

Registado no L.º 3.º



Não chores que também vais



Madro

PARA

piano

por

Guido Fabio

LISBOA - LITH. UNIVERSAL. E. DO CARMO, 17.

PROPRIEDADE REGISTRADA

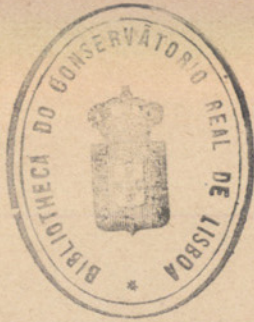
Pr. 300 reis

Espectador

MUSICAS, PIANOS
E
OUTROS INSTRUMENTOS
MATTA JUNIOR
LISBOA
112 - RUA GARRETT - 114

00.512

C.N.
1030



NÃO CHORES, QUE TAMBEM VAIS

FADO

por Guido Habio

Moderato

PIANO

The musical score is written for piano in a 2/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). It consists of three systems of staves. The first system includes a treble clef staff with a *Moderato* tempo marking and a bass clef staff with a *PIANO* dynamic marking and a *p* dynamic marking. The second system continues the piano accompaniment. The third system includes lyrics in Portuguese: "E' mo-da, tal-vez t'es-creva, Tam-bem se di-zem ou-tras" on the top staff and "mais lnda ha pou-co ou-vi can-tar, Não cho-res que tam-bem vais Tam-" on the bottom staff. The bottom staff also includes a *dim* (diminuendo) marking. The score concludes with a double bar line.

CB-425-9203
1+ 1725205-

bem hoje ouvi di-zer. Pela som-bra vê se vais. Mas

é melhor a pi-ada: Não cho-res que tam-bem vais!

dim.

FINAL

mf

Já morreu o até chora,
 Mas há já melhor e mais.
 Eis a piada de agora:
 Não chores, que também vais!

Té disseram ha bocado,
 Que um ministro, entre signaes,
 Disse allivo a um deputado:
 Não chores, que também vais!

