



# CONCERTO

Dedicado á

Real Academia de Amadores de Musica

PELO

## SEXTETTO HESPANHOL

COMPOSTO DOS SENHORES

*Benetó, Martinez,  
Escobar, Calvo, Gracia  
e Casanovas*

QUARTA-FEIRA, 30 DE OUTUBRO DE 1901

ás 9 horas da noite

NO

SALÃO DO CONSERVATORIO



M  
909  
P

NCB (H) 1089985

# Programma

## I PARTE

- |                                    |             |
|------------------------------------|-------------|
| 1. — Rienze, Abertura.....         | WAGNER      |
| 2. — Danse Macabre.....            | SAINT-SAENS |
| 3. — Rapsodia Hungara (em Fá)..... | LISZT       |

## II PARTE

- |                           |            |
|---------------------------|------------|
| Quintetto (op. 87).....   | MENDELSSON |
| I — Allegro vivace        |            |
| II — Andante scherzando   |            |
| III — Adagio e lento      |            |
| IV — Allegro molto vivace |            |

*Pelos Ex.<sup>mas</sup> Srs. Goni, Benetó, Escobar  
Martinez e Calvo*

## III PARTE

- |  |           |
|--|-----------|
| 1. — Terceira Balada.....                            | CHOPIN    |
| para piano   |           |
| <i>Ex.<sup>mo</sup> Sr. Pedro Casanovas</i>          |           |
| 2. — (a) Nocturno.....                               | CALVO     |
| (b) Melodia Rubinstein.....                          | POPPER    |
| para violoncello                                     |           |
| <i>Ex.<sup>mo</sup> Sr. Manoel Calvo</i>             |           |
| 3. — 1. <sup>o</sup> tempo do Concerto, para violino | BEETHOWEN |
| com a grande cadencia de Leonard                     |           |
| <i>Ex.<sup>mo</sup> Sr. Francisco Benetó</i>         |           |



*Este programma serve para a admissão  
do Ex.<sup>mo</sup> Socio e sua familia.*

---

*Nota — Não ha marcação*



**Real Academia de Amadores de Musica**

---

---

*Ill.<sup>mo</sup> e Ex.<sup>mo</sup> Sr.*

---

---

*Lisboa*