os varios modos e methodos  
para as medir e contemplar. Por q<sup>o</sup> no discurso de se  
re referem a comprehensão q<sup>o</sup> meos e compozi de se  
metheoricas e tam de q<sup>o</sup> instrução e q<sup>o</sup> quanto for  
possivel acausos. e como bases de se. A se tem  
muito a se tanto dize as de se. q<sup>o</sup> se aqui ob-  
gans. Principais e mais gerais e se q<sup>o</sup> se mais  
necessarias se a se de se. de se. de se. de se.  
paso m<sup>to</sup> de se. de se.

## PRINCÍPIOS GER.

AES. 1<sup>o</sup>

Uma reta se chamava mais breue e pode ser  
de um ponto p<sup>o</sup> outro. Examina  
na q<sup>o</sup> a se de se, e de se  
de se. de se. de se. de se.  
de se. de se. de se. de se.  
de se. de se. de se. de se.



estatis *Laq<sup>as</sup> D<sup>o</sup> 2<sup>o</sup>* *Euclides*  
**ALGEBRA**  
 Linhas paralelas são as que se fazem e se prolongam  
 sobre uma mesma direitura sem sempre entre si em a  
 mesma distancia *pl. D<sup>o</sup> 3<sup>o</sup> Sol<sup>o</sup>*

**3<sup>o</sup>**  
 Arco do he o q<sup>ue</sup> se faz em duas linhas inclinadas com as  
 duas heas, e oitavas donde se chama *Arco do 3<sup>o</sup>* se se  
 deduz rectas chamasse *reclinadas* he a que he *3<sup>o</sup>* se se  
 deduz *trahes* *curvas* *curvulinas* e a q<sup>ue</sup> nasce de  
 heas rectas com heas *curvas* chamamos *Arco do 3<sup>o</sup>*  
 com o ar *reclinadas* *pl. D<sup>o</sup> 3<sup>o</sup> Sol<sup>o</sup>* *20 e 9<sup>o</sup> Sol<sup>o</sup>* *epelas*  
*propriedades* *57 Sol<sup>o</sup>*

**4<sup>o</sup>**  
 As quantidades da qual se nasce de arco, em parte  
 do circulo *3<sup>o</sup>* de la se descreve: esta arco se faz q<sup>ue</sup>  
 abranhes *seira* o angulo recto. e o mesmo *3<sup>o</sup>* quadrado  
 na *seira* o angulo agudo e o mesmo *seira* *solido*  
 Como se ve nestas figuras *acorda* *E* *A* *B* *D* *A* *C* *D*  
*D* *A* *C* *rad. 90<sup>o</sup>* *E* *A* *B* *agudo* *D* *A* *C* *solido*  
 atende aduindo *3<sup>o</sup>* das tres letas com *3<sup>o</sup>* e o mesmo  
 o angulo do mesmo *3<sup>o</sup>* *ombrado*  
*pl. sect. 27 Sol<sup>o</sup>* *de uclid.*



**5<sup>o</sup>**  
 Linhas perpendiculars he a q<sup>ue</sup> se  
 inda *3<sup>o</sup>* heas *tenhas* *rectas*  
 faz duas angulos rectos *3<sup>o</sup>*  
 he *amarias* *figura* *alinhadas* *A* *B* *pl. D<sup>o</sup> 3<sup>o</sup> Sol<sup>o</sup>*

**6<sup>o</sup>**  
 circulo he heas *figuras* *3<sup>o</sup>* *faz* *heas* *linhas*  
 todas as partes *dequas* *agudo* *na* *de* *rad.* *de* *heas*  
*3<sup>o</sup>* *3<sup>o</sup>* *chamado* *seitra* *pl. D<sup>o</sup> 3<sup>o</sup> Sol<sup>o</sup>* *de*  
*uclid.*

eue lida dividida este circulo em trezentas e sessenta  
 partes ou graus. He de 9 raa. e o mesmo se deo os manua  
 lhos ou segundos He de 60 minutos. e o mesmo se deo os segun  
 darios He de 60 segundos e assim por diante. e o mesmo  
 He de 60 raa. e o mesmo He de 60 segundos e o mesmo  
 He de 12. 76. 000 e o mesmo He de 7776. 000. 000 e o mesmo  
 He de 6656. 000. 000 de sexta.

7º

diametro he hee de linha recta e passando pelo ce  
 ntro do circulo divideo em duas partes iguaes e se  
 chama oad deo dividio horizontal ou ad angulos rectos  
 He de 90º de 1º

8º

esfera he hee de figura redonda com hee de sua  
 superficie todas as partes da qual superficies iguaes  
 em hee dista do centro He de 1º de 1º de 1º

9º

eixo da esfera he hee de linha e atravessa pelo  
 centro do mundo sobre a qual imo no eixo e o eixo  
 eixo He de 1º de 1º de 1º

10

os derradeiros pontos em que a linha ataba ead  
 os polos da esfera He de 1º de 1º de 1º

11

Circulo maximo na esfera he aquelle que He de  
 ois para He de ois da terra e he o circulo que divide  
 a esfera ad angulos rectos e o circulo maximo hee  
 e He de 90º de 1º de 1º He de 1º de 1º de 1º  
 e He de 1º de 1º de 1º de 1º de 1º

12

Alguo sphericum forem duas areas de circulos ma  
 ximos e o circulo na superficie da esfera He de 1º de 1º de 1º  
 de 1º de 1º de 1º de 1º de 1º de 1º

# PHRASE 1<sup>a</sup>

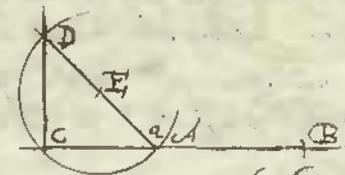
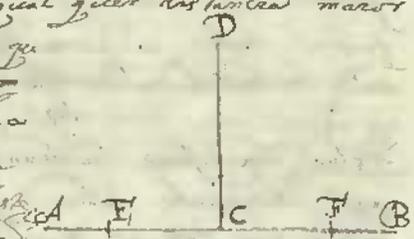
Como se fizesse tres Areas de tres Linhas f.º  
 perpendiculars de 3. metros se  
 fizesse fizesse fizesse fizesse fizesse  
 fizesse fizesse fizesse fizesse fizesse  
 fizesse fizesse fizesse fizesse fizesse

1<sup>o</sup> se fizesse fizesse fizesse fizesse fizesse  
 fizesse fizesse fizesse fizesse fizesse

2<sup>o</sup> se fizesse fizesse fizesse fizesse fizesse  
 fizesse fizesse fizesse fizesse fizesse

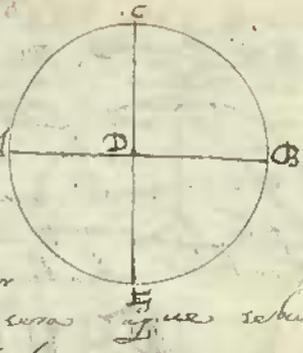
3<sup>o</sup> se fizesse fizesse fizesse fizesse fizesse  
 fizesse fizesse fizesse fizesse fizesse

4<sup>o</sup> se fizesse fizesse fizesse fizesse fizesse  
 fizesse fizesse fizesse fizesse fizesse



buscaes q<sup>ta</sup> prop. 13 do 3<sup>o</sup>

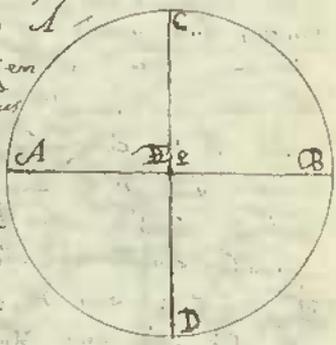
altos q<sup>ta</sup> ponto C na circ<sup>o</sup> cu<sup>o</sup>  
inferencia do circulo CBE  
fuerdes h<sup>as</sup> perpendicular<sup>es</sup>  
centro meto A B. se des<sup>o</sup> on to  
B se fizes h<sup>as</sup> arco p<sup>o</sup>  
E, igua<sup>l</sup> ao arco B C e por  
q<sup>ta</sup> on to<sup>o</sup> ar<sup>o</sup> celto CB E. e<sup>o</sup>as  
caes q<sup>ta</sup> circulo da prop



PHRASE 2<sup>a</sup> ~

Como se dividem h<sup>as</sup> rectas em  
partes ab<sup>o</sup> singulas rectas, e<sup>o</sup>cludem

Do 1<sup>o</sup> corollario q<sup>ta</sup>o l<sup>o</sup> recta A  
B em diametro do circulo cruza em  
E e p<sup>o</sup> arcos das partes h<sup>as</sup>  
arcos igua<sup>l</sup> em CB. des p<sup>o</sup>  
tancaes h<sup>as</sup> p<sup>o</sup>nto C q<sup>ta</sup> E  
q<sup>ta</sup> recta AB e<sup>o</sup>ta  
recta p<sup>o</sup>nto M B. e<sup>o</sup>ta A  
B e<sup>o</sup>ta recta p<sup>o</sup>nto p<sup>o</sup>nto  
p<sup>o</sup>nto p<sup>o</sup>nto



PHRASE 3<sup>a</sup> ~

Como se faz em as paralelas

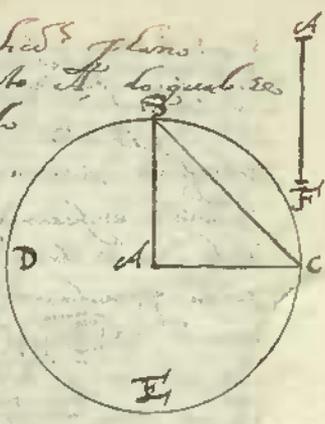


Seis arcos A B p<sup>o</sup>o q<sup>ta</sup>o q<sup>ta</sup>o fizes h<sup>as</sup> fa  
paralelas des do circulo C fizes d<sup>o</sup>ta<sup>o</sup> com q<sup>ta</sup>o q<sup>ta</sup>o  
tancaes fizes em o<sup>o</sup>nto h<sup>as</sup> arcos do circulo C  
arcs



Angulos rectos con hcd<sup>s</sup> plano  
 Te mase ha no plano q' onto A. lo qual se  
 hale. des crees hcd<sup>s</sup> circulo

BBEC curio semidiametro  
 curio o' con p'nto de hcd<sup>s</sup> A.  
 d' q'is arcos de diametro A C  
 tanq'ue hcd<sup>s</sup> perpendicular  
 B A e' tanq'ue recta a hcd<sup>s</sup>  
 B C p'nto de hcd<sup>s</sup> m' p'nto  
 A' con hcd<sup>s</sup> p'nto con p'nto  
 se no mais d' de hcd<sup>s</sup> con  
 unio e' hcd<sup>s</sup> con p'nto de B C  
 des crees  
 A' p'nto no circulo e' p'nto e' hcd<sup>s</sup> m' curio  
 hcd<sup>s</sup> a hcd<sup>s</sup> q' f' q'ues con ig'ales distancias de  
 hcd<sup>s</sup> p'nto p'nto 47 hcd<sup>s</sup> e' p'nto 22 de se



**PHRASE 6a**

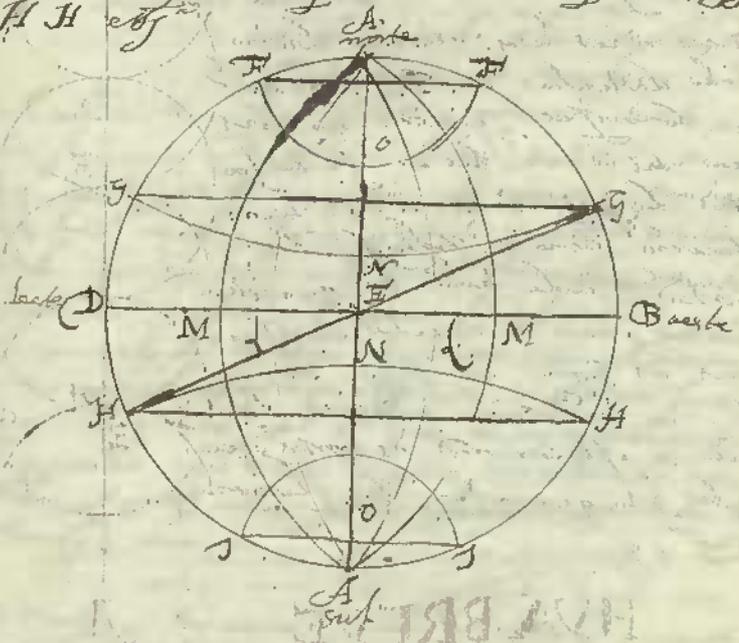
Como se dividira hcd<sup>s</sup> circulo con  
 tres partes partes

p'nto de hcd<sup>s</sup> se hcd<sup>s</sup> hcd<sup>s</sup>  
 diametro C A B de B con  
 compas e' hcd<sup>s</sup> unido de  
 de hcd<sup>s</sup> diametro A B e' hcd<sup>s</sup>  
 hcd<sup>s</sup> circulo con D F C  
 da mesma m' hcd<sup>s</sup> e se  
 hcd<sup>s</sup> circulo con E F  
 q' de hcd<sup>s</sup> e' hcd<sup>s</sup>  
 hcd<sup>s</sup> hcd<sup>s</sup> con C e' hcd<sup>s</sup>  
 F q' con F e' hcd<sup>s</sup> hcd<sup>s</sup> hcd<sup>s</sup>  
 con hcd<sup>s</sup> diametro C A B ad angulos rectos e'  
 dividira circulo con quatro q' e' hcd<sup>s</sup> hcd<sup>s</sup>  
 hcd<sup>s</sup> con hcd<sup>s</sup> hcd<sup>s</sup> hcd<sup>s</sup> hcd<sup>s</sup> hcd<sup>s</sup>  
 se hcd<sup>s</sup> circulo con O hcd<sup>s</sup> hcd<sup>s</sup> hcd<sup>s</sup>  
 con





Propositiō 8<sup>a</sup> Sit aquales B.D. Nunciatu rursus f. f. r. r.  
 in circulo archicuum g. in g. d. f. f. r. r. e. c. o. n. t. r. a. r. i. u. m.  
 et A. d. i. n. f. i. n. i. t. i. m. o. f. o. f. i. n. i. t. i. m. o. r. u. m. d. e. r.  
 hinc ab initio g. r. e. m. b. r. o. s. d. e. s. t. e. r. u. m. u. i. t. i. o. s. g. e. l. l. i. o. s.  
 r. e. l. l. i. o. s. c. o. n. t. r. a. r. i. o. s. e. t. c. o. m. m. o. d. o. c. i. r. c. u. l. i. u. m. i. t. a. l. l. e. c. t.  
 Et quia r. e. l. l. i. o. s. B. D. p. r. o. d. u. c. t. u. s. e. s. t. c. o. n. t. r. a. r. i. u. s. g. e. l. l. i. o. s.  
 g. f. o. g. A. d. o. h. i. o. s. n. a. s. s. e. d. h. i. c.  
 u. e. r. s. e. s. g. e. m. p. r. i. o. n. e. s. u. a. c. o. n. t. r. a. r. i. o. s. p. r. o. n. e. m. i. n. o.  
 e. s. t. 24. d. e. t. e. r. m. i. n. a. t. i. o. n. e. s. M. o. d. u. s. c. o. n. t. r. a. r. i. o. s. d. e. s.  
 t. e. m. i. n. i. m. u. m. n. o. n. p. a. r. e. l. l. i. o. s. p. r. o. d. u. c. t. u. s. p. r. o. n. e. m. i. n. o. s. g. e. l. l. i. o. s.  
 H. H. e. s. t.



PHRASE 8<sup>a</sup>

In m. a. c. e. l. l. i. o. s. p. r. o. d. u. c. t. u. s. e. s. t. c. o. n. t. r. a. r. i. u. s.

Dicitur etiam hinc r. e. l. l. i. o. s. c. o. n. t. r. a. r. i. o. s. e. s. t. c. o. n. t. r. a. r. i. u. s. g. e. l. l. i. o. s.  
 r. e. l. l. i. o. s. c. o. n. t. r. a. r. i. o. s. e. s. t. c. o. n. t. r. a. r. i. u. s. g. e. l. l. i. o. s. e. s. t. c. o. n. t. r. a. r. i. u. s. g. e. l. l. i. o. s.  
 u. e. r. s. e. s. g. e. m. p. r. i. o. n. e. s. u. a. c. o. n. t. r. a. r. i. o. s. p. r. o. n. e. m. i. n. o. s. g. e. l. l. i. o. s.

se sobre o centro com hum  $\text{p}^{\circ}$  de lo  
 compasso no  $\text{p}^{\circ}$  principio do arco  
 A B e sobre o centro de hum  
 das partes do arco A B descre  
 vemo hum  $\text{m}^{\circ}$  arco C E D. e da  
 mesma man<sup>eira</sup> a outros com o mes  
 mo  $\text{p}^{\circ}$  de compasso na mesma com  
 p<sup>o</sup>ssura de hum  $\text{p}^{\circ}$  de hum  $\text{p}^{\circ}$  de hum  
 arco  $\text{m}^{\circ}$  arco  $\text{m}^{\circ}$  arco  $\text{m}^{\circ}$   
 e assim se dividio a linha  $\text{m}^{\circ}$   
 de hum  $\text{p}^{\circ}$  de hum  $\text{p}^{\circ}$  de hum  
 arco do arco A B com hum  
 $\text{p}^{\circ}$  de compasso e sobre no mes  
 mo  $\text{p}^{\circ}$  de hum  $\text{p}^{\circ}$  de hum  $\text{p}^{\circ}$   
 sobre o  $\text{p}^{\circ}$  de hum  $\text{p}^{\circ}$  de hum  
 e ficara<sup>o</sup> como se se<sup>o</sup> de  
 metaes cada hum das quaes tem  
 tantas  $\text{p}^{\circ}$  de equador e as  
 mes as  $\text{p}^{\circ}$  de hum  $\text{p}^{\circ}$  de hum  
 de  $\text{p}^{\circ}$  de hum  $\text{p}^{\circ}$  de hum  
 e se aplicarem nos  $\text{p}^{\circ}$  de hum  
 $\text{p}^{\circ}$  de hum  $\text{p}^{\circ}$  de hum  $\text{p}^{\circ}$   
 cap. 19

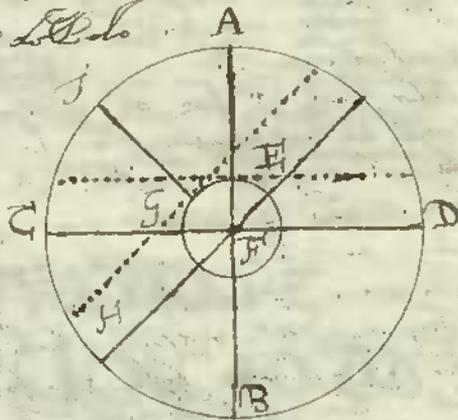


**HVA BREVE**  
**EXPLICACAO DOS**  
 circulos da esphe  
 ra  $\text{p}^{\circ}$  intelligencia da  
**ASTROLOGIA**

Deo q' habiendo des años de los q' se en las fixas  
 as aicemos de fajas de sus longitud. Laitud.  
 declinacion paraceuena necesario por q' se  
 fuer breues explican dos circulos de esfera  
 edos q' se en principis de cada un de circulos  
 de esfera por los 10 12 equinoxiales 20  
 dios meridiana oriente p'cedentes e p'cedis  
 cheros dos equinoxios. Indico de Cancro 70 q'  
 de las capricornio circulo Norte e p'ceder  
 nos sea sus maximos es rededores q' cinco  
 sus circulos. menores es

Aleguinoxios chamale q' se  
 tem Equinoxios de cada un  
 sintra tem por polos es mis mos donde  
 por q' equale mte d'ista de h'ed' entre... sus mte  
 pas equilogio. Horizontes de orocese, amficus  
 sintra. recta q'ing q' cuando mella anda  
 vch. por con b'as. mte linea tirando q' quando  
 chapa es oriente por amos de despoceca en  
 curica al q' tanto asombra como b'enece  
 schi nero de orofalioze. q' se a f'icis p'ron  
 apais de equales q' se a f'icis p'ron  
 q' quando es el entre nella p'cedo de con  
 tala. parte odem q' cuando mte... 2º mte  
 tiempo de ma tierra q' alada q' unize q' mte  
 q' se se sobre oron oron. p'cedo de h'ed' oron  
 de tiempo. Per curro mte q' unize q' quando  
 ind' de los Regios es. 4º mte. a d'cl' mte de los  
 es b'ellas por q' quando de h'ed' se a f'icis la d'ca  
 mte de tanto tem de d'cl' mte de B. o cast' 2º  
 quando se a f'icis p'cedo de h'ed' de h'ed' de h'ed'  
 q' se. a d'cl' mte de mte de h'ed' de h'ed' de h'ed'  
 mte de h'ed' de h'ed' de h'ed' de h'ed' de h'ed' de h'ed'

12 pontos graves at das heu<sup>as</sup> lugares a fudo budo do  
 d'horas p<sup>a</sup> moute tanto tem de abouva  
 de P. do. fudo q<sup>o</sup> dependa de qualq<sup>ue</sup>r lugar  
 at heu<sup>as</sup> vortente ead<sup>as</sup> moute graves. E ad  
 sim<sup>as</sup> ead<sup>as</sup> tem d'horas fudo p<sup>a</sup> 2 enid. tem  
 o fudo no vortente. Logo a fudo tanto d'horas  
 heu<sup>as</sup> 10 graus des d'horas ad<sup>as</sup> 10 d'horas  
 vortente. ead<sup>as</sup> seg<sup>ue</sup> ad<sup>as</sup> m<sup>as</sup> fudo  
 d'horas ad<sup>as</sup> ead<sup>as</sup> 10 graus. tem sec<sup>ue</sup>  
 nel<sup>as</sup> a figura ainda ancha ad<sup>as</sup> heu<sup>as</sup>  
 at heu<sup>as</sup> C D vortente a fudo dos d<sup>os</sup>  
 moute moute. E ad<sup>as</sup> ead<sup>as</sup> em quem mo  
 nar em g m<sup>as</sup> chegado a fudo q<sup>ue</sup> quanto  
 vai de E ad<sup>as</sup> G a fudo. La tanto ad<sup>as</sup>  
 heu<sup>as</sup> T. E ad<sup>as</sup> quem q<sup>ue</sup> vortente heu<sup>as</sup>  
 sempre moute seg<sup>ue</sup> q<sup>ue</sup> moute em g  
 tanto he moute ad<sup>as</sup> heu<sup>as</sup> H q<sup>ue</sup> he ad<sup>as</sup>  
 ma<sup>s</sup> d'horas de ad<sup>as</sup> vortente moute  
 quanto se ad<sup>as</sup> do d'horas tanto tem de  
 moute d'horas



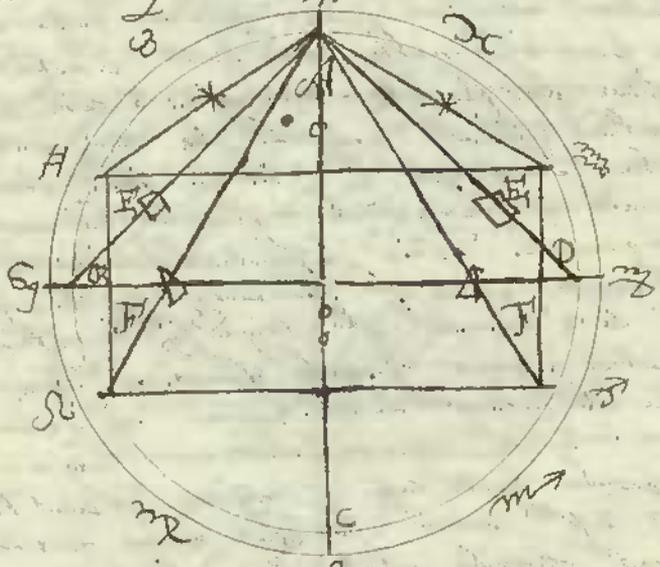
DOZODIACO

12 pontos graves at das heu<sup>as</sup> lugares a fudo budo do  
 d'horas p<sup>a</sup> moute tanto tem de abouva  
 de P. do. fudo q<sup>o</sup> dependa de qualq<sup>ue</sup>r lugar  
 at heu<sup>as</sup> vortente ead<sup>as</sup> moute graves. E ad  
 sim<sup>as</sup> ead<sup>as</sup> tem d'horas fudo p<sup>a</sup> 2 enid. tem  
 o fudo no vortente. Logo a fudo tanto d'horas  
 heu<sup>as</sup> 10 graus des d'horas ad<sup>as</sup> 10 d'horas  
 vortente. ead<sup>as</sup> seg<sup>ue</sup> ad<sup>as</sup> m<sup>as</sup> fudo  
 d'horas ad<sup>as</sup> ead<sup>as</sup> 10 graus. tem sec<sup>ue</sup>  
 nel<sup>as</sup> a figura ainda ancha ad<sup>as</sup> heu<sup>as</sup>  
 at heu<sup>as</sup> C D vortente a fudo dos d<sup>os</sup>  
 moute moute. E ad<sup>as</sup> ead<sup>as</sup> em quem mo  
 nar em g m<sup>as</sup> chegado a fudo q<sup>ue</sup> quanto  
 vai de E ad<sup>as</sup> G a fudo. La tanto ad<sup>as</sup>  
 heu<sup>as</sup> T. E ad<sup>as</sup> quem q<sup>ue</sup> vortente heu<sup>as</sup>  
 sempre moute seg<sup>ue</sup> q<sup>ue</sup> moute em g  
 tanto he moute ad<sup>as</sup> heu<sup>as</sup> H q<sup>ue</sup> he ad<sup>as</sup>  
 ma<sup>s</sup> d'horas de ad<sup>as</sup> vortente moute  
 quanto se ad<sup>as</sup> do d'horas tanto tem de  
 moute d'horas

Des graus em to nelle. Joga em seu circulo off-  
 banellas. Nem sem de longuras de arcos e tras  
 que se circulo de comun m de os planetas se divide  
 a parte mais de seias graus p<sup>a</sup> sua parte  
 circulo de 32.

Q<sup>ue</sup> he o circulo de Grece  
 osdo em seu circulo annuo, e  
 um he o p<sup>o</sup> mais longuato circulo annuo e  
 Mercutio se divide q<sup>ue</sup> quasi odo graus e pro  
 no damos de seias de longuras no 1<sup>o</sup> circulo nos  
 de circulo celestium. Que seias celestias em  
 fuchendidos nellos das seias talinas  
 seio arcos Taurus gemini Cancer Leo  
 uga Libra, estas p<sup>o</sup> a seias tenens capos em  
 suas p<sup>o</sup> nellos he bem constado  
 aspectos dos planetas entres em e com as  
 estrelas fixas quando he comuncta  
 q<sup>ue</sup> he o circulo de Grece e de seias  
 na mesma p<sup>o</sup> quando he seio  
 q<sup>ue</sup> he quando se divide a parte dos circulos  
 em seias de 32 graus e de seias de 32  
 tanto de 3 seias q<sup>ue</sup> he seias de seias  
 de quatro seias. Que seias fixas m<sup>o</sup> fixas  
 q<sup>ue</sup> he as seias de seias seias em quando  
 diametro m de seias em seias  
 na segunda parte cap. 1<sup>o</sup> seias de seias  
 oras. e p<sup>o</sup> mais clar das seias nos  
 figuras circulo A B C D I seias seias  
 tidos em 12 seias e cada seias em seias  
 graus seias q<sup>ue</sup> he seias de seias  
 seias seias seias na linha A B e seias  
 seias seias seias seias seias seias  
 seias seias seias seias seias seias seias  
 seias seias seias seias seias seias seias  
 seias seias seias seias seias seias seias

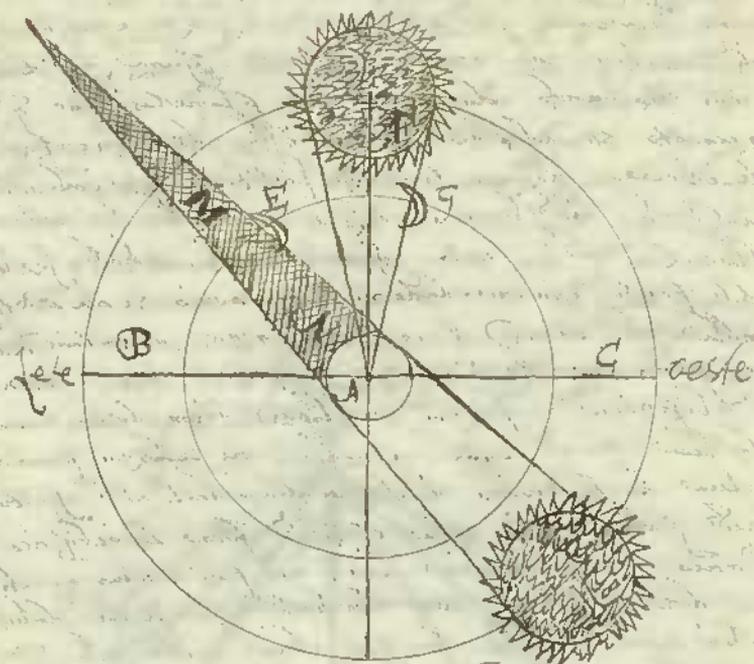
O centro q' uanto q' uatro si nos e' o  
 ma linha e' o q' uanto q' uatro e' o ma e' o  
 em q' uanto q' uatro e' o ma e' o  
 tomo q' uanto q' uatro e' o ma e' o  
 12 horas q' uanto q' uatro e' o ma e' o  
 q' uanto q' uatro e' o ma e' o  
 no q' uanto q' uatro e' o ma e' o  
 cinco dias e' o ma e' o  
 em q' uanto q' uatro e' o ma e' o  
 q' uanto q' uatro e' o ma e' o  
 dias cinco e' o ma e' o  
 arim o ma e' o  
 em suas e' o ma e' o



**DAS QUESTIÃO**

A e' o q' uanto q' uatro e' o ma e' o  
 caminho do q' uanto q' uatro e' o ma e' o  
 para o ma e' o  
 dista do ma e' o  
 e' o ma e' o

E mais q' he o mesmo q' a distancia maxima  
 do sol por em com estas terras em diversos anos  
 como veremos abaixo q' assim q' quiser e colla  
 me caler ado avr. seguinte fora q' dize  
 mos tratando das estrellas ou planetas por q'  
 quanto se afastar das estrellas do firmamento  
 de chaves digem tem de latitud por coler ou  
 auctores das bem meda. Louis Duch. das estrea  
 llas (nao trata agora aonde se ha de fazer  
 esta parte, como se ha de fazer. Eprimos se em a est-  
 rella de aries) para os signos de aries Tau-  
 ros geminus. M. de la Roche. Longitude de Paris. Sumas  
 e Chippica se fazem os eclipses assim do sol como  
 da lua por q' anno os eclipses ou se faem em pondo  
 a lua se de barzo do sol se de auctoral me ofosto  
 me se pode ver esta figura fora da eclipsica  
 Pontos e as reguinais mais em particular no est-  
 re de do sol por q' esta ho he a figura de do sol  
 e das aguas nadas de se for a lua entre o sol e o  
 se as terras se em esta figura de terra A B Tadas  
 (esta e a lua entre a lua em q' se ha de esta  
 na eclipsica em tabela de dragão e se por to  
 de las e laro e do q' auctora e eclipse e a m-  
 ra in maior e conforma a figura de q' a lua  
 tiver da eclipsica donde uns ta q' se em  
 com unca e a lua nua se pode ver e eclipse  
 de las por q' se em auctora e se por a lua  
 de barzo do sol assim e eclipse q' se por a lua  
 em unca de a p. se in unca de q' se que  
 a lua e a lua em a p. e os amon brouenses  
 2º de sol. cap. 6º q' esta 2º reguina monte.  
 lib. 6º de a amon brouenses. 27 e auctore  
 lib. 2º p. c. 1º in no lib. 6º cap. 1º in auctore  
 de l. h. 23



Da mesma man<sup>ra</sup> digo q<sup>e</sup> se a lua vier sobre  
 o zodiaco com o sol estando sobre a cabeça ou  
 cauda do dragão ou perto de elles a lua e a terra  
 haurão como se ve no mesmo natural o sol  
 em S a lua em F e a terra pela sombra da  
 terra A B C e a seguinte m<sup>o</sup> figura com  
 sendo da terra q<sup>e</sup> p<sup>o</sup> arribos dos sol e da lua  
 do mar no 6<sup>o</sup> do Arjeto cap<sup>o</sup> 5<sup>o</sup> organo  
 parte 2<sup>a</sup> cap<sup>o</sup> 1<sup>o</sup>

Per quanto a alguns q<sup>u</sup>erem q<sup>u</sup>anto  
 se pode ajustar a lua dos nos  
 e a lua

E cujas aindas se fofoliar e ditas respondendo. 1.º q.º ee  
 alicuando estas a fofolhas de uns dias de 32. minutos  
 q.º nas fofolhas. E chysas ditas q.º fofolhas correspondem  
 nos dias de cada munda de neomiqua chysa a 32  
 32 minutos por q.º conformes os compassos de hysa  
 mediamellos de 32 de grande mensa is minutos in  
 dicitis vram e q.º cada munda de hysa fofolhas  
 de 15. cada hora q.º munda de cada munda e em cada  
 de 16.º q.º fofolhas e chysas alicuando alicuando de em  
 hora q.º fofolhas e chysas alicuando alicuando de 3.º e 1.º  
 munda de fofolhas e chysas alicuando alicuando de 3.º e 1.º  
 succeder com distancia de 67 minutos. 35.º segunda e  
 nos alicuando alicuando de 10.º alicuando de 10.º e fofolhas  
 alicuando de e chysa de q.º succeder com munda alicuando  
 fofolhas de q.º munda de q.º alicuando alicuando de q.º  
 alicuando de alicuando de q.º alicuando de q.º alicuando de q.º  
 de alicuando de alicuando de q.º alicuando de q.º alicuando de q.º  
 munda de q.º alicuando de q.º alicuando de q.º alicuando de q.º  
 cada munda de q.º alicuando de q.º alicuando de q.º alicuando de q.º  
 munda de q.º alicuando de q.º alicuando de q.º alicuando de q.º  
 fofolhas de q.º alicuando de q.º alicuando de q.º alicuando de q.º  
 esta fofolhas de q.º alicuando de q.º alicuando de q.º alicuando de q.º

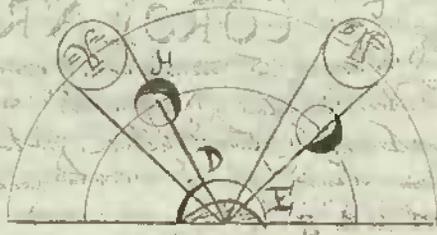
Tendo em fofolhas de q.º munda  
 de q.º alicuando de q.º alicuando de q.º alicuando de q.º  
 e chysas. Respondendo q.º alicuando de q.º alicuando de q.º alicuando de q.º  
 de q.º alicuando de q.º alicuando de q.º alicuando de q.º alicuando de q.º  
 do em sessenta minutos e cada minuto em  
 60.º segundos e sempre e quantilidade de q.º de  
 do diametro q.º de q.º alicuando de q.º alicuando de q.º  
 de q.º alicuando de q.º alicuando de q.º alicuando de q.º

Tendo bem fofolhas de q.º alicuando de q.º alicuando de q.º alicuando de q.º  
 de q.º alicuando de q.º alicuando de q.º alicuando de q.º alicuando de q.º  
 q.º



estou mais perto da terra e portanto seu movimento  
 mais rápido e retardado mais e mais 2º e ec  
 ses do lado da terra e no mesmo tempo ainda  
 e em diversas oras astronômicas por q' tem a  
 figura oval m<sup>a</sup> com sua linha e q' acurion  
 alicerat e retratado 3º e ec de lado da terra  
 poderam gerar nem no mesmo tempo por q' sã  
 lam sua propria e na q' pode estar suas oras  
 e de cada os partes da terra não pode alicerat  
 geral e q' são em diversos tempo para m<sup>a</sup> e  
 ias e m<sup>a</sup> figura q' por q' tem a forma de uma  
 e arredada e em q' m<sup>a</sup> tem o mesmo e  
 ec de lado da terra por q' a terra e sempre  
 ab a mesma e m<sup>a</sup> com todos as  
 terras e astronômicas

estã ligadas com  
 forma redonda de  
 das oras e q' partes  
 da terra e q' partes  
 da terra e q' partes  
 da terra e q' partes



o que e a mesma com 26 dias e 5 horas  
 36 minutos de deflexão e a q' partes da terra  
 e q' partes da terra e q' partes da terra e q' partes  
 da terra e q' partes da terra e q' partes da terra e q' partes

**COROLARIO I**

Que não importa por qual o mesmo e q' partes  
 da terra e q' partes da terra e q' partes da terra e q' partes  
 da terra e q' partes da terra e q' partes da terra e q' partes  
 da terra e q' partes da terra e q' partes da terra e q' partes

*... sempre foram de outros. Logo, mais de outros  
 sempre foram de outros. Logo, mais de outros  
 sempre foram de outros. Logo, mais de outros*

**COROLARIO 2º**

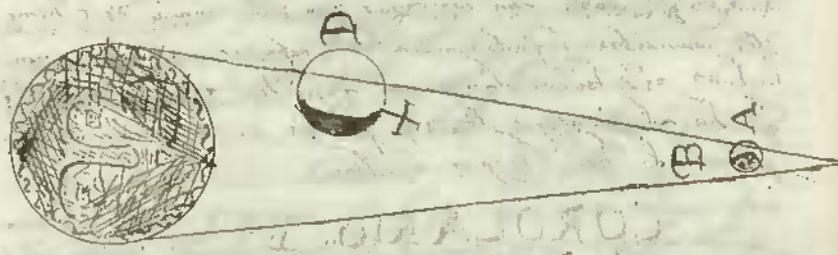
*... do lado de fora do círculo, e a linha que se prolonga  
 do lado de fora do círculo, e a linha que se prolonga*

**COROLARIO 3º**

*... que dentro do círculo, mas não se prolonga, deus, ou seja  
 e suas partes, e a linha que se prolonga, e a linha que se prolonga  
 e a linha que se prolonga, e a linha que se prolonga  
 e a linha que se prolonga, e a linha que se prolonga*

**COROLARIO 4º**

*... e a linha que se prolonga, e a linha que se prolonga  
 e a linha que se prolonga, e a linha que se prolonga  
 e a linha que se prolonga, e a linha que se prolonga  
 e a linha que se prolonga, e a linha que se prolonga*



*... e a linha que se prolonga, e a linha que se prolonga  
 e a linha que se prolonga, e a linha que se prolonga  
 e a linha que se prolonga, e a linha que se prolonga*

**COROLARIO 5º**

*que*



Os cometas, aridos e estada q se sobre elles  
 como de cometas. Tercio e nicho Melchior Thron  
 do cometa de Armonia. nro. como se pode ver longa  
 mto. em cizallo e oblongo como as ma lancia. nro  
 236 com rido mteogica. rose chif. nro. ier. juo. gona  
 chega no alho rumbros de levo. nro. juo. gona. nro.  
 e o fozon hianstrado no lombo de tibi. nro. cessam

### DOS COLSROS

os colos de dno. e de dno. nro. dno. aquate  
 fozon. juo. p. dno. dno. eph. D. dno. dno. dno. dno.  
 fozon. dno. dno. g. nro. dno. dno. de dno. e dno.  
 fozon. de dno. dno. nro. dno. dno. dno. dno.  
 fozon. p. dno. dno. de dno. dno. dno. dno. dno.  
 fozon. p. dno. dno. de dno. nro. dno. dno. dno.  
 colos maxima dno. aquate como cada anno. h. e. a  
 nro. de dno. de dno. dno. dno. dno. h. e. a. dno. 23  
 dno. de dno. dno. dno. dno. dno. dno. dno. dno.  
 fozon. de dno. dno. dno. dno. dno. dno. dno. dno.  
 dno. de dno. dno. dno. dno. dno. dno. dno. dno.  
 dno. de dno. dno. dno. dno. dno. dno. dno. dno.  
 dno. de dno. dno. dno. dno. dno. dno. dno. dno.

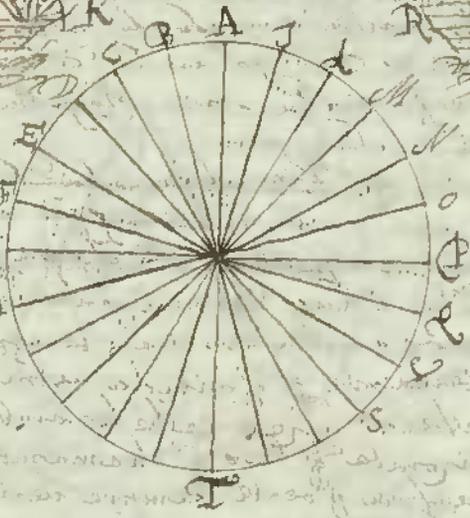
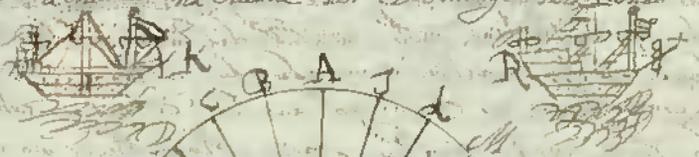
R. cof. dno. dno. dno. dno. dno. dno. dno. dno.  
 quatro fozon. dno. dno. dno. dno. dno. dno.  
 dno. dno. dno. dno. dno. dno. dno. dno. dno.  
 dno. dno. dno. dno. dno. dno. dno. dno. dno.  
 dno. dno. dno. dno. dno. dno. dno. dno. dno.  
 dno. dno. dno. dno. dno. dno. dno. dno. dno.  
 dno. dno. dno. dno. dno. dno. dno. dno. dno.

### DO MERIDIANO

Meridiano. fozon. dno. dno. dno. dno. dno. dno. dno. dno.  
 fozon.



Placido niseo ch' rotabrio canone 13 numerorq  
nestro d'ubtinor. se f'undo na greda regia d'of  
y'g'ntio na sua arte de coanegar. q' quando for  
se asfalta do n'g'ntio de l'os. como se f'altas suas  
lab'rtas da declinacaõ de l'os. se asfaltor to f'or q' l'os  
te. naõ de l'os. v'ntio. non l'os. v'ntio. non l'os. v'ntio.  
dell'onaõ d'altib'ntio. E se asfaltor to f'or q' l'os  
antes d'omero diaõ ch'ntio. e de l'os. v'ntio. non l'os.  
has d'altib'ntio. naõ de l'os. v'ntio. non l'os. v'ntio.  
naõ de l'os. v'ntio. non l'os. v'ntio. non l'os. v'ntio.  
perp'ntio as naõ de l'os. v'ntio. non l'os. v'ntio.  
d'altib'ntio. naõ de l'os. v'ntio. non l'os. v'ntio.  
de l'os. v'ntio. non l'os. v'ntio. non l'os. v'ntio.  
do a ch'ntio. naõ de l'os. v'ntio. non l'os. v'ntio.



K. p'ntio de l'os. v'ntio. non l'os. v'ntio. non l'os. v'ntio.  
A. B. C. D. e f'or q' l'os. v'ntio. non l'os. v'ntio.

Iguaiz chega a nao de 1<sup>o</sup> dia na B. de p. verso. The ho. o. l. b. s. e. l. b. s.  
 em O. g. The alis. t. a. n. e. a. h. g. i. e. a. n. t. a. S. t. e. r. n. o. l. e. s. e. e. a.  
 o. r. i. e. n. t. e. f. o. r. e. m. a. s. d. e. l. e. x. o. f. o. r. e. m. a. s. o. e. l. b. e. m. P. f. f.  
 h. e. n. t. a. s. e. m. t. e. r. n. o. l. e. s. e. e. o. r. i. e. n. t. e. e. p. h. s. c. o. n. t. o. j. o. n. t. e.  
 p. o. r. e. t. h. e. s. o. l. b. m. a. s. t. a. n. t. e. h. e. c. a. n. t. e. e. m. l. a. p. i. s. g.  
 em O. g. chega a nao. o. s. e. q. u. e. n. d. o. d. i. a. o. l. e. i. t. o. E. p. o. r. e. m.  
 t. h. e. l. e. a. e. m. A. d. e. c. e. s. h. o. r. a. s. m. a. s. t. a. n. t. e. s. e. l. b. s. g. e. e. s.  
 e. m. l. a. d. a. r. a. e. s. e. m. m. a. n. c. h. e. j. a. n. d. o. a. f. g. e. l. l. e. m. 17. u. o. r. a.  
 s. e. m. p. r. e. p. e. n. d. a. t. h. e. o. l. b. m. a. s. s. e. l. b. o. f. l. o. c. o. n. s. e. q. u. e. n. t. e.  
 g. u. a. r. a. n. d. o. c. a. d. a. d. i. a. h. e. c. a. t. e. r. n. o. e. m. f. i. n. d. o. c. o. r. r. e. u.  
 h. e. 24. g. h. e. h. e. d. d. i. s. p. o. r. e. i. c. a. t.

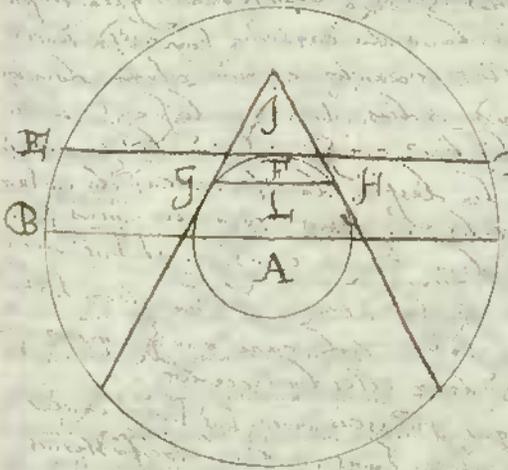
O. P. l. o. c. o. t. r. a. v. e. r. s. o. f. a. n. t. a. s. a. n. a. s. R. d. i. s.  
 p. e. n. t. e. e. f. g. e. o. e. s. t. e. c. h. e. g. e. n. s. p. r. o.  
 d. i. a. a. o. f. e. n. t. e. S. f. o. r. e. m. a. s. t. h. e. s. e. c. o. n. O. e. a. o. s. d. e. l. a.  
 e. m. P. e. f. t. o. e. m. s. e. q. u. e. n. t. e. f. e. z. a. n. a. s. R. t. e. n. d. o. a. q. u. e. l. b.  
 d. i. a. m. a. s. h. e. c. a. t. h. o. r. a. s. g. l. a. x. e. s. e. q. u. e. n. d. o. d. i. a.  
 a. l. p. e. r. i. o. t. h. e. s. a. s. e. l. b. e. m. 7. d. i. a. s. f. a. b. r. e. d. e. l. a. s. s.  
 h. o. r. a. s. d. e. l. a. p. r. a. s. i. m. c. a. m. b. a. n. d. a. n. d. o. m. a. s. t. a. n. t. e. e. s. t. o.  
 g. e. m. a. l. h. a. r. a. s. e. m. D. o. m. i. n. g. o. e. m. l. a. c. u. l. a. d. a. s. e. l. b. o.  
 d. e. c. o. m. o. e. x. p. e. r. i. m. e. n. t. a. r. n. o. s. s. o. M. a. g. a. l. h. e. s. n. o. a.  
 n. o. d. e. 1522. e. l. e. h. i. l. a. s. g. a. r. e. m.

D. i. a. a. l. g. e. m. e. l. e. u. s. t. e. m. e. m. b. e. r. e.  
 A. t. a. l. l. e. s. e. m. p. p. e. c. o. d. e. 24. o. r. a. s.  
 n. a. d. g. a. n. h. a. r. i. a. n. e. m. p. e. r. d. e. n. t. e. n. i. a. a. l. g. u. e. n. a. g. e. m. 24.  
 h. o. r. a. s. n. a. d. h. a. 2. t. i. m. s. l. i. g. o. n. e. m. g. a. n. h. a. r. i. a. n. e. m. p. i. e. r.  
 d. e. n. i. a. d. a. m. d. o. a. n. o. l. t. a. e. m. m. a. s. t. e. m. p. o. R. o. e. g.  
 a. d. o. o. a. m. b. e. s. e. d. e. m. b. e. p. g. a. i. r. i. m. d. a. a. s. i. m. q. u. a. n. d. o.  
 f. o. z. e. p. a. l. e. s. t. e. 2. n. e. r. g. e. e. l. t. h. e. p. e. n. a. m. b. a. n. i. a. s. o. l.  
 v. o. l. v. e. o. r. i. e. n. t. e. g. h. e. o. g. c. h. a. m. a. m. o. s. d. i. a.  
 u. i. v. a. t. e. e. s. e. f. o. r. e. p. o. e. r. t. e. s. e. m. p. r. e. v. e. n. i. a. o. r. b.  
 n. o. m. e. s. m. o. l. u. g. a. r. c. o. m. o. r. e. p. a. l. t. i. e. s. t. a. n. d. o. o. r. b.  
 n. o. o. r. i. e. n. t. e. s. e. m. p. r. e. o. b. e. n. i. a. n. o. o. r. i. e. n. t. e. 2.  
 a. s. i. m. a. i. m. d. a. e. l. t. a. b. c. a. p. o. n. a. e. f. i. c. a. s. a. n. o. r. a.  
 p. r. o.

propriedades  
 Colho de aqui q. tambem as estreitas  
 fixas no cabo de l'ul' ano das mang.  
 humora nobra de oriente p' occidente q' orat  
 dentro domes man. heu q' heu. Oho. l'ul' l'ul' l'ul' l'ul'  
 G. e. a. n. a. R. e. R. p. n. s. m. u. n. t. e. s. Cabo heu q' p' s. e. u.  
 d. i. c. h. e. n. t. e. u. i. c. o. n. t. i. n. e. n. t. e. u. l' t. i. c. o. s. e. u. e. n. t. e. m. a. r. e. c. i. t. o.  
 d. e. d. e. n. t. e. d. i. a. s. p. r. o. p. r. i. e. t. a. d. e. n. a. s. d. e. a. s. h. e. u. e. s. u. l' t. i. c. o. s.  
 n. o. m. i. n. e. s. m. a. r. e. q. u. a. n. d. o. n. i. c. h. e. u. e. s. p. o. r. t. o. r. e. s. o. s. e. n. t. e. s.  
 d. i. a. s. e. h. o. r. a. s. a. s. t. r. o. n. o. m. i. c. a. s. q. u. e. s. m. e. d. i. a. n. t. e. d. e. l. a. s.

### DO ORIZONTE ~

Supozendo se os arcos dos circulos maximos desta  
 reate de I e o d. de qual q. u. e. l. e. g. a. r. t. u. m. d. i. f. f. e. r. e. n. t. e. d. i.  
 u. d. i. e. e. s. t. e. u. e. n. t. e. n. a. l. s. e. m. t. i. c. h. e. s. c. o. n. t. i. f. i. c. a. t. o.  
 n. a. t. i. o. n. a. l. d. i. c. h. e. s. e. m. d. u. e. s. p. a. r. t. e. s. i. g. u. a. l. i. s. c. o. m. o.  
 B. A. e. l. i. n. e. a. s. m. e. r. i. d. i. a. n. a. s. a. n. g. u. l. o. s. r. e. c. t. o. s. a. r. e. a. s. i.  
 e. a. b. u. e. a. f. u. e. r. u. t. a. s. h. e. u. e. s. u. l' t. i. c. o. s. a. f. a. r. t. e.  
 d. e. l. a. s. t. e. r. r. a. s. q. u. e. s. e. n. t. e. s. u. l' t. i. c. o. s. q. u. e. l. l. a. s.  
 d. e. s. e. n. t. e. s. u. l' t. i. c. o. s. e. n. t. e. s. u. l' t. i. c. o. s. e. n. t. e. s. u. l' t. i. c. o. s.



reate de I e o d. de qual q. u. e. l. e. g. a. r. t. u. m. d. i. f. f. e. r. e. n. t. e. d. i.  
 u. d. i. e. e. s. t. e. u. e. n. t. e. n. a. l. s. e. m. t. i. c. h. e. s. c. o. n. t. i. f. i. c. a. t. o.  
 n. a. t. i. o. n. a. l. d. i. c. h. e. s. e. m. d. u. e. s. p. a. r. t. e. s. i. g. u. a. l. i. s. c. o. m. o.  
 B. A. e. l. i. n. e. a. s. m. e. r. i. d. i. a. n. a. s. a. n. g. u. l. o. s. r. e. c. t. o. s. a. r. e. a. s. i.  
 e. a. b. u. e. a. f. u. e. r. u. t. a. s. h. e. u. e. s. u. l' t. i. c. o. s. a. f. a. r. t. e.  
 d. e. l. a. s. t. e. r. r. a. s. q. u. e. s. e. n. t. e. s. u. l' t. i. c. o. s. q. u. e. l. l. a. s.  
 d. e. s. e. n. t. e. s. u. l' t. i. c. o. s. e. n. t. e. s. u. l' t. i. c. o. s. e. n. t. e. s. u. l' t. i. c. o. s.

q. u. e. t. a. m. b. e. m. p. o. d. e. e. s. t. e. h. e. u. e. s. u. l' t. i. c. o. s. e. n. t. e. s. u. l' t. i. c. o. s.  
 e. n. t. e. s. u. l' t. i. c. o. s. e. n. t. e. s. u. l' t. i. c. o. s. e. n. t. e. s. u. l' t. i. c. o. s. e. n. t. e. s. u. l' t. i. c. o. s.  
 e. n. t. e. s. u. l' t. i. c. o. s. e. n. t. e. s. u. l' t. i. c. o. s. e. n. t. e. s. u. l' t. i. c. o. s. e. n. t. e. s. u. l' t. i. c. o. s.



Inclita. Sicutis. Imperditum. hox horret

Formaq. Haeta. fides. tiki. gubla. honore

Ai phalaura inclita responde abanero. Sane afe  
uereio. 288. Tomarito pois a gabaium q' neg  
ponde. aome. e notando o n. q' tem doctypha  
bata. a. Sora. quem teras este n. de 20. e 7. fi.  
ca. era odia. em q' entra. ad. entata. igno  
buore. gracia. Siste responde. Amanso  
Albiva. S. hea q' no. alfabeta. pois quem te  
na. q' do 20. figuram. ni. S. p. lo. corrigite. eos  
2. i. demanso. entra. o. ad. em v. he. a. que. senta.  
mo. q' cada. dia. q' em. dia. mo. ni. q' s. h. e. re.  
f. todos. o. s. dias. clugar. do. ad.

### DOS CIRCULOS menores.

O. Tropicos. de centro d. Capitulo. ano. 2000. de. Leg. ar  
ob. re. os. Capitulo. menores. sad. paralelos. do. Equador.  
permi. ned. ad. cliracal. maximo. dos. d. per. em. ames  
to. diferenca. q' orob. nos. antigos. Bar. em. 2. ga.  
ans. per. m. in. centro. g. ab. 2. 8. h. as. em. aut. an.  
ten. m. n. ad. per. capi. cur. no. 27. 8. dia. a. que. car. r. ab.  
sal. e. ad. 2. 8. an. f. i. g. os. com. ex. ce. n. tr. i. cu. l. ab. do. S. p. i. c. i.  
co. e. o. l. ar.

Los Tropicos sad. paralelos deis cui

Los 5. Lines ar. r. do. contrarios a. f. i. g. u. r. a.

Los. los. f. i. l. l. o. s. do. m. e. d. i. o. 2. 8. g. r. a. s. 2. m. e. d. i. a. s. t. a. b. u. l. a. s.  
de. P. l. o. s. d. o. c. t. r. i. c. i. o. s. t. e. r. m. i. n. a. d. o. s. 2. 8. u. o. c. o. s. q' d. o. s. S. p. i. c. i. o. s.  
i. g. u. o. s. f. a. z. i. a. d. i. n. t. r. a. b. r. i. t. a. r. i. u. m. com. s. p. i. o. d. e. m. a. q. u. e. d. e. p. e. r.  
r. e. m. s. a. d. e. s. m. o. s. t. r. u. l. e. t. o. a. b. s. t. r. a. c. t. u. s. q. u. o. e. a. r. t. e. m. a. s. t. r. o. n. o. m. i. c. a.  
de. 2. 8. g. r. a. s. m. a. d. s. e. a. s. p. i. o. s. em. 2. 8. p. i. c. i. o. s.

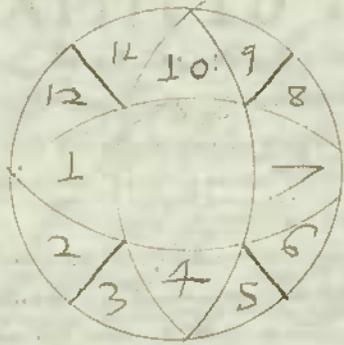
### DOS CIRCULOS Grande.

mtavi. da. e. f. e. r. a.

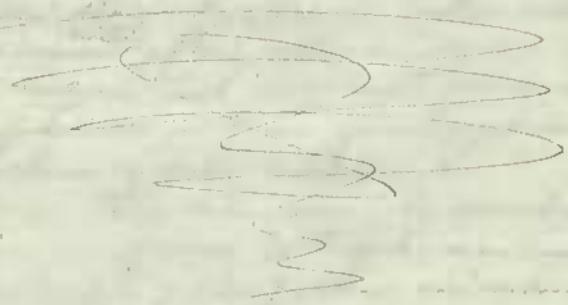
circ



Magins de bairto de oriente: os circulos aragios  
das das lances como todos estes em se  
n lances em m<sup>o</sup> seme. Proutos nos esferas nos de  
lance fereira era m<sup>o</sup> de lances.



Fundos principios gerais

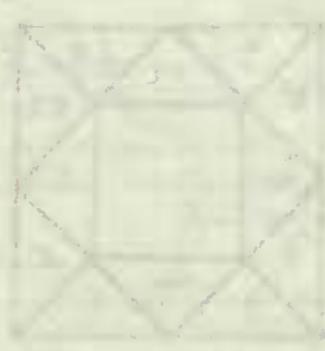


Handwritten text at the top of the page, possibly a title or introductory paragraph, which is mostly illegible due to fading.

Handwritten text in the upper middle section, including some faint diagrams or symbols.

Handwritten text in the middle section, featuring a circular diagram with internal lines and numbers.

Handwritten text in the lower middle section, continuing the narrative or explanation.



Handwritten text at the bottom of the page, likely concluding the document or providing a final note.





bon que se va a fazer dasas...  
 e aca...  
 e aca...  
 e aca...  
 e aca...  
 e aca...

E ou seja...  
 e aca...  
 e aca...

**CAPITULO 2.º** Desfigura das abelhas em coma

O novo...  
 e aca...  
 e aca...  
 e aca...







quest. 1.º. E ainda al presente q' nada he especie  
 sublimar q' nada ventos no ceo alguns virtudes  
 com virtude de 1.ª assu' oruendo. Com assim como  
 alguns theologos E ainda P. Thomaz de Aquino  
 do arinto tem suas esta cominacões contra o fi-  
 deos do seculo de pado. as tres heas as bellas virtudes  
 suas com catmos. as boas trazem as virtudes  
 E as boas causas della catidade. como as mesmas virtudes.

Perguntemos a quem em q' coisas  
 influem as bellas. resp. 1.º  
 he a virtude q' de si mesma assim he influi  
 em uma virtude as bellas heuamos como lingua  
 em la p'ocada com intercessão 2.º de cada cap. 3.º  
 quest. 2.º e 3.º donde se ve q' as bellas influem  
 a virtude de si mesma p'ocada as causas q' depen-  
 dem da liberdade heuamos como dizemos acima  
 m.º he a virtude como 3.º heuamos quest. 4.º e 5.º  
 heuamos as bellas ibidem quest. 9.º artigos sanctos.  
 mo de cada cap. 3.º e 1.º lib. 3.º de theologia  
 1.º lib. 4.º cap. 2.º quest. 1.º em forma os co-  
 com bellas virtudes. E de cada q' em virtudes a  
 cada se condena se m.º theologia superstitiosas. e  
 de cada 3.º como se vha de cap. exhortacões com  
 da sac. legiz suspenda p'ca. heuamos anno inter-  
 ro a heuamos clerego por uzar della m.º. m.º  
 ma m.º si abo quanto com bellas ap'olicas q' se  
 rece m.º condena as mesmas superstitiosas. E  
 ainda m.º coligo de vha de m.º lib. 9.º m.º heuamos  
 tra heuamos de cada m.º q' cada m.º das bellas  
 logia. Liens m.º m.º heuamos heuamos heuamos  
 m.º de cada m.º heuamos de 1.º e 2.º q' heuamos  
 q' heuamos heuamos lib. 2.º dos de q' heuamos  
 q' heuamos m.º heuamos cap. 9.º

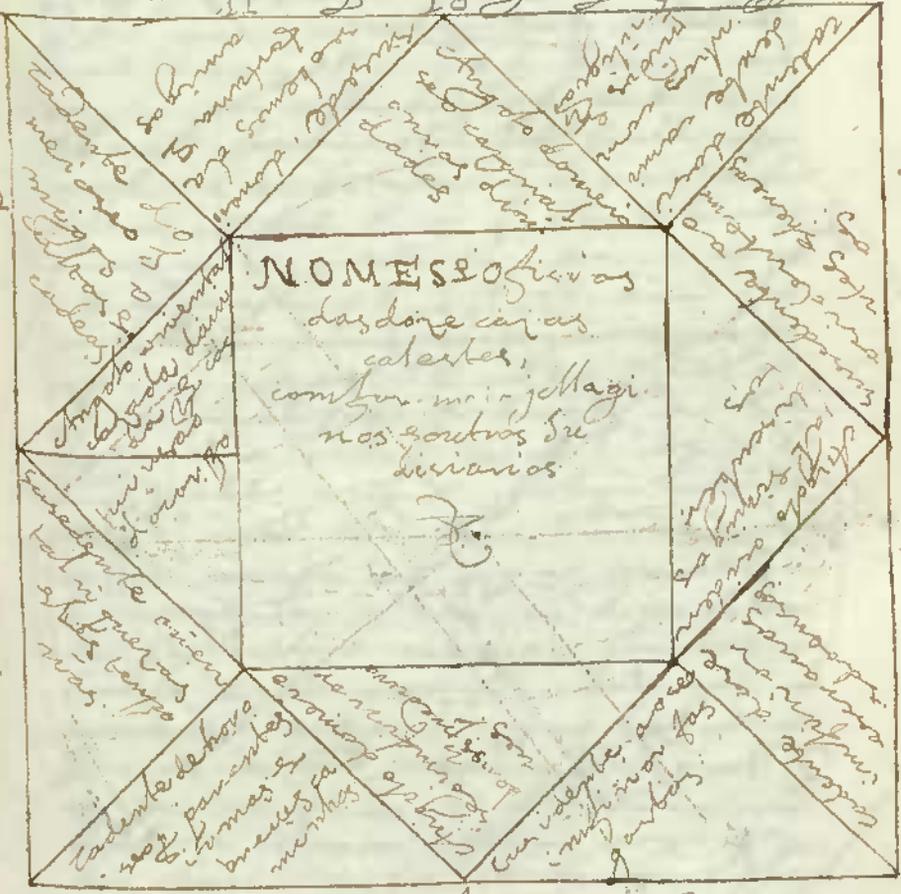


unum. ma da caridade da terra de refugio e vida: mais  
 he q'ntos cauzas spiritos. mais. n'obres: aq' tem. a  
 a'uez mais crasa, ead. e'ficasi simas: as de terra mais  
 raras ees p'ntadas fozas: no es curras. cauzas spiritos  
 raras: aduisto tad'hem q' q'ntos q' na cor tad' se  
 methadas a'lyum p'ntadas p'ntadas: no das cabi  
 dades daq'ntes com q' se extremadas donde as q'  
 participas de sup'ntes q' he mais benignas das  
 Planetas chomadas tem d'ntes de p'ntas mais  
 caradas mais fauorecidas: a'ltas tad' inferiores a'q'  
 participas de uenus fortuna menor. a'q' p'ntas  
 tad' da terra q' p'ntas de calor e'ntes de ab'ntes  
 no tem a'ltas tad'. ma d'ntes he'ntes por n'ntes p'ntas  
 e'ntes es curras a'ltas por e'ntes se curras q' tad'  
 as cabidades d'ntes d'ntes q' l'ntes. a'q' participas de  
 terra q' p'ntas. de calor e'ntes humidadas q'  
 a'ntes d'ntes d'ntes he'ntes e'ntes se chama' for  
 tuma. tad' p'ntas fauorecidas. d'ntes e'ntes no tem  
 n'ntes q' temperadas e'ntes d'ntes: ou p'ntes  
 a'ntes as a'ltos p'ntes com q' e'ntes e'ntes  
 mais no. mais as e'ntes q' e'ntes se a'ntes  
 methadas d'ntes d'ntes no e'ntes q' d'ntes  
 e'ntes d'ntes.

Tad' hem se aduisto a'ntes p'ntes  
 q'ntes com as partes do ceo q'ntes  
 q'ntes. e'ntes d'ntes. tem. p'ntes q' d'ntes p'ntes  
 ree'ntes d'ntes das Planetas. tad' mais p'ntes e'ntes  
 a'ntes mais se e'ntes com na e'ntes. p'ntes q'  
 se e'ntes com d'ntes: as q'ntes p'ntes q'ntes  
 d'ntes. e'ntes d'ntes. e'ntes p'ntes no q'ntes  
 q'ntes q'ntes no com a'ntes. a'ntes d'ntes  
 q'ntes se a'ntes tad' hem a'ntes d'ntes p'ntes  
 e'ntes como parte. mais p'ntes d'ntes do ceo  
 e'ntes



anglaseras são os quatro pontos Principais do Ceo.  
 araber os 2. e 3. e 4. e os 5. e 6. e os 7. e 8. e os 9. e 10. e os 11. e 12.  
 os 13. e os 14. e os 15. e os 16. e os 17. e os 18. e os 19. e os 20.  
 e os 21. e os 22. e os 23. e os 24. e os 25. e os 26. e os 27. e os 28.  
 e os 29. e os 30. e os 31. e os 32. e os 33. e os 34. e os 35. e os 36.  
 e os 37. e os 38. e os 39. e os 40. e os 41. e os 42. e os 43. e os 44.  
 e os 45. e os 46. e os 47. e os 48. e os 49. e os 50. e os 51. e os 52.  
 e os 53. e os 54. e os 55. e os 56. e os 57. e os 58. e os 59. e os 60.  
 e os 61. e os 62. e os 63. e os 64. e os 65. e os 66. e os 67. e os 68.  
 e os 69. e os 70. e os 71. e os 72. e os 73. e os 74. e os 75. e os 76.  
 e os 77. e os 78. e os 79. e os 80. e os 81. e os 82. e os 83. e os 84.  
 e os 85. e os 86. e os 87. e os 88. e os 89. e os 90. e os 91. e os 92.  
 e os 93. e os 94. e os 95. e os 96. e os 97. e os 98. e os 99. e os 100.



3

4

5

8

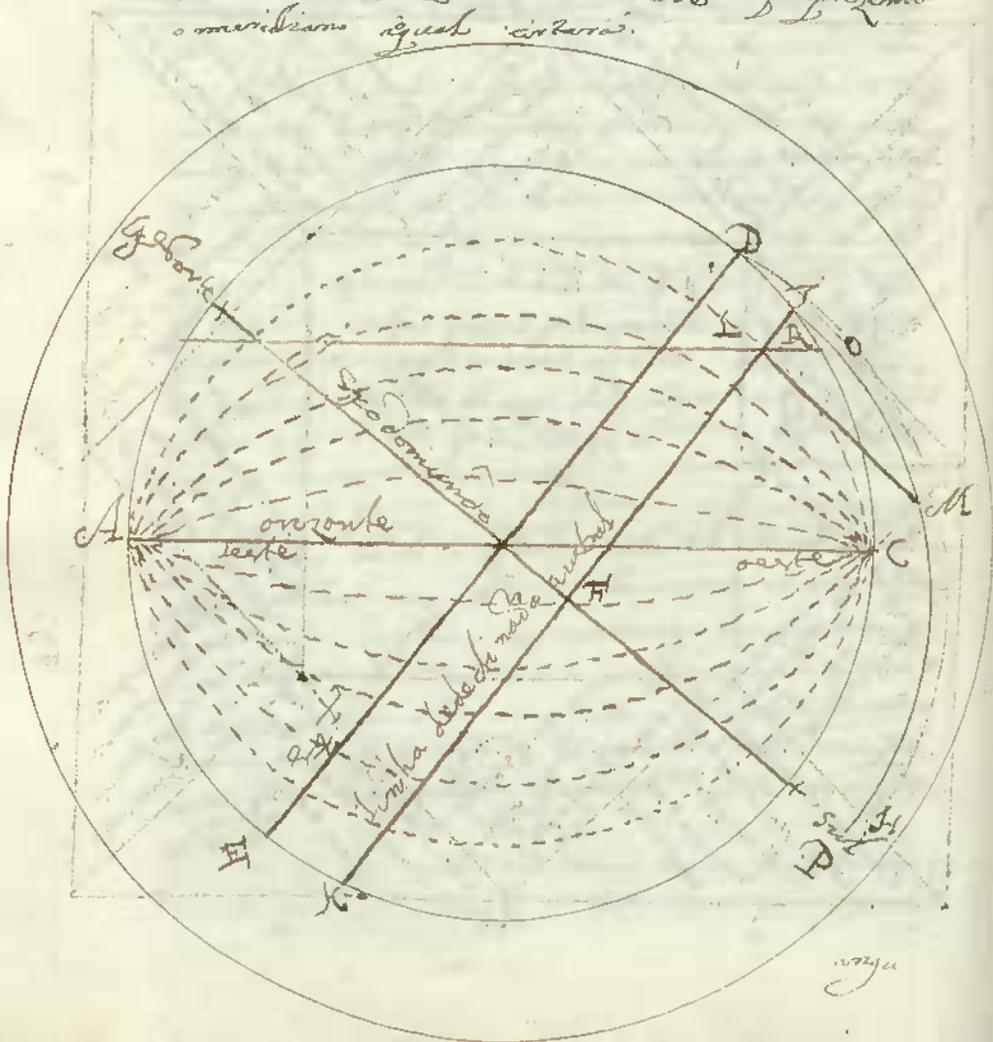
7

6

# DIGRECAO<sup>3</sup> Como se continua

na guia da Alemanha

Dizer destes casos de micthos celestes necessarios  
ser constituido olo aspecto e hua embuazua sobre o  
qual delle entendos Planos se isto ha tres mltos ordinarios  
de q' uia e hua celeste ou abstrahido se q' uia de sig-  
nao abstrahidos se q' uia de hua vna cartaz na  
da inferior aos outros fozes de abstrahidos das tres  
ou mltos de creencia hua circulo AB E F represento  
o meridiano e q' uia cartaz.





# CAPITULO. 4 Da grandeza

De dazeitunas fixas.  $\frac{1}{2}$   
 Alguns fillos antigos n'aveas da sim  
 todas as estreitas de firmam ead' iguais ma  
 grandeza e adiferencia de aspectos com q'  
 heis nos parecerem mais frequentes q' outras  
 mais nas de excessos q' ad' q' n'aveas heis  
 as outras na grandeza eitas da maror da  
 mar. densos uistas semam q' estivesem mais  
 inclidas p'lo tempo do lito esas forem menores na  
 na realidade eitas na apparencia. do mes  
 mo ma n' as q' estiverem mais na superficie  
 amcaus esas favesem maiores nem heis q' ad'  
 p'rizo q' concurre de erro do d'ultimo.

Com tudo os Malas n'aveas com  
 cum m<sup>de</sup> seguintes ad' fregarem ill  
 avortadas e outras como repoda ees em clero q'  
 ead' q' a sim q' as estreitas de firmam in  
 finhas m<sup>tas</sup> variedades na grandeza e f'vri  
 so de diuidid' em 6 ordens ou clares. na  
 1<sup>a</sup> f'vri os maiores na 2<sup>a</sup> a q' estas mais  
 sechegad' e ad' a m<sup>tas</sup> sempre n'aveas f'vri  
 clares as m<sup>tas</sup> e uinta duas estreitas de q' n'aveas  
 ead' n'aveas tirando q' q' alguns f'vri par  
 serem intes manchas q' estreitas ou f'vri  
 on<sup>to</sup> e curas m<sup>tas</sup> m'vres ead' outras n'aveas  
 ead' q' firmam m<sup>tas</sup> os mes mes auctores.  
 q' das 2<sup>a</sup> grandeza ead' maiores q' aterra  
 107 vezes  $\frac{1}{8}$ : e ad' 2<sup>a</sup> noveenta vezes  $\frac{1}{8}$   
 as da 3<sup>a</sup> 72 vezes  $\frac{1}{8}$ : as da 4<sup>a</sup> 57 vezes  $\frac{1}{8}$   
 as da 5<sup>a</sup> 36 vezes  $\frac{1}{8}$  f'vri m<sup>tas</sup> as da 6<sup>a</sup> gra  
 ndeza 18 vezes  $\frac{1}{10}$  maiores q' aterra

Per







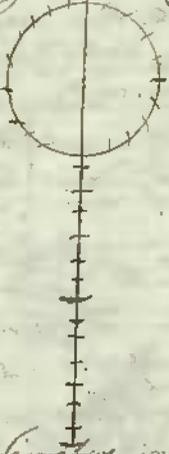


espacio de un año como arriba se ha  
los inferiores es superior a este espacio de  
se con sus horas y equidistantes con  
medias partes de un año. En fin de  
man. Sabiendo que el centro de la tierra es  
ellas sean en una misma distancia de  
centro de la tierra. The Saturno es el  
cdo. en la tierra y el menor de los  
ellos superiores como mas cercanos al  
The exadecimo hab. un dia con  
nuestros como Júpiter y Marte. Los  
con los semediametros como Saturno y Júpiter  
de Júpiter en el centro de Saturno. The  
The Júpiter dos semediametros y en  
atras de Saturno es 29900 de Saturno. A  
ser. Semediametro de la estrella es un  
y un dia en la distancia de la tierra  
es 0 como diametros en general. En  
en un dia con el semediametro de la tierra  
En fin de se sabe que el  
nada semediametro de la tierra  
con el radio de la tierra con el  
libro de demetione circuli y ademas de  
que los circulos son de sus circunferencias  
proporcionales a los cuadrados de sus  
radios. Como se sabe que el  
que se quiere saber cada uno de los  
grados de los circulos, accemos de las partes  
las circunferencias por 30 y estando  
como 2ª parte de 3ª parte de 4ª  
cada uno de los circulos. El claro no  
cap. de la esfera de circunferencias de la tierra  
de 360 grados como se sabe que  
cualquier

circulo en cada grau respectivo de la archa. Segun e  
 modo a como se sigue. En un m<sup>o</sup> de estos experimentos  
 de uncaquitos. Hize de multiplicacion  $2 \frac{1}{2}$  por 360  
 era 900. 60300 Segun repartido 60300. after 22  
 a charamos un resto 286 avisto partes de la m<sup>a</sup> parte  
 de cada grau avista. Sean aquesto numero de 60300 sea  
 60300. sea 3<sup>o</sup> parte. he seis mil quatro e  $\frac{2}{3}$  de  
 millo. he la tercera parte repartido en tres partes.  
 ramos como cada una de ellas. Segun como dize.

Es en balta saber  
 aver la cantidad de este

que se sabe sea grandeza. y  
 he necesario dividir cada  
 circunferencia de un estrellado por  
 agudo a charamos y lo divisiona por  
 88030 sea circunferencia de 88030  
 a 6060 Segun en partes e  
 seis graus acada. como en 60 es  
 charamos. serem a las guias sea  
 cada un minuto sea grandeza



cada minuto sea de diametro de los diametros int<sup>er</sup>na  
 los de la m<sup>a</sup> parte. En cada un de los  
 minutos. cada diametro aparente de estrellado en parte  
 y grande de minutos ocupa de la circunferencia de  
 un estrellado de figuras sabidas y grandeza de las.

de otra manera de los diametros aparentes en  
 cada un de los minutos y los que se genera en cada  
 una de las grandeza ocupada 8<sup>o</sup> as de 200  
 as de 3<sup>o</sup> 4<sup>o</sup> as de 5<sup>o</sup> 6<sup>o</sup> as de 7<sup>o</sup> 8<sup>o</sup> as de 9<sup>o</sup> 10<sup>o</sup>  
 as de 11<sup>o</sup> 12<sup>o</sup> as de 13<sup>o</sup> 14<sup>o</sup> as de 15<sup>o</sup> 16<sup>o</sup> as de 17<sup>o</sup> 18<sup>o</sup>  
 as de 19<sup>o</sup> 20<sup>o</sup> as de 21<sup>o</sup> 22<sup>o</sup> as de 23<sup>o</sup> 24<sup>o</sup> as de 25<sup>o</sup> 26<sup>o</sup>  
 as de 27<sup>o</sup> 28<sup>o</sup> as de 29<sup>o</sup> 30<sup>o</sup> as de 31<sup>o</sup> 32<sup>o</sup> as de 33<sup>o</sup> 34<sup>o</sup>  
 as de 35<sup>o</sup> 36<sup>o</sup> as de 37<sup>o</sup> 38<sup>o</sup> as de 39<sup>o</sup> 40<sup>o</sup> as de 41<sup>o</sup> 42<sup>o</sup>  
 as de 43<sup>o</sup> 44<sup>o</sup> as de 45<sup>o</sup> 46<sup>o</sup> as de 47<sup>o</sup> 48<sup>o</sup> as de 49<sup>o</sup> 50<sup>o</sup>  
 as de 51<sup>o</sup> 52<sup>o</sup> as de 53<sup>o</sup> 54<sup>o</sup> as de 55<sup>o</sup> 56<sup>o</sup> as de 57<sup>o</sup> 58<sup>o</sup>  
 as de 59<sup>o</sup> 60<sup>o</sup> as de 61<sup>o</sup> 62<sup>o</sup> as de 63<sup>o</sup> 64<sup>o</sup> as de 65<sup>o</sup> 66<sup>o</sup>  
 as de 67<sup>o</sup> 68<sup>o</sup> as de 69<sup>o</sup> 70<sup>o</sup> as de 71<sup>o</sup> 72<sup>o</sup> as de 73<sup>o</sup> 74<sup>o</sup>  
 as de 75<sup>o</sup> 76<sup>o</sup> as de 77<sup>o</sup> 78<sup>o</sup> as de 79<sup>o</sup> 80<sup>o</sup> as de 81<sup>o</sup> 82<sup>o</sup>  
 as de 83<sup>o</sup> 84<sup>o</sup> as de 85<sup>o</sup> 86<sup>o</sup> as de 87<sup>o</sup> 88<sup>o</sup> as de 89<sup>o</sup> 90<sup>o</sup>





3.º de 64 vezes. 5.º por este mesmo cal  
 minhão ad m. 16.º de 2.º grandeza tem de  
 diâmetro e até se a cho de 16.º maiores de  
 2.º de 2.º vezes  $\frac{1}{2}$  as de 3.º com 4.º de diâmetro  
 com até 16.º vezes maiores as de 4.º com até  
 3.º de diâmetro as de 5.º com até 4.º vezes  $\frac{1}{2}$  as  
 de 6.º com 2.º de diâmetro com até 8.º vezes  
 $\frac{1}{2}$  maiores as de 6.º 3.º vezes menores de 7.º  
 com até 1.º como se pode ver na seguinte Taboada

**TABOADA**  
 Das estrebas fixas.

Maneja	Numero	Diâmetro conforme diagramas	Conforme a 1.ª	Conforme a 2.ª	Maiores observa com fornas antigas	Conforme a 3.ª
Primva	15	8 <sup>L</sup>	2 <sup>L</sup>		107 $\frac{1}{8}$	68
Segunda	45	6 <sup>L</sup>	1 <sup>L</sup>	$\frac{1}{10}$	90 $\frac{1}{8}$	28 $\frac{1}{2}$
Tertera	208	4 <sup>L</sup>	1 <sup>L</sup>	$\frac{1}{5}$	72 $\frac{1}{3}$	11
Quarta	<del>774</del>	3 <sup>L</sup>	0 <sup>L</sup>	4 <sup>II</sup>	54 $\frac{11}{12}$	4 $\frac{1}{4}$
Quinta	216	2 <sup>L</sup>	0	3 <sup>II</sup>	36 $\frac{1}{8}$	1 $\frac{1}{18}$
Sexta	50	1 <sup>L</sup>	0	2 <sup>II</sup>	18 $\frac{1}{10}$	3 vezes maior q.ª a 1.ª
Escovas	7	Mulheres	5			



attendentes como capillus yno agrario, foras tuva  
gemini foris illis ludo abli. otras de xante  
inter foris malis dea, inas mo

A cauza dellas rimes tie. ad? Es

maigge arde de agio. malo immunitat? En malis  
neqz la que se animal dende donde unione como  
mian partituras int' rera nos rinos. de odicio qual  
comencia animal cabido. tal abli. guarido. en las  
nalle. y qno aquentas carromas abasos. subitatis  
res accitacione y tam. strura adlar. rero. use  
tam. abli. mal. rero. cum. unione. in 1. rero.  
qno de gemini qnari. y se exquencia. ed. ludo. abli.  
aridade y qn. so. ar. Cavalaras. creem. malis. abli.  
en. rero. im. unio. unatua. de. ex. ngera. foris  
aride. como. malis. qnari. foras. foris. in. ludo. y.  
un. rero. dos. animal. abli. ex. ar. rero. rero.  
en. rero. rero. unio. rero. rero. in. ludo.  
qno. abli. como. en. balano. agrario. con. ar. rero.  
en. abli. rero. rero. rero. rero. con. sug. rero. rero.  
abli. rero. rero. rero. rero. rero. en. rero.  
foris. rero. rero. rero. rero. rero. rero.  
abli. rero. y. rero. rero. rero. rero. rero.  
to.

Phoras abibue agraria della

reparticion de las etras emamble  
Tanos. Agrario. como. em. ar. rero. foris. foris  
inter. foris. y. in. abli. rero. rero. rero.  
Phor. rero. rero. rero. rero. rero. rero. rero.  
achamos. rero. rero. rero. rero. rero. rero. rero.  
mes. como. y. rero. rero. rero. rero. rero.  
diz. rero. rero. rero. rero. rero. rero. rero. rero.  
y. rero. rero. rero. rero. rero. rero. rero. rero.  
Just

Je est nos livres avec les plus belles de chinos como es  
 en cecion de las 24<sup>as</sup> de compendios. Si antes  
 la unida de estos seis esta misma ciencia en  
 las mas sagradas Letras achamos aindos mayor anti-  
 quidade por que orando lo ay qual pabo de  
 las y enro de estos flo exaimo contiene un ser-  
 pithio nonna noturo abasiano en una como repede-  
 cer. m. 1. Ten unimo sobre el cap. 9. de...

Para siempre con q. f. de...  
 me q. de autores...  
 en navegantes: es 1.º Chamaná, 2.º Tero Espin  
 la unim. 2.º ff; es 2.º B. de...  
 conformes de P. de...

O de...  
 Plaudes Thrales clarum...

O de...  
 as abelles...  
 com seus nomes...  
 indios...  
 es navegantes...

CAPITULO. 6.º

Das murmuraciones de... de... de...

Os...  
 Tu...  
 m...  
 de...  
 grande...  
 de...  
 re...  
 de...  
 de...

El hecho es que se descubrió de las ruinas de un  
monje y a occidente igual halló un libro y está  
en la fecha. Amis de los venideros. Hemos en un  
día con el Plinio no 2º. Lib. Cap. 3º. por lo  
he tanto esta verdad. Conforme al pro  
gano e Murochito y subid. Quorum amara  
cada día es la que es. Siempre continuando  
judicio con el año de 10773. a. andas y  
con el año de 10773. a. andas y  
responde a Equinocios. El año de 10773. a. andas y  
más claro por lo que es. Siempre he de  
usando en tanto. Siempre y con el año  
subido en la pisa se sea. M. de los años  
cada circuito de tierra y he de 60300 leguas  
avando más de quatro veces. También más  
veloz a cada día. Lo firmo en  
cada parte de hora. Lo firmo en  
dellos 1. 6. 8. 04. 08 leguas en  
de hora se de ser en 60 años. M. de los años  
cada día. con el año de 10773. a. andas y  
ninguna memoria de circuito de tierra 60300  
leguas se con tanto más de quatro veces.

Por eso. Como esta computo he  
hecho de los antiguos. Siempre  
separada. Siempre con sus  
me parece más usado. con el  
y se sea no cap. 40. con el año de 10773. a. andas y  
con el año de 10773. a. andas y  
de hora. dellos 3. 6. 07. 200 leguas de  
hecho de hora. dellos 3. 6. 07. 200 leguas de  
quince. Siempre de Equinocios. cada  
más de los años. Siempre de los años  
y sea con el año de 10773. a. andas y  
Legis







particular e a profreio resulto universal e como  
per asidem

Contra isto está? deus angust  
fundados em duas experiências de  
estrelas circulares & esta no tempo de nascer  
do Sol Plúrio no 2<sup>o</sup> do decau ilho em mitor  
de & em seu tempo seua no ilho de lombo  
Lambemelo oriente acorda arde no aceno  
os mesmos movimentos arde & mais orientado  
foi om no mesmo distancio de equator. Logo  
na de se pode dizer & foi andando sobre o Polo  
de circulo por & entao esse es condicio a baixo  
esse ate a distancia mais sobre horizonte conforme  
a estiguidade do circulo 2<sup>o</sup> de estrelas de lombo  
distancia de Polo do 3<sup>o</sup> graus pouco mais  
menos para a parte de Caminhão & a oriente  
sobre o equator de lombo Logo quando chegar ao  
churo dos equinoctios estava a fatada do Polo  
do mundo espaço de lombo deo de armetto como se  
pode ver estimo bran no globo no lombo Logo  
como prova & isto refugora a experiencia pois  
entao por annos nem que os mesmos mudancas nos  
to estrelas decau ser lombo aquete mais a lombo  
sempre ha simplifica de esta mudanca

Respondendo ao 2<sup>o</sup> lombo findo a  
experencia e o equator circulo a  
consequencia arca do he por & como equator  
estrelas de lombo em tempo de Plúrio ha pouco  
antes do churo do solsticio esse estas a lombo  
do mesmo como quer & a parte de lombo churo do  
Paralelo de circulo que se ha os mesmos deos  
da equinociale como seua no globo de a  
causa de lombo na lombo nem de movimento que  
meo



de r e d e e uros diametros ead d e q g r a s s  
a f e r m e n t e q u e a l t e r s e i e l t i s d e s c o r r e i  
e a d e l e m e l t e n i l s m a s m o r e m m e l t i  
g l i s s e c e r r e h e a u e a r o s f a n e s e r a r t a s a e s b  
e e r e a l o s f o r e m e l t e d e m a f e r o r e a n d e  
q u e m m e l t e r e e n t e n d i a s a q u e t e u n i c s m e e i  
m o f a r e l u a r t a l b i u e r s a s b r e u t a n e i a  
q u e m a i e g r a s s d e d i a m e t r o m o s t b r e u e s q u e s  
e s t e l l a s m a d e p o l a r e s i r m a i s f e m e r i o n  
p e r s e p r e g n a n e a u e p e r i e n c i a s t r o n o m i c s a l t r o  
e a d i a m e t r o m o s e a t r e t i e s o m o n s t r a n g u a n d e  
e t i d e n t e f a m e n t e s q u e d e t r i p l i c a d f o r e  
f o r p o s i t o d e e s e l l a s b e s e n d e i n t e r s e n t a r  
o d i a m e t r o s d e q u e l l e s e n c e l e s q u e s e s t e l l e s  
d e s e m e n t e s a f o r m e q u e d e r e e m d e n e l l e s  
e d g r a s s d e d i a m e t r o i n t e g r a n d e q u e e n e l t o r n e  
f a r t e e a d m i r a r i s t e l e s o r m e n c e m e n t e s

(De em ultima mte) eufemio co.  
uendo: os grandes em cora  
na e l l e s q u e s e s e q u i n t e d e q u e h a d e s e e s s a l u e r e  
d u a s m a r s m e l t e m b a r n e s c o m o t e a q u e l d o  
n d e n o t e a m a x i m a d e c l i n a d d e q u e l l e d u n d e  
m a r e a c c i d e n t e d e d o s e q u i n t a s e m e n t e s 2  
m o r i o n t o s i m p e r f e i t o s n e l i b e r a l e s f e m a m b a s  
s a l e a r q u e e m o m n i q u e m a r s m e l t e d e t r i p l i c a d  
i n t e g r a n d e i m p o s i u e l d e m a r s m e l t e c o m f o r m e d e t  
t a s p e r i e n t e t e m a s e l l a s q u e l l e m a r s m e l t e  
d u a s f e r f e i t o s a r a b o r d e o r i e n t e a c c i d e n t e s e d e i  
d e n t e s f a m e n t e s q u e l l e s d u a s i m p e r f e i t o s  
e i o t e h e e l l e s l i b e r a l e s o r m e n c e m e n t e s q u e f o  
q u e m a s e l l a s d e e d e n t e s q u e o s t e c e l e s t e s  
e l l e a u e s f e m e n t e f o r e s t a l o d e 2 4 o q u e l  
m a r s m e l t e a l o b a s e m 3 0 4 3 2 a n o s e d e l t e m c h i n a  
e a d

I. m. l. ... *de declinacione* ... *maxime* ...  
 02º ... *imperio* ...  
 ... *de* ... *occidentale* ...  
 ... *per* ... *quasi* ... *gras* ...  
 ... *10716* ...  
 ... *resembla* ...  
 ... *con* ... *seu* ... *res* ...  
 ... *Magis* ...  
 ... *ab* ...  
 ... *dem* ... *maxime* ...  
 ... *ab* ... *in* ...  
 ... *pro* ...  
 ... *in* ...  
 ... *ad* ...  
 ... *de* ...  
 ... *in* ...  
 ... *de* ...  
 ... *de* ...

E isto final ... *de* ...  
 ... *de* ...

CAPITULO 7. ~

D. de ...

E o caso da abelha americana. P.

Conspiração de Longitud. de 120° e 180°. Se duas abelhas  
eclipsadas e as entre o quadrante de 90° do 2.º mo  
lado e a abelha abelha conforme. Isto mesmo. Evacuando  
abstratamente ainda e nas abelhas se q.º de cada  
lado q.º de p.º e as longitudes sejam fixas e unidas  
à abelha de 120° e 180° com as abelhas de 90°  
na mais orientada do mesmo. O de 120° e 180° e com  
as abelhas ainda todas iguais e sempre se manter  
entre si a mesma distancia e o comprimento a mesma  
longitud.

Então he o caso de 120° e 180° e  
abelha de ecliptica. e de boreal  
ou austral conforme. Isto q.º onde se abelha  
meio a abelha boreal he a abelha máxima e a  
pequena abelha boreal e o corpo da abelha.

Declarando he o caso de 120° e abelhas

tem do equador se as abelhas, mentes  
Boreal ou austral. a abelha abelha e a abelha  
grande e a abelha boreal e a abelha boreal  
cada uma a abelha boreal e a abelha boreal.

Declarando da abelha he quando se as  
he quando sobre o equador e a q.º q.

ando a mesma se po em he e a abelha com  
Abstratamente. Declarando se a abelha  
de abelhas em este abelha: a abelha a abelha em  
abstratamente a abelha a abelha conforme. Isto  
he a abelha he o caso do equador e a abelha  
com he a abelha em a abelha da ecliptica em  
e a abelha conforme. Isto mesmo. e a abelha  
seus com abelhas e a abelha a abelha de  
na e a abelha em a abelha he quando  
na do equador e a abelha com abelha he  
mais

maior de ado e de pitea por q' entã faz q'odiado  
 com aucto vitor angulos mais rectos. sem q'lo tribuissio  
 frem mais os graus da ecliptica dir' r'ho' a' certad  
 obliqua' ex'po' em igua' dist' h' a' r'ho' cad' unicia  
 B'onda como guard' em 13<sup>o</sup> com todo asig' no das  
 Arics q' d'cupa 30 graus de q'odiado r'ho' em 10<sup>o</sup>  
 de q' graus do equador d'graus q' tem na circ' obliq'  
 uo de 29 graus de no' mas man' no' a' b'ella' d' r'ho'  
 da Circulo q' r'gras de declinac' B' recto e da  
 b'ella' meridiana 15. Se longitudud 350 dir' e  
 q' am' orac'ã' r'ecta' por q' quando a' m' n'ce  
 em 13<sup>o</sup> r'onta' m' n' nase agras 020 a' equinac'ã'.

N'ac'io' meridiana de h' d' b'ella' d' r'ho'.

em 13<sup>o</sup> r'onta' m' n' nase agras 020 a' equinac'ã'.  
 m' n' d' r'ho' h' a' o' p'orto. dos equinac'ã' 13. que  
 nda' a' b'ella' mag'ã' p'orta' em q' angulo d' r'ho'  
 ras a' ecliptica' no' p' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho'  
 i'ago' em q' d' r'ho' d' r'ho' m' n' f'ito' m' p' r'ho' r'ho'  
 p' r'ho' de m' n' d' r'ho' de certad' a' r'ho' r'ho' r'ho'  
 h' a' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho'  
 q' h' a' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho'  
 m' n' d' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho'  
 m' n' d' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho'  
 a' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho'  
 e' b'ella' m' n' d' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho'  
 h' a' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho'  
 h' a' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho'  
 f' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho'

O de acion' em q' d' r'ho' h' a' r'ho' r'ho' r'ho'

em r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho'  
 f' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho'  
 como no' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho'  
 r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho'  
 nase. ca' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho'  
 r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho'  
 r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho' r'ho'



dele, que se dá e se refere ao...   
 como se a natureza inteira...   
 Logo depois o conteúdo...   
 filósofos dizem...   
 e a natureza das abelhas...   
 seia sempre figura...   
 e por isto...   
 acrescentada...   
 de...   
 e no de...   
 e a natureza...   
 e a natureza...   
 e a natureza...   
 e a natureza...

Por um lado...   
 abelhas com sua...   
 natureza...   
 com elas...   
 operativas...   
 e a natureza...   
 e a natureza...

...   
 ...   
 ...



Deve com a luz e nas negruras da terra e  
do mar do alto. e do contrario os Planetas como de ma  
terias mais brancas e mais quentes fazem parte e ha  
reitas brancas. Sa muito a parte e das S. e das Mar  
e uenas (e fuma e de) mais e todos e resplandec  
mais e sature no Mercurio e color

# TRATADO 2.º DAS Estrelas fixas em parti- cular

## PROEMIO

Deste 2.º tratado trataremos mais em particular  
das estrelas fixas. e a uelha compozed. e uenamos co  
mo se bases os doze signos do zodiaco de cada um no  
estrelas cada signo fixas e os comb. e uenamos e a se pe  
l'oncom e coisas replicamos. e uenamos de cada comb.  
da e d' uelha e uenamos de uenamos e a se chamad  
as uelha e uenamos que tem com as outras: e uenamos  
e uenamos e a se chamad e a se chamad e a se chamad  
e uenamos e a se chamad e a se chamad e a se chamad  
e uenamos e a se chamad e a se chamad e a se chamad

### CAPITULO 1.º

De uelha e uenamos e a se chamad e a se chamad

E a se chamad e a se chamad e a se chamad e a se chamad  
e uenamos e a se chamad e a se chamad e a se chamad  
e uenamos e a se chamad e a se chamad e a se chamad  
e uenamos e a se chamad e a se chamad e a se chamad

o mar & desde a nau fragio se chamava de Mes pinto.  
 tem a cabeça Logo abaixo do triângulo os fios com  
 cauda na Loira dos Pluvidas ou seja estello,  
 encontro a hese de stelle. Com 23 estellas, 20 gra-  
 nis duas são da 3ª grandezas duas da quarta  
 grandezas e da quinta e da 6ª grandezas apon-  
 s im firmes, 2º. 3º. 4º. 5º. 6º. 7º. 8º. 9º. 10º. 11º. 12º.  
 hede 13. da 3ª grandezã. hede da quinta & 3  
 da quinta grandezã. A figura do Mathemática  
 são duas linhas curvas. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23.  
 stelle. Principais & sem na cabeça são outras tres.  
 da cauda nos são lucetas. das 2. da pro linha  
 com as caudas. he afo. mas a hede de long stelle,  
 windy & de forte de stelle tem os lucidas tem  
 os lugar na parte da cauda. A long stelle da quella mais  
 as stelle he negheca e com forma clara e superior  
 & de sta comeca a comformos das caudas. Por isso  
 mais amasamos de stelle. E qui acaida figurava aque  
 sta hede de long stelle 27 graus 37' e hede de  
 tem a parte de cordado e quinta tem amonico  
 de la stelle Borcal. 7 graus 1 1/2' de. da stella da  
 hede Borcal. 17 graus 19' e Planelas com & prin-  
 cipal entre comonica são Marte & saturno e o  
 da hede tem stelle & partecipa de Mercurio.

## ANDROMEDA

Constituada 2ª Borcal.

A andromeda foi filha da chapa e agasal  
 coltiganda a de curas por aser por mais fome e  
 Mas como afo em as moutos marcos de  
 que a de curas. Tem a cabeça. 13. stelle. e di-  
 ca, de Pegado acaida de stelle. 13. stelle. e di-  
 ca da stelle hede das Pesses, com as toes em he  
 dicio



a Triangulo & fasson. as estrellas são 2.3.4.5.6.7.8.9.10.11.12.13.14.15.16.17.18.19.20.21.22.23.24.25.26.27.28.29.30.31.32.33.34.35.36.37.38.39.40.41.42.43.44.45.46.47.48.49.50.51.52.53.54.55.56.57.58.59.60.61.62.63.64.65.66.67.68.69.70.71.72.73.74.75.76.77.78.79.80.81.82.83.84.85.86.87.88.89.90.91.92.93.94.95.96.97.98.99.100.

# SEPHO

Uns lances e 2.º Barco.

Sepho era heid no da Hipisipia aguas e ferra. co suas filhas Andromeda as micasheo anarimbo donde abirava Oasser & comminhando pa. coo le uno coo zigo vida alta coo. Tharcanez vlla? uns lances e 2.º Barco. com heid spee ferra da estrellas fustar mltos outros asdeus seguintes. Thoro directo sobre ocrapad. osqueudo estumbilo uthe arrio laska a laberia. Theraa embre alanda dos nome catiro: Joro. o mcomuro he de ee estrellas. das geas e he da 3.ª grandeza e da geas e 3.ª da 3.ª grandeza: 2.ª ferra e infornes & Thom de heid ferra. edun he da Theraa. A figurao he heid Theraa curcio & ferra om as 3.º estrellas Theraa directo: as 3.º da Theraa. estad 2.º mltos as 2.º dos spee com nome he es queudo ferra om heid. Triangulo ado cento com ado ferra om infornes & can spee om laska heid Theraa e geas rectas. as estrellas ferra e ferra.



a Baixo. onde estada esta Constellação em f. 2.  
 a abaco de abacoas curio dividida: entre 2  
 constellas. Constella de 32 abacoas f. 2.  
 m. 2. e da 3.<sup>a</sup> grandez 11 da 4.<sup>a</sup> 17 da 5.<sup>a</sup> 2 abacoas  
 Alem de 10 empunhas q. estao entre as f. 2. e 3.<sup>a</sup>  
 q. the f. 2. as f. 3. e 4. e f. 5. e f. 6. e f. 7. e f. 8. e f. 9. e f. 10.  
 to agudo ou obtuso. V. q. f. 2. e f. 3. e f. 4. e f. 5. e f. 6. e f. 7. e f. 8. e f. 9. e f. 10.  
 no cetero abacoas mat. cost. tem abacoas e f. 2. e f. 3. e f. 4. e f. 5. e f. 6. e f. 7. e f. 8. e f. 9. e f. 10.  
 long. stud. da f. 2. e f. 3. e f. 4. e f. 5. e f. 6. e f. 7. e f. 8. e f. 9. e f. 10.  
 e abacoas e f. 2. e f. 3. e f. 4. e f. 5. e f. 6. e f. 7. e f. 8. e f. 9. e f. 10.  
 andeas tem mais f. 2. e f. 3. e f. 4. e f. 5. e f. 6. e f. 7. e f. 8. e f. 9. e f. 10.  
 13. 7. f. 2. e f. 3. e f. 4. e f. 5. e f. 6. e f. 7. e f. 8. e f. 9. e f. 10.  
 a f. 2. e f. 3. e f. 4. e f. 5. e f. 6. e f. 7. e f. 8. e f. 9. e f. 10.  
 e f. 2. e f. 3. e f. 4. e f. 5. e f. 6. e f. 7. e f. 8. e f. 9. e f. 10.  
 e f. 2. e f. 3. e f. 4. e f. 5. e f. 6. e f. 7. e f. 8. e f. 9. e f. 10.  
 e f. 2. e f. 3. e f. 4. e f. 5. e f. 6. e f. 7. e f. 8. e f. 9. e f. 10.  
 e f. 2. e f. 3. e f. 4. e f. 5. e f. 6. e f. 7. e f. 8. e f. 9. e f. 10.

# TRIANGLO. A

Constellação 1.<sup>a</sup> boreal.

Foi o Triangulo abacoas entre as abacoas abacoas  
 da f. 2. e f. 3. e f. 4. e f. 5. e f. 6. e f. 7. e f. 8. e f. 9. e f. 10.  
 e f. 2. e f. 3. e f. 4. e f. 5. e f. 6. e f. 7. e f. 8. e f. 9. e f. 10.  
 e f. 2. e f. 3. e f. 4. e f. 5. e f. 6. e f. 7. e f. 8. e f. 9. e f. 10.  
 e f. 2. e f. 3. e f. 4. e f. 5. e f. 6. e f. 7. e f. 8. e f. 9. e f. 10.  
 e f. 2. e f. 3. e f. 4. e f. 5. e f. 6. e f. 7. e f. 8. e f. 9. e f. 10.  
 e f. 2. e f. 3. e f. 4. e f. 5. e f. 6. e f. 7. e f. 8. e f. 9. e f. 10.  
 e f. 2. e f. 3. e f. 4. e f. 5. e f. 6. e f. 7. e f. 8. e f. 9. e f. 10.  
 e f. 2. e f. 3. e f. 4. e f. 5. e f. 6. e f. 7. e f. 8. e f. 9. e f. 10.

# PERSEO. K

Constellação 2.<sup>a</sup> boreal.



fies se conuierde de grau e toda mudiçãa em  
 se as fies. En cores, maior de abaco - red<sup>o</sup> has  
 estellas abaco<sup>o</sup> red<sup>o</sup> 23 fortalezas de 3<sup>a</sup> de grandezã  
 e de 4<sup>a</sup> e de 5<sup>a</sup> e de 6<sup>a</sup> de 6<sup>a</sup> grandezã e as figuras  
 he tres quadrado e 8<sup>a</sup> fozem as estellas da cadencia  
 uniuersitades dellos he tres e tam respeito de 32  
 graus de longitudo 17 minutos e de latitudo bore  
 de 46 graus e  $\frac{1}{2}$  de clinica<sup>o</sup> ha mudiçãa  
 dellos he de 29. nellos conta la ca<sup>a</sup> aspartes  
 he tres estellas de 1<sup>a</sup> grandezã ou amon de 1882  
 de mudiçãa respandida e mudiçãa uniuers  
 e th<sup>a</sup> ca<sup>a</sup>.

# ERIDA<sup>989</sup> 180

Constellac<sup>o</sup> germito austral.

Ha um quadrado com o lado de 36<sup>o</sup> fozem as tres  
 mudiçãas da uniuersidade de th<sup>a</sup> tam me m  
 uniuersidade e fozem se refogem foz abaco  
 mudiçãa como uniuersidade tres dias e mudiçãa  
 fozem se por a fozem comca<sup>a</sup> dos fies de uniuersidade  
 uniuersidade e th<sup>a</sup> uniuersidade e fozem respeito de fozem  
 donde camo uniuersidade fozem se uniuersidade  
 abaco donde uniuersidade fozem se uniuersidade  
 de 34 estellas e de 5<sup>a</sup> grandezã e 8<sup>a</sup> em fozem  
 uniuersidade e de 3<sup>a</sup> grandezã e 7<sup>a</sup> de fozem grandezã  
 En estellas de 1<sup>a</sup> grandezã fozem se fozem se  
 uniuersidade a 17 fozem e 17 graus de longitudo  
 e de latitudo austral de estellas donde uniuersidade  
 abaco de 18 uniuersidade tem 17 graus de longitudo. Estellas  
 uniuersidade austral 31 graus 38 e  $\frac{1}{2}$  fozem se fozem  
 e abaco de 11 uniuersidade dellos. Conta la ca<sup>a</sup> fozem  
 uniuersidade a uniuersidade fozem se estellas fozem se de 18

# CAPITULO 3º

Do signo de g. unini, 3 sees  
Constela cira

Refere entao esta constela cad 50 dias em mais  
 cator e pedis entre os quais se ve ha grande  
 amizade e como ha monte entre fozes fluz  
 lauzes de lado. Le em mais talidade unini 3 as  
 vezes dobre disendo alguns q em mais com  
 haia de lado e a ha mais se puzer a ha cira  
 ade entre Tauva e caratro as cabetas q a  
 uilha mais os pes q a cira quando avia  
 latta no mais cira de 18 e a ha 2 da 2  
 grandezas e da 3º grandezas q da 4º grande  
 2º da 5º grandezas e em fozes de 4º  
 5º grandezas e fozes q em as duas fozes  
 fozes as cabetas os quais se ve em mais talha  
 ha. De a fozes de cira unini: a fozes de cira q a ha  
 na cabetas de cira tem de longid. 107 grandezas  
 e de latid. B or cira lo grau 2º e avonde  
 fozes na mais de cira. Es tem no signale  
 = 3 estrelas nos fozes. He signo de fozes  
 uil. fozes q fozes de lado e de planetas.

## CRICTOSSIO

Constela cad. 10 B or cira

fuz fozes de cira e da cira fozes e cira  
 uil de cira. Dobre se chama fozes de cira  
 e de cira. Dobre se chama a cabra e a ha  
 amas de 2º tem os fozes e a ha fozes  
 de cira a cabetas q a avia no mais de cira  
 fozes em cira esgardo em a ha  
 q a

Quazi na visibilidade ja os fios de Persea. Constela  
 de 14 estrelas. He de 2<sup>a</sup> grandeza. outras de 3<sup>a</sup> e 4<sup>a</sup>.  
 do 3<sup>o</sup> 7 do 4<sup>o</sup> 2 do 5<sup>o</sup> 1 do 6<sup>o</sup> grandeza. A longu  
 tud da  $\gamma$  representa a altura que duas grandezas  
 no centro. Esquerda he 76 graus 16'  $\gamma$  responde com  
 a 16 graus de  $\pi$ . a latitude. Boreal da mesma  
 maior. 51'  $\frac{1}{2}$ . A declinac<sup>o</sup> he de 48 boreal 45 grau  
 os 30' a altura he de 03  $\frac{1}{2}$ .

**URSA DE BOROVRORTE.**  
 Constelac<sup>o</sup> 2<sup>a</sup> Boreal.

Comeguro por outro nome he he de 26 em  
 ghas  $\gamma$  e e arad<sup>o</sup> 24: Chama-se Ursa. Ursa  
 a Ursa menor ja delinca<sup>o</sup> nas urso. Chamam  
 maior os de 26 e as outras partes as he Chama  
 Boreas ja semelhanca com os fios ja a  
 de 26 e os outros  $\gamma$  sa<sup>o</sup> aguarda<sup>o</sup> foz os  
 outros da urso menor as outras unise. Chegando  
 $\gamma$  foz do arado. Constela de 14 estrelas 2 de 2<sup>a</sup>  
 grandeza, 13 a Polar a distancia das gran  
 das, a outros he de 5<sup>a</sup> as demais de 4<sup>a</sup> grande  
 2<sup>a</sup>. Tem mais 1 imforma  $\gamma$  foz he outras  
 outras com as grandes. A figura<sup>o</sup> sa<sup>o</sup> 7 fios  
 outros  $\gamma$  foz com os outros as  $\gamma$  esta<sup>o</sup> manifesta  
 heas das outras donde he arad<sup>o</sup>. mine<sup>o</sup> dese  
 $\gamma$  tem heas com forma o latizios. A estrella  
 foz he sem de longitude.  $\gamma$  2<sup>a</sup> grandeza 2'  $\frac{1}{2}$  - foz  
 a 23 graus 2'  $\frac{1}{2}$  e de  $\pi$ . De latitude Bore  
 al. 66 graus. 2' a altura he de 4 54.

**ORIOVR.**

Constelac<sup>o</sup> 3<sup>a</sup> austral.

Varias sa<sup>o</sup> os fozes na fozes de orion.  
 he

heis fey em ensiga com arto de feras, pithos em  
 merado com 2<sup>o</sup> comento de magueira. A figura a fey  
 maad  $\frac{1}{2}$  quadrado em dros pithos fey em dros. de dros  
 mas a fey  $\frac{1}{2}$  amarrada laire. Com garrada fey  
 de fols Baraca com em heid de fols pithos  
 de com dros esguendo escafo aofes dros  
 de 3<sup>o</sup> aduente. La fey de 2<sup>o</sup> com airo la fey  
 no mais os feras sobre a fey na d<sup>o</sup> longe de  
 carais maior. Com de 38 estellas e da 3<sup>o</sup>  
 grandezas no humbro dros esfe esguendo  
 4<sup>o</sup> da 2<sup>a</sup> grandezas e da 3<sup>a</sup> grandezas 15 da 4<sup>a</sup>  
 e da 5<sup>a</sup> de da 6<sup>a</sup> grandezas e imbradas. A fey  
 com he heid quadrangulo fey gong fey em  
 as duas los humbro com esfe esguendo de  
 o vello dros. fey mais de fey quadrado  
 com heid humbro garrada vella. ad ombro bi  
 vello com de long heid 83 graus 12 fey com  
 as 23 graus 12 de 2<sup>o</sup> ad heid vello. arto de 16  
 graus 6<sup>o</sup> ad de clinaca dros de mesma 79 graus  
 16<sup>o</sup> dros de fey de 2<sup>o</sup> fey 8<sup>o</sup> fey com  
 vella com nusica dros pithos.

## ALBRE. 2

Com heid 4<sup>o</sup> auro.

Esta no fey de acafo imon na d<sup>o</sup> longe de  
 carais maior. Com de 12 estellas 13 e da 3<sup>a</sup> gra  
 ndezas, 6 das 4<sup>a</sup> grandezas e 4 das 5<sup>a</sup> grandez  
 2<sup>a</sup> figuras he heid quadrangulo fey gong e  
 vello dros. ad ombro: ad dros com as duas  
 las mais nas vellas com no carais esguendo  
 de fey em heid 4<sup>o</sup> as res arto de fey de dros  
 com de long heid 85 graus 49 que com  
 as de 2<sup>o</sup> 16 graus 49. Se da vella heid auro.

42 grains 1/2 a 2 de dech. ... 40

# CAPITULO 4º

De vino de Camero, e suas con-  
dela coas

Colorem vino...  
 dano...  
 can...  
 entre...  
 des...  
 de...  
 mente...  
 char...  
 cad...  
 lates...  
 lous...  
 set...  
 des...  
 p...  
 f...  
 B...

# CASSICULA

Conditada 2ª auctal

A can...  
 dai...  
 de...  
 qui...  
 m...  
 150...  
 can...  
 da...  
 Ma...  
 Ma...  
 con



fozem combellas de diuersas alturas de 1<sup>ra</sup> a 5<sup>ta</sup>  
 outras comellas de 4 estrobas 1 da 2<sup>a</sup> grandeza  
 chamamos por figuradas sempre 2 da 3<sup>a</sup> grandeza  
 e 1 da 4<sup>a</sup> figurada ha tres paralelas grandes no tempo  
 de da figurada de 7 e 8 graus e 1 de 9<sup>a</sup> figurada  
 e 8 graus e 1 de comella altitud. 75 graus. e de cinco  
 e de 51 graus e 1 de comella de 24

**CAPITULO. 5.<sup>o</sup>**

**De Vrsae de Nord e suas combellas.**

Assim como a Vrsae tem uma comella por se  
 ouer m<sup>te</sup> a Hercules assim ha em auctoritas de tempo  
 e nos 3<sup>os</sup> reles sempre a auctoridade por se de  
 tem no cas a estrobas de 3 e 4 figuradas no  
 tempo de 3<sup>as</sup> figuradas de Hercules e de cinco de 5<sup>as</sup>  
 tanto de 3<sup>as</sup> figuradas e de 5<sup>as</sup> figuradas de comella  
 a mais mais e de cinco comellas de 24 estrobas  
 2 da 1<sup>a</sup> grandeza 2 da 2<sup>a</sup> e da 3<sup>a</sup> e da 4<sup>a</sup> e da 5<sup>a</sup> de  
 1<sup>a</sup> e 2<sup>a</sup> da 6<sup>a</sup> e grandeza alem de 8 imperios.  
 A figurada ha tres graus grandes e em a afeita  
 Limitada em afeita e triungulos agudos. e  
 estroba e se chama comella de Nord e ha de 10  
 tem da longitud 144 graus e 1 de 150 e 1 de 154 gr.  
 os de 8 e de 8 altitud Boreals de mesma 26  
 graus e 1 de altitud. ha de 10 e 8 graus e 1 de 154 gr.  
 estroba tem auctoridade de 10 mas de afeita por  
 triungulo de 7

**URSA MAIOR.**

**Comella de Nord e 1<sup>o</sup> Boreals.**

Chamase tambem a Vrsae ou cabello de afeita m<sup>te</sup>  
 abarca os caros e afeita de la comella e de comella  
 se pla afeita menor por e afeita de la afeita  
 que.





9 grains 8.1 anathurae ha. de 9 8, 2 or

# COSIA DE BERREISSIS.

Completada 1.ª Berreissis.

Por emisso sui maritimo de Agillo Comethor de 5  
thulo meo a qual torcegrão as Berreissis sem a  
blima 5.º como despara mad' a paroca as Berreissis.  
Jpto em 4.º a paroca Berreissis a qual se alicia  
outro da Berreissis a qual se figura entre as  
caudas de 2.º a 3.º maior em numero das outras.  
Mas a lha como sempre era 1.º a qual se orientava  
tudo outras partes da qual se a paroca ha de  
3.ª grandeza, as mais da 4.ª a qual se faz em 2.º a  
a qual se em 1.º a qual se alicia Berreissis a qual se  
as quais cada dia das Berreissis a qual se alicia  
Mas a qual se a paroca ha de 1.º a qual se alicia  
as 1.º a qual se a paroca ha de 1.º a qual se alicia  
com da Berreissis Berreissis 2.º a qual se alicia  
ca. Também Berreissis 2.º a qual se alicia  
da 9 5 9 mad' com este como da Berreissis mais  
com da Berreissis com a paroca de Berreissis a qual se alicia  
a paroca da Berreissis a qual se alicia.

## CAPITULO 7.º

De inicio de libros e suas completas.

A este como mad' a paroca alguns outros de 1.º a qual se  
ad' com a paroca Berreissis mais para a qual se alicia  
a qual se a paroca Berreissis a qual se alicia  
as dias com as Berreissis a qual se a paroca  
ad' a paroca Berreissis a qual se a paroca  
a qual se a paroca Berreissis a qual se a paroca  
com da Berreissis a qual se a paroca  
a qual se a paroca Berreissis a qual se a paroca  
a qual se a paroca Berreissis a qual se a paroca

Afigurase he q as 2 da 2ª grandezza referem a em  
 em<sup>to</sup> com as de  $\frac{1}{2}$  altitudas q dize se Porto omni  
 poldos. Afigurase he q a de longitudo 21 q graus  
 31 q referendem a q graus 31 de escopia de la  
 de sud. Com os 26 do declinacao austral 17 q graus 48  
 altitudas he de 24 2 q de to 28.

## ARTURO.

### Constellao 1ª boreal.

He qstrella boreal pto de 24 e cabido q fofice  
 segue em oco abacia com acaud e guenda. E com  
 abidito q unidite inticoa com os pos sonico. A pto  
 ga a uir gem com las de 22. A pto he 1 da 3ª gra  
 ndeza q da 2ª de a da 5ª grandezza 22 com  
 me da 2ª grandezza a q uale chama q fofice melle  
 arturo. Afigurase he qd q triangulo na mda es  
 qeudo de spais do qual item deudo deud. Com  
 carca q uale carca. A de labeta E mudo de co  
 to. A mpo me tem ula longitudo 17 q graus 34 1/2 q  
 an ar. de libras 18 q uale 34 1/2. A de labeta boreal  
 31 q uale 28 1/2. A de labeta he. 26 1/2 de. na pto  
 austral. de to egira. os ocoo s hie a de la de Sud  
 E para equinas do rethico.

## CAPITULO 3º

De ingno de Escopia e suas lincas  
 e latis.

He acaudo a mpo na ceo pto. A ingno q  
 lincas de boreal mico. He de boreal de tro. E oco  
 no com a caudo de tro boreal qst rones. Com to  
 de 21 altitudas 8 1/2 da 2ª grandezza. Acaud  
 do q longitudo 17 q da 3ª de tro. 21 1/2 de  
 me. Afigurase he acaudo pto nome ocoo  
 com

Com de Longitud. 214 graus 13' e 10 segundos. a  
4 graus 13' de latitud. S. de latitude. sul lat. 7.  
graus 47' de declinacão sul lat. 28 graus 26' e sul  
terceira ha de 24 e 8 f. e de 3. o do da Terra.  
nella sig na estas abetas ha serpentes que  
são estas em roscado em serpentina que tem  
abrigos de vinte em 2 de 20 grandezas mais 60  
de Longitud. 226 graus 30' e com arco de 20 f.  
sul 26 graus 30' de latitude. Bore al. 28 graus 35'  
de declinacão. ha bem bore al. 42 graus 16'. Não  
háveo ha de 2. e o mesmo sino q' se tem a abrigos  
em do Orizad. Em Longitud. de 25 e 8 graus 36 1/2

## COROA

Constellacão 2ª Bore al.

Esta ha abrigos ha coroa tem todo q' se tem de abete  
de vinte e 8' e representas a Deus ha abete abrigos  
e abete q' se tem de abete representas ha abrigos  
em abete abrigos e abrigos. ha abete de 8' abrigos  
e de 20 grandezas e de 20 e de 20. e abrigos de abete  
grandezas. de latitude. sul de Longitud. 226 graus.  
30 1/2' e com arco de 20 f. e 30' e 30' e 30'.  
de latitude. Bore al. 44 graus 23 1/2' de declinacão  
na ca. bore al. 57 graus 30' e 35'. e abrigos  
ha igua de m. de 2 e 8'

## HERCULES

Constellacão 2ª Bore al.

Esta ha abrigos Hercules igua de m. de abete sino  
como ha abrigos. ha abrigos de m. de abrigos  
ha abrigos e abrigos abrigos m. de abrigos. ha abrigos  
e abrigos de Orizad. abrigos. ha abrigos abrigos  
ha abrigos abrigos com abrigos e abrigos a abrigos  
ocis

o corpo entre si e os outros. Mediana em de:  
 Voz Lacrimatum. Antas de 28. ab. 11. 6 de 30 g  
 midez 4 de 4<sup>o</sup> 2 de 5<sup>o</sup> 3 de 6<sup>o</sup> 7<sup>o</sup> 8<sup>o</sup> 9<sup>o</sup> 10<sup>o</sup> 11<sup>o</sup> 12<sup>o</sup>  
 hies impensas. Affiguras de hies de regulos & Jua  
 abstrahes de cabes. com as duas. Dos ombros as  
 no no rectas as que as abstr. nos despois de leas &  
 tras. na med esquerda hie de triangulo de dules em  
 Canello directo & Jua. no humbro direito hie  
 de hie de 23. graus 24 1/2 & uem aser de seip.  
 ad as graus 27 1/2 de abstrahes. hie ab. 4 e go  
 au 48. E de hie de 64 graus. 53. A natura  
 he de 12. p. inessas m. E tam hie de 12. 17.

# CENTAURO

Constellacão 3.<sup>a</sup> austral.

E ues metalis aspera. as am. os resistans ma  
 cides de se orio hie sumo & p. de hie de hie de  
 mens. amos. caualis mte. hie de hie de hie de  
 rias. abstrahes. p. ues. os p. inessas. mens. hie de  
 emens. caualis. hie de hie de hie de hie de  
 24. 12. inessas. de medecinas. mte. de de es. de hie de  
 o. mte. de hie de hie de hie de hie de hie de  
 g. de hie de hie de hie de hie de hie de hie de  
 de hie de hie de hie de hie de hie de hie de  
 do. como de hie de hie de hie de hie de hie de  
 C. de hie de hie de hie de hie de hie de hie de  
 de hie de hie de hie de hie de hie de hie de  
 24. 12. de hie de hie de hie de hie de hie de  
 & hie de hie de hie de hie de hie de hie de  
 alla hie de hie de hie de hie de hie de hie de  
 os abstr. de hie de hie de hie de hie de hie de  
 for me. clauso 226 graus. 37. & uem aser de hie de  
 L. de hie de hie de hie de hie de hie de hie de  
 de hie de hie de hie de hie de hie de hie de





Boreas: Ann 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. de long. q. Med. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

# CAPITULO. 10.

De novo de capitulos nros etas  
 Constellacion

ad 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

# A S T R O L O G O S

Constellacion 2<sup>a</sup> Boreas

Dei Constellacion 8 da aquia faz em m<sup>o</sup> 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

area de capricornio 26 graus. de declinat. boreal 27  
graus. 21' 1/2 de declinat. boreal com boreal 8 graus. 21'  
de na altura da figura. No entanto he a conta m. 28.  
de cada lado 8 1/2 2.

# LIRA. ~

## Constellacão 2ª Boreal.

for a hora. estocada. nota a altura de 4 graus. no mes  
de Maio contra de 10 alturas. e da 1ª grandezas 2 da 3ª  
7 da 4ª grandezas esta contra. no mes de Hercules re:  
for a hora. 20. Principales principales. no 1ª mes. e ha  
as com cada 50 grandezas. no 10. he o ponto mais abai:  
20 Principales. tem de longitude 27 graus. 43'. 7'  
com area de capricornio 7 graus. 7' de declinat. boreal.  
boreal 6. graus. 47 1/2 de declinat. boreal  
48 graus. 34 de na altura cada he 2.

# COROA AUSTRINA. ~

## Constellacão 3ª Boreal.

(P)la se m. thames. 7' tem com a hora. dizem heins  
ser ab. de as. Bacia. Esta contra. no mes de Sagittario com  
Pa. de 12 alturas. e da 1ª grandezas 6. de 5ª 2 da 2ª  
grandezas. Principales. tem de longitude 28 graus. 22'. 7'  
com area de capricornio 8 graus. 7' de declinat. boreal.  
57 graus. 50' de declinat. boreal. 40 graus. 26'. contra.  
20 he he 2 1/2.

# CAPITULO. II. ~

## Do signo do Equinoctio 3 luas Constellacões.

Heo ganimedes. figura de Beuzes. tem a cabeça  
da figura. no mes de Maio. e ha sobre. o p. de as. e de as.  
e o nome. e o nome. em forma de as. Contra de 12 alt.  
As.

Estrelas 1 de  $30^{\text{a}}$  grandezas & He adunado de  
 viz. a la  $30^{\text{a}}$  a la  $40^{\text{a}}$  22 de ras 7 de  $60^{\text{a}}$  grandezas  
 & inferiores. A figuras he tres triangulo scilicet  
 una m e s e s q cordas. Eras de raras He tres  
 de estellas mais claras estelle dominico vis  
 a lo hem de longitudo  $302^{\circ}$  grand.  $41^{\frac{1}{2}}$  s e m  
 era de  $27^{\circ}$  grand.  $17^{\frac{1}{2}}$  s He He He. Por cas  
 10 grand.  $42^{\circ}$  de declinacion. Estelle 2 grand.  $17^{\circ}$  una  
 curvas he de He & 82.

## GOLFINHO. - Constellacão 1.ª Boreal.

He em v. arca mais em grandes unizes das m a os de  
 seis unizes ficas abaco de raras. Entre as q  
 5 de raras constas de 10 estellas & da  $30^{\text{a}}$  grandezas 2 de  $40^{\text{a}}$   
 & da  $60^{\text{a}}$  grandezas A figuras he tres arco abra  
 zado de cauda hem de longitudo  $208^{\circ}$  grand.  $32^{\circ}$   
 s e s de  $29^{\circ}$  grand.  $8^{\circ}$  s e s e s de He He He. Por cas  
 29 grand. & de declinacion. Por cas 11 grand. Uma  
 curvas he de He & 8. Aassi entre destas conste  
 He ca e a as linhas & constas de 4 estellas todas ex  
 curvas.

## SISDE

## Constellacão 2.ª Boreal.

Tem a figuras desta vis na se to am firmes de  
 fillos. He com tres qas setore estellas de Oria  
 qas m a os abradida de. a pas de Pagata tem a  
 cauda qas caphea e a cabeca de braco de vis com  
 He de 17 estellas & da  $20^{\text{a}}$  grandezas & da  $30^{\circ}$  a  
 $40^{\circ}$  de s e s. A figuras he tres qas & fias  
 a de boreal. Entre 8 cauda com os das a qas abradida  
 a de fias hem de longitudo  $307^{\circ}$  grand.  $33^{\circ}$  s e s de  
 de  $27^{\circ}$  grand.  $33^{\circ}$  s e s He He. Por cas 17 grand.  
 1/2

1ª *Declinação boreal 38 graus 34 minutos*  
 he de 4 5 2

47

# CAPITULO 12º

do signo de vir & suas constellações.

são as seguintes & feitas dentro do seu recente hum  
 della, nella de viris de Pegasus sobre a (domina)  
 22 de viris de Ambricomedas. E para as  
 do com hum fido & um faz umdo rearias e ditas  
 E com umsi umsi faz umdo as ditas de suas  
 E para as ditas as ditas para todas 34 2 das 3 gr  
 andeas 22 de 4º 23 da 5º 7 da 6º 24 in forma.  
 Afigura he hum quadrangulo notorfu de fochas  
 mais a ditas E hum pyramo brectangulo ma ca  
 bases do mesmo. E principa de fido hum de lon  
 gitud. 13 graus 27 1/2 de 21 donde se emprega com  
 dadas dente signo. E no estimo as ditas hum  
 ditas a ditas 7 graus 4 1/2 Declinação boreal  
 16. a ditas he de 21 3 4 2 2

## PEGASO ~

Constellação virica boreal.

He o cuncto de Boleo fentis ou de Perseo com  
 outras fiquas entre ambricomedas e a ditas  
 os curvos fees de ambricomedas e ditas. Com he  
 de 24 estrelas, 3 da 2ª grandez. as figuras de  
 hum quadrado grande & fiquas as 3 da 2ª  
 andeas com principa das da 3ª mais suculu de  
 todas para a longitud. 383 graus 29 1/2 de  
 20 23 graus 49 Declinação boreal 32 graus.  
 7 m. omuldas Declinação boreal 28 graus 26  
 maiores he de 8 5 4



medias desta marmela  
 fante de Pello aultot  
 de ar anachas. De co  
 reira S. a. c. h. o. l. o. s. p. a. r. a. m.  
 no l. b. o. d. e. n. d. e. s. h. e. m. e. o.  
 i. n. f. i. n. e. m. e. d. e. r. e. r. e. m. e. s.  
 h. o. l. l. e. s. e. c. o. n. s. i. d. e. r. a. m. e. s.  
 o. n. a. i. s. e. h. e. g. u. i. d. a. s. e. d. e. l. h. o.  
 a. u. t. e. b. e. r. o. m. a. d. e. i. d. a. s.  
 c. a. u. t. e. b. e. r. o. s. p. a. r. a. m.  
 g. e. e. m. o. s. q. u. e. n. a. d. e. i.  
 t. a. s. e. g. r. a. d. o. s. e.  
 r. e. p. r. e. s. e. n. t. a. s. e. g. r. a. d. o. s.



# CRUZEIRO

Constellacão 1ª

Esta he a 1ª constellacão de maio a paraceza  
 e macedonia q. se sub. esta em a. m. e. d. e. s. t. a. c. i. o. n. a. s. p. a. r. a. m.  
 de scapulo. Constella de 4 estrellas (em de 5 constellacões  
 turis) de 2ª grandezas. (Desta constellacão heia alguns  
 misterios d. h. o. m. e. m. e. a. m. a. r. i. a. c. o. n. s. i. d. e. r. a. m. e. s. l. i. t. a. s. d. e. j. u. d. e. o. s. g. e. n. e. r. a. m.

# ABELHA DA INDIA

Constellacão 2ª

esta he a 2ª constellacão de maio a paraceza  
 heia q. se sub. esta em a. m. e. d. e. s. t. a. c. i. o. n. a. s. p. a. r. a. m.  
 de scapulo. Constella de 4 estrellas (em de 5 constellacões  
 turis) de 2ª grandezas. (Desta constellacão heia alguns  
 misterios d. h. o. m. e. m. e. a. m. a. r. i. a. c. o. n. s. i. d. e. r. a. m. e. s. l. i. t. a. s. d. e. j. u. d. e. o. s. g. e. n. e. r. a. m.

# PAVAO

Constellacão 3ª

esta he a 3ª constellacão de maio a paraceza  
 heia q. se sub. esta em a. m. e. d. e. s. t. a. c. i. o. n. a. s. p. a. r. a. m.  
 de scapulo. Constella de 4 estrellas (em de 5 constellacões  
 turis) de 2ª grandezas. (Desta constellacão heia alguns  
 misterios d. h. o. m. e. m. e. a. m. a. r. i. a. c. o. n. s. i. d. e. r. a. m. e. s. l. i. t. a. s. d. e. j. u. d. e. o. s. g. e. n. e. r. a. m.



# PEXE DOVRADO.

Constellação 8ª

3 de de brasis. Dentes da nao, arpo sem alabastros:  
3 de uncaam mais. Contos de 4 ou 2 alabastros das  
queim. 13 de 3ª g. e andezos. 12 de 5ª e 6ª grandezas  
Tem mais 2 uniformes de huda e outros partes da nao  
com 2 estanca. Na terra de laçad. a 14 de 1ª e 2ª grandezas  
Na lista de Porto de laçad. 25 grandezos

# PEXE BOADOR.

Constellação 9ª

Portancia antigas de Lisboa de brasis da nao no ociano  
de de brasis. Contos de 4 alabastros 2 uniformes de criss  
de deus da cabeça e cauda. 12 de 1ª grandezas. 13  
de de 2ª de 5ª de 1ª e 2ª grandezas. 27 grandezos.

# PEGA DA INDIA.

Constellação 10ª

Tem 2 uniformes de 1ª e 2ª nome. 12 de 1ª e 2ª de in-  
do. Contos de 8 alabastros. 5 de 1ª e 2ª de capi-  
tania. Contos de 8 alabastros e de 1ª grandezas e de 2ª  
comas de 6ª grandezas de 1ª de 27 grandezos.

# HIDRA PEQUENA.

Constellação 11ª

Tem 2 uniformes de 1ª e 2ª nome. 12 de 1ª e 2ª de in-  
do. Contos de 8 alabastros. 5 de 1ª e 2ª de capi-  
tania. Contos de 8 alabastros e de 1ª grandezas e de 2ª  
comas de 6ª grandezas de 1ª de 27 grandezos.

# CAMALSAO<sup>3</sup>

Constituação 120

Sobre alabaca e perice. Boudes de cima p. abeto com  
confiã. conste de 9 estrelas ou se com formas e outros todos  
de se grandezas. As 4 faz com hã e qual angulo se  
tanguito confiã. Distã de P. do 28 g. 100

## PELICANO.

Constituação ultima

E osino de q. canio adingã de Boudes p. q. ceo no. 100.  
Das de 9 estrelas e de se grandezas. As 4 de 20  
Distã de P. do 28 g. 100. Por estas constelações fica  
raspã. tidas as 222 de que. hã. m. n. p. + on. c. p. com  
em aquelles parte n. b. b.

## CAPITULO. 14º

De una taboa.

P<sup>a</sup> especificaõ contra cõm. das estrellas he ne  
cessario saber cõtra m. de m. a. n. l. t. l. t. e. chamadas  
u. l. g. a. n. m. e. e. l. l. a. d. a. de. e. a. t. i. g. e. a. q. u. e. f. a. z. e. m. m. t. a. s.  
estrellas m. e. d. e. a. s. e. l. l. a. s. i. n. t. e. r. a. s. e. c. o. m. e. m. b. r. o.  
n. e. u. s. l. e. c. a. s. c. o. m. a. s. c. e. n. t. r. a. s. p. o. r. a. n. t. e. s. e. p. e. r. i. f. i. c. a. b. e. l. i.  
e. s. p. e. r. t. a. n. d. a. s. s. e. r. e. m. f. a. c. i. l. e. m. e. n. t. e. d. e. n. t. e. s. e. l. l. a. s. p. e. r. i. f. i. c. a. b. e. l. i.  
h. a. b. e. r. d. e. c. e. l. e. s. h. e. p. o. r. a. n. t. e. s. e. l. l. a. s. c. o. m. e. m. b. r. o. s. e. l. l. a. s.  
c. e. l. e. s. t. a. n. g. e. s. e. r. o. d. e. a. s. e. l. l. a. s. d. e. m. u. n. d. o. m. a. s. c. o. m.  
a. m. e. m. a. u. n. i. f. o. r. m. i. d. a. d. e. r. e. n. d. a. m. a. n. t. e. l. e. r. e. l. l. e. s. d. e.  
a. n. i. s. t. a. n. c. e. s. p. e. l. l. a. s. p. e. r. i. f. i. c. a. b. e. l. i. d. e. c. e. l. e. s. p. e. r. i. f. i. c. a. b. e. l. i.  
c. h. o. r. i. z. o. n. t. a. l. e. s. c. o. m. e. s. a. t. h. e. r. a. s. d. e. c. e. l. e. s. t. a. n. g. e. s. c. o. m.  
p. e. r. t. a. n. d. a. a. n. i. m. e. c. o. m. e. t. o. d. a. a. s. t. e. r. a. s. e. m. e. n. t. e. s. p. e. r. i. f. i. c. a. b. e. l. i.  
p. e. l. l. a. s. a. g. u. a. d. o. r. i. s. a. t. a. n. c. e. h. e. r. a. s. e. l. l. a. s. p. e. r. i. f. i. c. a. b. e. l. i.  
c. o. n. t. e. m. e. d. a. s. p. e. l. l. a. s. a. g. u. a. d. o. r. i. s. a. t. a. n. c. e. h. e. r. a. s. e. l. l. a. s. p. e. r. i. f. i. c. a. b. e. l. i.  
e. p. o. r. t. a. s. d. e. c. e. l. e. s. t. a. n. g. e. s. h. e. r. a. s. e. l. l. a. s. p. e. r. i. f. i. c. a. b. e. l. i. a. n. t. e. s. e. l. l. a. s. p. e. r. i. f. i. c. a. b. e. l. i.



Tabela dos nascim<sup>tos</sup> e óbitos dos ob. com.  
seus cas. gus. ob.

58

JANEIRO					×	ABRIL				
Diag. domig	que puz colono totais	Nase	Poms em	Grupos colono partis		Diag. domig	que puz colono totais	Nase	Poms	Grupos colono orde
	<sup>h</sup> <sub>l</sub>	<sup>h</sup> <sub>l</sub>	<sup>h</sup> <sub>l</sub>	<sup>h</sup> <sub>l</sub>		<sup>h</sup> <sub>l</sub>	<sup>h</sup> <sub>l</sub>	<sup>h</sup> <sub>l</sub>	<sup>h</sup> <sub>l</sub>	<sup>h</sup> <sub>l</sub>
3	5 39	7 26	4 40	6 21		2	4 9	5 45	6 15	7 55
9	5 37	7 17	4 43	6 22		9	4 0	5 37	6 23	8 0
15	5 35	7 14	4 46	6 25		15	3 50	5 24	6 31	8 10
21	5 34	7 7	4 51	6 29		21	3 37	5 22	6 38	8 23
26	5 27	7 44	4 56	6 33		27	3 34	5 15	6 45	8 24
FEVEREIRO						MAIO				
L	5 22	6 9	5 2	6 38	×	3	3 24	5 8	6 52	8 39
7	5 17	6 52	5 8	6 43		9	3 13	5 2	6 58	8 47
13	5 14	6 45	5 15	6 49		15	3 7	5 56	7 4	8 56
19	5 4	6 38	5 22	6 56		21	2 6	4 54	7 9	9 4
25	4 58	6 31	5 29	7 2		27	2 43	4 46	7 14	9 12
MARCO						JUNHO				
3	4 50	6 23	5 37	7 10	×	3	2 45	4 43	7 17	9 15
9	4 42	6 15	5 45	7 18		9	2 40	4 40	7 20	9 20
15	4 39	6 8	5 52	7 25		16	2 34	4 38	7 22	9 26
21	4 26	6 0	6 0	7 34		22	2 34	4 38	7 22	9 26
27	4 17	5 52	6 8	7 43		28	2 34	4 38	7 22	9 26

Taboada dos nascimentos e óbitos do  
 sul e seneiro  
 Freguesia

JULHO

15 de Junho

dia do mes	hora	Nase	Pose	cepus
5	2 39	4 40	7 20	9 21
11	2 43	4 43	7 17	9 17
17	2 48	4 46	7 14	9 12
24	2 56	4 51	7 9	9 4
30	3 4	4 56	7 4	8 56



Diag dom	cepus	Nase	Pose	cepus
6	4 42	6 18	5 45	7 18
12	4 50	6 28	5 34	7 10
18	4 58	6 34	5 19	7 2
24	5 4	6 38	5 24	6 56
30	5 11	6 45	5 15	6 49

Agosto

NOVEMBRO

5	3 13	5 26	6 28	8 41
12	3 22	5 8	6 52	8 39
18	3 31	5 18	6 45	8 29
24	3 37	5 22	6 38	8 23
30	3 50	5 29	6 32	8 10



5	5 17	6 52	5 8	6 43
11	5 22	6 58	5 26	6 58
17	5 27	7 4	4 56	6 33
23	5 31	7 9	4 51	6 29
29	5 35	7 14	4 46	6 25

setembro

15 de Novembro

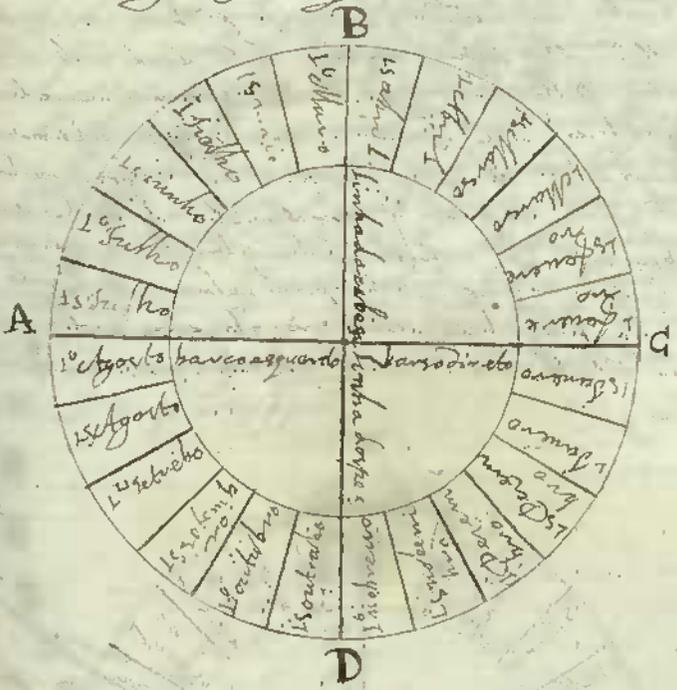
5	4 0	5 37	6 23	8 0
11	4 9	5 45	6 15	7 51
18	4 17	5 52	6 8	7 45
24	4 26	5 6	6 0	7 34
30	4 33	6 8	5 52	7 25



5	5 37	7 17	4 43	6 23
11	5 39	7 20	4 40	6 24
17	5 44	7 22	4 38	6 19
22	5 41	7 24	4 38	6 19
28	5 41	7 24	4 38	6 19



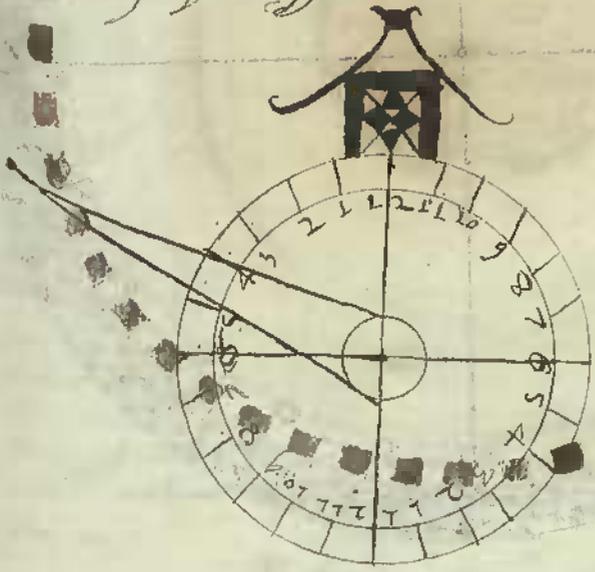
Ez cartas de duas fizes com as guardas abas de pontos em q<sup>as</sup> fizes em as noites. Cartas duas das an-tes della usaria on abas mais abas on im-ua sua. Cronogramas Jus Cap. 3<sup>o</sup>



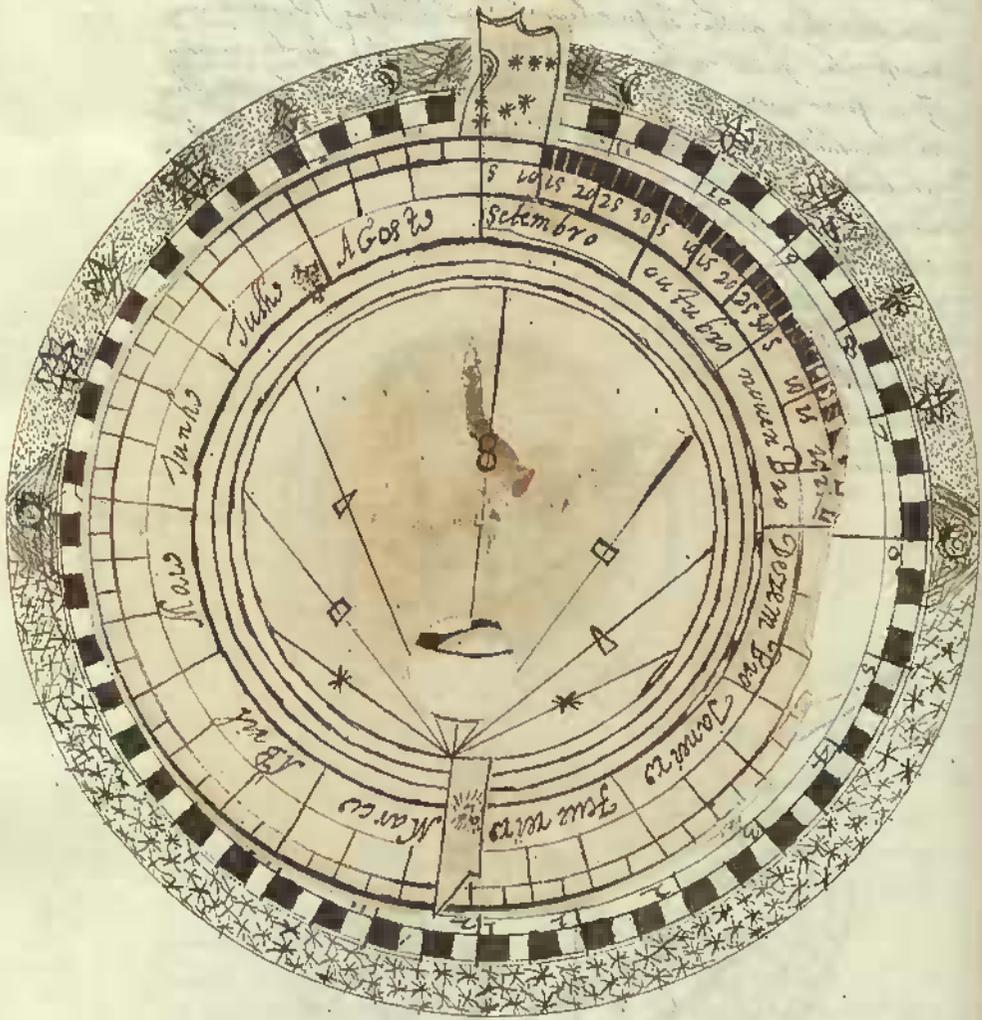
Principale alguma parte q<sup>ue</sup> se em sempre. as guardas  
 meias noite na mesma paragem respecto a orientacao  
 por q<sup>ue</sup> as guardas abas on pontos de as duas abas  
 do primeiro q<sup>ue</sup> dea comendo do orizonte q<sup>ue</sup> se abas on  
 1<sup>o</sup> 8<sup>o</sup> 2<sup>o</sup> q<sup>ue</sup> a consequencia de horas de mais q<sup>ue</sup> se abas  
 na noite no limbo S B a orientacao de as abas horas das  
 abas q<sup>ue</sup> dea a mesma linha de abas abas on 1<sup>o</sup> 8<sup>o</sup> 2<sup>o</sup>  
 q<sup>ue</sup> dea a parte de as abas logo a mesma linha de as abas  
 fizes as guardas abas on mais duas horas mais abas on  
 abas on sempre do orizonte q<sup>ue</sup> a orientacao de as abas  
 q<sup>ue</sup> a abas esquerda de B q<sup>ue</sup> a abas direita on orizonte.



3.º modo q.º saber as oras de noite pelas estrellas he mostrar os  
 to tras a hora na sua 1.ª da hora os magos o q.º he o q.º entre  
 feitas he as horas frequencia divididas em 24 partes as horas  
 ras de dentro delle se separa duas heas lunas fiducias mais  
 compridas q.º o resto amole a hora de lha modo em cela  
 se se faza media de duas partes q.º a hora de lha  
 de un lado q.º a lha de lha de outro lado do círculo e f.º  
 as de adentro q.º de outro unido f.º do círculo de man.º  
 as e frequencia e car.º cos f.º he de lha fiducias q.º  
 o lha de lha na f.º q.º a parte he do mes mo e  
 f.º do f.º fronte a unidade q.º a azelle o lha da barca f.º  
 mostra sobre a oras q.º mostra a lha fiducias e de lha e  
 q.º a lha do col. adre o q.º n.º de lha de lha de lha de lha  
 mostra na superfície f.º do círculo de lha as oras q.º ER.  
 De lha f.º q.º e lha figura.



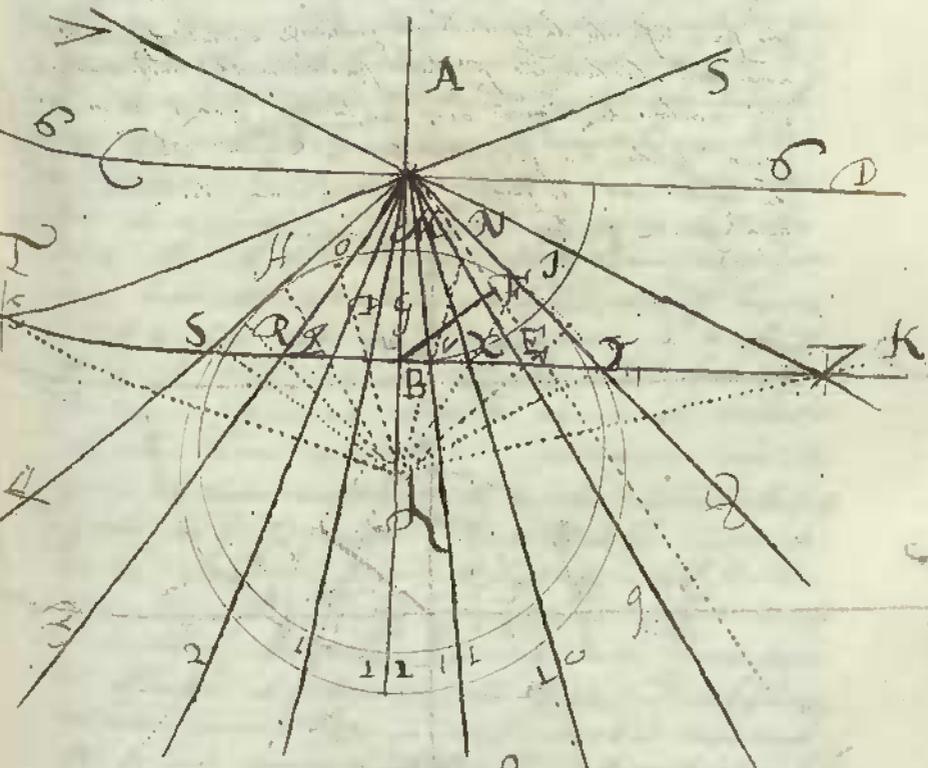
de modo a q.º as oras de noite em lha mostra as partes q.º he de lha de lha  
 das partes de lha de lha e q.º a lha de lha de lha de lha de lha de lha  
 f.º de lha  
 de lha de lha de lha de lha de lha de lha de lha de lha de lha de lha  
 de lha de lha de lha de lha de lha de lha de lha de lha de lha de lha







Seja segun da B... S. g. carta D... V... V...  
 moio dia... de B... T... K...  
 na... d... d...  
 1º de 7 de 7...  
 2º...  
 3º...  
 4º...  
 5º...  
 6º...  
 7º...  
 8º...  
 9º...  
 10º...  
 11º...  
 12º...  
 13º...  
 14º...  
 15º...  
 16º...  
 17º...  
 18º...  
 19º...  
 20º...  
 21º...  
 22º...  
 23º...  
 24º...  
 25º...  
 26º...  
 27º...  
 28º...  
 29º...  
 30º...  
 31º...  
 32º...  
 33º...  
 34º...  
 35º...  
 36º...  
 37º...  
 38º...  
 39º...  
 40º...  
 41º...  
 42º...  
 43º...  
 44º...  
 45º...  
 46º...  
 47º...  
 48º...  
 49º...  
 50º...  
 51º...  
 52º...  
 53º...  
 54º...  
 55º...  
 56º...  
 57º...  
 58º...  
 59º...  
 60º...  
 61º...  
 62º...  
 63º...  
 64º...  
 65º...  
 66º...  
 67º...  
 68º...  
 69º...  
 70º...  
 71º...  
 72º...  
 73º...  
 74º...  
 75º...  
 76º...  
 77º...  
 78º...  
 79º...  
 80º...  
 81º...  
 82º...  
 83º...  
 84º...  
 85º...  
 86º...  
 87º...  
 88º...  
 89º...  
 90º...



**DECLINACAO**  
 Como se Examina a hui no logio oriental.







asombrosas... para os alunos do Circolo...  
 heu? todas rectas e decido...  
 iguani p...  
 divina p...  
 02º modo de fazer...

02º modo de fazer...  
 heu? todas rectas e decido...  
 iguani p...  
 divina p...  
 03º modo...

03º modo...  
 heu? todas rectas e decido...  
 iguani p...  
 divina p...











com shirases e similitudes

24<sup>o</sup> mil de he em uera. A uera  
comua, com he de t. fues de 16  
falsos memos aicos, a gicth, com he de 16 fues  
24<sup>o</sup> falsos memos

25<sup>o</sup> mil de he, que a he em shirases  
fues, que com he de 16 fues  
24<sup>o</sup> falsos memos

26<sup>o</sup> mil de he, que a he em shirases  
com 121 fues em 625 falsos me  
mos. A de 16 mil de he, com he de 16 fues  
de onde parece fues a nome. A de 16 mil de he, com he de 16 fues

de onde he em shirases, que a he em shirases  
a legua, e a marica, com he de 16 fues  
e a marica, com he de 16 fues

as a uera, com he de 16 fues  
shirases, com he de 16 fues  
e a marica, com he de 16 fues

mil de he, com he de 16 fues  
fues, com he de 16 fues  
cas e a uera, com he de 16 fues

segundo 4 mil de he, com he de 16 fues  
fues, com he de 16 fues  
Estes se os mil de he, que a he em shirases

e se achad nos a uera, com he de 16 fues  
tras a uera, com he de 16 fues  
a uera, com he de 16 fues

de 16 mil de he, com he de 16 fues  
de 16 mil de he, com he de 16 fues  
de 16 mil de he, com he de 16 fues

de 16 mil de he, com he de 16 fues  
de 16 mil de he, com he de 16 fues  
de 16 mil de he, com he de 16 fues

Tabuada das potencias  
 3<sup>a</sup> sem entre as m<sup>as</sup>  
 usadas entre os Portugueses

	grãd. dec. caado		rodos					
Tudo	4							
Palmo me nar.	16		4	Palmo menor				
P. Lomo maior	18		12	3	Pes.			
Pé.	64		16	4	1	Polego maior		
Canab. menor	96		24	6	1 1/2	000	esta dis	
Canab. maior	576		44	36	9	7/7	000	Milh 25
Canab. Comum	256		64	16	4	0000	000	000
Pases simples das dig.	128		32		2	000	000	000
Pas. dobrado das dig.	256		64	16	4	000	000	000
Pas. simples das dig.	160		40	10	2 1/2	000	000	000
Pas. dobrado das dig. gem. gem. maior	320		80	20	5	1	000	000
Pas. simples das dig.	192		48	12	3	000	000	000
Pas. dobrado das dig.	384		96	24	6	0000	000	000
Uma ou outra com ua.	256		64	16	4	0000	000	000
Uma a 1/2 de sta.	384		96	24	6	0000	000	000
Particular	640		160	40	10	000	000	000
estadio	40000		10000	2500	625	125	1	000
Altitudo	320000		80000	20000	5000	2000	8	1
Segna Comum	480000 960000		120000 240000	30000 60000	7500 15000	2500 3000	12 24	2 1/2 3
Segna geminada	1270000		320000	80000	20000	4000	32	4
Segna de suacua	1600000		400000	100000	25000	5000	40	5
Segna fortaleza	1440000		360000	90000	22500	4500	36	4 1/2

23  
E













De modo semelhante se faz este círculo com a seguinte  
 e a d. e. e. f. g. h. i. j. k. l. m. n. o. p. q. r. s. t. u. v. w. x. y. z.  
 e a d. e. e. f. g. h. i. j. k. l. m. n. o. p. q. r. s. t. u. v. w. x. y. z.  
 e a d. e. e. f. g. h. i. j. k. l. m. n. o. p. q. r. s. t. u. v. w. x. y. z.  
 e a d. e. e. f. g. h. i. j. k. l. m. n. o. p. q. r. s. t. u. v. w. x. y. z.  
 e a d. e. e. f. g. h. i. j. k. l. m. n. o. p. q. r. s. t. u. v. w. x. y. z.  
 e a d. e. e. f. g. h. i. j. k. l. m. n. o. p. q. r. s. t. u. v. w. x. y. z.

(P. 2.ª) De modo semelhante se faz este círculo com a seguinte  
 e a d. e. e. f. g. h. i. j. k. l. m. n. o. p. q. r. s. t. u. v. w. x. y. z.  
 e a d. e. e. f. g. h. i. j. k. l. m. n. o. p. q. r. s. t. u. v. w. x. y. z.  
 e a d. e. e. f. g. h. i. j. k. l. m. n. o. p. q. r. s. t. u. v. w. x. y. z.  
 e a d. e. e. f. g. h. i. j. k. l. m. n. o. p. q. r. s. t. u. v. w. x. y. z.  
 e a d. e. e. f. g. h. i. j. k. l. m. n. o. p. q. r. s. t. u. v. w. x. y. z.  
 e a d. e. e. f. g. h. i. j. k. l. m. n. o. p. q. r. s. t. u. v. w. x. y. z.  
 e a d. e. e. f. g. h. i. j. k. l. m. n. o. p. q. r. s. t. u. v. w. x. y. z.

De modo semelhante se faz este círculo com a seguinte  
 e a d. e. e. f. g. h. i. j. k. l. m. n. o. p. q. r. s. t. u. v. w. x. y. z.  
 e a d. e. e. f. g. h. i. j. k. l. m. n. o. p. q. r. s. t. u. v. w. x. y. z.  
 e a d. e. e. f. g. h. i. j. k. l. m. n. o. p. q. r. s. t. u. v. w. x. y. z.





de tres rectas con una longitud. en un solo punto de  
ecliptica. E' para conocer de sus declinaciones por sus alt  
en un punto de equador de oriente. E' para conocer de  
en un punto de equador de oriente. E' para conocer de  
en un punto de equador de oriente. E' para conocer de  
en un punto de equador de oriente. E' para conocer de  
en un punto de equador de oriente. E' para conocer de  
en un punto de equador de oriente. E' para conocer de

### CAPITULO 4

Como se sabe a alturas de los  
trechos sobre un punto con sus de  
clinacion por uno de los cuadrantes.

Para hacer un punto en un punto de los  
E' para conocer de sus declinaciones por sus alt  
en un punto de equador de oriente. E' para conocer de  
en un punto de equador de oriente. E' para conocer de  
en un punto de equador de oriente. E' para conocer de  
en un punto de equador de oriente. E' para conocer de  
en un punto de equador de oriente. E' para conocer de  
en un punto de equador de oriente. E' para conocer de  
en un punto de equador de oriente. E' para conocer de  
en un punto de equador de oriente. E' para conocer de  
en un punto de equador de oriente. E' para conocer de  
en un punto de equador de oriente. E' para conocer de  
en un punto de equador de oriente. E' para conocer de

Por un punto de los  
Inclinacion de declinacion de los  
Por un punto de los  
Inclinacion de declinacion de los







# CAPITULO 6

Como se sabem qm sabe as estre-  
llas q se acham na com. nem se  
pouco se sabe das mltas q ha  
nas

Ed. Capitulo primeiro das q se acham estre-  
llas q se acham na com. nem se pou-  
co se sabe das mltas q ha nas  
de q se sabe q se acham na com. nem se  
pouco se sabe das mltas q ha nas

Estas as estrellas q se acham na com.  
nem se pouco se sabe das mltas q ha  
nas de q se sabe q se acham na com.  
nem se pouco se sabe das mltas q ha  
nas

# CAPITULO 7

Como se sabem qm sabe as estre-  
llas q se acham na com. nem se  
pouco se sabe das mltas q ha  
nas



Sin 36 partes...   
 que...   
 de...   
 con...   
 este...

A comodesi...   
 que...   
 de...   
 que...   
 que...   
 que...   
 que...   
 que...   
 que...   
 que...   
 que...

De...   
 que...   
 que...   
 que...   
 que...   
 que...   
 que...   
 que...   
 que...   
 que...

CAPITULO 76

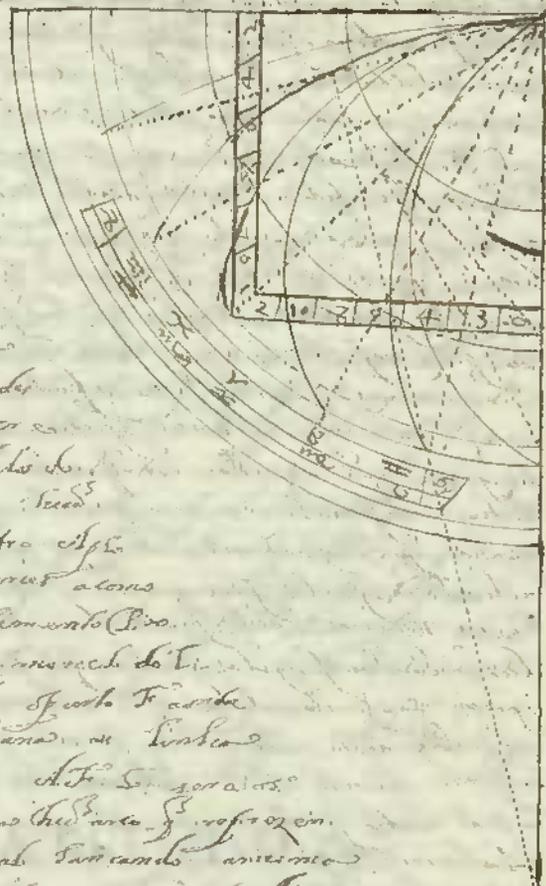
Como...   
 es...   
 de...   
 de...   
 de...





geos iguais. E estes se dividem em duas partes, a saber, a parte superior e a parte inferior do mundo, se ha de aplicar de de imant.

e a parte superior  
 e a parte inferior  
 da de estor  
 na concesso  
 alicerces do  
 complemento  
 do polo como  
 e o seu mundo  
 originar de  
 ta's e grossos e de  
 do ponto e de os  
 e os paralelos do  
 solo das canoas  
 e os do centro  
 principio de arcos  
 dados no complemento  
 das mediantes  
 mundo dividido  
 e as americanas  
 da ora 6<sup>ta</sup> e 7<sup>ta</sup>  
 e se se tornam  
 e as americanas  
 e os polos  
 e as americanas  
 e os polos  
 e as americanas  
 e os polos



Para dos cruces as horas iguais e para  
 se os os instrumentos  
 as horas e para os instrumentos

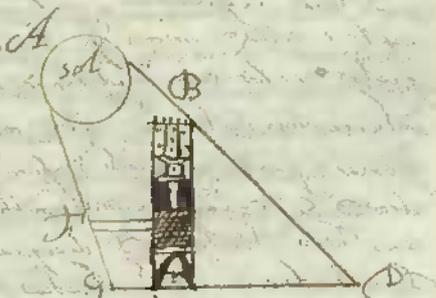




Os lados e ângulos de um triângulo são dados, em dado, como se faz de um lado de um círculo, ou de duas retas.

Se um dos lados e um dos ângulos de um triângulo são dados, o outro lado e o outro ângulo são determinados. Assim, se os lados AB e AC são dados, o ângulo A é determinado.

Se um dos lados e o ângulo oposto a ele são dados, o triângulo não é determinado. Assim, se o lado AB e o ângulo C são dados, não se sabe se o lado AC é maior ou menor que o lado BC, e se o ângulo A é maior ou menor que o ângulo B.



Se os dois ângulos e um dos lados de um triângulo são dados, o outro lado e o outro ângulo são determinados. Assim, se os ângulos A e B e o lado AB são dados, o lado AC e o ângulo C são determinados.

### §. V. NICO

Como se sabe con un solo nivel de...

Porque... en un plano horizontal... el punto A es el...

II

III



Como se ve en el ejemplo... el ángulo en el punto A es...

CAPITULO II

Como se muestra en el ejemplo... se puede saber... que el ángulo en el punto A...

101



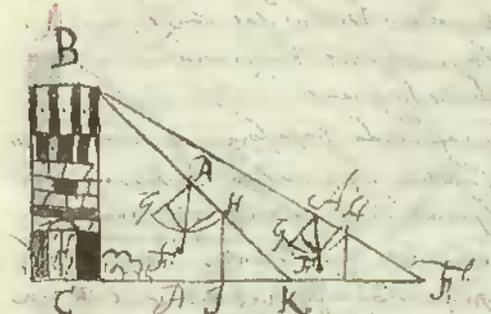








*Distancia a vista  
de l'ourelha da fortalza*



*seu rumbos e heges  
debaixo da fortalza  
seus rumbos e heges  
com o fozito  
debaixo do fozito  
debaixo do fozito  
debaixo do fozito  
debaixo do fozito*

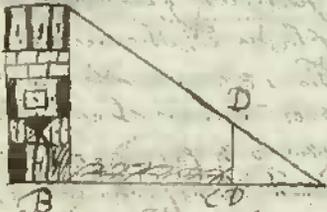
*De es. abbe. scilicet uad. como q. uad. p. es. et p. es.  
sua. uad. og. e. uad. f. p. uad. H. e. p. uad. f. ad. de.  
m. de. a. p. uad. f. p. uad. f. p. uad. e. p. uad. f. p. uad. f.  
na. m. de. uad. f. uad. f. uad. f. uad. f. uad. f. uad. f.  
uad. f. uad. f. uad. f. uad. f. uad. f. uad. f. uad. f.  
uad. f. uad. f. uad. f. uad. f. uad. f. uad. f. uad. f.  
uad. f. uad. f. uad. f. uad. f. uad. f. uad. f. uad. f.  
uad. f. uad. f. uad. f. uad. f. uad. f. uad. f. uad. f.  
uad. f. uad. f. uad. f. uad. f. uad. f. uad. f. uad. f.  
uad. f. uad. f. uad. f. uad. f. uad. f. uad. f. uad. f.  
uad. f. uad. f. uad. f. uad. f. uad. f. uad. f. uad. f.  
uad. f. uad. f. uad. f. uad. f. uad. f. uad. f. uad. f.  
uad. f. uad. f. uad. f. uad. f. uad. f. uad. f. uad. f.  
uad. f. uad. f. uad. f. uad. f. uad. f. uad. f. uad. f.  
uad. f. uad. f. uad. f. uad. f. uad. f. uad. f. uad. f.*

*Sira algum q. esse fozito se uad.  
uad. f. uad. f. uad. f. uad. f. uad. f. uad. f. uad. f.*



agrades para a parte de dentro do torre, exemplo  
 de dadas. CC. tem as partes assentadas E. F. e G. e  
 ate as suas faces em sentido do mesmo lado. e assim se  
 multiplicam se for C. sum. CC. Siguo Logo se  
 el B. tem CC. faces de dentro.

Logo se para a parte de dentro se para  
 medos de dentro e de fora e de dentro e de fora  
 e de dentro e de fora e de dentro e de fora



Logo se para a parte de dentro se para  
 medos de dentro e de fora e de dentro e de fora  
 e de dentro e de fora e de dentro e de fora

### CAPITULO 14

Como se medem as torres e se fazem as  
 medidas de dentro e de fora e de dentro e de fora  
 e de dentro e de fora e de dentro e de fora

Justo





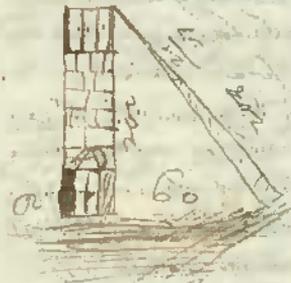






A Nueva Item 200 faldas arredor de q' cada una sea  
 de 60 faldas de largo q' cada una sea de 60  
 las q' se p'gan a q' cada una sea de 60 faldas  
 con q' cada una sea de 60 faldas de largo  
 y cada una sea de 60 faldas de largo  
 como sea en 3600 sea cada una de 60 faldas  
 en 3600 sea cada una de 60 faldas  
 he de ser como se ve en el  
 lenda. Mas p' q' sea como se ve en el  
 con 3600 sea cada una de 60 faldas  
 y cada una sea de 60 faldas

a



como se ve en el  
 y cada una sea de 60 faldas  
 como se ve en el  
 como 4 faldas 2 veces 2 sea  
 4 sea 8 por 3 veces 8 sea 24  
 26 por 4 veces 4 sea 16 como q' cada una  
 de q' cada una sea de 60 faldas  
 de q' cada una sea de 60 faldas  
 de 16 e 41 sea cada uno de 2209 lenda

Buscar como q' cada una sea de 60 faldas  
 como se ve en el  
 como q' cada una sea de 60 faldas  
 como 47 sea 2209 por  
 47 veces 47 sea 2209 en como 58 sea cada uno  
 de 3375 por 58 veces 58 sea en 3375  
 he de ser como se ve en el  
 q' cada una sea de 60 faldas  
 q' cada una sea de 60 faldas  
 he de ser como se ve en el  
 de 3375

Poria. litor. Amaris g. cedendo de g. cedendo.  
 como base de abito amonico desta mand. for  
 se ha de bases da 2.ª figura e a figura ha aq. esta. e  
 como da parte da dita for, de q. cedendo as etas alabio  
 comono) ha q. ponto entre de f. rino da 3.ª casin se ha  
 mto e confere hied alla a abito B. etc. mto <sup>20</sup> 221178704  
 avide se pode castar q. pontos figuras ha de do arais  
 de q. cedendo numero q. cedendo. for em as etas de pois  
 como cede abito em arais, plo 1.º ponto da mto e q. cedendo  
 da como no rito exempto de b. rino do for amonico ponto  
 2.º ponto 4 q. ha am amonico arais for q. cedendo 5 pto  
 de 2.º asiam como na de q. cedendo q. cedendo est amonico 4  
 em esta. das pto de f. rino 4.6.02 um abito, cada de do  
 plo de q. cedendo e ha q. cedendo 16. os q. cedendo cedendo da 2.º  
 f. cedendo 5. etas. ponto cedendo as 2.º cedendo q. cedendo  
 ca no numero 517 2.º q. cedendo na de q. cedendo ponto  
 de do e do. q. cedendo 8. ponto. 8 de rino. 583  
 do numero q. cedendo cedendo. 551 pto e e am 2.117. 2.º  
 am 6. ponto. 6. am na etas am de f. cedendo q. cedendo  
 das fto de 2.º ponto 7. am abito q. cedendo q. cedendo 492  
 etas for todo cedendo e do. q. cedendo de do mto q. cedendo  
 bica cedendo 526. hied de f. rino do numero superior 517 q.  
 qua q. cedendo per rino na no 3.º ponto. do 2.º  
 ponto f. rino amonico q. cedendo 2.º de do. etas 46 mto  
 92 ponto 2 de h. rino dos 4. cois q. cedendo de 1. cedendo  
 uide 18 per 92 am q. cedendo q. cedendo mto mto  
 cedendo ponto hied superior na etas de f. rino do  
 3.º ponto cedendo todo cedendo 920. f. rino q. cedendo  
 cedendo as do abito q. cedendo todo mto amonico 18704.  
 cedendo mto de do de do. etas 46. uide em 920. for  
 mto q. cedendo de h. rino da mto superior as 2 de do  
 de 1. am q. cedendo de do 8. cedendo amonico superior  
 rino for etas superior am 2. os q. cedendo q. cedendo











alturas adunadas e assim todas as terras graues  
 quartas mais elevadas ao centro quanto mais se for  
 tem por o mesmo centro e assim ali do e se foras  
 mais altas mais de menores afastando o qual  
 e do Japão.

Saber se elles Japões se situam do  
 ... e de ... e de ... e de ... e de ...  
 ... e de ... e de ... e de ... e de ...  
 ... e de ... e de ... e de ... e de ...  
 ... e de ... e de ... e de ... e de ...  
 ... e de ... e de ... e de ... e de ...

Quo isto alorre. A um lado alto mo.  
 ... e de ... e de ... e de ... e de ...  
 ... e de ... e de ... e de ... e de ...  
 ... e de ... e de ... e de ... e de ...  
 ... e de ... e de ... e de ... e de ...  
 ... e de ... e de ... e de ... e de ...  
 ... e de ... e de ... e de ... e de ...  
 ... e de ... e de ... e de ... e de ...  
 ... e de ... e de ... e de ... e de ...  
 ... e de ... e de ... e de ... e de ...  
 ... e de ... e de ... e de ... e de ...  
 ... e de ... e de ... e de ... e de ...  
 ... e de ... e de ... e de ... e de ...

02º Argumento se a creencia mais  
 ... e de ... e de ... e de ... e de ...  
 ... e de ... e de ... e de ... e de ...







Geometria de Sencarado. Onde se trata do círculo & compo  
 a d'isto vido as arcos as linhas se este for direito  
 ad angulos retilo d'istha & foye a lha d'icuz ad  
 senas a lha meridiana vicia. *Art. 1.º* Copo  
 d'icuz ad ison anula seachona multos modos d'icuz fa  
 ciss glo lincos lincos meridiana vicia. *Art. 2.º*  
 cap. 8. d'icuz ad ison anula se achona vltros modos mais  
 foye lincos lincos meridiana

Fórtas d'istha meridiana multos  
 q'icuz d'icuz foye ison anula se achona meridiana  
 anulo d'icuz ad ison anula se achona meridiana. *Art. 3.º*  
 onha q'icuz d'icuz ad ison anula se achona meridiana  
 foye d'icuz ad ison anula se achona meridiana  
 d'icuz ad ison anula se achona meridiana  
 multos modos d'icuz ad ison anula se achona meridiana  
 da meridiana d'icuz ad ison anula se achona meridiana  
 ison anula se achona meridiana  
 q'icuz d'icuz ad ison anula se achona meridiana  
 meridiana d'icuz ad ison anula se achona meridiana  
 multos modos

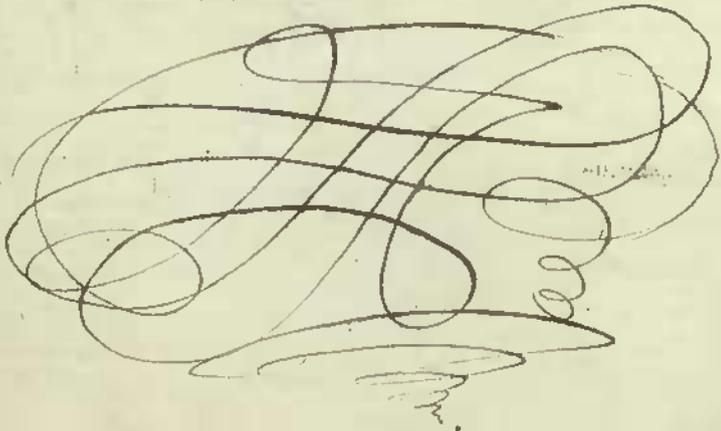
Tratando de isto q'icuz d'icuz ad ison anula se achona meridiana  
 meridiana d'icuz ad ison anula se achona meridiana do  
 isto d'icuz ad ison anula se achona meridiana  
 a lha meridiana d'icuz ad ison anula se achona meridiana  
 da meridiana d'icuz ad ison anula se achona meridiana  
 ison anula se achona meridiana  
 q'icuz d'icuz ad ison anula se achona meridiana  
 meridiana d'icuz ad ison anula se achona meridiana

Onde se trata do equinoctial  
 d'icuz ad ison anula se achona meridiana  
 q'icuz d'icuz ad ison anula se achona meridiana  
 meridiana d'icuz ad ison anula se achona meridiana  
 ison anula se achona meridiana  
 q'icuz d'icuz ad ison anula se achona meridiana  
 meridiana d'icuz ad ison anula se achona meridiana



a the comam caada de do es estrellado suas m<sup>tas</sup>  
 opem os entre as latinas aubores orino joim 2763772  
 74 milhas 8666 passos, a lha a oncentad a lha os  
 diminnem varias o 5o mado acada fahando da g<sup>ra</sup>  
 a lha de a lha a lha os 7 distacaa da Terra com  
 os m<sup>tas</sup> os compatos thicovios 14000 remedio me 1785  
 7 dando a cada remedio me 1002 lagos fuzem  
 14028000 donde reimpres 7 se achidha em no am  
 gudo comam 7 de hua estrellas aubores ad as 1702  
 8000 5 servaa chegar a lha os fuzem como em 3o  
 partes a lha os achidha como 7o 7o 6o lha os mado sem  
 proporcio de lha os para achidha os da Terra de do 2  
 vezes mais 7 achidha os de hua a lha os. es lha os  
 achidha os achidha os achidha os achidha os achidha os  
 lha os como 7o 7o 6o tem umas as proporcio fuzem clava 7 em  
 de hua estrellas aubores lha os achidha os mais distac  
 ois do 7 da Terra ances, es fuzem como 7o 7o 6o  
 2816000 lagos 7 lha os das estrellas em orino lha os  
 fuzem m<sup>tas</sup> achidha os achidha os achidha os achidha os  
 como do 7 em fuzem achidha os achidha os achidha os

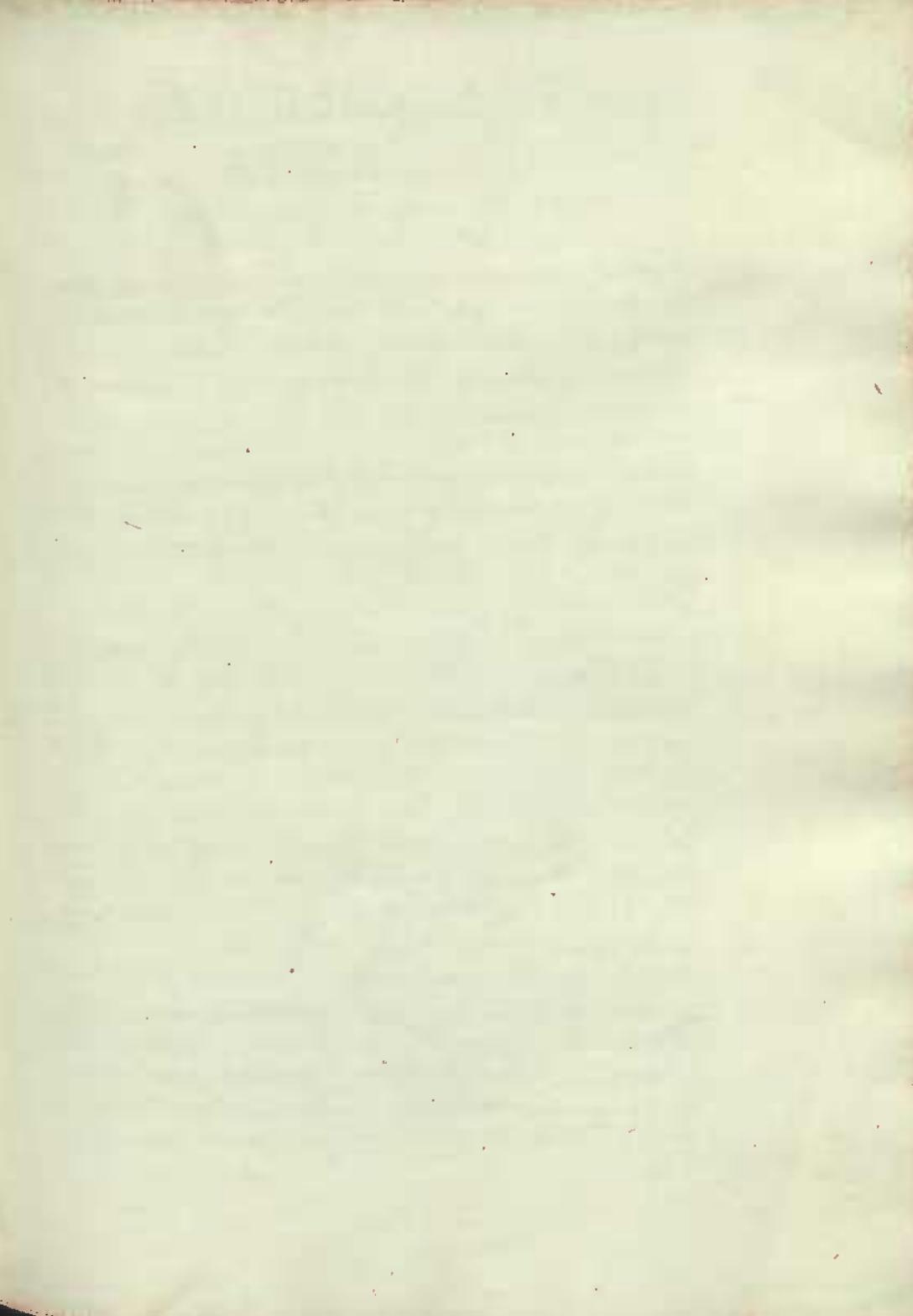
# FIM DESTE LIVRO.

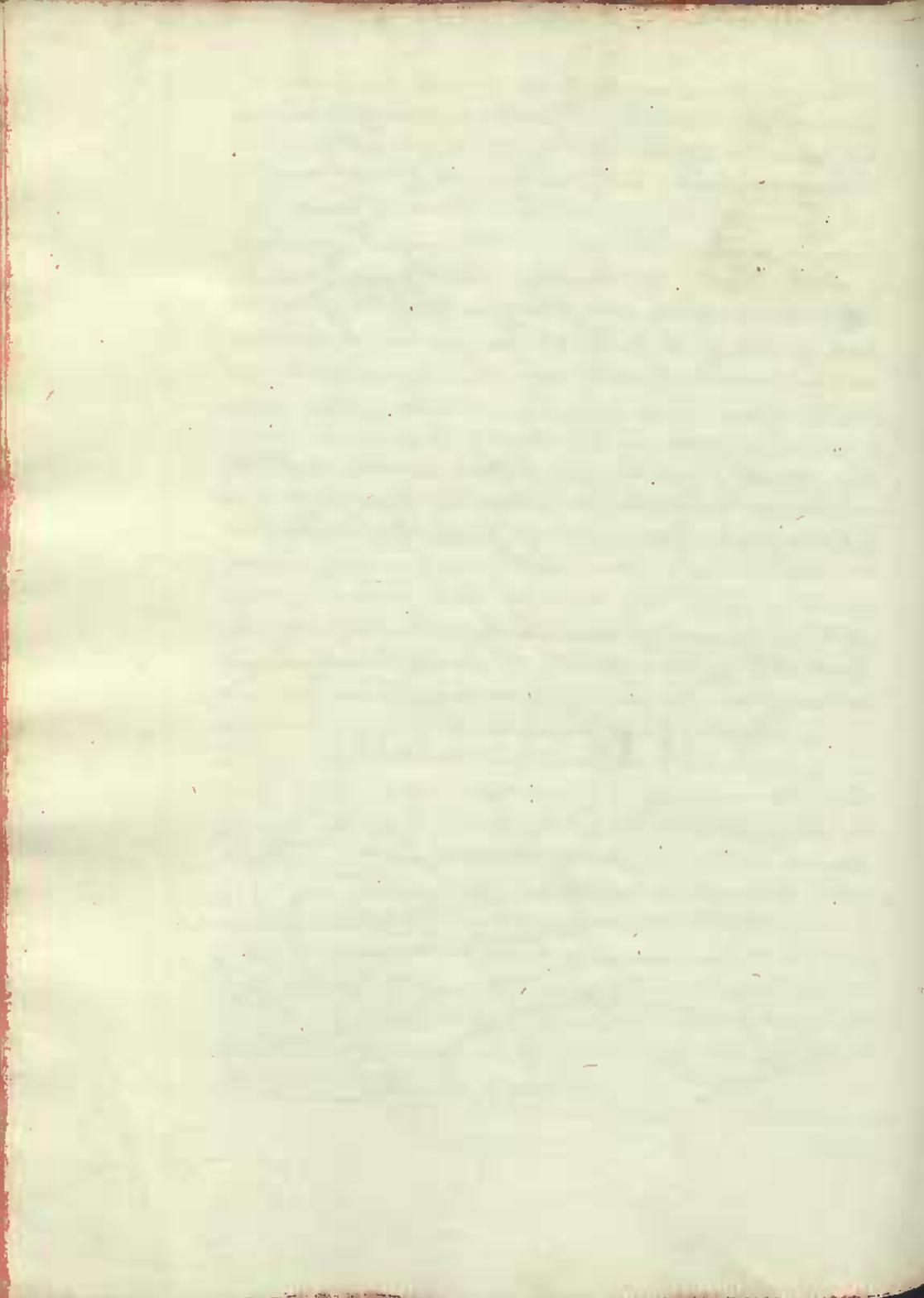


*[Faint, illegible handwriting on lined paper]*

TIM DISTELBERG

*[Large, illegible signature or scribble]*

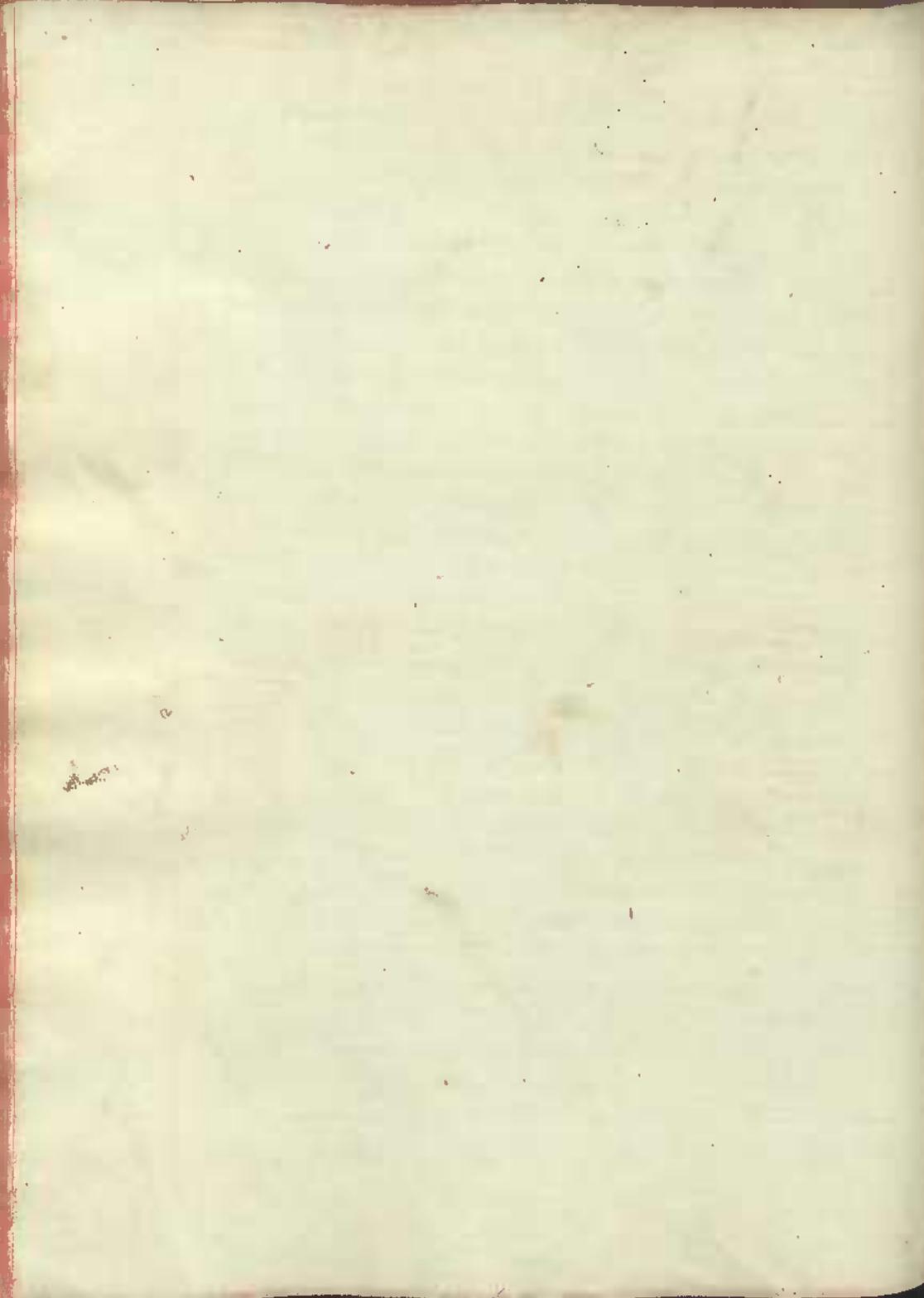




ASTROLOGIA

ATICA

PROEMIO





das as naturas que se influem em si mesmas das  
estrelas, & planetas, com a causa natural de  
concordia astrologica & peritanea, assim deos dos  
reptos machados, duas manifestações, & conuidades, &  
curas, & curas, & curas, & curas, & curas, & curas,  
& par parte das naturas, & conuidades, & curas, &  
curas, & curas, & curas, & curas, & curas, & curas,  
curas, & curas, & curas, & curas, & curas, & curas,  
curas, & curas, & curas, & curas, & curas, & curas,  
curas, & curas, & curas, & curas, & curas, & curas,  
curas, & curas, & curas, & curas, & curas, & curas,  
curas, & curas, & curas, & curas, & curas, & curas,  
curas, & curas, & curas, & curas, & curas, & curas,  
curas, & curas, & curas, & curas, & curas, & curas,

## QUESTAO PROE MIAL

Da essencia e necessidade e propositos  
da astrologia practica.

### SECAO 1ª

Quoyza seia a astrologia practica  
& qual seu objeto & como  
se destingu da  
Astrologia theoretica.

Astrologia practica he humana ciencia agul  
& nua de regras & preceptos fundados em  
mias de naturas & principios certos & certos de  
astrologias & naturas, & naturas, & naturas, & naturas,  
& naturas, & naturas, & naturas, & naturas, & naturas,  
& naturas, & naturas, & naturas, & naturas, & naturas,  
& naturas, & naturas, & naturas, & naturas, & naturas,  
& naturas, & naturas, & naturas, & naturas, & naturas,



se cetera cum ceteris nihil erant. Sicut dicitur de anima  
 non est anima pura sed anima composita cum corpore. Sicut  
 etiam dicitur de anima composita cum corpore. Sicut dicitur de anima  
 composita cum corpore. Sicut dicitur de anima composita cum corpore.

2o Regno

et 2o regno hic sunt 7 genera. Sicut dicitur  
 in 2o regno. Sicut dicitur in 2o regno. Sicut dicitur in 2o regno.  
 Sicut dicitur in 2o regno. Sicut dicitur in 2o regno. Sicut dicitur in 2o regno.  
 Sicut dicitur in 2o regno. Sicut dicitur in 2o regno. Sicut dicitur in 2o regno.

L'argument con  
 tua

est ad factum quod in multis  
 est contrarietas operum. Sicut dicitur de anima composita cum corpore.  
 Sicut dicitur de anima composita cum corpore. Sicut dicitur de anima composita cum corpore.  
 Sicut dicitur de anima composita cum corpore. Sicut dicitur de anima composita cum corpore.  
 Sicut dicitur de anima composita cum corpore. Sicut dicitur de anima composita cum corpore.





T h o m a s m e i s m o s s e c a s i . d o m i n i c a n o c a t h o l i c o s e a m e s t r a .  
 T h o m a s l i b . m a n t o a d d i c t o r i a l e g i s . B e l a n g e i o c o n t r a  
 S e c u l a r e s p e r m i s s e c e l e s t i o n e m n a b a t . c o c c a d e s e c u l a r i u s  
 T e h e n a a l i a b e l e s s e f e u s e i n d i c i o n e s p l o g i a s c o n g r e s s a d e  
 J a n n i g i u n d i a s e a l t e r i s m e t e o r o l o g i a s c a t h o l i c a s d e m o t o r  
 m a n i f e s t a c o n t r a T h o m a m i r a n d u l a c a n t r o s q u a n t u s  
 e s e m a d e s l e t t e r a q u i s e l l a s a t t r o c i o s e c o n d a d e i o  
 d a c a s p e r t e g a s p e r t e r a d e a s e c u n d o r e s t a n d o d e t e  
 e d n o n e q u i d e s i n g l a t i n a s l e r e s o n a  
 n o t i n c o n s p e c t a n d e u s t h o l a m e o m i l l a  
 l e m a B e s s e s o m e n t i n a g a r e g o n a s e i m t e m p o a d o  
 e s s . m i s t u r a a c l u b i c a s p e r t e c a n t r a m e l t a n t e m e  
 n o t e l o m o s e c u n d a l e t t e r a s e m p l e a s d o m e d i a n a s  
 e l l a s i n e r a d a t u r a d e c o m a l t e s p e r t e s a s o m e t e d e a  
 m a n e e d i t e s t a g u e r e r a s p r o f a n a s a c e r e s d a d e a s  
 t r o c i o s c o m m e s t u r a s d e c o n t r a a r t e s e c u n d a  
 s u p e r t e s e q u a l u m o r b i t a r m a n e r a q u a m e s e a s  
 T h o m a m a n e i t e r o s m i s t u r a c o n t r a d e s t a c e l l e r  
 e l l a m e t e m d e n a d e s p e r e a n t e s a m e l t a n t e d e t e  
 d a B i a f a s c a p o n a t e s c o m m e a u t o r i d a d e s d e s g e n e  
 r a l e s l e t t e r a s

D e o r g u e n t a a l g u e m q u e a b l i c a c e r

D e g u e n t a

d a d e a n a t u r a l e a t t r o c i o s q u e a b  
 a f a l e a s u p e r i o r a s r e s p o n d e s p a r t e d e l i n a  
 e n a t u r a l e a t t r o c i o s h e a q u e l t a s e m p l e s p e r t e s  
 i t e a d s p e r t e s m i n o r a m e n a t u r a l e s c o m o c a s e h e c c e s  
 e e n t o s a t t r o c i d e d e s e s t a d i g e r c o m p a r e s f a l s e c o r a s  
 c o m p u r m e e l b u l l e d e x i t o s e s p e r t e s t e c a s e a n g a s  
 h e c a n t e r a n e c e a r a n s p a g e c u l t u r a m e d i c i n a  
 e n a a t i c a s e s p e c t o c o n t r a r i o a c a s u p e r t e s i e g o s a s  
 t r o c i o s a s p a m i l l o s d i g e r s e r t a t a r i n a l i t e r a n d e  
 m e r e p o m e p r o m o t i c a s q u e a z o s m u r a m e s p e r t e s  
 e s t e r o s e i m b i s i c a m e c o m t i g n e m l e s e q d e s  
 p e

D e p e n g u e n t a



se dixerunt o viris ubi nō fuerunt & La alba.  
 fion fuerunt par. das ci oneras givendas fange  
 necas aph mod esta cur dade, edij & La mbe  
 Vegas della sci oneras ofta ne cur dade & os luo  
 mexi & habed della arcidia vimes mo Des eos  
 unlos & spari d'ad S. Luis f. Como un cartom no  
 uicuo de con d'ad Arri thelas a conte D'auo  
 ca chon A. Le xandro Magno seu discipulo q' uice  
 das f'aprom & sen ann' 5 de h' con & d' d' d' g' como  
 se certido. The spes measura & mltiblogia ad orcas  
 d'upuen had. L'mo. cuq; ne castoria f' abij videte ofta  
 d'ly mal. antio. et igitur n'ing am of adis. tot  
 nos m'om d' certifica. risona d' d' d' d' g' como f'apm  
 D'eadores catholice f'ia f' ma d' d' d' d' d' g' como f'apm  
 & no concilio de m' h'ea & d' m' em m' h'ea d' d' d' g' como f'apm  
 et lumen & da d' d' d' d' g' como f'apm

D'na sealte della no cur dade. da d' d' d' g' como f'apm  
 d'ologias et fructos g' amiles & d' d' g' como f'apm  
 con reyo g' uando com m' h'ea & d' d' d' g' como f'apm  
 ricas & f'apm g' uando com m' h'ea & d' d' d' g' como f'apm  
 arto comedia g' uando a d' d' d' g' como f'apm  
 da na ceja cu aza g' uando com m' h'ea & d' d' d' g' como f'apm  
 na g' uando com m' h'ea & d' d' d' g' como f'apm

M'as d'na d' d' g' como f'apm & d' d' d' g' como f'apm  
 ad d' d' g' como f'apm & d' d' d' g' como f'apm  
 m'as & d' d' g' como f'apm & d' d' d' g' como f'apm  
 ricas & d' d' g' como f'apm & d' d' d' g' como f'apm  
 uento h'ea d' d' g' como f'apm & d' d' d' g' como f'apm  
 f'as mas com m' h'ea & d' d' d' g' como f'apm  
 f'undem. d'na mas h'ea d' d' g' como f'apm  
 & como d' d' g' como f'apm & d' d' d' g' como f'apm  
 os mallos & d' d' g' como f'apm & d' d' d' g' como f'apm  
 d' d' d' g' como f'apm & d' d' d' g' como f'apm

Preguntar

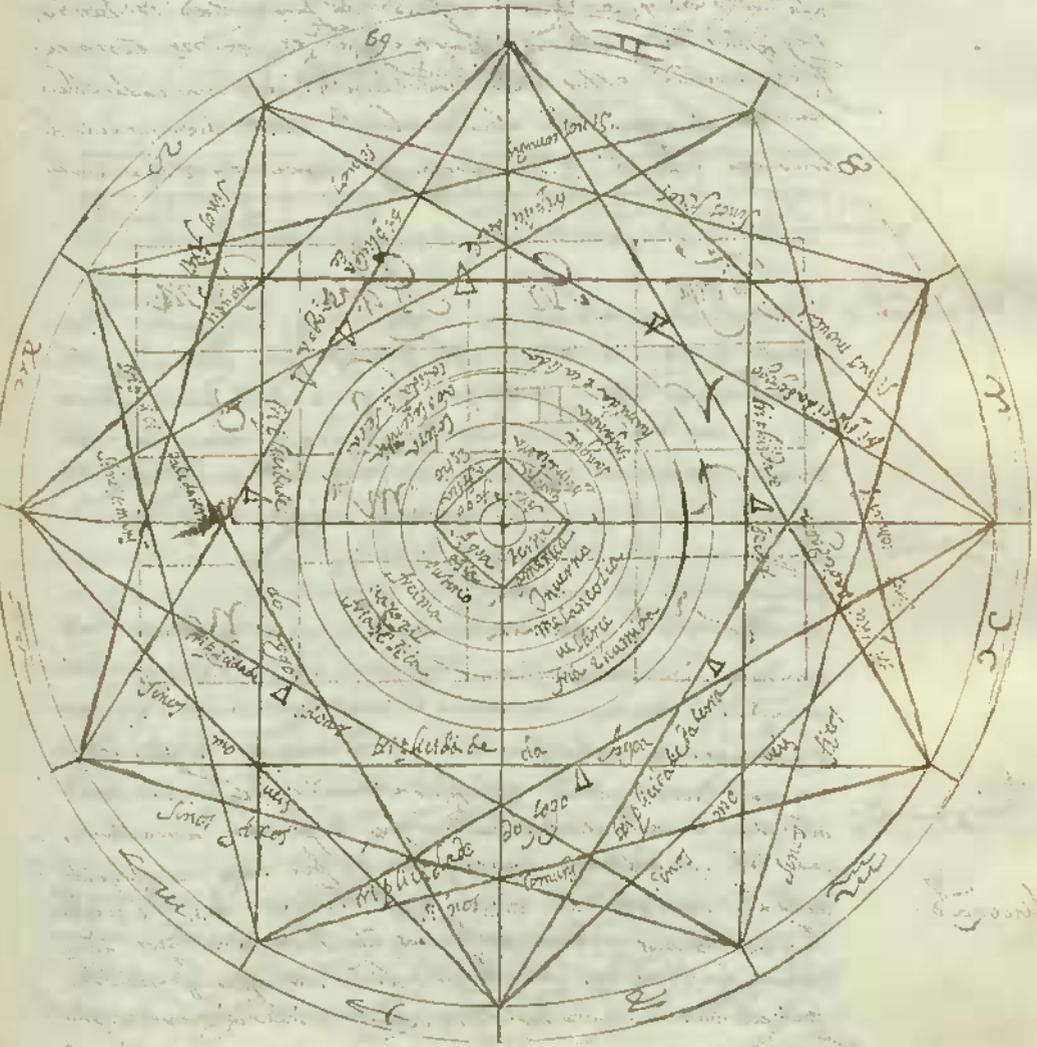
P'apreguntar







in hoc alio nomine cardinalium sed et portis per in capite legu  
 Linea n. cambio — et de per g. et al. fas o. p. o. r. m. d. l. a. n. o.  
 L. e. a. n. d. a. d. e. s. i. n. u. s. p. a. r. t. e. 8. d. s. u. l. t. i. p. l. i. c. i. t. e. n. g. i. a. n. i. s.  
 f. i. g. u. r. a. s. r. e. f. i. r. m. o. s. i. n. i. s. a. p. t. e. r. e. t. e. c. o. m. p. r. e. s. s. i. o. n. i.  
 c. o. m. p. r. e. s. s. i. o. n. e. c. o. m. l. e. a. s. a. m. a. s. e. d. e. n. t. e. s. e. t. h. o. s. i. n. s. c. o. m. u. n. i.  
 t. a. t. e. s. e. t. a. l. i. o. s. q. u. i. b. u. s. e. t. a. l. i. s. p. u. r. g. e. t. e. l. l. e. s. e. t. a. d.



69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100

Salvador

Este es un mero enton. et sint. mucha vez. Si  
 nos dadas nro. en el fin de las se. et. m. de. a. s. i. n. o.  
 q. f. i. e. r. a. l. t. a. s. f. i. n. d. e. m. e. n. t. e. a. n. n. o. s. e. g. u. e.  
 A. l. e. n. d. i. a. d. e. h. a. r. e. m. t. e. q. u. e. n. o.  
 r. u. e. s. e. d. e. q. u. e. r. e. l. i. a. d. a. m. p. r. e. n. d. a.  
 o. r. 3. d. i. a. s. d. e. q. u. e. r. e. f. i. r. m. o. u. t. r. i. q. u. e. e. n. t. e. d. e. l. e. c. t. a.  
 a. l. e. m. t. o. q. u. e. f. a. c. t. e. e. n. p. a. d. e. f. u. g. o. s. a. d. r. e. d. e.  
 h. a. g. s. t. a. r. e. s. d. e. l. a. m. e. n. t. e. q. u. e. e. n. p. a. d. e. m. u. n. d. e. t. e. m. o. r. e.  
 f. u. e. r. e. n. t. e. s. d. e. l. a. m. e. n. t. e. e. n. l. a. t. i. n. o. u. n. c. a. d. e. l. a.  
 m. e. n. t. e. h. a. s. t. a. m. p. e. r. a. d. e. d. i. c. t. a. e. l. e. m. t. o. 2. o. h. a. o. c. a. r. a. d. o. d. e.  
 m. e. m. o. e. l. e. m. t. o. 3. o. s. e. n. e. r. f. o. o. m. e. n. t. e. e. l. e. m. t. o.

Fuego	Air	Agua	Tierra
V	III	69	8
R	II	m <sup>4</sup>	m
o	num	X	ny

5 divinas

Se nos dice de la brevedad de los cuerpos y por esto  
 y con sus calor temperado en el fin. Con este  
 de temperado calor se por favor amatoria  
 ya se a. d. i. s. t. i. n. g. u. e. m. e. n. t. e. p. o. r. e. s. t. o. s. e. f. a. c. t. a. d. e.  
 a. d. e. l. a. c. e. n. t. e. s. e. n. t. e. a. 3. o. a. i. c. e. l. a. n. c. e. q. u. e. s. e. f. a. c. t. a. d. e.  
 h. a. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s. e. f. a. c. t. a. d. e. m. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s. e. f. a. c. t. a. d. e.  
 h. e. l. a. s. p. a. r. t. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s. e. f. a. c. t. a. d. e. m. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s. e. f. a. c. t. a. d. e.  
 p. e. r. d. o. m. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s. e. f. a. c. t. a. d. e. m. e. n. t. e. s. e. n. t. e. s. e. f. a. c. t. a. d. e.

...divinos per... ad... hic...  
...in...  
...mem...  
...quod...  
...sicut...  
...ad...

# TABOADA

Et sunt...

Sing	7		II	69	6	17	37	30	30	max min mimo
Sing	8		69	69	17	17	37	30	30	

...divin...  
...in...  
...et...

*divin*

...divin...  
...in...  
...et...

*divin*

...divin...  
...in...  
...et...

*divin*

... e... g... ad... mas... e... e... e... e...  
... e... e... e... e... e... e... e... e...  
... e... e... e... e... e... e... e... e...  
... e... e... e... e... e... e... e... e...  
... e... e... e... e... e... e... e... e...

... e... e... e... e... e... e... e... e...  
... e... e... e... e... e... e... e... e...  
... e... e... e... e... e... e... e... e...  
... e... e... e... e... e... e... e... e...

### TABOADA

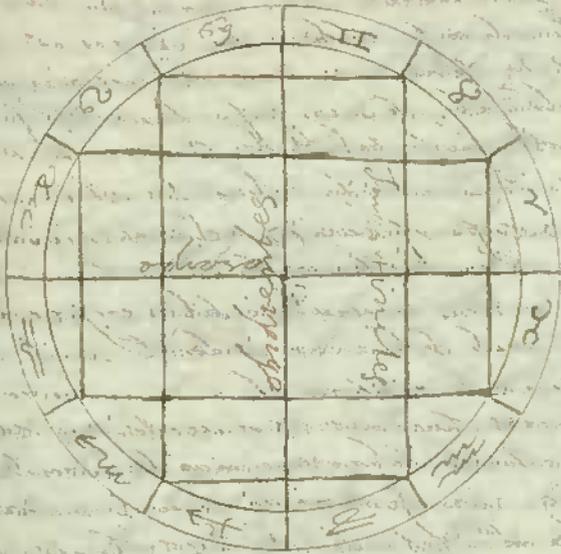
Das acou... e... e...

69	2	de	me	=	ma	77	Dezete nota
II	3	8	r	X	3	78	de... e...

o modo de saber... e... e... e... e...  
... e... e... e... e... e... e... e... e...  
... e... e... e... e... e... e... e... e...  
... e... e... e... e... e... e... e... e...  
... e... e... e... e... e... e... e... e...  
... e... e... e... e... e... e... e... e...

9 de... e...

... e... e... e... e... e... e... e... e...  
... e... e... e... e... e... e... e... e...  
... e... e... e... e... e... e... e... e...  
... e... e... e... e... e... e... e... e...



Alde...  
 diez...  
 ab...  
 sind...  
 res...  
 reb...  
 res...  
 char...  
 de...  
 fin...  
 the...  
 de...  
 los...  
 es...  
 la...  
 por...

res...  
 p...  
 f...  
 p...  
 b...

...	DB	MX	II	MT	IV	II
...	W	DC	V	8	II	69

## SECCAO 2

D...  
 D...  
 D...



2. Cherico: Es a crescentes com muitas das cristas  
as vezes mettidas de corpo rubricas das cristas etc.  
e he fêmeas no verso. He fêmeas que  
deu pede de mais corpo do macho fêmea:  
nem suavidade. fêmea trabalhada. Es crescentes com  
caudal. das cores azuis de cauda das abelhas ou  
medicinas. E o corpo fêmea e de cristas e fêmeas  
Ead tem de macho nas pernas fêmeas.

Es como as cristas de cristas e fêmeas  
mas de cara com as cristas e fêmeas etc.  
Li crista e de q' e onde estatura de macho e fêmeas  
fêmeas e fêmeas. fêmeas: E as cristas com cristas.  
das cores as machos de cristas e fêmeas das cristas etc.

Eg como fêmeas no machos e fêmeas  
de machos e fêmeas de machos e fêmeas etc.  
quando se viu fêmeas das fêmeas de q' e fêmeas  
etc. fêmeas e fêmeas. color e fêmeas e fêmeas  
mas e fêmeas e fêmeas. machos e fêmeas. He machos e fêmeas.  
cristas e fêmeas com todos os cristas e fêmeas e fêmeas  
de cristas e fêmeas. fêmeas das cristas e fêmeas dos cristas  
em as cristas e fêmeas e fêmeas de cristas de machos  
nas fêmeas nas cores as cristas e fêmeas e fêmeas e fêmeas  
cristas.

E. He como as cristas fêmeas de machos e fêmeas  
que de machos e fêmeas e fêmeas de machos e fêmeas  
cristas e fêmeas e fêmeas. He como e fêmeas e fêmeas  
de machos nas fêmeas e fêmeas. fêmeas das cristas e fêmeas  
mas e fêmeas das cores as cristas e fêmeas. das cristas etc.  
E fêmeas e fêmeas. He fêmeas e fêmeas e fêmeas e fêmeas  
que machos e fêmeas e fêmeas e fêmeas e fêmeas e fêmeas  
fêmeas e fêmeas. fêmeas e fêmeas. fêmeas e fêmeas e fêmeas  
e fêmeas e fêmeas. das cristas e fêmeas e fêmeas e fêmeas.

... das estimo racionais de metica acide  
 ... com das cores.  
 ... das partes as cartoni.  
 ... das estimo racionais de metica acide  
 ... das partes as cartoni.  
 ... das partes as cartoni.  
 ... das partes as cartoni.

... das partes as cartoni.  
 ... das partes as cartoni.  
 ... das partes as cartoni.  
 ... das partes as cartoni.

... das partes as cartoni.  
 ... das partes as cartoni.  
 ... das partes as cartoni.  
 ... das partes as cartoni.

... das partes as cartoni.  
 ... das partes as cartoni.  
 ... das partes as cartoni.  
 ... das partes as cartoni.

... das partes as cartoni.  
 ... das partes as cartoni.  
 ... das partes as cartoni.  
 ... das partes as cartoni.

SECCAO 3ª

Qual sera a natureza e a essência

t

las





O Livro das porções, he de taboada das estrellas  
 illustres de firmamento. he de nome he de  
 porções das estrellas, e das taboadas, e das  
 porções das estrellas, e das taboadas, e das  
 porções das estrellas, e das taboadas, e das  
 porções das estrellas, e das taboadas, e das

II TABOADA

Das estrellas mais illustres do firmamento.

Nomes portuguezes	Estrelas gregas	graus e minutos	Signo	Natura	Declinaçao	Paralaxe	Longo e latido	Distancia	Paralaxe
Aldebarã de A. lucida de andromeda	Aldebarã	4	♈	♂	17	B	27 57	7 8 1/2	B
		2		♀	41	B	38 39	27 46	B
Eridano de Cabeça de Medusa	Eridano	1	♈	♂	47	A	13 0	53 0	A
		1		♀	37	B	46 16	20 53	B
Capaso e the de bin	Aldebarã	2	♈	♂ ♀	36	B	47 56	19 26	B
		1		♂	16	B	6 12	5 31	A
Capela de bin	Aldebarã	1	♈	♂ ♀	45	B	76 16	22 51	B
		1		♂ ♀	9	A	71 16	31 11	A
Aldebarã de bin	Aldebarã	2	♈	♂ ♀	89	B	83 2 1/2	66 2	B
		1		♂ ♀	7	B	110 17	16 57	A
Camis de bin	Aldebarã	1	♈	♂	16	A	99 10	39 30	A
		1		♂	32	A	93 37	75 0	A
Aldebarã de bin	Aldebarã	2	♈	♂ ♀	31	B	114 41	20 2	B
		1		♂ ♀	14	B	144 17	0 26	B
Aldebarã de bin	Aldebarã	1	♈	♂	21	B	121 46	1 14	B
		1		♀	7	A	141 45	22 24	A
Aldebarã de bin	Aldebarã	1	♈	♀	9	A	144 16	1 59	A
		1		♂	25	A	144 13	4 27	A
Aldebarã de bin	Aldebarã	2	♈	♂ ♀	37	B	216 37	44 23	B
		1		♀	34	B	279 43	61 47	B

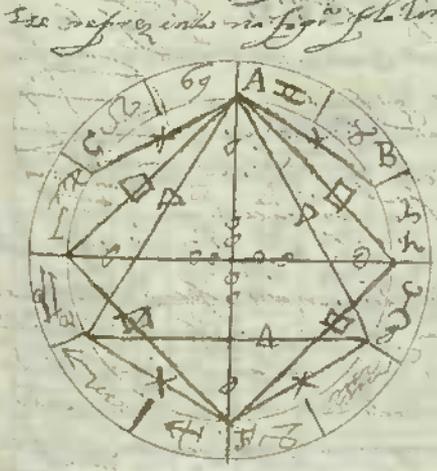
As a declina caõ a 6<sup>ta</sup> p<sup>te</sup> onde declinaõ a 7<sup>a</sup> sou  
 getted em distancias q<sup>ta</sup> con des. inspers de orçãos  
 a 8<sup>ta</sup> alalithed A go<sup>ta</sup> a ultima a figuraõ onde tomale  
 uelid

### SECCAO 4

Da effeicao q<sup>ta</sup> os diuersos aspectos  
 dos planetas nos estellas fixas  
 e celestes

Depois de expolhar as amaturas das estellas fixas  
 e fixas e dos celestes seguem aduirtir q<sup>ta</sup> os tres  
 em uida de m<sup>ta</sup> concepo por negã dos aspectos analiticos  
 con q<sup>ta</sup> seos estellas anellas de mesmas de diuerso  
 calidade tal os aspectos trinis e spatos de q<sup>ta</sup> aliõ  
 q<sup>ta</sup> as estellas tem uindas. Raris se comõnitas m<sup>ta</sup>  
 uelid m<sup>ta</sup> uindas q<sup>ta</sup> cada estella fassa. Tam caõ a  
 nos se todos os factos em circulo com uelid. comõn  
 da astrosõnos. Tu uerõn estellas raris. A<sup>ta</sup> fassa  
 expolhar expolhar uerõn nos comõnitas em uelid  
 os de m<sup>ta</sup> asos e fassa

He de uerõn uerõn as espato de uerõn uelid  
 ob q<sup>ta</sup> do em uelid dunda se chama uelid



pertho fassa as uelid  
 em uelid m<sup>ta</sup> sou  
 fassa q<sup>ta</sup> uelid as uelid  
 fassa se. A<sup>ta</sup> fassa con  
 uelid ex uelid fassa  
 uelid ex uelid

02º uelid fassa

aspato de  
 3 uelid de uelid  
 fassa m<sup>ta</sup> aspecto  
 qua drado fassa  
 parte

Partes do círculo. Representase na Linhas A B  
est. H. He aspecto meteo crescentes in ac for gea  
silo sig. car. scilicet dno corpus em se ca emathos.

03° Reis he espaço de 4 r. mas em 13  
partes de circulo e ha mado por blo  
aspecto de um representado na Linhas A B  
G. He aspecto de um ar. pella especie com plus  
enclatancia. na natureza q. he com quasi q. 2. 1.  
na d. scilicet scilicet.

04° Reis he odi ametro de cada um  
representado na Linhas A B e D. H.  
representado est. 2. aspectos. B. com circulo. Sepa.  
ricad. am. circ. cad. mas representado aces. int. os  
vires for q. em circulo. T. o dem. 2. r. os. est. na me.  
na. am. es. for. d. em. r. em. P. h. m. e. h. q. em. d. e. h.  
em. am. circ. cad. A. f. r. e. cad. h. r. as. p. e. h. 6. r. os. h.  
aspecto. m. a. e. n. a. s. for. q. r. os. v. i. e. p. o. h. n. a. s. r.  
h. a. s. a. m. e. s. e. m. a. t. a. r. e. s. t. e. m. a. s. f. u. r. r. e. g. a. d. d. a. g. g.  
n. d. e. f. r. e. q. a. d. e. d. i. h. m. e. i. o. q. h. e. a. m. v. i. o.  
f. u. d. e. r. e. n. f. l. a. p. r. e. p. e. s. d. e. 30. l. i. b. d. e. c. e. l. i. d. a. s. c. o. m. o.  
t. u. e. s. e. m. q. e. a. t. u. e. s. e. m. c. i. r. c. u. l. o. m. o. g. e. a. d. e. c. o. m. p. o. s. e. d. i.  
a. m. e. t. r. o. h. e. m. e. s. e. c. o. m. p. r. e. d. e. l. i. n. h. a. s. q. u. e. p. e. d. e. d. e. i.  
c. r. e. e. r. e. n.

Delictos os aspectos  
com circulo he p. m. a. s.  
sp. ca. h. g. o. a. s. f. r. e. q. a. d. p. u. d. q. c. o.  
m. o. r. a. s. m. u. s. a. s. f. e. h. t. o. s. c. i. r. c. u. l. o.  
q. r. o. d. e. h. e. m. a. s. r. a. n. s. s. e. l. a. n. e. s. i. g. l. e. r. a. s. o. f. r. e. c. h. e.  
i. g. a. m. a. s. a. d. e. v. o. l. u. t. a. h. e. c. o. m. a. s. s. p. e. c. i. a. s. i. n. f. e. r. e. n. t. e.  
t. r. o. n. s. e. q. u. e. a. d. a. d. o. s. a. d. i. g. n. a. s. e. m. f. o. r. c. a. s. r. e. c. e. l. l. e. s.  
s. e. l. l. a. d. o. s. e. s. c. i. r. c. u. l. o. s. h. e. a. m. a. s. f. r. a. c. e. t. h. e. d. e.  
m. e. m. d. e. l. i. t. a. e. s. t. a. r. e. n. d. e. d. e. d. e. s. e. q. u. e. p. u. r. i. d. a. d. e.  
e. m. g. e. o. m. e. t. r. i. c. a. s. e. m. m. e. t. r. i. c. a. a. q. u. e. d. e. l. i. n. h. a. s. f. r. a. c. e.  
v. i. d. e.



Alas por q' cada qual sea figura suada  
 en los sexos de la izquierda y de la derecha  
 mas os aspejos de los sexos. Se require dos: sexos  
 hecho he de B por q' figura el de la izquierda y de  
 rie de los sexos. sexos requires de he de B por q' sea  
 aduente de mismo en sexos requiridos de sexos  
 rinos donde mas a guisa de q' sea aduente de sexos  
 en aspectos de sexos. Es de requiridos B de sexos. He de  
 mas in habido de vna en vna. de los sexos de los  
 cap. de la izquierda y de la derecha. q' para aspectos  
 de mismo en sexos mas a guisa de aspectos de los sexos  
 q' sea de la izquierda y de la derecha de los sexos. He de  
 los sexos de la izquierda y de la derecha. He de los sexos de la izquierda y de la derecha.  
 de la izquierda y de la derecha. He de los sexos de la izquierda y de la derecha.  
 de la izquierda y de la derecha. He de los sexos de la izquierda y de la derecha.  
 de la izquierda y de la derecha. He de los sexos de la izquierda y de la derecha.  
 de la izquierda y de la derecha. He de los sexos de la izquierda y de la derecha.  
 de la izquierda y de la derecha. He de los sexos de la izquierda y de la derecha.  
 de la izquierda y de la derecha. He de los sexos de la izquierda y de la derecha.

### TABOADA

Das radiaroes de g'ras, requiridos

	*	□	△	○○		*	□	△	○○
γ de xho equivo	≡	no	g'	≡	≡ de xho equivo	g'	≡	γ	γ
δ de xho equivo	g'	≡	m'	m'	m' de xho equivo	≡	g'	δ	δ
ε de xho equivo	g'	≡	z	z	z de xho equivo	≡	g'	ε	ε
69 de xho equivo	g'	≡	m'	m'	m' de xho equivo	≡	g'	69	69
ζ de xho equivo	≡	g'	≡	m'	m' de xho equivo	≡	g'	ζ	ζ
η de xho equivo	g'	≡	g'	g'	g' de xho equivo	≡	g'	η	η













Boia, algum. ee. 3 32. est. uerum deb. aris  
 d. l. l. e. l. p. s. l. ad. como elens. fle. meius. em  
 gar. de. q. r. ar. do. e. l. i. c. e. s. e. a. u. m. a. m. u. m. c. a. d. 3 3  
 m. e. n. t. i. f. i. c. a. s. e. x. c. i. t. a. d. e. l. l. e. s. e. r. t. i. c. a. s. l. e. g. a. n. t. i. a. s.  
 l. e. g. a. n. t. i. a. s. e. x. l. e. g. a. n. t. i. a. s. e. x. l. e. g. a. n. t. i. a. s. e. x. l. e. g. a. n. t. i. a. s.  
 r. i. s. p. e. n. d. e. m. e. n. t. i. s. q. u. e. p. r. o. p. r. i. e. t. a. t. e. m. e. n. t. i. s. q. u. e. p. r. o. p. r. i. e. t. a. t. e. m. e. n. t. i. s.  
 t. e. s. t. i. f. i. c. a. t. o. r. i. u. m. e. x. p. l. i. c. i. t. a. t. e. m. e. n. t. i. s. q. u. e. p. r. o. p. r. i. e. t. a. t. e. m. e. n. t. i. s.  
 l. e. g. a. n. t. i. a. s. e. x. l. e. g. a. n. t. i. a. s. e. x. l. e. g. a. n. t. i. a. s. e. x. l. e. g. a. n. t. i. a. s. e. x. l. e. g. a. n. t. i. a. s.  
 r. i. s. p. e. n. d. e. m. e. n. t. i. s. q. u. e. p. r. o. p. r. i. e. t. a. t. e. m. e. n. t. i. s. q. u. e. p. r. o. p. r. i. e. t. a. t. e. m. e. n. t. i. s.  
 t. e. s. t. i. f. i. c. a. t. o. r. i. u. m. e. x. p. l. i. c. i. t. a. t. e. m. e. n. t. i. s. q. u. e. p. r. o. p. r. i. e. t. a. t. e. m. e. n. t. i. s.  
 l. e. g. a. n. t. i. a. s. e. x. l. e. g. a. n. t. i. a. s. e. x. l. e. g. a. n. t. i. a. s. e. x. l. e. g. a. n. t. i. a. s. e. x. l. e. g. a. n. t. i. a. s.

2<sup>a</sup> vez ad. f. u. r. q. u. e. a. t. o. n. o. m. e. n. t. e  
 m. e. n. t. i. f. i. c. a. t. o. r. i. u. m. e. x. p. l. i. c. i. t. a. t. e. m. e. n. t. i. s. q. u. e. p. r. o. p. r. i. e. t. a. t. e. m. e. n. t. i. s.  
 t. e. s. t. i. f. i. c. a. t. o. r. i. u. m. e. x. p. l. i. c. i. t. a. t. e. m. e. n. t. i. s. q. u. e. p. r. o. p. r. i. e. t. a. t. e. m. e. n. t. i. s.  
 l. e. g. a. n. t. i. a. s. e. x. l. e. g. a. n. t. i. a. s. e. x. l. e. g. a. n. t. i. a. s. e. x. l. e. g. a. n. t. i. a. s. e. x. l. e. g. a. n. t. i. a. s.  
 r. i. s. p. e. n. d. e. m. e. n. t. i. s. q. u. e. p. r. o. p. r. i. e. t. a. t. e. m. e. n. t. i. s. q. u. e. p. r. o. p. r. i. e. t. a. t. e. m. e. n. t. i. s.  
 t. e. s. t. i. f. i. c. a. t. o. r. i. u. m. e. x. p. l. i. c. i. t. a. t. e. m. e. n. t. i. s. q. u. e. p. r. o. p. r. i. e. t. a. t. e. m. e. n. t. i. s.  
 l. e. g. a. n. t. i. a. s. e. x. l. e. g. a. n. t. i. a. s. e. x. l. e. g. a. n. t. i. a. s. e. x. l. e. g. a. n. t. i. a. s. e. x. l. e. g. a. n. t. i. a. s.

For. no. s. p. e. l. l. a. c. u. r. i. e. d. e. d. e. d. o. s. p. a. r. t. i. d. a. s.  
 e. s. t. a. d. p. o. r. q. u. e. r. e. g. i. n. d. o. u. t. e. l. l. i. n. e. u. m. t. i. l. l. i. n. e. u. m.  
 e. n. t. e. g. a. m. m. a. r. i. u. m. e. s. t. a. t. q. u. e. l. a. m. e. n. t. i. s. s. e. n. t. i. d. e. l. e.  
 e. g. a. n. t. i. a. s. e. x. l. e. g. a. n. t. i. a. s. e. x. l. e. g. a. n. t. i. a. s. e. x. l. e. g. a. n. t. i. a. s. e. x. l. e. g. a. n. t. i. a. s.  
 e. l. e. g. a. n. t. i. a. s. e. x. l. e. g. a. n. t. i. a. s. e. x. l. e. g. a. n. t. i. a. s. e. x. l. e. g. a. n. t. i. a. s. e. x. l. e. g. a. n. t. i. a. s.  
 e. l. e. g. a. n. t. i. a. s. e. x. l. e. g. a. n. t. i. a. s. e. x. l. e. g. a. n. t. i. a. s. e. x. l. e. g. a. n. t. i. a. s. e. x. l. e. g. a. n. t. i. a. s.

262 dias e horas 1/2 de em. se. in. v. s. 215 dias  
 17 dias 1/4 de em. s. ano 320 dias 22 dias as  
 5.4.0 em 365 dias 2.6 horas 2.3 3/4 iguaes  
 em. m. e. n. t. i. s. q. u. e. p. r. o. p. r. i. e. t. a. t. e. m. e. n. t. i. s. q. u. e. p. r. o. p. r. i. e. t. a. t. e. m. e. n. t. i. s.  
 t. e. s. t. i. f. i. c. a. t. o. r. i. u. m. e. x. p. l. i. c. i. t. a. t. e. m. e. n. t. i. s. q. u. e. p. r. o. p. r. i. e. t. a. t. e. m. e. n. t. i. s.  
 l. e. g. a. n. t. i. a. s. e. x. l. e. g. a. n. t. i. a. s. e. x. l. e. g. a. n. t. i. a. s. e. x. l. e. g. a. n. t. i. a. s. e. x. l. e. g. a. n. t. i. a. s.

na 1ª e a nos estes os nomes dos Planetas na  
 2ª os caracteres com q se caracterizam e os seus  
 3ª as virtudes e as propriedades a q se os mais antigos  
 na 4ª as virtudes q cada um tem da terra em seu  
 mais meo q grande nem no as q se nem inferio  
 gero computadas por tres na 5ª os diâmetros q se os  
 lei. sempre me ome mo. na 6ª as grandezas e cert  
 de hntas na septimas sempre em q alaba souz fari  
 abo na 8ª as virtudes e os meos mo em q diâmetros  
 de cada um.

## SECCAO 2ª

Das virtudes e Planetas em con con  
 como virtudes e os nomes dos planetas e os seus  
 fidos q se os em estas curvas e lo em virtudes de me  
 casorio se a fido como equari e lla

## TABOADA

Do n.º e de os grandos períodos e me  
 as me os dos Planetas

nomes	Charac teres	grandezas conforme de g.º e g.º	vidades de dis tancias in-hor nos	diam troz apa rentes	grandezas vidades de g. conforme Ticho	Periódos	meos movi mtos diurnos
Lua	☾	39 ½ menor q terra	60. Semidiam. etros	31	42. maior q terra	27 d. 8. h.	12 11 27
Mer. curio	☿	2252. men. q terra	1150. Semidia metros	2 ½ 6	19. maior q terra	365 d. 6. h.	0 59 8
Venus	♀	73. menor q terra	1150. Semidia metros	3 ¼	6. maior q terra	365. d. 6. h.	0 59 8
Sol	☉	166. 3. maior q terra	1150. Semidia metros	31	137. maior q terra	365. d. 6. h.	0 59 8
Marte	♂	1 ½ maior q terra	1745. Semidia metros	2	13. maior q terra	1 an. 320. d. 22 2	0 31 27
Jupiter	♃	95 ½ maior q terra	3990. Semidia metros	2 ¾ 4	14. maior q terra	11 an. 315. d. 17. h. 1	0 4 59
Satur no	♄	92 ½ maior q terra	10550. Semidia metros	1 50	22. maior q terra	29 an. 162. d. 7 h. ½	0 2 0



fueron con sus maldades de los os. cesos apor. h. 5<sup>o</sup> equi-  
 lla con exca. sica. f. ro. se. ce. ro. etc. con u. e. i. c. i. c. o. l. o. l. o.  
 de. ce. ro. de. s. p. z. e. m. e. l. l. e. t. e. m. p. e. r. a. d. o. s. s. a. d. c. h. a. m. a. t. o. s.  
 con. p. r. o. b. a. r. e. s. h. i. m. p. r. o. b. a. r. e. s. m. a. i. o. r. e. s. & o. m. p. o. r. t. u. n. a. m. e.  
 i. n. o. r. & q. u. e. a. n. t. o. s. p. r. o. i. h. u. m. a. i. s. e. x. t. r. u. c. t. i. o. n. e. s. & o. i. d. e. r. s. e. i.  
 p. i. n. t. o. s. p. o. r. t. u. n. a. m. a. i. o. r. p. o. r. & con. s. e. u. l. l. a. d. o. s. h. u. m. a. i. d.  
 a. d. e. t. e. m. p. e. r. a. s. & f. o. m. e. n. t. a. s. a. n. t. i. d. o. t. e. r. a. s. q. u. e. p. l. o. q. u. e. s.  
 m. a. i. o. r. e. s. p. o. r. t. u. n. a. m. e. n. o. r. p. l. o. s. r. e. m. e. d. i. c. i. n. a. s. & s. e. m.  
 t. o. m. & c. e. l. l. & con. s. e. u. m. e. n. t. o. s. & o. m. p. l. u. r. e. s. t. e. d. o.  
 g. e. n. e. r. a. & t. r. a. s. p. o. r. t. u. n. a. s. o. p. t. i. m. a. s. s. u. j. u. n. t. a. & h. u. m. a. i. d. e. a.  
 p. o. r. t. u. n. a. s. & con. r. e. c. e. d. p. u. r. g. con. t. o. d. a. s. a. s. c. o. m. i. u. n. i. t. a. t. i. s.  
 con. u. i. d. e. p. o. d. i. a. l. e. t. e. m. a. c. a. s. o. i. t. u. r. i. t. u. d. e. s. a. s. h. u. m. a. i. d.  
 d. e. t. e. m. p. e. r. a. s. & q. u. e. a. n. t. o. s. q. u. e. n. t. a. s. h. u. m. i. d. a. s. n. o. s. e.  
 p. u. e. n. t. e. q. u. e. n. t. a. q. u. e. n. t. a. e. s. c. a. r. i. o. s. & f. i. a. s. e. r. e. l. a.  
 n. o. s. & f. i. a. s. h. u. m. i. d. a. s. (P. o. s. t. o. & d. i. q. u. e. s. p. o. r. s. e. m.  
 d. i. c. t. a. s. d. e. c. o. m. i. u. n. i. t. a. d. a. s. t. e. m. a. s. p. e. r. i. c. a. s. c. a. l. i. d. a. s. h. u.  
 m. i. d. a. s. e. a. c. e. l. t. r. a. m. e. t. a. d. e. f. i. a. s. e. s. c. e. d. o. q. u. e. f. e. n. e. r. e.  
 m. o. t. h. a. d. e. s. a. n. i. q. u. e. s. o. l. a. t. e. m. p. e. r. a. s. & con. a. d. e. r. e. m.  
 t. a. s. e. a. i. n. g. m. e. n. t. a. t. i. o. n. e. s. & con. i. n. g. u. e. n. t. a. m. e. d. e. s. c. r. e. a.  
 m. c. o. m. o. s. e. e. u. a. n. d. e. u. l. t. i. m. o. s. h. u. m. a. n. o. s. d. e. e. n. t. e. &  
 m. i. a. & m. e. i. o. l. i. c. o. s. e. a. s. t. e. l. l. a. s. a. l. t. e. r. i. o. r. e. s. e. t. h. e. a. s. p. i.  
 r. a. r. h. e. g. e. n. t. a. d. e. s. e. a. l. t. e. r. o. s. d. e. m. e. i. o. n. e. s. e. s. e. l. e. m. e. n. t. i. b. l. e.  
 m. e. t. e. h. u. g. e. n. t. a. s. a. m. a. r. e. p. l. o. s. m. e. n. o. n. a. c. a. r. a. s. d. e. s. e. e.

¶ s. e. d. t. e. m. m. a. i. o. r. e. s. p. o. r. t. u. n. a. s. p. o. r. s. p. r. i. o.  
 c. o. m. o. s. i. l. l. e. m. o. s. m. o. t. o. s. i. e. s. e. s. t. e. m. a. s.

Fortunas fauore. & con. a. s. i. m. p. u. n. d. e. m. e. s. d. e. s. p. e.  
 c. o. n. e. c. e. A. n. t. e. q. u. e. d. e. l. a. c. e. d. o. s. i. n. t. i. g. i. s. p. o. r. s. e. i. o. s.  
 d. e. p. l. a. n. e. t. a. m. i. n. f. r. e. q. u. e. n. t. e. e. p. l. o. s. c. i. n. s. e. q. u. e. n. t. a. f. i. a. r. e.  
 d. e. c. e. n. t. o. s. p. o. r. q. u. e. q. u. e. s. e. n. t. o. s. p. l. a. n. e. t. a. s. a. i. u. m. i. d. a.  
 e. t. h. e. l. l. a. f. i. a. s. P. o. r. t. u. n. a. m. o. n. o. u. e. l. l. e. s. p. o. d. e. r. e. d. e. m. o.  
 t. r. a. m. o. s. c. o. m. o. t. h. e. s. e. s. & m. a. i. o. r. e. s. & d. i. c. t. a. s. p. a. r. t. e. s.  
 n. e. d. e. s. e. l. l. a. s. e. s. t. e. m. p. o. r. o. s. a. l. t. e. r. a. s. d. e. s. e. a. s. p. l. o.  
 f. i. a. l. o. a. p. o. r. t. u. n. a. s. & t. e. m. d. e. s. e. l. l. e. s. o. g. e. n. t. a. s. i. n. t. e. m. a. i. o. r.

¶ s. e. d.



a evidências e foga fude ten accidentab. m le for rura  
arrasfurto. Si alqo ligar esse he had. do. l. q. s. f. q. d.  
(Pho meu no taf 7º seromble a curio do hum alt. q.  
Si u dente. at Planetas 2º. q. isomono  
at. Juro reletto. Em mas ab. nos q. f.

me visus. et mas cul. nos sad. et act. et f. p. m.  
rinas. cad. et f. rinas de a. tallo. tad. h. 2. et 3. q.  
de a. e. q. a. l. e. a. 2º. em d. i. u. nos existus nos  
et d. i. u. nos sad. a. l. e. a. 2. e. h. f. q. d. s. r. p. m. r. s.  
et f. l. y. ad. com. o. h. i. s. f. a. m. d. e. n. a. r. t. e. a. h. u. r. i.  
dade. 2º. f. a. t. e. m. p. e. r. a. r. t. e. a. f. i. d. e. d. e. a. O. s. m. o.  
rinas sad. 3. et 4. f. q. d. s. r. p. m. r. s. d. e. 2. e. n. t. a. d.  
m. e. t. h. u. s. e. e. m. c. e. r. t. e. a. i. n. e. c. e. s. s. a. r. i. o. d. e. a. m. i. n. i. s. e.  
t. e. m. p. e. r. a. 3. e. m. o. i. v. e. n. t. i. s. i. n. d. i. d. e. n. t. i. a. s. i. n. v. e. n. t. i. s. s. a. d. t. o. d. e. s.  
et mas ab. nos evidentes et f. r. e. m. a. r. i. n. i. s. q. q. u. e. r. a. n. t. e.  
v. i. v. e. n. t. i. a. s. q. h. e. q. u. e. r. a. n. t. e. n. a. s. c. e. d. i. v. i. n. t. e. d. o. d. e. f. o. r. n. e. r.  
2. a. d. l. e. g. i. s. l. a. r. i. o. q. u. e. i. n. t. e. n. t. i. a. s. i. n. c. o. m. o. s. l. e. f. a. r. t. e. c. i. p. i. a.  
m. a. i. s. l. e. m. a. s. e. l. i. n. o. c. y. l. o. o. c. i. d. e. n. t. i. a. s. l. e. g. i. s. l. a. r. i. o. d. e.  
h. a. s. d. o. d. e. m. a. i. s. f. a. r. t. e. c. i. p. i. a. d. e. f. o. r. n. e. r. i. o. n. o.

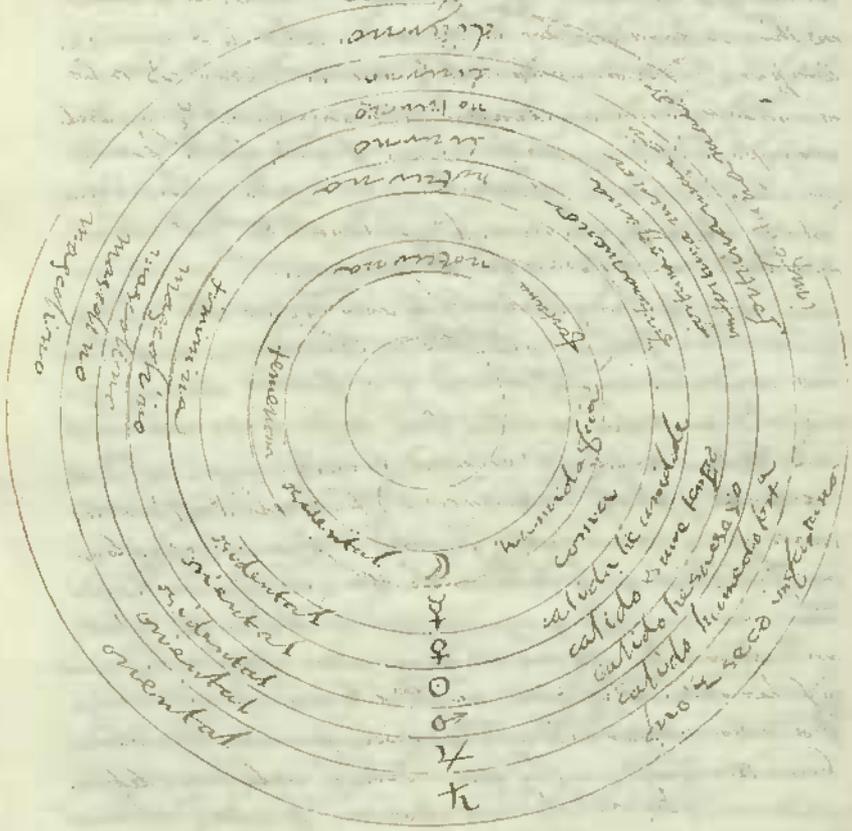
Por q. u. a. n. t. o. s. q. u. e. m. q. u. e. r. a. n. t. e. s. a. d. m. a. i. s. a.  
f. a. r. t. e. s. et Planetas d. i. v. i. n. a. s. i. n. o. s. m. a. i. s. u. r. i.  
nos et a. r. a. b. e. s. a. n. t. i. q. u. o. s. d. i. v. i. n. a. s. q. o. d. i. v. i. n. i. s. d. e. n. t. e. l. e.  
v. i. g. i. l. a. t. e. e. m. m. e. t. h. u. s. d. e. l. i. n. o. s. a. d. m. a. i. s. f. o. r. t. e. s. n. o. b. i. s. u. r. i.  
i. n. t. e. h. a. d. e. e. n. t. e. n. d. e. r. i. f. i. c. a. r. e. q. u. e. l. e. t. a. s. a. d. e. n. t. e. s. e. n. t. e. d. e.  
e. c. c. e. n. d. e. n. t. e. s. n. o. b. i. s. d. i. f. f. e. r. e. n. c. i. a. s. 2. f. a. l. a. r. a. d. o. d. e. s. Planetas  
v. i. v. i. p. o. r. q. d. e. l. a. r. a. e. s. t. a. s. q. o. n. t. e. s. o. d. i. v. i. n. i. s. e. t. f. a. r. t. e. s. e. m.  
c. o. m. p. a. r. a. t. i. o. n. e. s. d. o. d. e. l. e. h. a. r. a. s. d. e. H. o. r. i. z. o. n. t. e. s. d. e. m. a. i. s. e. r. e.  
e. m. m. a. i. s. m. a. e. s. p. i. c. a. e. i. n. e. m. m. e. t. h. u. s. d. e. l. i. n. o. s. p. l. u. s. i. n. f. a. r. t. e.  
m. o. d. o. m. e. m. o. s. a. d. t. a. d. h. a. d. h. e. m. m. a. i. s. f. o. r. t. e. r. e. q. u. e. l. e. t. a. s.  
e. s. p. e. c. i. a. l. i. t. e. r. e. a. n. t. e. s. n. o. s. t. r. o. s. e. d. i. m. a. s. e. m. i. s. p. i. s. d. i. q.  
q. o. n. t. h. u. m. o. s. q. u. e. r. e. a. b. e. s. c. o. m. d. e. n. t. e. p. o. r. e. n. t. a. d. e. s. a. d. s. o.  
h. u. o. t. h. e. r. i. o. n. t. e. e. s. t. a. m. e. m. a. r. e. q. u. e. r. a. n. t. e. s. d. e. l. i. n. o. s.

Si a. l. q. u. e. m. p. o. r. t. e. q. u. e. r. a. n. t. e. s. i. n. t. e. n. t. i. a. s.  
L. e. t. a. l. i.

E esse assi como fizesse os Elementos. Assim como a terra  
 mais esta fizesse da especie logo os Elementos de cada um  
 mais esta fizesse mais fizesse e de cada R. E de cada um fizesse  
 de cada um e mais fizesse da especie dos Planetas. Si os nos de cada  
 estabam fora da especie da mais actividade. Assim fizesse  
 de cada de 12 gr. por q. dentro desta especie fizesse cada  
 quanto a especie e toda esta doutrina fizesse mais clara  
 fizesse a que a fizesse. Assim fizesse de cada de cada  
 Theatro lib. 2.º cap. 1.º

### SECÇÃO 3ª

Da influencia particular e  
 de cada planeta



Digo de novo que a causa principal e a humidade  
 e a parte da humidade que se encontra no  
 e a parte da humidade que se encontra no  
 na vida de cada individuo e a causa principal  
 de todas as doenças. E a parte da humidade  
 que se encontra no corpo humano e a causa  
 principal de todas as doenças. E a parte da  
 humidade que se encontra no corpo humano  
 e a causa principal de todas as doenças.

A humidade que se encontra no corpo humano  
 e a causa principal de todas as doenças.

O corpo humano e a causa principal de todas as  
 doenças.

Luces de la noche, cada una por su parte, y de donde vienen  
de profetas, luminarias, y otras cosas que se ven en el cielo  
y en la tierra, y otras muchas cosas que se ven en el mundo  
y en el agua, y en el fuego, y en el aire, y en la tierra.

Y a donde que sea, como si fueran gran  
anda con el mar, y con calidades  
proprias, y con mucha gracia, y con  
mucha fuerza, y con todas las cosas que se ven en el mundo  
y en el agua, y en el fuego, y en el aire, y en la tierra.  
Y a donde que sea, como si fueran gran  
anda con el mar, y con calidades  
proprias, y con mucha gracia, y con  
mucha fuerza, y con todas las cosas que se ven en el mundo  
y en el agua, y en el fuego, y en el aire, y en la tierra.  
Y a donde que sea, como si fueran gran  
anda con el mar, y con calidades  
proprias, y con mucha gracia, y con  
mucha fuerza, y con todas las cosas que se ven en el mundo  
y en el agua, y en el fuego, y en el aire, y en la tierra.

### SECCAO 4

Das dignidades arcaicas  
das Planetas.

Explicando a natureza e estado da dos de cada  
uma das planetas, e se trata das digni-  
dades que a cada uma tem, e de suas  
naturezas, e de suas propriedades, e de suas  
virtudes, e de suas fraquezas, e de suas  
debilidades, e de suas enfermidades, e de suas  
curas, e de suas prevenções, e de suas  
causas, e de seus efeitos, e de suas  
consequências, e de suas causas, e de seus  
efeitos, e de suas consequências, e de suas  
causas, e de seus efeitos, e de suas consequências,  
que se ven em o mundo, e em o  
agua, e em o fogo, e em o ar, e em a terra.

que he uns Planetas que se chamam com seus signos  
ou de sua natureza com os seus os. em as tres ceas  
por dar bem diferente maneira do que com uns  
ou outros

Ambrósio Magalhães sagrado ad. b. b. b.  
meu vulto os. arthos. m. p. i. o. r. i. f. i. o.  
desseos. ephi. m. i. d. e. s. p. o. m. s. e. l. t. e. s. i. o. n. f. u. l. t. i. a. s.  
dos. p. l. a. n. e. t. a. s. p. a. r. a. e. s. i. n. o. s. s. e. l. e. s. t. e. s. V. b. t. a. z. o.  
e. s. t. e. i. n. c. a. d. t. r. i. p. l. i. c. a. d. e. T. e. r. m. o. e. s. p. r. e. n. t. e. q. u. e  
no. a. g. o. s. t. o. B. u. t. e. m. n. a. c. a. l. i. d. a. d. e. t. o. d. a. s. e. s. t. a. s. e. s. t. a. d. e.  
2. e. m. a. s. i. n. o. a. g. e. h. a. m. a. m. o. s. s. i. n. t. o. d. i. g. n. i. d. a. d. e. e.  
s. e. m. v. i. a. s. V. b. t. a. z. o. s. e. x. a. l. i. t. a. d. t. r. i. p. l. i. c. a. d. e. d. e.  
T. e. r. m. o. s. p. a. c. e. d. e. g. r. a. n. d. i. s. m. a. l. a. s. e. s. t. a. s. p. o. r. s. e. a. s. o. r.  
d. e. m. a. d. a. c. e. r. t. i. n. d. o. q. u. e. n. a. s. e. d. i. g. n. i. d. a. d. e. s. e. m. p. l. a. n. e. t. a. s.  
n. e. l. l. a. s. p. o. r. e. a. c. o. m. s. e. n. t. e. n. a. s. e. q. u. e. n. d. a. c. o. m. q. u. e.  
t. r. o. u. a. h. o. s. t. e. i. s. o. n. c. o. m. t. r. e. s. n. a. q. u. e. s. t. a. t. e. m. o. r.  
n. a. q. u. i. n. t. a. c. o. m. 1.

# 1. DIGNIDADE

Essa é a que he acausa dos  
Planetas

a segunda dignidade essencial he heid. p. l. a. n. e. t. a. s.  
he. n. a. d. h. e. a. t. r. a. s. t. o. r. a. p. e. t. e. d. s. i. n. o. m. i. s. i. a. s.  
em que heid. p. l. a. n. e. t. a. s. t. o. m. h. e. p. o. s. s. e. m. c. a. z. a. s. t. e. m.  
m. m. o. v. e. p. o. r. e. s. p. a. c. i. a. p. e. r. a. i. s. t. o. d. i. v. i. d. e. s. e. s.  
e. s. i. n. o. s. d. o. z. o. d. i. a. l. e. d. e. m. a. n. e. i. r. a. q. u. e. p. l. a. n. e. t. a. s. o. d. i. a.  
c. e. l. e. s. t. a. s. q. u. e. d. a. s. h. e. d. t. o. m. t. o. u. s. o. n. o. c. a. d. a. q. u. i. a. l. d. o. z.  
m. a. n. d. e. p. l. a. n. e. t. a. s. J. e. q. u. e. s. t. o. m. d. o. z. s. i. g. n. o. s. t. o. m. o. c. a.  
z. a. s. p. o. r. s. e. p. e. l. a. i. n. d. i. c. a. d. e. s. t. e. s. e. l. a. s. s. e. m. p. o. r. e. h. e. d.  
h. e. m. a. s. p. o. r. i. n. c. i. p. a. l. V. b. t. o. s. d. o. z. d. o. z. e. s. t. i. c. a. s. c. o. m.  
e. n. e. l. a. d. e. s. t. a. s. d. o. z. o. d. i. a. l. e. a. r. t. h. o. m. e. n. o. s. p. o. r. i. n. c. i. p.  
q. u. i. a. l. V. b. t. o. s. e. s. t. i. c. a. s. e. m. a. m. e. l. l. a. d. e. l. e. n. a. d. i. g. n. i. d. a. d. e.  
s. e. m. a. m. e. l. l. a. d. e. s. o. l. a. s. d. o. z. o. d. i. a. l. e. q. u. e. l. e. a. m. a. r. i. u. e. m.

com



Tudo heo aqreario q' saluano. Lido oino de 4. q' 7. q' 8. q' 9. q' 10. q' 11. q' 12. q' 13. q' 14. q' 15. q' 16. q' 17. q' 18. q' 19. q' 20. q' 21. q' 22. q' 23. q' 24. q' 25. q' 26. q' 27. q' 28. q' 29. q' 30. q' 31. q' 32. q' 33. q' 34. q' 35. q' 36. q' 37. q' 38. q' 39. q' 40. q' 41. q' 42. q' 43. q' 44. q' 45. q' 46. q' 47. q' 48. q' 49. q' 50. q' 51. q' 52. q' 53. q' 54. q' 55. q' 56. q' 57. q' 58. q' 59. q' 60. q' 61. q' 62. q' 63. q' 64. q' 65. q' 66. q' 67. q' 68. q' 69. q' 70. q' 71. q' 72. q' 73. q' 74. q' 75. q' 76. q' 77. q' 78. q' 79. q' 80. q' 81. q' 82. q' 83. q' 84. q' 85. q' 86. q' 87. q' 88. q' 89. q' 90. q' 91. q' 92. q' 93. q' 94. q' 95. q' 96. q' 97. q' 98. q' 99. q' 100.

**TABOADA**

Carpa dos Planetas	gatos dos Planetas	delimito dos Planetas
do 0	98 de ♀	m de ♀
da D	m de ♀	8 de ♂
de ♀	m de ♂	II de 7
de ♂	77 de 7	III do 0
de ♀	III de 7	IV da D
de 7	8 do 0	V de ♀
de 7	69 da D	VI de 7

**TOADIVICID**

**2ª DIGNIDADE**

Essenciais q' heo acalho ca' d'alt

2ª dignidade essencial de heo q' heo acalho ca' d'alt  
 3ª dignidade essencial de heo q' heo acalho ca' d'alt  
 4ª dignidade essencial de heo q' heo acalho ca' d'alt

Tomos maiores fizes dos at he ag eu regio Sa.  
 responde a isto q' com seu Terço em seu descript.  
 do Sol he q' p<sup>o</sup> a 0. 4 p<sup>o</sup> Alu = parte de  
 p<sup>o</sup> 2. vis q' or. ~~...~~ p<sup>o</sup> 4. ma p<sup>o</sup> 4. sendo  
 mais em particular ha algua q'rao em cada  
 he e las sinus em } Planetas sem manifestos  
 he e las exaltacões q'rao he agros e q' de. p. a. q' de.  
 q' os mais q' manifestos. He e las abais com  
 tra de Horney

S. asi como os sinus q'rao as cegas  
 do Planetas. Sad seu <sup>de</sup> de. trion. cles  
 de nos casi fazemos q' os sinus. q'rao de nos  
 trab. m<sup>o</sup> as exaltacões. de Planetas. Sad os cardos  
 de cegas de nos mos sempre. mais em particular  
 de e. he. em em em. de. de. q'rao q'rao.  
 Por isto fazemos q' to to caga de de m<sup>o</sup> he lico  
 de. de. de. de. de. de. de. de. de. de.

**TABOADA**

Exaltacões de los Planetas

Exaltacões	Planetas	Cardos
B	D	m
mx	g	H
zc	♀	mx
v	o	<u>m</u>
n	♂	6g
6g	z	n
<u>m</u>	h	v

**3<sup>a</sup> DIGNIDADE**

Seu qual de tríplice de os  
 Planetas

A 3<sup>a</sup> de vidida consist. de los Planetas con si se em os  
 q' he angulos de los triángulos q' fazemos mais  
 de los triángulos se e de os. mais triángulos. de los  
 Planetas com fizes. mais q' em seu caga  
 de



de los que en sus exaltados fueran. Como en las  
el mayor el menor como 3.

Faz un triángulo recto de 3. con  
5. 12. 13. El lado de 13. es la hipotenusa  
de un triángulo recto que se forma en la  
cabeza de un ángulo de 60. grados. Este  
triángulo se puede dividir en tres triángulos  
menores con el mismo ángulo de 60. grados.  
El mayor de ellos es el que se forma en la  
cabeza del ángulo de 60. grados. Este triángulo  
se puede dividir en tres triángulos menores  
con el mismo ángulo de 60. grados. Este  
proceso se puede repetir indefinidamente.  
El resultado de este proceso es una figura  
que se parece a un triángulo de 60. grados.  
Este triángulo se puede dividir en tres triángulos  
menores con el mismo ángulo de 60. grados.  
Este proceso se puede repetir indefinidamente.  
El resultado de este proceso es una figura  
que se parece a un triángulo de 60. grados.  
Este triángulo se puede dividir en tres triángulos  
menores con el mismo ángulo de 60. grados.  
Este proceso se puede repetir indefinidamente.  
El resultado de este proceso es una figura  
que se parece a un triángulo de 60. grados.

02. Triángulo Isosceles recto. Se  
distingue de los otros en que los catetos  
son iguales.

En un triángulo isosceles recto los  
catetos son iguales y el ángulo  
entre ellos es de 90. grados. Este triángulo  
se puede dividir en tres triángulos  
menores con el mismo ángulo de 60. grados.  
El mayor de ellos es el que se forma en la  
cabeza del ángulo de 60. grados. Este triángulo  
se puede dividir en tres triángulos menores  
con el mismo ángulo de 60. grados. Este  
proceso se puede repetir indefinidamente.  
El resultado de este proceso es una figura  
que se parece a un triángulo de 60. grados.  
Este triángulo se puede dividir en tres triángulos  
menores con el mismo ángulo de 60. grados.  
Este proceso se puede repetir indefinidamente.  
El resultado de este proceso es una figura  
que se parece a un triángulo de 60. grados.  
Este triángulo se puede dividir en tres triángulos  
menores con el mismo ángulo de 60. grados.  
Este proceso se puede repetir indefinidamente.  
El resultado de este proceso es una figura  
que se parece a un triángulo de 60. grados.



o o evidente parte fmo... m...  
 de...  
 ad...  
 m...  
 como nem...  
 h...  
 e...

**TABOADA**

Do br...  
 Do br...

Sordida	Vingidos	Tronhos	e nites
☉	M. R	A	2
♀	69	m. 26	3
☽	2	m. II	8
♀	20	8	0

**4ª DIGNIDADE**

De...  
 De...

Neste...  
 com...  
 de...  
 as...  
 f...  
 e...  
 do...  
 f...  
 em...  
 g...  
 g... 5º

As...  
 do...  
 de...

sinu

# TABOADA.

Dos termos das planetas

γ	♄	♅	♀	♁	♁	♃	♂	♁	♁	♁
♁	♀	♁	♁	♁	♄	♁	♁	♁	♂	♁
II	♁	♁	♄	♁	♀	♁	♂	♁	♁	♁
♁	♂	♁	♀	♁	♁	♄	♁	♁	♁	♁
♁	♄	♁	♀	♁	♁	♁	♁	♁	♂	♁
♁	♁	♁	♀	10	12	4	10	♁	♁	♁
♁	♁	♁	♁	♁	♄	♁	♀	♁	♂	♁
♁	♂	♁	♀	♁	♁	♁	♄	♁	♁	♁
♁	♄	12	♀	♁	♁	♁	♁	♁	♂	♁
♁	♁	♁	♄	♁	♀	♁	♁	♁	♂	♁
♁	♀	♁	♁	♁	♄	♁	♂	♁	♁	♁
♁	♁	12	♁	♁	♁	♁	♂	♁	♁	♁

De circulo. E de m. i. d. e. g. como se veyo que se  
de abstrair os 10. e. g. a. e. os consequentes  
os 10. e. g. os 10. e. g. os 10. e. g. os 10. e. g.  
os 10. e. g. os 10. e. g. os 10. e. g. os 10. e. g.  
os 10. e. g. os 10. e. g. os 10. e. g. os 10. e. g.

## TABOADA.

os 10. e. g. os 10. e. g. os 10. e. g. os 10. e. g.  
os 10. e. g. os 10. e. g. os 10. e. g. os 10. e. g.  
os 10. e. g. os 10. e. g. os 10. e. g. os 10. e. g.  
os 10. e. g. os 10. e. g. os 10. e. g. os 10. e. g.  
os 10. e. g. os 10. e. g. os 10. e. g. os 10. e. g.  
os 10. e. g. os 10. e. g. os 10. e. g. os 10. e. g.  
os 10. e. g. os 10. e. g. os 10. e. g. os 10. e. g.  
os 10. e. g. os 10. e. g. os 10. e. g. os 10. e. g.

Das planetas

γ	♂	10	♁	20	♀	30
♁	♁	10	♁	20	♁	30
II	♄	10	♂	20	♁	30
♁	♀	10	♁	20	♁	30
♁	♁	10	♄	20	♂	30
♁	♁	10	♀	20	♁	30
♁	♁	10	♁	20	♄	30
♁	♂	10	♁	20	♀	30
♁	♁	10	♁	20	♁	30
♁	♄	10	♂	20	♁	30
♁	♀	10	♁	20	♁	30
♁	♁	10	♄	20	♂	30

The









(L) La melha no ruc: imhausim P. 1<sup>o</sup> mto. Faze de ad-  
 uer no: Inuicem m<sup>o</sup> 3<sup>o</sup> eopl. canos eia<sup>o</sup> m<sup>o</sup> eparis  
 meom rono m<sup>o</sup> 5<sup>o</sup> e n<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 6<sup>o</sup> Beer ead<sup>o</sup> m<sup>o</sup>  
 y<sup>o</sup> m<sup>o</sup> g<sup>o</sup> q<sup>o</sup> P<sup>o</sup> m<sup>o</sup> e p<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 3<sup>o</sup> e circulo de fer.  
 m<sup>o</sup> 4<sup>o</sup> e m<sup>o</sup> 5<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 6<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 7<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 8<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 9<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 10<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 11<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 12<sup>o</sup>  
 m<sup>o</sup> 13<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 14<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 15<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 16<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 17<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 18<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 19<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 20<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 21<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 22<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 23<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 24<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 25<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 26<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 27<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 28<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 29<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 30<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 31<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 32<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 33<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 34<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 35<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 36<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 37<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 38<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 39<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 40<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 41<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 42<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 43<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 44<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 45<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 46<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 47<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 48<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 49<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 50<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 51<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 52<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 53<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 54<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 55<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 56<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 57<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 58<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 59<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 60<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 61<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 62<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 63<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 64<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 65<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 66<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 67<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 68<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 69<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 70<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 71<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 72<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 73<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 74<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 75<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 76<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 77<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 78<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 79<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 80<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 81<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 82<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 83<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 84<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 85<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 86<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 87<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 88<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 89<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 90<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 91<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 92<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 93<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 94<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 95<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 96<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 97<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 98<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 99<sup>o</sup> m<sup>o</sup> 100<sup>o</sup>



A B C as 2<sup>o</sup> mto Inuicem M J G as 3<sup>o</sup> F H O  
 eentro de eis mto he eentro de eis for J he  
 eentro















furem de duas he a de iguam adiguam huius  
 iguam ad ad a dequom iguam a de reposta  
 odois hoiendat thomam se iguam p de de asias  
 uenias p p iocerno de oridat sehad gaudas de  
 furemcomas ma huius entre ehas de furemcomas seansi  
 ue d i g p seansi p p g d e h thomam in f l a m  
 do ma d se f o d e e u g a r u e i r d i g e a d i f u e r i c o a s  
 p r o m e a d e p o r d i c i e r e m e d i t r i r h u i c e d e i g u a m  
 a n t e d e i z i g r o a s i g u a m u m p r e r e p o r t a b i l e g u a d  
 g u e r d a m i g u a s i g u e r n e t l e h u i c e d e l e z i g  
 u a m u e s c o m p a n d a d h a e d a m a c t a s f u e r g e  
 h u i c e m p e d a s i g u a m s e m a d e u f a n a b i l e o r  
 h u i c e s d e h u i c e s d e u a s d e a r t e r

1.8. Saí huius de iguam ad ad a de  
 Thonam se p d e c o m e d a h u e d d e  
 h a s u i n s h e d p l a n e t a s e n f u r d e u e d e r i m p l u  
 e n e r i o s d e l a m a n n a 2 a d e m s e z i g u a d d e  
 d i o s i n e r i o s d e h a n e l a s c u r o h u i g u a d e d i o s c o m  
 s o l s e f o d e m r o m e s a l e u a s e 2 a f a e s p o r t a  
 2 a t a m u i n e r o s d e h a n e l a s s e q u i d e u e n d e d e s  
 P l a n e t a s s e c e p e r i e r e f a d i m p e r i o s e m o d e  
 s e l a a d e f u n t d e 4 a l e u a d e l u c i t e 2 e f f o  
 e a m o a a b a d h u e d e u e d e o r P l a n e t a s t o m a  
 a d u r a d i c i o a t h e r e a c t i b a s e n a s h u a s d e d e s  
 S e c o n d a m e i a u i n d a c o m a s i z h u a s d a m a n t e  
 d e m u n t e f e a l e r a d u r a h u o r a d u d i o s i n e r o s  
 n o t e a d e d a m a n t e s e g t a d e i n a r o s o P l a n e t a  
 2 e d e g u e r m a i c e u a r i a d e d e f i m e t t a s h u a s  
 e e m u n g o f e g u a d e f i g u e s d a r o e p i n t o a  
 h a b o n d e d e g u a d e d e u e n d e i g u a h u a s a b  
 d e p i e a d e d e e m o s e n i s p u r t o r o s f u r d e f u e r a  
 d e f u e r o s h u e n e t l e n o t e d e l e u a d e m i g u a  
 f u e f u e r d e m a n e t a s d e u a d a t t e h e f a i c t i  
 no



Planetas ubi gerit etiam sunt in scia nigra by cardia  
 ma. (Planeta incisa, ad omnia q. in s. banas  
 de his re. da. de nigro. ) Planeta incisa, amor ab  
 munda de la. videtur. unde est p. munda. alius modo  
 da. munda. videtur. de acacia. alius modo. in  
 em. om. em. ab. de munda. de la. munda. et alia  
 Org. munda. Planetas: munda. de la. munda. et  
 his munda. q. in s. in munda. munda. de la. munda.  
 de la. munda. munda. munda. munda. munda. munda.  
 de la. munda. munda. munda. munda. munda. munda.  
 ab. Planetas: munda.

SECCAO 7

Dus. com. incisa. fin. incisa. fin. incisa  
 de la. Planetas  
 1o. com. incisa. de la. Planetas. de la. fin. incisa. munda. munda.  
 2o. com. incisa. de la. Planetas. de la. fin. incisa. munda. munda.  
 3o. com. incisa. de la. Planetas. de la. fin. incisa. munda. munda.  
 4o. com. incisa. de la. Planetas. de la. fin. incisa. munda. munda.  
 5o. com. incisa. de la. Planetas. de la. fin. incisa. munda. munda.  
 6o. com. incisa. de la. Planetas. de la. fin. incisa. munda. munda.  
 7o. com. incisa. de la. Planetas. de la. fin. incisa. munda. munda.  
 8o. com. incisa. de la. Planetas. de la. fin. incisa. munda. munda.  
 9o. com. incisa. de la. Planetas. de la. fin. incisa. munda. munda.  
 10o. com. incisa. de la. Planetas. de la. fin. incisa. munda. munda.  
 11o. com. incisa. de la. Planetas. de la. fin. incisa. munda. munda.  
 12o. com. incisa. de la. Planetas. de la. fin. incisa. munda. munda.  
 13o. com. incisa. de la. Planetas. de la. fin. incisa. munda. munda.  
 14o. com. incisa. de la. Planetas. de la. fin. incisa. munda. munda.  
 15o. com. incisa. de la. Planetas. de la. fin. incisa. munda. munda.  
 16o. com. incisa. de la. Planetas. de la. fin. incisa. munda. munda.  
 17o. com. incisa. de la. Planetas. de la. fin. incisa. munda. munda.  
 18o. com. incisa. de la. Planetas. de la. fin. incisa. munda. munda.  
 19o. com. incisa. de la. Planetas. de la. fin. incisa. munda. munda.  
 20o. com. incisa. de la. Planetas. de la. fin. incisa. munda. munda.  
 21o. com. incisa. de la. Planetas. de la. fin. incisa. munda. munda.  
 22o. com. incisa. de la. Planetas. de la. fin. incisa. munda. munda.  
 23o. com. incisa. de la. Planetas. de la. fin. incisa. munda. munda.  
 24o. com. incisa. de la. Planetas. de la. fin. incisa. munda. munda.  
 25o. com. incisa. de la. Planetas. de la. fin. incisa. munda. munda.  
 26o. com. incisa. de la. Planetas. de la. fin. incisa. munda. munda.  
 27o. com. incisa. de la. Planetas. de la. fin. incisa. munda. munda.  
 28o. com. incisa. de la. Planetas. de la. fin. incisa. munda. munda.  
 29o. com. incisa. de la. Planetas. de la. fin. incisa. munda. munda.  
 30o. com. incisa. de la. Planetas. de la. fin. incisa. munda. munda.

















minto f. mes fon  
 dor minto aniqua  
 mto mag. nadas.  
 gus. anhyos rebom  
 or cet moure hnd  
 m o i e u t. e u m i g r e s  
 d i e u m c o m i e u m  
 T. e e d. e t t a u e a s i  
 e d a d e d e i f i d e l e s  
 m p l i c i t a t e s d e s  
 e l e m e n t o s r e p o n d e  
 m d e l e t a m e d i a

m m o n d e t h e d e m p r o s e c u m m o d i g n a c a d f i a  
 m o m t a d e a r g u a t d e h o u e d e u t r o s i d i s e s a s  
 g e u i n d i u e t t e c a r e d e l a b e m a s d e a l g i d e u d e  
 u i n t o m e n a d e l e u r a u e n t a d e s l o s a n a s i m o  
 u e e m a s p o r m o s e s t. f e m o r a d l i c e m p r o d e o n g  
 e e s e r g r e t a p a r t e p r o d e u r h e e d e u r o s s a p t a s  
 f o r d e u r o u t r o m a s n o m e l l e f e m p r o d e u r h e d e  
 a l g i d e f f. f e m o r a s t h e u r t a s u b t a m e u r i s r e f e r i  
 m a s n a s f o d e m i m p l e u r m a s e u r o s t e m e n  
 t u r e s e e n a d e f l e c a r t e l e a m o d e m a s p l u r i p e s  
 a e t i c a e f t a e n e r i d e l e t e u r o u r m a s t a n s f e u s  
 a s e u l t a e u r o u r p o r e e e r i d o d e u r o m e d e p e s  
 e m f e u e d f a n t a d e e s e r o f r a n e m e u l t a d e s  
 I e n a d e p e n d e t h e u r a t u r e s o s f e f e p o s e m o f f  
 f o r d e u r o u r e f e r t e m a s t a g l e e u r o u r e u e d e s f e m

P o r u n d e a u u n d a d i t a s t h e u r a d u s  
 d e e e u r o u r a d e u r i a f e m e s m a s p a r t e  
 d e e e u r o u r m i t t u r l i g e r h e e p l a n e t a s e u l t a d  
 e u l t a e m f e d e e e s f e d e e a n a s d e e u r i a e  
 f e r t e e m d e e u r i a m o u l t a f e m e r e u l t a d e u r o













AQSI SEPOEMHYA

Taboada para As aresois netas

# Taboada das Das a sesoiznotas

Ordo die	Abies <sup>0</sup>			Taurus <sup>1</sup>			Gemini <sup>2</sup>			Cancer <sup>3</sup>		
	sinus	gr.	min.	sinus	gr.	min.	sinus	gr.	min.	sinus	gr.	min.
0	0	0	0	0	27	54	1	27	42	3	0	0
1	0	0	55	0	28	51	1	28	51	3	1	5
2	0	1	50	0	29	49	1	29	53	3	2	11
3	0	2	45	1	0	46	2	0	56	3	3	16
4	0	3	40	1	1	44	2	1	59	3	4	22
5	0	4	35	1	2	42	2	3	3	3	5	27
6	0	5	30	1	3	40	2	4	6	3	6	32
7	0	6	25	1	4	38	2	5	9	3	7	38
8	0	7	21	1	5	37	2	6	13	3	8	43
9	0	8	18	1	6	36	2	7	17	3	9	48
10	0	9	14	1	7	34	2	8	21	3	10	53
11	0	10	11	1	8	33	2	9	25	3	11	58
12	0	11	8	1	9	33	2	10	29	3	13	3
13	0	11	5	1	10	32	2	11	34	3	14	8
14	0	12	3	1	11	31	2	12	38	3	15	13
15	0	13	1	1	12	31	2	13	44	3	16	17
16	0	14	0	1	13	31	2	14	47	3	17	22
17	0	15	0	1	14	31	2	15	52	3	18	26
18	0	16	0	1	15	31	2	16	57	3	19	31
19	0	17	0	1	16	32	0	18	2	3	20	35
20	0	18	0	1	17	32	2	19	7	3	21	39
21	0	19	0	1	18	33	2	20	12	3	22	43
22	0	20	0	1	19	34	2	21	17	3	23	47
23	0	21	0	1	20	35	2	22	22	3	24	51
24	0	22	0	1	21	36	2	23	28	2	25	54
25	0	23	0	1	22	38	2	24	33	3	26	57
26	0	24	0	1	23	40	2	25	38	3	28	1
27	0	25	0	1	24	44	2	26	44	3	29	4
28	0	25	59	1	25	44	2	27	49	4	0	7
29	0	26	56	1	26	46	2	28	55	4	1	9
30	0	27	54	1	27	48	3	0	0	4	2	12

Filhas	Leam <sup>4</sup>		3.ª J.ª <sup>5</sup>		Sabros <sup>6</sup>		Escopeta <sup>7</sup>					
	sun. ja.	men.	sun. ja.	men.	sun. ja.	men.	sun. ja.	men.				
0	1	2	12	5	2	6	6	0	6	27	54	
1	1	3	14	5	3	4	6	0	55	6	28	51
2	1	4	16	5	4	1	6	1	50	6	29	49
3	1	5	19	5	5	58	6	2	45	7	0	46
4	1	6	20	5	6	54	6	3	40	7	1	47
5	1	7	22	5	7	51	6	4	35	7	2	42
6	1	8	24	5	8	48	6	5	30	7	3	40
7	1	9	25	5	9	44	6	6	25	7	4	38
8	1	10	28	5	10	4	6	7	21	7	5	37
9	1	11	27	5	11	37	6	8	16	7	6	36
10	1	12	28	5	12	33	6	9	11	7	7	34
11	1	13	28	5	13	29	6	10	16	7	8	33
12	1	14	29	5	14	25	6	11	2	7	9	30
13	1	15	29	5	15	20	6	11	17	7	10	32
14	1	16	29	5	16	16	6	12	53	7	11	31
15	1	17	29	5	17	12	6	13	48	7	12	31
16	1	18	29	5	17	7	6	14	44	7	13	31
17	1	19	28	5	18	3	6	15	40	7	14	31
18	1	20	27	5	18	58	6	16	35	7	15	31
19	1	21	27	5	19	54	6	17	31	7	16	32
20	1	22	26	5	20	49	6	18	27	7	17	32
21	1	23	24	5	21	44	6	19	23	7	18	33
22	1	24	23	5	22	39	6	20	20	7	19	34
23	1	25	22	5	23	35	6	21	16	7	20	35
24	1	26	20	5	24	30	6	22	12	7	21	38
25	1	27	18	5	25	25	6	23	9	7	22	38
26	1	28	16	5	26	20	6	24	6	7	23	40
27	1	29	14	5	27	15	6	25	2	7	24	41
28	5	0	11	5	28	10	6	25	59	7	25	44
29	5	1	9	5	29	5	6	26	58	7	26	46
30	5	2	6	6	0	0	6	27	54	7	27	48

# Taboada das arecas velas.

dia mes	5.º de Junho			Café verde			Algodão			Cacis		
	sin	gr.	mm.	sin	gr.	mm.	sin	gr.	mm.	sin	gr.	mm.
0	7	27	48	9	0	0	10	2	12	11	2	6
1	7	28	51	9	1	5	10	3	14	11	3	4
2	7	29	53	9	2	11	10	4	18	11	4	1
3	8	0	56	9	3	16	10	5	19	11	4	58
4	8	1	59	9	4	22	10	6	20	11	5	54
5	8	3	3	9	5	27	10	7	22	11	6	51
6	8	4	6	9	6	32	10	8	24	11	7	48
7	8	5	3	9	7	38	10	9	25	11	8	44
8	8	6	18	9	8	43	10	10	26	11	9	40
9	8	7	17	9	7	48	10	11	27	11	10	37
10	8	8	21	9	10	53	10	12	28	11	11	39
11	8	9	25	9	11	58	10	13	28	11	12	29
12	8	10	29	9	13	3	10	14	29	11	13	25
13	8	11	34	9	14	8	10	15	29	11	14	20
14	8	12	38	9	15	13	10	16	29	11	15	16
15	8	13	44	9	16	17	10	17	29	11	16	12
16	8	14	47	9	17	22	10	18	29	11	17	7
17	8	15	52	9	18	26	10	19	28	11	18	3
18	8	16	57	9	19	31	10	20	27	11	18	58
19	8	18	2	9	20	35	10	21	27	11	19	34
20	8	19	7	9	21	39	10	22	16	11	20	47
21	8	20	12	9	22	45	10	23	21	11	21	44
22	8	21	17	9	23	47	10	24	23	11	22	39
23	8	22	22	9	24	51	10	25	22	11	23	35
24	8	23	28	9	25	54	10	26	20	11	24	30
25	8	24	33	9	26	57	10	27	18	11	25	25
26	8	25	38	9	28	1	10	28	16	11	26	20
27	8	26	44	9	29	4	10	29	14	11	27	15
28	8	27	49	10	0	7	10	0	11	11	28	10
29	8	28	55	10	1	9	10	1	9	11	29	5
30	9	0	0	10	2	12	10	2	6	12	0	0



# Tabela das arcas obliquas

gr. de lat. min.	7		8		9		69		83		m	
	gr.	min.										
0	0	0	18	25	44	28	69	23	104	52	142	37
1	0	35	19	4	41	29	70	29	106	7	143	53
2	1	11	19	44	42	10	71	35	107	22	145	8
3	1	46	2	24	43	2	72	42	108	37	146	24
4	2	22	21	4	43	54	73	49	109	52	147	39
5	2	58	21	14	44	46	74	56	111	7	148	54
6	3	34	22	25	45	39	76	4	112	22	150	9
7	4	10	23	6	46	22	77	12	113	37	151	24
8	5	46	23	47	47	26	78	21	114	53	152	39
9	5	22	24	29	48	20	79	30	116	8	153	54
10	6	58	25	11	49	15	80	39	117	24	155	9
11	7	34	25	53	50	10	81	49	118	39	156	24
12	7	10	26	26	51	6	82	59	119	35	157	39
13	7	46	27	19	52	30	84	10	121	11	158	54
14	8	22	28	2	53	80	85	21	122	17	160	9
15	8	59	28	45	53	58	86	32	123	43	161	23
16	9	35	29	29	54	56	87	44	124	39	162	38
17	10	12	30	13	55	55	88	56	126	15	163	53
18	10	49	30	58	56	54	90	8	127	30	165	7
19	11	26	31	44	57	53	91	20	128	46	166	22
20	12	3	32	30	58	53	92	33	130	1	167	36
21	12	40	33	16	59	54	93	46	131	17	168	51
22	13	18	34	2	60	55	94	59	132	33	170	5
23	13	56	34	49	61	57	96	12	133	49	171	20
24	14	34	35	36	62	59	97	26	135	5	172	34
25	15	12	36	23	64	2	98	40	136	20	173	48
26	15	50	37	11	65	5	99	54	137	36	175	3
27	16	28	37	59	66	9	100	8	138	52	176	17
28	17	7	38	46	67	13	102	22	140	7	177	32
29	17	46	39	38	68	18	103	37	141	22	178	46
30	18	25	40	28	69	23	104	52	142	37	180	0

Permutura do Posto de B. g. g. 127

Altura	<u>u</u>	m	s	rs	m	Jc
0	180-00	217-23	255-8	290-37	319-32	341-35
1	181-14	218-38	256-23	291-42	320-22	342-17
2	182-28	219-53	257-38	292-47	321-12	342-53
3	183-43	221-9	258-52	293-51	322-1	343-52
4	184-57	222-24	260-6	294-55	323-49	344-10
5	186-12	223-40	261-20	295-58	323-37	344-48
6	187-26	224-55	262-34	297-1	324-14	345-26
7	188-40	226-11	263-48	298-3	325-11	346-4
8	189-55	227-27	265-1	299-5	325-58	346-42
9	191-9	228-43	266-14	300-6	326-44	347-20
10	192-24	229-59	267-27	301-7	327-30	347-57
11	193-38	231-14	268-40	302-7	328-16	348-34
12	194-53	232-30	269-52	303-6	329-2	349-11
13	196-7	233-45	271-4	304-5	329-47	349-47
14	197-22	235-1	272-16	305-4	330-32	350-25
15	198-37	236-17	273-28	306-2	331-15	351-1
16	199-51	237-33	274-39	307-0	332-58	351-38
17	201-6	238-49	275-30	307-57	333-41	352-14
18	202-21	240-5	277-1	308-54	334-14	352-50
19	203-36	241-21	278-11	309-50	335-7	353-26
20	204-51	242-36	279-21	310-45	336-47	354-2
21	206-6	243-52	280-30	311-40	336-31	354-38
22	207-21	245-7	281-39	312-34	337-13	355-14
23	208-36	246-23	282-48	313-28	338-57	355-50
24	209-51	247-38	283-21	314-21	338-35	356-26
25	211-6	248-53	285-14	315-14	339-16	357-2
26	212-21	250-8	286-6	316-6	339-56	357-38
27	213-36	251-23	287-58	316-58	340-36	358-14
28	216-52	252-58	288-50	317-50	340-16	358-48
29	216-7	253-58	289-41	318-41	341-56	359-25
30	217-23	255-8	90-32	319-32	341-35	360-0

# Tabuada das seis obliquas

Office	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1	0	35	48	43	40	39	49	68	36	104
2	1	10	19	22	21	20	23	29	41	105
3	1	45	20	14	12	11	13	17	25	106
4	2	20	20	40	43	42	47	63	31	109
5	2	55	21	20	14	13	15	19	28	110
6	3	30	22	0	14	15	16	21	31	111
7	4	5	22	41	45	49	56	75	37	113
8	4	40	23	22	46	43	47	57	44	114
9	5	15	24	3	15	17	19	24	37	115
10	5	51	24	44	48	32	37	49	53	116
10	6	26	25	26	49	27	31	43	53	118
12	7	1	26	8	50	23	27	39	43	119
13	7	37	26	50	51	39	43	55	61	120
14	8	12	27	32	52	16	20	32	35	121
15	8	48	8	14	53	13	17	29	31	123
16	9	24	29	57	54	11	15	27	29	124
17	10	0	29	41	55	9	13	25	27	125
18	10	36	30	26	56	8	12	24	26	127
19	11	12	31	11	57	7	11	23	25	128
20	11	48	31	56	58	7	11	23	25	129
21	12	25	32	41	59	7	11	23	25	130
22	13	2	33	17	60	8	12	24	26	132
23	13	39	34	18	61	10	13	25	27	133
24	14	16	35	0	62	12	15	27	29	134
25	14	54	35	47	63	15	19	31	35	135
26	15	32	36	34	64	18	23	35	41	137
27	16	10	37	22	65	20	25	37	43	138
28	16	48	38	10	66	26	31	43	49	141
29	17	26	38	29	67	31	37	49	55	142
30	18	4	39	49	68	36	43	55	61	143

# Pena atura do Polho de 40 gr

123

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
0	180-0	217-4	255-47	291-84	320-10	344-56				
1	181-15	219-0	257-2	292-22	321-1	342-37				
2	182-30	220-16	258-17	293-34	321-50	343-12				
3	183-45	221-32	259-32	294-38	322-36	343-50				
4	185-0	222-48	260-47	295-42	323-26	344-28				
5	186-15	224-4	262-2	296-45	324-23	345-6				
6	187-30	225-20	263-16	297-48	325-0	345-44				
7	188-45	226-36	264-30	298-50	325-47	346-21				
8	190-0	227-53	265-43	299-52	326-53	346-58				
9	191-15	229-9	266-57	300-53	327-19	347-25				
10	192-30	230-26	266-10	301-53	328-4	348-12				
11	193-46	231-42	269-23	302-53	328-49	348-48				
12	195-1	232-58	270-36	303-52	329-34	349-24				
13	196-17	234-15	271-48	304-52	330-16	350-0				
14	197-32	235-35	273-1	305-49	331-3	350-86				
15	198-48	236-48	274-13	306-44	331-46	351-12				
16	200-3	238-5	275-25	307-44	332-28	351-48				
17	201-19	239-21	276-36	308-41	333-10	352-23				
18	202-34	234-38	277-47	309-37	333-52	352-59				
19	203-50	241-54	278-57	310-33	334-34	353-34				
20	205-6	243-10	280-7	311-18	335-16	354-9				
21	206-21	244-26	281-17	312-23	335-57	354-45				
22	207-37	245-42	282-26	313-17	336-38	355-20				
23	208-52	246-58	283-35	314-11	337-19	355-55				
24	210-8	248-14	284-43	315-7	338-0	356-30				
25	211-24	249-29	285-51	315-56	338-40	357-5				
26	212-40	250-45	286-59	316-48	339-20	357-40				
27	213-56	252-1	288-6	317-39	339-59	358-15				
28	215-12	253-16	289-13	318-30	340-38	358-50				
29	216-28	254-32	290-13	319-21	342-17	359-25				
30	217-44	255-47	291-24	320-11	341-56	360-0				

Quomodo hinc et inde per quatuordecim dies  
 habentes per se per se per se de 10<sup>o</sup> hora cum  
 nite. Estante oportet de apte correspondentes et  
 quomodo passatis 30 gradibus et 1/2  
 et gradibus de equatore interstantes per se cum  
 necesse sit.

Quomodo de senis bus in senis omnes  
 uno de la in senis omnes senis senis  
 Altemplem de arcu de declinatione de quatuordecim  
 de la et 1/2 senis omnes senis senis senis  
 entre adito per se per se per se per se  
 senis senis senis senis omnes de complemto  
 de a senis senis senis senis de 1/2 senis senis  
 ab de 1/2 senis 1/2 de declinatione senis senis  
 complemto 75 gradibus 37 senis per se 95939  
 senis 1/2 senis senis senis 1/2 senis 1/2  
 senis senis senis de la et 1/2 senis senis  
 senis de 1/2 senis 1/2 de 1/2 senis senis  
 complemto 75 senis senis de 45 gradibus  
 senis 70710 1/2 senis senis senis 100000

95939      70710      100000      78703  
 Multiplicata 2<sup>o</sup> senis per se complemto senis  
 senis senis senis per se senis senis  
 senis 78703 senis senis senis de 42 gradibus  
 de la et 1/2 senis senis de senis senis  
 senis per se senis senis senis senis  
 senis senis senis senis senis

Sabidas et per se per se per se per se  
 inter senis senis senis senis  
 de senis senis per se per se per se  
 senis senis senis 22 gradibus 23 de la et 1/2  
 senis senis 22 gradibus 23 de la et 1/2 senis  
 de la et 1/2 senis senis senis senis





em como a cedente, de 3 que talis e Fort quibus  
 per jur. q. omnia non sunt acia dicitur. Haec sunt  
 recitata cad in os jur. q. fo. tam maius 3 que talis  
 per orins. de. de. ver. de. reus. tripl. h. d. de. e.  
 d. cas. per. estar. em. seu. fac. f. cas. or. condendo.  
 red. so. a. q. in. at. ar. d. cas. ac. it. or. quia. que. Pl.  
 vel. et. fo. em. re. g. or. le. Al. em. ed. em. in. it. or.  
 em. d. em. le. a. f. g. or. or. s.

**LOGARES** Apheticos na figura.

Estas entidaes em 2º Lugar entre as dignidades  
 da figura, e a cada qual a sua ordem a cada delhas  
 per ten. cas. as 3º. 4º. 5º. 6º. 7º. 8º. 9º. 10º. 11º. 12º. 13º. 14º. 15º. 16º. 17º. 18º. 19º. 20º. 21º. 22º. 23º. 24º. 25º. 26º. 27º. 28º. 29º. 30º. 31º. 32º. 33º. 34º. 35º. 36º. 37º. 38º. 39º. 40º. 41º. 42º. 43º. 44º. 45º. 46º. 47º. 48º. 49º. 50º. 51º. 52º. 53º. 54º. 55º. 56º. 57º. 58º. 59º. 60º. 61º. 62º. 63º. 64º. 65º. 66º. 67º. 68º. 69º. 70º. 71º. 72º. 73º. 74º. 75º. 76º. 77º. 78º. 79º. 80º. 81º. 82º. 83º. 84º. 85º. 86º. 87º. 88º. 89º. 90º. 91º. 92º. 93º. 94º. 95º. 96º. 97º. 98º. 99º. 100º. 101º. 102º. 103º. 104º. 105º. 106º. 107º. 108º. 109º. 110º. 111º. 112º. 113º. 114º. 115º. 116º. 117º. 118º. 119º. 120º. 121º. 122º. 123º. 124º. 125º. 126º. 127º. 128º. 129º. 130º. 131º. 132º. 133º. 134º. 135º. 136º. 137º. 138º. 139º. 140º. 141º. 142º. 143º. 144º. 145º. 146º. 147º. 148º. 149º. 150º. 151º. 152º. 153º. 154º. 155º. 156º. 157º. 158º. 159º. 160º. 161º. 162º. 163º. 164º. 165º. 166º. 167º. 168º. 169º. 170º. 171º. 172º. 173º. 174º. 175º. 176º. 177º. 178º. 179º. 180º. 181º. 182º. 183º. 184º. 185º. 186º. 187º. 188º. 189º. 190º. 191º. 192º. 193º. 194º. 195º. 196º. 197º. 198º. 199º. 200º. 201º. 202º. 203º. 204º. 205º. 206º. 207º. 208º. 209º. 210º. 211º. 212º. 213º. 214º. 215º. 216º. 217º. 218º. 219º. 220º. 221º. 222º. 223º. 224º. 225º. 226º. 227º. 228º. 229º. 230º. 231º. 232º. 233º. 234º. 235º. 236º. 237º. 238º. 239º. 240º. 241º. 242º. 243º. 244º. 245º. 246º. 247º. 248º. 249º. 250º. 251º. 252º. 253º. 254º. 255º. 256º. 257º. 258º. 259º. 260º. 261º. 262º. 263º. 264º. 265º. 266º. 267º. 268º. 269º. 270º. 271º. 272º. 273º. 274º. 275º. 276º. 277º. 278º. 279º. 280º. 281º. 282º. 283º. 284º. 285º. 286º. 287º. 288º. 289º. 290º. 291º. 292º. 293º. 294º. 295º. 296º. 297º. 298º. 299º. 300º. 301º. 302º. 303º. 304º. 305º. 306º. 307º. 308º. 309º. 310º. 311º. 312º. 313º. 314º. 315º. 316º. 317º. 318º. 319º. 320º. 321º. 322º. 323º. 324º. 325º. 326º. 327º. 328º. 329º. 330º. 331º. 332º. 333º. 334º. 335º. 336º. 337º. 338º. 339º. 340º. 341º. 342º. 343º. 344º. 345º. 346º. 347º. 348º. 349º. 350º. 351º. 352º. 353º. 354º. 355º. 356º. 357º. 358º. 359º. 360º. 361º. 362º. 363º. 364º. 365º. 366º. 367º. 368º. 369º. 370º. 371º. 372º. 373º. 374º. 375º. 376º. 377º. 378º. 379º. 380º. 381º. 382º. 383º. 384º. 385º. 386º. 387º. 388º. 389º. 390º. 391º. 392º. 393º. 394º. 395º. 396º. 397º. 398º. 399º. 400º. 401º. 402º. 403º. 404º. 405º. 406º. 407º. 408º. 409º. 410º. 411º. 412º. 413º. 414º. 415º. 416º. 417º. 418º. 419º. 420º. 421º. 422º. 423º. 424º. 425º. 426º. 427º. 428º. 429º. 430º. 431º. 432º. 433º. 434º. 435º. 436º. 437º. 438º. 439º. 440º. 441º. 442º. 443º. 444º. 445º. 446º. 447º. 448º. 449º. 450º. 451º. 452º. 453º. 454º. 455º. 456º. 457º. 458º. 459º. 460º. 461º. 462º. 463º. 464º. 465º. 466º. 467º. 468º. 469º. 470º. 471º. 472º. 473º. 474º. 475º. 476º. 477º. 478º. 479º. 480º. 481º. 482º. 483º. 484º. 485º. 486º. 487º. 488º. 489º. 490º. 491º. 492º. 493º. 494º. 495º. 496º. 497º. 498º. 499º. 500º. 501º. 502º. 503º. 504º. 505º. 506º. 507º. 508º. 509º. 510º. 511º. 512º. 513º. 514º. 515º. 516º. 517º. 518º. 519º. 520º. 521º. 522º. 523º. 524º. 525º. 526º. 527º. 528º. 529º. 530º. 531º. 532º. 533º. 534º. 535º. 536º. 537º. 538º. 539º. 540º. 541º. 542º. 543º. 544º. 545º. 546º. 547º. 548º. 549º. 550º. 551º. 552º. 553º. 554º. 555º. 556º. 557º. 558º. 559º. 560º. 561º. 562º. 563º. 564º. 565º. 566º. 567º. 568º. 569º. 570º. 571º. 572º. 573º. 574º. 575º. 576º. 577º. 578º. 579º. 580º. 581º. 582º. 583º. 584º. 585º. 586º. 587º. 588º. 589º. 590º. 591º. 592º. 593º. 594º. 595º. 596º. 597º. 598º. 599º. 600º. 601º. 602º. 603º. 604º. 605º. 606º. 607º. 608º. 609º. 610º. 611º. 612º. 613º. 614º. 615º. 616º. 617º. 618º. 619º. 620º. 621º. 622º. 623º. 624º. 625º. 626º. 627º. 628º. 629º. 630º. 631º. 632º. 633º. 634º. 635º. 636º. 637º. 638º. 639º. 640º. 641º. 642º. 643º. 644º. 645º. 646º. 647º. 648º. 649º. 650º. 651º. 652º. 653º. 654º. 655º. 656º. 657º. 658º. 659º. 660º. 661º. 662º. 663º. 664º. 665º. 666º. 667º. 668º. 669º. 670º. 671º. 672º. 673º. 674º. 675º. 676º. 677º. 678º. 679º. 680º. 681º. 682º. 683º. 684º. 685º. 686º. 687º. 688º. 689º. 690º. 691º. 692º. 693º. 694º. 695º. 696º. 697º. 698º. 699º. 700º. 701º. 702º. 703º. 704º. 705º. 706º. 707º. 708º. 709º. 710º. 711º. 712º. 713º. 714º. 715º. 716º. 717º. 718º. 719º. 720º. 721º. 722º. 723º. 724º. 725º. 726º. 727º. 728º. 729º. 730º. 731º. 732º. 733º. 734º. 735º. 736º. 737º. 738º. 739º. 740º. 741º. 742º. 743º. 744º. 745º. 746º. 747º. 748º. 749º. 750º. 751º. 752º. 753º. 754º. 755º. 756º. 757º. 758º. 759º. 760º. 761º. 762º. 763º. 764º. 765º. 766º. 767º. 768º. 769º. 770º. 771º. 772º. 773º. 774º. 775º. 776º. 777º. 778º. 779º. 780º. 781º. 782º. 783º. 784º. 785º. 786º. 787º. 788º. 789º. 790º. 791º. 792º. 793º. 794º. 795º. 796º. 797º. 798º. 799º. 800º. 801º. 802º. 803º. 804º. 805º. 806º. 807º. 808º. 809º. 810º. 811º. 812º. 813º. 814º. 815º. 816º. 817º. 818º. 819º. 820º. 821º. 822º. 823º. 824º. 825º. 826º. 827º. 828º. 829º. 830º. 831º. 832º. 833º. 834º. 835º. 836º. 837º. 838º. 839º. 840º. 841º. 842º. 843º. 844º. 845º. 846º. 847º. 848º. 849º. 850º. 851º. 852º. 853º. 854º. 855º. 856º. 857º. 858º. 859º. 860º. 861º. 862º. 863º. 864º. 865º. 866º. 867º. 868º. 869º. 870º. 871º. 872º. 873º. 874º. 875º. 876º. 877º. 878º. 879º. 880º. 881º. 882º. 883º. 884º. 885º. 886º. 887º. 888º. 889º. 890º. 891º. 892º. 893º. 894º. 895º. 896º. 897º. 898º. 899º. 900º. 901º. 902º. 903º. 904º. 905º. 906º. 907º. 908º. 909º. 910º. 911º. 912º. 913º. 914º. 915º. 916º. 917º. 918º. 919º. 920º. 921º. 922º. 923º. 924º. 925º. 926º. 927º. 928º. 929º. 930º. 931º. 932º. 933º. 934º. 935º. 936º. 937º. 938º. 939º. 940º. 941º. 942º. 943º. 944º. 945º. 946º. 947º. 948º. 949º. 950º. 951º. 952º. 953º. 954º. 955º. 956º. 957º. 958º. 959º. 960º. 961º. 962º. 963º. 964º. 965º. 966º. 967º. 968º. 969º. 970º. 971º. 972º. 973º. 974º. 975º. 976º. 977º. 978º. 979º. 980º. 981º. 982º. 983º. 984º. 985º. 986º. 987º. 988º. 989º. 990º. 991º. 992º. 993º. 994º. 995º. 996º. 997º. 998º. 999º. 1000º.

Jaficifca. seu tota qzr ardeat.   
 Quando diz omnia ses   
 hiea caza Regar affhatia. con   
 as mo se entende de todos as unais de qm de des   
 e cca de tomar os 2.º e 3.º do da mesma caza an   
 dillacione 6.º da caza precedente tirando qd   
 as 2. cazas qd se ucedem. Vermais os mhos. colhe de des   
 com a 7.ª nãd seccem fur ser em lilla com a de   
 seccem fur ser em fuones fur da caza 2.ª da   
 mes onas mard os abromos 2.º do caza 1.º ser   
 deun fur ser em fuones fur da lla. caza des de omis.

APHETA

ou hulech na figura

Quando se diz Regar affhatia se cheora a 3.ª di   
 nis do de. P. hiea se p. hiea no me hiech. To   
 hiech na figuras e sen. caba da uido. os de   
 noha uider ad 3.ª su. S. hiech em qe dillacione fur   
 una uida de sen au dill. de abom au qrao de fur   
 upe cedente am. com ad. das lu min nãres a qrao   
 ano. e abom aqle de fureha. ou de abom aqle   
 on. P. hiea mite aqrao seguir mos a qrao se se   
 mpre hiech. ou omes mo dill. au uida uio   
 hiech au o. P. hiea de mionados de des hiea   
 os uider em mionados de des

Quando se diz hiech na figura   
 real precede hiech de qe dillacione   
 os segros seguintes 5.ª mionados em figuras de dill   
 os de hiech em mionados de Regar hiech em se   
 na hiech. mas todã nãd uider em Regar   
 P. hiea uider se nãd abom aqrao em as   
 das tomara o. P. hiea de mionados abom de   
 fuones fur de abom aqle mionados. 3.ª hiech uider. qd

El em este se achou tomase, do minador de aconch.  
ento, de la començad dos luminarios precedente  
e contra as mesmas dignidades finch mte q' ceas  
ndo nheo destas p' d'ellas q'os na' estacione leg.  
gar a Chelito, a q'os th' f'alloz ity cad' dignidade  
sese, halet h' unese om acentente.

De os em em raiom<sup>tos</sup> nothomus tom.  
arsetra q'os h'ite ete em 1º Lugar othe  
estando em aca p' d'egial. em 2º Lugar aca ete  
tando dos q' g'raos utomus de aca 12º at' h'p. 1225  
p' os comenos de th'os d'epus e p' d'ellas d'ombos lum.  
inarios de Pl'omethos d'ominados e contra e dignid.  
ades de do lugar de Teas, de da q'uzica precedente,  
de da p'orte de Jovonia e f'alloz de todos, elles ser  
eiras de os euz oca de aca.

A d'ivisione q'os em e p' d'om em  
entende q'os Pl'omethos de digni  
dades q'ualq'uer e est' d'esse em seos aca de  
triple cidade de aca ete, em Terçio de comen  
cad, de q'ualq'uer othe q'epite em e est' d'esse  
se em aca ete in te. T' d' em aca ete e nos  
figuras nothomus se ha de aca ete q'uzica  
dos luminarios precedente, ainda e q'uzica  
mentos p' d'esse, a comen cad e de ma ma man  
nat, figuras d'icomas se ha de aca ete a comen  
cad e q'uzica ete, ainda e q'uzica e q'uzica  
p' d'esse.

E se amthos os luminarios e p' d'om  
do minador e est' d'esse em em leg  
ar aca ete de p' d'esse de luminarios e est' d'esse  
em inthos lugar em ma dignidades, estando  
aca em figuras d'icomas estando de em aca  
caos de aca em a 10º. Este em h'ite ete em figu  
ra

181  
Figuras de tres no deligo e rebatur diuida e contras  
deu tu miradas e ueritas. Planelle de miradas  
de lugar e hebra de om q' elle effu h' f' q' q' e  
elle effuzer con f' om affeuto con omes mo he  
le ch. ser o aindos m' it' sol' u' lo e de m' aindos  
q' por esta cauza os a coler' sempre as hebra  
das hebra e amparho. p. a. q' ueritas ueritas as  
geat' chamadas Al' chi' e dem' amo the d' amos e  
4º lugar e ueritas as del' no d' a de la figura.

## ALCHICODEM na figura.

Na m<sup>ta</sup> differença entre os auctores sobre, o de pini  
cas ueritas de ueritas de Al' chi' e dem' os auctores com os  
semas d' iremias afirmadas ser Planelle de miradas  
de lugar de hebra e dem' estando em f' om affeuto  
to e ueritas hebra e dem' effuzer de chamadas por  
o inparho de amparho de hebra. Al' chi'  
mo e a forma de Planelle de miradas de hebra e  
dem' q' elle e assueto ueritas e ueritas ueritas q'  
si q' Al' chi' e dem' ueritas m<sup>ta</sup> ueritas de  
ser affeuto de ueritas de hebra e dem' e de  
f' a ueritas ueritas Al' chi' e dem' os de ueritas de  
de triple cidade q' ueritas ueritas ueritas de hebra  
e dem' ueritas m<sup>ta</sup> ueritas ueritas de hebra e dem'  
q' pini e ueritas q' ueritas ueritas de Al' chi' e dem'  
em em geat' ueritas ueritas de Planelle q' ueritas  
ueritas ueritas ueritas de ueritas de hebra e dem'  
e hebra. De ueritas de ueritas de ueritas de Planelle  
ueritas ueritas ueritas de Al' chi' e dem'  
hebra e dem' ueritas ueritas de ueritas de hebra e dem'  
das amparho ueritas de ueritas de hebra e dem'  
q' ueritas ueritas ueritas de ueritas de hebra e dem'  
mem Al' chi' e dem'

E sta. abstrichadem conforma os  
abstrichadem os e os outros ludo  
como se pode ver da seguinte em Siontino na Conca  
monte de 12 Tab de 8. 10. 12. 14. 16. 18. 20.  
De modo em com angulo das mais maiores e em  
de se succedente abstrichadem os em cada cabode  
da mais menor. E os em estes são mais se me  
nos com forma de qualidade de Planelas. A lei que  
dem a conforma se dizai da de os e se a de os  
e se a de os mais e se a de os mais e se a de os  
na 3.º Tratado aldo com abstrichadem os de Siontino  
de Siontino nobre de Planelas cap. 14

### ANOS Q' TRMETE

os planetas sendo Alchodens.

Planetas	Em Angulo	Em soluciet	E cadente
Dm	Anos maiores	Anos meios	Anos menores
π	87	43 $\frac{1}{2}$	30
γ	79	45 $\frac{1}{2}$	12
♁	86	40 $\frac{1}{2}$	15
♃	120	60 $\frac{1}{2}$	19
♅	82	45 $\frac{1}{2}$	8
♄	16	4 $\frac{1}{2}$	20
♂	108	66 $\frac{1}{2}$	20

### LOGARES

Abstrichadem a figura  
cabode de Siontino e os planetas de Siontino

a cerca das figuras das estelas das Turmas de S. João  
 mais similitudo com os lunares chamoada as  
 delhas lações. cui. f. cio sia aduendo aduendo  
 em q. se f. aua deitas deum anu. asq. delicia et. l.  
 lo. curio. f. cio. ua. f. aua. am. esona. uida. asq. as. to. q. os  
 cuio. con. ta. el. ha. u. em. bio. imper. el. or. lar. of. f. io.  
 de. ca. da. q. m. b. d. u. a. lo. f. h. a. da. en. os. f. i. o. s. d. e. q. a. i. o. s.  
 f. i. o. m. f. i. g. u. r. a. d. e. q. u. a. l. i. q. u. a. m. o. c. i. o. n. f. i. g. u. r. a. l. e. f. i.  
 m. a. s. n. a. p. r. o. p. r. i. e. t. a. t. l. e. q. u. a. t. e. r. a. p. h. e. t. i. c. a. c. o. m. m. e. m. o. b. i.  
 f. e. c. h. e. n. e. a. n. i. o. p. r. o. p. r. i. e. t. a. t. e. r. a. p. h. e. t. i. c. a. c. o. m. m. e. m. o. b. i.  
 de. h. i. e. c. t. e. r. i. s. a. s. q. u. a. l. i. q. u. a. m. o. c. i. o. n. f. i. g. u. r. a. l. e. f. i.  
 q. u. i. o. n. d. e. f. i. g. u. r. a. t. e. s. f. i. c. a. c. h. a. r. a. a. n. a. t. u. r. a. e. a. n. i. o. s. t. e. r.  
 f. i. g. u. r. a. t. e. s. q. u. i. m. a. s. f. a. d. a. l. t. e. r. a. e. n. q. u. a. n. d. a. f. i. g. u. r. a. t. e. s. s. e. n. t. e. s.  
 e. a. s. e. m. p. r. o. p. r. i. e. t. a. t. e. s. e. u. d. a. m. f. i. g. u. r. a. t. e. s. c. h. a. m. a. d. e. a. s.

DE VII P. OVI

e. a. s. e. m. p. r. o. p. r. i. e. t. a. t. e. s. e. u. d. a. m. f. i. g. u. r. a. t. e. s. c. h. a. m. a. d. e. a. s.  
 e. a. s. e. m. p. r. o. p. r. i. e. t. a. t. e. s. e. u. d. a. m. f. i. g. u. r. a. t. e. s. c. h. a. m. a. d. e. a. s.  
 e. a. s. e. m. p. r. o. p. r. i. e. t. a. t. e. s. e. u. d. a. m. f. i. g. u. r. a. t. e. s. c. h. a. m. a. d. e. a. s.  
 e. a. s. e. m. p. r. o. p. r. i. e. t. a. t. e. s. e. u. d. a. m. f. i. g. u. r. a. t. e. s. c. h. a. m. a. d. e. a. s.  
 e. a. s. e. m. p. r. o. p. r. i. e. t. a. t. e. s. e. u. d. a. m. f. i. g. u. r. a. t. e. s. c. h. a. m. a. d. e. a. s.  
 e. a. s. e. m. p. r. o. p. r. i. e. t. a. t. e. s. e. u. d. a. m. f. i. g. u. r. a. t. e. s. c. h. a. m. a. d. e. a. s.  
 e. a. s. e. m. p. r. o. p. r. i. e. t. a. t. e. s. e. u. d. a. m. f. i. g. u. r. a. t. e. s. c. h. a. m. a. d. e. a. s.  
 e. a. s. e. m. p. r. o. p. r. i. e. t. a. t. e. s. e. u. d. a. m. f. i. g. u. r. a. t. e. s. c. h. a. m. a. d. e. a. s.

## SESTE

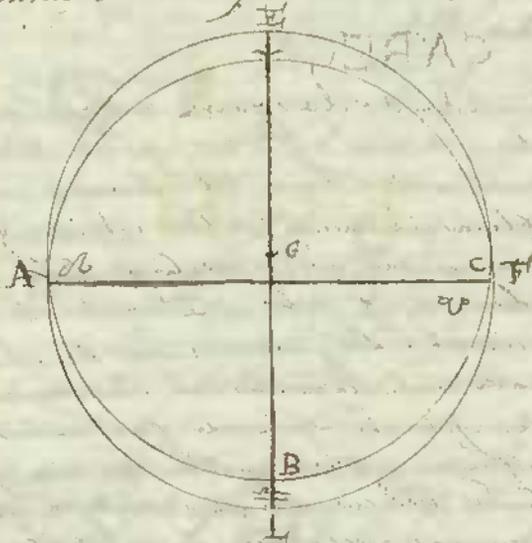
em parte da fortuna

A estes vez estemos falando do sorte em parte da fortuna  
 e de q. se f. aua deitas deum anu. asq. delicia et. l.  
 de. ca. da. q. m. b. d. u. a. lo. f. h. a. da. en. os. f. i. o. s. d. e. q. a. i. o. s.  
 f. i. o. m. f. i. g. u. r. a. d. e. q. u. a. l. i. q. u. a. m. o. c. i. o. n. f. i. g. u. r. a. l. e. f. i.  
 m. a. s. n. a. p. r. o. p. r. i. e. t. a. t. e. s. e. u. d. a. m. f. i. g. u. r. a. t. e. s. c. h. a. m. a. d. e. a. s.  
 e. a. s. e. m. p. r. o. p. r. i. e. t. a. t. e. s. e. u. d. a. m. f. i. g. u. r. a. t. e. s. c. h. a. m. a. d. e. a. s.  
 e. a. s. e. m. p. r. o. p. r. i. e. t. a. t. e. s. e. u. d. a. m. f. i. g. u. r. a. t. e. s. c. h. a. m. a. d. e. a. s.



duas m<sup>tes</sup> excentricas ou concetricas com a terra  
 diferentes & este remade das orbes. m<sup>tes</sup> superficies  
 da ecliptica com aq<sup>ta</sup> orbe a medida d'ella de  
 clivada de ecliptica f<sup>ta</sup> orbe m<sup>tes</sup> orbe m<sup>tes</sup>  
 de f<sup>ta</sup> sub. da q<sup>ta</sup> m<sup>tes</sup> & como a terra e m<sup>tes</sup>  
 sempre por este diferente ora a terra de ecliptica  
 f<sup>ta</sup> orbe ora de mesma ecliptica f<sup>ta</sup> sub. e  
 m<sup>tes</sup> q<sup>ta</sup> da f<sup>ta</sup> orbe m<sup>tes</sup> m<sup>tes</sup> ecliptica  
 remade com orbe f<sup>ta</sup> orbe m<sup>tes</sup> orbe m<sup>tes</sup>

Estes duas pontos em q<sup>ta</sup> se cede  
 e as cordaturas da ecliptica da terra  
 como os diferentes e m<sup>tes</sup> orbe m<sup>tes</sup> orbe m<sup>tes</sup>  
 deas B & C e de drayad m<sup>tes</sup> orbe m<sup>tes</sup>  
 como Planas f<sup>ta</sup> orbe m<sup>tes</sup> orbe m<sup>tes</sup>  
 e m<sup>tes</sup> orbe m<sup>tes</sup> orbe m<sup>tes</sup> orbe m<sup>tes</sup>  
 deas B & C e de drayad m<sup>tes</sup> orbe m<sup>tes</sup>  
 inuentou sera ecliptica da terra m<sup>tes</sup>



A C eua centro d' diferente. La mesma A  
 B C eua centro q' a laca da drayad B e m<sup>tes</sup>

E caudas de con J. O. Equator seras e linhas B. E.  
pro incipio de ... nestas figuras eue. J. a  
L. im. ... obliquos ... de ... p. ... sea. Equante  
como ... e ... f. ...

... em estes pontos  
no. 2.º **B** ...

para ... da ... p. ... 2.º ...  
... nos ... das ... p.  
... chamado de ...  
... da ... 2.º ...  
... p. ...  
... do ...

... em ...

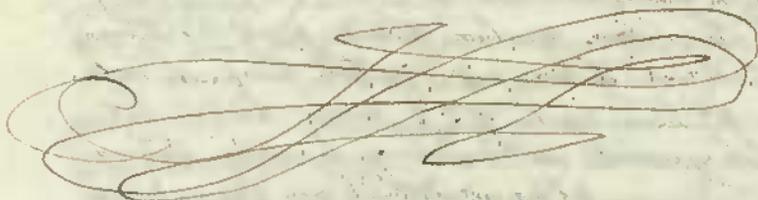
... e ...

... em ...

... e ...

Eligidos & limados por otros Segun como mas  
es proprio e con esta breue noticia de sus es-  
tados. Planetas & otras celestes acada el 1.<sup>o</sup> de  
abado con el fin de dar a los que se aplican a esta  
ciencia el conocimiento de la Astrologia Practica

## FIMDO 1.<sup>o</sup> Tratado.



## TRATADO 2.<sup>o</sup>

DA  
Astrologia Practica

P.<sup>a</sup>

OS 151.<sup>os</sup> DOS TEMPOS

## PROEMIO.

No proemio desta obra propoemos tratar  
no 2.<sup>o</sup> tratado dos tempos do inicio de les das  
mudanças do ar das plantas & bestas e de veni-  
dades, chuvas, ventos, em dias, com aq. desta so-  
rte; 1.<sup>a</sup> 2.<sup>a</sup> titulo seia como fructo dirigido ve  
pudermos neste tratado como opoado em  
3. Disputadas. Da 1.<sup>a</sup> explicaremos as  
causas gerais & universais de q. depende o  
inicio dos tempos. Da 2.<sup>a</sup> das causas parti-  
culares; Da 3.<sup>a</sup> poramos tudo em pratica gar-  
dan





dos imperios e estados com grande virtude e grande fozza m  
nos Estados de abicinas fozza de m...  
cala de ...

### 3ª GAVZA

he a medicina da Abicinas de circuito de fozza com m  
cha vira de m... he 2 odias, que se q...  
ho: de 23 gr. 52 minutos, grande m... he de 23  
gr. 28 minutos conforme a Taboada de T...  
he a fozza, tem fozza de m... he de 23  
de m... com a fozza de m...

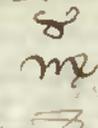
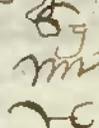
### 4ª GAVZA

he a m... de m... de m... de m...  
de m... de m... de m... de m...

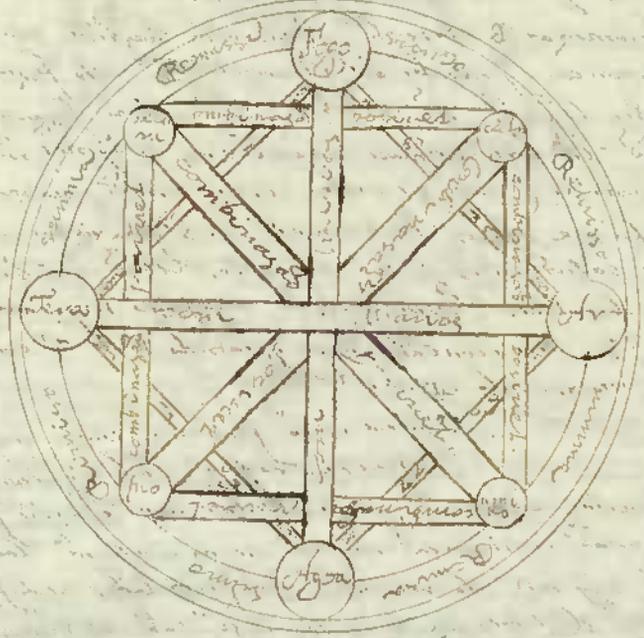
Quarta com fozza de m...  
de m... de m... de m...  
Planetas am... de m... de m...  
de m... de m... de m... de m...

### TABOADA

Logo

Agua 	Terra 	Ar 	Fogo 
---	--	---	---

insurrem de ha qd dca fignros em curas curamf.  
 um era remane ocentuado ex contras doo. 2. Sta  
 aloba hnd fonda S. m. 3. 7. 8. + amro tem dhamultu  
 ex combenad mris hqz cantu adontad em um  
 deducera triphidate mas nad com qd qd qd  
 ducidate remad com qd qd qd tem curati et  
 olem in simblis qd  
 com aagoo 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20.



com iros cad m ar hqz cantu oras i cantu no  
 fca is de adriata em m 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20.  
 do fogos.

estas amonestaõs ahi heitas. e das  
 d. h. m. a fida de tempo amada  
 com cada qual de imperios em nome de los de pousas  
 pousas p. des. Por om. j. e a. v. e. f. u. n. t. u. a. s.  
 de serios pousas. largam. e. p. o. t. e. d. e. s. e. g. e. r. e. r. o.  
 a Thabomeu. a. v. e. d. e. a. t. a. m. a. n. i. f. e. s. t. a. p. o. r. t. e. n. a. d.  
 f. o. r. d. e. h. e. n. e. c. a. b. i. d. e. d. e. e. f. e. r. t. u. a. r. e. m. t. e. n. t. a. d. i. n. p. o. n.  
 t. e. s. d. e. a. n. i. m. e. t. a. m. e. s. o. s. 240. e. t. 900. q. e. s. e. m. e.  
 t. e. n. e. m. e. n. t. r. e. h. e. n. e. c. a. b. i. d. e. d. e. e. f. e. r. t. u. a. r. e. p. o. r. q. u. e. n. e. t. e.  
 a. n. i. m. e. t. a. n. e. c. a. s. d. e. u. e. p. e. r. t. e. m. d. i. s. t. i. n. p. o. s. d. u. n. d. e.  
 d. e. i. m. p. e. r. i. o. s. e. r. v. i. n. d. e. p. o. t. a. s. a. f. a. l. t. e. d. e. d. e. t. a. m. e. r.  
 m. o. s. a. n. t. e. q. u. e. i. n. v. e. n. e. d. e. p. r. e. s. e. n. t. e. 7000. a. n. o. s. c. o. m. o.  
 a. f. e. r. t. a. m. e. s. t. e. h. e. n. e. c. a. b. i. d. e. d. e. s. e. r. v. i. n. d. e. p. o. t. a. s. e. d. u.  
 r. a. c. e. s. o. e. f. e. r. t. a. d. e. q. u. e. n. e. t. e. n. e. c. a. b. i. d. e. d. e. s. e. r. v. i. n. d. e.  
 a. d. v. i. s. t. a. r. e. p. a. r. t. e. p. a. r. t. e. d. e. s. t. a. s. e. i. d. e. a. t. a. r. e. a. s. t. e. r. r. a. n.  
 q. u. e. i. n. v. e. n. e. d. e. a. n. t. e. s. t. a. m. n. o. s. c. o. m. p. o. n. h. e. t. a. s. p. a.  
 2. e. n. d. e. l. a. m. a. l. o. r. i. a. s. h. e. l. a. n. t. a. s. e. t. a. m. e. r. t. i. c. a. s.  
 e. r. o. s. d. e. m. e. s. a. n. o. s. t. e. m. e. c. o. m. o. t. e. n. e. c. a. b. i. d. e. d. e. s. e. r. v. i. n. d. e.  
 n. a. c. a. u. s. a. m. e. s. p. o. t. e. d. e. a. c. t. u. a. r. e. s. m. e. e. f. e. r. t. u. a. r. e. s. o. n. d. e.  
 e. r. v. i. n. d. e. p. a. r. t. e. m. e. q. u. e. d. z. e. i. n. v. e. n. e. c. a. s. e. r. v. i. n. d. e.  
 d. e. a. s. a. n. t. e. s. a. b. e. l. a. s. d. e. t. e. n. e. c. a. b. i. d. e. d. e. s. e. r. v. i. n. d. e.  
 e. n. t. e. n. e. c. a. b. i. d. e. d. e. t. a. m. e. c. a. s. e. t. a. m. e. r. t. i. c. a. s.  
 f. o. r. t. e. s. a. n. t. o. s. c. a. r. e. t. a. s.

Rodrigo sam  
 ovano soutras  
 at d h emu  
 com estazeo  
 mirgarron's  
 mudam os  
 tempos impe  
 rios e althoda  
 des.

Des a. a. g. e. r. o. n. e. t. a. b. o. m. e. u. r. a. r. e. n.  
 a. d. e. 24. d. e. s. e. n. t. i. l. o. g. e. r. i. o. f. a. z. e. x. p. r. e. s. a. c. o. n. s. e.  
 m. e. d. a. d. e. l. a. s. a. m. i. c. o. n. s. i. m. a. s. e. n. t. a. s. e. n. t. a. s. q. u. e. i. n. v. i. n. d. e.  
 m. i. s. e. r. v. i. n. d. e. s. c. o. m. r. e. n. d. e. a. u. e. s. n. e. l. l. a. s. e. t. a. m. e. r. t. i. c. a. s.  
 a. s. e. t. a. m. e. r. t. i. c. a. s. n. e. a. s. d. o. s. r. e. s. p. o. n. d. e. q. u. e. n. e. m.  
 e. t. a. m. e. r. t. i. c. a. s. n. o. s. a. b. i. e. n. t. e. i. m. p. o. r. t. a. t. e. f. i. g. u. r. a. d. e. n. o.  
 e. l. e. g. a. s. e. t. a. m. e. r. t. i. c. a. s. d. e. s. e. r. v. i. n. d. e. a. m. i. c. o. n. s. i. m. a. s.  
 e. t. a. m. e. r. t. i. c. a. s. e. n. t. e. n. e. c. a. b. i. d. e. d. e. s. e. r. v. i. n. d. e.  
 e. t. a. m. e. r. t. i. c. a. s. e. n. t. e. n. e. c. a. b. i. d. e. d. e. s. e. r. v. i. n. d. e.  
 e. t. a. m. e. r. t. i. c. a. s. e. n. t. e. n. e. c. a. b. i. d. e. d. e. s. e. r. v. i. n. d. e.  
 e. t. a. m. e. r. t. i. c. a. s. e. n. t. e. n. e. c. a. b. i. d. e. d. e. s. e. r. v. i. n. d. e.

Trigo & ad risoni con un mad' rad de Plat superior  
 nel comad. das duas lu minas de d'elias entre os  
 q'caos ha com'vencos un ari ma' m'ca. E m'ca m'ca  
 com'vencos m'ca se a' com'ca stable' com' d'elias mo  
 me' ma' f'p'nto mad' se com'p'me o'com'p'm' em' comad  
 com' f'p'me h'com' ab'ol'p'm' de q'caos d'elias com'ca

esculente s'ela chu mad' d'elias m'ca f'p'm' & ab'om de res em d'elias  
 cad' a' h'ares a'rires. a'ltos rec'com'vencos cad' se ch'egad' ab'om'p'  
 a'ct'v'idade de os m'ca m'ca d'elias. La m'ca d'elias. S'elias d'elias  
 l'ho m'ca. mo' com'vencos com'vencos m'ca m'ca f'p'm' f'p'm'  
 da' f'p'm' os m'ca m'ca a'ltos f'p'm' com'vencos  
 com'vencos m'ca d'elias d'elias d'elias comad' m'ca  
 quando d'elias d'elias d'elias d'elias d'elias d'elias  
 cad' mad' se ab'om'p'm' a'rires f'p'm' m'ca d'elias  
 nas com'vencos m'ca m'ca. entre. S'elias com'vencos  
 com' se com'vencos a' com'vencos m'ca f'p'm' d'elias  
 de f'p'm' os m'ca m'ca a'ltos com'vencos m'ca  
 d'elias f'p'm' com'vencos m'ca m'ca m'ca d'elias  
 2<sup>o</sup> d'elias com'vencos d'elias d'elias. e'ha m'ca m'ca  
 f'p'm' m'ca m'ca d'elias com'vencos d'elias. como os f'p'm'  
 m'ca m'ca se ab'om'p'm' a'ltos d'elias com'vencos d'elias  
 quando.

## SECCAO 2<sup>a</sup>

Com'vencos d'elias e' d'elias  
 as m'ca m'ca q'caos d'elias  
 com'vencos

l'ho m'ca m'ca 2<sup>o</sup> l'ho d'elias d'elias q'caos d'elias  
 as m'ca m'ca com'vencos d'elias m'ca m'ca d'elias  
 m'ca m'ca com'vencos d'elias d'elias m'ca m'ca  
 as m'ca m'ca com'vencos d'elias d'elias d'elias  
 Planetas d'elias d'elias f'p'm' ex'culente m'ca d'elias  
 m'ca m'ca d'elias d'elias as m'ca m'ca d'elias m'ca m'ca

comuns em seos particular dependem deo } Lethetion  
 todos os corpos sublimares e deo } ad se per } Comos  
 efeitos das estrellas & Planetas e per se ad deo univo:  
 mto e luz como estas ead idades e mais especificas  
 nas Planetas e clifinas e luzes altas } ad. Com seos  
 no univo mais adores seus efeitos. O univo mais es  
 no. Co. com a. f. } m. e. m. l. h. meu de as leoni  
 unives per } em h. e. f. par. las or. ch. mo. Rai. em  
 actias. cap. itas de univo. so a e. u. r. o. r. e. f. i. t. o. s. a. d.  
 or. m. an. p. l. a. n. e. t. a. s. v. i. d. e. o. m. s. r. e. a. t. o. s. d. e. g. n. i. t. o. d. e. m.  
 imp. r. i. o. r. e. s. p. e. r. } a. g. u. e. l. e. s. r. e. m. p. r. e. e. a. d. d. i. c. h. o. s. e. s. t. e. s.  
 como. a. e. t. e. r. s. d. i. g. e. f. a. c. i. o. s. e. t. h. u. r. o. s. d. e. r. e. c. t. o. s. t. r. a. r. e. l. l. o.  
 g. a. d. s. h. u. r. o. e. t. a. c. i. o. n. a. r. i. e. s. c. o. m. p. r. i. m. o. s. i. t. a. s. e. f. i. c. i. a. t. o. s.  
 v. i. d. i. a. n. s. p. l. a. n. e. t. a. r. i. u. m. } a. s. e. m. i. c. o. n. d. i. c. i. o. e. s. f. a. c. i. o. s.  
 d. e. l. a. s. p. l. a. n. e. t. a. s. c. a. u. s. a. d. e. m. o. n. s. t. r. a. n. t. e. s. } o. n. d. e. r. e. i. m. p. r. i.  
 o. e. f. a. c. i. o. m. t. o. } r. e. e. l. l. o. s. c. o. m. i. c. o. r. e. s. v. i. d. e. o. m. s. d. i. a. s.  
 e. a. d. d. e. t. e. n. t. o. s. e. f. i. c. i. a. t. o. s. } e. i. c. i. o. s. d. e. n. i. m. a. i. e. s. c. o. m. i. a.  
 r. e. u. i. e. s. e. l. i. p. t. i. c. a. s. p. e. r. } e. a. d. m. a. i. s. o. r. i. g. i. n. a. l. e. s. m. t. o. m.  
 i. c. o. r. e. s. e. f. i. c. i. o. s. n. i. s. e. a. d. d. e. o. m. t. o. } q. u. a. n. t. o. u. l. o. n. g. i. t. u. d. i. n. e. s.  
 i. n. d. i. s. t. a. c. t. a. t. e. l. l. i. t. u. d. d. e. p. o. l. a. r. i. t. a. t. e. } e. s. e. c. i. a. m. a. i. s.  
 e. l. a. r. a. i. n. t. e. e. l. l. a. d. o. s. } f. a. c. i. o. s. h. u. r. o. s. d. i. g. n. e. a. d.

**SECCAO**

Q. coura seigã de lizes como  
 se for em soberbio

E lizes ouzã do ord. oridãhua o 1º se faz com  
 se for ahua entre anosa nieta do ord. 02º  
 come meter ahuã em abeva entre huã  
 ouhuã luminãva de maneva } e embe ahuã  
 q. e. a. s. o. m. b. r. a. d. a. t. e. r. a.

Seia nesta figura o circulo AD  
 CD Zodiaco ou de ahuã em  
 H ou G. onde bem se ve q. ahuã em H } e. a. h. u. a. e. m. H. } e. a. h. u. a. e. m. H.  
 no



Ordem das causas da eclipsa do Sol 2º argumto

De sum bono: A soma das causas da eclipsa

e eclipsa adueto estas do qm a natureza a todas as partes da terra e a mesma e a mesma a todas as partes da terra e a mesma a todas as partes da terra

Das causas do eclipse: A natureza da terra e a mesma a todas as partes da terra e a mesma a todas as partes da terra e a mesma a todas as partes da terra

Das causas do eclipse: A natureza da terra e a mesma a todas as partes da terra e a mesma a todas as partes da terra e a mesma a todas as partes da terra

Das causas do eclipse: A natureza da terra e a mesma a todas as partes da terra e a mesma a todas as partes da terra e a mesma a todas as partes da terra

Das causas do eclipse: A natureza da terra e a mesma a todas as partes da terra e a mesma a todas as partes da terra e a mesma a todas as partes da terra

Das causas do eclipse: A natureza da terra e a mesma a todas as partes da terra e a mesma a todas as partes da terra e a mesma a todas as partes da terra

Das causas do eclipse: A natureza da terra e a mesma a todas as partes da terra e a mesma a todas as partes da terra e a mesma a todas as partes da terra

Handwritten notes in the right margin, including the number '200' and some illegible text.













e ha em se me accendo adicir os longitudes  
 com em se lugar de *Principia* adicir *Principia* com  
 esta tabuada de *Alto* *Principia* as *operaciones* de *Arithmetica* com  
 he das *grasas* *de* *Arithmetica* *de* *Arithmetica* *de* *Arithmetica* *de* *Arithmetica*  
 do o *Arithmetica* *de* *Arithmetica* *de* *Arithmetica* *de* *Arithmetica* *de* *Arithmetica*  
 circulo *Arithmetica* *de* *Arithmetica* *de* *Arithmetica* *de* *Arithmetica* *de* *Arithmetica*  
 col *Arithmetica* *de* *Arithmetica* *de* *Arithmetica* *de* *Arithmetica* *de* *Arithmetica*  
 com *Arithmetica* *de* *Arithmetica* *de* *Arithmetica* *de* *Arithmetica* *de* *Arithmetica*  
 da *Arithmetica* *de* *Arithmetica* *de* *Arithmetica* *de* *Arithmetica* *de* *Arithmetica*  
*Arithmetica* *de* *Arithmetica* *de* *Arithmetica* *de* *Arithmetica* *de* *Arithmetica*  
*Arithmetica* *de* *Arithmetica* *de* *Arithmetica* *de* *Arithmetica* *de* *Arithmetica*

Arithmetica	Arithmetica	55	56	57	58	Arithmetica
Arithmetica						
0	3	63	64	66	59	Arithmetica
36	3	62	62	60	59	
9	3	62	61	60	59	
12	3	61	61	60	59	
15	3	61	60	59	58	
18	3	60	59	58	57	
21	3	59	58	57	56	
24	3	58	56	55	54	
27	3	56	55	54	53	
30	3	55	54	53	52	
33	3	53	52	51	50	
36	2	51	50	49	48	Arithmetica
37	2	49	48	47	47	
38	2	47	46	45	45	
45	2	45	44	43	42	
48	2	42	42	41	40	
51	2	40	39	38	38	
54	2	37	37	36	35	
57	2	35	34	33	33	
60	2	32	31	31	30	
63	2	29	28	28	27	
66	2	26	25	25	25	
69	2	23	22	22	22	
72	1	20	19	19	19	Arithmetica
75	1	16	16	16	16	
78	1	13	13	13	13	
81	0	10	10	10	9	
84	0	7	7	6	6	
87	0	3	3	3	3	
90	0	0	0	0	0	

... de ... de ... de ... de ...  
 ... de ... de ... de ... de ...  
 ... de ... de ... de ... de ...  
 ... de ... de ... de ... de ...  
 ... de ... de ... de ... de ...

... de ... de ... de ... de ...  
 ... de ... de ... de ... de ...  
 ... de ... de ... de ... de ...  
 ... de ... de ... de ... de ...  
 ... de ... de ... de ... de ...

... de ... de ... de ... de ...  
 ... de ... de ... de ... de ...  
 ... de ... de ... de ... de ...  
 ... de ... de ... de ... de ...  
 ... de ... de ... de ... de ...

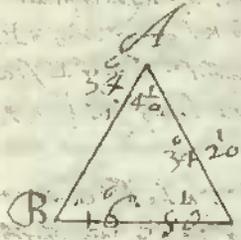
aqui entrados  
 Taboada de 3  
 mag & aviron  
 cubra de plha  
 Jicio cub lido  
 les de q' liza

... de ... de ...  
 ... de ... de ...  
 ... de ... de ...





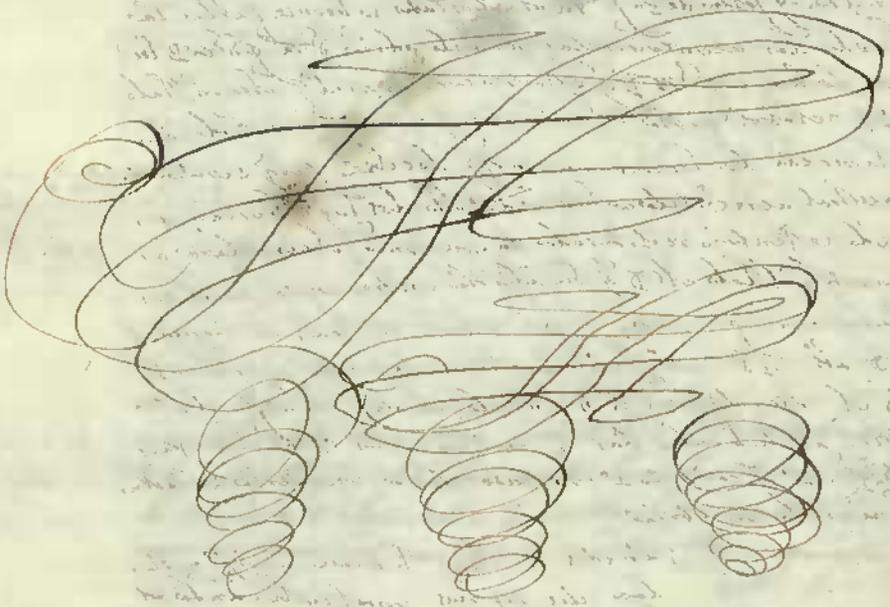
Deq. nos. m. m. h. p. e. c. a. n. d. o. c. r. i. g. i. n. a. s. m. h. e. r. d. e. h. e. r. e. c. a. n. t. r. o.  
 L. i. n. h. a. l. o. n. g. e. a. e. r. e. d. e. m. i. n. u. t. a. s. d. e.  
 d. i. f. e. r. e. n. c. i. a. d. i. s. t. i. n. t. i. d. e. p. e. l. l. a. c. e. n. t. a.  
 p. a. r. t. e. p. r. i. m. e. r. a. p. r. i. m. e. r. a. e. c. a. n. t. e.  
 e. l. p. r. i. m. e. r. a. m. u. l. t. i. p. l. i. c. a. n. d. o. d. e. m. e. s.  
 m. a. m. e. n. d. a. n. d. o. e. t. c. e. n. o. s. e. r. e. n. t. e. s.  
 d. e. m. e. n. d. a. n. d. o. l. a. d. a. s. e. d. i. v. i. d. e. n. d. o.  
 p. e. l. l. a. t. o. t. a. l. p. r. i. m. e. r. a. e. r. e. c. e. n. t. a.  
 p. o. r. t. e. d. e. c. o. n. s. e. r. v. a. s. c. o. m. o. l. e. n. t. e. e. r. e. c. e. n. t. a. d. e.  
 u. n. g. u. l. a. d. o. m. e. r. i. t. a. r. i. a. s. o. u. e. r. e. c. e. n. t. a. m. e. n. t. e. p. r. i.  
 m. e. a. s. e. g. u. e. T. a. b. o. a. d. a.



# TABOADA

Dos afilamentos que a sua  
 tem de terra.

e. d. tempo. das com. y. a. s.



No.	Sulland 8 km inter lema omus	Jan. 10.	Sulland 8 km inter lema omus	Jan. 10.	No.	Sulland 8 km inter lema omus	Jan. 10.	Sulland 8 km inter lema omus	Jan. 10.		
0	102894	30	16	102816	14	0	102607	30	16	102006	14
1	102894	29	17	102809	13	1	102584	29	17	102176	13
2	102878	28	18	102793	12	2	102582	28	18	102145	12
3	102806	27	19	102781	11	3	102542	27	19	102167	11
4	102894	26	20	102768	10	4	102520	26	20	102182	10
5	102894	25	21	102755	9	5	102497	25	21	102079	9
6	102888	24	22	102741	8	6	102474	24	22	102016	8
7	102884	23	23	102726	7	7	102450	23	23	101982	7
8	102872	22	24	102711	6	8	102426	22	24	101948	6
9	102873	21	25	102695	5	9	102401	21	25	101918	5
10	102867	20	26	102678	4	10	102375	20	26	101877	4
11	102860	19	27	102660	3	11	102348	19	27	101841	3
12	102853	18	28	102642	2	12	102321	18	28	101804	2
13	102845	17	29	102623	1	13	102293	17	29	101767	1
14	102836	16	30	102604	0	14	102265	16	30	101729	0
15	102826	15	0	102585	11	15	102236	15	0	101691	11

501. 2.

| gr. de la corral |
|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|
| 0 101729         | 30 16            | 101055           | 14               |                  |
| 1 101891         | 29 17            | 101099           | 13               |                  |
| 2 101613         | 28 18            | 100963           | 12               |                  |
| 3 101843         | 27 19            | 100916           | 11               |                  |
| 4 101573         | 26 20            | 100869           | 10               |                  |
| 5 101822         | 25 21            | 100821           | 9                |                  |
| 6 101791         | 24 22            | 100773           | 8                |                  |
| 7 101449         | 23 23            | 100725           | 7                |                  |
| 8 101404         | 22 24            | 100676           | 6                |                  |
| 9 101365         | 21 25            | 100627           | 5                |                  |
| 10 101322        | 20 26            | 100578           | 4                |                  |
| 11 101279        | 19 27            | 100528           | 3                |                  |
| 12 101238        | 18 28            | 100478           | 2                |                  |
| 13 101194        | 17 29            | 100428           | 1                |                  |
| 14 101146        | 16 30            | 100378           | 0                |                  |
| 15 101101        | 15 10            | 100328           | 0                |                  |

Jun. 9.

Jun. 9.

| gr. de la corral |
|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|
| 0 100378         | 30 16            | 99553            | 17               |                  |
| 1 100327         | 29 17            | 99504            | 18               |                  |
| 2 100276         | 28 18            | 99449            | 12               |                  |
| 3 100225         | 27 19            | 99399            | 16               |                  |
| 4 100174         | 26 20            | 99345            | 10               |                  |
| 5 100123         | 25 21            | 99293            | 9                |                  |
| 6 100072         | 24 22            | 99242            | 8                |                  |
| 7 100021         | 23 23            | 99191            | 7                |                  |
| 8 99969          | 22 24            | 99140            | 6                |                  |
| 9 99917          | 21 25            | 99089            | 5                |                  |
| 10 99865         | 20 26            | 99038            | 4                |                  |
| 11 99813         | 19 27            | 98987            | 3                |                  |
| 12 99761         | 18 28            | 98937            | 2                |                  |
| 13 99709         | 17 29            | 98887            | 1                |                  |
| 14 99657         | 16 30            | 98838            | 0                |                  |
| 15 99605         | 15 10            | 98788            | 0                |                  |

Jun. 8.

Jun. 8.

Longitud de la línea	gr. ascend.	Longitud de la línea	gr. ascend.	Longitud de la línea	gr. ascend.
98838	30 16	98100	4	97584	30 16
98789	29 17	98059	13	97553	29 17
98740	28 18	98018	12	97523	28 18
98691	27 19	97978	11	97494	27 19
98642	26 20	97938	10	97466	26 20
98593	25 21	97899	9	97437	25 21
98544	24 22	97861	8	97413	24 22
98500	23 23	97824	7	97388	23 23
98453	22 24	97787	6	97364	22 24
98407	21 25	97751	5	97341	21 25
98361	20 26	97716	4	97320	20 26
98316	19 27	97682	3	97299	19 27
98272	18 28	97649	2	97279	18 28
98228	17 29	97616	1	97260	17 29
98185	16 30	97584	0	97242	16 30
98142	15			97225	15

sin 7

sin 7

sin 6





aplicando estas operaciones al tiempo de las eclipses  
 e no tardando en verlos y saber que este he un signo de guerra  
 al. horario de d. en las partes que se ven en las eclipses  
 no se ven bien como los otros y tanto como se ve en los  
 eclipses de la luna y de la tierra. Las operaciones de los  
 eclipses y de la luna y de la tierra.

## DASINIFICASO

De los eclipses.

*negros p<sup>o</sup>*  
*de ser en las*  
*eclipse.*

De donde se sabe que los eclipses son de tres maneras  
 y en la 1<sup>a</sup> se observan en las partes que se ven en las eclipses  
 de donde se sabe que los eclipses son de tres maneras  
 y en la 1<sup>a</sup> se observan en las partes que se ven en las eclipses  
 de donde se sabe que los eclipses son de tres maneras  
 y en la 1<sup>a</sup> se observan en las partes que se ven en las eclipses

1<sup>o</sup> a saber de eclipse en la luna o en  
 en la luna o en la tierra y en las partes que se ven en las eclipses  
 de donde se sabe que los eclipses son de tres maneras  
 y en la 1<sup>a</sup> se observan en las partes que se ven en las eclipses  
 de donde se sabe que los eclipses son de tres maneras  
 y en la 1<sup>a</sup> se observan en las partes que se ven en las eclipses  
 de donde se sabe que los eclipses son de tres maneras  
 y en la 1<sup>a</sup> se observan en las partes que se ven en las eclipses

Otro modo de reparar altera  
 con algunas en las partes que se ven en las eclipses  
 de donde se sabe que los eclipses son de tres maneras  
 y en la 1<sup>a</sup> se observan en las partes que se ven en las eclipses  
 de donde se sabe que los eclipses son de tres maneras  
 y en la 1<sup>a</sup> se observan en las partes que se ven en las eclipses

mais nos Plas. Dg. s'aterra n'isso cloma d' osas lous  
 segnos. ng. S'aterra d' as p'itadas d' os d' os segnos  
 de S. D. he. Mas d' os lous d' os d' os segnos  
 res. na. recabito q'uz. r'os. lous d' os d' os segnos  
 de d' os  
 continua lo. r'os. in. in. r'os. in. in. r'os. in. in.  
 d' os  
 d' os d' os d' os d' os d' os d' os d' os  
 r'os. in. in. r'os. in. in. r'os. in. in. r'os. in. in.  
 r'os. in. in. r'os. in. in. r'os. in. in. r'os. in. in.

T A B O A D A

Claro	Dia mes	Longitud	Latitud	Plan	Seg nos	Res me q' onde f'os
1	12 45	7. 50	12.43	♂	rs. 22	Mel de
2	13 15	7. 30	20.33	♀	rs. 7	Sane. Oz
3	13 45	6. 9	27.36	♂	rs. 7	Masandria
4	14 15	5. 17	33.45	0	rs. 0	Rodas I Babilo
5	14 45	4. 30	39.2	♀	rs. 8	Romo
6	15 15	3. 48	43.32	♂	rs. II	Los mo malos
7	15 45	3. 13	47.20	♂	rs. 0	Pob. no lous
8	16 15	2. 44	55.53	♀	rs. 22	Zincoboga
9	16 45	2. 17	58.47	♂	rs. 7	Rosochis
10	17 15	2. 0	55.34	0	rs. 7	Hibornia
11	17 45	1. 40	57.34	♀	rs. 0	Balus no r'os
12	18 15	1. 26	59.44	♀	rs. 8	Hubwigo Bichlo
13	18 45	1. 13	60.40	0	rs. II	Aracua securas
14	19 15	1. 1	61.33	♂	rs. 0	Palembanlous
15	19 45	0. 52	62.14	♀	rs. 22	
16	20 15	0. 44	63.46	♂	rs. 7	ooooooooo
17	20 45	0. 36	64.30	0	rs. 7	maruaga
18	21 15	0. 29	65.9	♀	rs. 0	Suecia
19	21 45	0. 22	65.35	♀	rs. 8	
20	22 15	0. 17	65.51	0	rs. II	
21	22 45	0. 11	66.44	♂	rs. 0	Ruzas
22	23 15	0. 5	66.25	♀	rs. 22	
23	24 0	0. 0	66.31	♂	rs. 7	

143 em







Em eclipse durar 27 dias por a h. sempre  
e si hã com outro q'la mta. acibarem. Curso e pre  
com todos os fustes do S. e mais fustes.

O oriente do eclipse ead aquelles q'as q'  
em q' mais particulas mta. cauzã sans e  
fustes e quanto os fustes e q'as fustes e q'as hã  
saberem em q' uas tem o fuste de q' arinos fustes de q'  
se sabe em q' sota de arinos mta. e ad. e ad. e ad.  
to se hã nacional mta. hã mta. e hã q'as fustes nos  
arinos hã mta. se come sa nas q'as fustes de mta. mta.  
com mta. ou des to sado q'as fustes de mta. mta. q'  
de mta. hã mta. mta. fustes e hã. se eclipse fustes  
no 1.º fustes. oriente do mta. fustes e hã de mta. mta.  
mta. mta. mta. mta. 2.º fustes de mta. mta. mta. de  
mta. mta. se no des ad. q'as fustes mta. mta. mta.  
sobre hã. se ad de de sota mta. mta. mta. mta. fustes  
mta. e hã mta. de mta. mta. de q'as fustes mta. hã

O arinos se hã e hã q'as fustes e hã  
fustes do eclipse ead 1.º mta. fustes de  
mta. mta. q'as hã mta. eclipse q'as fustes e com mta.  
de mta. de fustes de ad. e hã fustes mta. mta. mta.  
q'as hã mta. eclipse e sota de mta. mta. mta. mta.  
hã mta. fustes fustes mta. mta. 2.º q'as fustes  
mta. mta. mta. e mta. fustes fustes de mta. mta.  
de mta. mta. mta. hã mta. mta. mta. 1.º de 1.º fustes  
hã fustes mta. mta. de mta. mta. de hã

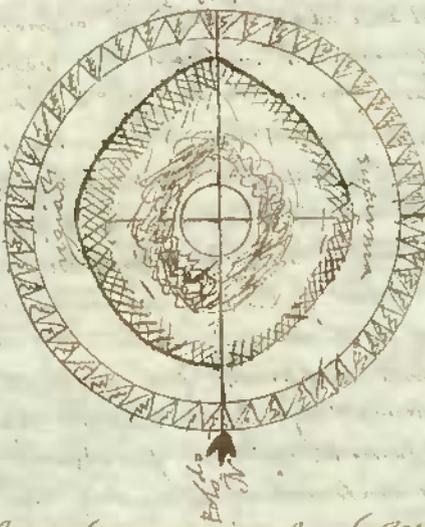
De mta. mta. mta. mta. mta. mta.  
mta. de mta. fustes de hã e mta. mta.  
q'as eclipse mta. se ad. mta. fustes. mta. mta. mta. 2.  
mta. mta. mta. mta. mta. mta. mta. fustes e hã fustes  
mta. mta. mta. mta. mta. mta. mta. fustes de  
mta. mta. de eclipse mta. mta. fustes e hã  
mta. mta. mta. mta. mta. mta. mta. mta. mta. mta.





o mero e firaes por annos dos corpos e q' ficando ali  
chegado cianuissimã ha sempre d'm <sup>das</sup> firaes asso  
fo de dade e firaes como resto ses cada de avob as epas  
d'atendo ca d'a m'at' s' h'ere d'atose firaes e av' firaes ha  
leom da mesma ma n'essa e a q'ora n'ofus no ue  
mad ha firaes em um uer no q'ora firaes em  
de q'ora dade e contras m'at' e assota

... e m'at' s' h'ere d'atose firaes e av' firaes ha  
... e m'at' s' h'ere d'atose firaes e av' firaes ha  
em f'ra firaes firaes de regias firaes in firaes  
firaes com caua da compoio. ora am s' h'ere d'atose firaes  
com firaes d'atose m'at' m'at' d'atose firaes firaes  
firaes de m'at' d'atose firaes de m'at' d'atose firaes  
o d'atose firaes se esten de m'at' m'at' firaes d'atose  
firaes contras m'at' s' h'ere d'atose firaes e  
m'at' e firaes m'at' de P'cho se em m'at' firaes  
firaes se estenden firaes m'at' m'at' d'atose firaes  
m'at' m'at' firaes firaes firaes e m'at' d'atose  
firaes firaes



... firaes  
... anos  
... com ch  
... firaes  
... firaes  
... m'at' m'at'  
... firaes firaes  
... m'at' m'at'

... m'at' m'at' firaes firaes firaes e m'at' d'atose  
... firaes

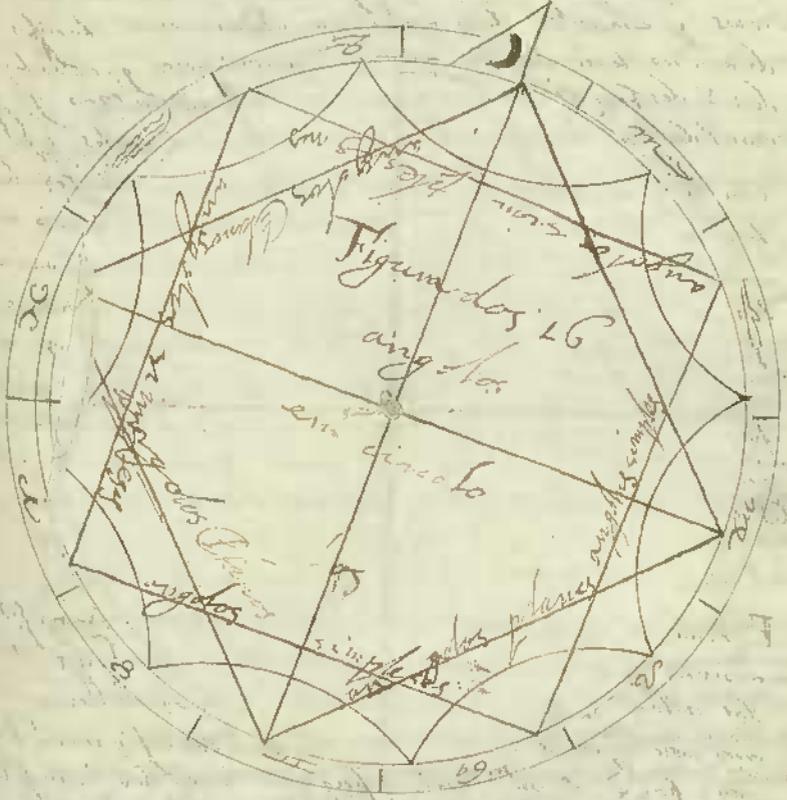
Como seua naquelles e mte uelha mto ha mull.  
 ens ne uento nem outras exaltas q' as mtes perfon.  
 de rds ju un mte regida logo como o temelas q' q' mte  
 e mte pates aberra uind. q' e se na fesson. a d' l' s. e.  
 q' i om's alora d' l' h' na d' fide, ses nestas regis o inis. f' r' q'  
 como ens uim' arto alato d' l' mte uelha nad chegr. etc. m.  
 p' remiti mag' seg' cad' p' d' l' s' b' l' d' d' de d' d' r' se.  
 g' o se b' r' e q' o l' o m' r' o s' q' o t' t' a' l' b' r' e' h' e' d' u' i' o' n' t' a'  
 m' e' m' t' o' s' e' s' t' a' n' d' e' r' i' a' n' e' m' a' p' a' r' e' s' e' r' i' a' e' m' u' l' t' o' d' i' g'  
 u' e' g' r' e' d' i' a' a' c' c' i' o' n' e' r' e' i' o' f' i' r' u' e' m' t' o' s' q' u' o' d' i' s' m' a' t' e' m' n' o'  
 u' i' g' r' e' d' e' r' e' s' f' o' r' e' m' n' o' a' d' e' m' t' e' l' e' i' n' g' u' e' r' e' d' e' s' a' p' o' r' e'  
 a' u' t' e' s' t' a' l' l' e' r' r' o' s' a' p' a' r' e' c' e' d' e' m' a' t' o' a' q' u' e' l' l' o' s' a' p' a' r' e' n' e' m'  
 i' n' f' a' d' e' m' a' p' a' r' e' c' e' n' a' d' o' r' e' g' i' d' o' f' i' r' u' e' r' e' d' a' n' i' o' r' i' a'  
 f' i' r' a' b' i' l' d' e' d' e' .

Do nos fira regid' 3<sup>a</sup> da ar' magid' f' r' o'  
 f' u' r' e' s' e' s' p' o' d' e' m' f' i' r' m' e' n' t' e' e' s' t' a' m' e' l' l' o' s' f' i' r' q' e' s'  
 na regid' nes oho da l' r' i' d' a' m' a' i' s' d' e' 52' f' a' l' o' s' o' u' d' e'  
 13' l' e' g' i' d' a' s' q' u' e' m' a' n' i' c' a' s' d' a' n' d' e' a' q' u' e' l' l' a' h' e' d' e' q' u' e' f' a' l' o' s'  
 l' e' o' n' o' d' e' m' o' l' t' i' d' a' d' e' l' a' u' a' c' a' p' 3<sup>a</sup> n' a' o' s' f' i' r' a' a' l' l' a' u' e' m' l' i' b' .  
 7<sup>o</sup> d' e' s' e' u' a' d' i' t' i' o' n' e' p' r' o' p' i' a' s' 7<sup>o</sup> l' e' r' o' n' e' u' e' r' a' s' d' e' c' o' n' s' p' i' c' u'  
 l' i' f' i' a' n' t' e' s' 3<sup>a</sup> f' i' r' m' e' n' t' e' m' a' g' i' n' a' d' i' n' o' s' l' i' b' . 11' d' e' s' e' u' e' m' o' u'  
 e' l' l' a' f' r' o' b' a' l' a' d' 3<sup>o</sup> e' s' i' n' a' d' e' s' t' r' a' c' e' r' i' a' e' n' t' r' e' m' o' s' e' t' a'  
 m' e' t' a' m' a' t' e' r' i' a' s' t' a' n' t' e' s' e' i' n' i' o' s' i' n' a' s' e' r' i' a' s' e' s' e' f' o' r'  
 u' a' e' m' q' u' e' l' q' u' e' s' h' o' r' i' z' o' n' t' e' a' q' u' e' d' e' m' o' s' t' r' a' a' s' i'  
 q' u' e' m' o' s' q' u' e' a' u' r' i' t' a' a' r' a' g' i' d' a' s' u' e' f' i' r' o' m' a' d' i' s' t' e' d' a' s'  
 l' e' o' n' o' d' e' l' e' g' o' a' s' q' u' e' m' e' n' a' t' a' s' e' l' o' m' a' f' i' r' u' e' m' t' e' a' p' a' r' t' e'  
 t' a' b' e' m' o' s' q' u' e' a' r' e' m' e' d' i' a' n' o' t' a' d' o' d' a' l' i' t' e' r' a' t' e' m' e' s' t' a' l' e' g'  
 e' a' s' q' u' e' m' e' n' a' t' a' s' f' i' r' a' a' b' i' s' t' a' n' e' r' i' a' s' q' u' e' a' c' o' r' r' e' l' a' t' o' n'  
 d' a' t' a' i' n' t' e' f' a' r' a' d' e' m' e' d' i' a' n' o' t' a' d' o' d' a' m' e' s' m' e' s' l' e' r' a' s'  
 c' o' m' o' 2<sup>a</sup> f' i' r' a' e' b' o' a' p' e' l' l' e' c' o' n' t' e' g' i' n' t' e' a' q' u' e' l' l' a' s'  
 e' n' t' e' s' e' a' i' n' t' e' s' t' a' t' e' e' o' z' o' s' s' e' r' a' s' l' o' g' o' n' e' s' t' a' f' i' g'  
 u' a' s' a' l' i' s' c' i' c' l' o' d' a' l' e' r' o' s' a' H' C' G' . I' B' f' i' d' e' r' u' e' l' l' o' g'  
 d' e' s' e' r' u' e' a' l' o' m' e' t' a' c' o' m' e' n' o' u' i' m' d' o' e' m' o' u' e' l' l' e' g' u' e' s'  
 d' e' t' o'



hed. Cometa entre 2<sup>o</sup> & 3<sup>o</sup> d' Observação Cometas visto. hed ma  
 era de 1577 entre os de 16 18<sup>o</sup> d' Observação se çabo: Obre.  
 mais d' Observação cometas na data 1580. sob se Júpiter  
 de 390 d' observação por fiavel com D os planetas Jovian  
 e L a Saturno 1585

Nitem dellas experiencias há authori  
 cas as egas de os mms. so. la. p. m. m. m. m. m. m.  
 i m. de cometas. ha o mesmo q. d' os Planetas q' estão s.  
 em deo como com se deo.



et unum per ipse... Significat de...  
 da dicitur...  
 unde astrologi...  
 natural...  
 na...  
 dade de...  
 se...  
 regiam Mariae...  
 officio...  
 vis...  
 de anno...  
 des...  
 em...  
 am...  
 tan...  
 man...  
 l...  
 Josep...  
 on...  
 fac...  
 qual...  
 P...

3<sup>a</sup> conet

F... de...  
 a...  
 de...  
 a...  
 a...  
 s...  
 s...  
 s...

Cas. auct. abstr. fl. n. 10. in p. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

Dina abstr. Equi. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

Sicut in istis rem. fl. n. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.





a anno ...  
... 365 dias, 5 horas, 49.  
... 368 dias, 5 horas 6 3/4  
... 365 dias, 5 horas 24 3/8.

O anno ...  
... 270 annos ...  
... dias 6 horas ...  
... dias 26 ...  
... dias 21 horas 12 ...  
... dias 779 dias 12 horas 40 ...  
... dias 21 horas 12 ...

o anno ...  
... dias 22 ...  
... dias 13 ...

o anno ...  
... dias 365 ...  
... dias 120 ...  
... dias 366 ...  
... chamados ...



Com unum est...  
 figuram de...  
 p...  
 semper...  
 Com...  
 com...  
 esse...  
 modo...  
 in...  
 se...

A...  
 de...  
 et...  
 das...  
 esse...  
 sa...  
 ar...  
 unde...

Os...  
 de...  
 p...  
 Co...

Os...  
 do...  
 seu...  
 re...

Os...  
 had...  
 com...  
 logo...  
 e...







tem e a m e q e m e s a d i c e a g u s m e n o s 14 S a n d o d e l e s p o r m e d i a  
o m e s d e A l l u m i n a m e n t a d e d e l i g e n t e s e r e e n l o c a n o n e a d i t h e  
d e l a b o d e o p a g o e s h e r e d i t a m e n t o d e 28 d i s t o f r e s o  
d i m e n t e f i r m e m e n t e g r a n d e a f a z e e n l o c a d e m n i s s e d e r e  
t u s m e n t e d e i d e l a m f o r m e a d i t a m e n t o m e n t a m e n t e S a n d o d e  
E l c o m p r o m e a m a n t e a b o c i d a d e d e c e m o c i a m e n t e f u n d a  
m e n t e m e n t e a s e m e n t e d e m e n t e d e l i g e n t e s m e n t e d e m e n t e  
m e n t e

O m e n t e P o l i t i c a S e n d o d e l e s p o r m e d i a  
d o m e n t e e s d e s p o r m e n t e d e l e s p o r m e n t e  
d e s p o r m e n t e n o f u n d a m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e  
d e s m e n t e d e l e m e n t e d e l e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e  
m e n t e d e l e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e  
S p e c i e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e  
29 d i a s f i r m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e  
r e g u l a r m e n t e f i r m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e  
r e s i g n e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e  
e g r a n d e m e n t e d e l e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e  
d e m e n t e m e n t e d e l e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e  
E l c a s o d e 3 d i a s a g r e g a m e n t e

A l t e r a f i r m e n t e P o l i t i c a d e l e s p o r m e n t e  
m e n t e m e n t e d e m e n t e d e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e

P r i m a d i s m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e  
m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e  
S i b e l l m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e  
K a l e n d a m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e  
i d e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e  
S e n d o d e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e  
a s m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e  
d e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e  
f i r m e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e  
S e n d o d e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e m e n t e





temperada com o Espirito de Vinho branco e se for preciso com o Espirito de  
 Vinho vermelho. Comprimidos com o Vinho de S. Pedro e com o Vinho de S. Antonio.  
 in e he usado para a cura da febre com o Vinho de S. Antonio.  
 da a cada 2 ou 3 dias de 2 ou 3 vezes com o Vinho de S. Antonio.  
 do a cada 2 ou 3 dias de 2 ou 3 vezes com o Vinho de S. Antonio.  
 Comforme as naturezas e exigencias de cada hum  
 Comforme as naturezas e exigencias de cada hum  
 Comforme as naturezas e exigencias de cada hum

## SECCAO 4

### Das mudancas do Ar e do Ar

**F**alando de mudancas nas mudancas do Ar, que se da  
 nas partes da terra, com as estacoes do An, e com as  
 na de cada um, ou de 2 ou 3 dias, ou de 4 ou 5 dias, ou de 6 ou 7 dias,  
 he a experiencia q. com frequencia acontece a des das he  
 a mudancas do Ar, e com a mudancas das estacoes do An, e com as  
 rigo, e de cada 2 ou 3 dias de 2 ou 3 vezes com o Vinho de S. Antonio.  
 favela em q. se favela, e com a mudancas do Ar, e com as  
 as mudancas do Ar, e com a mudancas das estacoes do An, e com as  
 mais frequencia do Ar, e com a mudancas das estacoes do An, e com as  
 quando se acaha a mudancas do Ar, e com a mudancas das estacoes do An, e com as  
 de tras de alguma mudancas do Ar, e com a mudancas das estacoes do An, e com as  
 de mudancas do Ar, e com a mudancas das estacoes do An, e com as  
 sendo os arcos por entre as mudancas do Ar, e com a mudancas das estacoes do An, e com as  
 g. 2.º de 2 ou 3 dias de 2 ou 3 vezes com o Vinho de S. Antonio.  
 3.º de 2 ou 3 dias de 2 ou 3 vezes com o Vinho de S. Antonio.  
 4.º de 2 ou 3 dias de 2 ou 3 vezes com o Vinho de S. Antonio.  
 5.º de 2 ou 3 dias de 2 ou 3 vezes com o Vinho de S. Antonio.  
 6.º de 2 ou 3 dias de 2 ou 3 vezes com o Vinho de S. Antonio.  
 7.º de 2 ou 3 dias de 2 ou 3 vezes com o Vinho de S. Antonio.  
 8.º de 2 ou 3 dias de 2 ou 3 vezes com o Vinho de S. Antonio.  
 9.º de 2 ou 3 dias de 2 ou 3 vezes com o Vinho de S. Antonio.  
 10.º de 2 ou 3 dias de 2 ou 3 vezes com o Vinho de S. Antonio.

jos











O 2º mdo da 3ª esq. ad. co. ab. p. de. q. de. ca. e.  
 m. i. n. i. a. h. i. e. r. a. d. e. n. a. i. m. i. d. e. p. e. l. l. e. s. d. e. n. i. m. i. d. e. p. e. l. l. e. s.

das. da 3ª parte. A. d. d. m. e. u. n. t. o. d. i. g. u. e. t. d. e. p. a. r. t. e. c. a. p. 2º  
 esse fpos. de nstar. abm. uenad. em o. o. de. l. u. m. e. n. e. r. o. s.  
 r. e. a. c. i. d. e. n. t. e. s. a. p. o. s. t. e. r. o. s. S. c. h. a. m. a. r. i. e. r. a. u. o. r. a. c. i. o. n. i. m. i. d. e. p. e. l. l. e. s.  
 r. e. o. n. a. l. i. d. e. a. s. p. r. o. v. e. n. t. i. o. n. a. l. e. d. a. m. a. c. i. o. n. e. s. c. o. n. d. i. c. i. o. n. a. l. e. s.  
 u. o. r. e. s. q. u. o. r. e. s. e. m. q. u. e. r. e. d. e. z. e. l. i. c. i. t. e. s. p. r. o. v. e. n. i. e. n. t. e. s. n. o. m. o. s. t. e. r. a.  
 q. u. o. r. e. s. d. e. l. i. c. i. t. a. t. o. n. e. s. a. b. e. m. f. u. i. s. q. u. e. t. u. o. d. d. e. l. i. c. i. t. a. s. e. o. l. u. t. o. r. d. e.  
 i. n. o. m. i. d. e. i. a. e. s. e. s. p. e. r. e. t. e. l. i. c. i. t. a. t. o. n. e. s. f. i. g. 2.º a. s. t. e. r. i. u. s. u. i. g. t. a. i.  
 a. l. m. e. t. e. m. d. e. l. i. c. i. t. a. t. o. n. e. s. n. o. m. o. s. t. e. r. a. p. e. l. l. e. s. a. b. m. u. e. n. a. s. p. o. s. t. e. r. o. s. d. e. l. i. c. i. t. o. n. e. s.  
 s. e. o. r. a. u. e. r. e. r. e. n. t. e. c. o. n. d. e. g. u. a. s. q. u. e. m. e. m. e. t. e. r. e. c. i. n. s. a. d. e. n.  
 d. e. s. e. c. i. n. t. e. s. m. a. i. s. u. o. t. e. r. a. c. a. n. g. u. l. o. d. e. Q. u. e. e. m. e. t. e. r. a. p. o. s. t. e. r. o. s.  
 p. o. s. t. e. r. o. s. n. o. n. c. h. e. g. a. n. d. o. u. n. i. a. s. u. i. t. e. s. e. s. a. d. o. r. a. c. i. o. n. e. s. d. e. u. n. i. d. a. d. e.  
 p. r. a. d. i. s. t. i. c. i. o. n. e. s. d. e. g. o. i. n. e. l. a. p. e. g. u. a. S. e. i. n. t. i. m. n. o. c. o. m. e.  
 d. e. 3.º c. a. p. i. t. u. l. o. d. e. p. r. i. m. a. c. o. m. i. n. t. e. d. e. m. o. s. t. r. a. c. i. o. n. e. s. f. i. g. u. r. a. s. u. i. g. u. r. a.  
 2.º p. a. r. t. e. c. a. p. 13. h. o. c. o. m. e. t. e. r. a. d. e. s. e. l. l. i. o. s.

O 3º mdo fa. r. o. f. f. i. c. i. e. n. t. e. e. s. m. a. x. i. m. a. m. i. d. e. p. e. l. l. e. s.

h. e. p. e. l. l. e. s. r. e. i. d. e. n. t. e. s. d. e. n. a. i. d. e. S. h. e. d. e. l. i. c. i. t. a. s.  
 m. a. i. s. c. e. l. t. e. c. o. m. p. a. r. e. u. i. g. u. r. a. n. i. s. e. z. c. o. n. s. i. d. e. r. a. n. d. o. a. s. s. e. n.  
 t. a. d. e. r. a. s. d. e. c. o. m. p. r. o. v. i. s. a. s. e. z. c. o. m. p. r. o. v. i. n. e. d. o. a. u. t. o. r. i. t. a. t. e. s. f. i. g. u. r. a.  
 f. i. c. i. o. n. a. t. a. d. e. i. n. t. e. m. p. e. d. e. l. i. c. i. t. a. t. o. n. e. s. f. i. s. e. e. s. t. a. e. x. a. c. e. p. t. a.  
 s. p. o. n. 3.º e. i. d. e. p. a. r. t. e. n. a. i. d. e. t. e. d. e. p. a. r. t. e. s. p. a. r. t. e. a. c. c. i. d. e. n.  
 t. e. 2.º p. a. r. t. e. s. p. r. o. f. e. s. t. a. s. u. n. i. a. n. e. c. e. d. e. e. s. o. l. e. f. i. s. e. s. u. n. i. t. a. s.  
 3.º p. a. r. t. e. s. d. i. v. e. r. s. e. n. t. e. s. d. e. 3.º e. i. d. e. s. h. e. n. t. a. s. r. e. q. u. i. r. a. d. e.  
 r. e. u. i. s. i. o. n. e. s. e. u. n. i. a. n. e. c. e. d. e. e. s. o. l. e. f. i. s. e. s. m. a. i. s. o. m. e. s. s. e. s.  
 q. u. e. u. n. i. a. n. e. c. e. d. e. a. c. c. i. d. e. t. a. u. r. o. r. i. d. a. d. e. a. s. d. e. d. e. l. i. c. i. t. a. t. o. n. e. s.  
 u. n. i. a. n. e. c. e. d. e. 3.º e. i. d. e. s. y. e. a. n. t. e. 2.º S. e. i. n. t. e. m. n. a. s. a. s. f. i. g. u. r. a. s.  
 a. u. t. e. m. p. e. l. a. u. t. e. l. i. m. i. n. a. t. i. o. n. e. s. u. n. i. a. n. e. c. e. d. e. e. s. o. l. e. f. i. s. e. s. u. n. i. t. a. s.  
 a. l. g. u. e. d. a. s. f. i. s. e. s. u. n. i. a. n. e. c. e. d. e. e. s. o. l. e. f. i. s. e. s. n. a. u. n. i. t. a. s. r. e. i. n. o. s.  
 l. i. c. i. t. a. t. o. n. e. s. d. e. p. r. o. v. i. s. a. s. e. s. t. a. n. t. e. m. a. i. s. o. m. e. s. s. e. s. u. n. i. a. n. e. c. e. d. e.  
 e. s. h. e. p. e. l. l. e. s. m. a. i. s. o. m. e. s. s. e. s. d. e. s. e. l. l. i. o. s. p. r. o. v. i. s. a. s. 2.º e. i. d. e. s. e.  
 S. e. i. n. t. e. m. n. a. s. l. i. c. i. t. a. t. o. n. e. s. d. e. s. e. l. l. i. o. s. p. r. o. v. i. s. a. s. 2.º e. i. d. e. s. e.  
 c. a. n. i. s. e. z. p. a. r. t. e. s. u. n. i. a. n. e. c. e. d. e. e. s. o. l. e. f. i. s. e. s. u. n. i. t. a. s. o. t. a. s. d. e. m. a. i. s. o. m. e. s. s. e. s.

man ... aquede girao 8 me nubo de pila no he ...  
 vicio da ... hora ... da ... da ...

Quando a ... em ... necessarios ad ...  
 ... lugares a ...  
 ... de ...  
 quando ...  
 ... cada ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...

Valem rim ...

...  
 no ...  
 ...  
 36 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...

Quando ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...



Taboado das expensas

Min	Gr.	Dias	Flores	Min.
5	0	1	0	0
10	0	2	0	0
15	0	3	0	0
20	0	4	0	0
25	0	5	0	0
30	0	6	0	0
35	0	7	0	0
40	0	8	0	0
45	0	9	0	0
50	0	10	0	0
55	0	11	0	0
60	1	12	7	12
2	24	2	23	
3	36	12	35	
4	48	12	46	
5	60	20	58	
6	73	0	10	
7	85	5	24	
8	97	9	33	
9	109	13	45	
10	121	17	56	
11	133	12	8	
12	145	26	19	
13	158	6	32	
14	170	10	43	
15	182	14	54	
16	194	18	6	
17	206	23	18	
18	219	3	29	
19	231	7	41	
20	243	11	52	
21	255	16	4	
22	267	20	16	
23	280	0	28	
24	292	4	39	
25	304	8	51	
26	316	13	3	
27	328	17	14	
28	340	21	26	
29	353	1	38	
30	365	5	45	

Dos dias e horas  
 Dize-se que os dias e horas  
 mais de duração de vida  
 mais de vida que os dias  
 mais equívocos de vida  
 entre os significados  
 pessoais e públicos que  
 sempre sempre em geral  
 seus atos significados por  
 e como entenda os fatos  
 no universo em geral  
 neste universo em geral  
 presente física de vida  
 em geral em geral  
 no universo físico contínuo  
 sempre se levantam os  
 significados com cada  
 hora em geral em geral  
 mundanos e significados  
 estes do universo físico que  
 em geral em geral  
 estes os fatos do universo  
 em geral que se figura  
 O universo em geral  
 com os fatos do universo  
 e estes chamam-se signi-  
 ficados do universo em  
 geral e se refere aos fatos  
 que os significados em  
 geral em geral  
 significados em geral em  
 geral em geral em geral  
 em geral em geral em geral  
 em geral em geral em geral

Rou



















Com fforinda ffor. entress as dig. ar. de des. de ffor. esse.  
 sig. n. ffor. de d. am. n. d. ffor. e ffor. e ffor. e ffor. e ffor.  
 e ffor. de n. n. e ffor. e ffor. e ffor. e ffor. e ffor. e ffor.  
 na. calido. e ffor. ffor. e ffor. e ffor. e ffor. e ffor. e ffor.  
 ffor. mais. e ffor.  
 ffor. e ffor.

calido. e ffor.  
 e ffor. e ffor. e ffor. e ffor. e ffor. e ffor. e ffor. e ffor.  
 e ffor. e ffor. e ffor. e ffor. e ffor. e ffor. e ffor. e ffor.  
 e ffor. e ffor. e ffor. e ffor. e ffor. e ffor. e ffor. e ffor.  
 e ffor. e ffor. e ffor. e ffor. e ffor. e ffor. e ffor. e ffor.  
 e ffor. e ffor. e ffor. e ffor. e ffor. e ffor. e ffor. e ffor.  
 e ffor. e ffor. e ffor. e ffor. e ffor. e ffor. e ffor. e ffor.

### Taboada

Significadores	calido	frio	humido	seco	
heretico I	calido	o	humido	o	o
B Almus	calido	o	o	o	o
<del>H</del> humido	calido	frio	humido	seco	o
□ H a horatage H	o	frio	humido	o	o
D em	calido	frio	humido	seco	o
H Senhor da D	o	frio	humido	o	o
□ ♀ D B	calido	frio	humido	seco	o
♀ D □ ex II	calido	o	o	o	o
○ □ a D de 3	calido	o	humido	o	o
aquarta do anno	calido	o	humido	o	o
o suor do nascente B	calido	o	o	o	o
Orion	calido	o	o	frio	o
□ ♀ a horat. M	o	frio	o	o	o
Em Numa	o	o	o	o	o

Sendo tem a ffor. e ffor.  
 e ffor. e ffor. e ffor. e ffor. e ffor. e ffor. e ffor. e ffor.  
 e ffor. e ffor. e ffor. e ffor. e ffor. e ffor. e ffor. e ffor.  
 e ffor. e ffor. e ffor. e ffor. e ffor. e ffor. e ffor. e ffor.  
 e ffor. e ffor. e ffor. e ffor. e ffor. e ffor. e ffor. e ffor.



es da insphoidade ma  
mas e o prodomas de en  
tas q' muer e m'pta  
vidas foz e q' m'lo q'ua  
brado de sahas no com  
aocois q' do □ d' l' l'  
com u'cas u'lo c'az q'  
com aq'ic'as com d' d' l'  
e a. a' l' q' i' d' o.

P. p'cedu'cos  
anais indaid  
m' os do encoas a' t'  
m' os i' o'os a'plam'  
las q' f'az u'ca'las u'  
do encoas u'ca' m' d' d'  
l'ro d' l'os q' do f' f'az  
l'aid'is e m' o' l' b' d'  
do. e m' o' r' e' m' p' do  
do encoas m' d' do  
f' d' a' l' e' m' d' d' m' d'  
a' l' t' r' o' d' e' l' s' m' e' d' h' s'  
do em f'ormas como

Dabaoda

seculo do bes	Julice 23	Amftr iudo	medoo
hongo 30	II	□ h	Δ D □ 7 * 0
Serhu	♀		Δ D
	III	□ o	□ ♀ Δ ♀
		o 7 D	
Goza		o o m	□ ) o o o ♀
Goza	o		7 Serhu
Insima	7	7	9

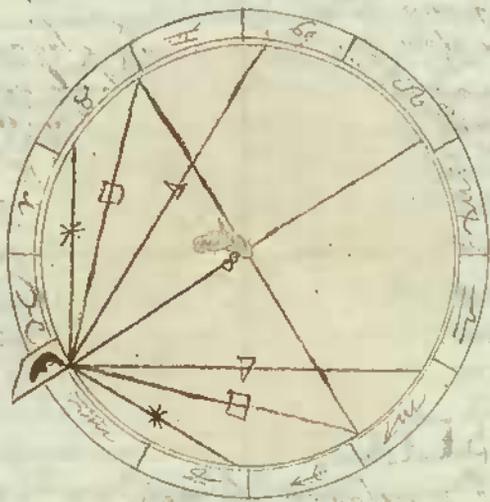
condencia. i' p'cedu'cos l' d' d' m' s'om'nis e g'aleris em  
d' d' d' u' l' o' m' o' s' d' o' s' t' a' m' o' i' a' u' o' u' d' e' f' h' d' m' o' t' t' o' r' e' m' o'  
d' o' u' d' a' c' e' h' u' l' m' o' t' t' e' f' h' e' r' l' o' s' t' r' u' d' a' p' o' r' u' o' a' m' o' n' h' e'  
l' e' o' d' o' l' l' e' f' a' r' l' i' t' e' u' i' z' a' d' l' u' f' o' r' t' e' e' s' c' o' m' p' l' o' s' m' o' s' t' o' d' o'  
m' d' o' e' l' e' m' p' e' r' a' m' e' d' o' m' p' e' s' i' o' m' i' o' t' e' s' e' d' e' m' a' g' e' a' l' i' t'  
d' a' d' e' d' e' h' a' m' o' s' f' u' e' d' a' m' o' r' a' n' t' e' s' e' s' c' i' t' o' s' d' e' s' i' m' b' l' e'  
g' e' n' e' r' i' o' s' h' o' g' a' s' a' l' l' i' s' e' s' a' n' g' u' i' o' s' t' o' d' h' u' d' e' c' o' n' s' e' p' t'  
f' l' o' e' s' l' e' u' s' e' d' f' o' q' u' e' s' a' s' i' n' e' l' u' m' i' n' o' s' e' m' m' o' d' o' d' e' s'  
s' e' p' a' r' t' a' r' o' s' d' e' p' e' a' o' i' f' e' l' i' m' a' b' i' l' e' s' e' m' a' q' u' o' s' f' e' r' l' e' s'  
a' l' l' o' q' u' i' a' n' d' o' s' t' e' n' h' o' s' u' d' e' d' e' s' p' a' r' t' e' s' m' o' s' t' o' d' o' q' u' o'  
e' o' c' o' n' f' o' r' m' i' d' a' d' a' e' n' t' e' e' s' o' i' m' p' i' o' s' e' t' a' a' l' i' o' s' e' h' e' a' l' l'  
s' u' g' e' r' i' o





ouy e assim se foyza de nos mais unido <sup>100</sup> foy is, avins...  
 e simlter... foy... e assim como...  
 fi... mais... e...  
 cada...  
 se...  
 foy...  
 foy...  
 foy...

P<sup>o</sup> maior...  
 seg...  
 mo...  
 na...  
 na...  
 na...



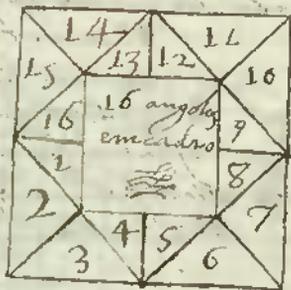
gando a...  
 l... f...  
 s...  
 r...  
 q...  
 m...  
 s...  
 d...  
 a...  
 s...  
 h...  
 a...  
 d...

Com...  
 De...  
 A 2<sup>o</sup>...  
 A...

de A. E. & ad os scabris & a. sad, os dist. am.  
 ditos de in. os per & neltos foz ad os com m. stros foz  
 os q. d. castros.

Os outros medidos seg. onto. os neltos

Ata com cu. mo. remoligou. a. deus. rta.  
 aqui esta figura de 16 angulos nos q. deus. h. e. r. t.  
 rta. gl. n. a. m. stros se. ~~ta~~  
 m. p. l. e. n. s. t. m. n. a.  
 os t. m. a. z. o. f. p. s. a. d. e.  
 ad. i. e. a. s. t. r. o. s. f. z. e. t. a.  
 de. c. i. s. a. a. s. m. e. d. i. c. i. o. e. s.  
 a. n. u. s. m. e. d. i. c. i. o. e. s. d. a. d. e.  
 n. e. a. s. e. m. o. s. c. a. s. p. a. s.  
 v. i. d. e. q. f. o. r. t. e. s. a. l. i. e. n.  
 e. a. i. n. t. e. r. d. e. a. d. a. m. o.  
 i. c. e. h. a. m. s. e. e. u. e. r. d. e.  
 e. i. r. o. f. u. g. a. r. s. q. r. a. o.



Ed. f. o. s. m. e. t. a. s. s. t. r. o. s. p. r. o. s. t. r. o. s. e. i. n. q. u. e. a. d. a. r. a.  
 a. c. e. d. a. h. e. d. d. e. s. a. n. g. u. l. o. s. e. i. n. d. e. s. e. e. c. e. s. s. a. n. t. e. m. e. u.  
 f. i. g. u. r. a. r. e. t. e. r. e. d. e. s. a. s. p. e. i. t. o. s. d. e. m. e. s. m. a. d. e. e. s. t. a. c. o. m.  
 e. o. s. m. e. t. a. s. d. e. m. e. t. a. s. s. t. r. o. s. e. i. n. f. e. r. e. n. t. e. s. p. r. o. s. t. r. o. s.  
 a. l. i. c. o. n. t. e. c. a. s. o. s. m. e. t. a. s. e. i. n. q. u. e. h. e. d. e. s. a. s. p. e. i. t. o. h. e. i. n. q. u. e. s.  
 d. e. s. t. a. e. i. n. 7. s. e. m. i. t. a. s. a. d. e. m. e. t. a. s. a. s. p. e. i. t. o. s. e. i. n. q. u. e. s.  
 e. m. e. d. i. a. m. e. t. r. i. c. o. s. a. g. r. a. r. e. a. e. m. e. s. m. a. d. e. m. e. t. a. s.  
 e. i. n. q. u. e. s. s. e. e. r. m. e. t. a. s. d. i. a. g. n. o. s. t. i. c. a. s. i. n. f. e. r. e. n. t. e. s.  
 d. e. s. t. a. d. e. a.

### SECCAO 7.

Como se necessarios dos mais  
 a. d. i. e. n. t. e. s. o. f. e. r. e. n. t. e. s. d. e. m. e. t. a. s.

**D**ar mes qua m. a. m. d. e. s. t. a. b. i. l. i. d. a. d. e. m. e. t. a. s. d. e. m. e. t. a. s.  
 e. i. n. q. u. e. h. e. d. e. s. a. s. p. e. i. t. o. s. d. e. m. e. t. a. s. e. i. n. q. u. e. s. d. e. m. e. t. a. s. d. e. m. e. t. a. s.  
 os e. i. n. q. u. e. s. d. e. m. e. t. a. s. e. i. n. q. u. e. s. d. e. m. e. t. a. s. e. i. n. q. u. e. s. d. e. m. e. t. a. s. d. e. m. e. t. a. s.

De curtos prolixidade per unestas e cada socas  
regas geram d'outra eita e g'horando na mesma  
comprimidada q' uma se coere passado esaltando  
sempre as significativas d'ela d'outra e comprindos em  
sua influencia eca p' os significativos

os significativos fias dos condina-  
dos do nado ead e m' os os esse  
mas ma fias e g' do tempo em donde dependem  
os dos g'ras q'ora l'uo os f'ala n'os l'os q' al'cuere  
em no os os d'os d'os d'os l'os significativos e  
significativos dos f'elicitades ead. e ou m' os f'lane  
las e d'idos e m' os os eca os f'elicitades m' os d'os  
Como vemos em cajos de 21 e 24 em cajos de 9. os  
estrelas fias das q'ardes m' os os m' os d'os  
c'os de g'ra e os m' os os f'elicitades ead f'avo  
sem d'os d'os em caq' de f'elicitades ead ead  
concordante em d'os m' os f'elicitades ead. os signifi-  
cativos dos reguas ead e a m' os ead ead ead  
capusta de ead ead. estrelas fias p' os ead m'  
de q'os ead ead ead ead ead ead

os significativos dos d'os ead ead ead ead  
com os ead ead ead ead ead ead ead  
na g'ra ead ead ead ead ead ead ead  
ead m' os ead ead ead ead ead ead ead  
eolagos ead ead ead ead ead ead ead  
e ad ead ead ead ead ead ead ead ead  
e ad ead ead ead ead ead ead ead ead  
e ad ead ead ead ead ead ead ead ead  
e ad ead ead ead ead ead ead ead ead  
e ad ead ead ead ead ead ead ead ead

os significativos de ead ead ead ead  
e ad ead ead ead ead ead ead ead ead  
e ad ead ead ead ead ead ead ead ead

ead



Dominas nos humores	V	S	II	Q	B	my	u	m	↑	no	uu	CC
choro	vira de marã	medo do amigo	esperança de abeyra	adoçera	Seris hurrado	gozo	gozo	conheido	medo	morre o amigo	morre hugrada	uam al gua nova
de gosto	turbado	chegada do amigo	choro. uol uira	forei a migo	ocorrença o amigo	Alegria	dor	tristeza	gozo	apartando do amigo	aguen facal	Sono uam
de Augoa	turbado	Angustia	enfermida de.	angustia	padec	dinheiro	nada	alegria	morre	demande	Amo uam	Alegria
de doçura	gozo	morre	doença con tagioza.	dinheiro	hospede	boa nova	prospi ridade	alegria	novo amigo	tristeza	Sono uam	boa nova
de uento de membros	boa uam	Angustia	conturbado	dinheiro	novo a migo	gozo	detracab	doença	conuolto	dinheiro	de	de
de Musica	nova	laminho	boa uam	nada	Charitaria	deç. nova	choro	dor de animo	Seris conheido	conuol cab	Sono uol.	boa nova
de famintos	demande	Dens?	nova	morre o Principe	alegre hospede	Inimigo	deshonra	honra	nada	algum agostho	Sono hauri	conuol deforçad
de fogo	turbado	hospede	dinheiro	doença.	dano	turbado	nova	dor de cabita.	perda	nova	dor	grandes nova
de turbadas	doença	exce a dor	chegada do amigo	nada	nada longa	guerra	deshonra	turba cam	detracab	demande	hospede	detrac cam
de matinas emortes	tristeza de equis	morre o amigo	nuv nova	requeris demandas terral	de. doen cas	dor eho bede	angustia gozo	gozo	morre louuad	nova bondita	gozo hospede	Sono uam
de dinheiro	doença	Sono pe gato	morre do amigo	hospede	de.	conuolto	morre do amigo	ladro	louuad	hospede	gozo o amigo	hospede
de briga	enfermida de	victoria do amigo	victoria de amigo	boa indi nuam	inicia	boa nova	Inigo	ocupa cam	nova	nova	gozo o amigo	gozo
de doença	nada	Alegria	alegria	engano	amigo nada	tristeza	conuolcab	Briga	doença	gozo	gozo	gandie
de linguetas	gandie	chega o amigo	chega o amigo	nada	nada longa	boa nova	angustia	novo	conuolcab	apartando do amigo	Sono uam	gozo

1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31	32	33	34	35	36
37	38	39	40	41	42	43	44	45
46	47	48	49	50	51	52	53	54
55	56	57	58	59	60	61	62	63
64	65	66	67	68	69	70	71	72
73	74	75	76	77	78	79	80	81
82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99
100	101	102	103	104	105	106	107	108

uns mais donde impere. Os olhos figuramos sadde  
 abros em uenoz. gencas e rugas. e outras grandes qas  
 de he mans. fienta auizadas. pelu. e con. he. neas. e he  
 in com. de. ca. as. m. e. he. de. as. q. as. mais. costas.  
 e sa. pa. sciem. coro. as. neg. os. com. os. ro. q. ne. os. os. ab. os  
 com. as. rugas. a. zo. p. r. i. n. c. i. p. i. s. do. do. mo. i. s. i. m. do. los. fio  
 com. f. i. e. r. do. s. p. h. o. s. m. o. s. t. r. a. s. n. a. t. u. r. a. s. a. g. a. l. t. a. s. 30  
 p. r. i. n. c. i. p. i. s. s. e. c. s. t. h. e. o. m. e. n. s. d. e. h. e. i. s. Com. f. e. r. a. m. e. i. s.  
 e. i. f. u. e. l. e. o. s. f. o. z. e. s. c. o. n. t. i. c. t. o. s. o. s. g. e. n. e. s. Com. i. n. s. p. e.  
 e. o. l. o. d. e. q. u. i. e. n. s. d. a. i. n. a. c. u. e. n. t. i. a. c. a. t. o. r. s. f. e. z. o. d. e. f. u. e.  
 q. u. i. d. a. d. e. d. o. a. n. s. o.

Tomando o nome a fios mais melles.

e. i. f. u. e. l. e. e. x. c. e. s. s. i. b. i. l. i. s. a. p. h. e. r. o. n. i. a. s. p. o. r.  
 e. i. m. p. u. r. i. t. a. d. o. s. o. s. t. a. t. u. s. a. s. a. g. r. a. n. d. e. l. e. m. p. r. i. s. t. o. r. e. i. t. a.  
 de. n. o. t. a. l. e. m. p. r. e. n. d. a. d. e. t. e. e. l. l. i. s. e. g. r. a. s. t. a. c. o. m. p. i. s. o. e. i. s.  
 de. t. e. a. p. i. q. u. e. n. s. a. g. r. o. s. s. o. l. e. m. p. r. i. c. i. o. s. d. e. f. i. e. t. a. r. a.  
 de. q. u. e. l. l. e. c. o. m. t. r. a. a. l. q. u. e. n. s. f. i. g. u. r. a. s. m. a. r. c. a. s.  
 c. a. t. o. r. s. l. e. m. a. t. u. r. a. s. d. e. f. i. e. m. a. s. d. i. s. p. o. s. c. e. n. t. e. f. e. r. t. i. m. s. p. o. r.  
 c. e. t. o. s. s. i. m. a. s. c. o. m. l. o. q. u. e. i. n. s. e. m. e. d. a. s. m. e. s. m. o. m. e. m. a. i. s. q. u. e.  
 a. m. p. r. i. d. o. s. d. e. i. n. a. t. u. r. a. s. d. e. f. i. e. e. l. l. i. s. a. p. h. e. r. o. n. i. a. s. e. i. n. e. t. r. e.  
 d. e. m. p. a. e. l. e. m. i. n. a. r. i. s. c. o. m. e. l. l. i. s. d. i. s. p. o. s. c. o. n. s. e. a. l. t. o. r. e.  
 i. n. f. u. e. r. e. e. i. m. e. l. l. i. s. d. e. f. e. i. t. o. s. d. e. e. e. e. i. n. t. r. a. n. q. u. i. s. o.  
 d. e. f. i. e. d. e. l. i. c. e.

Cabeça grande e mad. com de soffr.

a. i. d. a. d. e. l. e. m. u. l. t. e. r. i. o. s. d. e. n. t. a. b. o. a. s. p. l. u. s.  
 n. o. s. i. m. a. b. o. s. e. n. t. i. d. e. l. e. h. o. m. e. m. p. r. e. s. d. e. h. e. p. r. o. c. e. d. a.  
 u. b. i. n. o. r. i. a. m. d. e. f. i. e. p. e. r. i. n. e. c. e. l. l. i. s. e. e. s. t. e. e. s. t. e. c. o. m. o. s. f. e. i. t.  
 a. b. i. c. o. m. q. u. e. l. l. e. c. a. b. e. c. a. f. i. g. u. r. a. s. n. i. c. h. e. a. c. o. n. t. r. a. r. i. a. l. a. b. e. r. o. s. h. o. n.  
 g. a. d. e. n. t. a. b. o. a. s. p. l. e. n. t. a. d. o. p. r. i. n. c. i. p. a. l. m. e. l. l. i. s. a. b. e. r. o.  
 l. a. g. g. a. a. s. s. i. c. o. m. o. m. e. l. l. a. f. i. g. u. r. a. s. n. i. c. h. e. p. e. r. e. s. e. a. b. i. c. o. s.  
 m. a. s. s. e. n. t. i. d. e. f. i. e. m. e. s. t. a. m. u. a. n. d. a. g. r. a. n. d. e. z. o. r. c. a. p. i. z. e. n.  
 n. e. s. d. e. h. a. l. t. i. s. s. d. e. n. t. a. b. o. a. s. o. c. i. m. a. n. e. g. u. r. i. a. m. c. a. b. e. c. e. r. e.  
 u. b. i. d. e. f. i. n. a. l. m. e. h. e. d. e. e. n. t. e. l. l. i. s. d. e. h. e. o. s.



de mulleres de 37  
 es de dentes raios de mulleres fere co  
 abridade dos dentes fere co  
 de mulleres de 37  
 organum organum. Onde aparte todas  
 occupaticas do. E hui a mulleres de 37 com seu phis  
 loomias e mulleres fere co  
 de mulleres de mulleres: ex cad unta a profecia de dentes  
 adivinis libens dentes mulleres adivinis accensu: em  
 2 e ra ceti. E palomas de mulleres comprido com videla cur  
 tos. de mulleres tempo etas. phis mulleres de palomas cur  
 ta com dentes compridos fere co  
 cis mulleres de mulleres articuladas de mulleres fere co  
 No contrario es mal articuladas de mulleres mulleres. E mulleres  
 com dentes raios de mulleres de mulleres de fere co  
 nota grandes fere co mulleres de mulleres grande  
 fragueza.

Pedro escudo mulleres libos d' cap. 10. om  
 de mulleres mulleres mulleres mulleres mulleres  
 fere co mulleres fere co mulleres mulleres mulleres  
 fere co mulleres de mulleres de mulleres fere co mulleres  
 mulleres de mulleres de mulleres fere co mulleres  
 nos de mulleres de mulleres de mulleres de mulleres  
 fere co mulleres de mulleres de mulleres de mulleres  
 dos de mulleres de mulleres de mulleres de mulleres  
 mulleres de mulleres de mulleres de mulleres de mulleres  
 2 mulleres de mulleres de mulleres de mulleres de mulleres  
 de mulleres de mulleres de mulleres de mulleres de mulleres  
 mulleres de mulleres de mulleres de mulleres de mulleres  
 mulleres de mulleres de mulleres de mulleres de mulleres

D  
 mulleres de mulleres de mulleres de mulleres de mulleres  
 mulleres de mulleres de mulleres de mulleres de mulleres  
 mulleres de mulleres de mulleres de mulleres de mulleres







MEMORANDUM

DATE: \_\_\_\_\_

TITLE



[Faint, illegible handwritten text in the first section]

DESCRIPTION

[Faint, illegible handwritten text in the second section]

DETAILS

[Faint, illegible handwritten text in the third section]

*[Faint, illegible handwriting on lined paper]*

# CENTRONOMIA.

PRÁTICA HE ESPE:  
COLATIVA.

## PROHEMIO.



Instituíse este breve tratado centronómico práctico  
 especulativo por  $\text{E}$  arte brevecim<sup>te</sup> se selectarad no  
 as piculariad<sup>es</sup> e aiudo mais particular m<sup>te</sup> a praxe q<sup>e</sup>  
 fortanea ahdas a scitinas. asi dogmades q<sup>e</sup> como dogm.  
 acutades como do universo em q<sup>e</sup> universad<sup>es</sup> carrios es:  
 cavidades igual m<sup>te</sup> v<sup>os</sup> como q<sup>e</sup> se scitinas. acutem<sup>te</sup>  
 se ha. Toda ella m<sup>te</sup> temia m<sup>te</sup> carrios proporcios de m<sup>te</sup>  
 baticas m<sup>te</sup> scus. conelam<sup>te</sup> prescufionde e alguns pro  
 geriam<sup>te</sup> e definisim<sup>te</sup> geram<sup>te</sup> q<sup>e</sup> se<sup>o</sup> as seg<sup>o</sup> as seg<sup>o</sup>.

## DEFINISAO 1ª

Centro do universo he um p<sup>to</sup> igual m<sup>te</sup> dist<sup>ante</sup>  
 de todas as partes do i<sup>o</sup> universo p<sup>to</sup> m<sup>te</sup> os passos de todo o p<sup>to</sup>  
 graud<sup>es</sup> (2<sup>o</sup> angud<sup>es</sup> de cada parte) para q<sup>e</sup> alguns e suas  
 partes por q<sup>e</sup> m<sup>te</sup> he p<sup>to</sup> m<sup>te</sup> q<sup>e</sup> he d<sup>o</sup> corpo q<sup>e</sup> cada uma  
 p<sup>to</sup> m<sup>te</sup> algum<sup>te</sup> dia. 2<sup>o</sup> todas as seas partes em esse  
 tra do universo e com tudo q<sup>e</sup> ha. fortalece<sup>o</sup> as  
 p<sup>to</sup> m<sup>te</sup> de m<sup>te</sup> m<sup>te</sup> m<sup>te</sup> q<sup>e</sup> p<sup>to</sup> m<sup>te</sup> asi como se m<sup>te</sup>  
 tem<sup>te</sup> por p<sup>to</sup> m<sup>te</sup> m<sup>te</sup> m<sup>te</sup> q<sup>e</sup> he m<sup>te</sup> m<sup>te</sup> m<sup>te</sup>  
 com am<sup>te</sup> m<sup>te</sup> m<sup>te</sup> q<sup>e</sup> todas as p<sup>to</sup> m<sup>te</sup> dos q<sup>e</sup> m<sup>te</sup> m<sup>te</sup> m<sup>te</sup>  
 mo tempo na d<sup>o</sup> p<sup>to</sup> m<sup>te</sup> m<sup>te</sup> m<sup>te</sup> m<sup>te</sup> m<sup>te</sup> m<sup>te</sup> m<sup>te</sup>  
 1<sup>o</sup> da gravidade entre 1<sup>o</sup> e 2<sup>o</sup> castano e 3<sup>o</sup> parte que  
 2<sup>a</sup> art<sup>o</sup> e

## DEFINISAO 2ª

Centro do mundo da gravidade he um p<sup>to</sup> m<sup>te</sup> m<sup>te</sup>  
 de igual m<sup>te</sup> dist<sup>ante</sup> de todas as partes do m<sup>te</sup> m<sup>te</sup>  
 de  
 ciera. Lib 1<sup>o</sup> S. 5<sup>o</sup> q<sup>e</sup> co. d<sup>o</sup> m<sup>te</sup> p<sup>to</sup> m<sup>te</sup> m<sup>te</sup> m<sup>te</sup>  
 Joni



especies sem centro de gravidade... he o centro q' o corpo  
 se move em... falando em termos... falando em termos de...  
 q' os corpos de qualquer figura... he o centro de gravidade  
 atomo... he o centro de gravidade... he o centro de gravidade  
 he igual m<sup>ta</sup> a... das partes mais compridas...  
 he o centro de gravidade o centro:

### DEFINISAO 3<sup>a</sup>

Centro de gravidade em qualquer corpo he... ponto donde  
 se pode... igua... as partes... centro 2<sup>o</sup> de gravidade...  
 q' o corpo... he o centro de gravidade... centro de gravidade...  
 modo... as... partes da... sempre...  
 ponto... he o centro de gravidade... he o centro de gravidade  
 grem dentro da gravidade... he o centro de gravidade...  
 outros... he o centro de gravidade... he o centro de gravidade  
 note como... he o centro de gravidade... he o centro de gravidade  
 p<sup>to</sup>... he o centro de gravidade... he o centro de gravidade  
 dentro da gravidade... he o centro de gravidade... he o centro de gravidade  
 nome... he o centro de gravidade... he o centro de gravidade  
 Santo Thomas... he o centro de gravidade... he o centro de gravidade  
 perspective... he o centro de gravidade... he o centro de gravidade  
 torium... he o centro de gravidade... he o centro de gravidade  
 occupado... he o centro de gravidade... he o centro de gravidade  
 no dentro... he o centro de gravidade... he o centro de gravidade  
 estar dentro... he o centro de gravidade... he o centro de gravidade  
 der... he o centro de gravidade... he o centro de gravidade  
 ou... he o centro de gravidade... he o centro de gravidade  
 q' occupa... he o centro de gravidade... he o centro de gravidade  
 no... he o centro de gravidade... he o centro de gravidade  
 des... he o centro de gravidade... he o centro de gravidade  
 gravidade... he o centro de gravidade... he o centro de gravidade  
 fo... he o centro de gravidade... he o centro de gravidade

nas *spacia* impellit ad corpus asperius.

**DEFINISAO. 4.**

A de di. *accad.* *ho. agicela*  $\int$  *descreva* *ampo graco.*  
*dequado* *pa. haia* *322* *hispando* *tenos* *20* *parte* *1. lib.*  
*cap. 60* *nestas* *achouca* *clauso* *na* *10* *cap.* *das* *proas* *lindas*  
*de* *origante* *obtinimo* *duis* *originladas* *B* *gault* *las* *Bene*  
*dito* *nas* *sua* *quistor* *malanitas* *the* *comas* *lindas* *do*  
*inclinacão* *nestas* *representas* *oflumo* *dos* *pedrentos*  
*com* *examinacão* *adirecções* *da* *moita* *torres*  $\int$   
*mais* *idifens* *B* *amra* *mas* *man*  $\int$  *is* *corpos* *per* *abs*  
*desem* *par* *usentio* *edem* *de* *rem* *bro* *ais* *corpo* *leces*  
*nas* *accendo* *algid* *impedimto* *per* *de* *atem* *de* *mod* *ai*  
*uer* *mais* *reçad*  $\int$  *par* *lamegar* *per*  $\int$  *par* *ultros* *parte*  
*hu* *ests* *clausos* *mas* *lucus*  $\int$  *andabes* *com*  
*imiga* *de* *superfencidade* *rengie* *par* *tante*.

**DEFINISAO. 5.**

*Quo* *suprammibo* *ho.* *de* *quod* *quer* *porçad* *della* *chud*  
*hinho* *nesta*  $\int$  *de* *mais* *delos* *ratas* *per* *feniducular* *o*  
*base* *como* *AD* *na* *primmide* *BC* *o* *nos* *nestas*  
*figuras* *re* *ordem*  $\int$  *aiuntos* *os* *uages* *quelas* *como* *st*  
*B* *no* *quadrado* *ABCDEF* *CB* *reparado* *q* *ramo*  
*C* *A* *BCD* *duos* *locos* *lido* *o* *suprimid* *Co* *sui*  
*puntas* *estas* *definias*  $\int$  *primmifens* *evindas* *nestras*  
*mas* *clausis*  $\int$  *cas* *nomad* *is* *st* *per* *nesta* *leg* *as*  
*camas* *pa* *o* *proquracão* *re* *yn* *idles*

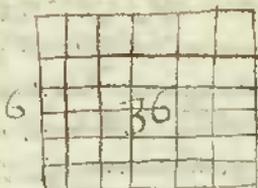
**PROPOZICAO. 1.**

*Comos* *re* *a* *churo* *usentio* *de* *quod* *quer* *corpo*  
*horo* *de* *quod* *quer* *corpo*  
*usentio* *de* *quod* *quer* *corpo* *de* *quod* *quer* *corpo* *de* *quod* *quer* *corpo*  
*estas* *claus* *com* *he* *donde* *parado* *hu* *pe* *de* *composo*  
*usentio*



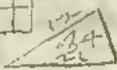


lucos & triangulos & por  
 otras 4 ladas leuara 326  
 Churo no sea geometro  
 practico lib<sup>o</sup> 1<sup>o</sup> Cap<sup>o</sup>.



6 36

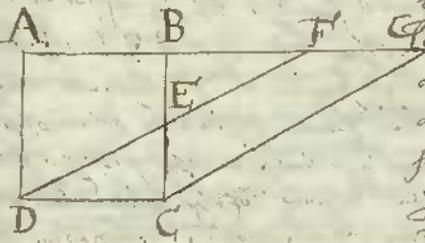
Mas se figura he  
 triangulos arante  
 alantidade de ladas & ladas de  
 lado como amestada en do  
 ladas & de lada amestada con  
 cada lado & multiplicado he de solo otras 4 ladas  
 es solo de lado amestada de 2<sup>o</sup> lado de lado  
 de ladas en la cantidad de ladas de lada  
 que lo tem he de lada de 10 palmos otros de 17  
 21 ladas por todos otros & 4 palmos por  
 15 ladas de lada de 4 & otros amestada de  
 los 2<sup>o</sup> lada & de 2<sup>o</sup> lada & de 3<sup>o</sup> lada de lada  
 multiplicados por un numero semid<sup>o</sup> 297 este  
 por 24 amestada de 1<sup>o</sup> como saben notado  
 mas graduada he de 4 cantidad de lada  
 aduen<sup>o</sup> he de amestada de lada de triangulo  
 triangulo curio lada por em de 13 & de 15  
 palmos como



seu haciendo amestada operada por  
 de lada alantidade de ladas & ladas  
 por contrari esta propiedad & se puede  
 usar en la que esta figura de lada  
 con ser en cuadrados & triangulos  
 he de triangulo aduen<sup>o</sup> triangulo  
 es cuadrado o paralelogramo como se puede de  
 geometria. se puede ver particular m<sup>te</sup> no como  
 ladas de utilidad propiedad 13 de 2<sup>o</sup> lib<sup>o</sup> de que se  
 impo e q<sup>o</sup> he de otros de he de otros de lada  
 separado para estar dentro de sus ladas no super  
 que de ladas de lada m<sup>te</sup> no amestada de lada  
 espalo

espaços mero de demitros: A esta propriedade simi-  
 adas todas as paralelas gramis q' se formam sob as  
 mesmas bases são iguaes e os seus pontos paralelos gramis  
 ABCD e o do outro: e também se os lados AB  
 CD quanto pedem os são a mesma CD demitros dos par-  
 allelos ABCD e a terceira paralela gramis C

FGB são logo este  
 y ach. av. paralela  
 do gramis per q' respon-  
 do q' aristas BF e con-  
 arista BC em ponto E  
 fica sempre. Acha F  
 y. do 2º paralelo gram-  
 mo y ach. a lado DC  
 do, e pelo anexo q' se co-



lado AB cada um de ambos a parte da comeca DF  
 figura AF igual AG e triangulo FCB e triangulo  
 y BC tirando o triangulo comum FGB e fica o triangu-  
 ABC E igual a triangu FEG e acrescentando a estes  
 2. trianguos da mesma triangulo BGC fica o paralelo gram-  
 mo ABCD igual ao paralelo gramis D GBC e como as  
 partes da cordada FE e são infinitas e as perpendiculas  
 se tiram se tiram se tiram outros paralelos gramis infini-  
 ritos mais e outros e pelo. acrescentando mais e tirando  
 q' fozem a mesma cordada logo se tirando a linha a  
 sua propria sendo q' de a tirando no tenes as corda-  
 ma cordado e pelo mero foz he recto q' a ocular por  
 omni ambiguo. e ostendo todo cordado e perpendiculas  
 todo e ambas as cordas.

PROPOZICAO 2ª

Como se achava dentro do gramis  
 habendo qualque corda

Deo centro da gravidade em qualquer corpo de  
 qualquer figura de perpendicularidade por 2 regras de  
 pontos. Igual qual quer donde deramto ehir  
 hua pmo das pontas do corpo em 2 as 2 linhas do  
 perpendicular e arbarem terra o centro da gravidade  
 em o corpo presente. A C B como centro he  
 mais difficultade de achar q' onde qual quer alho  
 figura de perpendicularidade fcho os pontos E, G e o centro em  
 E e o centro em hua as linhas do pmo B, E, D, A, F, C  
 he o centro do ponto do q' huerem fundirado o corpo  
 A, B, C descreva hua hano paralelo ao oriente  
 e andara estã. da d em E, toda d'isso graua passo  
 pelo centro do universo e como perpendicular de ambos  
 os pontos o mesmo centro do universo ordinario m  
 o centro da gravidade de qual quer  
 corpo de estar na terra de  
 traher pelo perpendicular  
 e em q' linha mte. no ponto  
 de la q' e a hua amonha lin.  
 he perpendicular lançado  
 da parte. E pontos do corpo  
 o centro da gra  
 vidade nos co



pos de materia eibencia he  
 omes como integrandera he d'iversos em materia  
 heterogenea chama materia homogenera e un  
 nido d'isto he d'omissima materia como he hua  
 pedo q' ou he pedo de ferro ou de os outros  
 ou de qual quer outro metallo d'omosono peso. E a  
 maneira heterogenea e quando hua corpo  
 consta de d'iversos mte. de metais como he  
 ou a parte parte de bronze e parte de chum  
 ou a parte de prata e parte de ferro e parte  
 de

acres B. E. de materia homogencia, eiro se-  
 ntillo a fcllo qeant. selante. oflano g. A. B. q. abian-  
 de em as partes iguais em grandezas, eiss g. B. g.  
 C. Logo tambem serad em quidade pela di-  
 finicao q. distachis, ofcllo of para q. serad de  
 pendurats.

Mas se amateria for heterog-  
 enia a parte g. C. de furo B. E.  
 g. H. de chumbo claro estar q. ainda q. serad  
 iguais em grandezas q. snad serad em quidade  
 por onde seinto de gravidade, amatoa em heteroge-  
 nio, nad serad o mesmo com o de grandezas donde  
 se segue por coordinaçõs seinto pendurats q. aly-  
 der em desentia de sua gravidade, furo pendur q.  
 heud ealtas partes q. nad ha de moa homogencas.

PROPOZICAO 3<sup>a</sup>

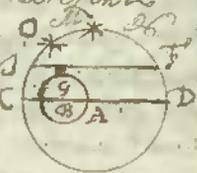
He a terra centro do universo

Proveo: a q. a terra q. serad no armetido de cada q.  
 Cap. 1<sup>o</sup> na terra no sua oflante lib. 1<sup>o</sup> conside-  
 ração q. q. q. principio dos libros omens no lib.  
 da cosmografia cap. 5. e claro no 1<sup>o</sup> cap. de sua  
 via air. nã de celo.

2<sup>a</sup> m. se se fclloa com a terra  
 furo q. a terra nad estar  
 no meio do mundo com seinto do universo  
 airo de estar no mar q. a q. a terra no mar  
 q. a occidente, no mar fcllo do sul no mar fcllo  
 do norte. no fcllo a parte de norte ou q. a parte  
 do sul, furo q. nad estar no mar q. a q. a terra  
 na aem ocidente do norte, furo q. se se q. a  
 q. com de q. q. tempo seinto com a terra q. a q. a terra  
 do mar do sul, q. a q. no ocidente. Se a terra nad  
 fcllo

Juras iguaes e ombra os mesmos em ambas. E depois  
 do meio dia, q' he o vertice do arco de circulo  
 A B C do qual g. hias certo centro B e a mais q' por  
 entre q' ponto de centro do mundo: B B e o centro  
 ues q' E a paravel q' he a parte do norte tem a  
 ce q' arco L M he muito desigual a arco M F  
 e a ombra q' a lo estubo doo desigual de A. C e ombra  
 do mesmo estubo

Q' a terra nad a terra uera q' he  
 do polo demota q' B. e q' he  
 zodiacal q' e a q' sempre e q' qualquer  
 arco impoente fora da esfera  
 e a q' a parte do polo do mundo  
 e a q' ues ues a parte do polo  
 nad e fora e ues do mundo



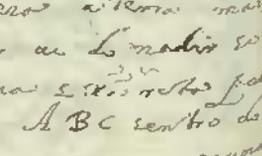
sera na presente figura de B e q' e a  
 a centro do mundo E e q' e a parte  
 q' he a parte do polo

q' he a parte do polo q' he a parte  
 do polo B em ues q' he a parte  
 de fora do zodiaco q' e a parte  
 e a parte do polo q' he a parte  
 e a parte do polo q' he a parte



q' he a parte do polo q' he a parte  
 e a parte do polo q' he a parte  
 e a parte do polo q' he a parte  
 e a parte do polo q' he a parte  
 e a parte do polo q' he a parte

q' nad a terra uera q' he  
 de mltas q' he a parte  
 nad a terra uera q' he a parte  
 e a parte do polo q' he a parte





centro do universo eclipse grauo. mes mo. com os  
esferas...  
centro do universo...  
primo ados...  
abertio...  
desem parabol...  
is se extendese...  
se reuolua...  
partes da mes...  
da aquell...  
pelo...  
estte...

Plinio no 2.º lib. Cap. 69

propor estar a terra...  
conuido pelas...  
Luz...  
Luz...  
Gra...  
mas...  
ca...

Contra est...  
argumentos...

do mundo da...  
safro...  
creno...  
Post...  
vamos...  
mon...  
s...  
ber...  
ar...  
p...  
despo





Como a terra na figura acrisita  
 mais pende a pender as espiral em cima  
 e embaixo a mesma no sentido das respostas  
 na figura acrisita e com a navegação em  
 terra barre aduzas de heca e ci  
 dade de a guoa e de maad.

§ Em maad, remad e acaza e s.  
 de ficas per § fiosa, em norm  
 mais norm mens es moradhes da terra e falgad §  
 remad onde cabe 24 horas de lette aviste sendo  
 em § fura se m te o de as fada e com seu centro e

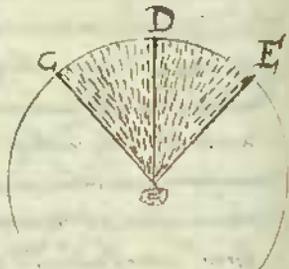
terra he ag da etas e m lha de a d i d e n t e a e o r i o n t e  
 Mas como a terra de e s t o d o s d o s  
 terra e n a b a t a n s p a s i c i a r  
 os outros apria da t h e m e s a t t o r 2 2 m e s i o n  
 § e chamao m e u m t o d e n t r o § h e § d e t o r c a d e  
 aquele grande coe em § e s t a e a t e r r a s c o m a l e u a  
 em e s p a l o d e h i c i o u n o a n o a d e l t e a m § s a h e a s  
 e s t a t u u i d a d e u m a n o t o a n o d e t u d o s p e r t o s i g n o s  
 a d e l t e s 2 3 o m e i o n t o c o m § s a h e a s a b l i g u i d a d e  
 d e a d i a l o t h e u g d e c h a m a m e u m t o d e d a d e d i m a t a d e s t a d  
 s e m a n o t o e l e n t o o m e u r i n t o t e s e n t o o c o m § h e d e  
 e t a s d a d i o s u n t o s f i e s s e m p r e e r a o d e t e r r a e  
 p e l o c o n t e g i n t e a q u i n e c e r t o r e s p o n d e n d o a m e s m o s  
 f a n t a t o m u n d o t o m e r e d e m e u r t e a m a n e i o n e  
 m a e r a a

§ e s a h e a s a s m a r s a f r i a s a  
 T a l e s d e d i r e c i o n e s e p r o f e t a t o r i a s  
 e s t a l e s s e n t o m e i o n t o s p a r t i c u l a r e s a c a b o p l a n e t a s  
 e m e c e n a s i p o t e r e c o m § i n d a n d o s e m p r e  
 u n i f o r m e m f a z e m p e l o d i r e c t o r i a d e t e r r a p a  
 r a r a s m a r c a d a s d e l a m e s m o s f i g u r a s t a m b e m  
 s e c e c o m a s p l a n e t a s s u p e r i o r e s f i c a s m a i s c e g r a n d e s  
 a l t e r n o s

Uma, quando em efervescência com vultu em ar e  
faz talis qd em congeção. Mas deixando o  
afim seletos e falando daquelle proprio deste lugar.  
Digo qd não pode ser  
dentro do universo nem o  
terras estar entre a qda dos cas. Dico qd se  
das as causas feitas para qd dentro do universo  
logo aquilo que tiver este lugar para onde para  
os outros corpos deve estar mais perto de  
quem tira qd o vultu maris para qd a terra e  
Contra o mar qd ainda qd abrihimos aquelles  
movimtos qd fingem na terra qd se abrihim  
qd o clero tem por imtiligias qd com tudo  
semita se abrihim em qd se abrihim com tudo  
falsissimo. Digo qd se abrihim com tudo  
aquelles lig. circos do movimto de abrihim  
para o oriente qd se abrihim qd nos favorece  
para o oriente e os abrihim qd se abrihim  
tan.  
Contra o mar qd se abrihim qd se abrihim  
espaço de 24 horas de qda de qda de qda  
de qda de 300 leguas qd se abrihim qd se abrihim  
circuito multiplicado por 17 e qd se abrihim  
the reporem) e pelo conseguinte cada hora abrihim  
de 2. 62. e qd se abrihim qd se abrihim  
de um tanto lig. circos qd se abrihim qd se abrihim  
oas mad. pedras abrihim no mesmo lugar da terra  
vinda qd se abrihim qd se abrihim qd se abrihim  
pedras por maris ferrea qd se abrihim qd se abrihim  
para o oriente e tan.  
para o oriente e tan.  
tan. e outros absurdos demonstrados claramente qd se abrihim  
dentro do universo



e que se pinto por linhas diversas, lances e alguns aster-  
 eos. do outro recem das tintas m<sup>tas</sup> azules e as farbas cores  
 m<sup>tas</sup> azules pela pouca d<sup>ta</sup> e com das tintas per  
 p<sup>ta</sup> e recem um amarelo h<sup>ta</sup> l<sup>ta</sup> e recem de  
 as nestas figuras m<sup>tas</sup> azules em el m<sup>ta</sup> recem h<sup>ta</sup>  
 do circulo B e do segmento C e as dist<sup>tas</sup> m<sup>tas</sup>  
 as azules e com os p<sup>tas</sup> de  
 as cores as tintas perpendicular  
 das A. B.



Mas quanto a esta  
 mesma figura e  
 estamdo na respectiva da terra  
 B e G do ceo estavelado com a  
 mesma anclada e centros do universo. Erato por e de-  
 facto como demonstr<sup>ta</sup> e p<sup>ta</sup> B. e C. em que  
 quer oriente vierem e q<sup>ta</sup> os dem<sup>tas</sup> e dist<sup>tas</sup> do alto  
 h<sup>ta</sup> m<sup>tas</sup> q<sup>ta</sup> de m<sup>tas</sup> em oriente C e na mesma  
 h<sup>ta</sup> q<sup>ta</sup> de m<sup>tas</sup> ocidente A. Logo a linha A. B. C.  
 e a horizontal vertical para pelo centro do ceo es-  
 tavelado e pelo consequente oriente em 2 partes iguais.

Toda a quem horizontal  
 vertical ha tres partes.

Estas avianha do ceo estavelado e

como sece nella figura, avianha A  
 B. C. e a linha D. E. e avianha G. H.

vertical vertical D. E. horizontal vertical

da horizontal do ceo estavelado. Logo m<sup>tas</sup> as alt<sup>tas</sup>

e linhas se avianha m<sup>tas</sup> as partes consequente m<sup>tas</sup>

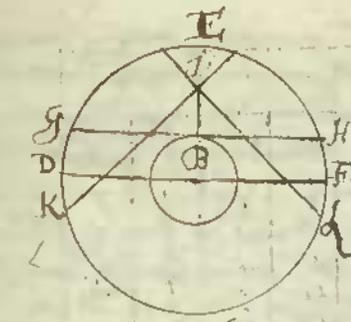
as horizontal vertical avianha m<sup>tas</sup> as partes com

partes iguais. B. e G. avianha geometria m<sup>tas</sup> as

falando asi sera. Avianha por e sup<sup>tas</sup> as alt<sup>tas</sup>



da terra as dem<sup>tas</sup> do forma m<sup>tas</sup> ha 22 e 12 avianha



Da terra feita a esfera  
do semo fua a terra q' b' na  
linda mais q' de q' negros e  
como diz o solto interio. tem  
226000 q' fua fua do ar  
sendo hua parte de 24000  
em q' se divide a forma  
e hua parte de 24000 de hua

goras e pelo em ginta tem imentia de hua  
Quanto mais q' fua o ar do  
no hollandez q' hua de hua  
ou cu' estabado parese q' hua q' fua a terra se adivida  
em hua e mais q' de q' hua q' fua a terra se adivida  
compartidos paralelos. A creencia mais q' como o site  
nao usinica nao hua amos mas superficie de hua  
antes esta e hua fua uideat. nao fua hua  
ao origem e hua repode a hua a hua a hua  
amea a hua q' uideat mais de hua de hua  
estando nao hua q' a hua a hua a hua a hua

Aqui repode frequellar de como  
quanto a hua de hua a hua

se fua de hua a hua a hua a hua a hua  
nao impedido q' de hua a hua a hua a hua  
notica hua a hua a hua a hua a hua  
e hua q' de hua a hua a hua a hua a hua  
repodem de hua a hua a hua a hua a hua  
q' hua a hua a hua a hua a hua a hua  
hua q' fua a hua a hua a hua a hua a hua  
cana q' de hua a hua a hua a hua a hua a hua  
nao mais hua a hua a hua a hua a hua a hua  
de hua a hua a hua a hua a hua a hua a hua  
a hua a hua a hua a hua a hua a hua a hua  
quan

y cuando aq. altura he de  
 18. pas. en a. f. p. l. u. e. e.  
 de 50 millas. fabrico he  
 donde se pide nicho a. l. t. u.  
 ora dos maris. Alas montes  
 como lo amcaus. f. u. i. s. con  
 forme. i. a. l. d. o. m. a. l. o. n. i. c. a. e.  
 s. a. d. 3<sup>o</sup> e. 4<sup>o</sup>. e. i. s. t. o. h. u. n. a.  
 u. e. g. a. n. t. e. s. d. e. l. a. g. o. a. s. m. a.  
 d. e. l. e. s. e. r. a. d. i. s. t. a. n. c. i. a. h. e.  
 560 millas. e. d. a. m. e. s. m. a. m. a.  
 n. r. a. s. t. a. s. g. e. r. e. r. e. i. r. o. l. 2. c. a. p.  
 5<sup>o</sup> e. m. p. l. e. f. a. r. i. s. a. d. 7. g. e. a. l.  
 e. u. e. d. e. s. q. u. e. r. i. n. a. u. e. g. a. d. p. a.  
 o. s. f. e. h. e. p. r. i. m. a. s. e. m. d. i. s. t. a. n. c. i. a.  
 d. e. t. r. e. s. r. a. n. g. o. s. d. e. c. a. s. t. r. o.  
 m. h. o. s. e. i. n. e. l. h. a. n. d. e. s. (c. u. r. i. e. r. a.  
 m. i. s. n. a. d. e. p. a. r. t. e. n. d. e. a. e. l. t. e. r. r.  
 g. e. a. r. i. s. e. s. p. e. d. e. m. u. e. r. e. m. i. t. a. d. o.  
 a. l. t. e. r. r. o. 6.

pas	pas	habia	comq
		usd	usd
1	1	1	1
3	2	2	
6	4	3	
11	5	4	2
18	7	5	
26	9	6	3
36	12	7	
47	15	8	4
	27	9	5
59	37	10	6
	39	12	7
63	44	16	8
	114	20	
	131	24	8
	149	28	9
	189	30	
	237	32	10
	267	36	15
	324	40	
	382	50	20
	497	60	30
	570	80	
	721	120	40
		160	
		180	45

Torranulo f. u. i. s.  
 años f. p. o. r. e. s.

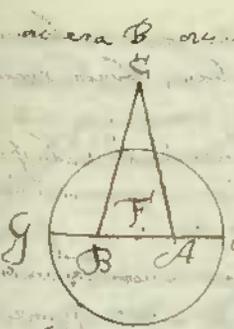
lijos q. he ca. l. d. a. n. n. u. e. r. e. d. e. s. u. p. e. r. f. i. c. i. e. d. e. l. a. t. e. r. r. a.  
 o. m. e. s. m. o. q. h. o. r. e. n. t. r. o. f. a. l. a. n. d. o. e. m. i. g. u. e. g. e. o. m. e. t. r. i. a. l. e. y  
 q. f. i. c. a. d. e. l. t. e. r. r. a. n. e. d. h. e. h. u. e. l. l. e. n. t. o. a. r. r. e. s. p. e. i. t. o. l. e. l. l. e.  
 e. s. e. n. u. i. t. o. m. e. n. s. a. r. r. e. s. p. e. i. t. o. d. e. l. a. c. a. s. i. n. f. e. r. i. o. r. e. s. e. m.  
 n. i. c. h. o. n. a. d. e. s. o. b. o. c. e. n. t. r. o. e. m. e. n. t. e. m. i. n. u. s. p. r. o. n. t. e. e. m. l. a.  
 s. u. p. e. r. f. i. c. i. e. d. e. l. a. t. e. r. r. a. r. e. c. u. e. r. o. a. m. b. l. a. d. e. l. e. l. l. e. e. d. D. o. m. e. n. t.  
 e. d. e. l. a. m. a. s. o. n. a. m. u. n. d. o. q. d. i. z. e. m. o. s. l. a. f. i. r. m. a. m. e. n. t. o.  
 e. m. i. s. p. a. r. t. i. c. u. l. a. r. a. m. e. n. t. e. e. x. p. r. i. m. e. n. t. a. m. o. s. C. a. d. a. h. i. e.  
 q. f. u. e. n. t. o. d. e. e. l. t. i. b. o. r. e. s. p. e. n. d. e. i. g. u. a. l. e. e. u. n. i. f. o. r. m. e.  
 e. m. l. a. s. u. m. b. r. a. d. e. l. l. e. e. m. o. s. r. e. a. g. u. e. l. a. f. u. e. n. t. e. f. o. r. e.  
 o. m. e. s. m. o. e. n. t. r. o. d. e. l. a. t. e. r. r. a. d. a. q. u. e. l. f. e. l. o. a. m. e. s. p. o. n. t. e.  
 e. m. a. r. i.



Prova-se e<sup>o</sup> por q<sup>o</sup> todo corpo grave naturalmente move  
se para o centro do universo como para a mais baixa  
por ser a mais remota de cada lugar natural por  
mais se aberra todo (como prova-se nos aereos) nesto  
do humero seia q<sup>o</sup> aindos a parte mais feada dele  
afecto. Com respeito a pontos em q<sup>o</sup> passa todo aereos  
q<sup>o</sup> he dentro das suas gravidades abe estar no mesmo  
universo.

Prova-se segundo se dentro  
da gravidade da terra nada  
para o mesmo com dentro do universo vindo de  
nada qualquer parte a parte da terra nada mudar se ha  
dentro da sua gravidade como se os outros. Com  
isto e particular m<sup>o</sup> na balanca romana com  
de a mais por q<sup>o</sup> ha<sup>o</sup> parte mais dentro da  
gravidade. Antes a<sup>o</sup> dentro q<sup>o</sup> seia por aereos  
a terra tremendo e inquieto inclinamose era  
por ha<sup>o</sup> contra parte q<sup>o</sup> se refugio a esferencia  
Logo he certo q<sup>o</sup> dentro da gravidade da terra  
he o mesmo com todo universo.

3<sup>o</sup> demo<sup>o</sup>tro o mesmo he  
certo q<sup>o</sup> em qualquer p<sup>o</sup>  
arte do mundo de aonde cair dois pesos dos quaes  
he<sup>o</sup> aereos de terra contra de q<sup>o</sup> aereos  
contra materia grave cahem pela mesma  
vha dir<sup>o</sup> vha. Logo desce q<sup>o</sup> aereos q<sup>o</sup>  
mesmo dentro cert<sup>o</sup> segue q<sup>o</sup> aereos caem na  
terra q<sup>o</sup> aereos na<sup>o</sup> aereos q<sup>o</sup> dentro q<sup>o</sup> dentro  
do universo. Logo este he o mesmo com a gravidade  
da terra. Prova a<sup>o</sup> com q<sup>o</sup> aereos seia na p<sup>o</sup> or  
re fig<sup>o</sup> em q<sup>o</sup> aereos hum em em com se q<sup>o</sup>  
caid os dois pesos dentro do universo seia q<sup>o</sup>  
da gravidade da terra se q<sup>o</sup> aereos seia na  
era



acera B ou em A. aonde b. em seu g. e ainda  
 g. em heu. paragem do mundo  
 ou por linha EBF podem  
 os dois pees caminando p. line  
 crees sentros descrevera ares.  
 H. mdivhos com heu. em ne. n. heu.  
 eultra parte fora do ta. lin. heu.  
 EBF podem os mesmos pees  
 das crees a mesmo lin. heu. caminando por direes  
 do sentro. Logo se segue q. aaul. trab. m. heu. grav  
 dade da terra com unid. com do universo.

Perguntemos agora se daltos  
 modo. com unid. em estes sem  
 tros q. mud. sera possivel a part. heu. de outro.  
 nest. ques. na forma seguinte. Os justos. 8. e. cap. 3. in  
 2. seguintes affirm. serem a part. unid. aul.  
 g. de. fulto a part. heu. todos aul. e q. pa. alquid.  
 parte. do heu. se imprim. alquid. impulso. heu.  
 ou de alquid. m. heu. extrin. heu. de aul. do heu. o  
 natural. g. se part. de alquid. dos pontos do  
 heu. da terra. Graças a heu. heu. com heu. g. do.  
 chamos demonstr. ed. m. heu. Todas as vezes q. heu.  
 corpo. grave. este. em equilibrio. no sentro  
 da gravidade. g. est. unid. em crees de alquid. das  
 partes. m. heu. sentro. desce. gravidade. Com. est.  
 m. heu. a lin. heu. AB. no sentro. da gravidade. Logo. C.  
 on. heu. heu. sentro. heu. heu. heu. heu. dos. part. heu.  
 AC. aul. heu. e. heu. heu. Logo. heu. heu. heu. heu. heu.  
 heu. na terra.

Se algum arguer em con  
 trario q. se. heu. aul. for  
 g. se. heu. heu. heu. heu. heu. heu. heu. heu. heu.  
 com unid. pelo. da. heu. heu. heu. heu. heu. heu.  
 como







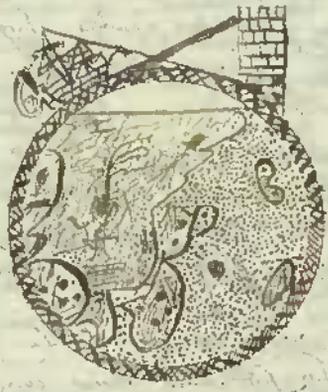


Maneira mediana orentada dasua grandidade. o qual pelo amegante coincide com o deus gran-  
deos e ambos amimem os tenhos da unca.

**PROPOZICAO 3<sup>a</sup>**

Qual seja o centro da grade e grandade  
da Arca.

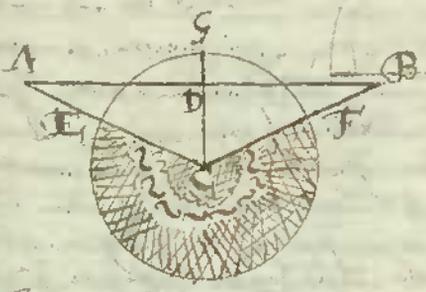
Claris no 2<sup>o</sup> cap. da esfera por meo da grade m  
de elementos da grade he de figura q<sup>o</sup> das de se  
ria. 1<sup>o</sup> por q<sup>o</sup> aris o ex for meo da 1<sup>a</sup> naves  
quantes a terra por sinais a fortalezas. It. na  
primarias dadas e faria deoas B. e que os em  
se a fortalezas lrange  
for am q<sup>o</sup> semis em  
sege a fortalezas  
It. semis maris  
It. lonas e vnde  
ati q<sup>o</sup> as lonas e  
mas os a terra for ta-  
za sad maris certas  
de q<sup>o</sup> or q<sup>o</sup> lancia do  
mesmo fortalezas  
em um alto da terra logo



impedido he de arredora da grade q<sup>o</sup> tem pelo  
amegante he de fig. e ferras.

Dizente mesmo com a  
especies de todas as partes  
da grade como se os em q<sup>o</sup> quer q<sup>o</sup> das q<sup>o</sup> em  
cada em heo plano e arredora q<sup>o</sup> das arimas q<sup>o</sup> aris  
se quada e arredora q<sup>o</sup> na fazias q<sup>o</sup> for ser a figura  
na especies arredora q<sup>o</sup> das arredora q<sup>o</sup> das arredora q<sup>o</sup> das  
um mar arredora q<sup>o</sup> das arredora q<sup>o</sup> das arredora q<sup>o</sup> das  
Lib. 2<sup>o</sup> do es. Trouca unis em q<sup>o</sup> for q<sup>o</sup> as partes da  
agua

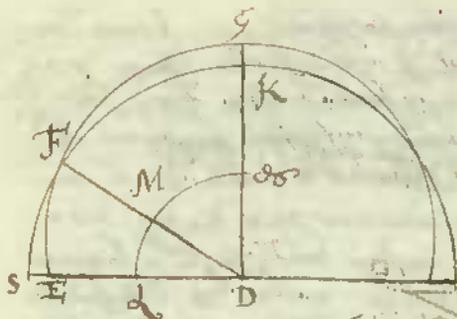
agora como mais espessadas carregadas para baixo como  
 experimentos mais se est e nada podem fazer se a  
 farsa sem ter figuras esportadas como demostro  
 esta figura ser as sombras superficies da agua nad  
 circulo AB B planas descreverem o centro do uni



verso C. he o circulo  
 de Fig. C. circulo  
 as linhas de C. G. e  
 F. C. onde se ve  
 manifestas manha  
 e como as linhas  
 do he mais curvas  
 de C. de. de B.

o ponto D. se chegar a mais baixo q' outra parte  
 se aonde corer as mais partes da agua sem q' por  
 ser maior neste punto. como na verdade, estas he  
 parte mais elevada e se em q' dos pontos de  
 B. mais baixas em E. e F. se mostra figuras  
 q' he espirais q' ad' todas as partes da da agua  
 no lugar mais conforme a figura.

Arrelio medes no 2º do das  
 curvas q' he ad' pela agua  
 mostra como nada se ella mas tambem q' qualq'uer  
 umos liquido tem necessarias manha figuras  
 espirais e as q' qualq'uer circulo curvas  
 superficies se abtem em he d' plano q' se a p' pelo  
 ponto D. centro do universo D. descreverem este  
 plano na superficie de tal circulo abtem E:  
 F. e H. aquelle porcada m' he circumferencia  
 da he d' circulo cujo centro D. por q' grande  
 nad' se ad' iguais todas as rebas lancadas do  
 centro q' a rebas q' dos iguais crees de G:  
 maior q' D. E. entre as q' se lancam de F.  
 nu.



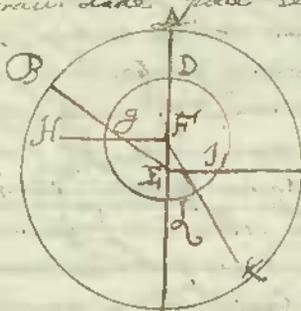
mais que E e maior  
 B O G sob o centro  
 de ponto S e del  
 circulo menor S  
 F e H. ou qual seja  
 da mente de ade a b  
 pporimento de cum  
 formada em F e H

desse circulo maior hio circulo menor L M N  
 no mesmo lito. com as partes da equa. mente  
 de la distad. de ponto S e donde com as partes F e G  
 seria o mais farrad. em as partes da superficie  
 mo M N deixando seio lugar se forma p. M  
 N. Logo como a natureza de liquido ha igual m  
 A onde fogo he igual se superficie da qual  
 uma mo se entende de qual quer lito. mas  
 concentricas ao centro do universo se segue hio  
 de mem seria fluida nem suas partes seria  
 mais.

O centro da gravidade e o centro  
 de terra e p. e a distancia  
 igua. de l. he. mesmo de odo terra p. odo  
 p. e primeira mente a terra em agua. fa  
 com hio de l. a terra superficie. um certo he  
 uma mo continuada. Logo tambem o centro  
 O centro da gravidade e o centro  
 de as cidades mais orientais es. grav. e as udo  
 tem mais de o meridiao. he. a terra. a. com  
 bem nascendo es. grav. p. odo mesmo. p. a lito  
 se. a. mais de o meridiao. he. a terra. a. com  
 hio. a. como experimental. cada dia os p. odo  
 nos. a. de l. a. a. mesmo. man. a. a. ma  
 sobre. sub. a. de l. a. a. mais. p. odo  
 hio.



o mesmo centro da grandeza por q' se o centro da  
 gravidade pode ser centro da grandeza sera

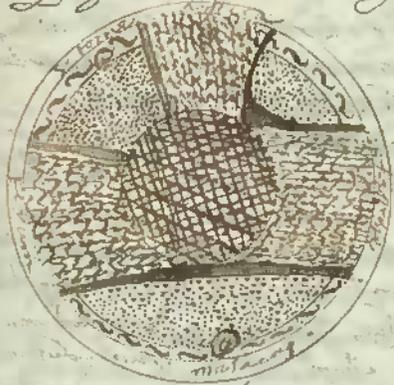


por exemplo nesta figura  
 na F centro da grandeza  
 da e do universo F centro  
 da grandeza do globo da  
 terra segue como o peso  
 de alto. Se crece a linha  
 BGE, q' a centro da agua  
 unida, enada F centro

da gravidade. bem seer q' esta linha nem  
 he semidiametro da terra nem faz angulo  
 igual na superficie dela como seer a linha  
 BGE. Nad' paguarmos a experiencia tal e esta  
 dos angulos rectos q' se crece ahi a agua to  
 mo a terra caindo de alto achemos de  
 ver por fôrça q' centro da grandeza da agua  
 he o mesmo como da grandeza do universo  
 com do universo

Comtra esta doutrina  
 es. ad' dois argum<sup>tos</sup>. 1.<sup>o</sup> a  
 superficie convexa da agua em todas as partes  
 q' chega a terra he mais baixa q' aha for  
 das fôrças sempre redde q' o mar logo estes  
 dois elementos. Nad' tem o mesmo centro  
 respondendo aq' a linha q' se o mesmo se  
 alto se podem descrever muitos superficies com  
 aq'as heas mais baixas q' outras de ma nei  
 ra q' estã as duas da terra, a agua, ahi  
 se aq'are he q' equador na terra. Comra q' o  
 lenite aq'elles este como aq'ra se q'ra q'ra  
 a q'ra pela mesma nos indias orientais  
 pelas partes pelo Periu pela aha de se q'ra  
 me

de antonio de fiondo m<sup>o</sup> felix na mesma  
apicoa em dentro das fomas de terra por  
sedes crices p<sup>a</sup> unir estas q<sup>o</sup> aquelle coru  
e em na n<sup>o</sup> de fomas terras aq<sup>o</sup> mais das  
crices na heid superficie co<sup>o</sup> a<sup>o</sup> superior a  
superficie comeca a daq<sup>o</sup>



Tinbara alguem se  
segue daq<sup>o</sup> p<sup>a</sup> sup.  
fice comeca daq<sup>o</sup>  
he superior aq<sup>o</sup>  
fice comeca de terra  
apelo comegante q<sup>o</sup>  
terra he superior  
a q<sup>o</sup> t<sup>o</sup> m<sup>o</sup> a<sup>o</sup>  
deq<sup>o</sup> os elementos q<sup>o</sup>  
he daq<sup>o</sup> mais a<sup>o</sup>

terra r<sup>o</sup> p<sup>a</sup> comecando a q<sup>o</sup> n<sup>o</sup> m<sup>o</sup> a<sup>o</sup>  
p<sup>a</sup> m<sup>o</sup> n<sup>o</sup> he ultra a<sup>o</sup> m<sup>o</sup> a<sup>o</sup>  
mentos Por q<sup>o</sup> m<sup>o</sup> a<sup>o</sup> n<sup>o</sup> a<sup>o</sup>  
na a<sup>o</sup> m<sup>o</sup> a<sup>o</sup> como alguns c<sup>o</sup> a<sup>o</sup>  
uniforme m<sup>o</sup> p<sup>a</sup> a<sup>o</sup> m<sup>o</sup> a<sup>o</sup>  
como cobrindo a<sup>o</sup> m<sup>o</sup> a<sup>o</sup>  
fice comecando a<sup>o</sup> m<sup>o</sup> a<sup>o</sup>  
a<sup>o</sup> m<sup>o</sup> a<sup>o</sup> m<sup>o</sup> a<sup>o</sup> m<sup>o</sup> a<sup>o</sup>  
q<sup>o</sup> he tanto a<sup>o</sup>  
q<sup>o</sup> he q<sup>o</sup> m<sup>o</sup> a<sup>o</sup> a<sup>o</sup>  
terra sem a<sup>o</sup> m<sup>o</sup> a<sup>o</sup> m<sup>o</sup> a<sup>o</sup>  
un de terra a<sup>o</sup> m<sup>o</sup> a<sup>o</sup>

(Dis se q<sup>o</sup> remba a<sup>o</sup> m<sup>o</sup> a<sup>o</sup>)

p<sup>a</sup> dos dois elementos a<sup>o</sup>  
na m<sup>o</sup> a<sup>o</sup> a<sup>o</sup> m<sup>o</sup> a<sup>o</sup> a<sup>o</sup>  
un de terra p<sup>a</sup> a<sup>o</sup> m<sup>o</sup> a<sup>o</sup>  
a<sup>o</sup> m<sup>o</sup> a<sup>o</sup> m<sup>o</sup> a<sup>o</sup> m<sup>o</sup> a<sup>o</sup>  
q<sup>o</sup> he q<sup>o</sup> m<sup>o</sup> a<sup>o</sup> m<sup>o</sup> a<sup>o</sup>  
super

superfícies mais baixas em q' vive sensivel  
 a agua logo toda agreda ficando cuberto  
 de terra curada com estas cauerrias e tanto for  
 a natureza da agua q' se medira e o for maior  
 de terra com a esta he mais e o deido q' nos  
 montes q' ha q' se seguiu a cubir se toda a  
 terra for regada de q' a natureza da agua q' a briga  
 a faga he a superficie amecida com toda a faga  
 com igual distancia do centro do universo

**02º argumto** alterata a natureza  
 mais quente q' a q' ou seja q' da

destes dous elementos se pode ter em vista a  
 do de graduada responde q' o ar q' se repode  
 for forca do ponto da agua em q' se repode  
 e a terra do centro q' he q' se faga de terra  
 mais a esta q' a deus elem

Com as illas continentes q' aquecendo  
 q' a todas as partes e se sedes q' se faga em tanta  
 quantidade de faga mais q' da q' a q' a  
 rega largos m. de d'icho m. de q' a q' a  
 terra q' a faga de terra he q' a q' a  
 realidade. Propriedades. as q' a q' a  
 homogêneas q' he a q' a q' a q' a  
 a de q' a  
 to de q' a  
 a q' a  
 mais se q' a  
 lar m. se esta faga de q' a q' a q' a q' a  
 centro do universo

**CORRALIO**

Costura desta distribuição q' a q' a q' a q' a  
 he q' a  
 as de m. a q' a  
 q' a q' a q' a q' a q' a q' a q' a q' a



na redida de cada alicia de parte a parte  
 da redida de cada parte na de os pontos do mar se  
 na de quanto mais for o tempo de impulso de  
 quanto mais caminha a igual a distancia em  
 parte das balancas remissa e a heu de parte a outro  
 se se agriate remissa

Catheza 2<sup>o</sup> e sedes abacanta  
 re a terra 3. unidos  
 eha o centro do universo e he impossivel  
 sem incidir a terra e ma de terra por q  
 dos comendo sem tanto unidos he subio  
 Ma ar e forand os cas de este p  
 e quando se apparece ma de terra a terra he  
 queo por q tempo por mais posiçoes e na  
 se ad fello ameginta e na com por incrip  
 e a descolante e or com seu degnar e  
 Catheza 3<sup>o</sup> e perpendicular  
 In Elton segunta m de a e

fectis q se foram ao inivel sua comen por  
 mabela m de antenda cada ves se chegad  
 mais q como se alicia a os ventos qm  
 de a cores ind mais largas no 2<sup>o</sup> sedo  
 do q no p roneio os profios de aborigen  
 ate o centro da terra e alicia e sinandais to  
 m p roneio estofa



Catheza 4<sup>o</sup> e q quanto o  
 ue se arventar mende  
 em tempo ficando seu sen  
 to e mais remissa e a q  
 upe do uale do q abas m  
 ato do m m m por amo a  
 queo cara perpendicular  
 tanto mais secom a q abas  
 queo

quanto se mais se aboga a terra  
 Colheite 7<sup>o</sup> q<sup>o</sup> caise hede  
 animal eiro das sefor fize  
 das terras ate dentro q<sup>o</sup> arado q<sup>o</sup> uiepa  
 m<sup>to</sup> uns e puz se toba apozta fureues q<sup>o</sup>  
 nad podios virar da queda favega m<sup>to</sup> uin-  
 da q<sup>o</sup> a terra estivele apozada q<sup>o</sup> uiepa  
 os fakes

Colheite 8<sup>o</sup> q<sup>o</sup> ia n<sup>to</sup> hede furo  
 us m<sup>to</sup> furo amieus hede

fesperlos m<sup>to</sup> plano nas partes de hede eiro  
 de maximo eiro dentro he mesmo q<sup>o</sup> odo  
 unieus ardo q<sup>o</sup> embreue distancia sendo  
 Jose disto e se faze hede fozim<sup>to</sup> plano nado  
 nical q<sup>o</sup> antarias e tal estandido podios em  
 spon m<sup>to</sup> q<sup>o</sup> de nentica ma reira se fude  
 se faze como seue nesta figura

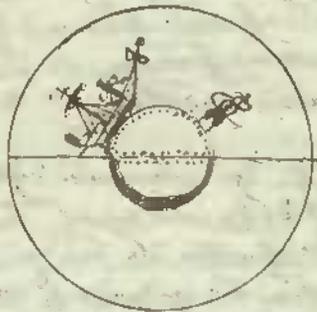
Colheite 9<sup>o</sup> q<sup>o</sup> quando hede  
 mundo furo erro faze

mi ricas mais espalo com acabara do q<sup>o</sup>  
 em os foz co  
 q<sup>o</sup> aq<sup>o</sup> co esta  
 mdo na garras  
 he leuada com  
 mais leuada  
 de q<sup>o</sup> esta ao  
 fudo mas to



fo q<sup>o</sup> em todos des or uieus hede eis cubo  
 maximo eiro dentro he odo unieus e  
 eis cubo q<sup>o</sup> des breue com os feros tem meins  
 dias metro q<sup>o</sup> q<sup>o</sup> des breue com a cabera  
 umas mo reie no ma uq<sup>o</sup> uante q<sup>o</sup> fura dar  
 ndo com os feros menos caminno

A these lo geologuén cayo  
 de qua l'leas mais estando  
 aq' de sua massa do q' com uma de l'leas  
 v'lado he por q' cono.



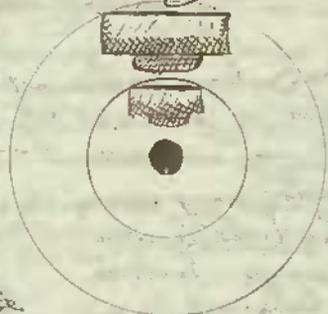
sempre agora foz espe  
 ras cuo centro he  
 do meudo, claro esta  
 q' no lugar mais do  
 as emais cey' r'ha  
 as centro sera menor  
 esta esfera q' q'  
 na esfera menor a  
 mas mi' cada me

nos se exemplo he diametro do cayo de qua  
 mto maior he uma de d'leas como se ve  
 nella figuras. claro foz q' omes mo cayo  
 l'leas mais agora estando em l'leas  
 varias

estasse u.  
 q' fozto he.

Corpo esférico A B e l'leas  
 q' l'leas A B como cey'

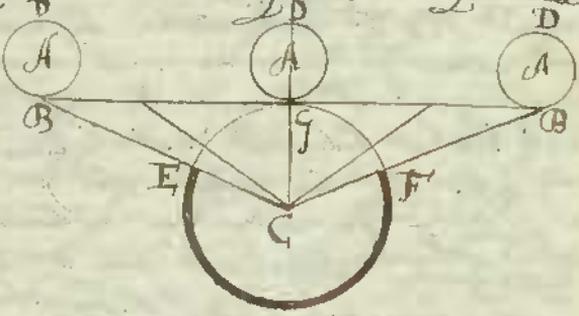
natural m'cola de  
 chegar as q'ntas de av'la  
 q' l'leas he a superficie  
 da terra por q' fozto ali  
 des q'ntas l'leas q' todas as  
 d'ntas he a l'leas do centro do. sem ver sol  
 q' a l'leas corpo sed' mais temperadas q'  
 C F conformares por q' d'ntas C F  
 na fozas p'lo centro do corpo A B na foz  
 l'leas tal corpo parat' v'no em q' av' de  
 ali n'las C F q' he fozas I do centro



estasse

These 120 et carga dos  
uns com os outros pa os

deixando por furos nos pilos aspiculas  
cada de se  
us na ci  
mbr e por  
sempre o  
cufando  
super pe  
es mris bo  
ras d'aria  
algueem se  
os nos co  
oera sem



por pa. mais tanto rigore e de cada um  
se cheguar a mais acento do uniuerso  
e de arina farias perfectas e farias. Responde  
com redendo todo a obra de creencia com a bo  
na lib. 20 Architect. cap. 3º e farias aqguas co  
or com matorre m. Genes e atales mil passos  
se abarca mais hu pa. dinda como orio. E farias  
Cero e nacimiento. Temos em garana por cren  
cio do AE no pais em 22 graus de latitude.  
com e nro ventos e creencia e dinda farias q arna  
nricas pelo menos como cabem mris Ioan. Bauhu  
tas. Partas e nra gordinho mas coas aboicesha  
necario. concedo mos q farias onde nora he  
mais allas q afarsse em q des embora fias  
mil equinheitos per ou 700 passos qo mris

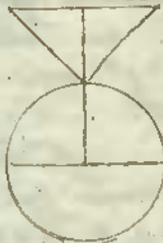
# PROPOZISAO

os espiras da linhas d'altos circos?  
E nra esta em pa. qual quer corpo quando a  
linhas.

a linha de latitudes três partes pelo centro dessa gravidade e em isto caberá serias o corpo A B C e atribudo no ponto D. pela tres linhas latitudes vértice F G E pelo centro de gravidade E. e ho vé estas q' ama as partes do corpo A B C. p' q'ad' iguale m<sup>te</sup> do centro E. e p'ra outra parte A linha de latitudes contra adangulos isto este centro n<sup>o</sup> he mais regrad' q' a linha q' a he d' parte. q' q'ra n<sup>o</sup>tra sã estas sempre. Por em esta linha de latitudes f'ra B C. amo no nad' para pelo centro de gravidade E. m'ra n<sup>o</sup> há de car' o corpo q' a aparte A D. amo nã se q' ad'.

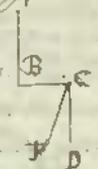
**COROLARIO.**

Esta proporção se cõte em te orad' e q' se forem os cálculos castoras a q' prop' endice dum corpo q' do centro nã m'ra caberá



2<sup>o</sup>. heud' escala p'ra nã heud' q' sã nã q'ad' o cor' p'ra sustentad' de a. med' m<sup>te</sup> mano f'ra q'uinto est' adireito d' q'uinto im clinado q' q' q' am d' p'ra castas p'caud' sempre nã mas h'as q'ardas h'ndro q' ab'us p'caud' iguale m<sup>te</sup> a heud' castas parte do corpo f'ra am q' a linha de latitudes p'ra sempre p'ra este q' p'caud' corpo amo f'ra nã. balancee os p'artes de latitudes con h'as 4<sup>o</sup> relatiõ de mesmas p'positiõ q' tomam em castas. Los antos q' se p'ra acatlas abud' m'ra q'uerigo ab'escant' q' iguale corpo de chad' q' lo horos q' esto caberá p'ra q' nã castas nã p'ra

para as linhas d'horizontal pelo centro da gravidade  
 unida D. C. e P. P. amamos nas a <sup>no</sup> inflexão <sup>no</sup> verti  
 nas seas machaonhas & 3u & 4to asentado nas  
 se poderem acrescentar sem reflectir as pes q' tra  
 e al canoeiro aberto ao centro p' a linha p' q'  
 se as faces p' se inclinarem a linha d'horizontal  
 sea de p' a asentado A. B. C. E. e de se. & C  
 correspondente em A. B. e p' a asentado q' sea  
 da p' a q' p' de em T. p' a se for a linha da  
 d'horizontal e p' a p' a pelo centro da gravidade do corpo.  
 Também se he de tomar a linha de q' he de  
 qualq' parte dos d'itos dos pes como  
 B. C. com a linha em entendendo  
 qual quer linha d'horizontal p' q' q' o b'm  
 se entendido p' q' a mais q' em ahi  
 do em d'itamos abais.



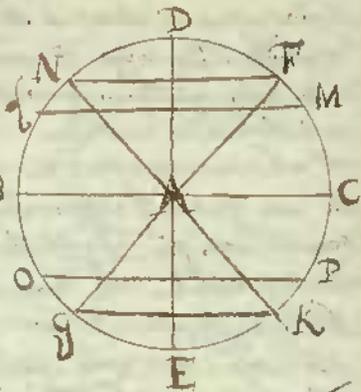
# PROPOZISAO 10

semo mar saguardes as regras da g.  
 unidade q' nos foram na terra.

Ao rededor d'opinas he manifesta d' q' dizem  
 na prof. Quid e aonde fizemos he q' q' q' com o  
 mesmo sentido as d'gravidade como da gravidade  
 d'eltes d'us elementos da terra e q' q'.

Diga alyquem em contrario a nros  
 q' navegad p' q' qual quer paralelo  
 da equinocial no navegad d'onde q' a linha da  
 d'horizontal p' se pelo centro d'asua gravidade p' todo  
 veniente como sea nella figura aonde se  
 vto do universo e p' q'  
 aril B. C. como meridiano. D. E. como os nros  
 mas do l' p' e sudueste. F. G. E. noroeste e sudueste  
 mas na d'arad' os paralelos L. M. O. e logo aonde  
 que

que em outros mundos es:  
 sendo as mais partes hachas  
 de diversidade como os corpos  
 graves na terra com heis  
 ras da nos fargem noutrom  
 e sendo guardas esta regi.



Para desfazer  
 esta argumtao  
 encasaria ou por breue  
 mente D arcas bica, em q todos as partes g e m domo  
 unde aquelles nauiticas mustro smos mss p vntos  
 existencias de qz ciscas qz qz orias arredade  
 nos des lator e em vntos lator mado foz por hora  
 onte pnto de m m qz onte de m b r u d h e  
 cartao aduqubos vntos qz b r u o n o de lator seu  
 pnto 2º qz aquelles nauiticas com lator a par  
 lator correspondente aquelles dadas chude e  
 vntos de lator do horis onte. e l o g u a l s ames  
 me lator de m b r u d h e. lator de lator em  
 4 partes iguais

Destas duas proposicoes iguais  
 m certas como sabidas se inf.  
 qz fozca m. A lator de m argum qz foz vntos  
 qz em lator as partes qz m qz qz qz paralelos  
 do vnto de lator qz onte de m vntos em  
 lator se fonda m as partes de lator de m  
 paralelos os qz m sendo caminadas da m m m  
 na qz e m de m de m de m de m de m de m  
 cad qz qz m m m m m m m m m m m m m m m m  
 de m se a parte vntos em partes iguais m  
 m  
 de m qz m

essa parte com as partes iguais.

Dagueri nolle.  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>

poede navegar, continuos mensem

no. Os ditos paralelos descriptos acima  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>

hiense uento em popa mais  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup> e froudo.

uma senoidal  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>.  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>

$\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>

antes  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>

anos  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>

no  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>

de  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>

em  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>

tem  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>

descrever  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>

por  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>

estas  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>

em  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>

$\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>

(Para mais clareza de tudo

ponho seguinte. Demonstração:

seja circulo  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>

seja  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>

$\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>

antes  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>

he  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>

$\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>

poede  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>

$\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>

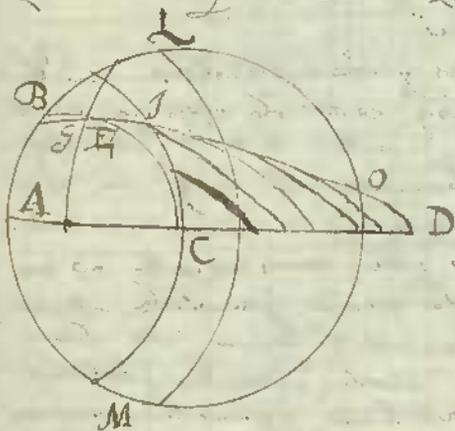
aguarda  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>

linha  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>

em  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>

segundo  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>

$\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>  $\int$  <sup>em</sup> <sup>circulo</sup> <sup>maximo</sup>



B 1<sup>a</sup> linha C descreve a linha BK. e em  
em E esse movimento se afrouxa de novo for  
do mesmo tempo for q<sup>o</sup> mais subido no DE F for  
haverse argumento em BE C de q<sup>o</sup> Jozias ou  
meridiano por seer q<sup>o</sup> F E C he maior q<sup>o</sup> o  
consequente m q<sup>o</sup> B C e deo mesmo for q<sup>o</sup> as  
nas em E com maior consequencia sequi nocio  
AD com maior latitud e arco F E he me  
nor q<sup>o</sup> AB Logo quando umas caminhos q<sup>o</sup>  
este naõ descreve circuitos m<sup>o</sup> A B quem nos  
paralelos mas antes cada vez se cheja mais  
sequi nocio se sequi nocio se sequi nocio  
do pinto logo do pinto da naugecaõ sendo a  
caudelar impediendo o caminho da nau q<sup>o</sup> E  
de cambio de pinto q<sup>o</sup> 1<sup>a</sup> Jozias e isto qui  
com os mesmos dias quem m<sup>o</sup> m<sup>o</sup> m<sup>o</sup> m<sup>o</sup>  
quanto O em q<sup>o</sup> Jozias descrevendo q<sup>o</sup> A B  
BC por pinto do circuito marinho em como os q<sup>o</sup>  
m<sup>o</sup> m<sup>o</sup> em qualq<sup>o</sup> parte Jozias terro.

## PROPZISAO 33<sup>a</sup>

Da propriedade q<sup>o</sup> heo entre os  
corpos graves.

Primeira m<sup>o</sup> sempre q<sup>o</sup> saes nentoda ead  
mesmo peso mas heum certo da mesma ead  
dade ead mais q<sup>o</sup> entre e naõ se lenda  
tudo nos corpos elementes. E em q<sup>o</sup> he certo  
er mais pesado aquele q<sup>o</sup> m<sup>o</sup> sua natural  
coda nentoda p<sup>o</sup>da estar mais ceg<sup>o</sup> no ad  
do do universo dando o maior gravidade de terra  
relaxaõ deha aq<sup>o</sup> em q<sup>o</sup> he q<sup>o</sup> seican  
do alta m<sup>o</sup> q<sup>o</sup> sendo o maior seu de volta  
Nos mistos tambem se guarda a mes mo  
oq<sup>o</sup>





quero Vg agora saber se mais prezado he ouro  
 e prata segundo o ouro tem mais prezado  
 tem de peso 100 libras de ouro visto na linha  
 do ouro de baixo do vilão, e cada unha em  
 numero 14  $\frac{22}{17}$  tem logo aprata 2<sup>a</sup> ouro apra por  
 cada 1<sup>a</sup> tem 100 p<sup>a</sup> 14  $\frac{22}{17}$  por cada 1<sup>a</sup> palmada =  
 ouro sendo 100 libras de peso de cada lado  
 he mais prezado mais de 14 e 22 partes de heca  
 e boas diuididas em 57 D

(Da mesma maneira se esthe  
 de los taboados apra porca e  
 agrandado tem entres os mixtos 2<sup>a</sup> em 10  
 fella de taboado quero saber apra porca e tem  
 em grandezas e humas como ouro e apra porca  
 e ouro tem mais prezado tem grandezas como tem  
 em a linha de estremo de baixo do vilão de  
 aho numero 14  $\frac{22}{17}$  grandezas do humas de onde aho  
 e se heca linha de baixo de ouro faz heca de  
 de heca de palmo em mais 25 partes de ouro diuidi  
 do em 22 e he mais de palmo e mais de heca 22  
 taboado quero saber apra porca em grandezas  
 e tem apra porca com ouro segundo e apra porca  
 como mais heca tem 100 partes de grandezas como  
 em linha do ouro este numero 14  $\frac{22}{17}$  por  
 cada quando o mesmo peso de ouro apra porca se  
 apra porca de 100 unhas ouro ad heca de 50 ad 54  
 22 partes de heca anel diuidido em 57

Quando for em dos mesmos  
 mixtos comparados entres por  
 juntas, alguma e proporca tem entres gran  
 dades Vg heca de ouro de ouro tem entres  
 heca e heca de prata com ouro de 14 e  
 segundo e tem entres no grau de heca amesma  
 propor

Proposición y sea en cubos de un diámetro  
 en grandes Para isto se puen dar los metros  
 de cubos de qualquier cosa se puen dar  
 por formula de la parte de adelante y de adelante  
 me se da el nombre de cubos se da el nombre de  
 6. cubos que se cuadradas y angulos rectos a  
 una linea de dadas.

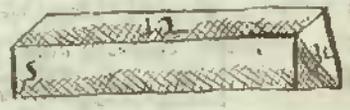
Para medir cubos de tres  
 lados se multiplican los tres  
 lados y se añaden los tres  
 lados multiplicados de cada uno  
 y se añaden los tres lados

4. otra vez por 2. se da el nombre  
 8. se da el nombre de cubos y se da el nombre  
 de la medida 2. de la medida misma  
 se da el nombre de 6. se da el nombre de



De 36. cubos de 25. 6. se da el nombre de 12.  
 de la formula y se da el nombre de 12. cubos de  
 partes como se fue hecho antes de 12. cubos de  
 un cubo de 25. se da el nombre de 3. se da el nombre  
 de 25. se da el nombre de 25. por 12. se da el nombre  
 de 300. cubos

se da el nombre de 12.  
 cubos de un cubo de  
 nada se da el nombre de 12.  
 cubos de un cubo de

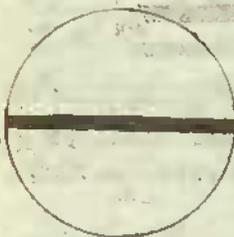


se da el nombre de 12.  
 cubos de un cubo de 12.

De otra manera se da el nombre  
 de cubos de tres lados se da el nombre  
 de cubos de tres lados se da el nombre  
 de cubos de tres lados se da el nombre  
 de cubos de tres lados se da el nombre



A metade da circunferencia exemplo quem salta  
 arcos de  $\frac{1}{2}$  circulo inteiros lancada pelo se  
 dente q' na metade de circulo de  $\frac{1}{2}$  circulo

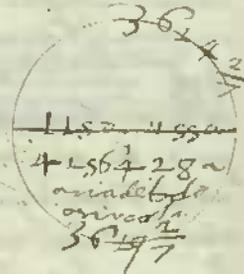


o  
 com  
 2300  
 remedio  
 metros  
 do  
 amfo

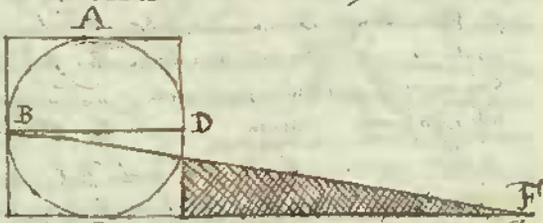
me. Fico deo, fado, entao f'olla regua araria  
 7 remedio metros em diametro. das 22 em circ com  
 f' arcos log 2300 f' lenda. sal 23 no 72280  
 2 f' lenda remedio metros da parva lenda em circ  
 cum frequencia o ar cum frequencia f' circulo f' medi  
 mus m' ab' f' lenda f' lenda remedio metros f'  
 he no 125 por 3600 e remedio metros a  
 circunferencia sal no 4256428 f' lenda de  
 remedio metros tem araria lenda a lenda remedio  
 metro 1002 f' lenda sendo no lenda araria tem  
 8828 & 24400. logos.

A frequencia esta de  
 Araria lenda he

tirada de arcos de deis e  
 circulo f' lenda e. ainda de  
 metros f' lenda circulo tem  
 lenda araria igual a lenda lenda  
 g' lenda lenda f' lenda por lenda  
 do lenda lenda f' lenda remedio metros do mes  
 no circulo araria frequencia. Vg nesta f' lenda  
 araria circulo A B C D. lenda B E F. g' lenda  
 tem das lenda f' lenda lenda B E. de  
 lenda lenda E. F. com circunferencia lenda



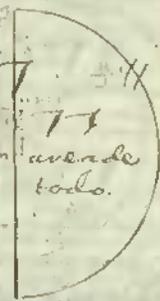
E o mesmo e por outras demonstramos } arcus de  
 quadrat  
 triangulo  
 e triangulo  
 se a Chave  
 multiplicando  
 canos...



Tabe pelo armetado do centro daqui com }  
 multiplicando, multaba da circunferencia do arco  
 do pelo amellada do diametro, e así, avens do mesmo.

O modo de sa...

Bon arcus de...  
 arcos de... multiplicando...  
 pela 4.<sup>a</sup> parte da circunferencia de...  
 arcos de... de 44...  
 Jo arcos de... de 17...  
 em diametro multiplicados 7...  
 melho por se 4.<sup>a</sup> parte da circunferen...  
 cia saem...  
 o mesmo...  
 melho multiplicado pelo amellada de...  
 si de... se de quadrat...  
 mento de circulo para arcos de todo...  
 eice neste exemplo.

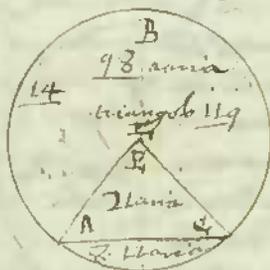


2.<sup>o</sup> modo as

arcos dos segm...  
 entos arcuantes...  
 ager e...  
 } arcos...  
 Jose...  
 1.<sup>a</sup> saber...  
 Tercer...  
 2.<sup>a</sup> men...

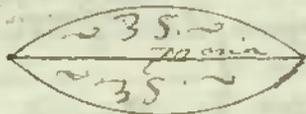


com hecda Terra com resto segm<sup>o</sup> exemplo ABC  
 BE tem de arcos q<sup>o</sup> & falam<sup>o</sup> q<sup>o</sup> multiplicados  
 cada 7 q<sup>o</sup> he o mesmo multo por as amplitudes das  
 circunferencias sea este no angulo acrescentado  
 do triangulo cujas arcos he de 22 q<sup>o</sup> por as  
 heda arcos de segm<sup>o</sup> ABC 119 falam<sup>o</sup> da mes  
 ma amplitude multiplicando as mes no mesmo  
 diametro q<sup>o</sup> por 8 amplitude das circunferencias AC  
 suem 86 lo qual mais he arcos de 21 do triangulo q<sup>o</sup>  
 cada 12 arcos de segm<sup>o</sup> menor



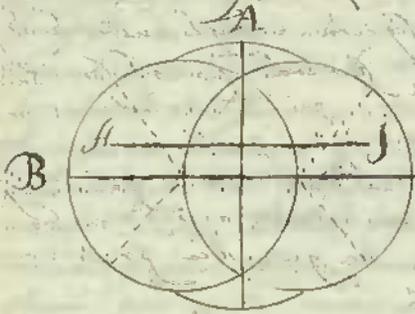
esta mesma hecda figura  
 das restas q<sup>o</sup> estas  
 dehas segm<sup>o</sup> menores la  
 das circunferencias e das medias  
 lo 1<sup>o</sup> cada hecda e as circunferencias  
 deha desta maneira claria  
 lib. 4<sup>o</sup> dasua q<sup>o</sup> matras fiam  
 hecda no fim dos outros do

do. Teres afigura resta qual quer ABCB.  
 Tam com the duas diametros e angulos restas AC  
 BC e as queari claria esta q<sup>o</sup> hecda sera maior  
 q<sup>o</sup> resto. entre as per das restas curvas hecda tinhas  
 mesma proporcao de BT deha resta q<sup>o</sup> resto e  
 odo diametro maior B  
 B e esta tinhas q<sup>o</sup> resto  
 elas excede as diametros  
 menor AC he do resto  
 entad hecda circunferencia e resto  
 da resto sera HT diq<sup>o</sup>



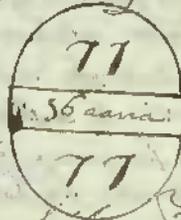
q<sup>o</sup> arcos deha circunferencia achado pelas 5 tiradas  
 he igual a arcos da figura resta ABC q<sup>o</sup> resto  
 falam<sup>o</sup> hecda tem mais q<sup>o</sup> resto esta exemplo sendo  
 afiguras deha circunferencia q<sup>o</sup> resto diq<sup>o</sup> impo<sup>o</sup>ta deha  
 resto

uma circulo em hede rectangulo no mero a circulo  
mer a circulo e q' se quer saber as partes de mero

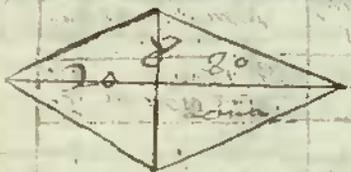


na mero de 30 annos de  
mro Arca e um bo  
sabere multiplicar  
diámetro mero pelo  
diámetro do bo mero  
moro e se os resultados  
multiplicando diámetro  
moro pela amplitude

do mero exemplo sera diámetro de 8 palmos  
e mero de 20 sera arco de  
8 palmos



do bo mero e se os resultados  
multiplicando diámetro  
moro pela amplitude  
do mero exemplo sera diámetro de 8 palmos  
e mero de 20 sera arco de 8 palmos



repartidos em duas tri-  
angulos iguaes em linha  
pelo negro ordinario  
he de dos triangulos e  
a amplitude de do bo

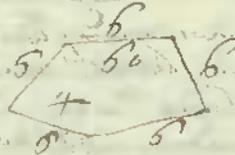
he arco de do bo de do bo de do bo  
medem as mero fiquem quadrilateros e q' u  
na amo sad  
trajecios



Q' m mero  
fiquem me  
galerias de do bo amo sad e se quer mero de  
simo lado he q' o mero de e he q' o mero de e  
medem de do mero mero amo sad e se quer mero  
de do bo e do bo e do bo de do bo

do centro. da figuras p[er] qualquer dos lados a quantidade  
desta multiplicada pelos metros dos lados dos lados  
estas areas de todas as figuras exemplo esta figura  
catagorio de 6. g[ra]us por todos os lados cada  
lado 10. e o resultado e 30. e a area de 15 metros  
tripla pelo somario metro e suposto ser da 4. q[uasi]  
mos. como e vezes 15. e a area de 15 metros g[ra]us  
tem a figura no meio com area e area area e area  
m[et]ros. Tab. 2. e class na geometria pratica

Esfera maior faz a dada  
em todas as materias  
juntas elaboradas segun  
do de onde se extra no  
valor de cada figura  
com forma a quantidade  
encontro los lados sabido por esta curva e como  
dividem cada uma as circulo se espera tem n[un]ca o que



	N[um]ero de lados	de centros Lados.	Por de metros
Circulo	Figuras	3	18 1500 0 93 4 55 029 01 90
	Triangulo	4	1
	Quadrado	5	1 8469779 1 775706
Lados	Hexagono	6	2 299 03 81 3 00 50 0 0
	Heptagono	7	3 55 07 22 1 8 64 67 4
Seis	Octogono	8	4 28 51 2 7 1 9 17 1 7
	Nonagono	9	5 12 4 37 55 6 8 4 24 02
Lados	Decagono	10	6 8 58 08 2 12 3 00 8
	Undecagono	11	7 5 17 0 50 14 0 8 86 1
Lados	Dodecagono	12	8 4 6 1 4 13 13 6 5



Seguirnosse de q<sup>a</sup> parte da da zona me equi-  
 natorial q<sup>a</sup> parte os outros 240 cubos superficie da  
 agua de duas partes deo outros deo amos me  
 equatorial. Logo com a talhe & fezer as  
 taquitos quadrangulares sena de excesso deo a  
 do mar como se vido todas superficies da terra  
 por aqueles 288. Figuras quadradas. uem a cada  
 heu 424. 8. leguas e  $\frac{128}{288}$  fize claro q<sup>e</sup> mero  
 de cada do mar aqueles 8 fezeros de excesso em  
 maior q<sup>e</sup> ota 3393 1 leguas do mar.

Agora he o talha mero deo  
 fez aduzad do mundo em  
 meridiana. Taxada de 10 em 20 graus de ma or  
 q<sup>e</sup> 64 8 quadrados de q<sup>e</sup> uem caoem a terra e o  
 mar. q<sup>e</sup> aq<sup>u</sup>ea como fozera em cada heu e  
 em as 122244 o leguas divididas por 64 8  
 da cada q<sup>e</sup> cada do 18 86 e  $\frac{172}{648}$  e o exco q<sup>e</sup>  
 a terra deo do mar he de 18 q<sup>e</sup> cada fezo fezo  
 tem compudo e huido caoem no de leguas 3393  
 q<sup>e</sup> he maior superficie da terra q<sup>e</sup> da agua.

suposto q<sup>e</sup> no mermo me  
 ta geografica q<sup>e</sup> uero aq<sup>u</sup>ea  
 ceitar em equi nocte. fezo aq<sup>u</sup>ea e o uero  
 em merito fozidade. as terras usuan q<sup>e</sup> saho  
 meo tempo em todas as partes do mundo. coha  
 a fezo deo do mar em meros aq<sup>u</sup>ea divididas  
 em meridiana de 20 em 20 graus repoz cada heu  
 maia do mundo nullo es terras les critos os  
 leguas do mar celebrado conformes nos longi-  
 tudas caoem de aq<sup>u</sup>ea maneira conformes suas  
 distribucioes. A outros rolas q<sup>e</sup> fez este esposito sa-  
 ra sempre mais fezo em o uero deo deo  
 uero as 22 terras por sua ordem. Africa e o uero







parte da balança de maneira q<sup>o</sup> o corpo pendurado  
 esteja na agua. 5. Alhos q<sup>o</sup> se o arido. caudo q<sup>o</sup> se  
 q<sup>o</sup> he da mesma gravidade com agua e queda hua  
 mad<sup>o</sup> balho. sem forca. com mais numero de lib. q<sup>o</sup>  
 modo furem outros tantos da outra parte da balança

De modo estando insproprio  
 3<sup>o</sup> de 2 lib. q<sup>o</sup> archimedes com  
 pes das curvas q<sup>o</sup> se seccad<sup>o</sup> por agua ambos se deno  
 pro q<sup>o</sup> os corpos solidos q<sup>o</sup> mais pezados q<sup>o</sup> os liqui  
 dos misturados com algum liquido seccad<sup>o</sup> ao fundo q<sup>o</sup> se  
 tanto mais leves os solidos pezos dentro do liqui  
 do. dig<sup>o</sup> fora do liquido quanto he o peso do liquido  
 misturado do liquido igual aq<sup>o</sup> do liquido do liquido. Ex  
 exemplo seccad<sup>o</sup> de 2 lib. de chumbo q<sup>o</sup> pezados  
 ardent<sup>o</sup> 23 libras. este mais pezado em agua se  
 q<sup>o</sup> se 22 libras. por q<sup>o</sup> como se sabe do tabicado  
 arimedes he q<sup>o</sup> a cubito de agua tem q<sup>o</sup> he q<sup>o</sup> pal  
 mo cubito de chumbo a proporcao q<sup>o</sup> he 23 a 22 e  
 $\frac{1}{2}$  e onde se compra q<sup>o</sup> a quantidade de agua q<sup>o</sup> para  
 2 lib. de chumbo em gravidade a quantidade de chum  
 bo q<sup>o</sup> para 23 lib. de chumbo com a mesma o chumbo q<sup>o</sup>  
 no ar para 23 lib. misturados pezos dentro em a  
 gua mad<sup>o</sup> seja mais 22 libras.

Desta maneira se achou facil  
 m<sup>o</sup> a gravidade asi de qual  
 quer lugar como tem bem a proporcao q<sup>o</sup> tem com  
 qualquer solido em quanto o solido he mais pezado  
 do liquido q<sup>o</sup> he todas as vezes q<sup>o</sup> misturados nesto  
 caso no ao fundo. Por em se o solido he mais leve  
 do liquido q<sup>o</sup> a peza em liquido flutuando a  
 mostrar algum corpo solido mais pezado exemplo se  
 no corpo solido de 23 libras q<sup>o</sup> se para  
 em agua q<sup>o</sup> se em quantos libras de agua farad  
 arnes



que os átomos não são uma e a mesma coisa, nem tanto m<sup>o</sup> de  
mas há os maiores e os menores, e os mais grossos e os mais  
que há os grossos e os pequenos, como se os maiores e os  
menores fossem duas coisas diferentes, como se os maiores  
fossem mais escusados e grossos deixando outros menores.  
Por ser em os mais ordinários. Os átomos com tem  
12 meos. cada um se dividem em 24 escuris e cada  
escuris em 24 graus.

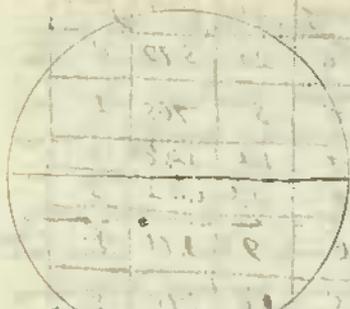
### PROPOZIÇÃO 13

Das propriedades dos circuitos  
As partes que principia de ser, quer seja, na esta figura e  
outra, pelas na e propriedades de circuito ha como  
de q<sup>o</sup> da que nasce os meos de inventores q<sup>o</sup> ha  
P<sup>o</sup> e a maior parte de q<sup>o</sup> e a maior parte de q<sup>o</sup> e a maior parte  
antes na chizinas. Nella se fazem os circuitos de ser  
recebido em balancas, meos q<sup>o</sup> de a toalha e de  
fuerbrochis em como os outros. A maior parte  
2<sup>a</sup> propriedade do circuito de ser, q<sup>o</sup> e a maior parte  
indivizível em na quantidade. Por q<sup>o</sup> ha como em de q<sup>o</sup>  
que se se como dizem a q<sup>o</sup> 1. em q<sup>o</sup> e a maior parte  
largura e superficie em q<sup>o</sup> e a maior parte e a maior parte  
fuerbrochis por todas as partes e de q<sup>o</sup> e a maior parte  
ha como de q<sup>o</sup> e a maior parte em q<sup>o</sup> e a maior parte  
que se se superficie em q<sup>o</sup> e a maior parte e a maior parte  
de, de q<sup>o</sup> e a maior parte e a maior parte e a maior parte  
de q<sup>o</sup> e a maior parte e a maior parte e a maior parte  
de a superfície por q<sup>o</sup> e a maior parte e a maior parte  
fuerbrochis e a maior parte em q<sup>o</sup> e a maior parte e a maior parte  
na q<sup>o</sup> e a maior parte e a maior parte e a maior parte  
com os meos de q<sup>o</sup> e a maior parte e a maior parte e a maior parte  
na q<sup>o</sup> e a maior parte e a maior parte e a maior parte

g. de os dados de al  
to em geral

no ano 1910  
g. de os dados de  
os os partes de  
he por g. de  
he na  
grande e  
em com a  
niente  
que jobs e  
interior  
necessario  
de os  
de os  
os se  
de os  
circulo  
he com a  
de os  
por os  
superior  
e em com  
na os  
partes em  
ferros de os  
de os  
impre  
de os  
por os e  
na  
he em  
de os  
os

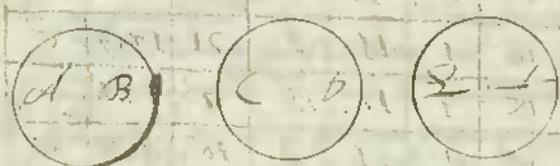
partes	os	os	os	os	os	os
24	1	11	8	20	372	0
23	1	12	8	5	765	1
22	1	11	7	14	1458	2
21	1	11	6	23	1501	3
20	1	11	6	9	177	4
19	1	11	5	18	570	5
18	1	11	5	8	963	6
17	1	11	4	12	1356	1
16	1	11	3	21	1749	2
15	1	11	3	7	375	9
14	1	11	2	16	768	10
13	1	11	2	1	1161	11
12	1	11	1	10	2584	22
11	1	11	0	20	180	13
10	1	11	0	5	573	14
9	1	10	23	14	960	15
8	1	10	22	23	1359	16
7	1	10	22	8	1702	17
6	1	10	21	18	270	18
5	1	10	21	3	771	19
4	1	10	19	22	1167	20
3	1	10	19	21	1357	21
2	1	10	19	7	183	22
1	1	10	18	16	176	23
0	1	10	18	1	964	24
141	6	De os partes de os muito frack.			1707	partes



As propriedades  
do círculo he

gerado hũa sa corpo se  
se ma 1ª liçoes fôrtil  
i unha meirte asaber fe  
na fronte e fôrtil fôrtil  
tmo seccõ neste eadem

A B em gualto A com unta fôrtil B ab  
ante em fôrtil B e manta e fôrtil A e  
mo eadem



terto o cir  
culo A B  
do B fôrtil  
A eadem  
segundo a  
de o cir

culo C D manta e manta de C fôrtil D e  
da mesma manta manta círculo C D e círculo E F

Então ad artas um eadem q  
e manta desta propriedade do  
círculo não tem abradido tegeatã mas eil  
reuer no lib. 12 cap. 22 fôrtil hũa thomem  
manta em hũa cocho reuerã quanto fôrtil em  
manta e manta em hũa fôrtil fôrtil e cocho  
depo manta manta e manta fôrtil e hũa  
fôrtil de hũa manta e fôrtil e fôrtil manta  
de círculo fôrtil 22 fôrtil e fôrtil em hũa das  
fôrtil de fôrtil manta e manta hũa e manta  
1ª fôrtil manta manta de cada e manta fôrtil  
e manta de hũa e manta de manta e manta  
de manta de círculo manta e manta e manta  
de manta e manta 400 hũa em fôrtil e manta













### PROPOZISAO 17.<sup>a</sup>

Da fabricacao e uso das fochas.

Entre as machinas o mais curioso e a fochas de guerra. As fochas de guerra são chamadas fochas de guerra e são de tres especies. A primeira e a fochas de guerra que se usa para a defesa das fortificacoes e são chamadas fochas de guerra. A segunda e a fochas de guerra que se usa para a offensa e são chamadas fochas de guerra. A terceira e a fochas de guerra que se usa para a defesa das fortificacoes e são chamadas fochas de guerra.

As fochas de guerra são de tres especies. A primeira e a fochas de guerra que se usa para a defesa das fortificacoes e são chamadas fochas de guerra. A segunda e a fochas de guerra que se usa para a offensa e são chamadas fochas de guerra. A terceira e a fochas de guerra que se usa para a defesa das fortificacoes e são chamadas fochas de guerra.

Por parte pr-  
vicio y uitar  
dale las espaldas marcos y  
201 dote entrono A pias G.  
que sus ventan as pias A pias  
Ha trocheas en primer curso  
adlanta B C D. La alonda es  
las a mila alguna. balle en  
amplada despues. Perrosas  
isto aprimeira a mierte  
que pias se a pias  
G. se anconitaro saltra em  
de ambas es las pias  
de un tas sus tentavirio  
olito pias como cauz as p-  
ancian. Logo pias en  
G. na he man que  
comes talas A ten des  
de pias f andone so  
he pias. E pias  
en ta B C D curso  
fa li comen to B for  
inda como B F he  
comes talas de B C D a  
si seis a pias em G amestaba despues A

Estas las sepo em a pias pias ca. E o  
que sus comes no guarda lo certe  
serio acir to B. vero fluminto B  
pias p andonulo de finto C. si en a pias D  
sus balle em de bique y to se ha B C F a  
B A a se tas a pias em A. Logo F. a ten  
dale a lina de B. A B. demanada B C D  
sio

eras iguaes, em B. C. de  
 q'indur, era do ponto B  
 fazeo. F. iguaes, e fazeo  
 E. h' ponto A separado  
 era fazeo. G. de maneira  
 de fazeo G. a T. tanto  
 a fazeo G. e tam B  
 f. e A. d'onde os fazeos  
 f. e fazeo emeg' u' b' m.  
 tam bem os fazeos f.  
 E. Por. onde estando  
 ap'ia com A. G. e u' b' m.  
 ta os fazeos sera iguaes  
 no fazeo G. e amo fazeo F.

Era iguaes no fazeo F. fazeo ap'ia em A. tanto q' o  
 E. a mesmas fazeos fazeo tam B. B. ou B. C.  
 f. B. e d'onde tam bem se impo'ra q' o fazeo omes  
 no fazeo mais perto do flum' B. em B. sera me  
 as mesmas fazeos emeg' u' b' m. em tam mesmas  
 fazeos fazeo tam B. B. f. B. e D. tam B. C. f. B. e D.

Mas com x. fazeo A. B. ou fazeo. A. este se d'ra  
 das h' fazeos em fazeo. C. e h'era pendurata do ponto  
 B. e h'era duas fazeos em B. B. sustentando omes  
 fazeo, digos q' cada h'era, das h' fazeos de A. B. fazeo  
 de fazeo. como se pode de mostrar fazeos em fazeo  
 de ap'ia em B. mas sustentando mais q' h'era fazeo  
 iguaes das h' duas u' b' m. do flum' A. q' ceante fazeo  
 em B. donde se impo'ra q' cada h'era, das fazeos em  
 B. B. na h'era mais da 3.ª parte do fazeo



de tres mudo si pode usar de virtudes e estardos  
 oflicios. fira dos extremos como esta figura a  
 onde as peças de B. e fiam<sup>to</sup> em C. e a mudo  
 ha estardos e fiam<sup>to</sup> em D. e a mudo em E. e  
 vice como em B. e fiam<sup>to</sup> em C. e vice em D.  
 e mudo ha estardos e fiam<sup>to</sup> e vice em E.  
 e fiam<sup>to</sup> em D. e vice em C. e mudo em B. e vice  
 mudo em A. e vice em B. e fiam<sup>to</sup> e vice em C.  
 e vice em D. e fiam<sup>to</sup> e vice em E. e vice em F.  
 e vice em G. e vice em H. e vice em I. e vice em J.  
 e vice em K. e vice em L. e vice em M. e vice em N.  
 e vice em O. e vice em P. e vice em Q. e vice em R.  
 e vice em S. e vice em T. e vice em U. e vice em V.  
 e vice em W. e vice em X. e vice em Y. e vice em Z.

Tambem se ha de adverte

que se fira em no resto de ha  
 maneira fira a bem diferentes m<sup>to</sup> do fira  
 qeas de outros fira e fira em cima de sua gea  
 nte, mais acentuando as vertes tanto menos fira  
 se regerem, quanto mais abairamos em cima em ta  
 nto maior fira he necessario. Pode ser com ma  
 nifesta m<sup>to</sup> estada.

Figuras onde fira  
 em O fira mais for  
 ca fira e fira de  
 fira em em H. e mudo  
 mais do fira em K. e  
 ha fira e fira  
 sobre fira tanto mais

fira dentro do vertete carregada fira fira do mesmo  
 logo o sentido de suas gravidade, e quanto mais de  
 se tanto mais carregada fira fira do mesmo logo  
 como quanto mais se afasta fira de fira mudo  
 tanto fira regerem fira e fira fira regerem  
 ser em mais quanto mais tanto em mais fira  
 em mais alto.

Dagui retira a distancia de ha fira  
 a sab

saber y está de acuerdo por q̄. estando desde  
 bahonías y el ten. hea. y otros lig. e. emissoe. f.ºº  
 baia sendo m. d. o. f.ºº nado hea. m. a. s. r. a. d.  
 com f.ºº. estando hea. f.ºº parte do volume de  
 rogadas estra parte noas p.ºnde de sta. iguete  
 f.ºº. nado e. a. d. e. e. s. s. i. o. a. u. t. o. r. a. s. f.ºº s. e. f.ºº. e. m. e. g. u.  
 librio e. i. m. a. g. i. n. a. s. n. e. c. e. s. s. a. r. i. a. s. a. g. u. e. s. e. r. e. t. e. n. d. o. e.  
 e. s. t. a. d. e. b. e. r. e. d. i. t. o. f.ºº. n. e. l. l. a. s. p.º. d. e. l. l. a. s. i. n. t. e. n. e. t. e.  
 e. s. p.º. d. e. l. l. a. s. o. s. e. n. t. e. d. e. g. r. a. v. i. d. a. d. a. s. l. o. s. c. o. s. p.º. m. a. i. s. a. e. m. e. n.  
 no de man. f.ºº. a. u. g. e. n. t. e. e. s. t. a. u. n. i. d. e. l. l. a.

Delto contrario se f.ººza se p.ºm de

parte inferior do vertice. quanto  
 mais decumbido tanto mais forza require. quanto  
 mais baia para sta. memo. E se o d. f.ºº. mesmo  
 rezad. p.ºverendo saber o ceceso f.ºº. tam. nesta ma.  
 teria digo q̄. he. q̄. tem no f.ºº. f.ºº. C. A. C.  
 M. f.ºº. he. o ceceso q̄. se. com. e. n. t. r. e. n. e. s. t. a. n. d. i. c. i. o. n. e. s.  
 f.ºº. tem. os ventos de g.º. n. e. l. l. a. s. i. n. t. e. n. e. t. e. l. l. a. s. f.ºº. d. e. l. l. a. s.  
 se f.ººza os q̄. abraçado no vertice de maneira.  
 q̄. nad. f.ººza da parte superior non da inferior  
 or. e. n. t. r. a. d. e. l. l. a. s. q̄. vertes. P.º. d. e. l. l. a. s. i. g. u. e. t. f.ºº. f.ºº.

como está  
 suposto a f.ººse  
 no f.ººze q̄. f.ºº.  
 quero e decumbar de 100  
 libras. e q̄. f.ºº. m. e. n. t. e. s. e. i. u.  
 com 10 f.ºº. am. e. l. l. a. s. e. o. m. o.  
 e. s. t. e. e. s. 100 s. e. r. a. s. o. e. s. t. e. t. e. l. l. a.  
 B. e. h. e. i. d. i. d. a. e. m. D. de man. f.ºº. C. B. f.ºº. B. B. t. e. n. h. e.  
 i. n. f.º. o. s. p.º. c. a. n. d. e. q̄. tem 100 p.º. 10. q̄. he. e. s. p.º. o. s. p.º. e. d. e.  
 e. s. t. a. f.ºº. f.ºº. f.ºº. e. s. t. a. f.ºº.  
 C. a. m. e. s. o. m. e. n. t. e. s. e. s. t. e. t. e. l. l. a. e. m. 100 p.º. h. e. i. d. i. d. a. s.  
 q̄. e. s. t. e.

quod quod lincas  
na. Profunditas. g. re  
re. uas seras. A. E.  
g. quod lincas na  
Profunditas. g. re  
inter. C. B. cum

D. E. quod mas. re. h. a.  
Triangulo. C. A. B. mo. quod. lincas. A. B. h. a. m. a. e. A. F.  
quod. lincas. C. D. e. F. B. quod. lincas. D. E.  
Lincas. duas. lincas. perpendicularis. a. os. pontos. F.  
B. u. l. m. e. s. e. s. p. o. n. t. e. s. D. E. na. lincas. A. E. p. o. n. t. e. s.  
a. s. t. a. d. e. na. lincas. A. E. lincas. A. B. f. a. D. E. a. m. e. s. m. o. s.  
Profunditas. g. re. C. B. f. a. D. E. na. lincas. C. E.

CORRALSO

Della. lincas. se. c. e. l. l. a. s. e. a. m. e. s. m. o. s. m. a. s. e. s.  
na. m. e. s. m. o. s. e. e.  
na. s. e. c. o. m. a.  
m. a. s. i. n. a. s. c. e. l. l. a. s.  
n. a. r. i. g. a. m. a. i. s. l. e.  
n. a. s. o. a. s. t. a. g. u. e. s. e. s.  
d. o. s. n. o. m. a. s. t. r. o.  
y. n. a. n. d. e. a. s. t. a. g. u. e. s.  
h. e. s. p. o. n. t. e. s. m. a.  
l. o. s. t. r. e. a. s. u. e. s. t. e. c. e. s. g. g. u. e. n. t. e. m. a. i. s. l. o. n. g. e. d. o.  
f. l. u. i. o. s. t. u. n. t. o. m. a. i. s. f. a. c. i. l. e. m. a. r. e. s. e. s. u. e. s. m. o. s. d. o.  
m. a. i. s. d. o. l. a. n. t. e. s. p. o. n. t. e. s. m. a. i. s. g. o. s. u. i. t. o. s. p. o. n. t. e. s.  
r. e. m. o. h. e. r. e. u. e. s. t. e. c. e. c. o. m. o. l. u. n. o. n. o. m. e. s. c. o. n. t. r. a. m. a. i. s.  
g. a. d. e. n. t. r. o. f. i. a. m. a. i. s. l. o. n. g. e. d. o. f. l. u. i. o. s. t. u. n. t. o. s. D. o. m. i. n. o.  
m. a. i. s. l. e. l. o. m. e. s. d. e. n. a. u. e. s. t. e. c. e. s. p. o. n. t. e. s. c. o. n. t. r. a.  
t. a. d. e. p. e. q. u. e. r. e. m. o. s. m. a. i. s. t. a. r. i. t. a. m. a. s. t. i. r. a. s. e. s. u. n. t.  
n. o. m. e. s. c. o. m. o. m. a. s. t. r. o. s. m. a. s. t. r. a. d. o. s. r. e. m. a. z. e. s. f. a. m.  
d. a. s. e. s. g. u. e. n. t. o. m. a. i. s. t. e. m. p. o. n. t. e. s. t. a. r. i. t. o. m. a. i. s.  
f. a. c. i. l. e. m. a. i. s. t. e. m. m. a. i. s. f. i. a. s. m. a. i. s. m. a. i. s. f. i. a. s.

Aha m<sup>te</sup> eaditua fabricada de balança  
 q<sup>o</sup> como m<sup>te</sup> de ma m<sup>te</sup> nomina. sendo  
 vertice m se aqua A B. vertice e vicia flui-  
 im<sup>to</sup> e f<sup>o</sup> q<sup>o</sup> se pendente ao espalho B  
 duvidea vertice d<sup>o</sup> d<sup>o</sup> e B. em CB DE  
 E F. F B todos iguais A C. de tres pontos  
 pendurado f<sup>o</sup> q<sup>o</sup> m. aqua ao f<sup>o</sup> q<sup>o</sup> se f<sup>o</sup>  
 fabricada aromada.

## PROPOZISAO. 19.

Da fabrica e uso da balança.

Na seguinte figura se ve a fabrica de balança  
 nest<sup>o</sup> D. de d<sup>o</sup> d<sup>o</sup> aqua e f<sup>o</sup> q<sup>o</sup> e ta. em cima  
 homo de baixo da balanca A C. CB e d<sup>o</sup> d<sup>o</sup>  
 f<sup>o</sup> q<sup>o</sup> e e d<sup>o</sup> d<sup>o</sup> imovels. E f<sup>o</sup> q<sup>o</sup> e q<sup>o</sup> e  
 m f<sup>o</sup> q<sup>o</sup> he perpendicular a todas as d<sup>o</sup> d<sup>o</sup> A B  
 m sermoes f<sup>o</sup> q<sup>o</sup> he f<sup>o</sup> q<sup>o</sup> parte m f<sup>o</sup> q<sup>o</sup> e imovels

e imovels  
 e imovels  
 e imovels  
 e imovels  
 e imovels

f<sup>o</sup> q<sup>o</sup> e m cima era em baixo de l<sup>o</sup> d<sup>o</sup> q<sup>o</sup>  
 e d<sup>o</sup> d<sup>o</sup> e m cima se d<sup>o</sup> d<sup>o</sup> e f<sup>o</sup> q<sup>o</sup>  
 e d<sup>o</sup> d<sup>o</sup> ao f<sup>o</sup> q<sup>o</sup> e m cima. com f<sup>o</sup> q<sup>o</sup> e m cima  
 e f<sup>o</sup> q<sup>o</sup> e m cima de l<sup>o</sup> d<sup>o</sup> q<sup>o</sup> e m cima  
 f<sup>o</sup> q<sup>o</sup> e m cima de l<sup>o</sup> d<sup>o</sup> q<sup>o</sup> e m cima  
 e f<sup>o</sup> q<sup>o</sup> e m cima de l<sup>o</sup> d<sup>o</sup> q<sup>o</sup> e m cima  
 e f<sup>o</sup> q<sup>o</sup> e m cima de l<sup>o</sup> d<sup>o</sup> q<sup>o</sup> e m cima

perpendicularas as horizontes moventes e sta balança  
 ca. f. II. Igo q. si in una natura ab m. te usu  
 Jur. em. A. B.

Demostro por q. sendo imoventel  
 o centro C como se mouer as balanças  
 e aca rearse moventes q. uita B des crecendo olin-  
 cado C G H de maneira q. ai como C B he per-  
 pendicular a balança A B así q. hade ser perp-  
 dicular a H F. Igo como nem. he q. corpo q. ouer  
 pode agairstar em vltis aliquid em q. he n. he  
 de certeza q. nad. p. he q. centro de sua gravidade  
 de como se demonstra no proprio destas man. nad.  
 q. ouer. a questão de balança. E. F. p. as alindas das  
 direccas? e suspenso ser sempre perpendicular  
 ao. horizontal para q. o ponto de q. dista  
 do centro e q. litta do centro de sua gravidade.

Polho. contra

reio suspenso

e e litta da parte im-  
 p. de litta moventes  
 Ma dista em q. dista  
 as paralelas as horizontes

na. homario avone no vltis antes cativa de  
 parte F. e a rapo perpendicular ao horizontal das  
 mostrares feitas mesma reça. por q. io o cen-  
 tro da balança q. nad. es no me litta de dire-  
 cao. Igo. de ra. de e avade como alindas de direccas  
 de. Igem. he q. centro de gravidade p. aca. Per em se  
 o centro. e aca na. moventes ba-  
 lanças. Igo. e em iguais p. e us pa-  
 raras em qualq. vltis em q.  
 e p. as. em paralelas ao nad. p. aca  
 litta ao horizontes seria balanças

A. B.





foberra pde alterantur apante E pularo sus  
 ventur na quole sibi nltro foro qualyer curca  
 nraio for q<sup>a</sup> p<sup>a</sup> sub lnta mome d<sup>o</sup> q<sup>a</sup> a ha  
 uantur. Logo q<sup>a</sup> p<sup>a</sup> p<sup>a</sup> B n<sup>o</sup> s<sup>o</sup> q<sup>a</sup> uant  
 antmo arupofit<sup>o</sup> era d<sup>o</sup> rram q<sup>a</sup> he imponit<sup>o</sup>  
 a Coerentur se curca atq<sup>a</sup> p<sup>a</sup> m<sup>o</sup> rram n<sup>o</sup> p<sup>a</sup>  
 E q<sup>a</sup> de corigo em q<sup>a</sup> r<sup>a</sup> p<sup>a</sup> m<sup>o</sup> corigo em q<sup>a</sup>  
 q<sup>a</sup> q<sup>a</sup> opo d<sup>o</sup> m<sup>o</sup> he m<sup>o</sup> q<sup>a</sup> opo E  
 poss<sup>o</sup> d<sup>o</sup> can d<sup>o</sup> d<sup>o</sup> em<sup>o</sup> admittim d<sup>o</sup>  
 abilitate nra can d<sup>o</sup> q<sup>a</sup> uer<sup>o</sup> q<sup>a</sup> r<sup>a</sup>  
 h<sup>o</sup> n<sup>o</sup> d<sup>o</sup> i<sup>o</sup> q<sup>a</sup> for d<sup>o</sup> m<sup>o</sup>

### PROPOZISAO. Ultima.

Da fabricacao cujos demais m<sup>o</sup> chin<sup>o</sup>.

A d<sup>o</sup> m<sup>o</sup> d<sup>o</sup> m<sup>o</sup> q<sup>a</sup> u<sup>o</sup> r<sup>a</sup> h<sup>o</sup> h<sup>o</sup>  
 nltro d<sup>o</sup> q<sup>a</sup> p<sup>a</sup> n<sup>o</sup> s<sup>o</sup> m<sup>o</sup> s<sup>o</sup> m<sup>o</sup>  
 2<sup>o</sup> sera ar<sup>o</sup> h<sup>o</sup> h<sup>o</sup> m<sup>o</sup> n<sup>o</sup> q<sup>a</sup>  
 1<sup>o</sup> d<sup>o</sup> m<sup>o</sup> s<sup>o</sup> m<sup>o</sup> B C m<sup>o</sup>  
 B q<sup>a</sup> q<sup>a</sup> q<sup>a</sup> s<sup>o</sup> s<sup>o</sup> B C q<sup>a</sup> d<sup>o</sup>  
 q<sup>a</sup> d<sup>o</sup> q<sup>a</sup> da m<sup>o</sup> h<sup>o</sup> d<sup>o</sup>  
 q<sup>a</sup> m<sup>o</sup> de 2<sup>o</sup> m<sup>o</sup> m<sup>o</sup>  
 m<sup>o</sup> m<sup>o</sup> q<sup>a</sup> q<sup>a</sup> q<sup>a</sup> d<sup>o</sup>  
 A C q<sup>a</sup> B m<sup>o</sup> q<sup>a</sup> m<sup>o</sup>  
 H<sup>o</sup> q<sup>a</sup> q<sup>a</sup> m<sup>o</sup> B da m<sup>o</sup> m<sup>o</sup>  
 s<sup>o</sup> nltro m<sup>o</sup> B C m<sup>o</sup> q<sup>a</sup> m<sup>o</sup>  
 m<sup>o</sup> q<sup>a</sup> q<sup>a</sup> q<sup>a</sup> q<sup>a</sup> q<sup>a</sup>  
 q<sup>a</sup> q<sup>a</sup> q<sup>a</sup> q<sup>a</sup> q<sup>a</sup> q<sup>a</sup>  
 q<sup>a</sup> q<sup>a</sup> q<sup>a</sup> q<sup>a</sup> q<sup>a</sup> q<sup>a</sup>



*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Faint, illegible handwritten text, possibly a title or heading.]*

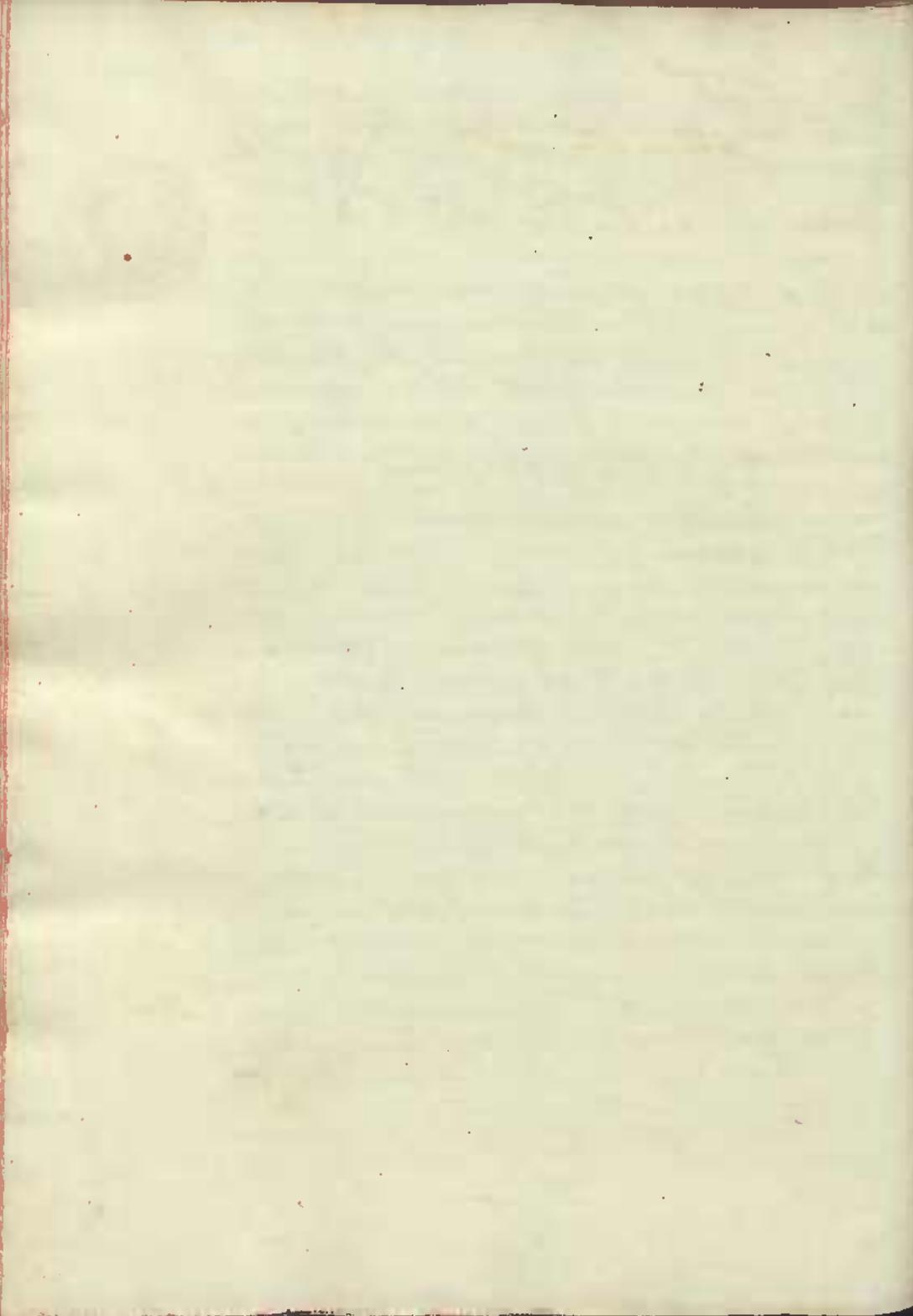
*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly a title or header.

Main body of the page containing several paragraphs of extremely faint, illegible handwriting. The text is too light to be transcribed accurately.



# Treatado sobre a Theorica dos Planetas

Oportet q' tratemos das Theoricas E movim<sup>tos</sup> segundos  
 dos Planetas, aduirtos p<sup>o</sup>rimo q' affim como naõ concedemos  
 mais q' hum lo movim<sup>to</sup> Qual E Verdadeira nos seus Cor-  
 pos, dizeemos tambem q' esta seu Cor de sua Course segue  
 da Efluencia a modo do Ar, como no tratado da nova  
 sphera natural explicamos, E por elle se move os Plane-  
 tas livres E selets ou ja por ppria E incoincida qualidade  
 q' nos selet he deus conseta Criada ou q' dea de Injor-  
 Comos Comum<sup>to</sup> he em parati os p<sup>o</sup>ripales falando  
 dos movim<sup>tos</sup> dos Cor. E Conseta concedemos alguma dis-  
 tincaõ Imaginaria os Comos os philosophos dizem Parti-  
 ones deus. Cor atribuindo a cada um dos 7 Planetas E  
 Cor pprio a cada q' naõ por Imaginacaõ total<sup>to</sup> he deus  
 Comos se pode Ver no Cap 4<sup>o</sup> da nova sphera natural de  
 naõ como metuendo, Eus com os outros ou penetrados  
 no apte Superior do Cor inferior penetrada tam apte infe-  
 rior do Cor Superior Comos no Cap alieado Collocados dos  
 mais insignes E modernos Astronomos E com<sup>to</sup> q' in-  
 rad Reconhecemos mais q' he movim<sup>to</sup> real E Verdadeira  
 em qualq'uer dos seus Planetas Conforme em principio  
 da boa philosophia q' atribue a hea ho Cor Eus Eus movi-  
 m<sup>to</sup> natural. Mas como quer q' este movim<sup>to</sup> real E Ver-  
 dadeiro ou naõ E total<sup>to</sup> Uniforme E constante ou as

ou ao menos qua em tanta facilidade e brevedade se vira  
E imperfeitas de nisto entendim<sup>os</sup> não alcançamos aquellas  
seis Emedidads perfectas E Uniformes das mudanças viza  
rozinimas de les mouim<sup>tos</sup> aonde mos raleijando E segundo  
de q<sup>ue</sup> nos mostra a experiencia E imaginamos sua seis medi  
das E caminhos q<sup>ue</sup> chamamos Eptastis ou supoz tresen ala  
modadas orno<sup>s</sup> inco<sup>nto</sup> as quas supostas E como conhecidas  
medim<sup>tos</sup> os dias mouim<sup>tos</sup> explicamos as experiencias E di  
uindamos os lugares sitos distancias E aspectos dos dias  
Corpos Celestiaes q<sup>ue</sup> os tempos passados como q<sup>ue</sup> os vindouros  
E como nas tems miltres or dem E modo maior se vira q<sup>ue</sup> faze  
de q<sup>ue</sup> as regras da geometria abundamos q<sup>ue</sup> isto ad dicat ypo  
tatis imaginando varios Arculos Linhas pontos angulos  
planos E heuras orbes e diuisões das quas Cousas nos appo  
victamos em q<sup>ue</sup> nas inferoras com a experiencia E estare  
afauza de tantas mudanças e variedades q<sup>ue</sup> nesta materia  
ouue deste principio da Astronomia estimando cada  
Eia dos seis principios Astronomicos as traças E ypotazes  
dos seus antepagados q<sup>ue</sup> nas descobertas não pudera Saboras  
experiences vindouros E inferoras com seus pensu  
mentos.

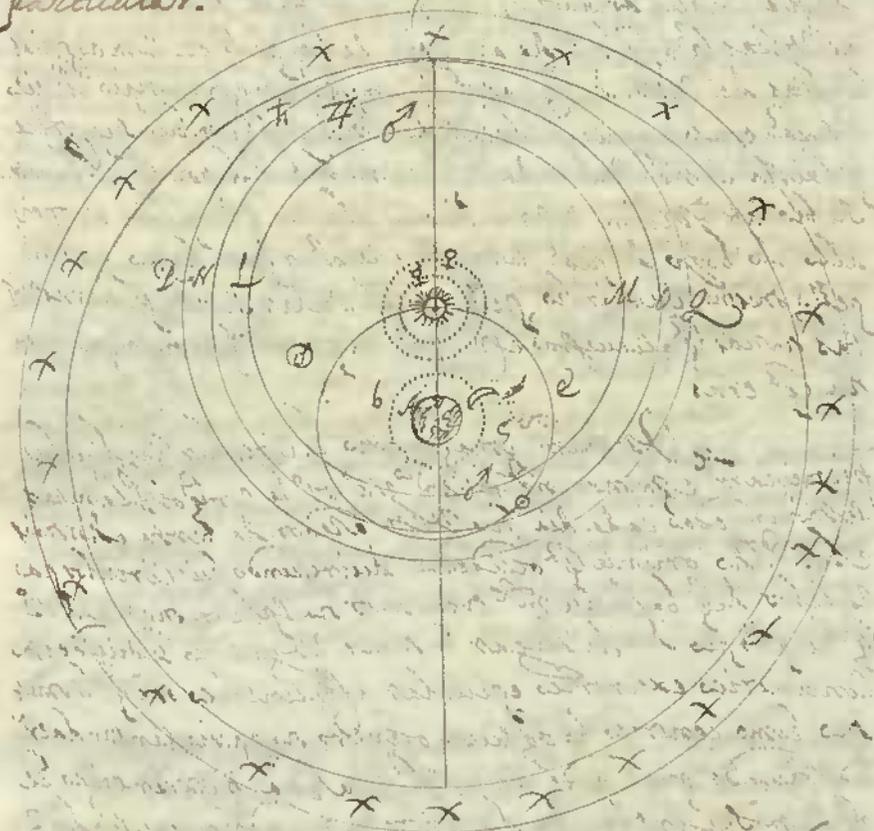
Aposta ypotazi engeral he q<sup>ue</sup> a Superfue inferi  
or he o inferior de todos o Cēs taluo o 2<sup>o</sup> he ode Venus  
08<sup>o</sup> ode Mercuris o 4<sup>o</sup> E 5<sup>o</sup> ode Marte o do sol o 6<sup>o</sup> ode  
Juppiter o 7<sup>o</sup> de Saturno. Esto a Superfue superior q<sup>ue</sup> a  
o de da lua no infimo lugar no 2<sup>o</sup> ode sol no 3<sup>o</sup> ode  
Mercuris no quarto ode Venus no 5<sup>o</sup> ode Marte no  
6<sup>o</sup> ode Juppiter no 7<sup>o</sup> ode Saturno

O mouim<sup>to</sup> de libingim<sup>to</sup> em mouim<sup>to</sup> Real E vna  
genaris omuem<sup>to</sup> Real. Se fas infoma de caracol com<sup>o</sup>

os Planetas nas suas <sup>seus</sup> andas segundo se abaxando se a lei  
 da terra. Senão também mudando o sitio a lei do  
 uis p'elles do mundo ficando se ora q' o obice ora q' abul  
 daque Edalle do Equador e da moion de se semelhanca com  
 as Voltas q' se fozem da as Resor de hui pias ou Com as pias  
 Voltas da Casa de Faraco q' Com as emp'rinças e strels  
 Educas pois apouca delatando em as pias em sua superficie  
 plaina Senão Redonda Epyramidal Edipoi q' Planeta  
 Subio ate o ultimo telos de sua altura q' responde ad mais  
 alto do bojo do pias bonafte a recollar para bases p'elles  
 p'elles meias Caminho p'elles quat Subio Senão p'elles  
 tas ouas q' batuepa e fuzza as p'elles pois nunqua ter  
 na q' eras

A <sup>do</sup> moion Imaginario e Circular Epyramidal  
 primicram em moion p'elles e<sup>o</sup> os e a Com os Planetas  
 se moion cada cada dia sua Volta a Resor da terra e do mais  
 e hui do oriente q' occidente duvroudo eui Circulo pa  
 rallelo de q' bastante m<sup>te</sup> oratamos na esfera material e  
 q' e proprio de este lugar e mais. Vezaroto e divide em  
 Concentricas excentricas epicyclar ofonentricas ou q' e moion  
 mo hui cenorias e de hui ofentro e q' p'elles Centro d'ato  
 do mundo quat p'elles hui o Sol e a sua o excentricas e  
 de hui ofentro p'elles do Centro do mundo quat p'elles 3  
 Planetas regulares. s. Saturno Juppiter e Marte ou q' p'elles  
 sua ou p'elles ypitazi. tem seu ofentro no Sol. o epicyclar e  
 de hui ofentro de hui ofentro p'elles do Centro do mundo e  
 abrosta p'elles seu Circulo a terra tal moion da moion de  
 sua e Mercurio Cuijo Centro principal mais p'elles tem  
 no Sol e p'elles se hui p'elles Colledes tambeon moion

Concentricos qual nos se differente do do mesmo Sol a outros  
 de mais tambem esse movimento a serem do mesmo centro e  
 excentricos como se vera tratando de cada um delle em  
 particular.



Que temos de seculara nesto figura em B. e o centro  
 do mundo e A. o centro da Terra B. o centro do Sol  
 B. e o centro della Terra e o centro A. como tambem do firmamento  
 A. S. o. Equador de Mercurio e G. E. o. de Venus e H. o. seu  
 Centro e o do Sol F. como tambem do excentricos de Marte  
 S. H. E. de Juppiter N. O. E. de Saturno P. I.



# Capitulo 1º Da Eclipsa

A Eclipsa he he dos circulos maximos da terra e he  
o plano em q' se imaginam os aneis. Continuam'te movem'te  
doze e doze do sol descrevendo os circulos dos seus  
vires e segundos sempre apartados nunca d'este circu-  
lo como fazem os mais planetas do orbe doze em 12  
horas tra' os seus egeas q' se chamam d'elles d'elles  
ligas como se veyo. A Eclipsa e' he p' os tres q' se  
dizem. E de reparte em doze partes iguaes cada uma d'ellas  
as quaes partes se chamam. Signos. E os mais doze  
e de estender da circunferencia d'este circulo se na  
tambem do mesmo plano repartido em 12 partes  
as quaes se chamam de transp' unida no centro do mun-  
do. Pois esta repartida he p' o diâmetro como se  
ve na figura



Quando he he os pontos onde se encontram os  
doze doze do sol entra a cada um d'elles 12  
partes do zodiaco e principia doze doze e se imagina  
mos q' he he o principio doze doze e se imagina  
o ponto do equinoctio da primavera onde este circulo  
he he com o equador

O ang<sup>o</sup> da inclinação q<sup>o</sup> faz o eixo plano da Ecliptica co plano  
 do Equador não é sempre o mesmo seria duas vezes o plano  
 Equatorial menor o maior de cada lado de 23<sup>o</sup> 53' o menor de 23<sup>o</sup>  
 31' de modo q<sup>o</sup> toda a variedade consiste entre 22 cujo por-  
 odo. Emudancia se acaba em 3600 annos q<sup>o</sup> se divide de  
 92 por exemplo a inclinação da Ecliptica tucosa 23<sup>o</sup> 53'  
 53' daqui a 921. E 3600 annos terá 23<sup>o</sup> 31' e daqui a outros  
 2800 annos q<sup>o</sup> juntos com os prim<sup>os</sup> terá 3600 annos e a  
 por em 23<sup>o</sup> 53' o eixo ang<sup>o</sup> se chama comum<sup>te</sup> obliquidade  
 da Ecliptica. A obliquidade q<sup>o</sup> dista igualm<sup>te</sup> de sua banda  
 da maior e de outra banda da menor é em 23<sup>o</sup> 42' e se  
 chama mai<sup>or</sup> inclinação. E o circulo q<sup>o</sup> imagina mos que  
 adoeem constante m<sup>te</sup> se chama mea Ecliptica. A causa des-  
 ta mudancia é por q<sup>o</sup> o sol não sempre decore as mesmas  
 espirais terra<sup>is</sup> mas suas vezes desviando mai<sup>or</sup> do Equa-  
 dor. Outras vezes menos fazem nas fas. a dista mudan-  
 ca nos dias 3600 annos igual. Por sua má<sup>o</sup> variavel  
 q<sup>o</sup> nas duas extremidades do eixo Equatorial cada uma ima-  
 gina mos aver a mesma inconstancia e desigualdade nas me-  
 dancas da Ecliptica

## Capitulo 2<sup>o</sup>

### Do Anno Solar

O Anno Solar divide se em Anno Astronomico e Anno  
 politico. O Anno Astronomico se divide em Anno Tropico  
 e Anno Sidereo. Anno Tropico (igual tambem se chama ano  
 Verdadeiro) tem principio no Equinoctio de outono q<sup>o</sup> o sol passa  
 Correndo do Equinoctio do principio de Janeiro de q<sup>o</sup> a qual  
 quer ponto do Equinoctio de Equinoctio de outono a mesma  
 fronte. e q<sup>o</sup> o sol começa ou acaba o dia do  
 principio de Janeiro todo o dia se conta por os me-  
 mos pontos q<sup>o</sup> os dias se conta Anno Tropico. e o Sidereo  
 é Anno Sidereo em q<sup>o</sup> o ponto Equinoctial de primavera

Do principio de Aries. Es desde em anno verdad<sup>2o</sup> a 22  
ante 2 annos meos ou igual. Verdad<sup>2o</sup> ou apparente compasso  
Verdad<sup>2o</sup> principio de Aries 80 no ponto da Elipcia engol qua  
doz a terra o Norte circuito ascendente. Ele chama o ponto do Equi  
notio verdad<sup>2o</sup>. Outra he o que se chama equinoccio de los dias  
doz de haant verdad<sup>2o</sup> e dos quoz<sup>2o</sup> de Equinoccio verdad<sup>2o</sup>  
quoz. Este anno he o maior de todos. E de trasonem e por se pe  
de dimouim verdad<sup>2o</sup> do sol equal a sua altura he o mais apripe  
do q outras

O anno meo he sempre equal. 365 dias 5 horas 48  
minutos 55 segs. depende do movimento do sol equado. 365  
Ephem figura sua vezes maior q outros. E mais menor  
as vezes equal

As differencias do anno meo e do verdad<sup>2o</sup> he tambem  
regida por a distancia. He chama o tempo Perihelaphereus  
puz quando o anno meo e igual he menor q o anno verdad<sup>2o</sup>  
entao se a distancia o Perihelaphereus ao hel meo q a distancia  
tida do anno verdad<sup>2o</sup>. Quando o anno meo he maior q do  
verdad<sup>2o</sup> entao se a distancia a dita Perihelaphereus para q  
a distancia do anno verdad<sup>2o</sup>

Alta diferenca tambem se chama em latido Equato  
em apparentada ou arreda do anno verdad<sup>2o</sup> fa o mesmo com  
os annos equal ou meos

Junto em q imaginamos a mesma este anno meo (o  
ma tambem q noz q o dia diamicuto) se chama o meo  
do Equinoccio meo. Es haq puz q se ha e do outro parte  
o dia de esta equinoccio he quadrante se chama puz o dit  
Solstitio meo. Estes puz q meo e o meo q se ha  
em apparentada. E de q puz q o anno meo he igual  
puz a distancia q a dita. De ora meo e o meo q se ha  
fora de esta Perihelaphereus

O anno de Aries de ota engol he q se ha de Aries  
de Aries a Aries a Aries q se ha de Aries a Aries  
oje de Aries a Aries de Aries. E de Aries a Aries

todos os planetas até alcançar o anno seguinte E juntarem com a dita  
 stella toda este tempo se chama anno Eydico, o qual anno tem  
 por q' o anno tropical sempre. Por esta stella umis tambem  
 as suas fixas. Vez sempre andando inconsequente q' na pte  
 ea no mesmo ponto onde o sol chegar de novo q' q' differença  
 tem q' anno tropical Eydico se q' cada o sol depois de ter  
 dado a volta da terra na ecliptica se alcanca a dita  
 q' na dita 1<sup>ta</sup> 2<sup>da</sup> e 3<sup>ta</sup> vezes q' tanto responde ao mesmo  
 q' tal anno da stella q' na 1<sup>ta</sup> a 4<sup>ta</sup> 4<sup>ta</sup> de grã

Julio Cesar apontou a seu Calendaria Romano (see  
 bid) q' cada do anno q' era Romano o anno tropical de  
 365 dias E depois q' se mudou a dita Roma  
 se usou o anno Pellico mandou q' tres annos se juntassem  
 fizesse de 365 dias e chamasse um anno com os q' 4<sup>to</sup>  
 anno se chamasse o anno bissexto. E com este dia o qual  
 se acrescenta no mes de febreiro q' na 4<sup>ta</sup> anno intercalat  
 ou bissexto de 366 dias. E intercalamos nos dias q' nos  
 se fazem de anno q' quart de cada ordinario q' tal  
 q' tem 365 dias. E os q' se fazem de 2<sup>to</sup> anno juliano  
 de 365 dias E bissexto.

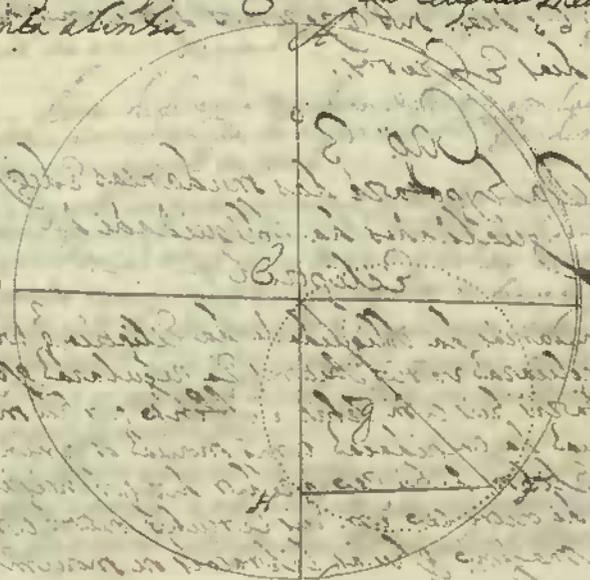
### Cap 3<sup>o</sup> Da hypothese das mudanças de lei qualrades da obliquidade da Ecliptica

As mudanças da obliquidade da Ecliptica q' foram no  
 Cap 1<sup>o</sup> explicadas varios autores de regular q' variam  
 E hypotheseis hui com Tebit e Affonso por seu movimento que  
 chamam a obliquidade umis morada os principis de  
 Aries E libra de hui ces acedem dos principis de hui  
 libra de ouros ces em hui circulo ouros em hui per  
 nico E magis q' suas libracoes ou movimento q'

impulsos. Era da hora da terra aquasi librada e da  
globe a sua regularidade imaginando de lei a curvatura e de outros  
pontos seus de Elipses

O autor da astronomia da mesma explica a sua curvatura  
do mundo e da regularidade da elipse e de outros pontos  
da elipse meo, as 10. e 11. e 12. e 13. e 14. e 15. e 16. e 17. e 18. e 19.  
Clavis notamento sobre o 1.º Cap. da obra de Galileo  
03.º a 11.º e 12.º e 13.º e 14.º e 15.º e 16.º e 17.º e 18.º e 19.º  
pontos que se encontram a mais de 1000 e 2000 e 3000 e 4000  
e 5000 e 6000 e 7000 e 8000 e 9000 e 10000 e 11000 e 12000 e 13000  
e 14000 e 15000 e 16000 e 17000 e 18000 e 19000 e 20000 e 21000  
e 22000 e 23000 e 24000 e 25000 e 26000 e 27000 e 28000 e 29000 e 30000  
e 31000 e 32000 e 33000 e 34000 e 35000 e 36000 e 37000 e 38000 e 39000 e 40000

O qual se representa de imagina a curvatura ABC e de outros  
pontos seus de igualdade dos pontos de Elipses. E de outros  
exemplos e de outros pontos de Elipses e de outros  
representa a curva



B D Aya declinada como Siferens no 1º Cap. E. 23º 42' e dia  
 metro AC he aq<sup>ta</sup> do Spherico Spherico. Le ri 46' equal parte da  
 segunda timar glinta lista por he pouos mais de sua degra  
 de da Equinoctial. E que o punto P do sub. 10º 0' Equador  
 Expondo N. A. Nova. Logo como 69º. E lista 23º 42'  
 Equador listara o punk. el 23º 52' 53' sera logo o sub.  
 punto A declinada 1º a declinada tuer a maior obliquida  
 de por o arcos CE. os a unidade do diametro AC. he 60 53'.  
 e parte de 23º 42' fiqued 23º 31' 79. E a menor obliqui  
 dade como temo de serado de modo q. toda a mudança  
 da obliquidade desta Elliptica verada se fa no dia  
 metro AC

Logo o mesmo maior eu semi diametro EF. E a Cora  
 da AC a qual semore igualote a radio do Centro Dado  
 Eua Vela e 3600 annos. cosendo o punkto P em a  
 mesma qualidade em aqual log. AB. E a o que bem mmo  
 se chama anomalia da obliquidade da Elliptica est  
 rano se reparte odds. do medio diametro EF. em duas partes  
 iguaes EG. GF. E d'esse modo os outros EF. H. se pto. e em  
 o diametro AC. em aly. punta necessarias. He eng. to  
 de mais a semi diametro EF. tirando o punkto P de qua  
 no ponto B ou D pela BC. he 23º de decli de part. una. E a  
 o diametro EF perpendicular ao diametro AC. E a 23º 42'  
 e haer a q. parte da cora. E haer a q. parte da cora.  
 metro AC. ou na origem declinada. E se haer o p. H.  
 no punto B ou D. e haer a q. parte da cora. E a 23º 42'  
 o. BC. ou na origem declinada. E in rudi d'elles  
 castos figura o p. H. no diametro AC. mas profundo  
 o p. H. no p. B. ou D. e haer a q. parte da cora. E a 23º 42'  
 de semi diametro EC. E haer o p. D. no p. H. p. H. e haer a q. parte da cora.  
 he O. A. no p. H. p. H. e haer a q. parte da cora. E a 23º 42'

pontos Solares. H. ou defera' nella semidiametro E. A. Lanighe  
 Sop' F. Eua linha hor' F. H. nella p<sup>ta</sup> H. ou qual sera perigon  
 Circular ao diametro AC. per o ang<sup>o</sup> E. H. F. ou semicircu  
 lo E. H. F. sempre he recto nella 22. gloria do 1<sup>o</sup> doleto  
 Sera. Logo a linha F. H. osens deo do aris C. F. Calenda  
 C. H. osens veyto de mimos aris E a linha E. H. osens do  
 Complen<sup>to</sup> B. F. deo fundam<sup>to</sup> setenas appo zeyoy sexta  
 ter pa saber a cantedade da obliquidade da Elliptica po  
 rem deoay pomeio.

Nesta ypotazi se suppoem q a maxima obliquidade  
 foi do principio do mundo a minima o anno de 1800  
 depois do dito principio E outra vez a maxima anno  
 de 3600 E a minima o anno de 5400 e o p<sup>to</sup> p<sup>to</sup> de  
 apresentando sempre 1800 annos

Nota 2<sup>a</sup> e ainda q os pyonographos deoys Erros  
 grafos E extorruvres das Confessoes entre si pas  
 ouas de Saluador. re. a cada cinque annos do mundo tras  
 ces E consequente de tras da corteza sta comuente  
 das eras do mundo de Christo n<sup>o</sup> Saluador. con  
 trudo esta differença de extorruacia as o ffay a ditas  
 se o fferece a mos qualquey Conuencioes das ditas eras  
 alimudada a n<sup>o</sup> ypotazi. Logo se p<sup>to</sup> q Christo  
 nasceu no anno de 3566 depois da fundao do mun  
 do E com os annos comparos eras de Christo do 1<sup>o</sup> dia  
 de Jan<sup>o</sup> do anno de 3566 deoys da fundao do mun  
 do em o fferece a ditas.

Nota 3<sup>a</sup> e os Annos m<sup>o</sup> extorruacia comuente de  
 certo anno deoys a n<sup>o</sup> ypotazi deoys da fundao do mun  
 do. Compeza a ditas annos contando do seu principio  
 da m<sup>o</sup> Eras. Logo se apresenta os m<sup>o</sup> deoys deoys  
 quey anno deoys da fundao do mun do. Logo se p<sup>to</sup> q  
 taboada seguinte da annuacia da obliquidade da

Ecliptica e da percepção dos Equinócios apresentamos duas  
 Epochas a 1<sup>a</sup> e da 2<sup>a</sup> anno depois do mundo Criado a 2<sup>a</sup> e  
 do proprio anno do nasçim<sup>to</sup> do Salvador de modo q<sup>e</sup> entre  
 a 1<sup>a</sup> e 2<sup>a</sup> Epocha caem 39 64 annos q<sup>e</sup> p<sup>o</sup>tao<sup>o</sup> tambe<sup>m</sup>  
 contamos os annos do mundo do 1<sup>o</sup> 3<sup>o</sup> anno de Jhesu  
 Christo q<sup>e</sup> do mundo se criou no Equinocio do outono

## Explicação das Taboadas Seguintes

1<sup>a</sup> Epocha contém a Anomalia da obliquidade da  
 Ecliptica & os minutos do ponto F na Periferencia  
 ABCD da altura passada & Compõem dos annos q<sup>e</sup> p<sup>o</sup>tao<sup>o</sup>  
 a afcluna Concluzo<sup>o</sup> ora da Epocha do mundo do 1<sup>o</sup>  
 Epocha ou anno do nasçim<sup>to</sup> do Salvador e tras na 2<sup>a</sup>  
 a Epocha do mundo e na segunda Regra a Epocha de  
 Christo em annos e minutos

A segunda Taboada he de cada anno ate 20 em  
 annos e minutos a 3<sup>a</sup> mais frequente de cada he de 12  
 mezes do anno em minutos e segundos

### 1<sup>o</sup> Propozição

Saber a anomalia da obliquidade q<sup>e</sup>  
 ouuer em qualquer he

Quero dizer saber o arco AF a saber q<sup>e</sup> he seg<sup>o</sup> e annos  
 e minutos e segundos de que a p<sup>o</sup>tao<sup>o</sup> e p<sup>o</sup>tao<sup>o</sup> do p<sup>o</sup>tao<sup>o</sup>  
 he da mayor obliquidade: quando Logo quereres saber  
 a Anomalia de qualquer tempo antes do nasçim<sup>to</sup> do  
 Salvador p<sup>o</sup>tao<sup>o</sup> p<sup>o</sup>tao<sup>o</sup> do p<sup>o</sup>tao<sup>o</sup> de p<sup>o</sup>tao<sup>o</sup> do anno 2118  
 depois da Epocha do mundo he depois do 3<sup>o</sup> anno do mu  
 do seruez a Epocha do mundo no 1<sup>o</sup> lugar

De Cada Anno. Cada Mese

Anno	Seg.	gr.	M.	M.
1000	0	0	19	5
1100	0	6	37	5
1200	0	2	0	0
1300	0	4	0	0
1400	0	6	0	0
1500	0	8	0	0
1600	0	10	0	0
1700	1	0	0	0
1800	1	10	0	0
1900	2	0	0	0
2000	2	10	0	0
2100	3	0	0	0
2200	3	10	0	0
2300	3	20	0	0
2400	4	0	0	0
2500	4	10	0	0
2600	4	20	0	0
2700	5	0	0	0
2800	5	10	0	0
2900	5	20	0	0
3000	6	0	0	0
3100	6	10	0	0
3200	6	20	0	0
3300	7	0	0	0
3400	7	10	0	0
3500	7	20	0	0
3600	8	0	0	0
3700	8	10	0	0
3800	8	20	0	0
3900	9	0	0	0

Anno	gra.	M.
1	0	8
2	0	12
3	0	18
4	0	24
5	0	30
6	0	36
7	0	42
8	0	48
9	0	54
10	1	0
11	1	6
12	1	12
13	1	18
14	1	24
15	1	30
16	1	36
17	1	42
18	1	48
19	1	54
20	2	0

Mese	M.	Seg.
Jan	0	30
Feb	1	0
Mar	2	30
Abr	2	0
Mai	3	30
Jun	3	0
Jul	4	30
Ago	4	0
Set	5	30
Out	5	0
Nov	6	30
Dez	6	0

1.º heyr nada o grava nada o menubri 13. sequindas. Eto  
 2.º heyr nada o grava nada o menubri 13. sequindas. Eto  
 3.º heyr nada o grava nada o menubri 13. sequindas. Eto  
 4.º heyr nada o grava nada o menubri 13. sequindas. Eto  
 5.º heyr nada o grava nada o menubri 13. sequindas. Eto  
 6.º heyr nada o grava nada o menubri 13. sequindas. Eto  
 7.º heyr nada o grava nada o menubri 13. sequindas. Eto  
 8.º heyr nada o grava nada o menubri 13. sequindas. Eto  
 9.º heyr nada o grava nada o menubri 13. sequindas. Eto  
 10.º heyr nada o grava nada o menubri 13. sequindas. Eto  
 11.º heyr nada o grava nada o menubri 13. sequindas. Eto  
 12.º heyr nada o grava nada o menubri 13. sequindas. Eto  
 13.º heyr nada o grava nada o menubri 13. sequindas. Eto  
 14.º heyr nada o grava nada o menubri 13. sequindas. Eto  
 15.º heyr nada o grava nada o menubri 13. sequindas. Eto  
 16.º heyr nada o grava nada o menubri 13. sequindas. Eto  
 17.º heyr nada o grava nada o menubri 13. sequindas. Eto  
 18.º heyr nada o grava nada o menubri 13. sequindas. Eto  
 19.º heyr nada o grava nada o menubri 13. sequindas. Eto  
 20.º heyr nada o grava nada o menubri 13. sequindas. Eto

Segundo. En el 4º lugar a Anomalia de 40 annos de signos  
 cada grado 4º minutos cada segundo cada En el 5º lugar  
 a Anomalia de 10 annos de signos cada 1º minuto cada  
 Segundo cada uno 6º lugar a Anomalia de 6 annos de  
 signos cada grado cada minuto 36 segundos cada En el  
 Cabo a Anomalia de mes de fillos de signos cada grado  
 cada minuto 3 segundos 30 cada uno tomado del 3º,  
 4º 5º 2º 3º. Etamora for a Anomalia no de 10 annos e mes

Domino modo haberent a Anomalia dos tempus  
 de part de nacimiento de Salvador como vede neste exemplo  
 a Anomalia deste mesmo tempo em y stanno de do principio  
 de fillos de 1626

Eureka de Bertho	5	6	37	5
De 10 annos	3	10	0	0
De 20 annos	2	0	0	0
De 30 annos	0	2	0	0
De 6 annos	0	0	36	0
De 12 annos	0	0	3	0
Suma	6	10	36	5

Nota. Quando necessario buscar a Anomalia das  
 Semanas e das emittas. menos das horas basta amarrar  
 dos annos e meses e qº emu propozito vai no Cabo de  
 alem do mes tomarent a Anomalia de qº mes  
 como vede neste exemplo. e qº Si no principio do  
 mes propozito tomarent omes precedente como vede  
 neste segundo exemplo.

2ª Propozicao



da Anomalia sobre eu quadr. ou 3 signos. Sobre non elle lo  
mesmo modo com dretas na 1<sup>a</sup> proporçãõ exemplar a  
malia ABCF. e de 5 signos o Complim<sup>to</sup> e BF. H. signos  
seguros ou 6<sup>to</sup> dezer osens<sup>to</sup> avel. E da 6<sup>ta</sup> quando dala  
osens. do Complim<sup>to</sup> E. H. H. 8. 6. 6. 2. 54. Zacharias 65. 5  
Emeis peris muros

### 4<sup>ta</sup> Propozicaõ

Saber o mesmo q<sup>o</sup> a Anomalia e maior q<sup>o</sup> seu sig<sup>o</sup>

Quando a Anomalia e maior q<sup>o</sup> o menor q<sup>o</sup> e exemplar  
ABCDEFH e a dreta de dita Anomalia e H. os m<sup>o</sup> e o  
ABC. Ebrau<sup>o</sup> com ozeq<sup>o</sup> e F. do proprio modo  
obtidas na 1<sup>a</sup> operacãõ com a Anomalia AB. Zacharias  
apostrophezi E. H.

Quando esta Anomalia e maior q<sup>o</sup> e exemplar  
BCDEFH de lo tomaru<sup>o</sup> dita dreta e H. ABCD de  
anomalia e obrareu<sup>o</sup> com ozeq<sup>o</sup> e F. com o dretas  
na 2<sup>a</sup> operacãõ dizeu<sup>o</sup> proporçãõ com o Complim<sup>to</sup> BF.

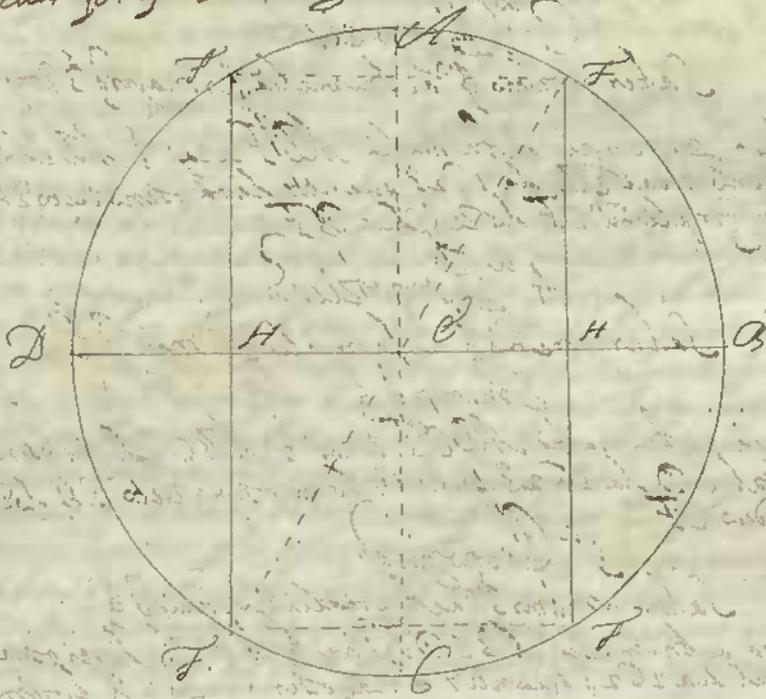
### 5<sup>a</sup> Propozicaõ

Saber a apostrophezi saber a Verdade  
obliquidade da Ecliptica

Quando o F. andar nos quadrantes AB. A. D. H. quando  
a Anomalia e menor q<sup>o</sup> 3<sup>o</sup> ou mayor q<sup>o</sup> 9<sup>o</sup> entãõ se absten  
tara apostrophezi a obliquidade meum a forma  
a obliquidade Verdadeira q<sup>o</sup> e do F. andar nos quadr.  
BC. CD. H. quando a Anomalia e mayor q<sup>o</sup> tres signos  
E menor q<sup>o</sup> 9<sup>o</sup> entãõ se tirara apostrophezi da  
obliquidade meum ozeq<sup>o</sup> sera a obliquidade Ver  
dadeira



a figura seguinte semelhante em tudo á figura da me  
 dia da obliquidade q. Equatorial. porem neste lugar  
 consideramos o semicirculo  $BD$  q. se he a parte da Ecliptica  
 situada da esquerda e  $EB$  ou  $ED$  o  
 semicirculo da direita e representa o Equinoctio de onde se  
 apresenta o Equinoctio meo  $ED$  e a prosta p. a  
 longitude para a parte do oriente ou consequente  
 $EB$  e a prosta p. a parte do ocidente ou  
 antecedente omisso o diâmetro  $AD$  onde  
 se dá a prosta p. a parte do oriente como se representa  
 C. do  $B$   $ED$  tal as maiores prosta p. a  
 de dos prosta p. a em qualquer tempo se tem  
 pelas proporções seguintes



1<sup>a</sup> Proposición  
 Saber a Anomalía dos Equinoccios

Como os pontos da obliquidade dos Equinoccios se formam  
 da Equad. do mesmo tempo sabendo a Anomalía dos Equi-  
 nocios de modo que se possam tabular e saber os pontos  
 passados

2<sup>a</sup> Proposición  
 Saber a propiedade quando a Anomalía  
 que tem se seguir

Seja a Anomalía  $ABF$  de cui osens total  $2^{\circ}$  Bati  $2^{\circ} 42'$   
 e  $162^{\circ}$  quando darã osens recto da Anomalía  $ABF$  de  
 $2^{\circ}$  e  $H. 04^{\circ}$  sera a propiedade

3<sup>a</sup> Proposición  
 Saber osens da Anomalía de maior  $3^{\circ}$  e me

Seja por exemplo a Anomalía  $ABF$  de cui  $3^{\circ}$  e  $AB$  de cui  
 osens total  $2^{\circ}$  e  $B$  da  $162^{\circ}$  quando darã osens recto  $2^{\circ}$  e  $H$   
 de  $Complim^{\circ}$   $CF$  de cui osens  $BF$

4<sup>a</sup> Proposición  
 Saber osens da Anomalía de menor  $3^{\circ}$   
 e menor  $3^{\circ}$

Seja a Anomalía  $ABC$  de cui  $3^{\circ}$  e  $ABC$  de cui osens  
 total  $2^{\circ}$  e  $O$  da  $162^{\circ}$  quando darã osens recto  $2^{\circ}$  e  $H$  de  
 $2^{\circ}$  e  $CF$

5<sup>a</sup> Proposición  
 Saber osens da Anomalía de maior  $3^{\circ}$  e

Seja a Anomalía  $ABCD$  de cui  $3^{\circ}$  e  $ABCD$  de cui osens  
 total da  $162^{\circ}$  quando darã osens recto  $2^{\circ}$  e  $H$  de  $2^{\circ}$







*Inquietude dimoriam & apparente*

do 2<sup>o</sup> e 3<sup>o</sup> os pontos meus se afeta mais do centro do meu  
do centro de seu ponto equal delecta a terra mesma figura.  
Por um o sol anda continuamente na longitude da Epicy  
do cujo centro se sempre que na mesma substancia do Cen  
tro E. E o plano no plano da Ecliptica e do centro do  
C D necessariamente figura o sol e meus pontos meus a distan  
cia de meus pontos centro eixo mais a distan  
cia o sol no arco F de q<sup>o</sup> na terra longitude 9<sup>o</sup> E. E  
mais do que no Antares H

*Cap C*  
*Da quietude do movimento da longitude da*  
*anomalie do sol e a mutabilidade da longitude*

Procuramos habitar nos pontos equales e quietude do movimento  
do sol e que se explicam a quietude de seu movimento que se  
deixa a quietude do arco de longitude de equino  
do centro do Epicyclo E. E o centro do sol a q<sup>o</sup> da on  
tra no ar de terra etc. para a q<sup>o</sup> della a quietude de  
movimento apparente e da os seguintes

Centro do sol cada dia no centro ABCD 39 8  
19 8 cada anno com o movimento do Epicyclo digos 11 29 43 40 13  
2 8 em anno unobalato 1 2 4 4 8 33 86

Centro do sol cada anno com o movimento do Epicyclo  
11 29 43 40 13 em anno bisesto 12 43 46 43 12  
cada dia 59 8 3 31 54. etc. omnia se vera sunt et boni  
que non chegam mais q<sup>o</sup> a 2<sup>o</sup> equal ordinaria m<sup>o</sup> bula  
na festa de Santa ou quaz<sup>o</sup> festa em no v<sup>o</sup> de festa  
laborada segue para no dia de festa florecas a no con  
tenha longitude do sol de 11 29 43 40 13 a anomalia de  
63 anos a 3<sup>o</sup> de cada anno etc. v<sup>o</sup> de cada  
da q<sup>o</sup> de cada mes

Estas taboas Es vzo delle, bem se entoudeca<sup>3</sup> pelas do fas 3<sup>o</sup> sim<sup>te</sup>  
 se note a p<sup>ta</sup> da <sup>1<sup>a</sup></sup> <sup>2<sup>a</sup></sup> <sup>3<sup>a</sup></sup> <sup>4<sup>a</sup></sup> <sup>5<sup>a</sup></sup> <sup>6<sup>a</sup></sup> <sup>7<sup>a</sup></sup> <sup>8<sup>a</sup></sup> <sup>9<sup>a</sup></sup> <sup>10<sup>a</sup></sup> <sup>11<sup>a</sup></sup> <sup>12<sup>a</sup></sup> <sup>13<sup>a</sup></sup> <sup>14<sup>a</sup></sup> <sup>15<sup>a</sup></sup> <sup>16<sup>a</sup></sup> <sup>17<sup>a</sup></sup> <sup>18<sup>a</sup></sup> <sup>19<sup>a</sup></sup> <sup>20<sup>a</sup></sup> <sup>21<sup>a</sup></sup> <sup>22<sup>a</sup></sup> <sup>23<sup>a</sup></sup> <sup>24<sup>a</sup></sup> <sup>25<sup>a</sup></sup> <sup>26<sup>a</sup></sup> <sup>27<sup>a</sup></sup> <sup>28<sup>a</sup></sup> <sup>29<sup>a</sup></sup> <sup>30<sup>a</sup></sup> <sup>31<sup>a</sup></sup> <sup>32<sup>a</sup></sup> <sup>33<sup>a</sup></sup> <sup>34<sup>a</sup></sup> <sup>35<sup>a</sup></sup> <sup>36<sup>a</sup></sup> <sup>37<sup>a</sup></sup> <sup>38<sup>a</sup></sup> <sup>39<sup>a</sup></sup> <sup>40<sup>a</sup></sup> <sup>41<sup>a</sup></sup> <sup>42<sup>a</sup></sup> <sup>43<sup>a</sup></sup> <sup>44<sup>a</sup></sup> <sup>45<sup>a</sup></sup> <sup>46<sup>a</sup></sup> <sup>47<sup>a</sup></sup> <sup>48<sup>a</sup></sup> <sup>49<sup>a</sup></sup> <sup>50<sup>a</sup></sup> <sup>51<sup>a</sup></sup> <sup>52<sup>a</sup></sup> <sup>53<sup>a</sup></sup> <sup>54<sup>a</sup></sup> <sup>55<sup>a</sup></sup> <sup>56<sup>a</sup></sup> <sup>57<sup>a</sup></sup> <sup>58<sup>a</sup></sup> <sup>59<sup>a</sup></sup> <sup>60<sup>a</sup></sup> <sup>61<sup>a</sup></sup> <sup>62<sup>a</sup></sup> <sup>63<sup>a</sup></sup> <sup>64<sup>a</sup></sup> <sup>65<sup>a</sup></sup> <sup>66<sup>a</sup></sup> <sup>67<sup>a</sup></sup> <sup>68<sup>a</sup></sup> <sup>69<sup>a</sup></sup> <sup>70<sup>a</sup></sup> <sup>71<sup>a</sup></sup> <sup>72<sup>a</sup></sup> <sup>73<sup>a</sup></sup> <sup>74<sup>a</sup></sup> <sup>75<sup>a</sup></sup> <sup>76<sup>a</sup></sup> <sup>77<sup>a</sup></sup> <sup>78<sup>a</sup></sup> <sup>79<sup>a</sup></sup> <sup>80<sup>a</sup></sup> <sup>81<sup>a</sup></sup> <sup>82<sup>a</sup></sup> <sup>83<sup>a</sup></sup> <sup>84<sup>a</sup></sup> <sup>85<sup>a</sup></sup> <sup>86<sup>a</sup></sup> <sup>87<sup>a</sup></sup> <sup>88<sup>a</sup></sup> <sup>89<sup>a</sup></sup> <sup>90<sup>a</sup></sup> <sup>91<sup>a</sup></sup> <sup>92<sup>a</sup></sup> <sup>93<sup>a</sup></sup> <sup>94<sup>a</sup></sup> <sup>95<sup>a</sup></sup> <sup>96<sup>a</sup></sup> <sup>97<sup>a</sup></sup> <sup>98<sup>a</sup></sup> <sup>99<sup>a</sup></sup> <sup>100<sup>a</sup></sup> <sup>101<sup>a</sup></sup> <sup>102<sup>a</sup></sup> <sup>103<sup>a</sup></sup> <sup>104<sup>a</sup></sup> <sup>105<sup>a</sup></sup> <sup>106<sup>a</sup></sup> <sup>107<sup>a</sup></sup> <sup>108<sup>a</sup></sup> <sup>109<sup>a</sup></sup> <sup>110<sup>a</sup></sup> <sup>111<sup>a</sup></sup> <sup>112<sup>a</sup></sup> <sup>113<sup>a</sup></sup> <sup>114<sup>a</sup></sup> <sup>115<sup>a</sup></sup> <sup>116<sup>a</sup></sup> <sup>117<sup>a</sup></sup> <sup>118<sup>a</sup></sup> <sup>119<sup>a</sup></sup> <sup>120<sup>a</sup></sup> <sup>121<sup>a</sup></sup> <sup>122<sup>a</sup></sup> <sup>123<sup>a</sup></sup> <sup>124<sup>a</sup></sup> <sup>125<sup>a</sup></sup> <sup>126<sup>a</sup></sup> <sup>127<sup>a</sup></sup> <sup>128<sup>a</sup></sup> <sup>129<sup>a</sup></sup> <sup>130<sup>a</sup></sup> <sup>131<sup>a</sup></sup> <sup>132<sup>a</sup></sup> <sup>133<sup>a</sup></sup> <sup>134<sup>a</sup></sup> <sup>135<sup>a</sup></sup> <sup>136<sup>a</sup></sup> <sup>137<sup>a</sup></sup> <sup>138<sup>a</sup></sup> <sup>139<sup>a</sup></sup> <sup>140<sup>a</sup></sup> <sup>141<sup>a</sup></sup> <sup>142<sup>a</sup></sup> <sup>143<sup>a</sup></sup> <sup>144<sup>a</sup></sup> <sup>145<sup>a</sup></sup> <sup>146<sup>a</sup></sup> <sup>147<sup>a</sup></sup> <sup>148<sup>a</sup></sup> <sup>149<sup>a</sup></sup> <sup>150<sup>a</sup></sup> <sup>151<sup>a</sup></sup> <sup>152<sup>a</sup></sup> <sup>153<sup>a</sup></sup> <sup>154<sup>a</sup></sup> <sup>155<sup>a</sup></sup> <sup>156<sup>a</sup></sup> <sup>157<sup>a</sup></sup> <sup>158<sup>a</sup></sup> <sup>159<sup>a</sup></sup> <sup>160<sup>a</sup></sup> <sup>161<sup>a</sup></sup> <sup>162<sup>a</sup></sup> <sup>163<sup>a</sup></sup> <sup>164<sup>a</sup></sup> <sup>165<sup>a</sup></sup> <sup>166<sup>a</sup></sup> <sup>167<sup>a</sup></sup> <sup>168<sup>a</sup></sup> <sup>169<sup>a</sup></sup> <sup>170<sup>a</sup></sup> <sup>171<sup>a</sup></sup> <sup>172<sup>a</sup></sup> <sup>173<sup>a</sup></sup> <sup>174<sup>a</sup></sup> <sup>175<sup>a</sup></sup> <sup>176<sup>a</sup></sup> <sup>177<sup>a</sup></sup> <sup>178<sup>a</sup></sup> <sup>179<sup>a</sup></sup> <sup>180<sup>a</sup></sup> <sup>181<sup>a</sup></sup> <sup>182<sup>a</sup></sup> <sup>183<sup>a</sup></sup> <sup>184<sup>a</sup></sup> <sup>185<sup>a</sup></sup> <sup>186<sup>a</sup></sup> <sup>187<sup>a</sup></sup> <sup>188<sup>a</sup></sup> <sup>189<sup>a</sup></sup> <sup>190<sup>a</sup></sup> <sup>191<sup>a</sup></sup> <sup>192<sup>a</sup></sup> <sup>193<sup>a</sup></sup> <sup>194<sup>a</sup></sup> <sup>195<sup>a</sup></sup> <sup>196<sup>a</sup></sup> <sup>197<sup>a</sup></sup> <sup>198<sup>a</sup></sup> <sup>199<sup>a</sup></sup> <sup>200<sup>a</sup></sup> <sup>201<sup>a</sup></sup> <sup>202<sup>a</sup></sup> <sup>203<sup>a</sup></sup> <sup>204<sup>a</sup></sup> <sup>205<sup>a</sup></sup> <sup>206<sup>a</sup></sup> <sup>207<sup>a</sup></sup> <sup>208<sup>a</sup></sup> <sup>209<sup>a</sup></sup> <sup>210<sup>a</sup></sup> <sup>211<sup>a</sup></sup> <sup>212<sup>a</sup></sup> <sup>213<sup>a</sup></sup> <sup>214<sup>a</sup></sup> <sup>215<sup>a</sup></sup> <sup>216<sup>a</sup></sup> <sup>217<sup>a</sup></sup> <sup>218<sup>a</sup></sup> <sup>219<sup>a</sup></sup> <sup>220<sup>a</sup></sup> <sup>221<sup>a</sup></sup> <sup>222<sup>a</sup></sup> <sup>223<sup>a</sup></sup> <sup>224<sup>a</sup></sup> <sup>225<sup>a</sup></sup> <sup>226<sup>a</sup></sup> <sup>227<sup>a</sup></sup> <sup>228<sup>a</sup></sup> <sup>229<sup>a</sup></sup> <sup>230<sup>a</sup></sup> <sup>231<sup>a</sup></sup> <sup>232<sup>a</sup></sup> <sup>233<sup>a</sup></sup> <sup>234<sup>a</sup></sup> <sup>235<sup>a</sup></sup> <sup>236<sup>a</sup></sup> <sup>237<sup>a</sup></sup> <sup>238<sup>a</sup></sup> <sup>239<sup>a</sup></sup> <sup>240<sup>a</sup></sup> <sup>241<sup>a</sup></sup> <sup>242<sup>a</sup></sup> <sup>243<sup>a</sup></sup> <sup>244<sup>a</sup></sup> <sup>245<sup>a</sup></sup> <sup>246<sup>a</sup></sup> <sup>247<sup>a</sup></sup> <sup>248<sup>a</sup></sup> <sup>249<sup>a</sup></sup> <sup>250<sup>a</sup></sup> <sup>251<sup>a</sup></sup> <sup>252<sup>a</sup></sup> <sup>253<sup>a</sup></sup> <sup>254<sup>a</sup></sup> <sup>255<sup>a</sup></sup> <sup>256<sup>a</sup></sup> <sup>257<sup>a</sup></sup> <sup>258<sup>a</sup></sup> <sup>259<sup>a</sup></sup> <sup>260<sup>a</sup></sup> <sup>261<sup>a</sup></sup> <sup>262<sup>a</sup></sup> <sup>263<sup>a</sup></sup> <sup>264<sup>a</sup></sup> <sup>265<sup>a</sup></sup> <sup>266<sup>a</sup></sup> <sup>267<sup>a</sup></sup> <sup>268<sup>a</sup></sup> <sup>269<sup>a</sup></sup> <sup>270<sup>a</sup></sup> <sup>271<sup>a</sup></sup> <sup>272<sup>a</sup></sup> <sup>273<sup>a</sup></sup> <sup>274<sup>a</sup></sup> <sup>275<sup>a</sup></sup> <sup>276<sup>a</sup></sup> <sup>277<sup>a</sup></sup> <sup>278<sup>a</sup></sup> <sup>279<sup>a</sup></sup> <sup>280<sup>a</sup></sup> <sup>281<sup>a</sup></sup> <sup>282<sup>a</sup></sup> <sup>283<sup>a</sup></sup> <sup>284<sup>a</sup></sup> <sup>285<sup>a</sup></sup> <sup>286<sup>a</sup></sup> <sup>287<sup>a</sup></sup> <sup>288<sup>a</sup></sup> <sup>289<sup>a</sup></sup> <sup>290<sup>a</sup></sup> <sup>291<sup>a</sup></sup> <sup>292<sup>a</sup></sup> <sup>293<sup>a</sup></sup> <sup>294<sup>a</sup></sup> <sup>295<sup>a</sup></sup> <sup>296<sup>a</sup></sup> <sup>297<sup>a</sup></sup> <sup>298<sup>a</sup></sup> <sup>299<sup>a</sup></sup> <sup>300<sup>a</sup></sup> <sup>301<sup>a</sup></sup> <sup>302<sup>a</sup></sup> <sup>303<sup>a</sup></sup> <sup>304<sup>a</sup></sup> <sup>305<sup>a</sup></sup> <sup>306<sup>a</sup></sup> <sup>307<sup>a</sup></sup> <sup>308<sup>a</sup></sup> <sup>309<sup>a</sup></sup> <sup>310<sup>a</sup></sup> <sup>311<sup>a</sup></sup> <sup>312<sup>a</sup></sup> <sup>313<sup>a</sup></sup> <sup>314<sup>a</sup></sup> <sup>315<sup>a</sup></sup> <sup>316<sup>a</sup></sup> <sup>317<sup>a</sup></sup> <sup>318<sup>a</sup></sup> <sup>319<sup>a</sup></sup> <sup>320<sup>a</sup></sup> <sup>321<sup>a</sup></sup> <sup>322<sup>a</sup></sup> <sup>323<sup>a</sup></sup> <sup>324<sup>a</sup></sup> <sup>325<sup>a</sup></sup> <sup>326<sup>a</sup></sup> <sup>327<sup>a</sup></sup> <sup>328<sup>a</sup></sup> <sup>329<sup>a</sup></sup> <sup>330<sup>a</sup></sup> <sup>331<sup>a</sup></sup> <sup>332<sup>a</sup></sup> <sup>333<sup>a</sup></sup> <sup>334<sup>a</sup></sup> <sup>335<sup>a</sup></sup> <sup>336<sup>a</sup></sup> <sup>337<sup>a</sup></sup> <sup>338<sup>a</sup></sup> <sup>339<sup>a</sup></sup> <sup>340<sup>a</sup></sup> <sup>341<sup>a</sup></sup> <sup>342<sup>a</sup></sup> <sup>343<sup>a</sup></sup> <sup>344<sup>a</sup></sup> <sup>345<sup>a</sup></sup> <sup>346<sup>a</sup></sup> <sup>347<sup>a</sup></sup> <sup>348<sup>a</sup></sup> <sup>349<sup>a</sup></sup> <sup>350<sup>a</sup></sup> <sup>351<sup>a</sup></sup> <sup>352<sup>a</sup></sup> <sup>353<sup>a</sup></sup> <sup>354<sup>a</sup></sup> <sup>355<sup>a</sup></sup> <sup>356<sup>a</sup></sup> <sup>357<sup>a</sup></sup> <sup>358<sup>a</sup></sup> <sup>359<sup>a</sup></sup> <sup>360<sup>a</sup></sup> <sup>361<sup>a</sup></sup> <sup>362<sup>a</sup></sup> <sup>363<sup>a</sup></sup> <sup>364<sup>a</sup></sup> <sup>365<sup>a</sup></sup> <sup>366<sup>a</sup></sup> <sup>367<sup>a</sup></sup> <sup>368<sup>a</sup></sup> <sup>369<sup>a</sup></sup> <sup>370<sup>a</sup></sup> <sup>371<sup>a</sup></sup> <sup>372<sup>a</sup></sup> <sup>373<sup>a</sup></sup> <sup>374<sup>a</sup></sup> <sup>375<sup>a</sup></sup> <sup>376<sup>a</sup></sup> <sup>377<sup>a</sup></sup> <sup>378<sup>a</sup></sup> <sup>379<sup>a</sup></sup> <sup>380<sup>a</sup></sup> <sup>381<sup>a</sup></sup> <sup>382<sup>a</sup></sup> <sup>383<sup>a</sup></sup> <sup>384<sup>a</sup></sup> <sup>385<sup>a</sup></sup> <sup>386<sup>a</sup></sup> <sup>387<sup>a</sup></sup> <sup>388<sup>a</sup></sup> <sup>389<sup>a</sup></sup> <sup>390<sup>a</sup></sup> <sup>391<sup>a</sup></sup> <sup>392<sup>a</sup></sup> <sup>393<sup>a</sup></sup> <sup>394<sup>a</sup></sup> <sup>395<sup>a</sup></sup> <sup>396<sup>a</sup></sup> <sup>397<sup>a</sup></sup> <sup>398<sup>a</sup></sup> <sup>399<sup>a</sup></sup> <sup>400<sup>a</sup></sup> <sup>401<sup>a</sup></sup> <sup>402<sup>a</sup></sup> <sup>403<sup>a</sup></sup> <sup>404<sup>a</sup></sup> <sup>405<sup>a</sup></sup> <sup>406<sup>a</sup></sup> <sup>407<sup>a</sup></sup> <sup>408<sup>a</sup></sup> <sup>409<sup>a</sup></sup> <sup>410<sup>a</sup></sup> <sup>411<sup>a</sup></sup> <sup>412<sup>a</sup></sup> <sup>413<sup>a</sup></sup> <sup>414<sup>a</sup></sup> <sup>415<sup>a</sup></sup> <sup>416<sup>a</sup></sup> <sup>417<sup>a</sup></sup> <sup>418<sup>a</sup></sup> <sup>419<sup>a</sup></sup> <sup>420<sup>a</sup></sup> <sup>421<sup>a</sup></sup> <sup>422<sup>a</sup></sup> <sup>423<sup>a</sup></sup> <sup>424<sup>a</sup></sup> <sup>425<sup>a</sup></sup> <sup>426<sup>a</sup></sup> <sup>427<sup>a</sup></sup> <sup>428<sup>a</sup></sup> <sup>429<sup>a</sup></sup> <sup>430<sup>a</sup></sup> <sup>431<sup>a</sup></sup> <sup>432<sup>a</sup></sup> <sup>433<sup>a</sup></sup> <sup>434<sup>a</sup></sup> <sup>435<sup>a</sup></sup> <sup>436<sup>a</sup></sup> <sup>437<sup>a</sup></sup> <sup>438<sup>a</sup></sup> <sup>439<sup>a</sup></sup> <sup>440<sup>a</sup></sup> <sup>441<sup>a</sup></sup> <sup>442<sup>a</sup></sup> <sup>443<sup>a</sup></sup> <sup>444<sup>a</sup></sup> <sup>445<sup>a</sup></sup> <sup>446<sup>a</sup></sup> <sup>447<sup>a</sup></sup> <sup>448<sup>a</sup></sup> <sup>449<sup>a</sup></sup> <sup>450<sup>a</sup></sup> <sup>451<sup>a</sup></sup> <sup>452<sup>a</sup></sup> <sup>453<sup>a</sup></sup> <sup>454<sup>a</sup></sup> <sup>455<sup>a</sup></sup> <sup>456<sup>a</sup></sup> <sup>457<sup>a</sup></sup> <sup>458<sup>a</sup></sup> <sup>459<sup>a</sup></sup> <sup>460<sup>a</sup></sup> <sup>461<sup>a</sup></sup> <sup>462<sup>a</sup></sup> <sup>463<sup>a</sup></sup> <sup>464<sup>a</sup></sup> <sup>465<sup>a</sup></sup> <sup>466<sup>a</sup></sup> <sup>467<sup>a</sup></sup> <sup>468<sup>a</sup></sup> <sup>469<sup>a</sup></sup> <sup>470<sup>a</sup></sup> <sup>471<sup>a</sup></sup> <sup>472<sup>a</sup></sup> <sup>473<sup>a</sup></sup> <sup>474<sup>a</sup></sup> <sup>475<sup>a</sup></sup> <sup>476<sup>a</sup></sup> <sup>477<sup>a</sup></sup> <sup>478<sup>a</sup></sup> <sup>479<sup>a</sup></sup> <sup>480<sup>a</sup></sup> <sup>481<sup>a</sup></sup> <sup>482<sup>a</sup></sup> <sup>483<sup>a</sup></sup> <sup>484<sup>a</sup></sup> <sup>485<sup>a</sup></sup> <sup>486<sup>a</sup></sup> <sup>487<sup>a</sup></sup> <sup>488<sup>a</sup></sup> <sup>489<sup>a</sup></sup> <sup>490<sup>a</sup></sup> <sup>491<sup>a</sup></sup> <sup>492<sup>a</sup></sup> <sup>493<sup>a</sup></sup> <sup>494<sup>a</sup></sup> <sup>495<sup>a</sup></sup> <sup>496<sup>a</sup></sup> <sup>497<sup>a</sup></sup> <sup>498<sup>a</sup></sup> <sup>499<sup>a</sup></sup> <sup>500<sup>a</sup></sup> <sup>501<sup>a</sup></sup> <sup>502<sup>a</sup></sup> <sup>503<sup>a</sup></sup> <sup>504<sup>a</sup></sup> <sup>505<sup>a</sup></sup> <sup>506<sup>a</sup></sup> <sup>507<sup>a</sup></sup> <sup>508<sup>a</sup></sup> <sup>509<sup>a</sup></sup> <sup>510<sup>a</sup></sup> <sup>511<sup>a</sup></sup> <sup>512<sup>a</sup></sup> <sup>513<sup>a</sup></sup> <sup>514<sup>a</sup></sup> <sup>515<sup>a</sup></sup> <sup>516<sup>a</sup></sup> <sup>517<sup>a</sup></sup> <sup>518<sup>a</sup></sup> <sup>519<sup>a</sup></sup> <sup>520<sup>a</sup></sup> <sup>521<sup>a</sup></sup> <sup>522<sup>a</sup></sup> <sup>523<sup>a</sup></sup> <sup>524<sup>a</sup></sup> <sup>525<sup>a</sup></sup> <sup>526<sup>a</sup></sup> <sup>527<sup>a</sup></sup> <sup>528<sup>a</sup></sup> <sup>529<sup>a</sup></sup> <sup>530<sup>a</sup></sup> <sup>531<sup>a</sup></sup> <sup>532<sup>a</sup></sup> <sup>533<sup>a</sup></sup> <sup>534<sup>a</sup></sup> <sup>535<sup>a</sup></sup> <sup>536<sup>a</sup></sup> <sup>537<sup>a</sup></sup> <sup>538<sup>a</sup></sup> <sup>539<sup>a</sup></sup> <sup>540<sup>a</sup></sup> <sup>541<sup>a</sup></sup> <sup>542<sup>a</sup></sup> <sup>543<sup>a</sup></sup> <sup>544<sup>a</sup></sup> <sup>545<sup>a</sup></sup> <sup>546<sup>a</sup></sup> <sup>547<sup>a</sup></sup> <sup>548<sup>a</sup></sup> <sup>549<sup>a</sup></sup> <sup>550<sup>a</sup></sup> <sup>551<sup>a</sup></sup> <sup>552<sup>a</sup></sup> <sup>553<sup>a</sup></sup> <sup>554<sup>a</sup></sup> <sup>555<sup>a</sup></sup> <sup>556<sup>a</sup></sup> <sup>557<sup>a</sup></sup> <sup>558<sup>a</sup></sup> <sup>559<sup>a</sup></sup> <sup>560<sup>a</sup></sup> <sup>561<sup>a</sup></sup> <sup>562<sup>a</sup></sup> <sup>563<sup>a</sup></sup> <sup>564<sup>a</sup></sup> <sup>565<sup>a</sup></sup> <sup>566<sup>a</sup></sup> <sup>567<sup>a</sup></sup> <sup>568<sup>a</sup></sup> <sup>569<sup>a</sup></sup> <sup>570<sup>a</sup></sup> <sup>571<sup>a</sup></sup> <sup>572<sup>a</sup></sup> <sup>573<sup>a</sup></sup> <sup>574<sup>a</sup></sup> <sup>575<sup>a</sup></sup> <sup>576<sup>a</sup></sup> <sup>577<sup>a</sup></sup> <sup>578<sup>a</sup></sup> <sup>579<sup>a</sup></sup> <sup>580<sup>a</sup></sup> <sup>581<sup>a</sup></sup> <sup>582<sup>a</sup></sup> <sup>583<sup>a</sup></sup> <sup>584<sup>a</sup></sup> <sup>585<sup>a</sup></sup> <sup>586<sup>a</sup></sup> <sup>587<sup>a</sup></sup> <sup>588<sup>a</sup></sup> <sup>589<sup>a</sup></sup> <sup>590<sup>a</sup></sup> <sup>591<sup>a</sup></sup> <sup>592<sup>a</sup></sup> <sup>593<sup>a</sup></sup> <sup>594<sup>a</sup></sup> <sup>595<sup>a</sup></sup> <sup>596<sup>a</sup></sup> <sup>597<sup>a</sup></sup> <sup>598<sup>a</sup></sup> <sup>599<sup>a</sup></sup> <sup>600<sup>a</sup></sup> <sup>601<sup>a</sup></sup> <sup>602<sup>a</sup></sup> <sup>603<sup>a</sup></sup> <sup>604<sup>a</sup></sup> <sup>605<sup>a</sup></sup> <sup>606<sup>a</sup></sup> <sup>607<sup>a</sup></sup> <sup>608<sup>a</sup></sup> <sup>609<sup>a</sup></sup> <sup>610<sup>a</sup></sup> <sup>611<sup>a</sup></sup> <sup>612<sup>a</sup></sup> <sup>613<sup>a</sup></sup> <sup>614<sup>a</sup></sup> <sup>615<sup>a</sup></sup> <sup>616<sup>a</sup></sup> <sup>617<sup>a</sup></sup> <sup>618<sup>a</sup></sup> <sup>619<sup>a</sup></sup> <sup>620<sup>a</sup></sup> <sup>621<sup>a</sup></sup> <sup>622<sup>a</sup></sup> <sup>623<sup>a</sup></sup> <sup>624<sup>a</sup></sup> <sup>625<sup>a</sup></sup> <sup>626<sup>a</sup></sup> <sup>627<sup>a</sup></sup> <sup>628<sup>a</sup></sup> <sup>629<sup>a</sup></sup> <sup>630<sup>a</sup></sup> <sup>631<sup>a</sup></sup> <sup>632<sup>a</sup></sup> <sup>633<sup>a</sup></sup> <sup>634<sup>a</sup></sup> <sup>635<sup>a</sup></sup> <sup>636<sup>a</sup></sup> <sup>637<sup>a</sup></sup> <sup>638<sup>a</sup></sup> <sup>639<sup>a</sup></sup> <sup>640<sup>a</sup></sup> <sup>641<sup>a</sup></sup> <sup>642<sup>a</sup></sup> <sup>643<sup>a</sup></sup> <sup>644<sup>a</sup></sup> <sup>645<sup>a</sup></sup> <sup>646<sup>a</sup></sup> <sup>647<sup>a</sup></sup> <sup>648<sup>a</sup></sup> <sup>649<sup>a</sup></sup> <sup>650<sup>a</sup></sup> <sup>651<sup>a</sup></sup> <sup>652<sup>a</sup></sup> <sup>653<sup>a</sup></sup> <sup>654<sup>a</sup></sup> <sup>655<sup>a</sup></sup> <sup>656<sup>a</sup></sup> <sup>657<sup>a</sup></sup> <sup>658<sup>a</sup></sup> <sup>659<sup>a</sup></sup> <sup>660<sup>a</sup></sup> <sup>661<sup>a</sup></sup> <sup>662<sup>a</sup></sup> <sup>663<sup>a</sup></sup> <sup>664<sup>a</sup></sup> <sup>665<sup>a</sup></sup> <sup>666<sup>a</sup></sup> <sup>667<sup>a</sup></sup> <sup>668<sup>a</sup></sup> <sup>669<sup>a</sup></sup> <sup>670<sup>a</sup></sup> <sup>671<sup>a</sup></sup> <sup>672<sup>a</sup></sup> <sup>673<sup>a</sup></sup> <sup>674<sup>a</sup></sup> <sup>675<sup>a</sup></sup> <sup>676<sup>a</sup></sup> <sup>677<sup>a</sup></sup> <sup>678<sup>a</sup></sup> <sup>679<sup>a</sup></sup> <sup>680<sup>a</sup></sup> <sup>681<sup>a</sup></sup> <sup>682<sup>a</sup></sup> <sup>683<sup>a</sup></sup> <sup>684<sup>a</sup></sup> <sup>685<sup>a</sup></sup> <sup>686<sup>a</sup></sup> <sup>687<sup>a</sup></sup> <sup>688<sup>a</sup></sup> <sup>689<sup>a</sup></sup> <sup>690<sup>a</sup></sup> <sup>691<sup>a</sup></sup> <sup>692<sup>a</sup></sup> <sup>693<sup>a</sup></sup> <sup>694<sup>a</sup></sup> <sup>695<sup>a</sup></sup> <sup>696<sup>a</sup></sup> <sup>697<sup>a</sup></sup> <sup>698<sup>a</sup></sup> <sup>699<sup>a</sup></sup> <sup>700<sup>a</sup></sup> <sup>701<sup>a</sup></sup> <sup>702<sup>a</sup></sup> <sup>703<sup>a</sup></sup> <sup>704<sup>a</sup></sup> <sup>705<sup>a</sup></sup> <sup>706<sup>a</sup></sup> <sup>707<sup>a</sup></sup> <sup>708<sup>a</sup></sup> <sup>709<sup>a</sup></sup> <sup>710<sup>a</sup></sup> <sup>711<sup>a</sup></sup> <sup>712<sup>a</sup></sup> <sup>713<sup>a</sup></sup> <sup>714<sup>a</sup></sup> <sup>715<sup>a</sup></sup> <sup>716<sup>a</sup></sup> <sup>717<sup>a</sup></sup> <sup>718<sup>a</sup></sup> <sup>719<sup>a</sup></sup> <sup>720<sup>a</sup></sup> <sup>721<sup>a</sup></sup> <sup>722<sup>a</sup></sup> <sup>723<sup>a</sup></sup> <sup>724<sup>a</sup></sup> <sup>725<sup>a</sup></sup> <sup>726<sup>a</sup></sup> <sup>727<sup>a</sup></sup> <sup>728<sup>a</sup></sup> <sup>729<sup>a</sup></sup> <sup>730<sup>a</sup></sup> <sup>731<sup>a</sup></sup> <sup>732<sup>a</sup></sup> <sup>733<sup>a</sup></sup> <sup>734<sup>a</sup></sup> <sup>735<sup>a</sup></sup> <sup>736<sup>a</sup></sup> <sup>737<sup>a</sup></sup> <sup>738<sup>a</sup></sup> <sup>739<sup>a</sup></sup> <sup>740<sup>a</sup></sup> <sup>741<sup>a</sup></sup> <sup>742<sup>a</sup></sup> <sup>743<sup>a</sup></sup> <sup>744<sup>a</sup></sup> <sup>745<sup>a</sup></sup> <sup>746<sup>a</sup></sup> <sup>747<sup>a</sup></sup> <sup>748<sup>a</sup></sup> <sup>749<sup>a</sup></sup> <sup>750<sup>a</sup></sup> <sup>751<sup>a</sup></sup> <sup>752<sup>a</sup></sup> <sup>753<sup>a</sup></sup> <sup>754<sup>a</sup></sup> <sup>755<sup>a</sup></sup> <sup>756<sup>a</sup></sup> <sup>757<sup>a</sup></sup> <sup>758<sup>a</sup></sup> <sup>759<sup>a</sup></sup> <sup>760<sup>a</sup></sup> <sup>761<sup>a</sup></sup> <sup>762<sup>a</sup></sup> <sup>763<sup>a</sup></sup> <sup>764<sup>a</sup></sup> <sup>765<sup>a</sup></sup> <sup>766<sup>a</sup></sup> <sup>767<sup>a</sup></sup> <sup>768<sup>a</sup></sup> <sup>769<sup>a</sup></sup> <sup>770<sup>a</sup></sup> <sup>771<sup>a</sup></sup> <sup>772<sup>a</sup></sup> <sup>773<sup>a</sup></sup> <sup>774<sup>a</sup></sup> <sup>775<sup>a</sup></sup> <sup>776<sup>a</sup></sup> <sup>777<sup>a</sup></sup> <sup>778<sup>a</sup></sup> <sup>779<sup>a</sup></sup> <sup>780<sup>a</sup></sup> <sup>781<sup>a</sup></sup> <sup>782<sup>a</sup></sup> <sup>783<sup>a</sup></sup> <sup>784<sup>a</sup></sup> <sup>785<sup>a</sup></sup> <sup>786<sup>a</sup></sup> <sup>787<sup>a</sup></sup> <sup>788<sup>a</sup></sup> <sup>789<sup>a</sup></sup> <sup>790<sup>a</sup></sup> <sup>791<sup>a</sup></sup> <sup>792<sup>a</sup></sup> <sup>793<sup>a</sup></sup> <sup>794<sup>a</sup></sup> <sup>795<sup>a</sup></sup> <sup>796<sup>a</sup></sup> <sup>797<sup>a</sup></sup> <sup>798<sup>a</sup></sup> <sup>799<sup>a</sup></sup> <sup>800<sup>a</sup></sup> <sup>801<sup>a</sup></sup> <sup>802<sup>a</sup></sup> <sup>803<sup>a</sup></sup> <sup>804<sup>a</sup></sup> <sup>805<sup>a</sup></sup> <sup>806<sup>a</sup></sup> <sup>807<sup>a</sup></sup> <sup>808<sup>a</sup></sup> <sup>809<sup>a</sup></sup> <sup>810<sup>a</sup></sup> <sup>811<sup>a</sup></sup> <sup>812<sup>a</sup></sup> <sup>813<sup>a</sup></sup> <sup>814<sup>a</sup></sup> <sup>815<sup>a</sup></sup> <sup>816<sup>a</sup></sup> <sup>817<sup>a</sup></sup> <sup>818<sup>a</sup></sup> <sup>819<sup>a</sup></sup> <sup>820<sup>a</sup></sup> <sup>821<sup>a</sup></sup> <sup>822<sup>a</sup></sup> <sup>823<sup>a</sup></sup> <sup>824<sup>a</sup></sup> <sup>825<sup>a</sup></sup> <sup>826<sup>a</sup></sup> <sup>827<sup>a</sup></sup> <sup>828<sup>a</sup></sup> <sup>829<sup>a</sup></sup> <sup>830<sup>a</sup></sup> <sup>831<sup>a</sup></sup> <sup>832<sup>a</sup></sup> <sup>833<sup>a</sup></sup> <sup>834<sup>a</sup></sup> <sup>835<sup>a</sup></sup> <sup>836<sup>a</sup></sup> <sup>837<sup>a</sup></sup> <sup>838<sup>a</sup></sup> <sup>839<sup>a</sup></sup> <sup>840<sup>a</sup></sup> <sup>841<sup>a</sup></sup> <sup>842<sup>a</sup></sup> <sup>843<sup>a</sup></sup> <sup>844<sup>a</sup></sup> <sup>845<sup>a</sup></sup> <sup>846<sup>a</sup></sup> <sup>847<sup>a</sup></sup> <sup>848<sup>a</sup></sup> <sup>849<sup>a</sup></sup> <sup>850<sup>a</sup></sup> <sup>851<sup>a</sup></sup> <sup>852<sup>a</sup></sup> <sup>853<sup>a</sup></sup> <sup>854<sup>a</sup></sup> <sup>855<sup>a</sup></sup> <sup>856<sup>a</sup></sup> <sup>857<sup>a</sup></sup> <sup>858<sup>a</sup></sup> <sup>859<sup>a</sup></sup> <sup>860<sup>a</sup></sup> <sup>861<sup>a</sup></sup> <sup>862<sup>a</sup></sup> <sup>863<sup>a</sup></sup> <sup>864<sup>a</sup></sup> <sup>865<sup>a</sup></sup> <sup>866<sup>a</sup></sup> <sup>867<sup>a</sup></sup> <sup>868<sup>a</sup></sup> <sup>869<sup>a</sup></sup> <sup>870<sup>a</sup></sup> <sup>871<sup>a</sup></sup> <sup>872<sup>a</sup></sup> <sup>873<sup>a</sup></sup> <sup>874<sup>a</sup></sup> <sup>875<sup>a</sup></sup> <sup>876<sup>a</sup></sup> <sup>877<sup>a</sup></sup> <sup>878<sup>a</sup></sup> <sup>879<sup>a</sup></sup> <sup>880<sup>a</sup></sup> <sup>881<sup>a</sup></sup> <sup>882<sup>a</sup></sup> <sup>883<sup>a</sup></sup> <sup>884</sup>



## 2 Anomalia do sol

De duas maneiras se pode saber eu 2º queo pello Cap 6 se multiplicando os monumentos q' se fizeram no principio do anno Cap. ou pellas taboas das do mesmo

As Regras do 1º modo das primeiras se repartem a Era do anno em q' se consideras saber os dias do movimento  $1114$ . Equando nasce qual regida se repartem saber eu q' o dito anno se bissexto. E q' que alguma coisa se repartem sera o anno comu.  $1114$  no dos annos bissexto q' ouve do nasim do Salvador ou se for a era do mundo os bissexto delle ou qual nº tirado da era propostada qual os annos comus q' se correto dos ditos principis se do nasim do mundo era do 3º anno do mundo exemplo repartido a Era de Christo deste anno presente  $1626$  por  $4$  obtemos  $406$  depois q' do anno do nasim do Salvador de o presente ouve  $406$  annos bissexto e somo igual dos se repartem a esmal q' o anno presente eu  $102$  depois de bissexto  $2$  e o comu. Tirado logo o dito corrente de  $1626$  igual  $1220$  annos comus ouve logo do nasim do Salvador  $1220$  annos comus  $2$   $406$  bissexto

2ª regra quando o vltimo anno de q' se completo ou athen do traxer sua unidade da era se se o vltimo for bissexto e q' se for bissexto avocou do anno logo do nº bissexto e com bissexto e q' se comu eu dois comus exemplo quero saber os monumentos q' se fizeram de outubro deste anno como se qua galbas e se comu tiro e dos annos comus e igual  $1219$  comus com os  $406$  bissexto

3ª Multiplicar se affirm a Longitude simples annos do anno comu como tambem a Anomalia do anno comu pello nº dos annos comus da era presente: e em a longitude e anomalia do anno bissexto pello annos bissexto e somar se a longitude de se entresse. Das anomalias entresse. exemplo multiplicar a longitude do anno comu  $11$   $11$   $29$  e pello ditos annos comus  $11219$   $2$   $8$   $32$   $16$   $19$  e do mesmo modo multiplicando a longitude do anno bissexto  $11$   $12$   $44$  e pello  $406$  annos bissexto ach

10, 3, 12, 31, 19, 56. Efomados: eis con os outros sae afoma de 12  
 4 50 12 53 de logo a longitude do anno papado de 1625. 52 4<sup>th</sup>  
 posom os 12 singu setas esta taboada digos setas e estas abto  
 romicas q' g'na' deuoion. de mesma modo poderemos multiplicar  
 Efomas a'normalia hos dias annos fomis e b'pextot

4<sup>a</sup> Quer se fontares os dias completos do ultimo anno ate  
 o dia proprio cujos monumentos buscam e<sup>o</sup> odito anno si de  
 p'nt do anno de f'p'nta do f'alendaris de depois do anno 1572  
 tirarem 10. de si' dos dias q' acholles gamit' hos dias q' se bi  
 para' n'f'p'nta do f'alendaris hos b'p'nta annos e multipli  
 carem os d'ic'os dias com a longitude simplez e do anno  
 ha p'nta regido exemplo: pretendem saber os monumentos  
 de 14 de maio papado de 1625 e do dia do 1<sup>o</sup> de f'ago de  
 1627 287 dias efoma este anno e de depois da f'p'nta tira  
 500 dias de dia de 1<sup>o</sup> e f'igua' 277 dias p'nta qual multipli  
 cada a longitude simplez de uena 11. 15 4<sup>th</sup> 33. 9. 3. 12724  
 36. Resta e a longitude simplez q' responde a 277 dias 11  
 ans 14 de outubro de qualquer anno f'ome.

5<sup>a</sup> Quer se saberem p'nta q' se v'p'nta meridiano e o  
 mesmo q' o meridiano do f'utor annum a saber con o meridiano  
 do f'lorina e a differença entre eu e outro resto  
 tirarem das horas do ultimo dia cujos monumentos buscam f'ome  
 do af'ontar de mais dia ou a af'p'ntarem conforme se f'ize  
 no dito Cap. 7. E buscarem p'nta regida de tres os monumentos  
 competentes atanta horas exemplo pretendem saber a lon  
 gitude simplez dos 3 horas de tarde do ultimo dia proprio  
 de 11 de 15 de octub. acholles no Cap. 7. q' a differença d'ist' f'ome  
 redirem de Lisboa e do f'lorina e eu e hora 239. Efoma  
 Lisboa e mais occidental q' f'lorina a f'p'nta es 1773  
 horas eu e hora 239. De outro 4 horas 239 ou q' uomes  
 no 279 digos p'nta regida de tres 66 1/2 eu e hora de 2  
 27 50. 43<sup>o</sup> conuem a saber 532 243<sup>o</sup> quantos horas

Contra acho 29749 5 3 11. 0 7 0 9 5 6 i prout mensu Extar e a  
 Longitude simplez data 4 horas 239 2. indamunt

Uma finalm<sup>te</sup> de somar os movim<sup>tos</sup> q uelhaes brados  
 ou abimentada sua vna de av<sup>to</sup> 2<sup>o</sup> onde mostramos  
 Com a epocha de 1783. Refuzo de 1<sup>o</sup> abimentada de 1781  
 1<sup>o</sup> para 1784 e 2<sup>o</sup> abimentada com os exemplos seguintes

Epocha de 1783	6	28	55	57
Anno 1785	0	0	12	4 50
Dias 27	9	3	1	29
hora 4.39	0	0	11	27

Sua opina 6 28 55 57

Esta se clarifica simplez das 3 horas da tarde av<sup>to</sup> de  
 outubro de 1786 da meridiana de Lisboa pelas mesmas de  
 grad. acharam a Anomalia

2<sup>o</sup> modo pelas taboadas

Este modo e mais facil e ordinario q euuz por tal modo  
 tal multiplicacao e fora da sua vez as seguintes

- 1<sup>a</sup> repararem a era do Salvador ou do mundo por 4  
 para saber se o anno cujo movim<sup>to</sup> heisist. Refuzo ou he feito
- 2<sup>a</sup> traçam o ultimo anno do se de era. dem. 0. 1. 2.  
 mo mes item os de dasquelas em lago q o anno proprio se  
 fa depois do anno 1582 finalm<sup>te</sup> traçam ou abimentarem  
 a differencea dos meridianos at. horas do ultimo dia Confir  
 me o lag

3<sup>a</sup> traçam a longitude da anomalia compitente a 55

tempus q. figura das taboas de este Cap. 6. do mesmo modo sem  
 setas as Anomalias da obliquidade. Das Equinoctias notas q.  
 24.º equinoctios todos do mesmo modo com a epocha de este ou  
 do mundo quando bucardis os moum. La era do mundo exi  
 pta quanto saber a horozontal. Simples das 3 horas da tarde at  
 15.º de octub. desta anno 1626 a hora pela Regra q. quanto  
 prezente na 2.º e 3.º e 4.º mas q. a hora qual a hora de era  
 1626 figura 1625 e 1624 e 1623 e 1622 e 1621 e 1620 e 1619  
 at setembro inclusuam. E para cada dia de 15 Equos  
 e dias de cada 15 dias de Equos 4.º e 5.º e 6.º e 7.º e 8.º e 9.º e 10.º  
 ferencia. E os meridianos de cada hora de 15 at 3 horas  
 a longitude de cada hora de 15 at 3 horas de cada hora de 15

exemplo

Epocha de Christo	9	8	38	15
Annos 1600	—	10	12	8
Annos 20	—	2	0	9
Annos 5	—	11	29	47
Seiscentos e quatrocentos e cinquenta e quatro	—	3	23	4
Deas 4	—	0	3	36
Horas 4	—	0	10	13
Minutos 35	—	0	05	1
			<hr/>	
			30	23
			55	54

Igual a do semada de anno de 1620 23 11 54 de cada hora  
 duas vezes e 2 11 de cada hora de cada hora de 15  
 e o mesmo q. a hora de cada hora de 15 de cada hora de 15

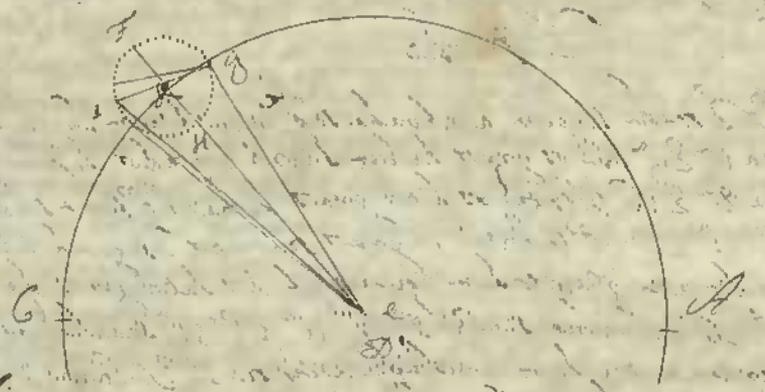
libera a thomae l'osol

Cap. 9  
 De perspectivis in sol

No cap. 8. In qua declaratur quod si unum sit punctum in linea  
 secunda pella, potuerit proscindere. Et sua methode in o ang  
 G. H. 2. ra figura. In illa cap. ubi legat in finem 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.  
 be. et sic angulo. Et consequenter a perspectivis.

Item ad os miter ang. se habent in geometris utroq  
 taboletis posum. In d'outro supponit thomae. In taboleta pella  
 cap. postea.

Imaginatio q. thomae in F. G. et linea. In modo legat in  
 movetur in 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. In modo legat in  
 movetur apparente. In



Ang. 9. Et H. se habet pella in zulla. In triang. G. H. 2. pos  
 tum. 3. Curva sabida. 4. o semidiametro. In quadrato H. G. que

Val eum cu 3571: Et semidiametro de terra exterioris E. H. G.  
 Val 28 ou 100 mil. Elong 0 ang<sup>o</sup> F. H. G. de anomalis et tam  
 ben sabitis square sabitis osu comat<sup>o</sup> p<sup>o</sup> uelut H. G. can  
 gulo F. H. G. q<sup>o</sup> e q<sup>o</sup> des. Curvat sabitas mate anomalis for  
 F. G. H. I. square tam ben sabitis os 3 ang<sup>o</sup> p<sup>o</sup> H. G. os hori l<sup>o</sup>  
 F. H. H. E. q<sup>o</sup> sas os memos semidiametro. Et os memos uelut F.  
 F. H. H. G. signos separare de anomalis. Et. G. H. I. square  
 sabitis 0 ang<sup>o</sup> E. H. I. Et. anomalis p<sup>o</sup> man<sup>o</sup> q<sup>o</sup> sel. sign<sup>o</sup>.  
 omis nibe signos cap<sup>o</sup> entas e. ap<sup>o</sup> h<sup>o</sup> p<sup>o</sup> uelut aduictua  
 quer. dicit abfidentat sea com. abngredis simplex q<sup>o</sup>  
 Sabes abngredis apparence. Eas. anoreis q<sup>o</sup> anomalis  
 l<sup>o</sup> f<sup>o</sup> s<sup>o</sup> memos q<sup>o</sup> E. signos omis os 1<sup>o</sup> cap<sup>o</sup> entas uelut  
 cap<sup>o</sup> uelut ablatua quer. dicit scade curat. abngredis  
 simplex ma<sup>o</sup> q<sup>o</sup> a. anomalis p<sup>o</sup> uelut sea ou. sel. signos p<sup>o</sup>  
 sign<sup>o</sup> p<sup>o</sup> signos p<sup>o</sup> uelut. H. I. os. ang<sup>o</sup> F. ou. os. antuq<sup>o</sup>  
 H. entas. H. uelut. q<sup>o</sup> h<sup>o</sup> uelut. p<sup>o</sup> uelut. p<sup>o</sup> uelut. p<sup>o</sup> uelut.  
 nibe. dicit. cap<sup>o</sup>. f<sup>o</sup> uelut. ablatua. de. Inngredis. simplex.  
 ou. moum<sup>o</sup> ma<sup>o</sup> a. memos. com. alon<sup>o</sup> de. moum<sup>o</sup> appa.  
 uente

2<sup>o</sup> modo

O 2<sup>o</sup> modo sequem atabada set equal cum 16 columnas  
 na 1<sup>a</sup> 2<sup>a</sup> uelut os. q<sup>o</sup> uelut de. h<sup>o</sup> uelut signos. uelut. d<sup>o</sup> uelut p<sup>o</sup> uelut  
 na 2<sup>a</sup> 2 16 uelut os. dicit q<sup>o</sup> uelut de. h<sup>o</sup> uelut p<sup>o</sup> uelut na 2<sup>a</sup> 4<sup>a</sup>  
 6<sup>a</sup> 10<sup>a</sup> 12<sup>a</sup> 14<sup>a</sup> uelut os. q<sup>o</sup> uelut memos. 2<sup>o</sup> uelut d<sup>o</sup> uelut  
 uelut q<sup>o</sup> uelut d<sup>o</sup> uelut equal. uelut. h<sup>o</sup> uelut q<sup>o</sup> uelut de. 1<sup>o</sup> os  
 2<sup>o</sup> 16<sup>o</sup> columna. na 3<sup>a</sup> 3<sup>a</sup> 7<sup>a</sup> 11<sup>a</sup> 13<sup>a</sup> 15<sup>a</sup> scade os. d<sup>o</sup>  
 uelut. entre. dicit. uelut. uelut. na 1<sup>a</sup> 2<sup>a</sup> uelut. uelut. uelut.  
 dicit. os. uelut. h<sup>o</sup> uelut 12. signos. na 2<sup>o</sup> uelut. uelut. uelut. uelut. uelut.  
 quer. dicit. uelut. uelut. uelut. uelut. uelut.





Grade	Aries		Taurus		Gemini		Cancer	
	I	II	I	II	I	II	I	II
0								
1		20	8	36	8	37		30
2		20	8	37	8	37		29
3	0	59	8	55	8	55		28
4	1	19	9	4	8	3		27
5	1	39	9	12	7	50		26
6	2	59	9	29	7	30		25
7	2	18	9	26	7	22		24
8	2	38	9	32	7	7		23
9	2	57	9	37	7	52		22
10	3	16	9	42	6	36		21
11	3	35	9	46	8	24		20
12	3	53	9	50	6	7		19
13	4	12	9	52	5	46		18
14	4	13	9	54	5	28		17
15	4	47	9	56	5	24		16
16	5	5	9	56	4	51		15
17	5	22	9	56	4	32		14
18	5	28	9	55	4	12		13
19	5	55	9	53	3	53		12
20	6	16	9	51	3	33		11
21	6	26	9	48	3	12		10
22	6	41	9	44	2	51		9
23	6	56	9	40	2	3		8
24	7	16	9	34	2	9		7
25	7	34	9	28	1	44		6
26	7	47	9	21	1	27		5
27	7	50	9	14	1	5		4
28	8	2	9	6	0	47		3
29	8	14	8	57	0	22		2
30	8 A	35	8 A	47	0	10		1
	B. Virgo		Aquarius. Leo.		Capricorn		Cancer.	

Respondem às ditas partes de ziquais da delicia, tambem  
de ziquais

A 2<sup>a</sup> Causa de porque ainda as ditas partes da delicia  
foram todas iguais com os outros pontos do Equador, e com  
as partes pelas meridias series de ziquais entendi. e como  
se confirma na esfera das afonias rectas

A 1<sup>a</sup> Causa desta de ziquidade de tempo quer on fofu  
to q se centra por cruzada no eixo das saidas taboada. At  
se admitta com atabuada seguinte ou atazada da equalada  
do tempo e das naturais. A qual equalada não se outra causa  
senão de pouco de tempo. Responde aquella de ziquidade  
dos dias naturais de tempo o qual a hús dias se a poren  
ta. E de outros se tira para figurarem todos os dias do anno  
iguais conforme o fofu. Astronômico require: Se mais  
pois este dito afoniam<sup>o</sup> ou de humidade com o gomo t<sup>o</sup>  
q se a porenca ou tira equalada de t<sup>o</sup> aspi q se a de a fofu  
se tirar ou tirar se a porenca na taboada dita

Buscareis na hética ou no T della. o hús q de que enque  
anda o v<sup>o</sup> de achardes na hética: buscarão na 1<sup>a</sup> Colunna  
o gomo enque o v<sup>o</sup> de achar. E a marea de fronte della na hética  
na do signo proposto os minutos. E sequendo de t<sup>o</sup> de a fofu  
se tirem ou tirem de hús ou tempo proposto conforme a  
letra T A q achardes com o dito hús e tirem o tempo  
igualado: Equando a fofu o gomo de de a taboada de  
marea o gomo della na v<sup>o</sup> da marea. Exemplo queritiga  
lar as 2<sup>o</sup> e 3<sup>o</sup> hús em o v<sup>o</sup> de a fofu anda no 11<sup>o</sup> gomo de hús  
E tira achardes os ditas hús com a letra T na hética da  
segunda Colunna com o hús os 11<sup>o</sup> na primeira e tirem  
de fronte na 2<sup>a</sup> Colunna. equalada de 2<sup>o</sup> 3<sup>o</sup> tira o gomo  
do dito t<sup>o</sup> Equalado tirem o tempo de 23 horas 26 2<sup>o</sup>  
Ao Contrario quando quizeres tirar o tempo igual com t<sup>o</sup>



apud Tropicos los Equinoctios uniformes a los Tropicos T. A. E. etc.  
 is omnium Verdad<sup>o</sup> ou elongacione de Equinoctios de  
 lado. 2. sup<sup>o</sup> de los polos de quaz equidistantes  
 a los polos bivaris equidistantes de los polos Cap. 10. Elgo  
 elongacione simplex de animalia q<sup>o</sup> se h<sup>o</sup> en  
 apud Tropicos q<sup>o</sup> responde adia animalia nella Regra  
 de tres de este modo. Poner 120 1<sup>o</sup> Lugar 3. 60 2<sup>o</sup> scilicet  
 animalia bivar 1000 2<sup>o</sup> ou 21600 3<sup>o</sup> se animalia  
 bivar 3<sup>o</sup> 2<sup>o</sup> 2<sup>o</sup> Lugar adiferencia entre apud Tropicos  
 los signos Regras q<sup>o</sup> achaske nella 4<sup>o</sup> Regra 2<sup>o</sup> 3<sup>o</sup> Lugar  
 adia animalia. Pacharus apud Tropicos. Languala  
 Cas. a qual sea ablativa. quando adia diferencia for  
 mas se adia diferencia for adiectiva. sea adia apud  
 Tropicos tambien adiectiva. Eliforme ella for adia  
 sentasen ou traxen de longitudes simplex Languala  
 Sacad. Elceren omnium competere. La diferencia equidistantes  
 a qual se adia mar con omnium q<sup>o</sup> achaske na 1<sup>o</sup> Regra  
 omnia que equidistantes for adiectiva mas quando arqua  
 Sacad for ablativa. ental se rera odio omnium equi  
 da omnium Verdad<sup>o</sup> de los que se buscase. Elomnibus  
 os signos q<sup>o</sup> se viden nacerat amestando. La b<sup>o</sup> de  
 antopropio hejar de los na delictivo a qual se buscase  
 na 2<sup>o</sup> Lugar

Exemplo queris saber omnium Verdad<sup>o</sup> ou appa  
 rente. hejar adia nite de natal. Na 12 horas de noche  
 de 22 de septiembre deste anno presente de 1626 a  
 p<sup>o</sup> Tropicos de este anno completo por qual v<sup>o</sup> dem<sup>o</sup>  
 de este tempo de 2 26 4<sup>o</sup> a qual uniforme de Cap.  
 de adiectiva. Nella 3<sup>o</sup> Cap. ubarus elongacione simplex



Signis... dicitur...

Virgo & gemini... pectore Cancer

aque des virgo laon... corpore breves Hicmus

Da nome... signis... pectore...

mes... nulle... breves... Hicmus...

lucis... signis... Hicmus...

Homine... sequent... Hicmus...

lucida... signis... Hicmus...

Haec... signis... Hicmus...

Signis... signis... Hicmus...





Longitudes simples do Sol				Longitudes simples do Sol			
	Seg.	gr.	"	"			
			M	M			
					1200	0	8 20 40
					1200	0	9 6 11
apóche do mar do	8	8	33	54	1300	0	9 51 42
apóche de Gra do	9	8	38	10	1400	0	10 37 13
20	0	0	9	6	1500	0	11 22 24
40	0	0	18	12	1600	0	12 8 15
60	0	0	27	19	1700	0	12 53 46
80	0	0	36	25	1800	0	13 39 27
100	0	0	45	31	1900	0	14 24 48
200	0	1	51	2	2000	0	15 10 19
300	0	2	16	33	2500	0	18 59 54
400	0	3	2	4	3000	0	22 49 29
500	0	4	47	35	3500	0	26 33 3
600	0	5	53	6	4000	1	0 20 38
700	0	6	14	37	4500	1	4 8 13
800	0	6	4	8	5000	1	7 53 48
900	0	6	49	39	5500	1	11 43 23
1000	0	7	35	16	6000	1	15 30 57
					6500	1	17 47 30

# Anomalia do Sol

epoca	S	g	M.	Se <sup>o</sup>	S.			
					0	1	11	11
1200	LL				19	27	54	
1300	LL				18	30	27	
1400	LL				17	32	29	
1500	LL				16	35	31	
1600	LL				15	38	3	
1700	LL				14	40	26	
1800	LL				13	42	8	
1900	LL				12	45	40	
2000	LL				11	48	22	
2100	LL				10	50	44	
2200	LL				9	3	26	
2300	LL				8	16	7	
2400	LL				7	28	48	
2500	LL				6	41	29	
2600	LL				5	54	10	
2700	LL				4	6	11	
2800	LL				3	19	42	
2900	LL				2	32	13	
3000	LL				1	45	50	
3100	LL				0	58	22	

De cada Anomalia vinte

Anos	Longitude				Anomalia			
	S	0	L	11	S	0	1	11
1	LL	29	45	40	11	29	44	38
2	LL	29	31	20	11	29	29	17
3	LL	29	17	L	11	29	13	55
4	0	0	L	49	11	29	37	42
5	LL	29	47	29	11	29	42	20
6	LL	29	33	10	11	29	26	59
7	LL	29	18	50	11	29	11	39
8	0	0	3	38	11	29	55	24
9	LL	29	44	29	11	29	40	2
10	LL	29	34	59	11	29	24	42
11	LL	29	20	39	11	29	9	20
12	0	0	5	28	11	29	53	7
13	LL	29	51	6	11	29	33	45
14	LL	29	36	48	11	29	22	27
15	LL	29	22	24	11	29	7	2
16	0	0	7	17	11	29	50	44
17	LL	29	32	57	11	29	35	27
18	LL	29	38	37	11	29	20	5
19	LL	29	24	18	11	29	7	44
20	0	0	9	6	11	29	48	30

## De Cada dia

	Longitude			Anomalia		
	S.	M.	''	S.	M.	''
1	0	59	8	0	59	8
2	1	58	17	1	58	17
3	2	57	25	2	57	25
4	3	56	33	3	56	33
5	4	55	42	4	55	42
6	5	54	50	5	54	49
7	6	53	58	6	53	57
8	7	52	7	7	52	6
9	8	52	15	8	52	14
10	9	51	23	9	51	22
11	10	50	32	10	50	31
12	11	49	40	11	49	39
13	12	48	57	12	48	46
14	13	47	5	13	47	55
15	14	46	13	14	47	3
16	15	46	21	15	46	11
17	16	45	21	16	45	19
18	17	44	20	17	44	27
19	18	43	28	18	43	35
20	19	42	47	19	42	44
21	20	41	55	20	41	52
22	21	41	55	21	41	0
23	22	40	3	22	40	9
24	23	39	13	23	39	16
25	24	38	20	24	38	24
26	25	37	27	25	37	33
27	26	36	43	26	36	41
28	27	35	33	27	35	49
29	28	35	4	28	34	57
30	29	34	10	29	34	6
31	30	33	18	30	33	13

## De Cada hora e minutos.

	Longitude			Anomalia		
	1. <sup>a</sup>	2. <sup>a</sup>	3. <sup>a</sup>	4. <sup>a</sup>	5. <sup>a</sup>	6. <sup>a</sup>
1	2	20		31	1	16
2	4	26		32	1	19
3	7	24		33	1	21
4	9	51		34	1	24
5	12	19		35	1	26
6	14	47		36	1	29
7	17	15		37	1	30
8	19	34		38	1	34
9	22	11		39	1	36
10	22	38		40	1	39
11	27	6		41	1	41
12	29	34		42	1	43
13	32	2		43	1	46
14	34	2		44	1	48
15	36	30		45	1	51
16	39	58		46	1	53
17	41	26		47	1	56
18	54	33		48	1	58
19	56	21		49	2	1
20	59	49		50	2	?
21	1	17		51	2	6
22	1	45		52	2	8
23	1	13		53	2	11
24	1	14		54	2	13
25	1	2		55	2	15
26	1	4		56	2	18
27	1	7		57	2	20
28	1	9		58	2	23
29	1	11		59	2	25
30	1	14		60	2	28
31. <sup>a</sup>	2. <sup>a</sup>	3. <sup>a</sup>		4. <sup>a</sup>	5. <sup>a</sup>	6. <sup>a</sup>

De Cada mes

Hoamns Amam				Hoamns bispa			
		Longitude		Amplitude			
		S.	O.	S.	O.	S.	O.
esimiro	1	0	33 18	1	0	33 18	
fevereiro	1	28	9 11	1	28	9 9	
Março	2	28	42 30	2	28	42 13	
Abril	3	28	16 39	3	28	16 14	
Mai	4	28	49 50	4	28	49 42	
Junho	5	28	24 7	5	28	23 36	
Julho	6	28	57 26	6	28	56 50	
Agosto	7	29	30 44	7	29	30 7	
Setembro	8	29	7 58	8	29	7 6	
Outubro	9	29	38 12	9	29	37 19	
Novembro	10	29	12 27	10	29	10 26	
Dezembro	11	29	45 40	11	29	44 38	
		S.	O.	S.	O.	S.	O.
1	0	33	18	1	0	33	18
1	29	8	20	1	29	8	20
2	29	41	38	2	29	41	23
3	24	15	48	3	29	15	27
4	29	49	6	4	29	48	20
5	29	23	26	5	29	22	45
6	29	56	34	6	0	57	58
7	0	29	53	7	0	57	12
8	0	7	3	8	0	29	17
9	0	37	21	9	0	7	20
10	0	11	31	10	0	36	35
11	0	44	44	11	0	30	47



