

À EX<sup>MA</sup> S<sup>RA</sup> D. ANGELINA PINTO LEITE.

# TROVAS

para canto e piano

por

## A. REY COLAÇO

Propriedade registada

A LISBONNE.  
chez Moniz e Fonseca  
(Salão Mozart) rua Jvens, 52.



Inst. lith. de C.G. RÖDER, G.m.b.H. LEIPZIG.

Pertence no Brasil o direito de propriedade  
desta obra ao cidadão Francisco Alves, livreiro  
d'Alor no Rio de Janeiro.

M.P. 4470 A.

# Amo-te.

Amo-te a ti, e a Deus  
Teus sonhos são riquezas  
Talvez e fasto; os meus  
És tu, que me desprezas.  
.....

Amo-te, e o mais ignoro;  
Mas os meus ternos ais  
E as lagrimas que choro  
Podem dizer o mais.  
.....

Ah! quando abraço e beijo  
O travesseiro, e assim  
Acordo e te não vejo;  
Vejo-me só a mim;  
.....

Então se por encanto  
Fallando em ti, mas só,  
Todo banhado em pranto  
Me visses, tinhas dó;  
.....

Que choro; se te admira,  
Nunca tiveste amor;  
Quem tem amor suspira,  
E o suspirar é dôr.

*João de Deus.*

H 1870173

# Trovas.

(Abril 1907)  
A. Rey Colaço.

**PIANO.**

*Allegretto.* *Tranquillo.*

*mf* *pp*

Red. \*

**Canto.**

*mf* *dolcissimo*

A-mo te a ti, e a Deus.

Red. \*

*atempo*

Teus so-nhos são ri - que-zas Tal-vez e fas-to; os meus, Es tu, *m.g.* que me des-

Red. \*

*Poco più mosso.*

pre-zas. *accelerando*

*f* *f* *p*

A-mo te, o mais ig - no - ro;

Red. \*



Mas os meus ter-nos ais E as la-gri-mas que cho-ro Po-dem di-zer o mais.

*rit.*

*dolce rall.* *rit.* *sf*

*sf* *rit.* *sf*

Red. \* Red. \* Red. \* Red. \*

**Tempo primo.**

Ah! quan-do-a-bra-ço e bei-jo O tra-ves-sei-ro as-sim A-cor-do e te não

*f*

Red. \* Red. \* Red. \* Red. \*

ve - jo; Ve-jo-me só a mim;

*a tempo* *f* *accelerando*

*cresc.*

Red. \*

**Più mosso.**

En-tão se por en - can-to Fal-lan-do em ti, mas só, To-

*f* *f* *p*

Red. \*

*dim.* *rit.* *dolce* *a tempo*

do ba-nha-do em pran-to Me vis-ses, ti-nhas dó; Que cho-ro; se te ad-

*rit.* *sf* *p*

*slentando*

mi-ra, Nun-ca ti-ves-te a-mor; Quem tem a-mor sus-pi-ra,

*rit.* *ped.* \*

*molto rit.* *f* *3*

Eo sus-pi-rar é dôr!

*f* *ff* *p* *m.g.* *animato* *cresc.*

*ped.* \*

*f* *pp*

*ped.* \*

(52) 1 2 (51) *8<sup>va</sup> bassa* \*

## Do mesmo auctor:

Album de fados e Canção das serras.

Cante flamenco (Malagueñas)

Pirolito (Album illustrado de cantigas populares e danças de roda)

Canção do berço (Canto e piano)

Peças pequenas para piano.

Trovas para canto (poesia de João de Deus)

