



Nova collecção

DE

CANÇÕES POPULARES

PORTUGUEZAS

Escolhidas e transcriptas

Para piano

ou

piano e canto

NEUPARTH & CA

Editores-Fornecedores do Conservatorio.

97-Rua Nova do Almada-99

LISBOA

SERIE N.º

PREÇO

C.N.
469

A MULATINHA

CANTO. *Mod^{to}* *p*

PIANO *p*

Sou mu — la — ti — nha da mo — da Mu

la — ta d'en — fei — ti — çar Quan-do 'stou jun — ta com bran-cos Jun — ta-men-te a sus — pi

rar! Tam — bem to — co vi — o — lão Tam — bem me sei re-que — brar! Tam

mf

bem to — co vi — o — lão Tam — bem me sei re-que — brar!

mf *f* *D.C.*

A MULATINHA

A Mulatinha

Sou mulatinha da moda,
Mulata d'enfeitiçar,
Quando estou junta com brancos
Juntamente a suspirar!
Tambem toco violão,
Tambem me sei requebrar!

Camisinha de cambraia
Cobre o meu corpo gentil,
Tambem uso saia de cassa
Molhada em agua d'anil!
Sou a mulata gaiata
Mais gaiata do Brazil!

Tenho o meu panno nas costas
Para meus hombros cobrir,
Tambem tenho creados brancos,
Escravos para me servir;
Engraçados chenellinhos
Que de curtos fazem rir!

Quando saio ao domingo,
Ai que toda eu vou tão bella,
Rojando pelas ruas
Andando dando á chinella!
Os brancos todos me chamam,
As brancas põem-se á janella!

Sósinha eu vou andando,
Depressa vou caminhando,
Fingindo que não ouço...
Mas olhando de quando em quando,
Quanto mais ao longe eu vou
Mais eu me vou requebrando!

Todos chegam a meu lado,
Todos me chamam senhora!
Um d'aqui que me estima
Outro d'alem que me adora!
E eu lhes digo ó meus brancos
Não me sigam vão-se embora!

Eu não sou negra das ruas,
Nem de vender nem comprar,
Sou a mulata gaiata,
Gaiata d'enfeitiçar,
Tambem toco violão
Tambem me sei requebrar!

