



PIANTA DELLA CITTÀ VECCHIA DI MALTA ET DELLA FORTEZZA DELL GOZO.

Nella presente CITTÀ VECCHIA della Mentre duro l'Assedio ui fu Gouvernatoro Fra Pietro Mosquita Portugheze quale con molta prudenza la difese e custoditrouando si con lui molti Cavalieri quali con la cavalleria fecero grandissimo giouamento hauendosi dapo considerato che questa Città e di gran circuito e la maggior parte d'essa e sottoposta ad ogni offesa si per la mala sua forma come anco per rispetto della sua fortezza oue sono certi baluardi fatti al antica lontani tabamente fra di loro che non ponno darsi aiuto l'un l'altro e per lo mal disegno loro non possono fiancheggiare insieme et il suo fossa e un argine di terra senza forma ueruna et a difenderla sarebbe bisogno di grandissimo numero di gente e di grande pruisione e monitione perche si in uolte fortificarla lasciandola nella medesima che hora ene come anco per poterla difendere la spesa sarebbe grandissima e for diproposito per tanto si e deliberato di restringerla e ridurla in forma di un forte con farli una fronte sola con due baluardi et un fossa reale e tutto il restante del circuito sia sopra un basso uiso quale di sotto sia scosceso et habbia gran pendenza per lo che uenga detta parte quasi auicurata da ogni pericolo e che tutta l'opera ueccchia che restara forse del disegno nuovo si debbia pianare accio che con gli medesimi maltoni e sassi si possa fare il nuovo disegno e ridotta che sarai in questa forma si possa in un bisogno metter dentro da trecento homini insieme con la cavalleria dell'Isola e con questa gente si possa defendere senza hanere adar disturbo agli altri luoghi e giunto chesi al nemico in questa Isola della cavalleria gli sia p' dare grandissimo disturbo edano tutti i luoghi stabili della Città intonno a p'stato come quei si vedet. A. disegno ueccchia che si deve pianare. B l'argine di terra o fossa da pianarre. C. il nuovo disegno con li suoi fossi. D. il fossa piccolo tolto li baluardi E. il Ponte onero Porta della fortezza. F. la piazza grande nella contrascarpa da starvi buon numero di huomini a cavallo. G le due Piazze nella contrascarpa ridondo pertenerai gli archibugieri H. la Chiesa parochiale di S.Paolo. I il muro ueccchio sondalo sopra la rocca uisa siciliano. J. la Cittadella.



PIANTA DELLA CITTÀ VECCHIA DI MALTA ET DELLA FORTEZZA DELL GOZO.

Nella presente CITTÀ VECCHIA detta. Mentre duro l'Assedio vi fu Gouvernator Fra Pietro Mesquita Portugheze quale con molta prudenza la difese e custoditrouandosi con lui molti Cavalieri quali con la cavalleria fecero grandissimo giuamento hauendosi dapo considerato che questa Città è di gran circuito e la maggior parte di essa e sottoposta ad ogni offesa si per la magla sua forma come anco per rispetto della sua fortezza que sono certi baluardi fatti al antica lontani talmente fra di loro che non possono darsi aiuto l'un l'altro e per lo mal disegno loro non possono fiancheggiare insieme et il suo fosso e un argine di terra senza forma ueruna et a difenderla sarebbe bisogno di grandissimo numero di gente e di grande provisione e monitione perchē si in uolē fortificarsela lasciandole nella medesima che hora ene come anco per poterla difendere la spesa sarebbe grandissima e for di proposito per tanto si e deliberato di restringerla e ridurla in forma di un forte con farli una fronte sola con due baluardi et un fosso reale e tutto il restante del circuito sia sopra un raso uiso quale di sotto sia scosceso et habbia gran pendenza per lo che uenga detta parte quasi auerata da ogni pericolo e che tutta l'opera uechia che refara foro del disegno nuovo si debba spianare accio che con gli medesimi mattoni e sassi si possa fare di nuovo disegno e ridotta che sarai in questa forma si posse in un bisogno metter dentro da trecento homini insieme con la cavalleria dell'Isola e con questa gente si possa defendere senza hauere ador disturbo gli altri luoghi che uai nel nemico in questa Isola della cavalleria gli sia p' dare grandissimo disturbo edano tutti luoghi notabili de la Città sinotanop alzibutomeque si vede A. disegno uechia che si deve spianare. B. l'argine di terra o fossa da spianar se. C. il nuovo disegno conti suoi fossi. D. il fosso piccolo tolto li baluardi. E. il Ponte onero P' porta della fortezza. F. la piazza grande nella contrascarpa da starvi buon numero di huomini a cavallo. G. le due Piæze nella contrascarpa ridonda pertenerui gl archibugieri. H. la Chiesa parochiale di S.Paolo. I. il muro uechio fondato sopralarocca inua sic daper.





e n.º 60.

40 50 60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60

60



GOZO.

a caualleria fecero grandissimo giouamento
i fatti al antica lontani talmente fra di loro che
andissimo numero di gente e di grande pro-
liberato di restringerla e ridurla in forma di:
ta parte quasi assicurata da ogni pericolo
ter dentro da trecento homini insieme con la
ch notabili de la Citta sin otano p' l'obietto come que si vede
Porta della fortezza.
muro uecchio sondato sopra larocca inua inc d'apri

F. XVI.