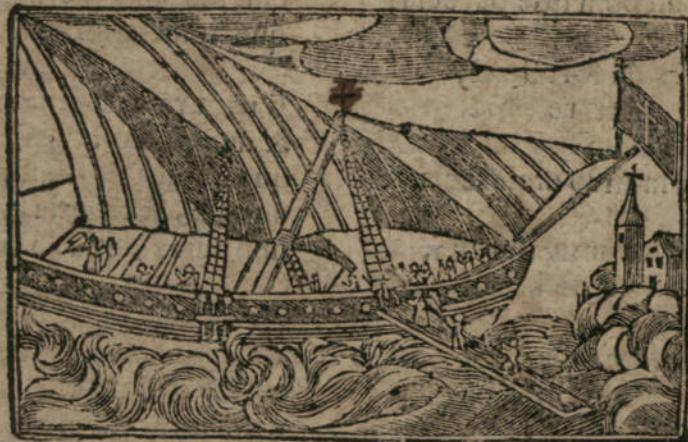


Portuguese

A U T O DA SEGUNDA BARCA, *QUE HE ADO* PURGATORIO.



TRATA-SE POR LAVRADORES
REPRESENTADO NA NOYTE DE NATAL.

Primeiramente entraõ tres Anjos cantando o Romance seguinte com seus remos.



LISBOA OCCIDENTAL,

Na Officina de FRANCISCO XAVIER DE ANDRADE.

M.DDC.XXIII.

Com todas as licenças necessarias.

2633

(2)
Remando vaõ remadores,
barca de grande alegria,
patram que he aguia
filho de Deos se dizia.

Anjos eraõ os remeyros,
que remavaõ à porfia.
Estendarte de esperança,
O' quam bem que parecia.

O masto de fortaleza,
com o cristal reluzia,
A vella com fé cozida,
todo o mundo esclarecia.

A Ribeyra muy serena,
nenhum vento bolia.

E logo entra o Arrais do Inferno, & diz.

A santo corpo de mi,
corpo de mi consagrado.
como està isto assi,
sem ninguem estar aqui,
neste meu porto dourado

Agóra que està brea ão,
de novo o Caravelam,
espalmado, & aparelhado
mais largo hum quinhã,
que o passado.

Quanto mais se chega a fim,

do mundo à todo andar,
tanto a gente he mais roim,
& juro oh corpo de mim,
que já conço de remar.

Cumpreme da parelhar,
hum valente barinel,
ou Náo singular,
em que possa mais levar,
que num batel.

E nam remar, senam tal via,
& depois haver carraca,
que cobica, & simonia,
enveja, & tirania,
nenhuma dellas a fraca.

Hala, hala saca, saca,
à terra, à terra mortais,
cerrar o lème esta banda,
nam curar de outro cais,
porque a ley dos mundanais,
isto manda.

Anjo.

Quem quer ir ao Paraizo,
à gloria, à gloria senhores.
Oh que noyte para isso,
quam prestes, quã improvisiz
fois celestes moradores.

Aviayvos, & partir,
que vostra vida he sonhar.
E a morte he despertar,
para nunca mais dormir,

nes

(3)

nem a cordar.

por lacrymōsa linguagem,
que vos procure viagem,
descançada.

Este rio he muy escuro,
nem tendes vão, nē maneyra,
entray embarco seguro,
havey conselho maduro,
nam entreis em mà bateyra.

Falalhe com alegria,
cantalhe como souberes,
visita a Virgem Maria,
nossa via, nossa guia,
flor de todas as mulheres.

Que na viagem primeyra,
quantos viites embarcados,
todos forao alagados,
no mais fundo da ribeyra,
sam panado.

Quando aqui lha parecer,
Rogalhe que ta pareça,
com piedozos poderes:
porque a alma que tiveres,
nam pereça.

Pois senão pôde escusar,
a passagem deste Rio,
nem morte se estrovar,
que he outro barco de mar,
sem remedio nem desvio.
E o batel dos danados,
porque nasceo hoje Christo,
està com remos quebrados
em secco: oh descuydados,
cuyday niito.

Diabo.

Quero ora metter a vella,
& deytar a prancha fóra,
& arrumar a caravella,
& deytar do juncu nella,
se vier qualquer senhora.
E que he isto na mà hora,
& o batel està em secco,
oh renego de Camora.
O Rio sem caramelos,
nunca tal ma conteceo,
hou bota, hou bota, hou,
oh renego de sam grou,
& de sam pata do ceo,
arrenego eu do dinheyro,
que ganha nestas viagem,
arrenego da barcagem,
& do cornudo do barqueyro.

Agora a Madre pia,
flor de toda perfeyçāo,
està com tanta alegria,
pedi a sua senhoria,
gloriofa embarcação.

*Vem hum companheyro de
A 2 Arrays*

Que sua he a barcagem,
pedilhe como avogada,

Diabo.

E vòs villaõ quereis zombar.
se eu vos arrebatara?

Lavrador.

Dou teu muyto de mão mez?
Como eu a morte passey,
logo o medo ficou finto,
& na cedula amanhey,
& meus negocios deyxeey,
como homem de bom retino.

Naõ fico a dever duas favas,
nem hum preto por pagar.

Diabo.

E os marcos, que mudavas,
dize, porque os naõ tornavas,
outra ves a seu lugar?

Lavrador.

E quem tirava do meu,
os meus marcos, quantos saõ,
& os chantava no feu?
dize pulha de Judeo,
que lhe dizias tu entaõ?

Diabo.

Foste o mais ruim vilaõ.

Lavrador.

Bofa salvonor salvado,
& vòs como gram cabraõ,
quer me queyras mal, quer naõ;
naõ dou porisso hum cornado.

Diabo.

Pois porque vens carregado?

Lavrador.

Porque se ja conhecido

por

Parceyro, gur, gur ; garão.

Diab. Porque?

Comp. Porque he assim.

Diab. Ora bota, hou bota hao.

Comp. Fu só botára huma naõ
com este dedo sem ti,
mas sabe que este serão
he para nós grande praga,
& trabalhamos em vaõ.

porq a promessa de Abraham
hoje he a paga.

Vem hum Lavrador com seu
arado ás costas, & diz

Que he isto? cà chega o mar?
Ora he forte cagiam.

Diabo.

Alto sus quereis passar?

Ponde hi o chapeiraõ,

E ajudareis a botar.

Lavrador.

Da morte venho cànçado,
& cheyo de refrigerio,
& naõ posso, mal peccado.

Diabo.

Poem oramà hi o arado.

Lavrador.

Porém esse gram mesterio.

Seu trouguera mais vagar,
forriame eu tamalavez.

por Lavrador muyto honrado:
& tenho a gloria merecido,
que sempre fuy perseguido,
& vivi muy trabalhado.
Ha hi, pezar nam de sam,
& officio mais fortunado?

Diabo.

Pois para que he o vilaõ?

Lavrador.

Todos nós vimos Dandraõ.

Diabo.

Pousa, pousa ahi o arado.

Lavrador.

Juro a sam juncos sagrados,
que te chante hū par de quedas.

Diabo.

Aqui has dir embarcado.

Lavrador.

Vay beijar o meu bargado
antras sedas.

Diabo.

Que vilaõ tam descortez.

Lavrador.

E vòs sois muy de neguil;
dou eu já o decho o fregues

Diabo.

Dum vilaõ comigo ireis,
onde estaõ de vòs dez mil.

Lavrador.

E vòs dum rosto de fonil,
cuydareis, que sois alguem?

Anjo.

Vindecà hom em debem,
para onde quereis ir?

Lavrador.

Queria passar alèm,
para a gloria do Senhor;
Samica de là sereis.

Anjo.

E vens tu merecedor?

Lavrador.

E que faz là o Lavrador,
para andar cà contravees?

Anjo.

Pòde ser muy oſtinado,
& nam quererſe arrepender;

Lavrador.

Bofa Senhor, mal peccado,
sempre he morto quē do arado
ha de viver.

Nós somos vidas das gentes,
& morte de nossas vidas.

A tyrannos pacientes,
que a unhas, & a dentes,
nos tem as almas ruidas.

Para que' he parovelar,
que queyra ser peccador
o Lavrador.

Nam tem tempo nem lugar,
nem sómente da limpar
as gotas do seu suor.

Nerguey já brandão coelle;
porque assoviou ahum Cam
& logo a escmunhaõ na pèle
o Fidalgo marca nelle.

Até o mais triste rascam,

Senaõ levam torta a inaõ
naõ lhe acho nenhum direyto,
muyto atribulados sam ,
cada hum pèla o vilão ,
por seu geyto.

Trago a propósito isto ,
porque veo a bem de falla ,
manifesto està , & visto ,
que o bento JESU Christo ,
deve ser homem de galla .

E he razaõ que nos valha ,
neste feram gloriçzo ,
que he gram refugio sem falta
isto me faz forçozo ,
& nam estou témerozo ,
nem migalha .

Anjo.

Que bem fizeste na vida ,
que te sejam cà guiantes ?

Lavrador.

Hia ao bodo da Ermida ,
cada Santa Magarida ,
& dava esmolla aos andantes ;
bensiamе pela manhã .
levava o Credo ate o cabo .

Diabo.

Depois tomavas a láa ,
da mais , & a mais fáa ,
& davas ao dízimo a do rabo ;
temporam .

E o mais fraco cabrito
& o fraco offegozo ,

com repetēado espirito .

Lavrador.

Oh fidputa maldito ,
triste avi i nao tinhoso ,
lá no pecador errado ,
nam vay , nam medizimey ,
dize sabujo pellado :

Diab. Tornalhe tu o mal levado .

Lavrado. Si torney ,
& de tudo fiz a questa ,
como homé diz aventario ,
deixey ao Cura a minha besta
abonda que nem a restâ ;
terà comigo o cossayro .

Hum anal , & hum trintayro ,
com responso Ladaynhas ,
a Gil fiz todo repayro ,
com Missas damniverfayro ,
trinta dias .

Perol que dizeis vòs là :
seja eu como devo ser ,
ou que modo se terà .

Anjo. He muy caro da verçâ ,
aquelle eternal prazer ,

Lavrado. Ja o eu lá ouvi di zer ,
perob o Evangelho diz ,
quem for Bautizado , & crer ,
salvos , ès ora dizer ,
sede Juiz .

Pois quia Infernus es
nulla redentio ha hi .

Vede

Vede vós o que dizeis,
que a mim já me pruem os pés
para me passar daqui.

Anjo. Digo que andeis assi,
purgando nessa Ribeyra,
até que o Senhor Deos queyra
que te leve para si,
nesta Bateyra.

Lavrada. Bofa logo quizera eu,
que matromenta este arado,
& dum areyo do meu,
pois já que ei de fer seu,
tirayme deste cuydado.

Oh mundo, mundo enganado
vida de tam poucos dias,
tam breve tempo passado,
tu me troveste enganado,
& me mentias.

Diab. Inda esta barca não nadas
que fêsta esta para mi,
nunca tal barqueyriada,
nem maré tão desestrada,
nesta Ribeyra nam vi.

Vem huma Regateyra por nome
Marta Gil, & diz.

Huy, & que ribeyros saõ estes?

Diab. Venhais embora Marta Gil

Mart. E donde me conhecistes.

Diab. Folgo eu bê ; porq viestes
a oufana, & dando ao quadril.

Mart. Vedes outro perrexil,
& marinhyro fodes vós.

Ora assi me salve Deos,
& me livre do Brazil,
que estais futil.

Em que eu seja lavradora,
bem vos ey de responder.

Diab. Naô vos agasteis vós ora,
que ou Lavradora, ou Pastora,
aqui vos ey de meter.

Mart. Huy mana, & quê no deu,
ide beber,
que bem vos conheço eu.

Diab. E eu també vos vi nascer,
& vi fataxas fazer,
que o que trazeis he meu,
& ha de ser.

Marta.

E que coufas saõ fateyxas?
Fateyxado te veja eu.

Diab. Os feytos, q̄ feytos deixas,
& o povo cheyo de queyxas.

Marta.

Calte almario de Judeo.

Diab. Naô sabes tu que viveste,
Lavradora, & Regateyra.

Marta.

Ora come della q̄ vos preste.

Huy que gayo he o este,
de Ribeyra?

Sabedes vós Joaõ curujo,
todos fazem seu proveito,
olhade o frey caramujo.

Bargante, que naô tem cujo,
quâta agora he o feyto, feyto.

Nam sabes tu que o respeyto
do mundo he enganar,
& sobre isto he seu proveyto,
ou a torto, ou a direyto,
apanhar.

Fui em tempo de cobiça,
(cada tempo sua usança)
seu morrera de perguïça,
tiveras muyta justiça,
& eu pequena esperança.

Vendi a minha laurença :
hum ovo por dous reaes :
hum cabrito se se alcança
te quatro vintéis, nem mais,
tendes vós isto em lembrança?

Hum frangaõ por hum vintem ,
& huma galinha sessenta ,
& a certa-se tambem ,
que às vezes vem alguem ,
que as leva por setenta .

Diabo.

E para que era agoa no leyte ,
que deytavas yeram à :

Marta. Mas azeite ,
inda hoje o elle dirà ,
viste ora o Diabrete ?

Oh Diabo viste tu ,
bofé azinha o eu direy ,
como he palreyro ? JESU ;
fora este cucurucu
bom secretario DelRey .
Amanha delhe o atafal ,

nadar patas patarilhas ,
cortegelhe o enxoaval ,
onças de rayva mortal
nas badarinhas .

Diabo.

Valhate a ti Marta amiga ,
que eitamos enfeitiçados .

Mart. Embarca de la eita figa .

Diab. Passará esta fadiga ,
seremos desembargados .

Mart. Anjos bemaventurados ,
meterey o canistrel ?
que trago teitos quebrados ,
carregam estes peccados ,
que fazem lançar o tel
a bocados .

Anjo.

E para que eram elles cà ?

Mart. Para o demo , que sey eu ;

Anjo. Ora pois embarca là .

Mart. Melhor creo eu que será
Jesu Jesu benzo meu ,
oh bento Bertholameu ,
& vós Virgem do Rosayro ,
pelo Filho que Deos vos deu ,
esta noyte vosso , & seu ,
haja repayro .

Bem sabedes vós Senhora ,
que venho eu manifestada ,
& fuy voisa Lavradora ;
em que peccasse alguma hora
venha a piedosa alçada .
Eita he a noyte que paristes ,
benta

benta a ora em que nacestes
esqueçam meus males tristes,
pelo minino que vestistes,
& envolveste.

Anjos ajudademe ora,
que vos veja eu bem cazados,
nam me dexedes de fóra,
por aquella santa ora,
em que todos foltes criados.
Anjo. Nam he tempo cá dorar,
canta para merecer.

Cert. Manos eu quero provar,
que em todo tempo ha lugar
o que Deos, quer.
E cete seram Gloriaso.
nam he de justiça nam,
mas todo muy piedoso,
em que nasceo o Espírito,
da humanal geraçao.

Anjo.

Grande coufa he Oraçao,
purga ao longo da ribeyra,
segura de vanaçam.
Terás angustia, & payxaõ,
& tormento em graõ maneyra.
Isto atè que o senhor queyra,
que te passemos o rio,
será tua dor lastimeyra,
como ardendo em graõ brazio
de fogueyra.

Marta Gil.

Oh esperança, esperança,
a mais certa pena minha,

com toda esta segurança,
tu ès a mesma tardança,
em figura de mezinha.

Oh quem tal arrepender,
tal maneyra de penar,
lá soubesse no viver,
Oh quem tornasse a nascer,]
por naõ peccar.

Vem hum Pastor; & diz
olhando para a barca
do inimigo.

Isto he cancello, ou picota ?
Oh sonofica algorrem ?
Naõ lhe mata ella aquigota ;
de ser isto terremota ,
para enforcar alguem.

Diabo. Queres embarcar Pastor?
Past. Praz.

Diab. Entra nesse batel.

Pastor.
Hirra, pulha he isso salvanor,
seu nam fora pulhador,
jella passava o burel.

Digo Senhor pezadelo,
vòs sabereis isto bem ,
estando em val de cubello,
deume dor de cotovello,
emperol morri porém,
& fuyme por este cham,
a Deos douche alma dizer ;

com meu cacheiro na mam
sem sois motrete de pam ;
nem fome para o comer ,
se vem à amam.

E vinha ora bem descançado,
de topar mar , nem marinha ,
a vonda espantalho honrado,
ao morrer deyxey o gado ,
& o amo,& quanto tinha.
Se nam anda que te vás ,
minha máy nega gritar ,
& chorar que chorarás ,
agora quero passar ,
porém nam me levarás .

Diabo. Porque ?

Pastor. Sois buzaranha;
& mais fedevolo bafo ,
& jogatais de gadanha ,
& tendes modam daranha ,
& samicas sereis gafo .

Diab. Gafo eu. *Past.* A bem ,
Nam ey dir para cajuzo ,
em quê me custe algorrem ;
chinfram , ou meyo vintem ,
ir direyto como o fuzo ,
para além ,

Diab. Dize rustico perdido ,
fizeste tu por saber ,
o Pater noster comprido ?

Past. E para que era elle sabido .

Diab. Pois que o havias de dizer .

Past. A quem ?

Diab. A quem te criou .

Past. Altem elle quer comer ?
Diabo.

Naõ fizeste o que elle mādo
Past. Calayvos senhor Joaõ Grou
já sey quem mā de levar ,
sey quem sou .

Esta noyte he dos Pastores
& tu decho estás em seco ,
& salvase os peccadosres ,
criado dos Lavradores ,
& tu estás com mā peco .

Diab. Digote Pastor amigo ,
que foite gram peccador ,
Past. Senhor , tartarugo , digo
que mentis como beitigo ,
salvanor .

Falla em tua menencorea
& naõ falles em passar ,
& conta là outra historia ,
porque em festas de tal Glori
nam has ninguem de levar .

Ronca , que tu por começo
Algorrem para beber ?
que vens de casta de pego ,
& neto de algum morcego
pardicas , nam pôde al ser .

Diabo.

Nam estou em meu poder ,
para me vingar de ti .

Past. Nam pôdes nada fazer ,
na noyte em quê quiz nasce
Christo

Christo filho da David,

Diab. Quem te poz no coraçāo,
fallares coufa taô boa,
que tu naô tens discripçāo.

Pastor.

E quem te deu a ti liçam ,
de ser taô ruim pessoa.

Anjo.

Pastor , tu queres passar?

Past. Este he melhor artesam,

Anjo. Folgarey de televar,
se te ajuda o bem obrar ,
que as obras remos sam.

Past. Minha máy mo bradarà ,
que fica no saymento ,
& o raponço do mamento ,
& tudo lá Gil farà ,
com bom tento.

Anjo.

Morreste tu bom Christaô ?

Past. Que sey eu quē vòs dizeis?

Anjo. Dize ora Crieleysam ,
quiristeleyson chritteleysam ,

Past. O Pater noster quereis ,
já eu soube bô quinhaô delle
santo faceto andey já ,
& nunca me dey por elle ,
& Ave Maria apar delle ,
soube eu já tempos ha .

Eu fuy assi por ella andando ;
aos intes vitus cajuzo ,
alli andava eu sandejando ,
& suacendo , & canjando ,

entam dey à treva o uso .

Afias avoando ao Pastor ,
crer em Deos , & nam furtar ,
& fazer bem seu lavor ,
& dar graças ao Senhor ,
& fugir de naô peccar .

E crer na Igreja assi junta ,
com paredes , & telhados ,
alicerces , furados ,
& nam curar de pergunta ,
& dar o demo os peccados .

Eu nunca matey nem furtey ,
nega uvas alguma ora ,
nem nunca xemeriquey ,
nem xemericos faley .
como là se usa agora .

Diabo.

Vay , vay cantar à gamella ;
naô andavas tu namorando ;
perdido por Magdalena ?

Past. E pois que lhe fiz ella ?
para dizer que he peccado ,
huma vez armelhe o pè ,
na chacota em vilarinho ,
& ainda pola bofê ,
Costança Anes , que viva he ,
me meteo naqueste alinho .

Diab. Nam na fostes tu esperar ,
para a danares vilam ,
& começou de bradar ,

que a querias forçar ?

Past. O si de puta cabram ,
quizeron eu, & ella nam,
porque a tredora fugio,
& se isto assi foy ladram,
que peccado se seguió,
pois nam ouve concruzam.

Juro ao corpo verdadeyro ,
que tu te pôdes gabar,
que caçado, nem solteyro ,
nam anda taô vil barqueyro
sobolas agoas do mar,
soma Anjo eu manifestey ;
aburruncio Satanâs.

Anjo. Faze o que eu te direy ,
& depois embarcarás ,
& eu mesmo te passarey.

Purga ao longo do rio ,
em gram fogo merecendo?

Past. É quando parte o navio ,
Senhor ? Seu nam tenho frio ,
para que ey de estar ardendo?

Vem huma *Pastora minina*,
& temendo a vizam do
Inimigo que lhe
aparece na mor-
te diz

Jesu, Jesu, que he ora isto ,
Ave Maria, Ave Maria,
quedo meu cam , que tarzia;

Oh Chagas de JESU Christo
vam em minha companhia.

Eu sonho triste de mim ,
oh coytada como tremo ,
minha máy valeyme aqui ,
que quando vòs patri ,
nam cuydey dachar o demo

Mais angustia he o temor
do Imigo , que o da Morte.
tomo á Deos por valedor ,
pois me cortas & dás dor ,
má mazella, que te corte,
Diab. Mochacha, venha embora

Moça.

Mas na negra, pois te vejo
oh desapareceme ora ,
que faleci indagora ,
em muy perigozo ensejo.

Porque era Moça , & cuyde
que da vilhice gouvira ,
& com tal dor acabey ,
que de mi parte não sey
nem tenho ponta dexira.

Nam sey quem mà da juda
nam sey quem mà de valer ,
nam sey quem mà de passar ,
nem sey se maõ dematar
outra vez , ou que ha de ser
tirte diante de mi ,
verey os Anjos de Deos.

Diab.

Diabo.

Entray vos filinha aqui.

Moça. Oh calte triste de mi.

Diabo. Eu vos levarey aos Ceos,
entray minha Policena,
nam temais nada senhora.

Moça.

Arrelà, uxte morena.

Diabo. Oh minha Raynha llena,
entray, & vamonos ora.

Moça.

Calte, calte, na mà ora,
cuydas que mas denganar,
porque assi me vès Pastora?

Diabo.

Entray minha matadora,
pois que Deos vos quiz matar.

Moça.

Nem vedes vòs o quebranto,
que se quer pòr em feyçam.

Diabo.

Olhay flores naô mespanto,
que me digais sete tanto,
padeça meu coraçam.

O por vir, & o prezente,
senhora por concrusam,
naô quero de vòs sómente,
senam dardeime essa maô,
se disso fores contente.

E se meu gabar de vòs,
mà pezar veja de mi,
& iremos ambos sós,

onde estam vossos Ayôs,
ora entray, ireis aqui.

Moça.

Jesu, Jesu, rava na casta,
comendo ò decho a margora
Máy de Deos como magasta
mà ravugem da tarasca,
espezinhada, triste, escura.

Anjo.

Deyxe Pastora vem cà

Diabo.

Como estou hoje mosino,
& sem dita yera mà,
mas algum dia virà,
que estarey mais fino.

Moça.

Oh Anjo minha alegria,
vista de consolaçam,
por virtude, e cortesia,
ensinayme porque via,
passarey à salvaçam.

Anjo. Conhecias tu a Deos?

Moça.

Muyto bem em toda a parte.

Anjo.

Esse era o mesmo dos Ceos?

Moça.

Mais alvinho questes vèos;
O vi eu vezes que farte.

Como o fino começava,
logo deytava a correr.

Anjo.

Que lhe dezias? *Moç.* Folgava

B 3

8

& toda me gloriava,
em ouvir Missa, & o ver.

Anjo. Pastora, bom era isso.

Diab. Era amor mexeriqueyra,
gloza que demprovizo,
senão andavaõ sobre avizo,
la hia cepa, & a cepeyra.

E mais quereis que vos diga,
he refalsada, & mentirosa.

Moça. Era ainda rapariga.

Diabo.

Se tu foras minha amiga,
eu me calara tinhoza.

Moç. O' Anjos levayme jà,
tirayme deste ladrão.

Anjo.

Naõ pôdes ainda ir lá,

Moça.

Tam moça ey de ficar eu;
nam parece isso razaõ.

Anjo.

Vay ao longo desse mar,
que he praya purgatoria,
& quando Deos ordenar,
nós te viremos buscar,
da pena à eterna Gloria.

*Vem h̄m Menino de terra
idade, & diz.*

Máy, & o Coco está alli,
quereis vòs estar quedo quele.

Diabo.

Passa, passa tu per hi.
Menino.

E vòs quereis dar em mim?
oh dèmos que o trouxe elle.

Diabo.

Bè, me, filho da puta,
vòs estais muyto garrido,
tirarvos-haõ dum pernido,
dos olhos a murmuleta.

Menino.

Eu vos tomarey a vòs,
à porta de minha tia,
entonces veremos nós,
os cães de vooss avòs,
que estavaõ na mancebia.

Diabo. Bè.

Min. Máy felie querme comer,
& meu Pay naõ vos darà.

Diabo. Bè.

Min. Dona se lhe eu disser,
& elle matarvos-ha.
entaõ ireis a morrer.

Diabo. Bè.

Min. Aquelle seu chamar,
o nosso Joanne. *Diabo.* Bè.
Minino.

Nam queres senão berrar.

Diabo.

Onde has dir, ou para que?
Minino.

Fica minha Máy chorando,
fó porque meu vim della.

Anjo.

Mas fica desvariando,
que

que tu es de nosso bando,
& para sempre ferà.

Feste Deos secretamente ,
a mais perfunda mercè,
em idade de Innocente,
eu naõ sey se sabe a gente,
a causa porque isto he.

*Cantando metem os Anjos o
Minino no batel, & entra
bun Taful, & diz o
Diabo.*

Homeu socio, & meu amigo,
meu bem, & meu cabedal ,
vòs irmaõ ireis comigo,
que naõ temestes o perigo,
da viagem infernal.

Taful.

Eis-aqui flux dum metal.

Diabo.

Pois sabe que eu te ganhey.

Taful.

Mostra se tens jogo tal.

Diabo. Tuperdes o enxoval.

Taf. Naõ he isto flux com rey.

Diab.

Batalha o jogo, & partamos.

Taful.

Para que naõ jogo em vam.

Diabo. Lá no frete descontamos
quer ganhiemos, quer percamos
tudo nos fica na mam.

Taful.

Muyto magasto eu aqui

que têns muy máo sembrâte ,
& parecesme em fim
por de rẽ muyto ruim ,
& maligno por davanto.

Diab. Mas tornemos a jugar,
porque tenho saudade,
de te ouvir arrenegar ,
& descrer, & blasfemar ,
do Mysterio da Trindade.

Taful. Aramà como tu fallas;
tam senhor desta alma minha.

Diab. Nam sey como agora calas
renegando a soltas alas,
de Deos, & da Ladainha.

Este dia, & as oyervas,
por paços, falas , & cantos,
oh quanta gloria me dava,
quando à Hostia blasfemavas
& deshonravas os Santos.

Taful.

Canteu sempre ouvi dizer ,
Quem bem renega bem crê.
Isto vos faço eu saber,
& quando isto naõ valer,
entraremos por mercè.

Vayse à barca do Paraiço, & diz.

Averá cà piedade,
dum homem tam carregado?

Anjo.

Mas enfim da crueldade,
que offendeste a Magelhade,

Renegando seu estado.

Taful.

Vedes que estava ocupado,
na gram perda que perdia.

Anjo.

E Deos que culpa tavia,
Taful malaventurado,
sem valia.

Renegar tam féramente,
da Emperatriz dos Ceos,
ho pranta de mà semente,
arderás no fogo ardente,
com toda a ira de Deos.

Taful.

Mà nova he essa para mim,
se assi for como dizes,
digo que era mà ca vim,
porem esperame assim,
fallarey tamalaves.

Deos nam quiz hoje nascer,
por remir os peccadores?

Anjo.

E pois que queres dizer?
que só com seu padecer,
se salvam renegadores?

Taful.

A profeta me forçou,
que era senhora de mi.

Taful.

Mente, que elle sencrinou,
nunca etrella renegou,
nem tal ha hi.

Sempre jugava o Fidalgo,
Bispo, Escudeyro, ou que he.
Companheyo.

Mistiço de Cam, & Galgo?
Anjo.

Tomayo, daylhe de pè,
Diabo. Nosto he.

Taful.

Estay Imigos, Senhores,
delle Santo Nascimento,
nam terey alguns favores.

Anjo.

Tafules, & renegadores,
nam tem muy bò livramento.

F I M.

Saem os Diabos do batel, &
com huma cantiga muito
desacordada levam o
Taful, & os Anjos
cantando le-
vam o Mi-
nino.



RCS
3792