

Teneri e cari affetti

Recitativo ed Aria

nell'Opera:

la Morte di Mithridate

coll'accompagnamento del Pianoforte

composta

per la Signora Catalani

da

S. PORTOGALLO.

Presso Breitkopf e Härtel in Lipsia.

Pr. 8 Gr.



M. 15

CIC
86

COMPRA

NCB - 737062

Recitativo

Voce.

Te - ne - ri e ca - - ri af - fet - ti dol - ci sos - pir d'a,

Pianoforte.

f

All.^o comodo

mo - re, dol - ci sos - pir da - mo - re. Par - - ti - te dal mio co - re, fug -

All.^o comodo

gi - te dal mio sen, par - ti - te, sug - gi - te, sug - gi - te dal mio sen, sug -

ad libit.
gi - te sug - gi - te, sug - gi - te dal mio sen, ah par - ti - te dal mio cor, ah sug -

gi - te dal mio sen, si dal mio sen, si dal mio

Lento
sen. Al. mio se - del re - ca - te

l'es - tre - mo ac - cen - - to mio, l'es - - - tre - mo, l'es - - - tre - mo

ac - cen - to mi - o, e un a - mo - ro - so ad - di - o, e un a - mo - ro - so ad - di - o sia

que - to al ca - - - ro ben, al ca - ro ben, al ca - ro

Allegro comodo

be - ne af - fet - ti sos - pir par - ti - te. Par - - ti - te dal mio co - re, fug -

ad lib
ff

gi - te dal mio sen, par - ti - te, fug - gi - te, fug - gi - te dal mio sen, fug -

gi - - - te, fug - gi - - - te, fug - gi - te dal mio sen; ah par - ti - te dal mio

mio sen, si, si fug-gi-te dal mio sen, si, si fug-
 cor ah fug-gi-te dal mio sen, si dal mio sen si
 gi-te dal mio sen, si dal mio sen, si, si
 dal mio sen, si dal mio sen, si
 dal mio sen.

cres
cres *ff*



