



L I S B O N A .



OLISIPO, SIVE VT PERVE:  
TVSTA LAPIDVM INSCRIP:  
TIONES HABENT, VLYSIPPO,  
VVLGO LISBONA FLORENTIS:  
SIMVM PORTVGALLIAE EMPORIV.

LISBON  
PORTUGAL  
1572



# OLISIPO NVNC LISBONA.



OLISIPO NEM inter antiquissimas Hispaniæ vrbes annuerãdam esse vetustissimi quique scriptores testantur. Hanc Varro Olisiponē, & Ptolemæus Oliosiponem appellant, Plinius Salatiam & Iubiam foelicē, Strabo verò Vlyseam & ab Vlyssē conditã, ex verbis Myrliani videtur asserere, Antiquæ vrbis Olisiponis situs, collem excelsum ad Tagi ripam deductum vsque, antiquitus solummodo occupabat, nunc verò plures montes ac valles magnitudine complectitur. Ab hac parte, qua meridiem respicit, vetus Regia amplissima, magnificoque opere pulcherrima conspicitur, quam ad sanctos vulgò dicunt: Verus aquilonare, vrbis cornu, nobilissimum vestalium D. Claræ cœnobium ad Tagi crepidinē fermè attingit: Meridionale vrbis latus mari alluitur, reliquæ tres partes aditū habent à terra. Itaque quinq; vallibus collibus totidē feracissimis & iucundissimis, vrbs tanto spacio cōplectitur, vt vniuersus eius ambitus septē millibus passuū designari possit. Interior verò eius amplitudo & magnificentia maxima est. Domorum siquidem amplius, quàm viginti millia inesse constat, earumque ingens multitudo tam principum virorum, nobiliumque, quàm etiam priuatorum hominum eleganter & sumptu propè incredibile constructa est. In littore fontes quàm plurimi, ex diuersis vrbis partibus per ductus subterraneos oriuntur, è quibus populus aquationem facit. Porro ommissis, breuitatis causa, pulcherrimis huius vrbis ornamētis, Olisipo septem imprimis ingentibus ædificijs magnificentissimè extructis hoc tempore illustratur. Horum primum Misericordiæ templum est, quadrato vndique lapide eleganter ædificatum, cuius qui curam gerunt, Misericordiæ fratres vocantur, qui ærarium, quod ex fortuitis tantummodò hominum piorum largitionibus celeemosynisque conflatum est, summa fide administrat, ex quo amplius, viginti quatuor aureorum ducatorum millibus in singulos annos constat egentibus erogari. Secundo loco, sequitur alterum misericordiæ, ac humanitatis exemplum, veletudinarium videlicet, commune pauperum, infirmorumque hominum nomine omnium Sanctorum. Tertium est monumentum, à D. Petro, Ioannis Regis, huius nominis primi filio, sumptu publico constructum, vt externarum gentium, Regumque, legatis, eo loci hospitium præberetur, domus reuera amplissima, mirificoque opere admodum conspicua. Quartum est ædificium Regis Ioannis, hoc nomine tertij, perpetua memoria dignissimum, quam domum frumentariam Reip. ac quasi Lusitaniæ nutricem, meritò nominare possis. Post huius tergum, nouum Prætorium inhæret, ipsam maris crepidinem attingens, cui meritò ædium magnificentiam, & operis pulchritudinem, quintum in hoc ordine locum tribuendum esse, diximus. Sextum monumentum opere admirabili factum videtur, præda, spoliisque multarum gentium Regumque, refertissimū, quod ab Indicis negotijs, quæ ibi pertractantur, domum Indicam vulgus appellat. Septimum monumentum publicum est, armamentarium, ingenti armorum omnis generis copia refertum. Olisipo, ex ea parte, qua mari alluitur, portis XXII. distinguitur. Pars verò, quæ continentem respicit, XVI. Turribus autem, per murorum gyrum LXXVII. munitur. Parochiæ XXV. numerantur. Hæc Damianus Goes, Eques Lusitanus, qui peculiari libello accuratissimè hanc urbem descripsit. Ex quo plura in Indice adiecta, beneuolus lector inueniet.