

6



~~443~~

~~17-6-20~~

Mixed heads  
17-6-20

~~17-6-20~~

17-6-20

17-6-20



Medida de Eu <sup>de</sup> Geometrico Consta  
 de Eu <sup>de</sup> Pasmu e de verso de Pasmu  
 q uem aser dezasey de dos, e dai  
 Pes emcio farem <sup>de</sup> Pato, Poresta  
 Eordem de passos seduem midis  
 adistancia q uay de lrus alrus  
 Coando se permitis offerer a lgu  
 ma uia da cro



5765

9600  
 1920  
 11520




*[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is illegible due to fading and bleed-through.]*





# Medidas Gerais de Portugal

Quatro graos de cereada bem creados, por  
tos quentos deste modo  fazem  
Sum dedo.

Doze dedos fazem Sum palmo cravie  
ro.

Seis palmos fazem Sum coveado.

Seis palmos fazem Sua Vara Portugesa

Dez palmos fazem Sua braca de Com  
prido.

Hum palmo e terco faz Su pe geo  
metrico

Dois palmos e meyo fazem Sum  
passo de geometria e Samao pas  
so simple da segunda differença  
de Platicos e Mecanicos (Se da  
mao passo andante).

Dezentos e sincoenta passos fazem  
Sum Estadio

Ocho e Stadios fazem Sua Milha  
Milha e meya fazem Sua Legoa  
Portugesa



A lreia ourella de terra da Mercada  
cidade tem 100 braças de comprimento  
e dez de largo

O e dam da fidade 60 palmos de com-  
prido e 30 palmos de largo  
Cada palmo cubico de terra enche  
um coto ordinario.

Dez cotos de terra fazem sua carga  
vinte e cinco cargas fazem sua  
braça de terra

Seiz cargas de Area fazem um Moyo  
Um Moyo de cal tem 32 fangas  
Cada fanga tem doze alqueires  
E a sim tem cada Moyo 64 alquei-  
res

A lreia braça de parede deua um Mo-  
yo de cal e doze Moyos de Area  
E sua barcaada de Aluenaria

A lreia barcaada de Aluenaria deua  
4 cartadas Medindse estando em  
barcada por cinco palmos de alto  
e cinco de largo e dez palmos de  
comprido

A braça de parede de sumine deua



3

Seua trezentos e vinte tijolos. E mes-  
mo Seua Sua braca de tapume, de  
tijolo.

Abraca de frontal entrando a ma-  
deira Seua cento e setenta tijolos.

Abraca de aboboda singela Seua  
trezentos e vinte tijolos. E adobra-  
da Seua seiscentos e quarenta tijo-  
los.

Abraca de ladrillo rebatido tres  
por cortar Seua cento e vinte e oito  
tijolos. E sendo roado e cortado  
Seua cento e trinta tijolos.

Abraca de azulejo de toda a sor-  
te Seua cento e cinquenta e seis a  
Zulejos

Abraca de telhado de toda a sorte  
Seua cento e cinquenta e cento e  
cinquenta e seis telhas.

Sua Vagem de Alunaria tem se-  
is barcadas. Medirse estando em  
barcada por vinte palmos de com-  
prido, e quinze de largo, e cinco  
de alto, que faz mil e quinhentos



0  
palmos solidos ou Mocinos, e a  
Viagem toda tem vinte e quatro ca-  
rradas.

Na viagem de pedra de Aluena  
ria nunca se fazem como deve ser  
em vinte e quatro nem vinte e sin-  
co carradas, porq' se hade embar-  
car esta pedra a sim e da maneira  
q' se hade obrar com ella na parede,  
sem se hadeisar buraco por dentro;  
Cada em Vto fazer cada Viagem  
de Aluena seis braças de parede,  
maynao as faz



4  
Taboadas Seras  
Para con facilidade se medir  
qualquer obra do officio  
de Pedreiro

Assim de Cantaria, como de  
Azucnaria

Em outras varias curiosidades  
da Geometria pratica

Mey necessarias para o mesmo  
Effeito das Medicoes.

Feitas  
Pello Architecto de Sua Mage.  
João Meiry Pinoco

Em o Anno de 1660. H. D.



Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is mirrored across the page, suggesting bleed-through from the reverse side. The words are difficult to decipher due to the cursive style and fading, but appear to include names and titles such as "The Honorable", "Secretary", and "The Honorable".



# Taboada Primeira

Quebro de Vara Pedranias

Quebro de Vara		Pedranias					
Palmo	Varas	Palmo	Varas	Palmo	Varas	Palmo	Varas
$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{10}$	4	$\frac{4}{5}$	70	14	140	28
$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{10}$	5	1	75	15	145	29
$1\frac{1}{2}$	$\frac{1}{9}$	10	2	80	16	150	30
$1\frac{1}{2}$	$\frac{1}{8}$	15	3	85	17	155	31
$\frac{2}{3}$	$\frac{1}{7}$	20	4	90	18	160	32
$\frac{3}{4}$	$\frac{1}{6}$	25	5	95	19	165	33
1	$\frac{1}{5}$	30	6	100	20	170	34
$1\frac{1}{4}$	$\frac{1}{4}$	35	7	105	21	175	35
$1\frac{2}{3}$	$\frac{1}{3}$	40	8	110	22	180	36
2	$\frac{2}{5}$	45	9	115	23	185	37
$2\frac{1}{2}$	$\frac{2}{4}$	50	10	120	24	190	38
$2\frac{2}{3}$	$\frac{2}{3}$	55	11	125	25	195	39
3	$\frac{3}{5}$	60	12	130	26	200	40
$3\frac{3}{4}$	$\frac{3}{4}$	65	13	135	27	205	41



# Taboada Segunda

Quebrados de Vara Pedrarias

Palmo	Varas	Palmo	Varas	Palmo	Varas	Palmo	Varas
210	42	285	57	360	72	435	87
215	43	290	58	365	73	440	88
220	44	295	59	370	74	445	89
225	45	300	60	375	75	450	90
230	46	305	61	380	76	455	91
235	47	310	62	385	77	460	92
240	48	315	63	390	78	465	93
245	49	320	64	395	79	470	94
250	50	325	65	400	80	475	95
255	51	330	66	405	81	480	96
260	52	335	67	410	82	485	97
265	53	340	68	415	83	490	98
270	54	345	69	420	84	495	99
275	55	350	70	425	85	500	100
280	56	355	71	430	86	100	200



# Taboada Terceira

Quebrados de Varas. D. M. Sares.

Palmo	Varas	Palmo	Varas	Palmo	Varas	Palmo	Varas
$\frac{1}{3}$	$\frac{2}{10}$	15	2	135	18	255	34
$\frac{3}{4}$	$\frac{1}{10}$	$22\frac{1}{2}$	3	$142\frac{1}{2}$	19	$262\frac{1}{2}$	35
$3\frac{1}{4}$	$\frac{1}{9}$	30	4	150	20	270	36
$3\frac{1}{4}$	$\frac{1}{8}$	$37\frac{1}{2}$	5	$157\frac{1}{2}$	21	$277\frac{1}{2}$	37
$1\frac{1}{4}$	$\frac{1}{7}$	45	6	165	22	285	38
$1\frac{1}{4}$	$\frac{1}{6}$	$52\frac{1}{2}$	7	$172\frac{1}{2}$	23	$292\frac{1}{2}$	39
$1\frac{1}{2}$	$\frac{1}{5}$	60	8	180	24	300	40
$1\frac{3}{4}$	$\frac{1}{4}$	$67\frac{1}{2}$	9	$187\frac{1}{2}$	25	$307\frac{1}{2}$	41
$2\frac{1}{2}$	$\frac{1}{3}$	75	10	195	26	315	42
3	$\frac{2}{5}$	$82\frac{1}{2}$	11	$202\frac{1}{2}$	27	$322\frac{1}{2}$	43
$3\frac{3}{4}$	$\frac{2}{4}$	90	12	210	28	330	44
$4\frac{1}{2}$	$\frac{2}{3}$	$97\frac{1}{2}$	13	$217\frac{1}{2}$	29	$337\frac{1}{2}$	45
5	$\frac{3}{5}$	105	14	225	30	345	46
$5\frac{1}{2}$	$\frac{3}{4}$	$112\frac{1}{2}$	15	$232\frac{1}{2}$	31	$352\frac{1}{2}$	47
6	$\frac{4}{5}$	120	16	240	32	360	48
$7\frac{1}{2}$	1	$127\frac{1}{2}$	17	$247\frac{1}{2}$	33	$367\frac{1}{2}$	49



# Taboada Guarta

## MSares.

Palmos	Varas	Palmos	Varas	Palmos	Varas	Palmos	Varas
375	50	480	64	600	80	720	96
382 $\frac{1}{2}$	51	487 $\frac{1}{2}$	65	607 $\frac{1}{2}$	81	727 $\frac{1}{2}$	97
390	52	495	66	615	82	735	98
397 $\frac{1}{2}$	53	502 $\frac{1}{2}$	67	622 $\frac{1}{2}$	83	742 $\frac{1}{2}$	99
405	54	510	68	630	84	750	100
412 $\frac{1}{2}$	55	517 $\frac{1}{2}$	69	637 $\frac{1}{2}$	85	1500	200
420	56	525	70	645	86	2250	300
427 $\frac{1}{2}$	57	532 $\frac{1}{2}$	71	652 $\frac{1}{2}$	87	3000	400
435	58	540	72	660	88	3750	500
442 $\frac{1}{2}$	59	547 $\frac{1}{2}$	73	667 $\frac{1}{2}$	89	4500	600
450	60	555	74	675	90	5250	700
457 $\frac{1}{2}$	61	562 $\frac{1}{2}$	75	682 $\frac{1}{2}$	92	6000	800
465	62	570	76	690	92	6750	900
472 $\frac{1}{2}$	63	577 $\frac{1}{2}$	77	697 $\frac{1}{2}$	93	7500	1000
480	64	585	78	705	94		
487 $\frac{1}{2}$	63	592 $\frac{1}{2}$	79	712 $\frac{1}{2}$	95		



# Taboada Quinta

## Lagedos.

Palmos	Varas	Palmos	Varas	Palmos	Varas	Palmos	Varas
$1\frac{1}{2}$	$\frac{1}{10}$	25	2	225	18	425	34
$1\frac{1}{4}$	$\frac{1}{10}$	$37\frac{1}{2}$	3	$237\frac{1}{2}$	19	$437\frac{1}{2}$	35
$1\frac{1}{3}$	$\frac{1}{9}$	50	4	250	20	450	36
$1\frac{1}{2}$	$\frac{1}{8}$	$62\frac{1}{2}$	5	$262\frac{1}{2}$	21	$462\frac{1}{2}$	37
$1\frac{3}{4}$	$\frac{1}{7}$	75	6	275	22	475	38
$2\frac{1}{4}$	$\frac{1}{6}$	$87\frac{1}{2}$	7	$287\frac{1}{2}$	23	$487\frac{1}{2}$	39
$2\frac{1}{2}$	$\frac{1}{5}$	100	8	300	24	500	40
$3\frac{1}{4}$	$\frac{1}{4}$	$112\frac{1}{2}$	9	$312\frac{1}{2}$	25	$512\frac{1}{2}$	41
$4\frac{1}{4}$	$\frac{1}{3}$	125	10	325	26	525	42
5	$\frac{2}{5}$	$137\frac{1}{2}$	11	$337\frac{1}{2}$	27	$537\frac{1}{2}$	43
$6\frac{1}{4}$	$\frac{2}{4}$	150	12	350	28	550	44
$7\frac{1}{4}$	$\frac{2}{3}$	$162\frac{1}{2}$	13	$362\frac{1}{2}$	29	$562\frac{1}{2}$	45
$8\frac{1}{4}$	$\frac{3}{5}$	175	14	375	30	575	46
$9\frac{1}{4}$	$\frac{3}{4}$	$187\frac{1}{2}$	15	$387\frac{1}{2}$	31	$587\frac{1}{2}$	47
10	$\frac{4}{5}$	200	16	400	32	600	48
$12\frac{1}{2}$	1	$212\frac{1}{2}$	17	$412\frac{1}{2}$	33	$612\frac{1}{2}$	49



# Táboada Sexta

## Pageds.

Palmog	Varay	Palmog	Varay	Palmog	Varay	Palmog	Varay
625	50	825	66	1025	82	1225	98
637 $\frac{1}{2}$	51	837 $\frac{1}{2}$	67	1037 $\frac{1}{2}$	83	1237 $\frac{1}{2}$	99
650	52	850	68	1050	84	1250	100
662 $\frac{1}{2}$	53	862 $\frac{1}{2}$	69	1062 $\frac{1}{2}$	85	1262 $\frac{1}{2}$	101
675	54	875	70	1075	86	1275	102
687 $\frac{1}{2}$	55	887 $\frac{1}{2}$	71	1087 $\frac{1}{2}$	87	1287 $\frac{1}{2}$	103
700	56	900	72	1100	88	1300	104
712 $\frac{1}{2}$	57	912 $\frac{1}{2}$	73	1112 $\frac{1}{2}$	89	1312 $\frac{1}{2}$	105
725	58	925	74	1125	90	1325	106
737 $\frac{1}{2}$	59	937 $\frac{1}{2}$	75	1137 $\frac{1}{2}$	91	1337 $\frac{1}{2}$	107
750	60	950	76	1150	92	1350	108
762 $\frac{1}{2}$	61	962 $\frac{1}{2}$	77	1162 $\frac{1}{2}$	93	1362 $\frac{1}{2}$	109
775	62	975	78	1175	94	1375	110
787 $\frac{1}{2}$	63	987 $\frac{1}{2}$	79	1187 $\frac{1}{2}$	95	1387 $\frac{1}{2}$	111
800	64	1000	80	1200	96	1400	112
812 $\frac{1}{2}$	65	1012 $\frac{1}{2}$	81	1212 $\frac{1}{2}$	97	1412 $\frac{1}{2}$	113



# Tabuada Septima

## Paredes

Palmos	Brasas	Palmos	Brasas	Palmos	Brasas	Palmos	Brasas
12 $\frac{1}{2}$	$\frac{1}{10}$	500	2	4500	18	8500	34
25	$\frac{1}{10}$	750	3	4750	19	8750	35
27 $\frac{3}{4}$	$\frac{1}{9}$	1000	4	5000	20	9000	36
31 $\frac{1}{4}$	$\frac{1}{8}$	1250	5	5250	21	9250	37
35 $\frac{3}{4}$	$\frac{1}{7}$	1500	6	5500	22	9500	38
41 $\frac{1}{4}$	$\frac{1}{6}$	1750	7	5750	23	9750	39
50	$\frac{1}{5}$	2000	8	6000	24	10000	40
62 $\frac{1}{2}$	$\frac{1}{4}$	2250	9	6250	25	10250	41
83 $\frac{1}{2}$	$\frac{1}{3}$	2500	10	6500	26	10500	42
100	$\frac{2}{5}$	2750	11	6750	27	10750	43
125	$\frac{2}{4}$	3000	12	7000	28	11000	44
166 $\frac{2}{3}$	$\frac{2}{3}$	3250	13	7250	29	11250	45
175	$\frac{3}{5}$	3500	14	7500	30	11500	46
187 $\frac{1}{2}$	$\frac{3}{4}$	3750	15	7750	31	11750	47
200	$\frac{4}{5}$	4000	16	8000	32	12000	48
250	1	4250	17	8250	33	12250	49



# Taboada Oitava

## Paredes.

Palmos	Bracos	Palmos	Bracos	Palmos	Bracos	Palmos	Bracos
12500	50	16500	66	20500	82	24500	98
12750	51	16750	67	20750	83	24750	99
13000	52	17000	68	21000	84	25000	100
13250	53	17250	69	21250	85	50000	200
13500	54	17500	70	21500	86	75000	300
13750	55	17750	71	21750	87	10000	400
14000	56	18000	72	22000	88	12500	500
14250	57	18250	73	22250	89	15000	600
14500	58	18500	74	22500	90	17500	700
14750	59	18750	75	22750	91	20000	800
15000	60	19000	76	23000	92	22500	900
15250	61	19250	77	23250	93	25000	1000
15500	62	19500	78	23500	94		
15750	63	19750	79	23750	95		
16000	64	20000	80	24000	96		
16250	65	20200	81	24250	97		

+



# Taboada Vona

## Abbedas

Palmos	Brasas	Palmos	Brasas	Palmos	Brasas	Palmos	Brasas
5	$\frac{1}{10}$	200	2	1800	18	3400	34
10	$\frac{1}{2}$	300	3	1900	19	3500	35
11 $\frac{1}{4}$	$\frac{1}{9}$	400	4	2000	20	3600	36
12 $\frac{1}{4}$	$\frac{1}{8}$	500	5	2100	21	3700	37
14 $\frac{1}{4}$	$\frac{1}{7}$	600	6	2200	22	3800	38
16 $\frac{1}{3}$	$\frac{1}{6}$	700	7	2300	23	3900	39
20	$\frac{1}{5}$	800	8	2400	24	4000	40
25	$\frac{1}{4}$	900	9	2500	25	4100	41
33 $\frac{1}{3}$	$\frac{1}{3}$	1000	10	2600	26	4200	42
40	$\frac{2}{5}$	1100	11	2700	27	4300	43
50	$\frac{2}{4}$	1200	12	2800	28	4400	44
66 $\frac{2}{3}$	$\frac{2}{3}$	1300	13	2900	29	4500	45
70	$3 \frac{1}{2}$	1400	14	3000	30	4600	46
75	$\frac{3}{4}$	1500	15	3100	31	4700	47
80	$\frac{4}{5}$	1600	16	3200	32	4800	48
100	1	1700	17	3300	33	4900	49



# Taboada Decima

## Abobadas

Palmo	Braca	Palmo	Braca	Palmo	Braca	Palmo	Braca
5000	50	6700	67	8400	84	10000	100
5100	51	6800	68	8500	85	20000	200
5200	52	6900	69	8600	86	30000	300
5300	53	7000	70	8700	87	40000	400
5400	54	7100	71	8800	88	50000	500
5500	55	7200	72	8900	89	60000	600
5600	56	7300	73	9000	90	70000	700
5700	57	7400	74	9100	91	80000	800
5800	58	7500	75	9200	92	90000	900
5900	59	7600	76	9300	93	10000	1000
6000	60	7800	78	9400	94		
6100	61	7900	79	9500	95		
6200	62	8000	80	9600	96		
6300	63	8100	81	9700	97		
6400	64	8200	82	9800	98		
6500	65	8300	83	9900	99		



Explicação das Taboadas  
depois de seitas, e do uso dellas

A Deverencia

da intelligencia

A primeira e a segunda taboada  
de tempo de seitas pedrarias contem  
5000. Palmos reduzidos a vara de  
pedraria laurada. A saber Sima  
das, Frijos, Meditranes, Capiteis,  
Bazas Simacios, Embazamentos  
Caixibos, Faxas lizas, Orefendi  
das, Pegras de toda a sorte: dan  
do a cada vara cinco palmos cra  
ueiros simples, Medindico e Am  
primento Jo'mento: E todas es  
tas Couzas se encerram nas che  
as 1.<sup>a</sup> e 2.<sup>a</sup> taboadas.

A terceira e a quarta que tem  
portio de D. V. e contem 7500



Palmas Reduzidas a Varas de X Ma  
res. a saber. Cundais, Pedestais, Fi  
Lares, Botões Enxalcos de jortais  
ou janellas Sobrarcos Forros, e A  
bobodas de pedraria. dando a cada  
Vara .7. palmos emeyo, a respeito  
de palmo emeyo de alto, e cinco  
palmos de comprimento. Et todas estas  
Coizas se encluem nas duas  
taboas 3.<sup>a</sup> e 4.<sup>a</sup>

3.<sup>a</sup> A Quinta e Sexta taboas  
q tem por titulo Lagados e ntem  
v2500 Palmas Reduzidas a Varas  
de Lagados de toda a sorte. A sa  
ber, Lagens Lauradas, e brizas e  
ferros de Lagem, dando a cada Vara  
v2 palmos emeyo, a respeito de do  
v3 palmos emeyo de largura, e cinco  
palmos de comprimento. Et todas estas  
Coizas se encluem nas duas ta  
boas 5.<sup>a</sup> e 6.<sup>a</sup>

A Septima e Octava taboas



que tem portitolo Paredes Contem  
 25000, Reduzidos a Braças de  
 paredes de pedra e cal ou em sono,  
 ou pedra seca e Saipez de firmiga  
 ou de dober, ou Entulhos de Caucos  
 ou Dezemtuhos de terra. Par  
 do a cada braça 250 palmos a les  
 peito de douz palmos e meyo de  
 gno e dez palmos em quadro e  
 estes palmos se entendem palmos  
 cubicos ou solidos. ¶ Se dmyto  
 que munitos. E todas estas couzas  
 referidas se neluem nas duas ta  
 beadas 7.<sup>a</sup> e 8.<sup>a</sup>

Nona e a decima Tabo  
 ada ¶ tem per titulo Abobadas Con  
 tem 10000 Superficiaiz Reduzi  
 dos a braças de Abobadas de tijolo  
 labradas ou singellas. Feitadas  
 de toda a sorte a sem Mouricos  
 e m. Sopados ou Valadros Fronta  
 is de tijolo, Pano de cleming, ou  
 Sapumez de tijolo, ou Fabique



de vno. Quarnicocny de Cal. ouen  
Cacos, Ladrillos, oue Poyas,  
Cortados ou lebatidos, e a Zulejja  
de vna a Sorte. Dando a cada braca  
cem palmos, a respeito de dez palmos  
em quadro. E todas estas couras se  
fenday se incluem nas sobre ditas  
9.<sup>a</sup> e vo taboada.

## Exemplo.

Arbo em Lica Medicao 157 pal  
mos, e meyo de pedraria Laurada  
ou braca: E sey busco na primeira tabo  
ada q tem parti tulo Pedrarias. E buyeu  
ndoos pelas columnas dos palmos, a  
clares. Na terceira columna 155 pal  
mos, q Medias de fronte na columna  
das varas 3. varas ao juho, e doudou  
palmos e meyo, q falta q. fazer  
digo per fazer odito. Numero de 157  
palmos e meyo: e acdo na primeira  
columna q contem todos os quebrados  
de sua vara das couras, que se in  
cluem na dita taboada deste meyo



Meio decimo de Vara, e de ajustar a  
 Vara inteira: Os quaes douz palmos  
 e meio Medam de fronte douz qu  
 artas de Vara, e de meio, e Me  
 ya Vara: Ca sim digo q da sobre  
 ditz 157 palmos e meio, q deley Na  
 Medias contem 31 Varas e meya  
 e de peito de cinco palmos. Fim de  
 cada Vara de comprido dada pe  
 claria

Nesta forma se farao os may  
 Exemplos seguindo a mesma or  
 dem em todas as dez taboadas, con  
 forme a quantidade dos palmos q  
 se acharem nas Medicas, q se fi  
 zerem das couzas conteadas e de  
 claradas a Sima boante de cada  
 Sua das taboadas. E com isto fi  
 ca clara a intelligencia de cada  
 da Sua de lly

A de virtude que succede no  
 Medir e algum edificio grande  
 de hum palacio, ou Casas Nobres



Ou Murallas de Fortalezas, Ou Mu-  
ros de fidedades, Ou Villas, Ou outra Co-  
iza de grande fabrica, como das Con-  
ventos, e muros de cercas, Ou quintas,  
e m<sup>o</sup> de Saude das Medicinas grande  
quantidade de palcos, q<sup>e</sup> exceda  
Espahe do Numero q<sup>e</sup> Comprehende  
cada Sua das ditas taboadas. Neste  
Caso Se obrarao de Numeros don-  
de for Necessario, Ou Se buscarao pel-  
las columnas dos palcos incluzos  
nas ditas dez taboadas at se per-  
der o numero dos palcos que se  
acharem nas ditas Medicinas que se  
fizorem das couzas Sobreditas.

Adevirtase mais que tudo do  
tocar a Alvenaria feita com Calça pe-  
dra e tijolo Vaz a obras; e a pedreira  
ou Cantaria Lavada ou brica Vaz a  
Varas como tudo se a dita ede e larado  
a Sima No q<sup>e</sup> toca a cada Sua das So-  
breditas vo taboadas.



# As Advertencias Seray

do Uzo que se pratica

na Corte de Portugal

em todos os

Reynos de Portugal

Sobre a Medicao das Joras

Primeiramente Se advirta que  
 cada braço de parede ordinaria com  
 presende em si ao todo 250 pal  
 mos cubicos ou solidos que se em  
 mo que Moucos. Quer sejam de pa  
 redes de pedra e cal ou de pedra se  
 ca ou de adobes ou de tapada de  
 peito e de palmos em quadro e  
 deus palmos e meyo de grosso como  
 se uso. E do mesmo se deve en  
 tender na Medicao das Entulhas  
 de terra ou de entulhas q se foze  
 em qualquer Jora

Porém Medindfe Meyas pa



paredes ou de Menor grossura Se  
Medirao como ordinaria, pello tra-  
balho das Cortes das Alvenarias, por  
serem paredes estreitas, Salvo se ou-  
ver exigencia ou declaracao No Con-  
trato das partes q. Semedirem som-  
os palmos q. tiver cada virtafe q.  
Vzo Medirem as paredes de toda a  
sorte Vaos por Cuyos, pello trabalho  
do Alento das pedrarias, ou canel-  
las, e frestas.

Alvenduo de Medir paredes  
de Maior grossura q. as ordinarias. Te-  
se caro se multiplicara a altura  
pello comprimento e o q. Salir semu-  
lta que pella grossura e do produ-  
cto se coterao as bracas dando a cada  
Sua 250. palmos virtafina sobre-  
ta

A virtafe Maior, q. cada palmo  
de pedra lancil alli se importay co-  
mo em janelas, frestas, alizares,  
inclue em si 2 palmos super  
ficiais de lauro: A saber Dum



14  
Sum palmo de cabeça e outro de  
aduecta. Disto Medinça de  
Seruar em todas as pedrarias, e se  
medirem por palmos lancis.

Porém Medinça de vergas de  
boyões, Pitonys de janellas de azen  
tes frios defendidos ou almo fa  
dado, ou com Trinquetes, ou almos  
frances de sedas de pedraria e de  
Varandas, Sobrepilares, ou vergas de  
portais, ou janellas com colletes,  
ou sedas de azenites e de graos em  
gaujidos, portas e janellas porri  
andas de toda a grossura da parede  
ou sobre arcos de azenites ou janellas  
de, sendo tudo pedras brancas  
ou de Sanvil de Muelta ou de Landa  
ra e de castellos de Madeira. E das  
e das covas de Medinça de palmos  
simples lancis, vez e meya como  
se vey.

Medinça de Neayamentos  
ou Simanhas de tijolo, ou de alar  
Contra feitas de meyo, ou em



Em portas de Arcos, ou baraz, e Ca-  
pitéis, e Socos de tijolo em pilares de  
Alcanaria, ou canos de tebedos com  
seu Aljarr. Neste caso Medirse  
Ea tomando o comprim. Se monte de  
Cada cura legenda, posto q tendam  
a altura e grossura q tiver, dando a  
cada braça de palmos.

Da Sim May Medirse  
fabiques de ferro, ou frontais de tijolo,  
paredes de chimineas, ou tapumes de te-  
jolo, ou em canos, e mparedes, e guar-  
nicions de Cal, ou ladrilhos, e cadros  
e torcos, e Azulejos de toda a sorte  
ou abobadas de tijolo dobradas, ou si-  
ngelhas, e tebedos de toda a sorte.  
Neste caso se Multiplicara o m  
a largura de cada cura, e sobre dita  
pelos comprimentos, e do producto  
se colherão as braças dando a cada bra-  
ça 100 palmos a respeito de 10 palmos  
em quadro.

A de virtude mais q Medirse  
Arcos de tijolo, ou de pedraria, q alm  
de semedirem os ditos Arcos de tijolo



Arco de tijolo como se for a bo  
 bodas, e os de pedrana como se forem  
 Enxetiana. Se la de Medir tambem  
 os Vaos dos ditos Arcos so m. da con  
 posta para cima ate o ponto da Ar  
 ta, como se fora cleyo de Alvenaria  
 port ser a si ouzo pelo trabalho  
 do sento de pedrana. O de tijolo, pond  
 o Mestre e Simples de madeira de sua  
 custa

## Forma da Medicao dos telhados.

Medir se telhados a si Mouris  
 cos como valadiz, ou em se pados  
 e pregados se obrara no modo segu  
 in te

Dimarrela o Vao e Largura da  
 Caza com a grossura das paredes  
 e sacada das beiras e sobeiras da te  
 lhad de sua contra parte Catudo  
 o junto, se a reentara mais e cerco



dos palmos q' tiver a largura da casa  
digo a largura do ~~vão~~ da dita casa. So  
mente, por respeito do q' se levanta o  
ponto da ~~Impena~~ do dito telhado, e  
ajustados os palmos de toda esta lar  
gura se multiplicara pelo comprim.  
da dita casa com a grossura da pa  
rede dos topos e sacadas das beiras  
e sobeiras dos telhados, que tambem  
sucede ter no comprimento, quando os  
casas tiverem ou de ~~agras~~ furtadas.  
E de produto se colheram os palmos  
superficiaes que contem o dito telhado  
clando a cada braço 100 palmos como  
diemos a cima

E adverte se q' sobejando das  
ditas Medicinas alguns palmos das  
varas de pedraria que se medirem  
ou de braças de parede, ou de outras  
coizas se metterem, que se acharem  
nas Medicinas q' se fizerem, alguma  
escrevaõ nomeada na ~~explicação~~  
das dez taboadas a braço do q' pertem  
ce a cada sua. Neste caso se fara  
a conta do dinheiro, por lata, do q' cabe



cabe a cada dia de los palmos q' se  
 bejar das sobre d'las couzas arrepeita  
 do preço do contrato ou da a' valhoças  
 q' fizerem q' couzadas para a' si  
 ficar a' medicao ajustada a' lecta q'  
 a' partez.

**Breve Tratado**  
 Das Couzas May Necessarias  
 Ao Medidor  
 Para fazer as contadas me  
 dicões  
 May facilmente  
 Aprendendo primeir q' sabe saber  
 m. bem arguato especies principaiz  
 da Arismetica a' saber. Soma diminue  
 ir multiplicar e partir. Ep. isto po  
 mos aqui a' taboada seguinte para  
 se fazer bem a memoria



# Tabela

2 — 1 — 2	4 — 4 — 16	6 — 9 — 54
2 — 2 — 4	4 — 5 — 20	6 — 10 — 60
2 — 3 — 6	4 — 6 — 24	7 — 7 — 49
2 — 4 — 8	4 — 7 — 28	7 — 8 — 56
2 — 5 — 10	4 — 8 — 32	7 — 9 — 63
2 — 6 — 12	4 — 9 — 36	7 — 10 — 70
2 — 7 — 14	4 — 10 — 40	8 — 8 — 64
2 — 8 — 16	5 — 5 — 25	8 — 9 — 72
2 — 9 — 18	5 — 6 — 30	8 — 10 — 80
2 — 10 — 20	5 — 7 — 35	9 — 9 — 81
3 — 3 — 9	5 — 8 — 40	9 — 10 — 90
3 — 4 — 12	5 — 9 — 45	10 — 10 — 100
3 — 5 — 15	5 — 10 — 50	10 — 100 — 1000
3 — 6 — 18	6 — 6 — 36	10 — 1000 — 10000
3 — 7 — 21	6 — 7 — 42	
3 — 8 — 24	6 — 8 — 48	
3 — 9 — 27		
3 — 10 — 30		

A
devertencia

Comandose os comprimentos e alturas  
 e grossuras das paredes, para se me-  
 direm, que se sejam compridas, ou cur-  
 tas, ou mais du menos altas, ou  
 mais ou menos grossas se fara a  
 medição neste modo seguinte

Exemplo



# Exemplo

Supponhamos que mediamos sua parede q' finta de comprimento 23 palmos e meio: e de alto 15 palmos e meio e de grosso tres palmos e meio. Multipliquei os 15 e meio pelo 23 e meio e fizemos como se ve 345 palmos. Fezemos isto isto prouarrela e da multiplicacao q' uez se lha certa. Como se ve Na figura do Circulo e partindo em quatro partes, q' he cada os 9. Para ficar 8. e 1/2 quizes se lha a quarta parte da soma da multiplicacao dos 345 palmos e da soma da certa.

E a cada se dar certa a dita soma salarei com 3 e meio palmos



que esta adiante dos 45. Edirei para  
cima a metade de  $23\frac{1}{2}$  Sam V. palmo  
e  $\frac{3}{4}$  de palmo, os quaes porci de baixo  
dos 345. Efeito isto salarei com o meyo  
palmo decima que esta diante dos 23.  
dizendo para baixo. A metade daqui  
nro Sam Sete e meyo, q porci de baixo  
dos 11. e  $\frac{3}{4}$  e nao multiplicarei o meyo  
decima com o meyo palmo de baixo: po  
q ia o meyo de baixo. Se multiplicou  
com elle quando dicemos a metade de  
 $23\frac{1}{2}$ : porq Sua letra ou N.º Nas  
se multiplica com a outra ou outra  
outra, q Sua se vez. E somadas es  
tas tres addicoes, vem a fazer 364  
palmos e meyo. E secura se esta  
certa botando se os q. Para em q  
3. Cada um 4 de q. Sauemos de se  
uar em conta. t. q meyo dos  $\frac{3}{4}$  e do  
meyo palmo como seue do. Exem  
plo a margem da si esta certa.

Feito isto sauemos de entender q  
dos 364. e  $\frac{1}{2}$  q cada um sao 364 pal  
mos superficializ, e como a qare de tem



sem de grom 3. palmos e meio, como a  
 traça de grom, se haõ de multiplicar e  
 sey 364  $\frac{1}{2}$  por 3. vezes e  $\frac{1}{2}$  como se  
 ue a traça, e do mesmo modo, q. Multi  
 plicamos os 15. e  $\frac{1}{2}$  pelos 23. e de  
 gundo a mesma regra, q. e Multi  
 plicados os 364. por 3. fazem 1092  
 e dizendo de meio de baixo p. cima  
 a metade de 364. e  $\frac{1}{4}$  saõ 182  $\frac{1}{2}$  q.  
 se ponha de baixo dos 1092. e entõ do  
 quarto de cima direi p. baixo.

A 4ª parte de 3. saõ  $\frac{3}{4}$  reduzido  
 aos 3. palmos e quartos, enão mul  
 tiplicarei este quarto de cima com o me  
 yo palmo de baixo, porq. ja o meio pal  
 mo se multiplicou com elle para cima

E a sim tomada e de 3. de  
 coens ultimaõ. fazem 1274. e  $\frac{3}{4}$  e  
 meio quarto de palmo. Etanõs pal  
 mos cubicos e u. Solidos se compreen  
 dem na grossura da sobredito parede,  
 cuja medida tomamos. E para ma  
 yor clareza e distincão ponho a figu



Esta figura aqui a baixo, e M<sup>a</sup> Seue  
geometricamente os palmos. Se por fi-  
ciais, que comprehendendo dita parede  
proposta, q<sup>ta</sup> Saõ os 364 palmos e  $\frac{1}{4}$   
de palmo que sa dirão Na primeira mul-  
tiplicação do Exemplo abax. E por  
esta regra faremos outros M<sup>u</sup>ltos q<sup>ta</sup>  
se se creerao quando se aciderem pare-  
des de diversos comprimentos. A Curas,  
Egruuras, E o mayor Numero de pal-  
mos.







E pella mesma corria fizemos  
 Or multiplicacões, e conta da parede  
 a traç, em q' ouve Mexos palmos, e  
 quarto de palmo, fazemos a qual quer  
 parede que em si tiver terços, de palmo,  
 ou dois quartos de palmo.

## Exemplos.

Medimos sua parede  
 q' tem de comprimento 8 palmos  
 e 3 quartos de palmo. e de  
 alto 4 palmos, e sumo terço  
 de palmo, e de grosso 2 pal-  
 mos e meio, q' se parede or-  
 dinaria. Faremos assim.

8	-	$\frac{3}{4}$	
4		$\frac{1}{4}$	
32			
2	$\frac{3}{4}$		$\frac{1}{2}$
3	<del><math>\frac{3}{4}</math></del>		$\frac{1}{2}$
37	$\frac{3}{4}$		$\frac{1}{3}$
		$2\frac{1}{2}$	
74			
18	$\frac{3}{4}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{3}$
	$\frac{1}{4}$	2	$\frac{3}{4}$
3	$\frac{3}{4}$		
94	$\frac{3}{4}$		$\frac{1}{2}$
	$\frac{1}{4}$		$\frac{3}{4}$

Multiplicares os 4 palmos  
 pelos 8. e farem 32: por  
 cuja multiplicacao e sta  
 certa pella prova do circulo  
 q' seue em cima a margem.  
 Feito isto falarei co' o terço  
 q' esta adiante do 4, e di-  
 rei q' a soma a terceira



terceira parte de 8. e  $\frac{3}{4}$  de  $\frac{1}{2}$  palmo  
 mo e  $\frac{3}{4}$ . e a terceira parte de  $\frac{1}{2}$  palmo,  
 e poris abaixo dos doys como seue. e  
 doys salaresi com os  $\frac{3}{4}$ . decima para  
 baixo: e direi: as 3. partes de 4. sal 3.  
 e poris mais abaixo, enas multiplicares  
 os 3. quartos com o  $\frac{1}{3}$  porq multiplicares  
 carei o 3. com os  $\frac{3}{4}$ . e somando isto  
 fazem 37 palmos e  $\frac{3}{4}$ . e sum  $\frac{1}{3}$ .  
 de meyo palmo q. são 2 dedos a res  
 peito de 12 dedos, q. tem sum palmo  
 cruceiro.

Esta a soma de 37 pal  
 mos e  $\frac{3}{4}$  e  $\frac{1}{3}$ . de  $\frac{1}{2}$  palmo se la de  
 atender que se semente superficial.  
 Como a parede tem de g. 2 palmos  
 e  $\frac{1}{2}$  como seue e trap. recm a fazerao  
 todo q. 4 palmos e  $\frac{1}{2}$  e sum meyo 3.  
 de sum quarto de palmo q. de meyo de  
 do. e para mayor clareza ponho a  
 figura 2. e m. q. seue geometricam  
 a soma superficial dos 37 palmos  
 e  $\frac{3}{4}$  e  $\frac{1}{3}$  de meyo palmo q. compre  
 denole a soma a dita parede se posta.



# Figura Segunda

Imprimimento 8. palmos e  $\frac{3}{4}$

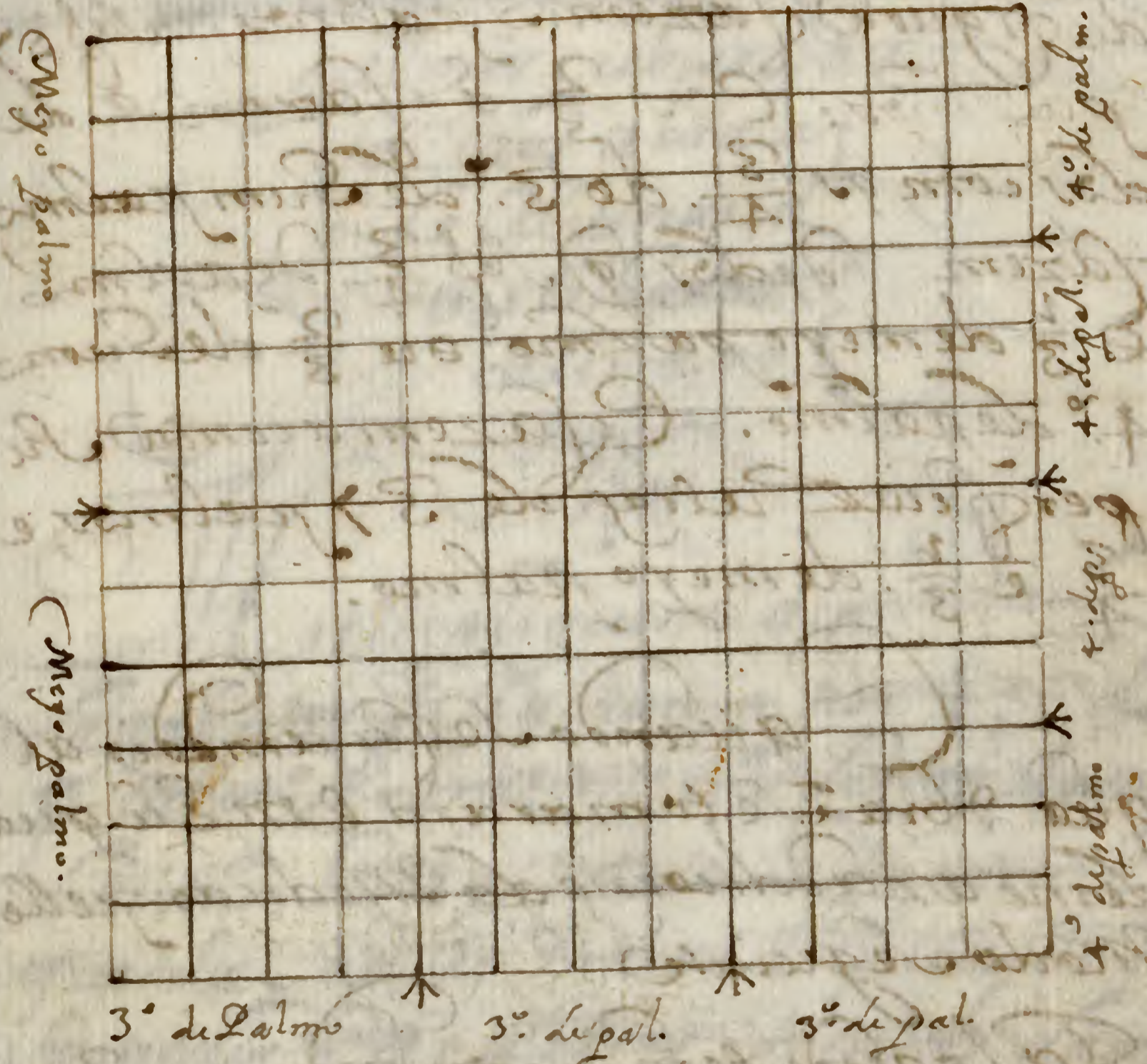
$\frac{1}{3}$ de $\frac{3}{4}$	$\frac{1}{3}$	1	1	1	1	1	1	1
$\frac{3}{4}$	25	26	27	28	29	30	31	32
$\frac{3}{4}$	17	18	19	20	21	22	23	24
$\frac{3}{4}$	9	10	11	12	13	14	15	16
$\frac{3}{4}$	1	2	3	4	5	6	7	8

Para maior clareza e destinação porei aqui a figura 3<sup>a</sup>. de um quadro perfeito, que representa um palmo craveiro em quadro, repartido em 12 dedos por cada lado, como mostra a parte legendada de pontilhados em q. Se uem os dedos superficiaes, que o dito palmo tem em 8. e q. que tem cada quarto, cada tres, e cada meyo palmo.



# Figura terceira

## Palmo em 12 dedos.



Suposta esta explicação e distincão do palmo brauíro, Como seue na figura a tras proposta. A multiplic



multiplicação dos palmos Superfi-  
 ciais em q<sup>da</sup> quadrados perfectos q<sup>da</sup>  
 fazem 32. palmos. e seis terços dos  
 decima, fazem doze palmos, e os  
 12 quartos q<sup>da</sup> se vem na parte direita  
 de figura fazem 3 palmos. e os 3  
 palmos. e os  $\frac{2}{3}$  q<sup>da</sup> fazem 8. de  
 dos com os  $\frac{3}{4}$ . de 3. de Sum palmo  
 fazem de dos q<sup>da</sup> se  $\frac{3}{4}$  de palmo  
 e  $\frac{1}{3}$  de meyo palmo. ou  $\frac{2}{3}$  de Sum  
 4.º de palmo. e fazem a conta su-  
 perficial abra de 37 palmos, e  
 $\frac{3}{4}$  e  $\frac{1}{3}$ . de meyo palmo.

Quando se for a medir a  
 qua obra se tomaram em di-  
 gna de adição da Medição pelo  
 modo seguinte

Pa. parede tem de comprimento	20
Tem de alto	14 $\frac{1}{2}$
Tem de grosso	3
Fazem	126 $\frac{1}{2}$

Que se os palmos superficiais ou  
 solidos. e se os solidos, por q<sup>da</sup>







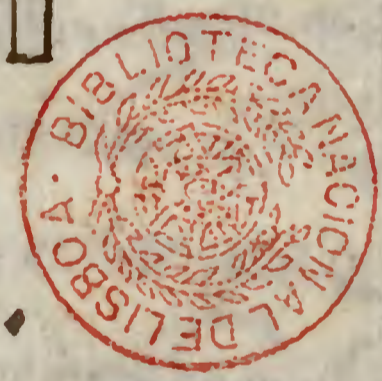
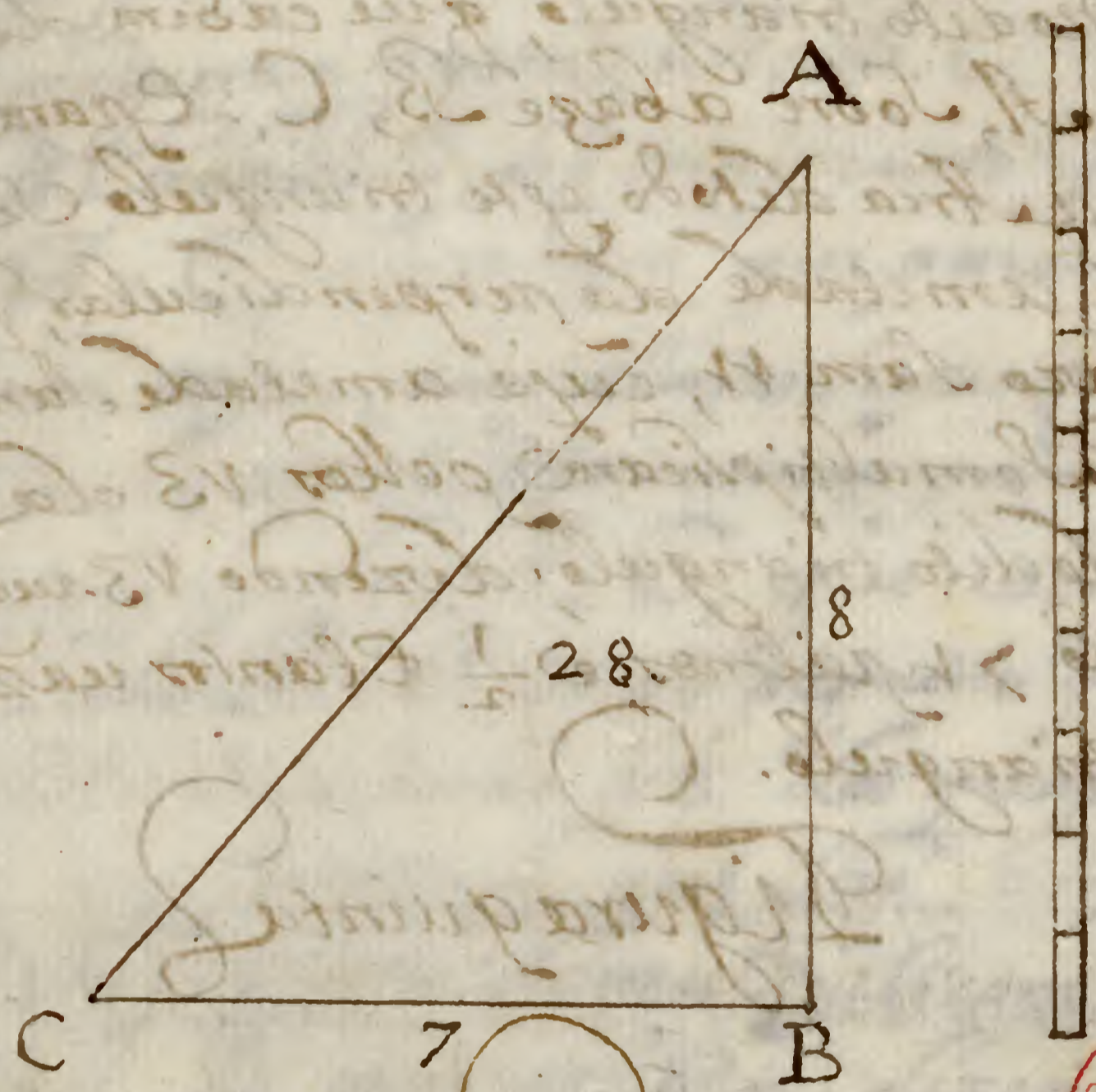
Se cortem tres Letras da mão direita  
Das d'Escritura da parte esquerda  
Sera a quantia do dinheiro liquido  
das ditas braças. Nas tres Letras cor  
tadas se escreva fazer cargo d'ellas, por  
que a mesma segam a poder ser Sum  
ma d'elles.

Como se mediram  
Areas de Trian  
gulos ou Tra  
pezios.

Ara se medira a Superficie de um  
Triangulo A. B. C. Sera na forma  
q' se ve na figura 4.ª Tome-se a  
metade de qualquer lado dos dous  
que compoem o Angulo recto, e mul  
tiplicasse com outro lado d'inteiro;  
E o q' sair da multiplicacao sera  
a Area do dito triangulo. E porque  
nesta o lado A. B. real e 8. Se to  
mava a metade d'elle q' sao 4. E mul  
tiplicado B. e C. que sao 7. dizendo



dizendo 4 vezes 7. Sam 28. et tanto  
vale o dito triangulo. A, B, C.



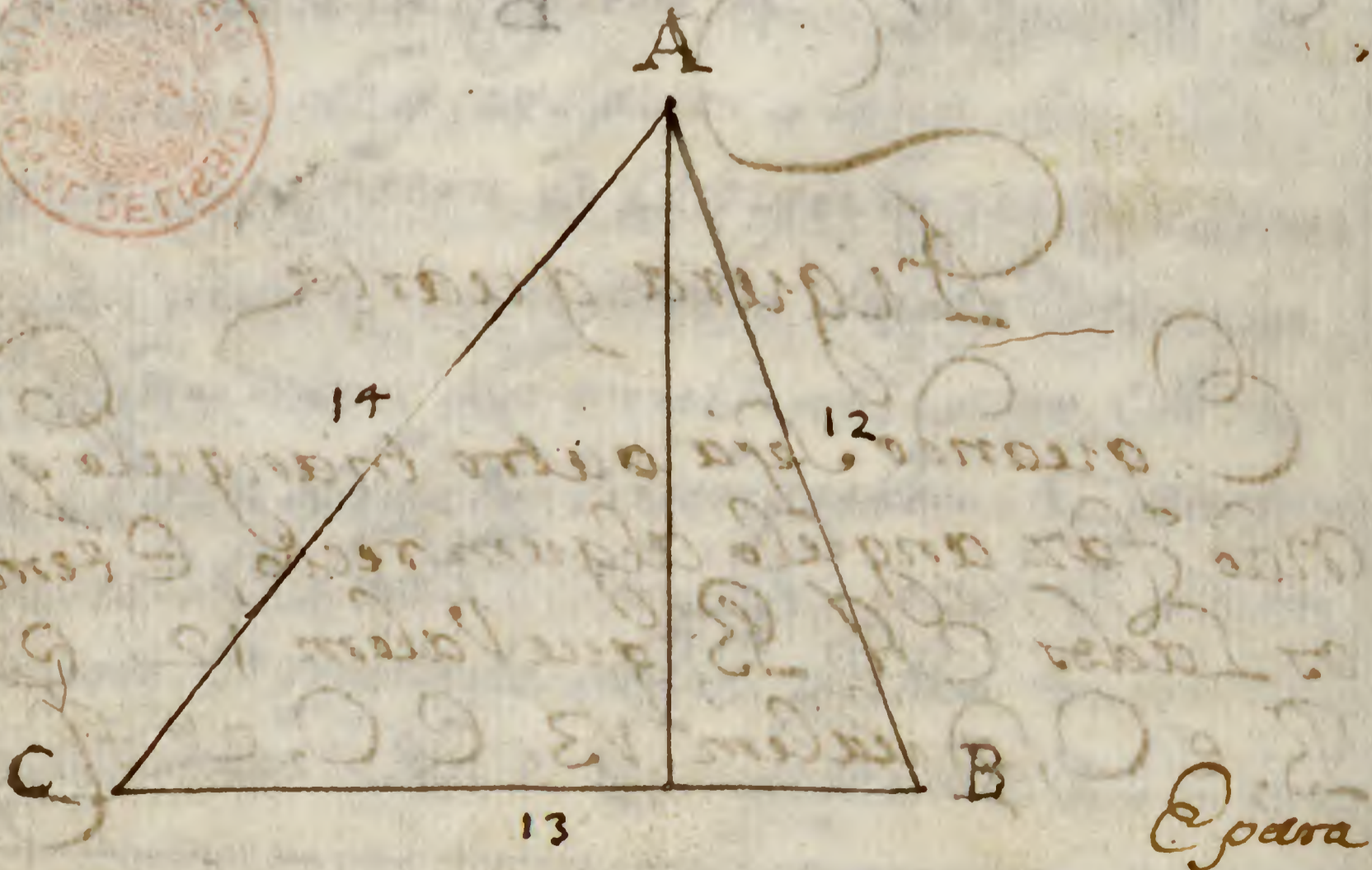
### Figura quarta

Quando seja outro triangulo q  
nao faz angulo algum recto, e tem  
os lados A, B, que valem 12. e  
B, e C, q valem 13. e C, e A.



Q' Val' 14 como se viu na figura quinta  
 q' se segue ... A primeira cura q' se  
 fara sera botar Sua Linda perpendi-  
 cular no dito triangulo, que caira do  
 ponto A, sobre a base B, C; e para  
 saber a Area de todo este triangulo se  
 tomara a metade da perpendicular, q'  
 neste caso sam 7, cuja metade sam  
 $5\frac{1}{2}$  e se multiplicara pelos 13 da  
 base do dito triangulo, dizendo 13 vezes  
 $5\frac{1}{2}$  sao 71 palmos e  $\frac{1}{2}$  e tanto val  
 o dito triangulo.

## Figura quinta



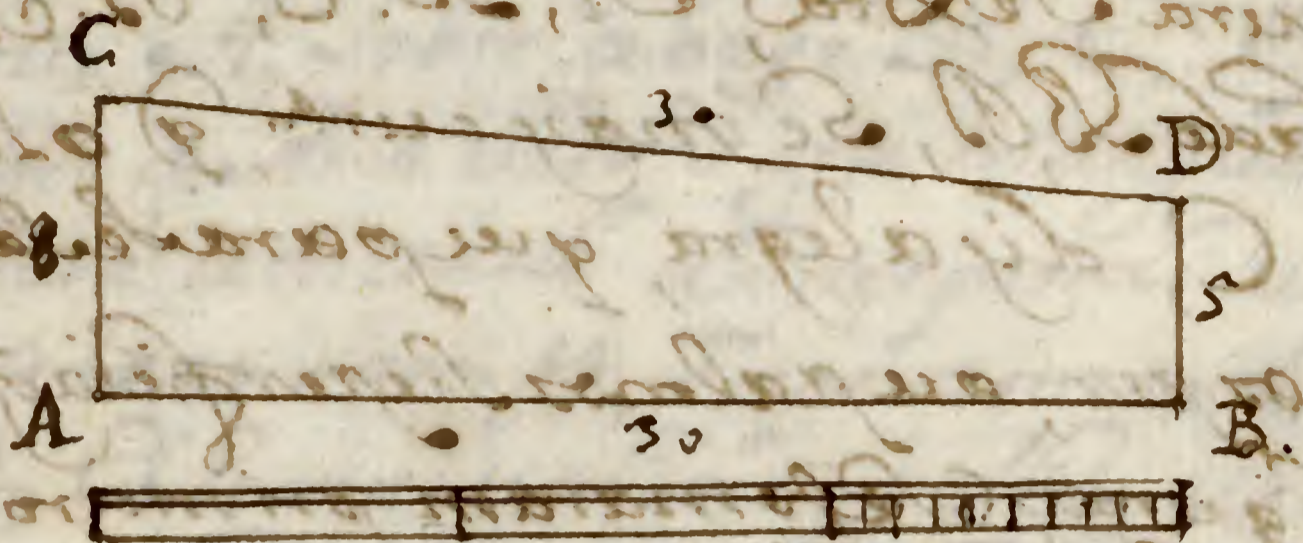


E para Medir, Sum qua drangu  
 lo, ou Trapezio may largo por du lado,  
 q por outro, como seue na seguinte  
 figura sexta, A, B, C, D. em q  
 o lado B, D, se may curto, q o lado  
 A, e C, dy a legra, que para saber  
 em os pez, ou palmos. Superficiaiz de  
 ta figura, se tomaram primeiro os  
 douz lados A, C, que ualem 8, e  
 lado B, e D, may pequeno q ual. 5.  
 E juntos somao .13. dos quaes se to  
 mara a metade que sao  $6\frac{1}{2}$ . e com  
 este numero se multiplicara o lado  
 A, B, que ual. 30. dizendo. 30  
 vezes  $6\frac{1}{2}$ . sao .195. Et tanto pez  
 ou palmos direi que comprehende  
 em si a Arca do dito quadrangulo.

Figura Sexta



# Figura Sexta



Esta mesma legua se pode observar  
quando se vider medir paredes em  
Muratsa de Escarua sendo mais  
largas nos fundamentos do que sobre  
a terra.

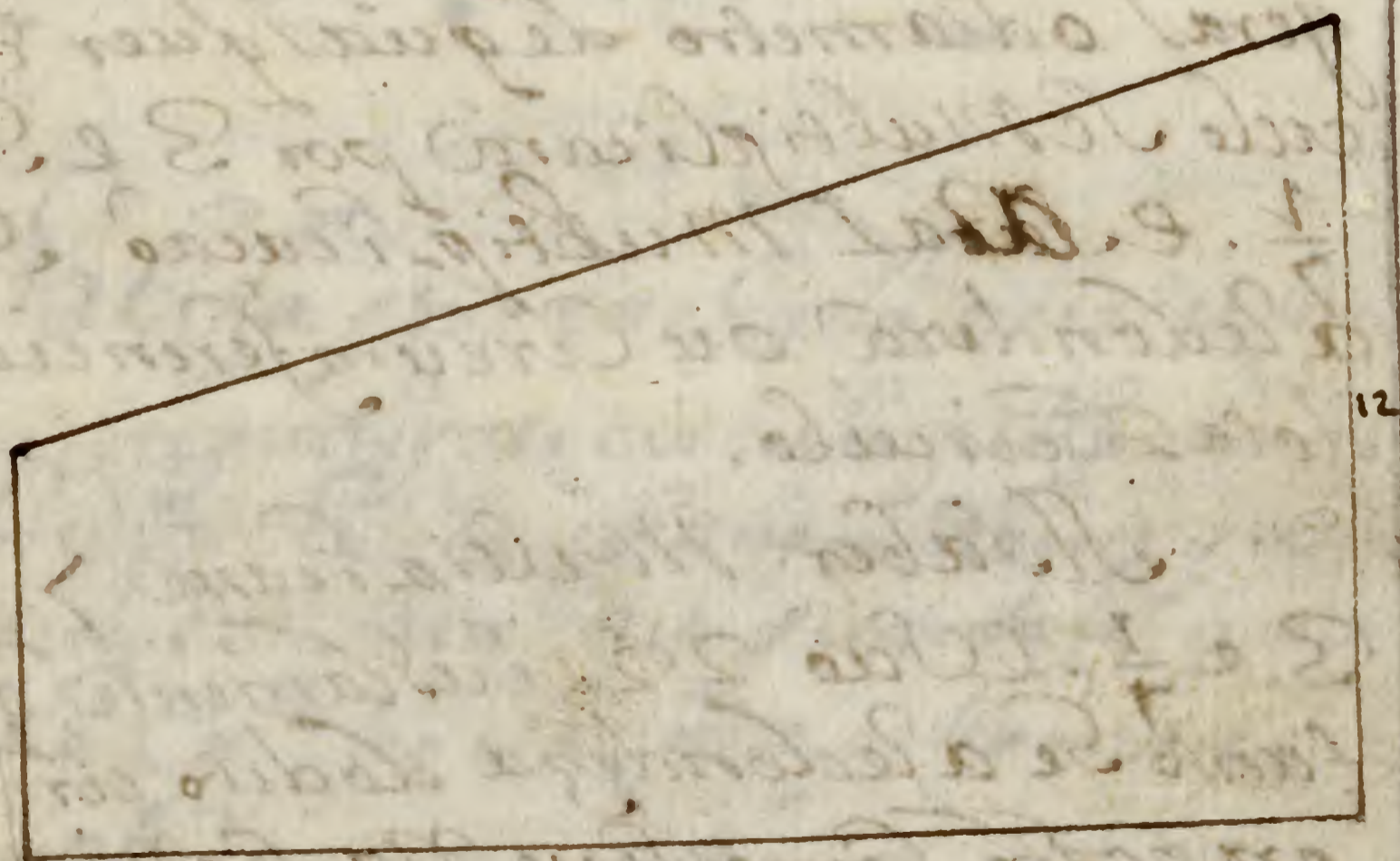
## Exemplo

Heber em sua Muratsa de Escarua  
que funda nos fundamentos 12 palmos  
de largo e 6 palmos de gromo sobre a  
terra, e juntos fazem 18. cuja ameta



ametade Sap. Noue. 9. enesta forma se  
 medira sua grossura por igual, multi  
 plicandoa por sua altura q. Sap. 20, e  
 por sua largura q. Sap. 9; e do produto,  
 se coteram os olhos cubicos, como a tras  
 termos dito; O q. se mostrara com clareza  
 na seguinte figura. E por este exemplo  
 se farao muitos.

# Figura Setima



Sendo cazo que se meca em



Empena a se parda. Se tomara tambem  
meya altura da dita Empena multiplican  
do pelo comprimento, eguiva, e do produ  
cto se cohera as bracas na forma sobredita

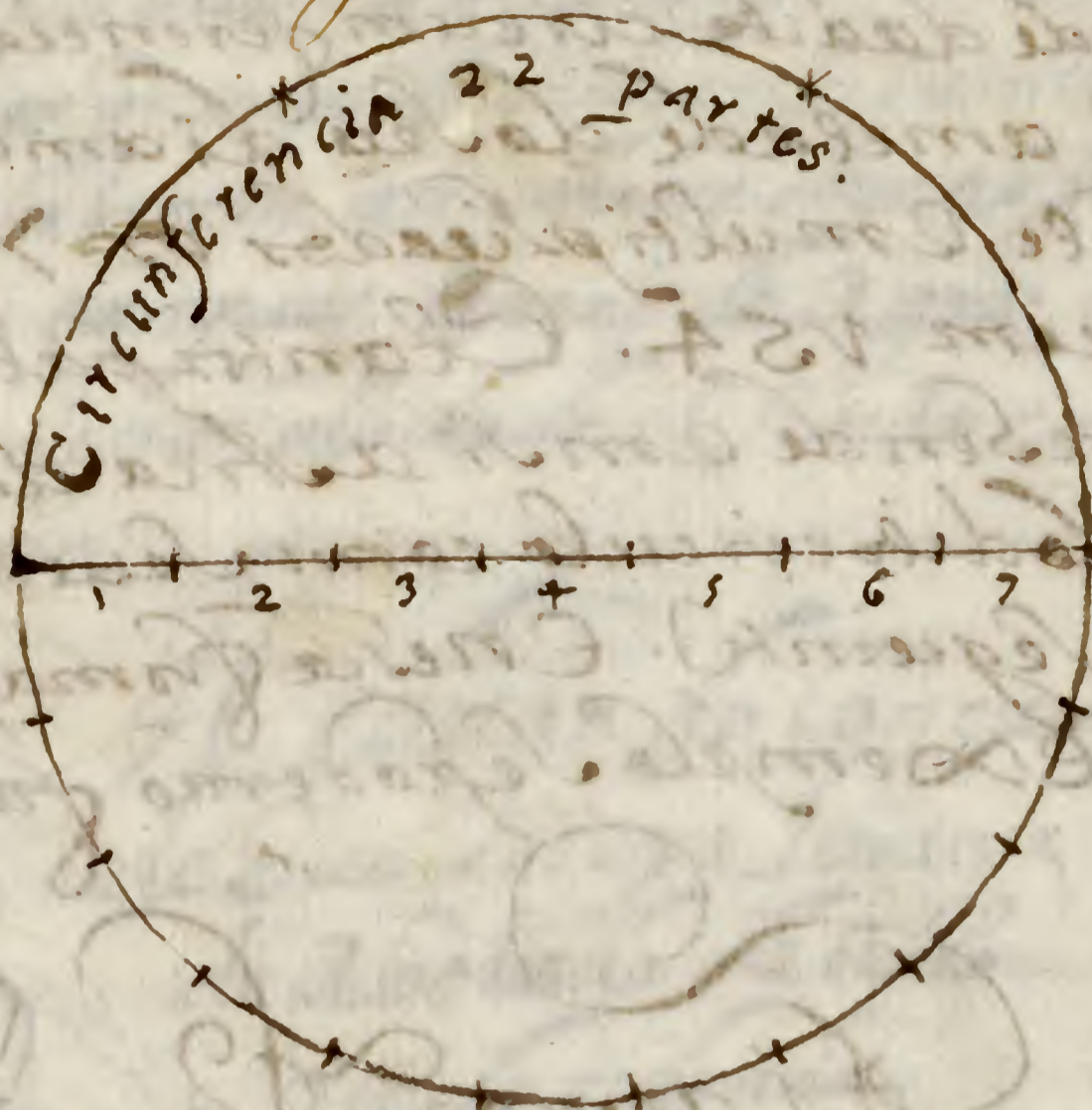
## Como se fenderam lindas circulares.

Para se saber a circumferen  
cia de um circulo, que d. seu diame  
tro tem .7. palmos, sempre por regra  
geral o diametro de qualquer cir  
culo se multiplicara por 3 e 1/7  
e a dita multiplicacao se  
a redondeza ou circumferencia  
do dito circulo.

A saber. Multiplicando 7 por  
3 e 1/7. São 22. uniformemente, que  
tanto se a redondeza do dito circulo  
proprio, como seue da seguinte fe  
gura. E por este modo e exemplo  
se podem fazer outros muitos.



# Figura Octava



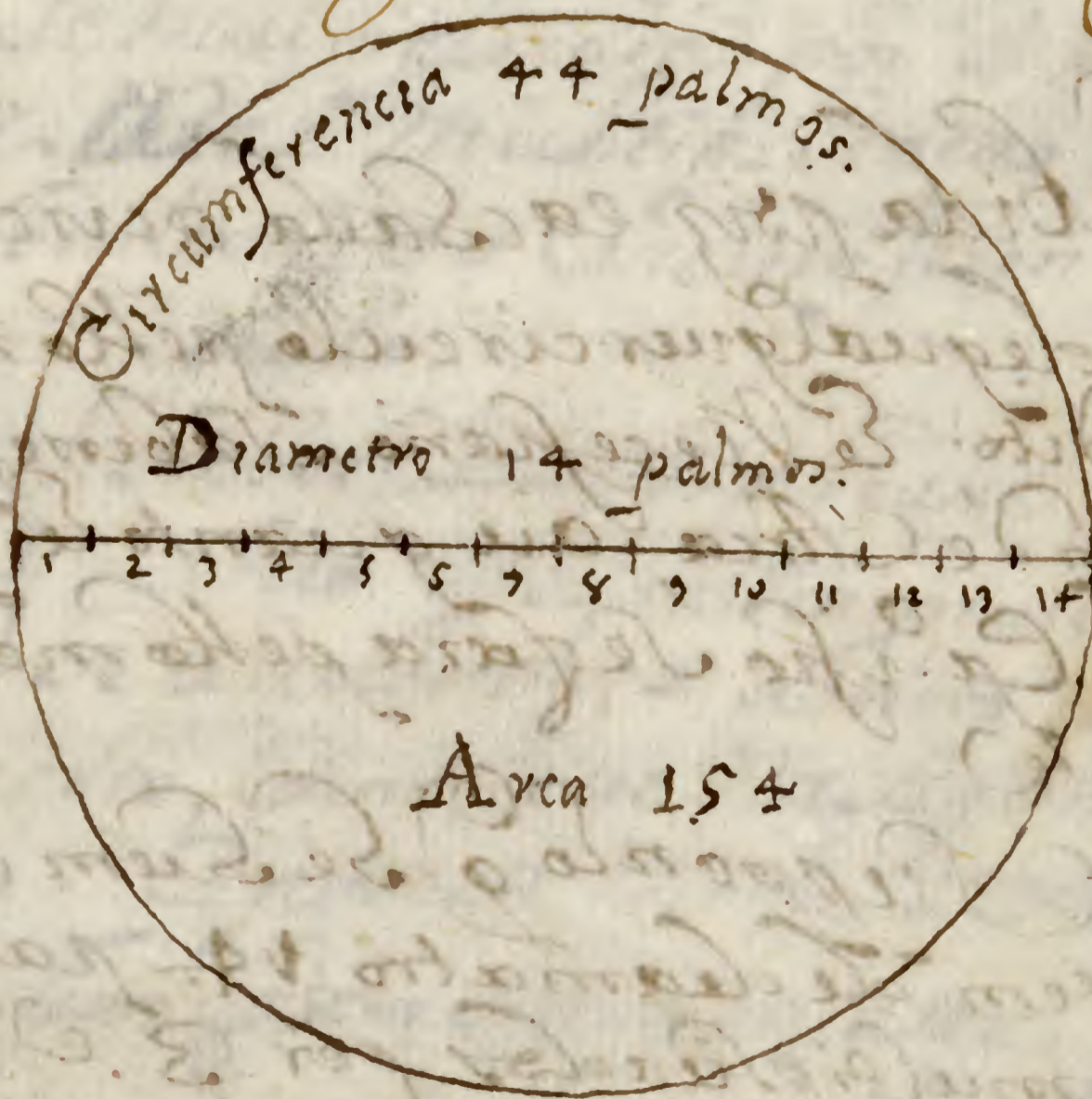
Sabida por cada circunferencia de qualquer circulo pelo modo sobredito. E Necessario Saber quanto tem de Area ou quanto e quadrado da. isto se fara pelo modo seguinte

Supponho q de um circulo que tem de diametro 14. palmos que multiplicados por 3. e  $\frac{1}{7}$  da



Saem 44 palmos de circunferencia  
 E para saber sua Area Se tomara a  
 metade da dita circunferencia q' sae  
 22 e metade do seu diametro, que  
 sae sete, e multiplicados os .7. pelos  
 22 saem 154. E tanto palmos  
 comprehendem em si a Area da Super-  
 ficie do dito circulo como seu tra-  
 gura seguinte. E nesta forma e por  
 este exemplo se poderao fazer ou-  
 tras.

## Figura Vna





Esta de Mostraçao serve p.<sup>a</sup> a Me-  
 dicao dos Oculos redondos de Vidracaz  
 para se fazer a quadrado, e saber se os  
 palmos q. seua de Vidros. Et tambem pa-  
 ra se saberem as Areas dos perfis, Ci-  
 rculos, e tangens, Areas de Lagoa, e outras  
 Coizas desta Calidade, Sendo circulares

**M**edicao do Concauo  
 de Sua Moya Laranja  
 de a bobada de tejo  
 ou de pedrana

Porquanto a letra atraz nao serve  
 mais q. para saber a Area Superfi-  
 cial de se circulo, como se foy traçado  
 em sua taboa papel, ou parede sem  
 cavatura alguma: Agora para se sabe-  
 rem os palmos Superficiaiz que tem o  
 Concauo de Sua moya Laranja fabrica-  
 da de a bobada de tejo, ou de pedrana  
 nella parte Interior. Vzares da seguin-  
 te letra

Ha um circulo que tem de



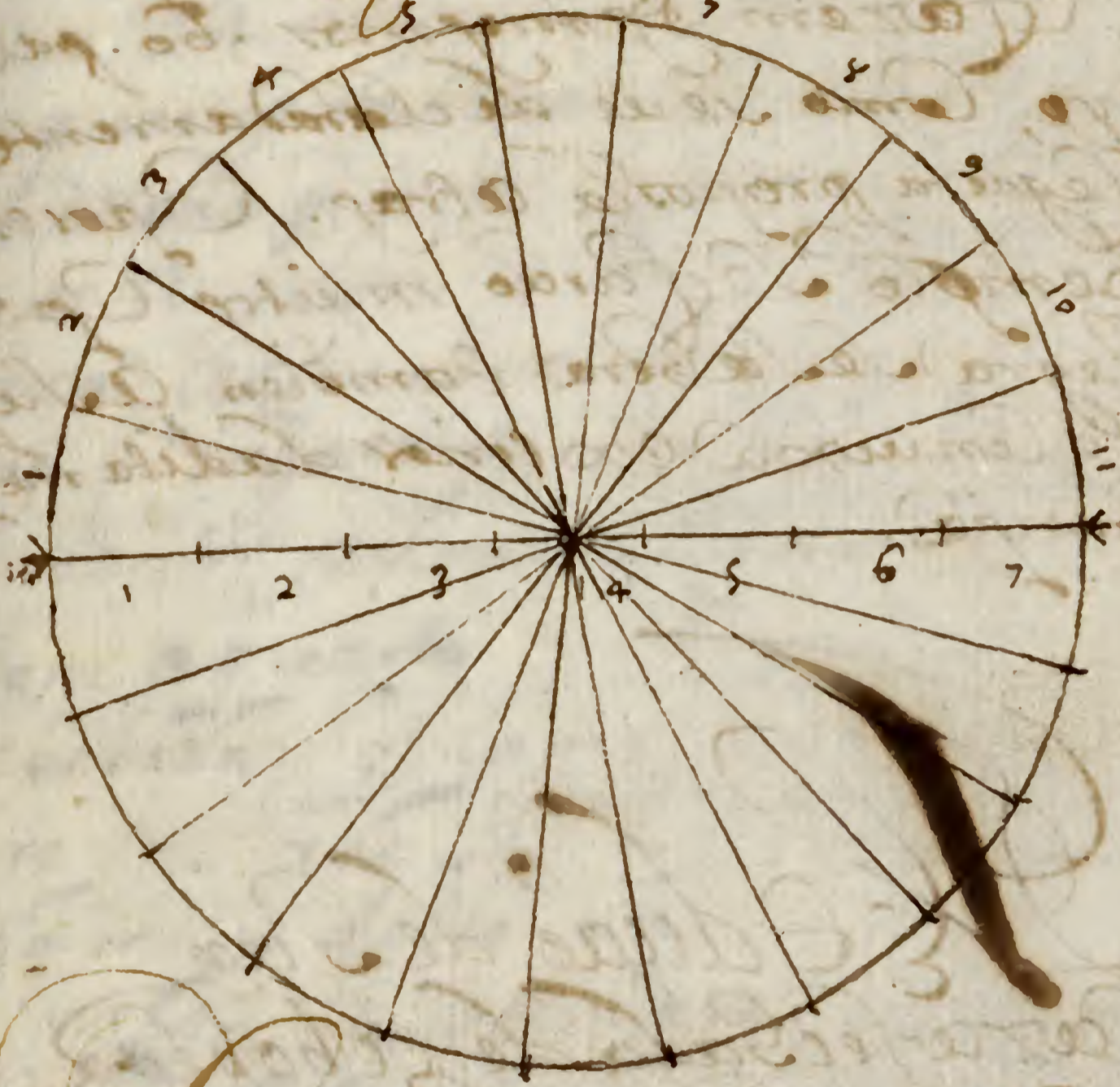
de diametro 7: palmos, e Multiplicados  
por 3. e diem Setimo, que faz o circū  
ferencia 22 palmos. Como seue pontos  
no mesmo circulo em partes iguais na  
figura que se segue.

Faz-se a metade de star 22 par  
tes e São V. e por se São em sua linha  
recta, como seue nomey ma figura e de  
clara outra linha na altura de 5. pal  
mos e  $\frac{1}{2}$  que se a metade de V. e aqua  
ta parte da circumferencia do dito cir  
culo proposto. E neste quadrangulo se  
incluem distinctam. ou palmos superfi  
ciaes que tem sua meya laranja; por  
se seguinte e uao de baxo para cima  
e os y uem de cima para baixo se clao  
tudo superficialmente sem se faltar  
nem sobeyar e ouza alguma. E a sim ve  
mos na traca geometrica do quadrangu  
lo contodos 60. palmos e  $\frac{1}{2}$ , e quaz  
Multiplicados por 4 fazem 242 pal  
mos de toda a concavidade da dita meya  
laranja. E aqui se segue.

Figura decima



# Figura Decima



Laqui se segue que querendo fa  
zer esta conta por Arithmetica, cada Ser  
do modo seguinte.

Multiplicar-se-á primeiro  
o Concauo de qual quer circulo  
ou Meça Lavanga, Entendendo  
partida sua volta pelo meyo.  
a metade da circunferencia  
Laqui Nesta Exemplo se da



Sam 11 palmos pela quarta parte  
da arte circunferencia, e aqui se  
 $5\frac{1}{2}$ , e fazem de meymos .60. palmos  
e meyo, como seue de claradamente  
na figura proposta a tras. E por este  
Exemplo se farao muitos, e por  
esta regra se sabe tambem a Super-  
ficie e Conuexa exterior da dita meya  
Laranja.

**V**edicaõ de Sua  
Majestade de se fazer a  
Caza-seiada de se bobeda  
de Arçeta ou Barrete

Para se Medirem a bobedas  
de Arçeta ou Barrete, de sim de  
tyolo, como de predaria se fara  
da maneira seguinte.

Aa Sua Magestade A, B, C, D, E.

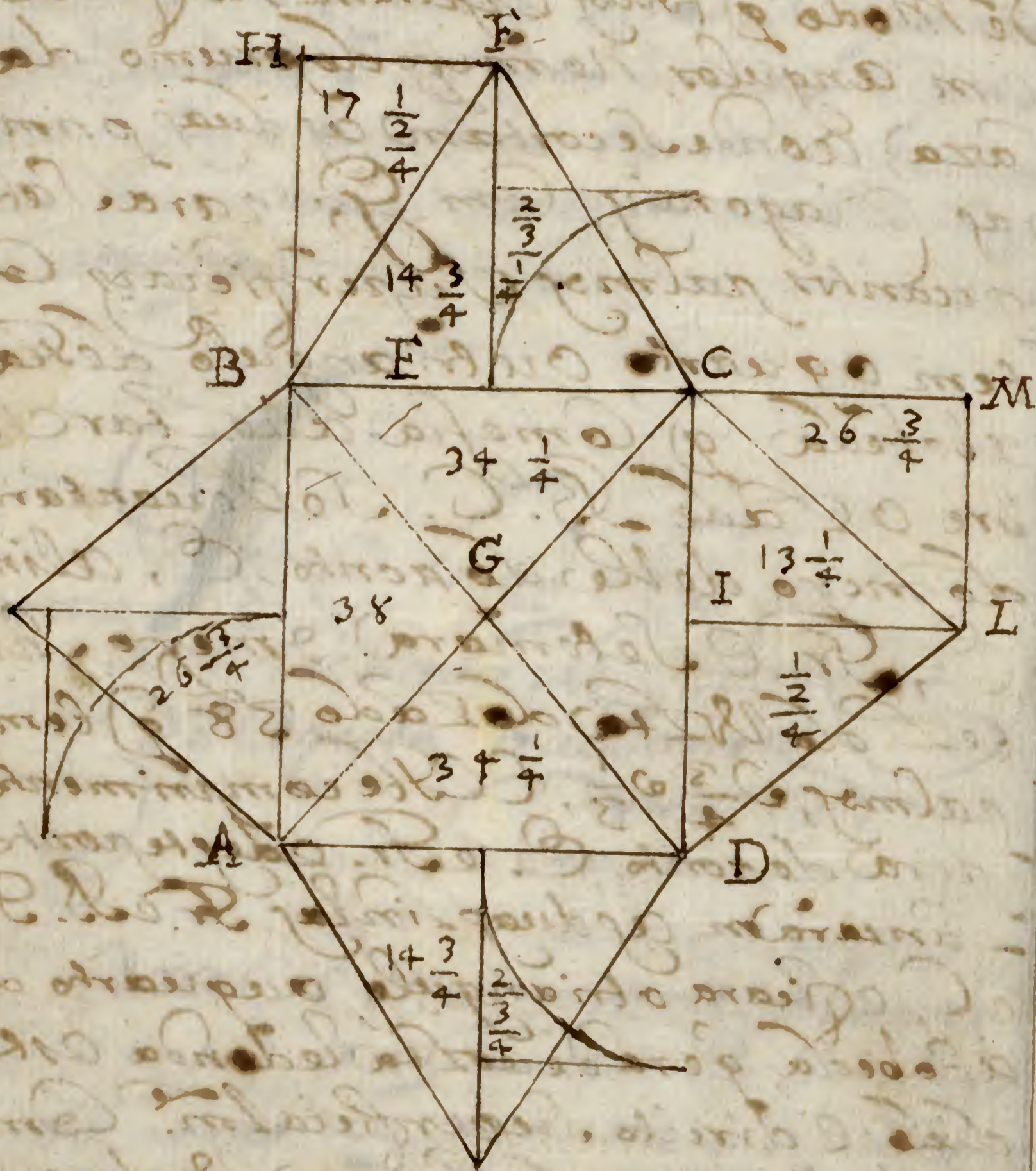


Como Severa Na figura que se se  
 que: Cujos lados B. C. e A. G.  
 tem 34 palmos  $\frac{1}{4}$  cada um e este  
 e quarto de abobeda esta se cado  
 de modo q todos a giram no seio  
 em angulos, no meio do prumo da  
 casa. donde se cortam as duas primi  
 ras diagonais, com G; para saber  
 quantos palmos superficializ con  
 tem o quarto ou triangulo desta  
 abobeda q comefia auctor so  
 bre o lado B. C. se levantara  
 do meio delle do ponto C, a linha  
 C. Fr. e se tirara o meio sin  
 tel da W. L. do lado 38 q tem 2  
 palmos,  $2\frac{3}{4}$   $2\frac{1}{3}$ , e este comprimento se  
 tira do ponto C. e Fr. e deste ponto se  
 lançaram as duas linhas Fr. e B. Fr.  
 e C. que ara o triangulo ou quarto de  
 abobeda q era de costado e dando o ten  
 dido e direito superficialm. Como  
 se podera ver na figura Undecima

D. Se segue



# Figura Undecima





Para Saber os palmos  
 Superficiais de sem esta Carta. Faremos  
 por dous Modos. O primeiro e que se  
 tomara a metade da Linha do Mezo  
 do Mezo do triangulo qd Sam 14 pal  
 mos  $\frac{3}{4}$ . e  $\frac{2}{3}$  e Sem multiplicar os pello 34  
 e  $\frac{1}{4}$  de todo o lado B. C. e Somarao 510  
 palmos  $\frac{3}{4}$  e  $\frac{1}{3}$  e  $\frac{3}{4}$ ; e tantos palmos su  
 perfciais se contem No dito triangulo  
 ou quarto de abobeda.

O Segundo Modo de tomar  
 os dous triangulos B. E. F. e F. E. C.  
 e juntos como seue No quadrangulo B.  
 E. F. H. Multiplicar o lado F. H.  
 $17\frac{1}{2}$  pellos 29 e  $\frac{1}{3}$  do lado H. e B.  
 e Somarao os ditos 510 palmos  $\frac{3}{4}$  e  $\frac{1}{3}$  e  
 $\frac{3}{4}$  de palmo.

Sabidos os lados 34 e  $\frac{1}{4}$   
 Se medirao nella mesma regra os trian  
 gulos, ou quartos de abobeda qd Come  
 cao a fazer sobre os lados 3 e 8, e upp  
 Mezo. sintel de delsta Redonda do  
 lado 34 e  $\frac{1}{4}$ . e far de compido 26.



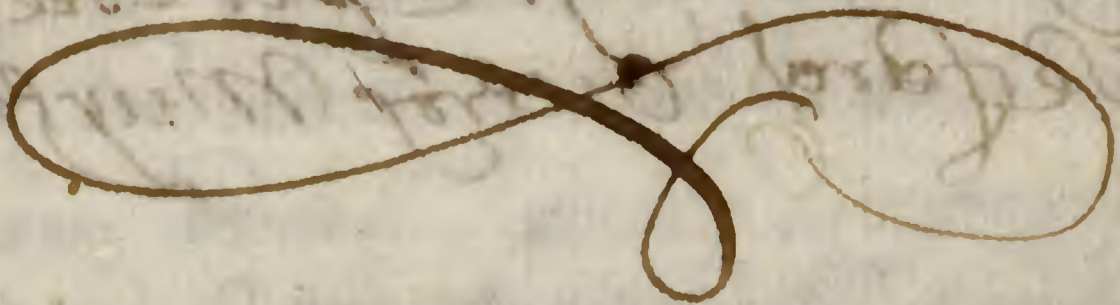
palmas  $1\frac{3}{4}$ . Cujas Ametade São  $1\frac{3}{4}$   
 $\frac{1}{4}$   $1\frac{1}{4}$   $\frac{3}{4}$  Multiplicados por 38 de cada  
Lado A, B. Somão 508 palmas  
 $1\frac{1}{4}$  de palmo. E pelo Segundo Mo-  
do quadrando os 2 triangulos do  
lado C, D, como seue no quadran-  
gulo C, J, L, M, e multiplicando se  
os 2  $1\frac{3}{4}$  do lado C, M. por 19, e  
Ametade do lado 38; Somaras  
os ditos 508 palmas,  $\frac{1}{2}$  de palmo.  
Esta mesma regra seue tambem  
para otros semelhantes triangulos,  
e quartos de lados.

¶ O Chim toda esta a bobeda  
da casa proposta contem 2038 pal-  
mas superficiaes, nas qualando nos  
tres lados  $1\frac{1}{2}$  de sobeyra. E fazer  
dise experiencia por outro modo  
medirei esta casa pela volta do  
lado 34  $1\frac{1}{4}$   $\frac{3}{4}$  extendendo nella  
regra do circulo q. d. minamos a  
traç, faz 58 palmas  $1\frac{1}{2}$   $\frac{3}{4}$  mul-  
tiplicados por 38 como se fira



Se fora da Villa de Meyo Circulo de  
 fora de fora de maio 2033. per dno de  
 Ven a Ser guazi a mesma letra sobre  
 dita; por nao da differença May p  
 em 5. palmos. E a Sima Medin  
 do se adita larca per qualquer dos Me  
 dos Sobreditos ficara a medicaõ feita  
 em sua conta, e por este e o mesmo  
 se podera fazer outras muitas  
 Medicõens desta qualidade

E as Sobreditas a bove  
 das drem de predarias de de verte se  
 que da quantidade dos palmos  
 que se drem da multiplicação de  
 sua area, como se a dito se coheram  
 a varas de Enxe Maria, que em  
 si contem, dando a cada vara  $7\frac{1}{2}$  co  
 mo se vera da taboada 3. 04. da  
 medicaõ dos Villares.





Como se Mediram  
Abobadas de Volta  
Redonda a modo de  
Berco

Para se Medirem as abobadas  
de Volta de Meiro Circulo, Se tomara  
ouas do seu diametro nella largura  
da Caza, ajustando se May a me  
dade dos palmos do dito uas. E a agua  
torrena parte do seu diametro. Assim  
por a altura da abobada esten  
dida em sua conta, e ajustada se  
multiplicara pelos palmos q' tiver  
o comprimento da dita Caza. E do  
produto seco theras os palmos q' en  
ta contem a Area Superficial da  
dita Caza ou abobada dando a  
cada braca 100. palmos como se  
veera da tabuada. g. Et. 10. da Medi  
cao das abobadas. E por este exem  
plo se faras outros Muestras.

Como



Imo Se Mediram

Abobadag Sabatidas

Ou Serapayney.

Suadendse Medirfe Abobadag Sabatidas de toda el Sorto Nestaro Se dbram Ne prima seguinte

Tomando a altura do ponto

de quanto a altura Abobada desde o top  
vel de Seie Nascimento, e distay palmos  
que a altura a crecentarey ady palmos q.  
fuer a largura da larza Com mais  
a latorzena parte dos palmos q. se a  
e Saem Nadita largura. E juntos  
Multiplicados ley pellos palmos q.  
fuer o comprimento da dita larza e  
q. Saer da Multiplicacao Sera a  
Area superficial da dita Abobada  
Sabatida Ou Serapaynel.

Ou tambem Medirfe a mes  
ma Vista da dita Abobada Sabatida  
Com sum Cordel, pela superficie  
Concaua, e os palmos q. compridan



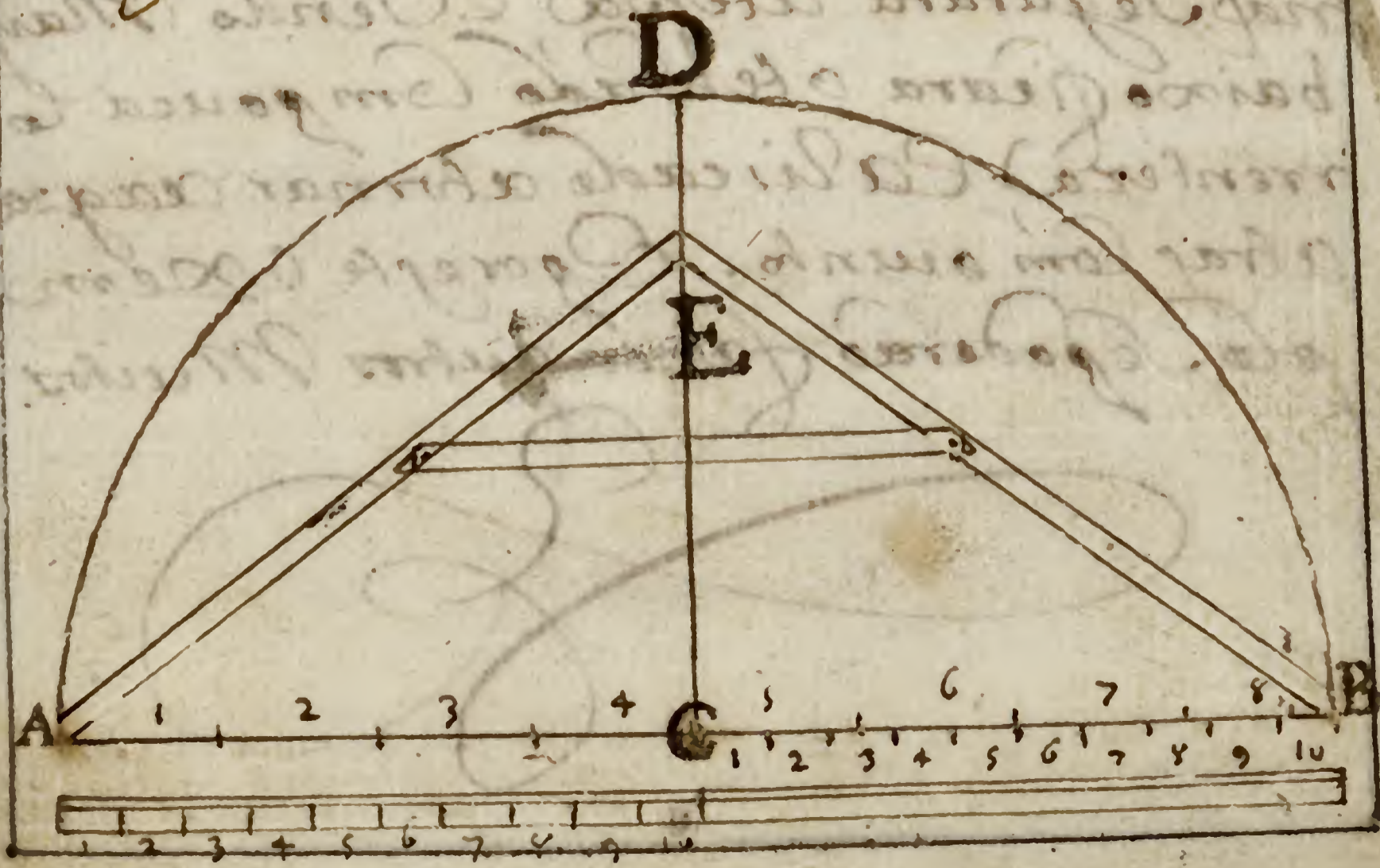
Vender se Multiplicar as pedras do Con-  
primento da dita Carta. Logo depois da  
multiplicacao sera a Carta Super-  
ficial da dita Abobida. E nestes do-  
de Modos de Medicao da pouca de de-  
renca. E por este se farao os mais q  
se fizerem. E sendo estas abobe-  
das Sabalidas de preo varia. Se o tra-  
ra Na sua Medicao das Varas de  
Ex Maria Na forma Sobredita.

M. Se faram die  
primarias as Impensas  
das En madeiramentos  
Sobre a cultura dos  
Arvores  
Elegra das Impensas, e a  
sequinte

Tomar-se-á a Langueta da Ca-  
da que se segue mostra a figu-  
ra que seax de baixo de de A  
ate B. E posto o Compasso No me

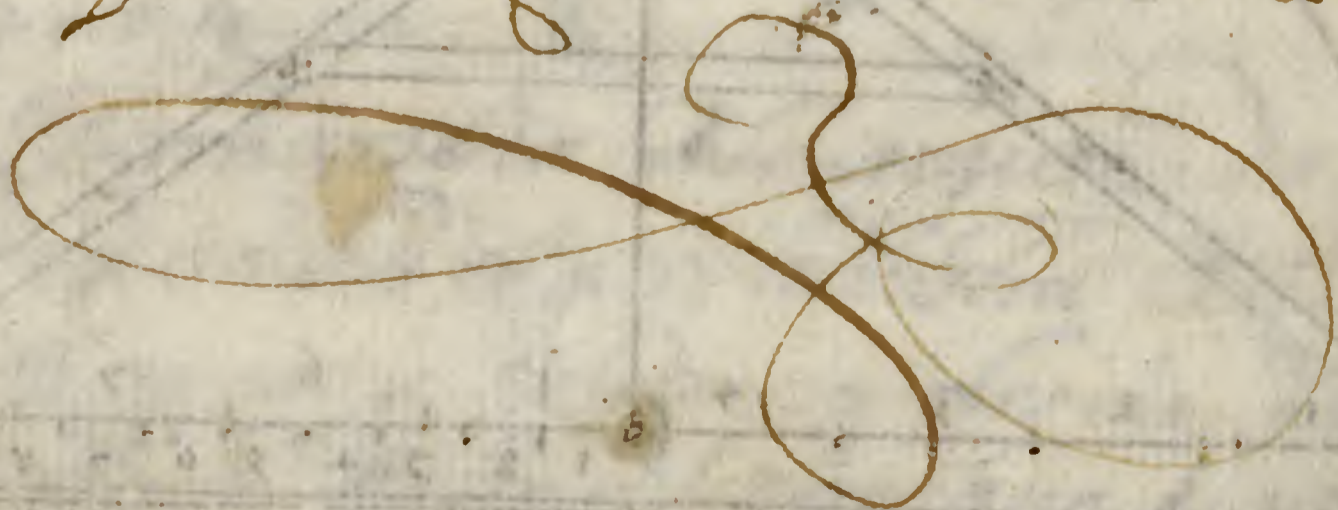


No Mezo da linha A.B. No ponto C.  
 se fara o Semicirculo A.C.B. E Logo  
 Lancarei a linha perpendicular C.D.  
 Sobre a linha A.B. e se partindo a dita li  
 nha A.B. em 8. partes iguaes q. Se o  
 Vao da Laza: desta tomarei 5. desde  
 o ponto B. te E; e esta mesma distan  
 cia passarei do ponto F; que certa a  
 linha perpendicular e esta se a altu  
 ra proporcionada, e m. que se sa de le  
 vantat o Meditamento das Armas, e  
 vem a ser a altura de q. d. M. Carpinter  
 no chama de sinco, e seguira de esta q.  
 se segue





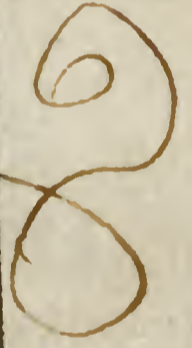
Para seporem os Oiveis nas  
Arnas se deve aduertir, q' as par  
tes Mais pequenas, q' seem na me  
ma figura. Tap os palmos, porq' supor  
to, q' a largura da larca tem 2o pal  
mos, e a cada parte das .8. q' se con  
ta a Nautila larca de largura compre  
ende em si 2  $\frac{1}{2}$ . Et tomando 3 par  
tes das .8. deuas da dita larca, pas  
sala-se deo ponto .j. e por este ponto  
se haõ de pregar os Oiveis do bom  
madeiramento. E a lã de appro  
caõ Mais acomodada, porq' sendo  
Mais alta o ponto do bom madeira m  
na-se segurara a lã e sendo Mais  
baixo ficara o lã e a lã com pouca co  
rrentera e a lã caõ a tornar a agua  
altra com o vento. E por este exem  
plo se poderaõ fazer outros Muitos.





Como se Sabera quanto  
Foy sua sua braca  
de Abobada do braco  
ou singella.

Na seguinte figura se mostra  
um quadrado perfeito que  
representa sua braca de Abobada  
em quadro de 10 palmos por ca  
da lado como se vera Nadita a  
figura q' comprehendendo em si 130  
palmos superficialy em sua Area





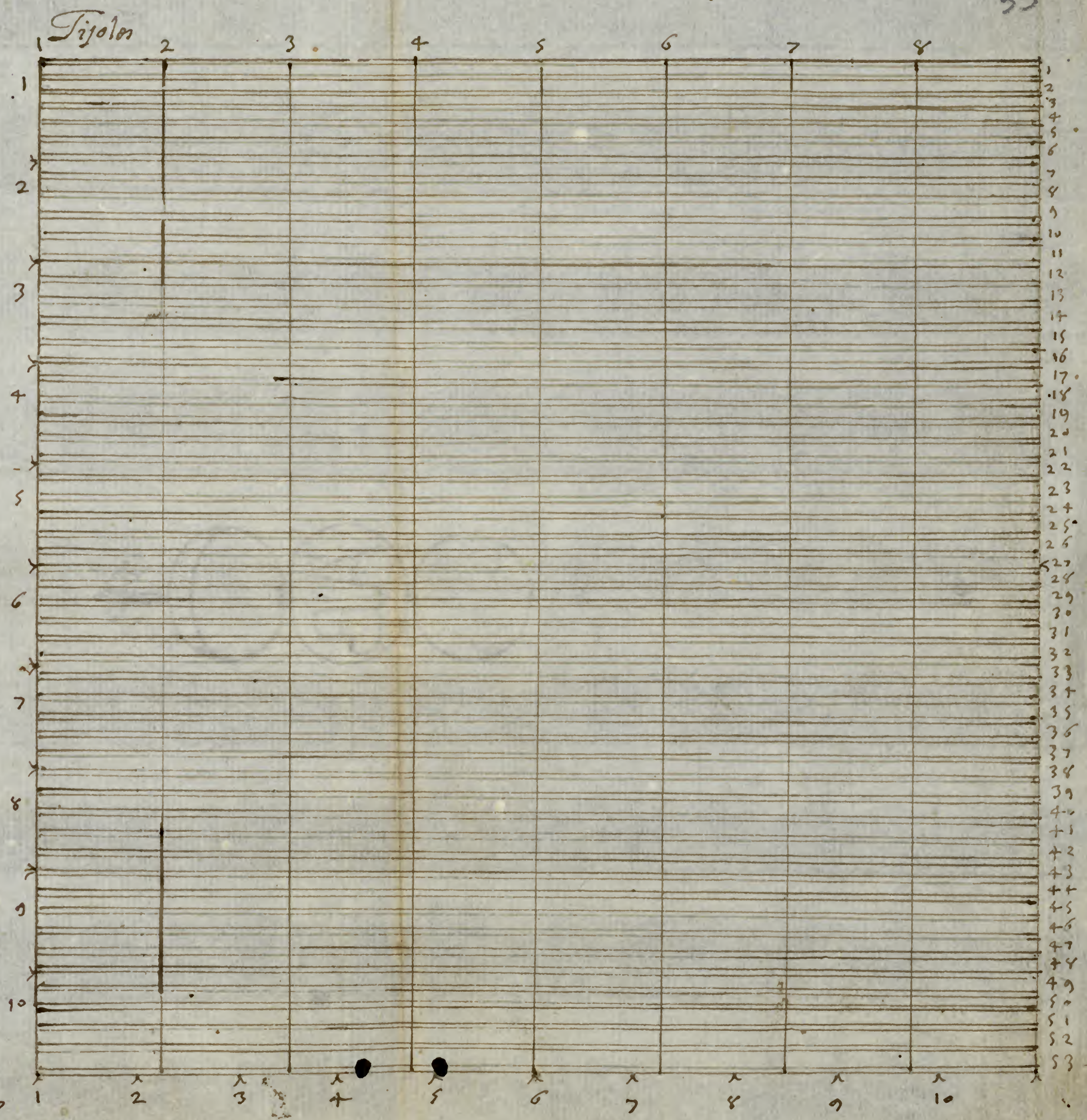
Handwritten text in a cursive script, likely a title or header, possibly including the name 'Die ...'.

Main body of handwritten text in a cursive script, consisting of several lines of text.

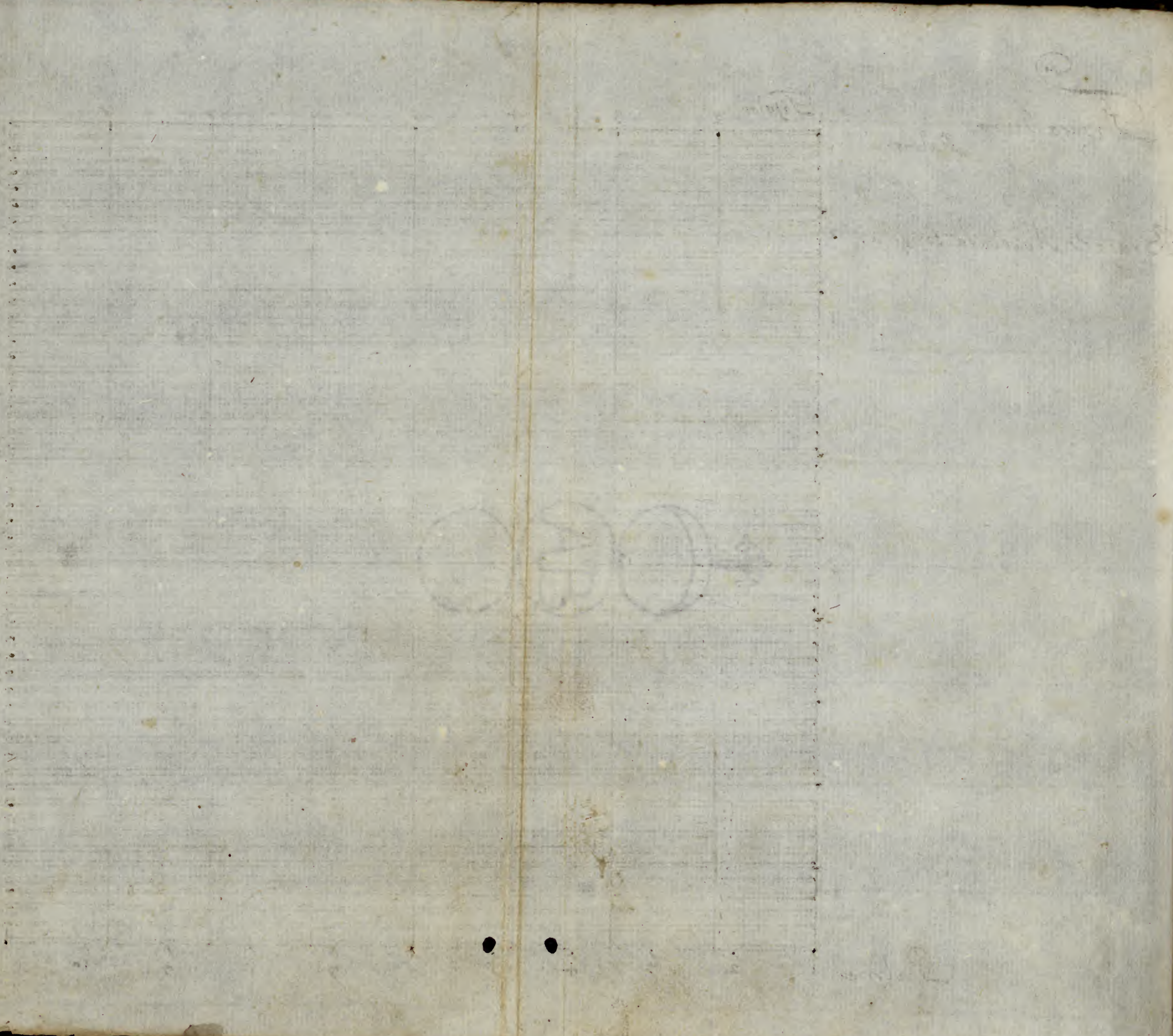


Figura decima. Palmos

Braca de Abbobada singella.









36

Esta figura. se pode ver quanto  
tijolos seua sua braca de abobada, de  
braca ou singela, e conta q tem seua  
seguinte

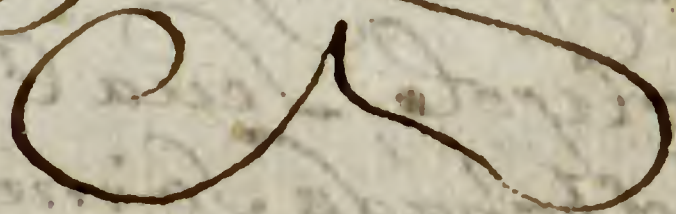
Primeira com tijolo de  
cinario tem de grosso a metade de um  
quarto de palmo, sendo o tijolo de  
Banatega, porque o q se usa em  
lisboa não e tam grosso Nem tambem,  
e a abobada se arba não e de ter  
de cama de cal. Entre tijolo e tijolo Ma  
is q a metade da grossura do mesmo  
tijolo. E a si petto lado das grossuras  
de tijolo seua como se da figura 53  
tijolos. E como quer que cada tipo  
to tem de comprido de um palmo, e de  
quarto 8. tijolos fazem o comprimento  
de 10 palmos, e a si seua sua braca  
de abobada singela 424 tijolos, e  
se se dobrada seua 848. Mas se  
fizerem as camas de cal tam grossas  
como o tijolo seua entao sua bra  
ca de abobada so mente 40 tijolos



oeste lado de seu comprimento  
E por este modo seua 32 o tijolo  
Cada braca de abobada singela. Ca  
dobrada 64 o. Maynes fica tao boa

Cada braca de pano de tijolo  
A sim em enclaves como em capu  
mez tendo a camã de cal a mesma  
grossura do tijolo seua 32 o. tijolo  
A sim como seua a braca de aboba  
da singela, a braca de frontal de  
tijolo seua 16 o, q se a metade do  
pano de tijolo, por quanto as Maes  
ras occupas May da metade do  
campo de H.

A braca de ladrillo se co  
por cortar seua 12 o tijolos; por q  
seu tijolo tem palmo e quarto de  
comprido, e pelas larguras do se  
fazem o comprimento de seua q se  
o palmo e quarto. O que tudo seua  
na sequera seguinte.





# Figura decimaquarta



Esta figura se mostra se uer  
 a obra de ladrillo do pello compoim  
 dos tijolos .8. Correntes que occupas dez  
 palmos, e pello tipo dos tijolos, ou lar  
 gura delles se uer 16. tijolos, e occupas ou  
 tros 16 palmos, como seia quadrado.



adita braca de la ditta.

Porém sendo o tijolo tocado sempre  
Levara algum Maior Negro Ser Cortado  
por todos os quatro lados. E assim Leva  
Cada braca de tijolo tocado 130. tijolos,  
E cada braca de tijolo toco visto (reco)  
Na junta se podera fazer com 125 ti-  
jolos. E a mesma Leva serve para  
a braca de a Zuleja, porq' cada tijolo o  
cupa douz a Zuleja como seue Na  
mesma figura a tras e may de viz seny  
dos pontinhos occupa cada braca 256  
a Zulejas.

Cada braca de telhado de toda a  
Sorte Leva 156. telhas; a Sabor 78.  
telhas por baixo, e outras tantas por si-  
ma como se mostra Na figura q' se  
segue por quanto suposto q' a figura  
esteja quadrada, e as telhas topadas  
ou emeadas suas com outras, may se  
may q' para se contarem; porq' pelo  
lado do dito quadrado A, B, q' se pul-  
so comprimento das telhas, tem de com



Comprido 12 palmos, e  $\frac{1}{2}$ . porq' estas postas  
 sem trincaimento algum, e isto para se  
 Contarem Mais facilmente e pelo A, B,  
 ou A, C, q' se o da largura das telhas, se  
 a boca Mais larga q' tem cada uma  $\frac{3}{4}$ .  
 de palmo de largo, faz 10. palmos Menos  
 $\frac{1}{4}$ . q' sobeja de guardar-se embo das 13.  
 telhas q' tem pelo dito lado e cada tela  
 pelo seu comprim. faz doze palmos, e  
 com o lado de comprido e seis telhas fa  
 zem 12 palmos e  $\frac{1}{2}$ . e trincaendo cada  
 sua Mezo palmo por baixo da Outra fa  
 zem 10. palmos certos por seu comprim.  
 e assim fica levantando cada braca de telhado  
 7 e telhas por baixo e outras tantas por si  
 ma q' somas apditas 156. telhas. e se  
 quizerem a largar as bocas das telhas, en  
 tre sua e outra algumaoura, de modo q'  
 leve 12 telhas pela largura, e seis telhas  
 pelo comprimento leve entao por este  
 modo cada braca de telhado 150 telhas  
 so m. A seguir a seguinte mostra tudo com  
 clareza, como deha se poder ver.



A *Figura decima quinta* B



C. 1 2 3 4 5 6 D

*Medida de Agua*  
*De un Arquitecto grande*  
*Por Joa. Ponce Pinoso un palmo de*



de Madeira Muyto Certo por todo de muy  
 lados. Es por experiencia Certissima  
 de la Agua q se evapora; Cada uno q se pal  
 mo Cubico Equadrado se evapora No se  
 Vap. Se le canadas q Meya de Agua; po  
 rem Comuamente Vidas. 6. Canadas,  
 q se sum pote, q 12 canadas se rem  
 diem Almude, q 12 dosy pote.

Ademore q se ha sum fangue  
 ou sua Cisterna q se evapora  
 de Agua Ordinariamente Contem em  
 si 26 Almudes de 12 canadas cada  
 e cada pipa tem 3 1/2 canadas e de  
 quartillo e falo q a pipa tres qu  
 artillos. e 208 palmos cubicos  
 seua Certamente Cinco pipas de Agua  
 q se 1560 Canadas q se ha se  
 enrem em Cinco pipas ordinarias  
 de 3 1/2 canadas cada pipa como se  
 diz a cima  
 e 416 palmos cubicos seua  
 dez pipas



24 palmos cubicos Leua  
quinze pipas.

88 palmos cubicos Leua  
Vinte pipas.

416 palmos cubicos Leua  
Cem pipas.

Quas de Lva Cisterna de 6 pal  
mos e  $\frac{1}{2}$  em quadro, e de alto dez pal  
mos, Leua dez pipas, e Sobeyas 6 pal  
mos e meyo cubicos. Quas de outra  
Cisterna de 10 palmos em quadro e  
Sim em altura, Como em largura  
Leua 24 pipas, e Sobeyas tres qua  
dras. Quas de outra Cisterna  
de quinto palmos em quadro, e  
e meyo de alto Leua 100 pipas  
e Sobeyas 2 palmos e meyo cubicos  
Quas de outra Cisterna de 20 pal  
mos em quadro e 31 palmos e me  
yo de alto Leua 300 pipas, e Sobeyas  
ainda 20 palmos cubicos.

Fazendo experiencia de



Experiencia de quanto frigo Leuava  
 Otia deste Mesmo palmo cubico a deu  
 se q Leuava tres quartas e  $\frac{1}{2}$  Oitava  
 de frigo, Edouy destes palmos cubicos Le  
 uauos Algucim e Mexo, e Sua Oitava  
 de frigo. E por esta Regra se pode Saber  
 Com facilidade a Agua q pode Leuar  
 qualquer tanque ou Area de Agua,  
 Resio, ou Cisterna, Conforme a quan  
 tidade dos palmos cubicos q tiver de  
 Vaz. E por esta Mesma Regra se pode Saber  
 os Mexos de frigo q pode Leuar qual  
 quer tulla Conforme a quantidade dos  
 palmos cubicos q tiver na sua Area.

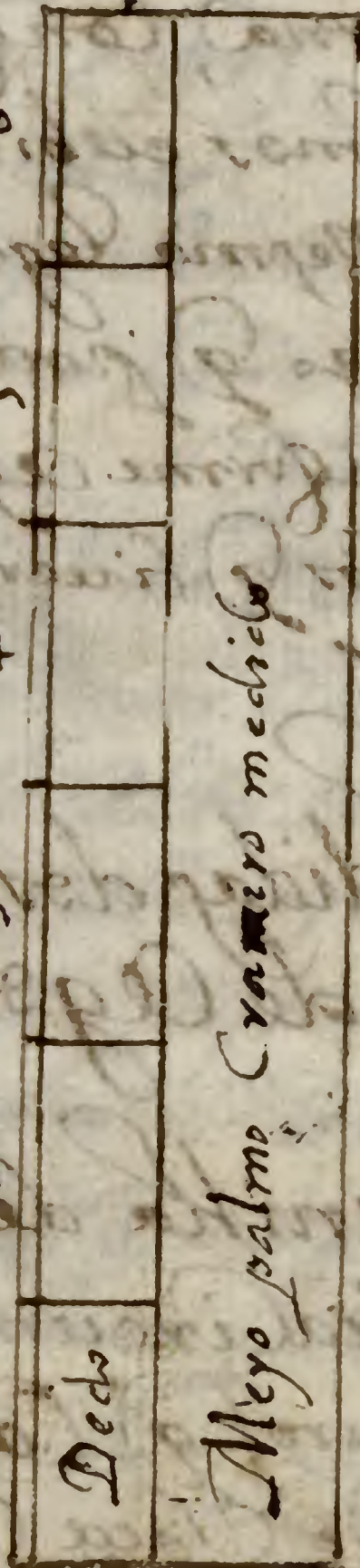
Medidas dos Canos  
 de Agua

A Cota Manilha de Agua Compre  
 tende em sua Circunferencia Seis  
 palmos Craueiro, q Contem doze de  
 dos, formando Sua Figura Circular



do proprio comando. Reforma d'ouo  
 Na figura q' se segue, reducida a a  
 Neij de agua, a te de rapena, q' se a ci  
 ta na parte do Anel.

Figura decima sexta  
 Ametade de um palmo Craveiro da Ci-  
 dadade de Lisboa: q' tem 12. dedos.





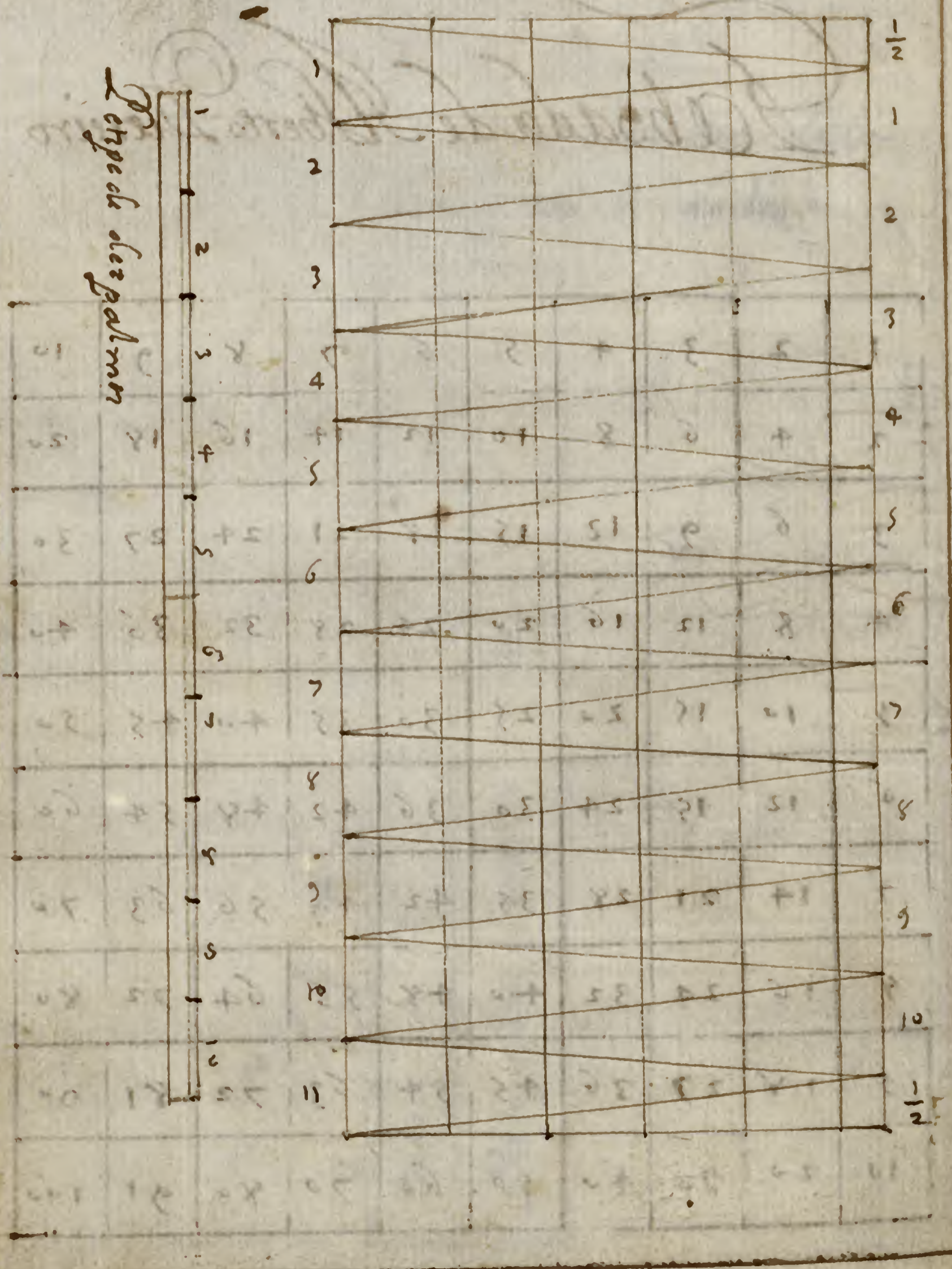
Tabuada de Alberto Durcero

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
3	6	9	12	15	18	21	24	27	30
4	8	12	16	20	24	28	32	36	40
5	10	15	20	25	30	35	40	45	50
6	12	18	24	30	36	42	48	54	60
7	14	21	28	35	42	49	56	63	70
8	16	24	32	40	48	56	64	72	80
9	18	27	36	45	54	63	72	81	90
10	20	30	40	50	60	70	80	90	100



Segunda parte da figura decima

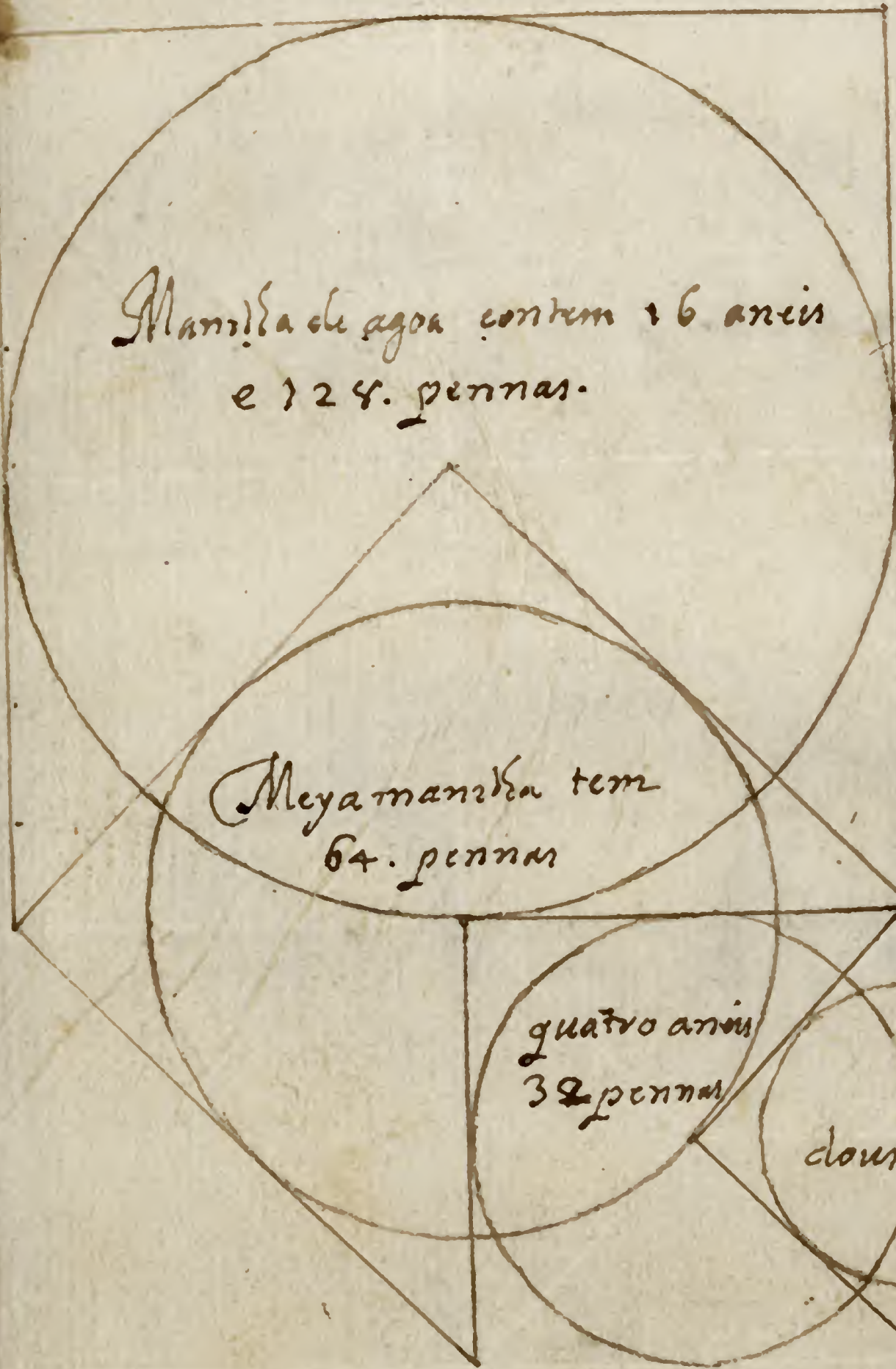
Porta seu m. facil. m. em condicim. dos palmos su  
 per furan q) temo Concauo de Eva mya laranga





# Figura Decima Septima

Desta figura Geometrica de sua manilha de agua se pode  
ver medir os annos q' tem, e tempo annel de qual aqua  
ta parte faz sua penna de agua.



Manilha de agua contem 16 annos  
e 128. pennas.

Meia manilha tem  
64. pennas

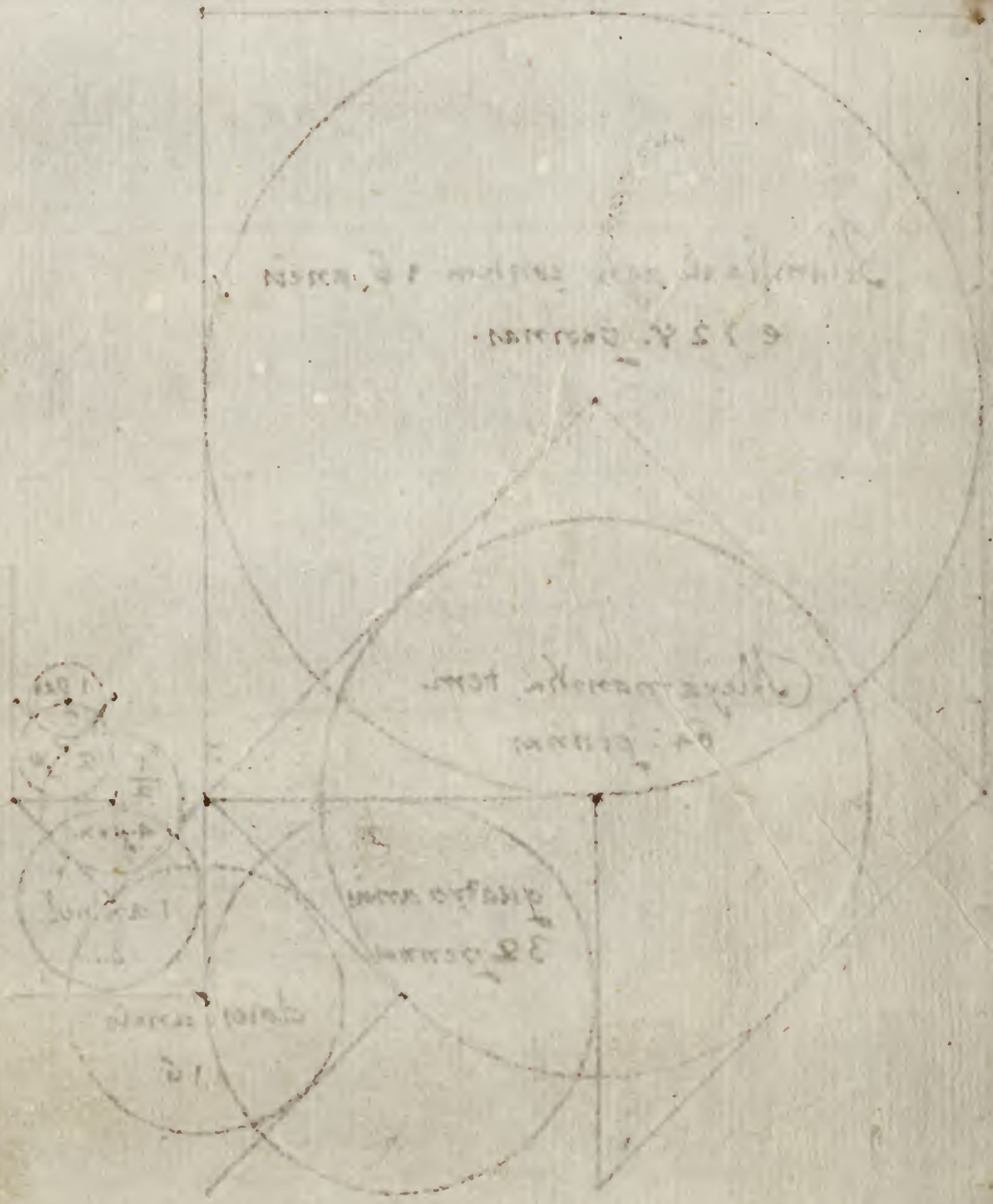
quatro annos  
32 pennas

dois annos  
16

1 pen
2. pen
4 pen.
1 annel 8.

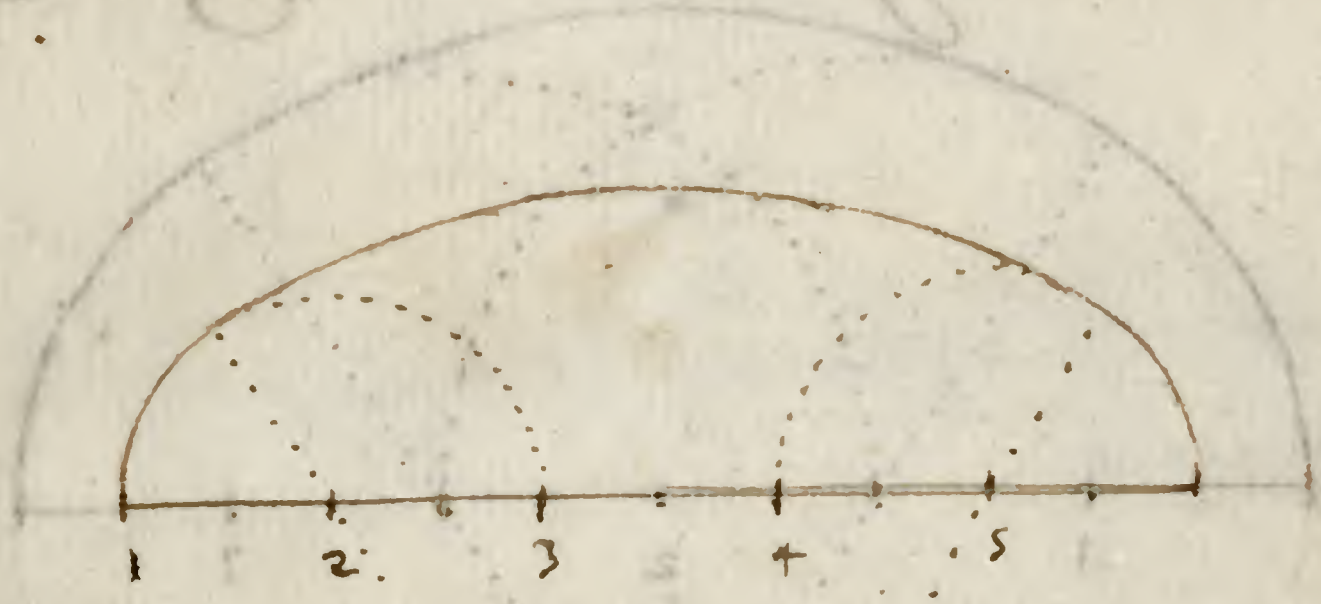


The figure of the circle is  
 drawn in the center of the square  
 and the diameter is drawn  
 from the center to the edge  
 of the circle.





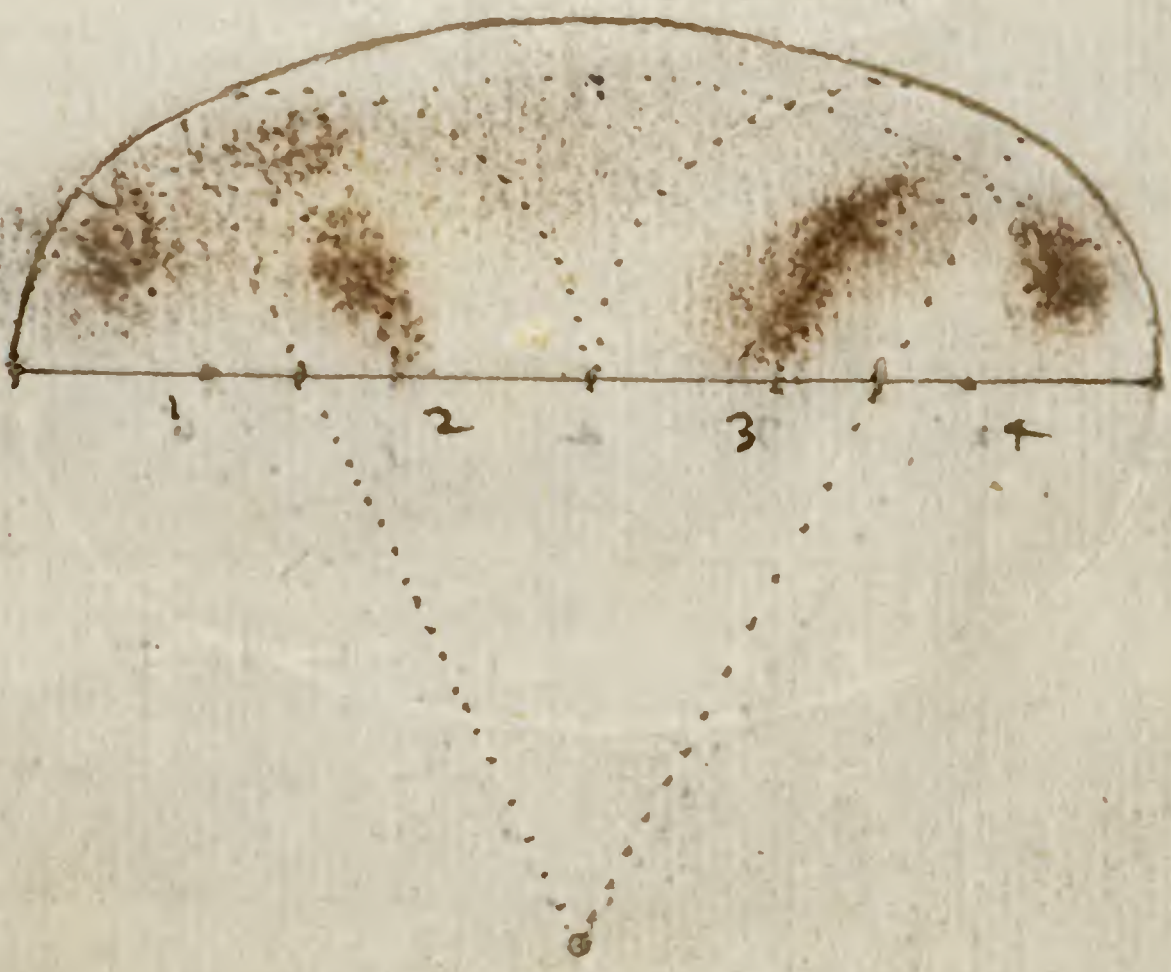
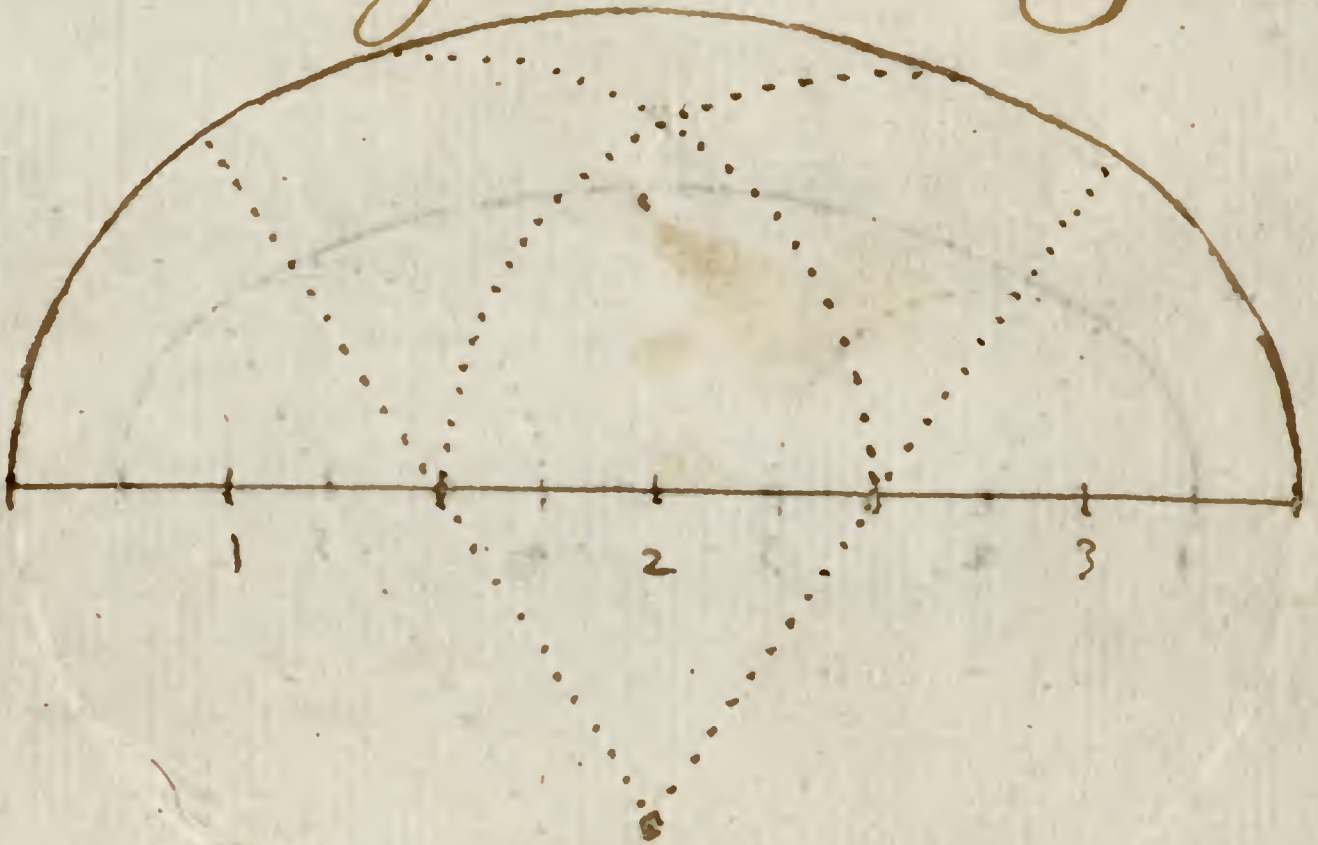
Formas de Sera paires, ou acabadas  
Abatidas pela quinta parte; e pela ter-  
ceira parte, como se ve nestas duas figuras





Forma dos Serpauineiz, e abbadas e a  
balidas pella conta da 3.<sup>a</sup> parte e da  
4.<sup>a</sup> parte.

Figura 3.





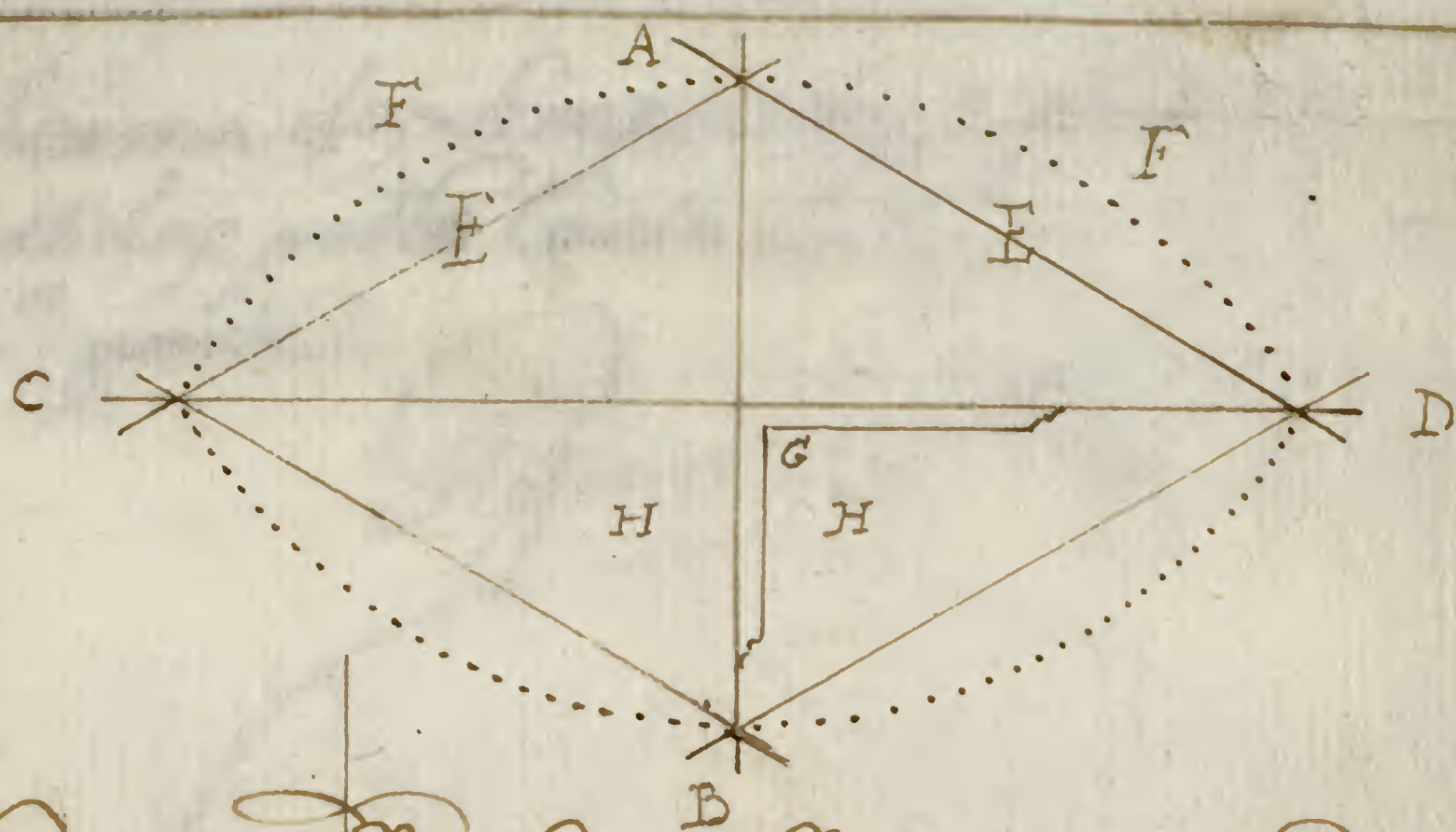


*Diagramm des ...*



*Figure ...*





Encruzam. e forma q. frontispicio de vulto  
 sedendo.

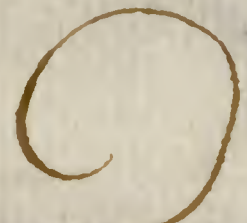


Figura q. tirar perpendicularas sobre qualquer  
 ponto.



*W. La de Espigas*



  
*Figura da W. La de Espigas*



W. La. de Nam



Figure de W. La. de Nam





*Figura de Sumarco Viagem Contra Viagem*

*Figura de Sumarco Viagem Contra Viagem*



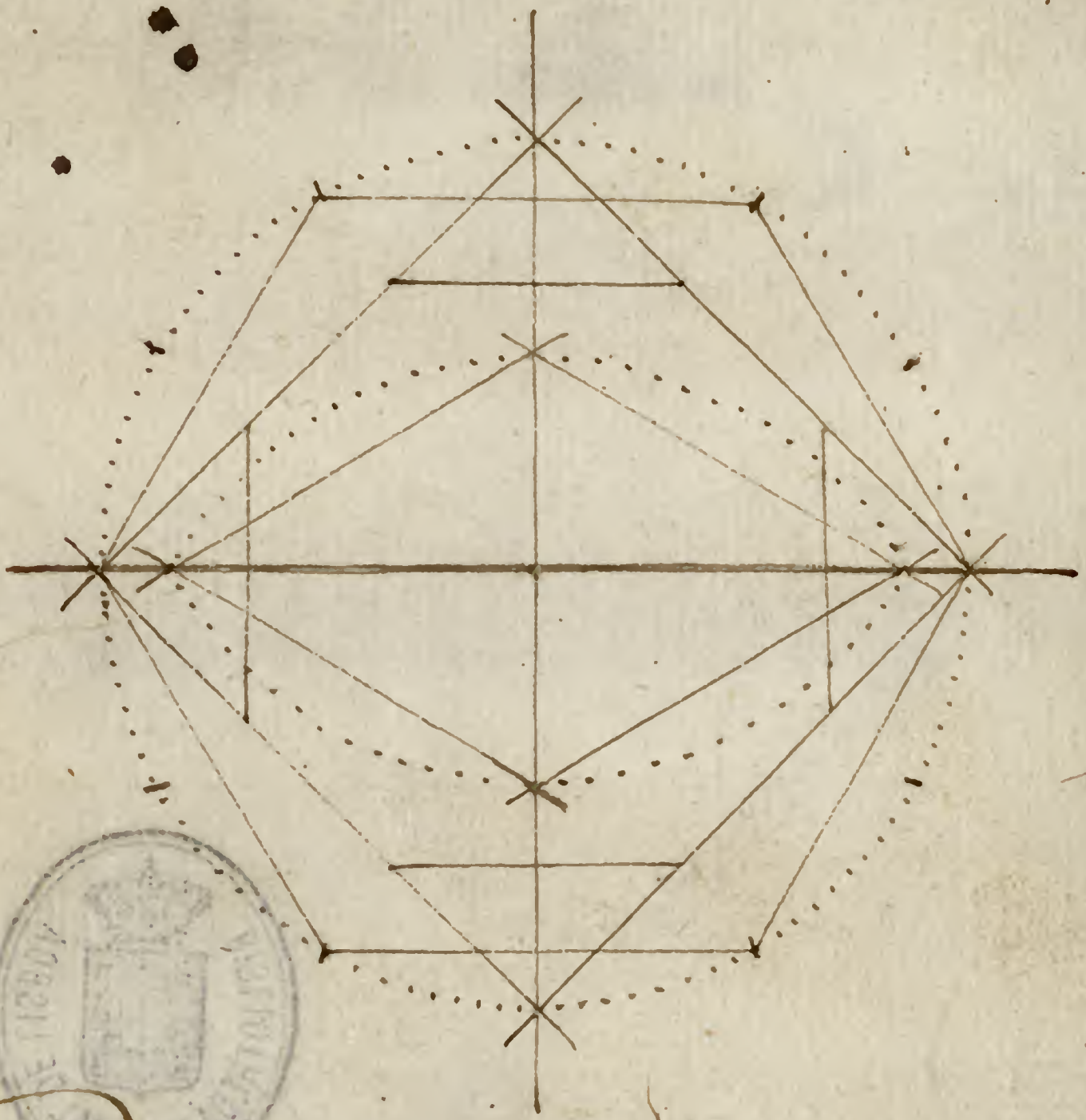


Figura de Sum quadrado de Octava  
 do e Septuagado e de Su<sup>m</sup> Cuado, Metido  
 ludo e m do Circulo. De ennozam.  
 e de frontis e de direit e de doidos.

Figura de Sum quadrado de Octava  
 do e Septuagado e de Su<sup>m</sup> Cuado, Metido  
 ludo e m do Circulo. De ennozam.  
 e de frontis e de direit e de doidos.



































1870







J. M. J.

Este Livro é de doçilho  
 Cuza. de Joirnao Fr.  
 Custodia de <sup>ta</sup> Brigida  
 O Mestre das obras  
 Na provincia de Leiria





*[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]*



*[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]*







