

Ode ~~à~~ a Venus e Cupido.

Cod.

11232⁸

26

Alma Rainha da viciosa Chypre,
Nave goro da estellante Phinjo,
Da dura terra, dos volucej mares
Do horrído Averno,

Trecheiro alado uija mais invicta
Color Resubor' ao teu juço torce,
Em uija flama, adamantinos peitos
Corridos fumos:

Quir meus rojos, attentas no pranto,
Que os majas faes porenal me vosta
Que aspides duos abandonas pedras,
Pijidas penhas.

Arolo pra Maria, pela esquiva Maria,
Nor vapor templo, que jamais quecinara
Com ternos votos da sabcia planta
Lagrimas loias.

(1) Arolo pra Maria, ezejo emeto votio,
Que doce sia, doce falle, ou iante,

Quis gire aiora pelo grado unido
Deve corôa.

Por mim se amolham os noveis entranhas
De ao inferivel, e por mim chammejem
Seus livres olhos, e a soberba lingua
Tremula soe.

Mal me vis corô, mal me vis enfi
E dentre os labios aperas the fuj
De igneo suspiro, que se benta d'alma
Corvida turba.

Se apim Cyprina o meigo Affeno arde,
No teu altar immolasei devoto,
Dobrando pio as libações, e os hymnos
Candidos gombas.

No roro oriente os Apollineos raios
Mal apontarem fulminando as trevas,
Nas bentos veigas colharai e Marcia
Porrida flores.

Dos auroes fixos do teu sacro Templo

~~Mysticos~~ collares, e festos fragrantos

(1) De jasmims lactos pendias, de breves
Nitidas novas,

E a ti, Anjo, se a Jera Nynfa domas,
Pelos tremendoz papadores juvo,
De a teus louvores consagra somente
Cithara, e canto.

(1) Horacio L.º 1.º D. 22 in fine

Duke ridentem, Salagen amabo,
Duke loquentem.

(2)

Horacio L.º 1.º D. XXXVI

Neu desint epulis rosae,
Neu vivar apium, neu breve tiliuum.

De Domingos Maximiano Torres.

Handwritten cursive letters, possibly 'L' and 'H'.

Large handwritten cursive letter 'L'.

Small handwritten cursive letters, possibly 'L' and 'H'.

Large handwritten cursive letter 'L'.

Cod
112328

Small handwritten cursive letters, possibly 'L' and 'H'.